

Министерство образования и науки Хабаровского края
Краевое государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
«ХАБАРОВСКИЙ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»
(КГА ПОУ ХТК)

**ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

Среднее профессиональное образование

Образовательная программа
подготовки квалифицированных рабочих, служащих

профессия

54.01.20 ГРАФИЧЕСКИЙ ДИЗАЙНЕР

на базе основного общего образования

форма обучения очная

Квалификация выпускника

Графический дизайнер

Одобрено на заседании педагогического совета:

протокол № 8 от 10.06.2025г.

Утверждено Приказом КГА ПОУ ХТК

приказ №37/1-ОД от 16.06.2025

/Л.В. Менякова/

Согласовано с предприятием-работодателем

ООО «Ботанический сад», директор А.В. Белозеров

/А.В. Белозеров /



2025 год

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат: 28 e7fa94024cc79a5adbeca066676fef
Владелец: Менякова Людмила Васильевна
Должность: Директор
Действителен с: 12.11.2025 по: 05.02.2027

Основная профессиональная образовательная программа (далее ОПОП) по специальности разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по профессии **54.01.20 Графический дизайнер**, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 09 декабря 2016 г. № 1543, зарегистрированного в Минюсте России 23 декабря 2016 г. № 44916, (далее - ФГОС СПО).

ОПОП определяет объем и содержание среднего профессионального образования по профессии **54.01.20 Графический дизайнер**, требования к результатам освоения образовательной программы, условия реализации образовательной программы.

Основная образовательная программа среднего профессионального образования по профессии **54.01.20 Графический дизайнер** рассмотрена и одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии «Фотография и дизайн».

Протокол № 7 от 03.06.2025 г.

Председатель ПЦК

 О.В. Дегтева

Организация-разработчик:

КГА ПОУ ХТК

Перечень работодателей - представители работодателей, участвующие в разработке данной ОПОП:

ООО «Ботанический сад»

Раздел 1. Общие положения

1.1. Назначение основной профессиональной образовательной программы

Настоящая основная профессиональная образовательная программа (далее – ОПОП) по профессии разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по профессии **54.01.20 Графический дизайнер**, утвержденным приказом министерства образования и науки российской федерации от 9 декабря 2016 г. № 1543. 731 (в редакции приказов Минпросвещения России от 17.12.2020 № 747; от 03.07.2024 № 464) (далее – ФГОС, ФГОС СПО).

ОПОП определяет объем и содержание среднего профессионального образования по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, требования к результатам освоения образовательной программы, условия реализации образовательной программы.

ОПОП разработана с учетом отраслевого подхода и запросов работодателей, условий участия в проекте «Подготовка кадров для креативных индустрий в системе среднего профессионального образования на основе модели колледжа креативных индустрий».

Основная профессиональная образовательная программа (далее – образовательная программа), реализуемая на базе основного общего образования, разработана на основе требований соответствующих федеральных государственных образовательных стандартов среднего общего и среднего профессионального образования и положений федеральной основной общеобразовательной программы среднего общего образования, а также с учетом получаемой специальности среднего профессионального образования.

1.2. Нормативные документы

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.12.2016 № 1543 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 54.01.20 Графический дизайнер "
- Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 N 413 (ред. от 12.08.2022) "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования"
- Приказ Минпросвещения России от 24.08.2022 N 762 (ред. от 20.12.2022) "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования"
- Приказ Минпросвещения России от 08.11.2021 N 800 (ред. от 19.01.2023) "Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования"
- Приказ Минобрнауки России N 885, Минпросвещения России N 390 от 05.08.2020 (ред. от 18.11.2020) "О практической подготовке обучающихся" (вместе с "Положением о практической подготовке обучающихся")
- Приказ Минпросвещения России от 14.07.2023 N 534 (ред. от 29.02.2024) "Об утверждении Перечня профессий рабочих, должностей служащих, по которым осуществляется профессиональное обучение"
- Приказ Минпросвещения России от 13.12.2023 N 932 "Об утверждении перечня профессий и специальностей среднего профессионального образования, реализация образовательных программ по которым не допускается с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий"
- Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 № 882/391 «Об

организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;

– Приказ Минтруда России от 17.01.2017 N 40н "Об утверждении профессионального стандарта "Графический дизайнер" (Зарегистрирован в Минюсте России 27.01.2017 N 45442)

– Приказ Минтруда России от 04.08.2014 г. № 535н "Об утверждении профессионального стандарта "Специалист по продвижению и распространению продукции средств массовой информации" (Зарегистрирован в Минюсте России 04.09.2014 N 33973)

– Приказ Минтруда России от 29.09.2020 г. № 671н "Об утверждении профессионального стандарта "Специалист по дизайну графических пользовательских интерфейсов" (Зарегистрирован в Минюсте России 27.10.2020 N 60591)

– Постановление Правительства РФ от 13.10.2020 N 1681 (ред. от 28.09.2023) "О целевом обучении по образовательным программам среднего профессионального и высшего образования"

– Устав Краевого государственного автономного профессионального образовательного учреждения «Хабаровский технологический колледж» (КГА ПОУ ХТК);

Положение об организации и осуществлении образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования в КГА ПОУ ХТК.

Положение о порядке проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в КГА ПОУ ХТК;

Положение о практической подготовке обучающихся;

Положение об организации и проведении государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования;

Положение о режиме учебных занятий и расписании.

1.3. Перечень сокращений

ФГОС СПО – федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования.

ОПОП – основная профессиональная образовательная программа

ОД– общеобразовательный цикл

СГ – социально-гуманитарный цикл

ОП – общепрофессиональный цикл;

П– профессиональный цикл;

ОК – общие компетенции;

ПК – профессиональные компетенции;

ОУП – общеобразовательный учебный предмет;

ДУПК - дополнительный учебный предмет, курс по выбору;

ПМ – профессиональный модуль;

МДК – междисциплинарный курс;

УП – учебная практика;

ПП- производственная практика;

ПА – промежуточная аттестация;

ГИА – государственная итоговая аттестация;

ДЭ – демонстрационный экзамен;

ПС – профессиональный стандарт;

УМК – учебно-методический комплект

Раздел 2. Основные характеристики образовательной программы

Параметр	Данные	
Отрасль, для которой разработана образовательная программа	Индустрия рекламы и креативная индустрия	
Перечень профессиональных стандартов, соответствующих профессиональной деятельности выпускников (при наличии)	Профессиональный стандарт «Графический дизайнер», утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 17.01.2017г. № 40н Профессиональный стандарт «Специалист по продвижению и распространению продукции средств массовой информации», утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 04.08.2014 г. № 535н Профессиональный стандарт «Специалист по дизайну графических пользовательских интерфейсов», утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 29.09.2020 г. № 671н.	
Специализированные допуски для прохождения практики, в том числе по охране труда и возраст до 18 лет	Не требуются	
Реквизиты ФГОС СПО	Приказ Минобрнауки от 09.12.2016 N 1543 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.01.20 Графический дизайнер»	
Квалификация выпускника	Графический дизайнер	
в т.ч. дополнительные квалификации	-	
Направленности (при наличии)	-	
Нормативный срок реализации на базе ООО	2 года 10 месяцев	
Нормативный объем образовательной программы на базе ООО	4428	
Согласованный с работодателем срок реализации образовательной программы	2 года 10 месяцев	
Согласованный с работодателем объем образовательной программы	4428	
Форма обучения	очная	
Структура образовательной программы	Объем, в ак.ч.	в т.ч. в форме практической подготовки
Обязательная часть образовательной программы	3780	2606
общеобразовательный цикл	1476	792
общепрофессиональный цикл	344	194
профессиональный цикл	1960	1620
в том числе практика:	756	684

- учебная	432	396
- производственная	324	288
Вариативная часть образовательной программы	612	426
в том числе запрос конкретного работодателя кластера и (или) отрасли (не менее 50% объема вариативной части образовательной программы), включая цифровой образовательный модуль:	600	422
ОП.08 Введение в креативные индустрии	36	20
ОП.09 Введение в тайм-менеджмент в креативных индустриях	36	24
ОП.10 Создание кросс-дисциплинарных проектов в креативных индустриях	54	34
МДК 04.03 Предпринимательство в креативных индустриях	72	36
ПМ.05 Креативные индустрии в графическом дизайне, в том числе:	402	308
МДК 05.01 UX/UI веб-дизайн	72	64
МДК 05.02 Коммуникационный дизайн	36	22
МДК 05.03 3D-графика	72	52
МДК 05.04 Трехмерная графика и веб-дизайн	54	40
МДК 05.05 Продвинутое инструменты создания трехмерных объектов в веб-дизайне	90	58
УП.05 Учебная практика	36	36
ПП.05 Производственная практика	36	36
Экзамен по модулю	6	
ГИА проводится в форме защиты выпускной квалификационной работы в виде демонстрационного экзамена	36	
Всего	4428	3032

Раздел 3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника

3.1. Области профессиональной деятельности выпускников:

- 10 Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн

3.2. Осваиваемые виды деятельности

Наименование видов деятельности	Код и наименование ПМ
Разработка технического задания на продукт графического дизайна	ПМ.01 Разработка технического задания на продукт графического дизайна
Создание графических дизайн-макетов	ПМ.02 Создание графических дизайн-макетов
Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)	ПМ.03 Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)
Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте	ПМ.04 Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте
Креативные индустрии в графическом дизайне	ПМ.05 Креативные индустрии в графическом дизайне

Раздел 4. Планируемые результаты освоения образовательной программы

4.1 Общие компетенции

Код ОК	Формулировка компетенции	Знания, умения
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Умения: распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте, анализировать и выделять её составные части; определять этапы решения задачи, составлять план действия, реализовывать составленный план, определять необходимые ресурсы; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)
		Знания: актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; структура плана для решения задач, алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; основные источники информации и ресурсы для решения задач и/или проблем в профессиональном и/или социальном контексте; методы работы в профессиональной и смежных сферах; порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	Умения: определять задачи для поиска информации, планировать процесс поиска, выбирать необходимые источники информации; выделять наиболее значимое в перечне информации, структурировать получаемую информацию, оформлять результаты поиска; оценивать практическую значимость результатов поиска; применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использовать современное программное обеспечение в профессиональной деятельности; использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач
		Знания: номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; формат оформления результатов поиска информации; современные средства и устройства информатизации, порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности, в том числе цифровые средства
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую	Умения: определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применять современную научную профессиональную терминологию; определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования; выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи; определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности, выявлять источники финансирования; презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности; определять источники достоверной правовой информации; составлять различные правовые

	деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	документы; находить интересные проектные идеи, грамотно их формулировать и документировать; оценивать жизнеспособность проектной идеи, составлять план проекта Знания: содержание актуальной нормативно-правовой документации; современная научная и профессиональная терминология; возможные траектории профессионального развития и самообразования; основы предпринимательской деятельности, правовой и финансовой грамотности; правила разработки презентации; основные этапы разработки и реализации проекта
ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	Умения: организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности Знания: психологические основы деятельности коллектива; психологические особенности личности
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	Умения: грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке; проявлять толерантность в рабочем коллективе Знания: правила оформления документов; правила построения устных сообщений; особенности социального и культурного контекста
ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	Умения: проявлять гражданско-патриотическую позицию; демонстрировать осознанное поведение; описывать значимость своей специальности; применять стандарты антикоррупционного поведения Знания: сущность гражданско-патриотической позиции; традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений; значимость профессиональной деятельности по специальности; стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения

ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	Умения: соблюдать нормы экологической безопасности; определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности; организовывать профессиональную деятельность с соблюдением принципов бережливого производства; организовывать профессиональную деятельность с учетом знаний об изменении климатических условий региона; эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях
		Знания: правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности; основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности; пути обеспечения ресурсосбережения; принципы бережливого производства; основные направления изменения климатических условий региона; правила поведения в чрезвычайных ситуациях
ОК 08	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	Умения: использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; пользоваться средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности
		Знания: роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; основы здорового образа жизни; условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для специальности; средства профилактики перенапряжения
ОК 09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	Умения: понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые); писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы
		Знания: правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; особенности произношения; правила чтения текстов профессиональной направленности

4.2. Профессиональные компетенции

Виды деятельности	Код и наименование компетенции	Показатели освоения компетенции
Разработка технического задания на продукт графического дизайна	ПК 1.1. Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта	Практический опыт: -сбора, анализа, обобщения информации от заказчика для разработки ТЗ;
		Уметь: -проводить проектный анализ; -производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования; -собирать, обобщать и структурировать информацию
		Знать: -методики исследования рынка, сбора информации, ее анализа и структурирования; -теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне; -законы формообразования; -систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторика); -преобразующие методы формообразования (стилизация и трансформация); -законы создания цветовой гармонии; -программные приложения работы с данными.
	ПК 1.2. Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования	Практический опыт: -выбора и подготовки технического оборудования и программных приложений для работы над ТЗ;
		Уметь: -выбирать графические средства и технические инструменты в соответствии с тематикой и задачами проекта
		Знать: -действующие стандарты и технические условия; правила и методы создания различных продуктов в программных приложениях; -классификацию программных приложений и их направленность; -классификацию профессионального оборудования и навыков работы с ним; -программные приложения работы с данными
	ПК 1.3. Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию	Практический опыт: -разработки, корректировки и оформления итогового ТЗ с учетом требований к структуре и содержанию
		Уметь: -разрабатывать концепцию проекта; -оформлять итоговое ТЗ;

		-вести нормативную документацию; -доступно и последовательно излагать информацию; -корректировать и видоизменять ТЗ в зависимости от требования заказчика
		Знать: -технологии изготовления изделия; -программные приложения для разработки ТЗ; -правила и структуру оформления ТЗ; -требования к техническим параметрам разработки продукта; -методы адаптации и кодировки (преобразования) информации от заказчика в индустриальные требования; -программные приложения работы с данными при работе с ТЗ
	ПК 1.4. Выполнять процедуру согласования (утверждения) с заказчиком	Практический опыт: -согласование итогового ТЗ с заказчиком;
		Уметь: -презентовать разработанное ТЗ согласно требований к структуре и содержанию
		Знать: -основы менеджмента и коммуникации, договорных отношений; -стандарты производства; -программные приложения работы с данными для презентации
Создание графических дизайн-макетов	ПК 2.1. Планировать выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания	Практический опыт: -чтения и понимания ТЗ; -разработки планов по формированию макетов; -определения времени для каждого этапа разработки дизайн-макета.
		Уметь: -разрабатывать планы выполнения работ; -распределять время на выполнение поставленных задач; -определять место хранения и обработки разрабатываемых макетов; -разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта
		Знать: -структуру ТЗ, его реализацию; -основы менеджмента времени и выполнения работ; -программные приложения работы с данными
	ПК 2.2. Определять потребности в	Практический опыт: -подбора программных продуктов в зависимости от разрабатываемого макета

	программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания	Уметь: -выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств; -понимать сочетание в дизайн-проекте собственного художественного вкуса и требований заказчика
		Знать: -технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам, программным средствам и оборудованию; -программные приложения работы с данными для разработки дизайн-макетов
	ПК 2.3. Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания	Практический опыт: -воплощения авторских макетов дизайна по основным направлениям графического дизайна: фирменный стиль и корпоративный дизайн; многостраничный дизайн; информационный дизайн; дизайн упаковки; дизайн мобильных приложений; дизайн электронных и интерактивных изданий
		Уметь: -выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде; -выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематики; -реализовывать творческие идеи в макете; -создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве; -использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; -создавать цветовое единство
		Знать: -современные тенденции в области дизайна; -разнообразные изобразительные и технические приёмы и средства дизайн-проектирования; -программные приложения по основным направлениям графического дизайна; -технические параметры разработки макетов, сохранения, технологии печати
	ПК 2.4. Осуществлять представление и защиту разработанного дизайн-макета	Практический опыт: -организации представления разработанных макетов, -обсуждения разработанных макетов по возникшим вопросам
		Уметь: -осуществлять и организовывать представление разработанных макетов; -подготавливать презентации разработанных макетов; -защищать разработанные дизайн-макеты
		Знать: -программные приложения для представления макетов графического дизайна; -основы менеджмента и коммуникации, договорных отношений;

		-основы макетирования
	ПК 2.5. Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта	Практический опыт: -организации архивирования и комплектации составляющих для перевода дизайн-макета в дизайн-продукт Уметь: -выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта Знать: -программные приложения для хранения и передачи файлов-макетов графического дизайна
Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)	ПК 3.1. Выполнять настройку технических параметров печати (публикации) дизайн-макета	Практический опыт: -осуществления подготовки разработанных продуктов дизайна к печати или публикации; -учета стандартов производства при подготовке дизайн-продуктов Уметь: -выбирать и применять настройки технических параметров печати или публикации; -учитывать стандарты производства при подготовке дизайн-продуктов к печати или публикации Знать: -технологии настройки макетов к печати или публикации; -программные приложения для хранения и передачи файлов-продуктов графического дизайна; -стандарты производства при подготовке дизайн-продуктов
		Практический опыт: -проверки и контроля качества готовых дизайн-продуктов; -подготовки договоров и актов о выполненных работах Уметь: -готовить документы для проведения подтверждения соответствия качества печати или публикации Знать: -технологии печати или публикации продуктов дизайна; -основы менеджмента и коммуникации, договорных отношений
		Практический опыт: -консультирования и сопровождения печати и послепечатного процесса готовых продуктов дизайна Уметь: -осуществлять консультационное или прямое сопровождение печати или публикации
	ПК 3.2. Оценивать соответствие готового дизайн-продукта требованиям качества печати (публикации)	
	ПК 3.3. Осуществлять сопровождение печати (публикации)	

		Знать: -технологии печати или публикации продуктов дизайна; -основы менеджмента и коммуникации, договорных отношений; -технологии и приемы постпечатной обработки продуктов дизайна
Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте	ПК 4.1. Анализировать современные тенденции в области графического дизайна для их адаптации и использования в своей профессиональной деятельности	Практический опыт: -самоорганизации; -обеспечения процессов анализа рынка продукции и требований к ее разработке
		Уметь: -применять логические и интуитивные методы поиска новых идей и решений; -осуществлять повышение квалификации посредством стажировок и курсов
		Знать: -системы управления трудовыми ресурсами в организации; -методы и формы самообучения и саморазвития на основе самопрезентации; -способы управления конфликтами и борьбы со стрессом
	ПК 4.2. Проводить мастер-классы, семинары и консультации по современным технологиям в области графического дизайна	Практический опыт: -обеспечения рекламы профессии и демонстрации профессиональности
		Уметь: -организовывать и проводить мероприятия профориентационного и мотивационного характера
		Знать: -систему управления трудовыми ресурсами в организации; -основы менеджмента и коммуникации, договорных отношений
	ПК 4.3. Разрабатывать предложения по использованию новых технологий в целях повышения качества создания дизайн-продуктов и обслуживания заказчиков	Практический опыт: -саморазвития и развития профессии; -поиска предложений развития с учетом новых технологий
		Уметь: -принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации работы
		Знать: -систему управления трудовыми ресурсами в организации; -основы менеджмента и коммуникации, договорных отношений; -методы и формы самообучения и саморазвития на основе самопрезентации
Креативные индустрии в графическом дизайне	ПК 5.1 Разрабатывать и создавать эффективные визуальные символы	Практический опыт: - разработки технического задания согласно требованиям заказчика, - проектирования объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации, - выполнения работ по созданию элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации в соответствии с техническим заданием заказчика

		Уметь: - проводить брифинг с заказчиком, уточнять техническое задание, - осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных, необходимых для разработки дизайн-продукта, - выполнять основные операции над объектами (удаление, перемещение, масштабирование, вращение, зеркальное отражение и др.), - подготавливать макеты к передаче дизайна в производство/заказчику
		Знать: - основные понятия коммуникационного дизайна, - законы композиции, - основы типографики, - основы инфографики
	ПК 5.2 Разрабатывать системы эффективного взаимодействия пользователя с медиа-продуктом	Практический опыт: - проектирования объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации, - программирования и разработки систем взаимодействия пользователя с продуктом
		Уметь: - использовать метрики для улучшения пользовательского опыта, - проектировать пользовательский опыт и создавать интерактивные прототипы, - применять в дизайн-макетах и стилизациях корректные элементы пользовательского интерфейса, - использовать данные веб-аналитики для принятия дизайн-решений
		Знать: - этапы создания дизайн-продукта, - основные способы создания, редактирования и анимации дизайн-продукта, - основы проектирования объектов информационного дизайна
	ПК 5.3 Разрабатывать графический интерфейс на основе визуальных символов и системы взаимодействия	Практический опыт: - создания и применения текстур, - визуализации и анимации моделей, - оформления макетов и подготовки их к передаче в производство/заказчику
		Уметь: - создавать UV-развёртку для трёхмерных объектов и анимировать их, - создавать и применять текстуры, - визуализировать и анимировать модели
		Знать: - основные понятия и принципы дизайна интерфейсов и пользовательского опыта (UX/UI), веб-дизайна - основы проектирования объектов дизайна в трёхмерной сцене

	ПК 5.4 Разрабатывать 3Д-графику для объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	Практический опыт: - визуализации и анимации моделей, - организации подготовки макетов к передаче в производство/заказчику, - расчетов технико-экономического обоснования предлагаемого проекта Уметь: - осуществлять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учётом особенностей исполнения, - обладать способностью собирать и обрабатывать данные для проектирования Знать: - основные понятия трехмерной графики, - особенности основных графических пакетов, - назначение и функции программ по созданию и обработке проектов, - способы хранения дизайн-продукта в файлах различных форматов

Раздел 5. Структура и содержание образовательной программы

5.1 Учебный план

Индекс	Наименование	Форма промежуточной аттестации (зачет, диф.зачет, экзамен)	Всего	В т.ч. в форме практической подготовки	Объем образовательной программы в академических часах				Обязательная часть общеобразовательной программы в ак.ч.	Вариативная часть общеобразовательной программы в ак.ч.	Объем образовательной программы, распределённой по курсам и семестрам					
					Учебные занятия	Практики	Самостоятельная работа	Промежуточная аттестация			1 курс		2 курс		3 курс	
											1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр
СО	Среднее общее образование		1476	792	1422		42	12			518	708	178	72		
ОУП.00	Основной учебный предмет		1286	720	1274			12			448	588	178	72		
ОУП.01	Русский язык	-, ДЗ(к)	72	38	72						34	38				
ОУП.02	Литература		108	92	108						50	58				
ОУП.03	Математика	-, -, Э	296	154	292			4			84	106	106			
ОУП.04	Иностранный язык	-, ДЗ	72	72	72						34	38				
ОУП.05	Информатика	-, Э	108	76	104			4			34	74				
ОУП.06	Физика	ДЗ	72	22	72							72				
ОУП.07	Химия	-, ДЗ	72	38	72						34	38				
ОУП.08	Биология	ДЗ	72	32	72								72			
ОУП.09	История	-, ДЗ	94	20	94						42	52				
ОУП.10	Обществознание	ДЗ, Э	108	28	104			4			34	74				
ОУП.11	География	ДЗ	72	36	72									72		
ОУП.12	Физическая культура	3, ДЗ	72	66	72						34	38				
ОУП.13	Основы безопасности и защиты Родины	ДЗ	68	46	68						68					
ДУП.00	Дополнительные учебные предметы		190	72	148		42				70	120				

ДУП.01	Родной язык и (или) государственный язык республики Российской Федерации / Родная литература	др. ф.	36	12	36							36				
ДУП.02	Основы проектной деятельности	-, др. ф.	82	28	40		42				32	50				
ДУП.03	Экономика	ДЗ	72	32	72						38	34				
ПП	Профессиональная подготовка		2916	2240	2064	756	30	66	2304	612	94	156	434	792	612	828
ОП.00	Общепрофессиональный цикл		482	276	462		2	18	344	138	94	84	100	114		90
ОП.01	Основы материаловедения	Э	54		48			6	54		54					
ОП.02	Безопасность жизнедеятельности	ДЗ	36	6	36				36					36		
ОП.03	История дизайна	Э	40	8	34			6	40		40					
ОП.04	Основы дизайна и композиции	Э	48	28	42			6	36	12		48				
ОП.05	Основы экономической деятельности	др. ф.	36	16	36				36							36
ОП.06	Иностранный язык в профессиональной деятельности	-, ДЗ	82	82	82				82				34	48		
ОП.07	Физическая культура	З, ДЗ	60	58	60				60				30	30		
ОП.08	Введение в креативные индустрии	др. ф.	36	20	36					36		36				
ОП.09	Введение в тайм-менеджмент в креативных индустриях	др. ф.	36	24	36					36			36			
ОП.10	Создание кросс-дисциплинарных проектов в креативных индустриях	др. ф.	54	34	52		2			54						54
П.00	Профессиональный цикл		2434	1964	1602	756	28	48	1960	474		72	334	678	612	738
ПМ.01	Разработка технического задания на продукт графического дизайна		452	388	296	144		12	452				264	188		
МДК.01.01	Дизайн-проектирование	-, ДЗ	156	134	150			6	156				80	76		
МДК.01.02	Проектная графика	-, ДЗ	146	110	146				146				76	70		
УП.01	Учебная практика	ДЗ	108	108		108			108				108			
ПП.01	Производственная практика	ДЗ	36	36		36			36					36		
ПМ.01 ЭМ	Экзамен по модулю	Эм	6					6	6					6		
ПМ.02	Создание графических дизайн- макетов		782	632	538	216	10	18	782				70	454	258	

МДК.02.01	Фирменный стиль и корпоративный дизайн	-, Э	140	106	134			6	140				70	70		
МДК.02.02	Информационный дизайн и медиа	ДЗ	160	120	154		6		160					160		
МДК 02.03	Многостраничный дизайн	ДЗ	100	78	100				100						100	
МДК 02.04	Дизайн упаковки	-, Э	160	112	150		4	6	160					80	80	
УП.02	Учебная практика	ДЗ	144	144		144			144					144		
ПП.02	Производственная практика	ДЗ	72	72		72			72						72	
ПМ.02 ЭМ	Экзамен по модулю	Эм	6					6	6						6	
ПМ.03	Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)		454	402	160	288		6	454						82	372
МДК.03.01	Финальная сборка дизайн-макетов и подготовка их к печати типографии, к публикации	ДЗ	160	114	160				160						82	78
УП.03	Учебная практика	ДЗ	144	144		144			144							144
ПП.03	Производственная практика	ДЗ	144	144		144			144							144
ПМ.03 ЭМ	Экзамен по модулю	Эм	6					6	6							6
ПМ.04	Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте		344	234	290	36	12	6	272	72		72			272	
МДК.04.01	Основы менеджмента и планирование профессиональной деятельности	ДЗ (к)	120	86	114		6		120						120	
МДК.04.02	Психология и этика профессиональной деятельности		110	76	104		6		110						110	
МДК 04.03	Предпринимательство в креативных индустриях	ДЗ	72	36	72					72		72				
ПП.04	Производственная практика	ДЗ	36	36		36			36						36	
ПМ.04 ЭМ	Экзамен по модулю	Эм	6					6	6						6	
ПМ.05	Креативные индустрии в графическом дизайне		402	308	318	72	6	6		402					36	366
МДК.05.01	UX/UI веб-дизайн	ДЗ (к)	72	64	72					72						72
МДК.05.02	Коммуникационный дизайн	ДЗ	36	22	32		4			36					36	

МДК.05.03	3D-графика	ДЗ (к)	72	52	72					72						72
МДК 05.04	Трехмерная графика и веб-дизайн	ДЗ (к)	54	40	54					54						54
МДК 05.05	Продвинутые инструменты создания трехмерных объектов в веб-дизайне	др. ф.	90	58	88		2			90						90
УП.05	Учебная практика	ДЗ	36	36		36				36						36
ПП.05	Производственная практика	ДЗ	36	36		36				36						36
ПМ.05 ЭМ	Экзамен по модулю	Эм	6					6		6						6
ГИА.00	Государственная аттестация	итоговая	36						36							36
Итого:			4428	3032	3486	756	72	78	3816	612	612	864	612	864	612	864

5.2 Обоснование распределения вариативной части образовательной программы

№ п/п	Код и наименование учебной дисциплины/профессионального модуля	Количество часов	Категория 1. ПОП-П/работодатель 2. ЦОМ/проект	Обоснование
				Наименование организации-работодателя... ООО «Ботанический сад»
1	ОП.04 Основы дизайна и композиции	12		увеличение объема часов с целью расширения содержания курса
2	ОП.08 Введение в креативные индустрии	36	1	объем часов вариативной части отведен на дополнительный профессиональный блок по рекомендациям ООО «Ботанический сад» в целях получения студентами дополнительных профессиональных компетенций с учетом особенностей региона, специфики отраслевого предприятия, углубления знаний, умений и навыков для повышения конкурентоспособности выпускников в рамках проекта «Подготовка кадров для креативных индустрий в системе среднего профессионального образования на основе модели колледжа креативных индустрий».
3	ОП.09 Введение в тайм-менеджмент в креативных индустриях	36	1	
4	ОП.10 Создание кросс-дисциплинарных проектов в креативных индустриях	54	1	
5	МДК.04.03. Предпринимательство в креативных индустриях	72	1	
6	ПМ.05 Креативные индустрии в графическом дизайне	346	1	
	МДК.05.01 UX/UI веб-дизайн	72	1	
	МДК.05.02 Коммуникационный дизайн	36	1	
	МДК.05.03 3D-графика	72	1	
	МДК 05.04 Трехмерная графика и веб-дизайн	54	1	
	МДК 05.05 Продвинутые инструменты создания трехмерных объектов в веб-дизайне	90	1	
	УП.05 Учебная практика	36	1	
	ПП.05 Производственная практика	36	1	
	Экзамен по модулю	6	1	
Итого		612		

5.3. Календарный учебный график

Курс	Сентябрь				29 сен - 5 окт	Октябрь			27 окт - 2 ноя	Ноябрь			Декабрь					29 дек - 4 янв	Январь			26 янв - 1 фев	Февраль		23 фев - 1 мар	Март				30 мар - 5 апр	Апрель			27 апр - 3 май	Май				Июнь				29 июн - 5 июл	Июль			27 июл - 2 авг	Август				
	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28		6 - 12	13 - 19	20 - 26		3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 30	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28		5 - 11	12 - 18	19 - 25		2 - 8	9 - 15		16 - 22	2 - 8	9 - 15	16 - 22		23 - 29	6 - 12	13 - 19		20 - 26	4 - 10	11 - 17	18 - 24	25 - 31	1 - 7	8 - 14	15 - 21		22 - 28	6 - 12	13 - 19		20 - 26	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 31
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
I																																																				
II																																																				
III																																																				

Обозначения:



Обучение по циклам



Промежуточная аттестация



Каникулы



Учебная практика



Производственная практика



Государственная итоговая аттестация



Неделя отсутствует

Сводные данные по бюджету времени

Курс	Обучение по циклам			Промежуточная аттестация			Практики						ГИА	Каникулы	Всего
							Учебная практика (Производственное обучение)			Производственная практика			Прове- дение		
	Всего	1 сем	2 сем	Всего	1 сем	2 сем	Всего	1 сем	2 сем	нед.	нед.	нед.			
	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	
I	40 1/6	16 2/3	23 1/2	5/6	1/3	1/2								11	52
II	32 1/3	13 5/6	18 1/2	2/3	1/6	1/2	7	3	4	1		1		11	52
III	26 1/6	13 1/2	12 2/3	5/6	1/2	1/3	5		5	8	3	5	1	11	52
Всего	98 2/3	44	54 2/3	2 1/3	1	1 1/3	12	3	9	9	3	6	1	33	156

5.4 Рабочие программы учебных дисциплин и профессиональных модулей

Рабочая программа учебной дисциплины (модуля) является составной частью образовательной программы и определяет содержание дисциплины (модуля), запланированные результаты обучения, составные части учебного процесса, формы и методы организации учебного процесса и контроля знаний обучающихся, учебно-методическое и материально-техническое обеспечение учебного процесса по соответствующей дисциплине (модулю).

Совокупность запланированных результатов обучения по дисциплинам (модулям) должна обеспечивать формирование у выпускника всех компетенций, установленных ФГОС СПО.

Программы дисциплин, входящих в состав ОПОП, разработаны преподавателями на основе требований ФГОС СПО, рассмотрены и согласованы предметно-цикловой комиссией в установленном порядке.

Программы учебных дисциплин/ПМ содержат следующие структурные элементы:

- титульный лист;
- сведения о разработчиках программы, согласовании и утверждении программы;
- общая характеристика программы учебной дисциплины;
- структуру и содержание учебной дисциплины/ПМ;
- условия реализации программы учебной дисциплины/ПМ;
- контроль и оценку результатов освоения учебной дисциплины/ПМ.
- лист изменений и дополнений, внесенных в программу учебной дисциплины/ПМ.

Рабочие программы профессиональных модулей и дисциплин, включая профессиональные модули и дисциплины по запросу работодателя, приведены в Приложениях 1, 2 к ОПОП.

5.5 Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы

Цель рабочей программы воспитания – развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Цель рабочей программы воспитания – формирование общих компетенций специалистов среднего звена.

Задачи:

- формирование единого воспитательного пространства, создающего равные условия для развития обучающихся профессиональной образовательной организации;
- организация всех видов деятельности, вовлекающей обучающихся в общественно-ценностные социализирующие отношения;
- формирование у обучающихся профессиональной образовательной организации общих ценностей, моральных и нравственных ориентиров, необходимых для устойчивого развития государства;
- усиление воспитательного воздействия благодаря непрерывности процесса воспитания.

Календарный план воспитательной работы представлен в приложении к ОПОП.

Для реализации Программы определены следующие формы воспитательной работы с обучающимися:

- информационно-просветительские занятия (лекции, встречи, совещания, собрания и т.д.)

- массовые и социокультурные мероприятия;
- спортивно-массовые и оздоровительные мероприятия;
- деятельность творческих объединений, студенческих организаций;
- психолого-педагогические тренинги и индивидуальные консультации;
- научно-практические мероприятия (конференции, форумы, олимпиады, чемпионаты и др.);
- профориентационные мероприятия (конкурсы, фестивали, мастер-классы, квесты, экскурсии и др.);
- опросы, анкетирование, социологические исследования среди обучающихся.

Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы по специальности являются частью программы воспитания образовательной организации и представлены в Приложении 5.

5.6 Практическая подготовка

Практическая подготовка при реализации образовательных программ СПО направлена на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенции по профилю образовательной программы путем расширения компонентов (частей) образовательной программы, предусматривающих моделирование реальных условий или смоделированных производственных процессов, непосредственно связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Образовательная деятельность в форме практической подготовки:

- реализуется, в том числе на рабочих местах ООО «Ботанический сад», при проведении практических и лабораторных занятий, выполнении курсового проектирования, всех видов практики и иных видов учебной деятельности;
- включает в себя отдельные лекционного типа, семинары, которые предусматривают передачу учебной информации обучающимся, необходимой для последующего выполнения работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Образовательная деятельность в форме практической подготовки осуществляется на 1-3 курсах обучения, охватывая дисциплины, профессиональные модули, все виды практики, предусмотренные учебным планом образовательной программы.

Практическая подготовка организуется в специальных помещениях и структурных подразделениях образовательной организации, а также в специально оборудованных помещениях (на рабочих местах) ООО «Ботанический сад» на основании договора о практической подготовке обучающихся.

5.7 Государственная итоговая аттестация

Государственная итоговая аттестация осуществляется в соответствии с Порядком проведения ГИА.

Государственная итоговая аттестация проводится в форме защиты выпускной квалификационной работы в виде демонстрационного экзамена.

Требования к содержанию, объему и структуре выпускной квалификационной работы определяется Колледжем с учетом ПООП.

Программа ГИА представлена в Приложении 4.

Раздел 6. Условия реализации образовательной программы

6.1. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение образовательной программы

6.1.1. Требования к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению реализации образовательной программы установлены в соответствующем ФГОС СПО.

Состав материально-технического и учебно-методического обеспечения, используемого в образовательном процессе, определяется в Приложении 3 и рабочих программах дисциплин (модулей).

6.1.2. Перечень специальных помещений для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой

Специальные помещения представляют собой учебные аудитории для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой по профессии **54.01.20 Графический дизайнер**, в том числе групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной и воспитательной работы, мастерские и лаборатории, оснащенные оборудованием, техническими средствами обучения и материалами, учитывающими требования профессиональных стандартов и работодателей.

Перечень специальных помещений

Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений

Кабинеты:

русского языка и литературы;
иностранного языка;
математики;
социально – экономических дисциплин;
компьютерных (информационных) технологий;
безопасности жизнедеятельности и охраны труда;

Лаборатории:

материаловедения;
живописи и дизайна;
художественно – конструктивного проектирования;
мультимедийных технологий;
графических работ и макетирования;
макетирования и 3D – моделирования;

Мастерские:

Учебно-производственная мастерская (печатных процессов);

Спортивный комплекс:

спортивный зал;
спортивная площадка;
стрелковый тир;

Залы:

Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет;
Актный зал.

6.1.3. Перечень материально-технического обеспечения и перечень необходимого комплекта лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения представлен в Приложении 3.

6.2. Применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий

Программа сочетает обучение в образовательной организации и на рабочем месте на базе работодателя с широким использованием в обучении цифровых технологий.

При реализации образовательной программы применяются электронное обучение и дистанционные образовательные технологии.

6.3. Кадровые условия реализации образовательной программы

Требования к кадровым условиям реализации образовательной программы установлены в соответствующем ФГОС СПО.

Реализация образовательной программы обеспечивается педагогическими работниками образовательной организации, а также лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, в том числе из числа руководителей и работников организаций, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности: 10 Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн, и имеющими стаж работы в данной профессиональной области не менее трех лет.

Работники, привлекаемые к реализации образовательной программы, осваивают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации не реже одного раза в три года с учетом расширения спектра профессиональных компетенций, в том числе в форме стажировки, а также в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия полученных компетенций требованиям к квалификации педагогического работника.

Доля педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих опыт деятельности не менее трех лет в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности, в общем числе педагогических работников, обеспечивающих освоение обучающимися профессиональных модулей образовательной программы, составляет более 25 %.

Сведения о педагогических (научно-педагогических) работниках, участвующих в реализации образовательной программы, и лицах, привлекаемых к реализации образовательной программы на иных условиях

№ п/п	ФИО (при наличии) специалиста-практика	Наименование организации, осуществляющей деятельность в профессиональной сфере, в которой работает специалист-практик по основному месту работы или на условиях внешнего совместительства	Занимаемая специалистом -практиком должность	Общий трудовой стаж работы специалиста-практика в организациях, осуществляющих деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся обучающиеся
1	Белозеров Александр Витальевич	ООО «Ботанический сад»	директор	13 лет

6.4. Расчеты финансового обеспечения реализации образовательной программы

Расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы в соответствии с направленностью и квалификацией осуществляются в соответствии с Перечнем и составом стоимостных групп профессий и специальностей по государственным услугам по реализации основных профессиональных

образовательных программ среднего профессионального образования – программ подготовки специалистов среднего звена, итоговые значения и величина составляющих базовых нормативов затрат по государственным услугам по стоимостным группам профессий и специальностей, отраслевые корректирующие коэффициенты и порядок их применения, утверждаемые Минпросвещения России ежегодно.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы, определенное в соответствии с бюджетным законодательством Российской Федерации и Федеральным законом от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», включает в себя затраты на оплату труда преподавателей и мастеров производственного обучения с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 г. № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики».

Расчет нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы

54.01.20 Графический дизайнер

Составляющие нормативных затрат	Размеры составляющих нормативных затрат на одного обучающегося в год
Нормативные затраты, непосредственно связанные с оказанием государственной услуги:	46 368,70
1. На оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда персонала, принимающего непосредственное участие в оказании государственной услуги	43 137,30
2. На приобретение материальных запасов, потребляемых в процессе оказания государственной услуги	3 231,40
3. Иные затраты	
Нормативные затраты на общехозяйственные нужды и на содержание имущества:	23 098,84
1. На оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда персонала, не принимающего непосредственное участие в оказании государственной услуги	8 312,85
2. На содержание объектов недвижимого и движимого имущества	8 045,94
3. На приобретение услуг связи	230,48
4. На приобретение транспортных услуг	53,56
5. На оплату коммунальных услуг	3 539,70
6. На оплату налогов	517,18
7. На приобретение прочих услуг	2 399,13
Рентабельность	32,46
ИТОГО:	69 500,00

РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ МОДУЛЕЙ

ПМ.01 РАЗРАБОТКА ТЕХНИЧЕСКОГО ЗАДАНИЯ НА ПРОДУКТ ГРАФИЧЕСКОГО ДИЗАЙНА	2
ПМ.02 СОЗДАНИЕ ГРАФИЧЕСКИХ ДИЗАЙН-МАКЕТОВ.....	22
ПМ.03 ПОДГОТОВКА ДИЗАЙН-МАКЕТА К ПЕЧАТИ (ПУБЛИКАЦИИ)	49
ПМ.04. ОРГАНИЗАЦИЯ ЛИЧНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ И ОБУЧЕНИЯ НА РАБОЧЕМ МЕСТЕ.....	65
ПМ.05 КРЕАТИВНЫЕ ИНДУСТРИИ В ГРАФИЧЕСКОМ ДИЗАЙНЕ	86
ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ (УЧЕБНОЙ И ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ)	112

Рабочая программа
профессионального модуля

ПМ.01 РАЗРАБОТКА ТЕХНИЧЕСКОГО ЗАДАНИЯ НА ПРОДУКТ
ГРАФИЧЕСКОГО ДИЗАЙНА

Рабочая программа профессионального модуля ***ПМ.01 Разработка технического задания на продукт графического дизайна*** разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии **54.01.20 Графический дизайнер**.

Разработчик:
Гуляева И.А., преподаватель КГА ПОУ ХТК

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ.....	5
1.1. <i>Цель и место профессионального модуля в структуре образовательной программы..</i>	5
1.2. <i>Планируемые результаты освоения профессионального модуля.....</i>	5
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ.....	7
2.1. <i>Трудоемкость освоения модуля.....</i>	7
2.2. <i>Структура профессионального модуля</i>	8
2.3. <i>Содержание профессионального модуля</i>	9
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	19
3.1. <i>Материально-техническое обеспечение</i>	19
3.2. <i>Учебно-методическое обеспечение.....</i>	19
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ.....	21

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ.01 РАЗРАБОТКА ТЕХНИЧЕСКОГО ЗАДАНИЯ НА ПРОДУКТ ГРАФИЧЕСКОГО ДИЗАЙНА

1.1. Цель и место профессионального модуля в структуре образовательной программы

Цель модуля: освоение вида деятельности *Разработка технического задания на продукт графического дизайна*.

Профессиональный модуль включен в обязательную часть профессионального цикла образовательной программы.

1.2. Планируемые результаты освоения профессионального модуля

Результаты освоения профессионального модуля соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4 ОПОП-П).

В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен:

Код ОК, ПК	Уметь	Знать	Владеть навыками
ПК.1.1. Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных, необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта ОК 01-07 ОК 09	-проводить проектный анализ; -производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования; -собирать, обобщать и структурировать информацию	-методики исследования рынка, сбора информации, ее анализа и структурирования; -теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне; -законы формообразования; -систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторика); -преобразующие методы формообразования (стилистика и трансформация); -законы создания цветовой гармонии; -программные приложения работы с данными.	-сбора, анализа, обобщения информации от заказчика для разработки ТЗ;

ПК 1.2. Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования ОК 01-07 ОК 09	-выбирать графические средства и технические инструменты в соответствии с тематикой и задачами проекта	-действующие стандарты и технические условия; правила и методы создания различных продуктов в программных приложениях; -классификацию программных приложений и их направленность; -классификацию профессионального оборудования и навыков работы с ним; -программные приложения работы с данными	-выбора и подготовки технического оборудования и программных приложений для работы над ТЗ;
ПК 1.3. Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию ОК 01-07 ОК 09	-разрабатывать концепцию проекта; -оформлять итоговое ТЗ; -вести нормативную документацию; -доступно и последовательно излагать информацию; -корректировать и видоизменять ТЗ в зависимости от требования заказчика	-технологию изготовления изделия; -программные приложения для разработки ТЗ; -правила и структуру оформления ТЗ; -требования к техническим параметрам разработки продукта; -методы адаптации и кодировки (преобразования) информации от заказчика в индустриальные требования; -программные приложения работы с данными при работе с ТЗ	-разработки, корректировки и оформления итогового ТЗ с учетом требований к структуре и содержанию
ПК 1.4. Выполнять процедуру согласования (утверждения) с заказчиком ОК 01-07 ОК 09	-презентовать разработанное ТЗ согласно требований к структуре и содержанию	-основы менеджмента и коммуникации, договорные отношения; -стандарты производства; -программные приложения работы с данными для презентации.	-согласование итогового ТЗ с заказчиком;

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

2.1. Трудоемкость освоения модуля

Наименование составных частей модуля	Объем в часах	В т.ч. в форме практической подготовки
Учебные занятия	296	244
Курсовая работа (проект)	-	-
Самостоятельная работа	-	-
Практика, в т.ч.:	144	144
учебная	108	108
производственная	36	36
Промежуточная аттестация, в том числе: МДК.01.01 в форме экзамена МДК.01.02 в форме дифференцированного зачета УП.01.01 в форме дифференцированного зачета ПП.01.01 в форме дифференцированного зачета ПМ.01 в форме экзамена по модулю	6 6	-
Всего	452	388

2.2. Структура профессионального модуля

ПМ.01 Разработка технического задания на продукт графического дизайна

Код ОК, ПК	Наименование разделов профессионального модуля	Всего часов	В т.ч. в форме практической подготовки, ак.ч	Объем профессионального модуля, ак. час.								
				Обучение по МДК							Практики	
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Курсовая работа (проект), ак.ч	Самостоятельная работа	Консультации	Промежуточная аттестация	Учебная	Производственная
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
ОК 01-07, ОК 09 ПК 1.1-1.4	МДК.01.01 Дизайн-проектирование	156	134	14	134	-	-	-	2	6		
	МДК.01.02 Проектная графика	146	110	36	110	-	-	-	-	-		
	УП.01.01 Учебная практика	108	108								108	
	ПП.01.01 Производственная практика	36	36									36
	Промежуточная аттестация по ПМ	6								6		
	Всего	452	388	50	244	-	-	-	2	12	108	36

2.3. Содержание профессионального модуля

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических и лабораторных занятия, курсовая работа (проект)	Объем, ак. ч. / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
МДК.01.01 Дизайн-проектирование		156/134 пр.	
Тема 1. Композиция в графическом дизайне как основа будущего продукта	Содержание	24/20 пр.	ПК 1.1-1.4 ОК 01-07, ОК 09
	Роль композиции в графическом дизайне. Средства гармонизации композиции в графическом дизайне: нюанс, контраст, ритм, иерархия, статика, динамика, симметрия, асимметрия элементов в графическом дизайне. Цвет в дизайне. Эффект Рестрофф. Принцип Гештальта.	2	
	Модуль. Модульные структуры. Модульные сетки в дизайне. Комбинаторика. Композиционное единство продуктов в фирменном стиле. Композиция в информационном дизайне, в веб-дизайне.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	20	
	1-2. Упражнения на создание статичной и динамичной композиций (на примере плаката, афиши)	4	
	3-4. Упражнение на создание композиции с помощью нюанса и контраста.	4	
	5-6. Упражнение на создание симметричной / ассиметричной композиции.	4	
	7. Создание композиции с применением эффекта Рестроффа.	2	
	8. Создание композиции в соответствии с принципом Гештальта.	2	
	9-10. Создание модульных композиций, с использованием принципа комбинаторики.	4	
Тема 2. Художественный образ элементов	Содержание	28/26 пр.	ПК 1.1-1.4 ОК 01-07, ОК 09
	Шрифт. Композиционные основы в типографике. Графический конструктивизм. Монограмма. Пиктограмма. Художественный язык плаката и его виды. Понятие	2	

графического дизайна	стиля и стилизации. Роль стилизации в создании художественного образа. Основные принципы и виды стилизации объектов.		
	В том числе практических и лабораторных занятий	26	
	11. Разработка макета шрифтового плаката.	2	
	12. Освоение приема составления изображения из букв или цифр.	2	
	13. Создание монограммы.	2	
	14-15. Дизайн плаката на социальную тему.	4	
	16. Стилизация природных форм в разработке макета серии открыток (3 шт.).	2	
	17. Декоративная стилизация.	2	
	18-19. Разработка логотипов с помощью различных стилистических приемов.	4	
	20-21. Разработка уникального шрифта (10 символов) на основе модульной сетки.	4	
	22-23. Разработка серии пиктограмм на основе модульной сетки, с применением стилизации.	4	
Тема 3. Введение в компьютерную графику	Содержание	2	ПК 1.1-1.4 ОК 01-07, ОК 09
	Графические редакторы. Типы компьютерной графики. Разрешение изображения. Цветовые модели.	2	
Тема 4. Растровая графика Adobe Photoshop	Содержание	28/26 пр.	ПК 1.1-1.4 ОК 01-07, ОК 09
	Изучение программы Adobe Photoshop. Способы выделения областей изображения. Работа со слоями. Работа с текстом в Adobe Photoshop. Ретуширование изображений	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	26	
	24. Настройка интерфейса программы. Настройка вспомогательных элементов интерфейса (сеток, линеек, направляющих).	2	
	25. Работа с «горячими клавишами». Работа с панелью инструментов. Работа с монтажными областями. Работа с инструментами выделения.	2	
	26. Работа с палитрами.	2	

	27. Работа с градиентом. Создание узоров.	2	
	28. Работа с параметрами инструмента «Кисть»	2	
	29. Работа с галереей фильтров.	2	
	30. Использование инструментов коррекции изображения. Способы тонирования изображений.	2	
	31-32. Ретуширование фотографий	4	
	33. Виды каналов. Создание и сохранение альфа-каналов. Использование маски слоя.	2	
	34. Векторные возможности Adobe Photoshop	2	
	35. Формирование художественных эффектов текста.	2	
	36. Создание коллажа с применением узоров.	2	
Итого 3 семестр:		80	
<i>теоретическое обучение</i>		<i>10</i>	
<i>практические занятия</i>		<i>70</i>	
Тема 5. Векторная графика Adobe Illustrator	Содержание	40/38 пр.	ПК 1.1-1.4 ОК 01-07, ОК 09
	Особенности интерфейса Adobe Illustrator. Преобразование объектов. Инструменты свободного рисования. Работа с кривыми. Способы окрашивания объектов. Работа с растровыми изображениями. Работа со слоями. Работа с текстом.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	38	
	37. Настройка интерфейса программы. Настройка вспомогательных элементов интерфейса (сеток, линеек, направляющих). Работа с «горячими клавишами». Работа с панелью инструментов. Работа с масштабом.	2	
	38. Построение примитивов. Группировка объектов: работа с элементами группы.	2	
	39. Обводка объекта: создание простой фигуры (эмблемы) на основе скетча.	2	
	40. Работа с цветовой моделью документа. Заливка объектов. Работа с палитрой документа: сохранение образца, библиотеки образцов, типы образцов. Работа с градиентом: палитра «Градиент», редактирование градиента.	2	
	41. Создание логотипа с применением градиента.	2	

	42. Трансформация объектов: выделение, перемещение, масштабирование, поворот.	2	
	43. Трансформация объектов: отражение, наклон, применение нескольких преобразований одновременно, эффекты искажения на примере дизайна открытки.	2	
	44. Создание сложных форм из простых. Разработка серии пиктограмм.	2	
	45. Работа с кривыми Безье: создание прямолинейных и криволинейных контуров пером на примере дизайна афиши.	2	
	46. Типы опорных точек. Редактирование контуров. Использование операций редактирования опорных точек на примере создания векторной иллюстрации.	2	
	47. Рисование с использованием «Быстрой заливки» на примере создания буклета.	2	
	48. Работа со слоями и масками. Создание обтравочного контура на примере дизайна карманного календаря.	2	
	49. Построение объектов в перспективе, добавление объектов, символов и текста в перспективу.	2	
	50. Работа с текстом: способы создания текста, использование палитр форматирования текста, текст по контуру, на примере дизайна шрифтового плаката.	2	
	51. Работа с эффектами. Разработка макета флаера с применением 3D эффекта (объемного изображения).	2	
	52. Импорт текста, векторных и растровых изображений. Экспорт из Adobe Illustrator.	2	
	53. Работа с узорной заливкой: изменение стандартных узоров, создание заказного узора, использование библиотеки узоров на примере создания паттерна.	2	
	54-55. Работа с кистями: типы и параметры кистей, на примере создания иллюстрации для настенного календаря.	4	
Тема 6. Основы фотографии	Содержание	26/24 пр.	ПК 1.1-1.4 ОК 01-07, ОК 09
	Роль фотографии в современном мире. Значение фотографии в жизни общества. Основные характеристики цифровой фотоаппаратуры	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	26	

	56. Освоение устройства цифровой фотографической аппаратуры для различных видов съемки	2	
	57. Параметры фотосъемки. Выдержка. Диафрагма.	2	
	58. Глубина резкости изображаемого пространства	2	
	59. Параметры фотосъемки. Баланс белого	2	
	60. Параметры фотосъемки. Светочувствительность	2	
	61. Работа с видами фокусировки	2	
	62. Основы экспонетрии. Экспозамер	2	
	63. Анализ освещения. Роль естественного освещения в формировании снимка	2	
	64. Анализ освещения. Роль искусственного освещения в формировании снимка	2	
	65. Параметры съемки в портрете	2	
	66. Параметры съемки в натюрморте	2	
	67. Параметры каталожной съемки	2	
Консультация		2	
Экзамен		6	
Итого 4 семестр:		76	
<i>теоретическое обучение</i>		4	
<i>практические занятия</i>		64	
<i>консультация</i>		2	
<i>экзамен</i>		6	
Всего по МДК.01.01		156	
МДК.01.02 Проектная графика		146/110пр.	
Тема 1. Adobe InDesign	Содержание	54/50 пр.	ПК 1.1-1.4 ОК 01-07, ОК 09
	Интерфейс Adobe InDesign. Классификация, создание и изменение элементов.	2	
	Табуляция и таблицы. Форматирование символов и абзацев. Оформление формул.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	50	
	1. Работа со страницами документа. Работа со слоями.	2	

	2. Импортирование и экспортирование текстовых файлов.	2	
	3. Создание различных форм текстовых и графических фреймов.	2	
	4. Размещение текста и графики во фреймы.	2	
	5. Оформление эпиграфа, примечания, аннотаций.	2	
	6. Разработка буквицы.	2	
	7. Цветной и оттененный текст.	2	
	8-10. Книжная верстка.	6	
	11. Заставки и концовки. Вывод на печать.	2	
	12. Создание цветов и их оттенков, создание градиента, направление градиента.	2	
	13. Создание различных объектов. Комбинирование и моделирование объектов.	2	
	14. Размещение импортированной графики в текст. Импорт иллюстраций.	2	
	15. Создание и редактирование таблиц, правильное их заверствывание в текст.	2	
	16-17. Журнальная верстка.	4	
	18. Оформление текста в несколько колонок.	2	
	19. Вывод на печать.	2	
	20. Работа с графическими объектами. Создание иллюстраций. Создание и применение цветов.	2	
	21-22. Газетная верстка.	4	
	23. Работа с многоколонным текстом.	2	
	24. Заголовки. Подписи. Рамки, линейки.	2	
	25. Оформление рекламных брошюр. Работа со слоями и цветом.	2	
Тема 2. Типографика	Содержание	14/10 пр.	ПК 1.1-1.4 ОК 01-07, ОК 09
	История и эволюция шрифта. Современные шрифты.	2	
	Основные требования к шрифту. Пропорции шрифта. Удобочитаемость.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	10	
	26. Применение компьютерной графики.	2	
	27. Шрифтовая композиция в различных жанрах печатной графики.	2	
	28-29. Разработка шрифтовой композиции в цвете (3 варианта).	4	
	30. Построение ритмической шрифтовой композиции.	2	
Тема 3. Орнамент	Содержание	16/12 пр.	ПК 1.1-1.4 ОК 01-07, ОК 09
	Основы художественной графики. История происхождения орнамента.	2	

	Применение орнамента. Универсальные мотивы и композиции в орнаменте.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	12	
	31. Выполнение орнаментов: растительного, геометрического, комбинированного	2	
	32. Выполнение орнаментов (линейного, сетчатого, розетты) в цвете.	2	
	Итого 3 семестр:	76	
	<i>теоретическое обучение</i>	12	
	<i>практические занятия</i>	64	
	33. Разработка орнамента времен Византии.	2	
	34. Разработка орнамента эпохи европейского Средневековья.	2	
Тема 4. Архитектоника - композиция объемно- пространственных форм	Содержание	6/4 пр.	ПК 1.1-1.4 ОК 01-07, ОК 09
	Правила, принципы и методы создания архитектурных композиций.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	4	
	37. Проектирование архитектурных композиций.	2	
	38. Использование ассоциативных мотивов при проектировании архитектурных композиций.	2	
Тема 5. Проектирование дизайн-объекта	Содержание	10/6 пр.	ПК 1.1-1.4 ОК 01-07, ОК 09
	Законы композиции объемно-пространственных форм.	2	
	Различные приемы техники архитектуры. Комбинаторные методы проектирования.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	6	
	39. Проектирование объемно-пространственных композиций в цвете.	2	
	40. Разработка пластической объемной композиции.	2	
Тема 6. Проектирование модульных композиций	41. Разработка декоративной объемной композиции.	2	ПК 1.1-1.4 ОК 01-07, ОК 09
	Содержание	10/6 пр.	
	Понятие модуля в типографике. Особенности модульных структур в многостраничных изданиях.	2	
	Правила проектирование модульной сетки, масштаб и пропорции в модульной композиции.	2	

	В том числе практических и лабораторных занятий	6	
	42. Создание модульной сетки для многостраничного издания	2	
	43. Верстка журнальных полос	2	
	44. Верстка газетных полос	2	
Тема 7. Интерактивные мультимедийные технологии. Знакомство с электронными изданиями	Содержание	6/4 пр.	ПК 1.1-1.4 ОК 01-07, ОК 09
	Виды и форматы электронных изданий. Особенности верстки электронных изданий.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	4	
	45-46. Подготовка макета электронного издания.	4	
Тема 8. Интерактивные элементы	Содержание	10/4 пр.	ПК 1.1-1.4 ОК 01-07, ОК 09
	Гиперссылки. Виды гиперссылок. Различные методы добавления источника.	2	
	Кнопки навигации. Использование готовых образцов. Создание кнопок при помощи графических элементов.	2	
	Оформление переходов страниц. Просмотр параметров без выхода из программы. Работа с с закладками.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	4	
	47. Оформление гиперссылок на различные источники. Создание кнопок навигации	2	
	48. Создание различных видов перехода страниц. Создание закладок	2	
Тема 9. Расширенная интерактивность	Содержание	10/6 пр.	ПК 1.1-1.4 ОК 01-07, ОК 09
	Создание анимации.	2	
	Анимация сложных объектов.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	6	
	49. Добавление аудиофайла/ видеофайла.	2	
	50-51. Создание анимации.	4	
Тема 10.	Содержание	8/6 пр.	ПК 1.1-1.4

Преобразование печатного издания в электронное. Экспорт файла	Переверстка печатного издания в электронное. Экспорт в формат PDF, Flash.	2	ОК 01-07, ОК 09
	В том числе практических и лабораторных занятий	6	
	52-53. Разработка макета интерактивного издания.	4	
	54. Верстка интерактивного издания.	2	
Дифференцированный зачет (комплексный с МДК.01.01)		2/2пр.	
Итого 4 семестр: <i>теоретическое обучение</i> <i>практические занятия</i>		70	
		24	
		46	
Всего по МДК.01.02		146	
УП.01.01 Учебная практика <i>Разработка технического задания на продукт графического дизайна</i>		108	
Часть 1 Дизайн-проектирование и проектная графика 3 семестр	Виды работ:	36	ПК 1.1-1.4 ОК 01-07, ОК 09
	Вводный инструктаж. Организация рабочего места. Требования к технике безопасности и охране труда. Выполнение проектного анализа.	6	
	Цветокоррекция и стилизация фотографий	6	
	Коллаж в Adobe Photoshop. Творческий портрет. Коллаж с двойной экспозицией.	6	
	Коллаж в Adobe Photoshop. Футуристичная композиция «Левитация».	6	
	Коллаж в Adobe Photoshop. Футуристичная композиция «Левитация».	6	
	Дизайн-проект шрифтовой обложки книги. Дизайн-проект шрифтового плаката.	6	
Часть 2 Разработка технического задания на продукт графического дизайна 3 семестр	Виды работ:	72	ПК 1.1-1.4 ОК 01-07, ОК 09
	Вводный инструктаж. Организация рабочего места. Требования к технике безопасности и охране труда. Выполнение проектного анализа.	6	
	Дизайн-проект визиток	6	
	Дизайн-проект баннера для социальных сетей	6	
	Дизайнерское решение в создании растяжки (транспарант), дизайн-проект билборда	6	
	Дизайн-проект брендинга автомобиля	6	
	Дизайн-проект вывески входной группы	6	

	Дизайн-проект рекламной листовки	6	
	Дизайн-проект рекламного постера для журнала или газеты	6	
	Дизайн-проект серии социальных плакатов	6	
	Дизайн-проект резюме графического дизайнера	6	
	Мокапы, презентация работ.	6	
	Дифференцированный зачет	6	
ПП.01.01 Производственная практика			
<i>Разработка технического задания на продукт графического дизайна</i>			
4 семестр	Виды работ:	36	ПК 1.1-1.4 ОК 01-07, ОК 09
	Вводный инструктаж. Организация рабочего места. Требования к технике безопасности и охране труда. Ознакомление с работой основных категорий работников	6	
	Оформление паспорта предприятия	6	
	Сбор и анализ данных для выполнения заданий	6	
	Реализация конкретных проектов на базе предприятия	6	
	Реализация конкретных проектов на базе предприятия	6	
	Дифференцированный зачет	6	
Промежуточная аттестация по ПМ.01 Экзамен по модулю		6	
Итого по ПМ.01:		452	
теоретическое обучение		50	
практические занятия		244	
консультация		2	
экзамен по МДК 01.01		6	
учебная практика		108	
производственная практика		36	
экзамен по ПМ		6	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет «Компьютерных (информационных) технологий», оснащенный в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

Лаборатория «Художественно-конструктивного проектирования», «Мультимедийных технологий», оснащенные в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

Мастерская «Учебно-производственная мастерская (печатных процессов)», оснащенная в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

Базы практик, оснащенные в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

3.2. Учебно-методическое обеспечение

3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

1. Благова, Т. Ю. Теория и методология дизайна. Креативные методы дизайна: учебное пособие для СПО / Т. Ю. Благова. — Саратов: Профобразование, 2021. — 78 с. — ISBN 978-5-4488-1159-3. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/105161>

2. Городецкая, С. В. Основы композиции в графическом дизайне: учебное пособие для СПО / С. В. Городецкая, Ю. А. Аверкин, К. А. Аверкина. — Москва, Саратов: Ай Пи Ар Медиа, Профобразование, 2024. — 163 с. — ISBN 978-5-4488-1727-4, 978-5-4497-2513-4. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/134535>

3. Дизайн и верстка изданий: учебное пособие для СПО / составители И. Г. Матросова. — Саратов, Москва: Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2021. — 177 с. — ISBN 978-5-4488-1059-6, 978-5-4497-0962-2. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/103338>

4. Епифанова, А. Г. Конструирование в графическом дизайне: учебное пособие / А. Г. Епифанова. — Челябинск: Южно-Уральский технологический университет, 2023. — 196 с. — ISBN 978-5-6048829-0-0. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/127211>

5. Еркович, В. В. Проектирование в дизайне: учебное пособие / В. В. Еркович. — Минск: Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2022. — 216 с. — ISBN 978-985-895-031-6. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/125422>

6. Кукушкина, В. А. Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале: учебное пособие / В. А. Кукушкина, Т. А. Сметанникова, Т. В. Ананьева. — Липецк: Липецкий государственный

технический университет, ЭБС АСВ, 2022. — 77 с. — ISBN 978-5-00175-115-1. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/128720>

7. Музалевская, Ю. Е. Дизайн-проектирование: методы творческого исполнения дизайн-проекта: учебное пособие / Ю. Е. Музалевская. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 73 с. — ISBN 978-5-4486-0566-6. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/83264>

8. Соколова, Е. А. Допечатная подготовка и полиграфический дизайн: учебное пособие для СПО / Е. А. Соколова, А. В. Хмелев, Е. М. Погребняк [и др.]. — Саратов: Профобразование, 2021. — 113 с. — ISBN 978-5-4488-1172-2. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/106613>

9. Сутуга, О. Н. Информационный дизайн и медиа: учебник \ О.Н.Сутуга. — Москва: КРОНУС, 2024. — 304 с. — (Среднее профессиональное образование).

10. Сутуга, О. Н. Многостраничный дизайн: учебник / О.Н.Сутуга. — Москва: КРОНУС, 2024. — 308 с. — (Среднее профессиональное образование).

11. Трофимов, А. Н. Фирменный стиль и корпоративный дизайн: учебник / А.Н.Трофимов. — Москва: КРОНУС, 2024. — 368 с. — (Среднее профессиональное образование).

12. Тюрин, В. В. Шрифтовая каллиграфия в графическом дизайне: учебное пособие для СПО / В. В. Тюрин. — Москва: Ай Пи Ар Медиа, 2023. — 105 с. — ISBN 978-5-4497-2045-0. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/127717>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Код ПК, ОК	Критерии оценки результата (показатели освоённости компетенций)	Формы контроля и методы оценки
ПК 1.1 ОК 01-07 ОК 09	Осуществляет поиск, сбор, анализ, интерпретацию информации, необходимой для разработки технического задания; Выбирает оптимальные способы решения задач профессиональной деятельности в различных контекстах; Владеет навыками пользования профессиональной документацией на государственном и иностранном языках; Демонстрирует знание современных тенденций в области дизайна	Экспертное наблюдение выполнения практических работ: - оценка процесса; - оценка результата Аттестация в форме -дифференцированного зачёта, -экзамена по модулю.
ПК 1.2 ОК 01-07 ОК 09	Пользуется информационными технологиями в профессиональной деятельности; Подбирает подходящие технические и программные средства для разработки технического задания на продукт графического дизайна	
ПК 1.3 ОК 01-07 ОК 09	Формирует готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию; Выполняет технические чертежи или эскизы в рамках разработки технического задания на продукт графического дизайна; Разрабатывает технологическую карту изготовления авторского проекта; Решает стандартные и нестандартные профессиональные задачи	
ПК 1.4 ОК 01-07 ОК 09	Демонстрирует высокий уровень владения профессиональными знаниями, профессиональной терминологией; Демонстрирует свободное владение устной и письменной речью, высокие коммуникативные навыки, способность аргументировано отстаивать свою позицию при согласовании (утверждении) технического задания с заказчиком; Умеет работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами; Демонстрирует готовность к самореализации и профессиональному росту; Демонстрирует способность планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.	

Рабочая программа
профессионального модуля

ПМ.02 СОЗДАНИЕ ГРАФИЧЕСКИХ ДИЗАЙН-МАКЕТОВ

Рабочая программа профессионального модуля ***ПМ.02 Создание графических дизайн-макетов*** разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии **54.01.20 Графический дизайнер**.

Разработчик:

Гуляева И.А., преподаватель КГА ПОУ ХТК

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ.....	25
1.1. <i>Цель и место профессионального модуля в структуре образовательной программы.</i>	25
1.2. <i>Планируемые результаты освоения профессионального.....</i>	25
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ.....	27
2.1. <i>Трудоемкость освоения модуля.....</i>	27
2.2. <i>Структура профессионального модуля</i>	28
2.3. <i>Содержание профессионального модуля</i>	29
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	45
3.1. <i>Материально-техническое обеспечение</i>	45
3.2. <i>Учебно-методическое обеспечение.....</i>	45
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ.....	47

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПМ.02 СОЗДАНИЕ ГРАФИЧЕСКИХ ДИЗАЙН-МАКЕТОВ

1.1. Цель и место профессионального модуля в структуре образовательной программы

Цель модуля: освоение вида деятельности *Создание графических дизайн-макетов*.

Профессиональный модуль включен в обязательную часть профессионального цикла образовательной программы.

1.2. Планируемые результаты освоения профессионального модуля

Результаты освоения профессионального модуля соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4- ОПОП-П).

В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен:

Код ОК, ПК	Уметь	Знать	Владеть навыками
ПК 2.1 Планировать выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания ОК 01-07 ОК 09	-разрабатывать планы выполнения работ; -распределять время на выполнение поставленных задач; -определять место хранения и обработки разрабатываемых макетов; -разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта	-структуру ТЗ, его реализацию; -основы менеджмента времени и выполнения работ; -программные приложения работы с данными	-чтения и понимания ТЗ; -разработки планов по формированию макетов; -определения времени для каждого этапа разработки дизайн-макета.
ПК 2.2 Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания ОК 01-07 ОК 09	-выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств; -понимать сочетание в дизайн-проекте собственного художественного вкуса и требований заказчика	-технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам, программным средствам и оборудованию; -программные приложения работы с данными для	-подбора программных продуктов в зависимости от разрабатываемого макета

		разработки дизайн-макетов	
ПК 2.3 Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания ОК 01-07 ОК 09	-выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде; -выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематики; -реализовывать творческие идеи в макете; -создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве; -использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; -создавать цветовое единство	-современные тенденции в области дизайна; -разнообразные изобразительные и технические приёмы и средства дизайн-проектирования; -программные приложения по основным направлениям графического дизайна; -технические параметры разработки макетов, сохранения, технологии печати	-воплощения авторских макетов дизайна по основным направлениям графического дизайна: фирменный стиль и корпоративный дизайн; многостраничный дизайн; информационный дизайн; дизайн упаковки; дизайн мобильных приложений; дизайн электронных и интерактивных изданий
ПК 2.4 Осуществлять представление и защиту разработанного дизайн-макета ОК 01-07 ОК 09	-осуществлять и организовывать представление разработанных макетов; -подготавливать презентации разработанных макетов; -защищать разработанные дизайн-макеты	-программные приложения для представления макетов графического дизайна; -основы менеджмента и коммуникации, договорных отношений; -основы макетирования	-организации представления разработанных макетов, -обсуждения разработанных макетов по возникшим вопросам
ПК 2.5 Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта ОК 01-07 ОК 09	-выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта	-программные приложения для хранения и передачи файлов-макетов графического дизайна	-организации архивирования и комплектации составляющих для перевода дизайн-макета в дизайн-продукт

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

2.1. Трудоемкость освоения модуля

Наименование составных частей модуля	Объем в часах	В т.ч. в форме практической подготовки
Учебные занятия	538	416
Курсовая работа (проект)	-	-
Самостоятельная работа	10	-
Практика, в т.ч.:	216	216
учебная	144	144
производственная	72	72
Промежуточная аттестация, в том числе: МДК.02.01 в форме экзамена МДК.02.02 в форме дифференцированного зачета МДК.02.03 в форме дифференцированного зачета (комплексн.) МДК.02.04 в форме экзамена УП.02.01 в форме дифференцированного зачета ПП.02.01 в форме дифференцированного зачета ПМ.02 в форме экзамена по модулю	18	-
Всего	782	632

2.2. Структура профессионального модуля

ПМ.02 Создание графических дизайн-макетов

Код ОК, ПК	Наименование разделов профессионального модуля	Всего часов	В т.ч. в форме практической подготовки, ак.ч	Объем профессионального модуля, ак. час.								
				Обучение по МДК							Практики	
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Курсовая работа (проект), ак.ч	Самостоятельная работа	Консультации	Промежуточная аттестация	Учебная	Производственная
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
ОК 01-07, ОК 09 ПК 2.1-2.5	МДК.02.01 Фирменный стиль и корпоративный дизайн	140	106	26	106	-	-	-	2	6		
	МДК.02.02 Информационный дизайн и медиа	160	120	34	120	-	-	6	-	-		
	МДК.02.03 Многостраничный дизайн	100	78	22	78	-	-	-	-	-		
	МДК.02.04 Дизайн упаковки	160	112	36	112	-	-	4	2	6		
	УП.02.01 Учебная практика	144	144								144	
	ПП.02.01 Производственная практика	72	72									72
	Промежуточная аттестация по ПМ	6								6		
	Всего	782	632	118	416	-	-	10	4	18	144	72

2.3. Содержание профессионального модуля

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических и лабораторных занятия, курсовая работа (проект)	Объем, ак. ч. / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
МДК.02.01 Фирменный стиль и корпоративный дизайн		140/106 пр.	
Тема 1.1. Фирменный стиль как необходимость в рекламной коммуникации	Содержание	4/2 пр.	ПК 2.1 – 2.5, ОК 01-07, ОК 09
	Образ компании. Фирменный стиль и маркетинговая стратегия. Функции фирменного стиля. Корпоративная коммуникация. Формирование айдентики.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	2	
	1. Сравнительный анализ фирменных стилей известных компаний	2	
Тема 1.2. Основные Элементы фирменного стиля	Содержание	28/22 пр.	ПК 2.1 – 2.5, ОК 01-07, ОК 09
	Товарный знак. Логотипы и его виды. Правила использования логотипа. Цвета и композиция логотипа. Выворотка и охранные поля логотипа.	2	
	Стилеобразующий элемент. Бесшовный паттерн. Паттерн в фирменных цветах	2	
	Шрифты. Фирменный блок	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	22	
	2-3. Разработка логотипа согласно техническому заданию.	4	
	4-5. Создание товарного знака	4	
	6-7. Разработка трех видов паттерна в фирменных цветах	4	
	8. Создание фирменного блока	2	
	9. Изменение цветового режима. Конвертирование Panton в CMYK, RGB, изменение цветового режима и цветовые профили	2	
	10. Предпечатная подготовка элементов фирменного блока (треппинг, оверпринт)	2	
	11. Предпечатная подготовка элементов фирменного блока (типографские метки)	2	
	12. Предпечатная подготовка линии резки	2	
Тема 1.3.	Содержание	10/8 пр.	ПК 2.1 – 2.5,

Визуальные, аудиальные и анимационные компоненты фирменного стиля	Цвет, шрифт, стиль, композиция, музыка, фирменные голоса, декорации, анимация и другие образы	2	ОК 01-07, ОК 09
	В том числе практических и лабораторных занятий	8	
	13-14. Разработка визуальных компонентов фирменного стиля	4	
	15-16. Разработка анимированного логотипа	4	
Тема 1.4. Носители фирменного стиля	Содержание	36/30 пр.	ПК 2.1 – 2.5, ОК 01-07, ОК 09
	Виды полиграфической продукции (визитки, бланки, конверты, рекламная и сувенирная продукция). Бланки различных документов (отчет, резюме, меню...)	2	
	Элементы сувенирной и презентационной продукции. Предпечатная подготовка упаковки сувенирной продукции	2	
	Использование служебных слоев для цвета 4+4+1	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	30	
	17. Разработка визитных карточек под тиснение	2	
	18. Предпечатная подготовка визитных карточек.	2	
	19. Разработка различных видов бланков. Использование паттерна на бланке	2	
	20. Предпечатная подготовка бланков и печать	2	
	21. Разработка различных видов конвертов. Разработка фирменного конверта	2	
	22. Разработка дизайна конверта с прозрачной частью (окошко адреса)	2	
	23. Разработка развертки нестандартного конверта	2	
	24. Предпечатная подготовка конверта	2	
	25. Стилизация сувенирной продукции	2	
	26-27. Подготовка развертки упаковки и его дизайна	4	
	Итого 3 семестр:	70	
	<i>теоретическое обучение</i>	16	
	<i>практические занятия</i>	54	
	28-29. Разработка элементов сувенирной и презентационной продукции.	4	
	30-31. Печать и сборка сувенирной продукции и её упаковки	4	
Тема 1.5.	Содержание	32/26 пр.	ПК 2.1 – 2.5,

Дополнительные элементы фирменного стиля	Сайт в фирменном стиле компании. Рекламный креатив при разработке фирменного стиля.	2	ОК 01-07, ОК 09
	Упаковка. Классификация упаковок. Использование специальных слоев (лак, тиснение, линии сгиба, линии реза)	2	
	Фирменный персонаж. Роль фирменного персонажа в бренде.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	26	
	32. Разработка дизайна сайта с использованием программы Adobe Photoshop (создание дизайна)	2	
	33. Разработка дизайна сайта с использованием программы Adobe XD	2	
	34. Разработка прототипа сайта с использованием фирменного стиля	2	
	35-36. Разработка фирменного персонажа	4	
	37-38.Создание макета брендированной упаковки	4	
	39-40. Разработка фирменного стиля компании, согласно техническому описанию	4	
	41. Разработка вариантов элементов фирменного стиля компании	2	
	42. Разработка бесшовного паттерна из элементов фирменного стиля	2	
	43. Использование фирменного стиля в дизайне интерьера	2	
	44. Предпечатная подготовка демонстрационного планшета с элементами фирменного стиля	2	
Тема 1.6 Бренд	Содержание	10/8 пр.	ПК 2.1 – 2.5, ОК 01-07, ОК 09
	Паспорт торговой марки. Брендбук, логобук, гайдлайн. Структура и правила создания	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	8	
	45. Создание брендбука (логотип)	2	
	46. Создание брендбука (правила использования логотипа)	2	
	47. Создание брендбука (использование фирменного стиля в полиграфической продукции)	2	
	48. Создание фирменного стиля (интерьер, брендирование транспорта, фирменная одежда)	2	

Тема 1.7 Фирменный стиль, как элемент бренда	Содержание	12/10 пр.	ПК 2.1 – 2.5, ОК 01-07, ОК 09
	Бренд-имидж. Роль фирменного стиля в восприятии бренда. Ребрендинг	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	10	
	49-50. Ребрендинг логотипа	4	
	51. Ребрендинг элементов фирменного стиля	2	
	52. Создание брендбука при ребрендинге	2	
	53. Предпечатная подготовка и печать брендбука	2	
Консультации		2	
Экзамен		6	
Итого 4 семестр:		78	
<i>теоретическое обучение</i>		<i>10</i>	
<i>практические занятия</i>		<i>60</i>	
<i>консультации</i>		<i>2</i>	
<i>экзамен</i>		<i>6</i>	
Всего по МДК.02.01		140	
МДК.02.02 Информационный дизайн и медиа		160/120пр./6с.р.	
Тема 2.1 Листовка, флаер	Содержание	12/8 пр./2с.р.	ПК 2.1 – 2.5, ОК 01-07, ОК 09-11
	Виды листовок и флаеров, их основные форматы. Правила создания листовок и флаеров.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	8	
	1. Разработка рекламной листовки	2	
	2. Предпечатная подготовка и распечатка листовки	2	
	3. Разработка флаера	2	
	4. Предпечатная подготовка и распечатка флаера	2	
	В том числе самостоятельная работа обучающихся: Подготовка реферата на тему «История печатного дела»	2	
Тема 2.2 Плакат (афиша)	Содержание	36/32 пр./2с.р.	ПК 2.1 – 2.5, ОК 01-07,
	История плакатов. Виды плакатов, основные правила их разработки.	2	

	В том числе практических и лабораторных занятий	32	ОК 09-11
	5-6. Разработка шрифтовой афиши	4	
	7. Предпечатная подготовка и печать афиши	2	
	8-9. Разработка плаката	4	
	10. Стилизация графических элементов плаката	2	
	11-12. Разработка рекламного плаката	4	
	13-14. Разработка авторской графики для рекламного плаката	4	
	15-16. Разработка имиджевого плаката	4	
	17. Предпечатная подготовка и печать плаката	2	
	18-20. Разработка цифровой афиши	6	
	В том числе самостоятельная работа обучающихся: Подготовка реферата на тему «История плаката»	2	
Тема 2.3 Баннер, билборд	Содержание	12/10 пр.	ПК 2.1 – 2.5, ОК 01-07, ОК 09
	Виды, типы и форматы баннеров и билбордов, основные принципы их создания.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	10	
	21. Разработка билборда	2	
	22-23. Разработка интернет-баннера.	4	
	24-25. Создание анимированного баннера	4	
Тема 2.4 Ролл ап, штендер.	Содержание	14/12 пр.	ПК 2.1 – 2.5, ОК 01-07, ОК 09
	Основные форматы ролл апов, штендеров. Правила создания и разработки.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	12	
	26-27. Разработка ролл апа (композиция, цвет, шрифт).	4	
	28. Предпечатная подготовка ролл апа.	2	
	29-30. Разработка макета штендера.	4	
	31. Предпечатная подготовка макета штендера.	2	
Тема 2.5 Календарь	Содержание	16/12 пр.	ПК 2.1 – 2.5, ОК 01-07, ОК 09
	Виды календарей. Правила создания календарей.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	12	
	32-33. Разработка макета настенного календаря.	4	

	34. Создание календарной сетки.	2	
	35. Предпечатная подготовка и печать настенного календаря.	2	
	36-37. Создание интерактивного календаря.	4	
	В том числе самостоятельная работа обучающихся: Подготовка реферата на тему «История календарей».	2	
Тема 2.6 Вывеска. Информационные стенды (доска информации). Рекламные стелы, пилоны	Содержание	20/14 пр.	ПК 2.1 – 2.5, ОК 01-07, ОК 09
	Типы вывесок. Правила их создания.	2	
	Основные форматы информационных стендов. Правила их оформления.	2	
	Виды стел и пилонов. Правила их создания.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	14	
	38-39. Разработка макета вывески.	4	
	40. Предпечатная подготовка и печать вывески.	2	
	41-43. Разработка макета информационного стенда.	6	
	44. Разработка, предпечатная подготовка и печать стелы.	2	
Тема 2.7 Веб-дизайн. Юзабилити интерфейса. Визуальное оформление веб- сайта	Содержание	30/20 пр.	ПК 2.1 – 2.5, ОК 01-07, ОК 09
	Основные понятия и тренды веб-дизайна. Типы сайтов.	2	
	Описание архитектуры сайта. Основные принципы проектирования интерфейса.	2	
	Основные структурные элементы сайта. Структура страницы сайта.	2	
	Техническое задание на разработку сайта. Этапы создания сайта.	2	
	Концепция в веб-дизайне. Использование иконок, пиктограмм, фонов.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	20	
	45-46. Составление Технического задания на разработку персонального сайта дизайнера.	4	
	47-48. Разработка структуры, интерфейса персонального сайта дизайнера.	4	
	49. Разработка концепции персонального сайта дизайнера.	2	
	50-52. Разработка дизайна персонального сайта дизайнера.	6	
	53-54. Разработка серии пиктограмм для сайта дизайнера.	4	
Тема 2.8.	Содержание	10/6 пр.	ПК 2.1 – 2.5,

Прототипирование сайтов	Базовые инструменты Adobe XD. Слои и стили в Adobe XD.	2	ОК 01-07, ОК 09
	Адаптивный дизайн в Adobe XD. Интерактивный прототип.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	6	
	55-57. Создание прототипа персонального сайта дизайнера.	6	
Тема 2.9 Разработка мобильных приложений	Содержание	8/4 пр.	ПК 2.1 – 2.5, ОК 01-07, ОК 09
	Введение в разработку интерфейсов мобильных приложений. Знакомство с основными инструментами.	2	
	Базовые принципы дизайна мобильных интерфейсов.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	4	
	58-59. Разработка нескольких экранов мобильного приложения по готовым примерам при помощи инструментов Adobe XD	4	
Итоговое занятие		2/2пр.	
Итого 4 семестр:		160	
<i>теоретическое обучение</i>		34	
<i>практические занятия</i>		120	
<i>самостоятельная работа</i>		6	
Всего по МДК.02.02		160	
МДК.02.03 Многостраничный дизайн		100/78	
Тема 3.1. Книжный дизайн	Содержание	24/18 пр.	ПК 2.1 – 2.5, ОК 01-07, ОК 09
	Особенности макетирования и верстки многостраничных изданий. Элементы книги. Типовые форматы книжной продукции	2	
	Оформление разных видов титульного листа. Элементы, размещенные на титуле и обороте титула. Работа со стилями. Работа с шаблонами.	2	
	Способы объединения нескольких публикаций. Создание связанных публикаций с использованием структуры книги Book	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	18	
	1. Выбор формата издания. Создание эскиза макета книги	2	
	2. Проектирование титульного листа. Создание макета издания с использованием шаблонов	2	
	3. Подготовка иллюстраций	2	

	4. Настройка основного текста. Использование спецсимволов и глифов.	2	
	5. Создание оглавления. Использование библиотек (Library)	2	
	6. Оформление списков, заголовков и других типовых элементов Оформление сносок, примечаний и других элементов дополнительного текста.	2	
	7. Верстка книжного издания	2	
	8. Верстка художественной литературы. Верстка детской литературы	2	
	9. Создание обложки издания.	2	
Тема 3.2. Журнальный дизайн	Содержание	28/22 пр.	ПК 2.1 – 2.5, ОК 01-07, ОК 09
	Особенности макетирования и верстки журнала. Состав журнала. Типовые макеты. Элементы обложки журнала.	2	
	Обтекание текстом с использованием сложного контура. Использование прозрачности и визуальных эффектов	2	
	Сложные случаи обтравки и обтекания: импорт и создание обтравочных контуров.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	22	
	10. Выбор формата издания. Подбор основных гарнитур журнала	2	
	11. Дизайн логотипа журнала	2	
	12. Разработка модульной сетки издания. Создание эскиза макета журнала	2	
	13. Разработка рубрики издания. Разработка стилевого оформления журнала. Использование стилей.	2	
	14. Дизайн обложки журнала	2	
	15. Разработка макета	2	
	16. Создание модульной сетки. Многоколоночная верстка.	2	
	17. Подготовка иллюстраций. Вставка графики в форматах Photoshop и Illustrator.	2	
	18. Настройка текста, создание стилей.	2	
	19-20. Верстка журнала. Подготовка журнала к печати	4	
Тема 3.3. Газетный дизайн	Содержание	16/12 пр.	ПК 2.1 – 2.5, ОК 01-07, ОК 09
	Особенности макетирования и верстки газеты. Состав газеты. Типовые макеты. Особенности оформления текстового и графического материала газеты.	2	

	Специальные элементы полосы: врезки, маркеры рубрик, информационные блоки. Особенности макета газетной полосы. Особенности макета первой полосы.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	12	
	21. Выбор формата, подбор основных гарнитур. Разработка модульной сетки	2	
	22. Создание эскиз макета газеты. Рубрикация издания	2	
	23. Верстка макета первой полосы издания	2	
	24. Разработка макета. Отбор фотографий, определение их размера, кадрирование. Настройка текста.	2	
	25-26. Верстка газеты. Подготовка издания к печати	4	
Тема 3.4. Верстка рекламной многостраничной продукции	Содержание	18/16 пр.	ПК 2.1 – 2.5, ОК 01-07, ОК 09
	Особенности макетирования и верстки рекламы. Виды рекламной продукции. Особенности оформления текстового и графического материала в рекламе. Буклеты, брошюры, каталоги. Их отличие по оформлению.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	16	
	27. Создание эскиза буклета. Макет издания	2	
	28. Верстка буклета	2	
	29. Создание эскиза каталога. Макет каталога	2	
	30-31. Верстка каталога	4	
	32. Создание эскиза брошюры	2	
	33. Создание основных элементов печатной полосы. Цветовое оформление	2	
	34. Верстка брошюры	2	
Тема 3.5. Спуск полос	Содержание	8/6 пр.	ПК 2.1 – 2.5, ОК 01-07, ОК 09
	Особенности макетирования издания для вывода при помощи спуска полос. Спуск полос	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	6	
	35. Подготовка документа к печати. Экспорт в формат PDF	2	
	36. Монтаж полос	2	

	37. Спуск полос	2	
Тема 3.6 Интерактивные издания	Содержание	6/4 пр.	ПК 2.1 – 2.5, ОК 01-07, ОК 09
	Особенности проектирования и верстки интерактивных изданий.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	4	
	38. Верстка интерактивной версии печатного издания. Верстка интерактивной рекламной брошюры	2	
	39. Верстка интерактивного периодического издания	2	
Итого 5 семестр:		100	
<i>теоретическое обучение</i>		22	
<i>практические занятия</i>		78	
Всего по МДК.02.03		100	
МДК.02.04 Дизайн упаковки		160/108 пр./4 ср.	
Тема 4.1. Основы черчения	Содержание	28/16 пр	ПК 2.1 – 2.5, ОК 01-07, ОК 09
	Геометрические построения. Правила оформления чертежей. Масштаб. Линии чертежа.	2	
	Шрифт. Нанесение размеров.	2	
	Деление отрезков, окружностей, углов на равные части. Сопряжения.	2	
	Проекционное черчение. Метод проекций. Способы преобразования плоскостей.	2	
	Аксонометрия. Окружности в аксонометрии. Проекции моделей.	2	
	Сечение тел плоскостью. Развёртка поверхностей.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	16	
	1. Выполнение надписей стандартным шрифтом.	2	
	2. По наглядному изображению построить три проекции. Нанесение размеров.	2	
	3. По наглядному изображению построить три проекции. Нанесение размеров.	2	
	4. По наглядному изображению построить три проекции. Нанесение размеров.	2	
	5. Построение основных проекций по заданным параметрам.	2	
	6. Построение основных проекций по заданным параметрам.	2	
	7. Разработка развертки упаковки по заданным параметрам	2	

	8. Разработка развертки упаковки по заданным параметрам	2	
Тема 4.2. Дизайн упаковки	Содержание	38/22 пр./2 ср.	ПК 2.1 – 2.5, ОК 01-07, ОК 09
	История упаковки. Дизайн упаковки.	2	
	Виды и Функции упаковки.	2	
	Материалы для упаковки	2	
	Формообразование упаковки.	2	
	Конструирование упаковки. Виды упаковочных конструкций	2	
	Внешнее оформление.	2	
	Процесс дизайн-проектирования упаковки. Методы анализа. Методы проектирования.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	22	
	9. Разработка формы упаковки (создание разверток упаковок пирамидальной формы по заданным габаритам)	2	
	10. Разработка формы упаковки (создание упаковки с использованием поддерживающих элементов, для товара)	2	
	11. Разработка формы упаковки (создание упаковки с использованием «замков» типа «ласточкин хвост» и др.).	2	
	12. Разработка развертки упаковки (создание разверток для продукта круглой формы)	2	
	13. Разработка развертки упаковки	2	
	14. Разработка развертки упаковки	2	
	15. Разработка дизайна упаковки к созданной форме	2	
	16. Разработка дизайна упаковки к созданной форме	2	
	17. Разработка дизайна упаковки к созданной форме	2	
	18. Создание упаковки из двух частей	2	
	19. Создание упаковки из двух частей	2	
	В том числе самостоятельная работа обучающихся: Создание презентации о постпечатных процессах для упаковки	2	

Тема 4.3. Трехмерное моделирование упаковки	Содержание	42/34 пр	ПК 2.1 – 2.5, ОК 01-07, ОК 09
	Программы для моделирования	2	
	Основные методики создания упаковки в программе	2	
	Размещение дизайна на созданный продукт.	2	
	Анимация при презентации	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	34	
	20. Посещение производственного цеха упаковочной компании (Мир Упаковки)	2	
	21. Создание трехмерной модели в программе моделирования	2	
	22. Создание трехмерной модели в программе моделирования	2	
	Итого 4 семестр:	80	
	<i>теоретическое обучение</i>	34	
	<i>практические занятия</i>	44	
	<i>самостоятельная работа</i>	2	
	23. Создание трехмерной модели в программе моделирования	2	
	24. Создание трехмерной модели в программе моделирования	2	
	25. Создание трехмерной модели в программе моделирования	2	
	26. Создание трехмерной модели в программе моделирования	2	
	27. Размещение дизайна на созданной упаковке	2	
	28. Размещение дизайна на созданной упаковке	2	
	29. Размещение дизайна на созданной упаковке	2	
	30. Размещение дизайна на созданной упаковке	2	
	31. Создание анимации упаковки	2	
	32. Создание анимации упаковки	2	
	33. Создание анимации упаковки	2	
	34. Создание анимации упаковки	2	
	35. Создание анимированного ролика с использованием фирменного стиля	2	
	36. Создание анимированного ролика с использованием фирменного стиля	2	
Тема 4.4.	Содержание	42/40 пр./2 ср.	ПК 2.1 – 2.5,

Трехмерное моделирование упаковки	Проектный подход к разработке упаковки	2	ОК 01-07, ОК 09-11
	В том числе практических и лабораторных занятий	40	
	37. Провести анализ объекта проектирования, сделать анализ аналогов.	2	
	38. Создать описание свойств и качеств заданной упаковки	2	
	39. Создать концепцию проекта по разработке упаковки	2	
	40. Создать концепцию проекта по разработке упаковки	2	
	41. Разработка формы упаковки	2	
	42. Разработка формы упаковки	2	
	43. Разработка формы упаковки	2	
	44. Создание развертки упаковки	2	
	45. Создание развертки упаковки	2	
	46. Создание развертки упаковки	2	
	47. Создание развертки упаковки	2	
	48. Создание цветофактурную карту изобразительных элементов для упаковки	2	
	49. Создание цветофактурную карту изобразительных элементов для упаковки	2	
	50. Разработать знак, логотип, фирменный шрифт для упаковки	2	
	51. Разработать знак, логотип, фирменный шрифт для упаковки	2	
	52. Разработать знак, логотип, фирменный шрифт для упаковки	2	
	53. Разработать дизайн упаковки	2	
	54. Разработать дизайн упаковки	2	
	55. Разработать макет упаковки, представить трехмерную модель в масштабе 1:1	2	
	56. Разработать макет упаковки, представить трехмерную модель в масштабе 1:1	2	
	В том числе самостоятельная работа обучающихся: Создание презентации о брендовых упаковках	2	
Консультация		2	
Экзамен		6	

Итого 5 семестр:		80	
<i>теоретическое обучение</i>		2	
<i>практические занятия</i>		68	
<i>самостоятельная работа</i>		2	
<i>консультация</i>		2	
<i>экзамен</i>		6	
Итого по МДК.02.04		160	
УП.02.01 Учебная практика <i>Создание графических дизайн-макетов</i>		144	
Часть 1 <i>Фирменный стиль и корпоративный дизайн</i>	Виды работ:	36	ПК 2.1 – 2.5, ОК 01-07, ОК 09
	Вводный инструктаж. Организация рабочего места. Требования к технике безопасности и охране труда. Фирменный стиль. Основы.	6	
	Сравнительный анализ фирменных стилей известных компаний	6	
	Сравнительный анализ фирменных стилей известных компаний	6	
	Создание мудборда и технического задания. Заполнение чек листа.	6	
	Разработка фирменного стиля компании (визитки, папки, фирменные бланки)	6	
	Разработка фирменного стиля компании (визитки, папки, фирменные бланки)	6	
Часть 2 <i>Информационный дизайн и медиа</i>	Виды работ:	36	ПК 2.1 – 2.5, ОК 01-07, ОК 09
	Вводный инструктаж и организация рабочего места. Требования к технике безопасности и охране труда.	6	
	Инфографика и презентация. Принципы визуального мышления, сторителлинга и презентации данных.	6	
	Создание интерактивной инфографики и анимации	6	
	Создание интерактивной инфографики и анимации	6	
	Создание презентации с использованием инфографики	6	
	Создание презентации с использованием инфографики	6	
Часть 3 <i>Создание графических дизайн-макетов</i>	Виды работ:	72	ПК 2.1 – 2.5, ОК 01-07, ОК 09
	Вводный инструктаж. Организация рабочего места. Требования к технике безопасности и охране труда. Выполнение проектного анализа.	6	
	Создание дизайна-проекта книги	6	
	Верстка многостраничного буклета компании	6	
	Верстка многостраничного буклета компании	6	

	Дизайн-проект упаковки для серии продуктов	6	
	Дизайн-проект упаковки для серии продуктов	6	
	Дизайн-проект этикетки для бытовой химии	6	
	Дизайн упаковки для различных продуктов (шоколад, молочные продукты, бакалея)	6	
	Дизайн упаковки для различных продуктов (шоколад, молочные продукты, бакалея)	6	
	Дизайн упаковки для различных продуктов (шоколад, молочные продукты, бакалея)	6	
	Мокапы, создание презентации работ.	6	
Дифференцированный зачет		6	
ПП.02.01 Производственная практика <i>Создание графических дизайн-макетов</i>		72	
Создание графических дизайн-проектов	Виды работ:	72	ПК 2.1 – 2.5, ОК 01-07, ОК 09
	Вводный инструктаж. Организация рабочего места. Требования к технике безопасности и охране труда. Оформление паспорта предприятия	6	
	Воплощение авторских продуктов дизайна: фирменный стиль и корпоративный дизайн	6	
	Воплощение авторских продуктов дизайна: фирменный стиль и корпоративный дизайн	6	
	Воплощение авторских продуктов дизайна: фирменный стиль и корпоративный дизайн	6	
	Воплощение авторских продуктов дизайна: многостраничный дизайн	6	
	Воплощение авторских продуктов дизайна: многостраничный дизайн	6	
	Воплощение авторских продуктов дизайна: многостраничный дизайн	6	
	Воплощение авторских продуктов дизайна: информационный дизайн и медиа	6	
	Воплощение авторских продуктов дизайна: информационный дизайн и медиа	6	
	Воплощение авторских продуктов дизайна: дизайн упаковки	6	
	Воплощение авторских продуктов дизайна: дизайн упаковки	6	
Дифференцированный зачет		6	
Экзамен по модулю ПМ.02.		6	
Итого по ПМ.02:		782	
<i>теоретическое обучение</i>		<i>118</i>	
<i>практические занятия</i>		<i>416</i>	

<i>самостоятельная работа</i>	<i>10</i>	
<i>консультации</i>	<i>4</i>	
<i>экзамен по МДК</i>	<i>12</i>	
<i>учебная практика</i>	<i>144</i>	
<i>производственная практика</i>	<i>72</i>	
<i>экзамен по ПМ</i>	<i>6</i>	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет «Компьютерных (информационных) технологий», оснащенный в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

Лаборатория «Графических работ и макетирования», «Макетирования и 3Д – моделирования», оснащенные в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

Мастерская «Учебно-производственная мастерская (печатных процессов)», оснащенная в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

Базы практик, оснащенные в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

3.2. Учебно-методическое обеспечение

3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

1. Благова, Т. Ю. Теория и методология дизайна. Креативные методы дизайна: учебное пособие для СПО / Т. Ю. Благова. — Саратов: Профобразование, 2021. — 78 с. — ISBN 978-5-4488-1159-3. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/105161>

2. Городецкая, С. В. Основы композиции в графическом дизайне: учебное пособие для СПО / С. В. Городецкая, Ю. А. Аверкин, К. А. Аверкина. — Москва, Саратов: Ай Пи Ар Медиа, Профобразование, 2024. — 163 с. — ISBN 978-5-4488-1727-4, 978-5-4497-2513-4. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/134535>

3. Гуров, Г. Е. Дизайн: 10-11 классы: учебник / Г. Е. Гуров. — 4-е изд. — Москва: Просвещение, 2023. — 208 с. — ISBN 978-5-09-103701-2. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/132228>

4. Дизайн и верстка изданий: учебное пособие для СПО / составители И. Г. Матросова. — Саратов, Москва: Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2021. — 177 с. — ISBN 978-5-4488-1059-6, 978-5-4497-0962-2. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/103338>

5. Епифанова, А. Г. Дизайн упаковки: учебное пособие для СПО / А. Г. Епифанова. — Москва: Ай Пи Ар Медиа, 2023. — 192 с. — ISBN 978-5-4497-2039-9. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/127712>

6. Епифанова, А. Г. История графического дизайна и рекламы: учебное пособие для СПО / А. Г. Епифанова. — Москва: Ай Пи Ар Медиа, 2023. — 220 с. — ISBN 978-5-4497-1791-7. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/123351>

7. Епифанова, А. Г. Конструирование в графическом дизайне: учебное пособие / А. Г. Епифанова. — Челябинск: Южно-Уральский технологический университет, 2023. — 196 с. — ISBN 978-5-6048829-0-0. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/127211>

8. Мордвинцев, Д. В. Дизайн упаковки. Образ. Графика. Конструкция. Проектирование серии: учеб.-метод. пособие по выполнению проектных заданий для студ. высш. образования / Д.В.Мордвинцев, З.В.Мордвинцева, К.Ф.Пармон. — М. : МГХПА им. С.Г.Строганова, 2020. — 122 с. : ил.

9. Мухина, Ю. Р. Web-дизайн: основы верстки сайтов: учебное пособие для СПО / Ю. Р. Мухина. — Москва: Ай Пи Ар Медиа, 2023. — 155 с. — ISBN 978-5-4497-1790-0. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/123350>

10. Соколова, Е. А. Допечатная подготовка и полиграфический дизайн: учебное пособие для СПО / Е. А. Соколова, А. В. Хмелев, Е. М. Погребняк [и др.]. — Саратов: Профобразование, 2021. — 113 с. — ISBN 978-5-4488-1172-2. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/106613>

11. Сутуга, О. Н. Информационный дизайн и медиа: учебник \ О.Н.Сутуга. — Москва: КРОНУС, 2024. — 304 с. — (Среднее профессиональное образование).

12. Сутуга, О. Н. Многостраничный дизайн: учебник / О.Н.Сутуга. — Москва: КРОНУС, 2024. — 308 с. — (Среднее профессиональное образование).

13. Трофимов, А. Н. Фирменный стиль и корпоративный дизайн: учебник / А.Н.Трофимов. — Москва: КРОНУС, 2024. — 368 с. — (Среднее профессиональное образование).

14. Тюрин, В. В. Шрифтовая каллиграфия в графическом дизайне: учебное пособие для СПО / В. В. Тюрин. — Москва: Ай Пи Ар Медиа, 2023. — 105 с. — ISBN 978-5-4497-2045-0. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/127717>

3.2.2. Дополнительные печатные источники:

1. Сутуга, О.Н. Многостраничный дизайн. Практикум: учебное пособие / О.Н.Сутуга. — Москва: КРОНУС, 2024. — 246 с. — (Среднее профессиональное образование).

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Код ПК, ОК	Критерии оценки результата (показатели освоённости компетенций)	Формы контроля и методы оценки
ПК 2.1. ОК 01-07, ОК 09	Практический опыт: -чтения и понимания ТЗ; -разработки планов по формированию макетов; -определения времени для каждого этапа разработки дизайн-макета. Умеет: -разрабатывать планы выполнения работ; -распределять время на выполнение поставленных задач; -определять место хранения и обработки разрабатываемых макетов; -разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта Знает: -структуру ТЗ, его реализацию; -основы менеджмента времени и выполнения работ; -программные приложения работы с данными	Экспертное наблюдение выполнения практических работ: - оценка процесса; - оценка результата Аттестация в форме дифференцированного зачёта, -экзамена по модулю.
ПК 2.2. ОК 01-07, ОК 09	Практический опыт: -подбора программных продуктов в зависимости от разрабатываемого макета Умеет: -выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств; -понимать сочетание в дизайн-проекте собственного художественного вкуса и требований заказчика Знает: -технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам, программным средствам и оборудованию; -программные приложения работы с данными для разработки дизайн-макетов	
ПК 2.3. ОК 01-07, ОК 09	Практический опыт: -воплощения авторских макетов дизайна по основным направлениям графического дизайна: фирменный стиль и корпоративный дизайн; многостраничный дизайн; информационный дизайн; дизайн упаковки; дизайн мобильных приложений; дизайн электронных и интерактивных изданий Умеет: -выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде;	

	-выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематики; -реализовывать творческие идеи в макете; -создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве; -использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; -создавать цветовое единство Знает: -современные тенденции в области дизайна; -разнообразные изобразительные и технические приёмы и средства дизайн-проектирования; -программные приложения по основным направлениям графического дизайна; -технические параметры разработки макетов, сохранения, технологии печати	
ПК 2.4 ОК 01-07, ОК 09	Практический опыт: -организации представления разработанных макетов, -обсуждения разработанных макетов по возникшим вопросам Умеет: -осуществлять и организовывать представление разработанных макетов; -подготавливать презентации разработанных макетов; -защищать разработанные дизайн-макеты Знает: -программные приложения для представления макетов графического дизайна; -основы менеджмента и коммуникации, договорных отношений; -основы макетирования	
ПК 2.5 ОК 01-07, ОК 09	Практический опыт: -организации архивирования и комплектации составляющих для перевода дизайн-макета в дизайн-продукт Умеет: -выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта Знает: -программные приложения для хранения и передачи файлов-макетов графического дизайна	

Рабочая программа
профессионального модуля

ПМ.03 ПОДГОТОВКА ДИЗАЙН-МАКЕТА К ПЕЧАТИ
(ПУБЛИКАЦИИ)

Рабочая программа профессионального модуля ***ПМ.03 Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)*** разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии **54.01.20 Графический дизайнер.**

Разработчик:

Гуляева И.А., преподаватель КГА ПОУ ХТК

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ.....	52
1.1. <i>Цель и место профессионального модуля в структуре образовательной программы</i>	52
1.2. <i>Планируемые результаты освоения профессионального модуля.....</i>	52
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ.....	53
2.1. <i>Трудоемкость освоения модуля.....</i>	53
2.2. <i>Структура профессионального модуля</i>	54
2.3. <i>Содержание профессионального модуля</i>	55
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	62
3.1. <i>Материально-техническое обеспечение</i>	62
3.2. <i>Учебно-методическое обеспечение.....</i>	62
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ.....	64

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ.03 ПОДГОТОВКА ДИЗАЙН-МАКЕТА К ПЕЧАТИ (ПУБЛИКАЦИИ)

1.1. Цель и место профессионального модуля в структуре образовательной программы

Цель модуля: освоение вида деятельности *Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)*.

Профессиональный модуль включен в обязательную часть профессионального цикла образовательной программы.

1.2. Планируемые результаты освоения профессионального модуля

Результаты освоения профессионального модуля соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4- ОПОП-П).

В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен:

Код ОК, ПК	Уметь	Знать	Владеть навыками
ПК 3.1. Выполнять настройку технических параметров печати (публикации) дизайн-макета ОК 01-07 ОК 09	-выбирать и применять настройки технических параметров печати или публикации; -учитывать стандарты производства при подготовке дизайн-продуктов к печати или публикации	-технологии настройки макетов к печати или публикации; -программные приложения для хранения и передачи файлов-продуктов графического дизайна; -стандарты производства при подготовке дизайн-продуктов	-осуществления подготовки разработанных продуктов дизайна к печати или публикации; -учета стандартов производства при подготовке дизайн-продуктов
ПК 3.2. Оценивать соответствие готового дизайн-продукта требованиям качества печати (публикации) ОК 01-07 ОК 09	-готовить документы для проведения подтверждения соответствия качества печати или публикации	-технологии печати или публикации продуктов дизайна; -основы менеджмента и коммуникации, договорных отношений	-проверки и контроля качества готовых дизайн-продуктов; -подготовки договоров и актов о выполненных работах

ПК 3.3. Осуществлять сопровождение печати (публикации) ОК 01-07 ОК 09	-осуществлять консультационное или прямое сопровождение печати или публикации	-технологии печати или публикации продуктов дизайна; -основы менеджмента и коммуникации, договорных отношений; -технологии и приемы послепечатной обработки продуктов дизайна	-консультирования и сопровождения печати и послепечатного процесса готовых продуктов дизайна

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

2.1. Трудоемкость освоения модуля

Наименование составных частей модуля	Объем в часах	В т.ч. в форме практической подготовки
Учебные занятия	160	114
Курсовая работа (проект)	-	-
Самостоятельная работа	-	-
Практика, в т.ч.:	288	288
учебная	144	144
производственная	144	144
Промежуточная аттестация, в том числе: МДК.03.01 в форме дифференцированного зачета УП.03.01 в форме дифференцированного зачета ПП.03.01 в форме дифференцированного зачета ПМ.03 в форме экзамена по модулю	6	-
Всего	454	402

2.2. Структура профессионального модуля

ПМ.03 Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)

Код ОК, ПК	Наименование разделов профессионального модуля	Всего часов	В т.ч. в форме практической подготовки, ак.ч	Объем профессионального модуля, ак. час.								
				Обучение по МДК							Практики	
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Курсовая работа (проект), ак.ч	Самостоятельная работа	Консультации	Промежуточная аттестация	Учебная	Производственная
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
ОК 01-07, ОК 09 ПК 3.1-3.3	МДК.03.01 Финальная сборка дизайн-макетов и подготовка их к печати в типографии, к публикации	160	114	46	114	-	-	-	-	-		
	УП.03.01 Учебная практика	144	144								144	
	ПП.03.01 Производственная практика	144	144									144
	Промежуточная аттестация по ПМ	6								6		
	Всего	454	402	46	114	-	-	-	-	6	144	144

2.3. Содержание профессионального модуля

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических и лабораторных занятия, курсовая работа (проект)	Объем, ак. ч. / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
МДК.03.01 Финальная сборка дизайн-макетов и подготовка их к печати в типографии, к публикации		160/114 пр.	
Тема 1.1. Файловая система и форматы файлов	Содержание	8/6 пр.	ПК 3.1 – 3.3, ОК 01-07, ОК 09
	Понятие файловой системы. Структура файловой системы, путь к файлу, адрес файла. Форматы файлов, их назначение	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	6	
	1. Формирование файловой системы в компьютере	2	
	2. Создание и перемещение пакетов файлов (создание папок)	2	
	3. Работа с различными форматами файлов	2	
Тема 1.2. Макетирование	Содержание	22/16 пр.	ПК 3.1 – 3.3, ОК 01-07, ОК 09
	Понятие макет. Виды макетов и их применение	2	
	Способы и методики макетирования	2	
	Материалы и инструменты для макетирования	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	16	
	4-5. Макеты презентационные.	4	
	6-7. Макеты коробок	4	
	8-9. Выполнить макет коробки (выбор свободный)	4	
	10-11. Макеты многостраничных изданий	4	
Тема 1.3. Правила подготовки дизайн-макета к печати	Содержание	50/34 пр.	ПК 3.1 – 3.3, ОК 01-07, ОК 09
	Для чего нужна Допечатная Подготовка. Допечатная подготовка и ее этапы.	2	
	Виды печати полиграфической продукции графического дизайна. Материалы для печати	2	

	Форматы файлов для печати. Алгоритмы подготовки файлов к печати.	2	
	Способы контроля готовности файла к печати.	2	
	Треппинг. Оверпринт	2	
	Цветodelение при подготовке файла к печати. Цветокоррекция (предварительная(первичная) обработка изображения)	2	
	Верстка (расположение указанных элементов вблизи линии реза). Работа оператора ДП	2	
	Изготовление печатных форм (фотывывод, размеры, разрешение, шрифт, толщина линии, цвет-RGB и CMYK, Черный цвет, серый цвет, линии разреза)	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	34	
	12-14. Подготовка логотипа к печати с применением Треппинга и Оверпринта	6	
	15-17. Подготовка дизайн-макетов фирменного стиля к печати	6	
	18-20. Подготовка информационных дизайн-макетов к печати	6	
	21-24. Подготовка многостраничных дизайн-макетов к печати	8	
	25-28. Подготовка дизайн-макетов упаковки к печати	8	
Тема 1.4. Правила подготовки дизайн макетов с использованием тиснения и лака, и других способов печати	Содержание	34/28 пр.	ПК 3.1 – 3.3, ОК 01-07, ОК 09
	Понятие лак в печати и форматы файлов с его применением. Понятие тиснение в печати и форматы файлов с его применением.	2	
	Итого 5 семестр:	82	
	<i>теоретическое обучение</i>	26	
	<i>практические занятия</i>	56	
	Оверпринт при подготовке к печати макетов с лакированием. Оверпринт при подготовке к печати макетов с тиснением.	2	
	Кашировка. Нанесение выборочного УФ лака	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	28	
	29-30. Подготовка дизайн макетов фирменного стиля с использованием технологии лакирования	4	

	31-32. Подготовка дизайн макетов фирменного стиля с использованием технологии тиснения	4	
	33-34. Подготовка дизайн макетов фирменного стиля с использованием технологии каширования	4	
	35-36. Подготовка информационных дизайн-макетов с использованием технологии лакирования.	4	
	37-39. Подготовка многостраничных дизайн-макетов с использованием технологии выборочного УФ лака.	6	
	40-42. Подготовка дизайн-макетов упаковки с использованием комбинацию технологий	6	
Тема 1.5. Подготовка продукции графического дизайна к публикации в сети интернет	Содержание	24/20 пр.	ПК 3.1 – 3.3, ОК 01-07, ОК 09
	Сеть интернет. Форматы публикации. Требования к публикации сайтов. Требования к публикации интерактивных изданий.	2	
	Требования к публикации различных мультимедийных продуктов (Анимация, видеофайл, графический файл).	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	20	
	43-44. Подготовка дизайн макетов фирменного стиля к публикации в интернет	4	
	45-46. Подготовка информационных дизайн-макетов к публикации в интернет	4	
	47-48. Подготовка многостраничных дизайн-макетов к публикации в интернет	4	
	49-50. Подготовка дизайн-макетов упаковки к публикации в интернет	4	
	51-52. Подготовка дизайн-макетов мультимедийных продуктов к публикации в интернет	4	
Тема 1.6 Подготовка продукции графического дизайна к публикации различных устройств	Содержание	20/8 пр.	ПК 3.1 – 3.3, ОК 01-07, ОК 09
	Мобильные приложения. Форматы публикации	2	
	Электронный устройства и их программное обеспечение	2	
	Требования к публикации многостраничных изданий.	2	
	Требования к публикации интерактивных изданий.	2	
	Требования к публикации электронных изданий	2	

	Требования к публикации различных мультимедийных продуктов (Анимация, видеофайл, графический файл).	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	8	
	53. Подготовка дизайн макетов фирменного стиля к публикации в электронном устройстве	2	
	54. Подготовка информационных дизайн-макетов к публикации в электронном устройстве	2	
	55. Подготовка многостраничных дизайн-макетов к публикации в электронном устройстве	2	
	56. Подготовка дизайн-макетов упаковки к публикации в электронном устройстве	2	
Дифференцированный зачет		2/2пр.	
		Итого 6 семестр:	
		<i>теоретическое обучение</i>	20
		<i>практические занятия</i>	58
		Всего по МДК.03.01	160
УП.03.01 Учебная практика <i>Подготовка дизайн макетов к печати (публикации)</i>		144	ПК 3.1 – 3.3, ОК 01-07, ОК 09
6 семестр	Виды работ:		
	1. Вводный инструктаж. Организация рабочего места. Требования к технике безопасности и охране труда. Фирменный стиль. Основы.	6	
	2. Допечатная подготовка печатных материалов.	6	
	3. Выполнение выбора и применения настроек технических параметров печати или публикации.	6	
	4. Допечатная подготовка медиа продуктов.	6	
	5. Подготовка дизайн-макетов фирменного стиля к печати	6	
	6. Подготовка дизайн-макетов фирменного стиля к печати	6	
	7. Подготовка информационных дизайн-макетов	6	
	8. Подготовка информационных дизайн-макетов	6	
	9. Подготовка многостраничных дизайн-макетов	6	
	10. Подготовка многостраничных дизайн-макетов	6	
	11. Подготовка дизайн-макетов упаковки к печати	6	

	12. Подготовка дизайн-макетов упаковки к печати	6	
	13. Подготовка дизайн-макетов упаковки к печати	6	
	14. Подготовка дизайн-макетов упаковки к печати	6	
	15. Подготовка дизайн макетов фирменного стиля к публикации в интернет	6	
	16. Подготовка дизайн макетов фирменного стиля к публикации в интернет	6	
	17. Подготовка информационных дизайн-макетов к публикации в интернет	6	
	18. Подготовка дизайн-макетов упаковки к публикации в интернет	6	
	19. Подготовка дизайн макетов фирменного стиля к публикации в электронном устройстве	6	
	20. Подготовка информационных дизайн-макетов к публикации в электронном устройстве	6	
	21. Подготовка многостраничных дизайн-макетов к публикации в электронном устройстве	6	
	22. Подготовка дизайн-макетов упаковки к публикации в электронном устройстве	6	
	23. Осуществление консультационного или прямого сопровождения печати или публикации	6	
Дифференцированный зачет		6	
ПП.03.01 Производственная практика <i>Подготовка дизайн макетов к печати (публикации)</i>		144	ПК 3.1 – 3.3, ОК 01-07, ОК 09
6 семестр	Виды работ:		
	1. Вводный инструктаж. Знакомство с производственным цехом и его оборудованием. Организация рабочего места.	6	
	2. История предприятия, номенклатура выпускаемой продукции	6	
	3. Общие требования к работе с компьютерной техникой, требования по технике безопасности при работе на компьютерной технике, правила и рекомендации	6	
	4. Общие требования к сканеру, принтеру, требования по технике безопасности при работе со сканером, принтером, правила и рекомендации	6	
	5. Общие требования к плоттеру, графическому планшету, требования по технике безопасности при работе на плоттере, графическом планшете, правила и рекомендации.	6	
	6. Получение навыков выполнения фирменной печатной продукции предприятия, используя существующие элементы фирменного стиля.	6	

7. Подготовка материалов в зависимости от выбранной темы фотоматериалов, интервью, собственного текста, подбор фотографий по заданию преподавателя, цифровая обработка эскизов, стилизация элементов фирменного стиля, цветовая и тональная коррекция.	6	
8. Создание макета брендбука предприятия. Подготовка макета брендбука к публикации.	6	
9. Создание макета брендбука предприятия. Подготовка макета брендбука к публикации.	6	
10. Создание макета брендбука предприятия. Подготовка макета брендбука к публикации.	6	
11. Создание макета брендбука предприятия. Подготовка макета брендбука к публикации.	6	
12. Получение навыков выполнения фирменной печатной продукции предприятия, используя существующие элементы фирменного стиля. (рекламные буклеты, брошюры, визитные карточки и т.п.) Подготовка макетов к печати, корректировка. Печать. Послепечатная обработка	6	
13. Получение навыков выполнения фирменной печатной продукции предприятия, используя существующие элементы фирменного стиля. (рекламные буклеты, брошюры, визитные карточки и т.п.) Подготовка макетов к печати, корректировка. Печать. Послепечатная обработка	6	
14. Получение навыков выполнения фирменной печатной продукции предприятия, используя существующие элементы фирменного стиля. (рекламные буклеты, брошюры, визитные карточки и т.п.) Подготовка макетов к печати, корректировка. Печать. Послепечатная обработка	6	
15. Создание макета фирменной упаковки предприятия. Печать и сборка макета упаковки.	6	
16. Создание макета фирменной упаковки предприятия. Печать и сборка макета упаковки.	6	
17. Создание макета фирменной упаковки предприятия. Печать и сборка макета упаковки.	6	
18. Создание макета фирменной упаковки предприятия. Печать и сборка макета упаковки.	6	
19. Создание макета интерактивного журнала на выбранную или предоставленную тему. Подготовка макета к публикации	6	

	20. Создание макета интерактивного журнала на выбранную или предоставленную тему. Подготовка макета к публикации	6	
	21. Создание макета интерактивного журнала на выбранную или предоставленную тему. Подготовка макета к публикации	6	
	22. Создание макета интерактивного журнала на выбранную или предоставленную тему. Подготовка макета к публикации	6	
	23. Заполнение документации.	6	
Дифференцированный зачет		6	
Экзамен по модулю ПМ.03.		6	
Итого по ПМ.03:		454	
<i>теоретическое обучение</i>		46	
<i>практические занятия</i>		114	
<i>учебная практика</i>		144	
<i>производственная практика</i>		144	
<i>экзамен по ПМ</i>		6	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет «Компьютерных (информационных) технологий», оснащенный в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

Лаборатория «Графических работ и макетирования», «Макетирования и 3Д - моделирования, оснащенные в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

Мастерская «Учебно-производственная мастерская (печатных процессов)», оснащенная в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

Базы практик, оснащенные в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

3.2. Учебно-методическое обеспечение

3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

1. Благова, Т. Ю. Теория и методология дизайна. Креативные методы дизайна: учебное пособие для СПО / Т. Ю. Благова. — Саратов: Профобразование, 2021. — 78 с. — ISBN 978-5-4488-1159-3. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/105161>

2. Дизайн и верстка изданий: учебное пособие для СПО / составители И. Г. Матросова. — Саратов, Москва: Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2021. — 177 с. — ISBN 978-5-4488-1059-6, 978-5-4497-0962-2. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/103338>

3. Допечатная подготовка и полиграфический дизайн: учебное пособие для СПО / Е. А. Соколова, А. В. Хмелев, Е. М. Погребняк [и др.]. — Саратов: Профобразование, 2021. — 113 с. — ISBN 978-5-4488-1172-2. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/106613>

4. Мухина, Ю. Р. Web-дизайн: основы верстки сайтов: учебное пособие для СПО / Ю. Р. Мухина. — Москва: Ай Пи Ар Медиа, 2023. — 155 с. — ISBN 978-5-4497-1790-0. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/123350>

5. Тюрин, В. В. Шрифтовая каллиграфия в графическом дизайне : учебное пособие для СПО / В. В. Тюрин. — Москва: Ай Пи Ар Медиа, 2023. — 105 с. — ISBN 978-5-4497-2045-0. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/127717>

3.2.2. Дополнительные печатные источники:

1. Суруга, О.Н. Многостраничный дизайн. Практикум: учебное пособие / О.Н.Суруга. – Москва: КРОНУС, 2024. – 246 с. – (Среднее профессиональное образование).

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Код ПК, ОК	Критерии оценки результата (показатели освоенности компетенций)	Формы контроля и методы оценки
ПК 3.1. ОК 01-07, ОК 09	Знает: -технологии настройки макетов к печати или публикации; -программные приложения для хранения и передачи файлов-продуктов графического дизайна; -стандарты производства при подготовке дизайн-продуктов Умеет: -выбирать и применять настройки технических параметров печати или публикации; -учитывать стандарты производства при подготовке дизайн-продуктов к печати или публикации Имеет навыки: -осуществления подготовки разработанных продуктов дизайна к печати или публикации; -учета стандартов производства при подготовке дизайн-продуктов	Экспертное наблюдение выполнения практических работ: - оценка процесса; - оценка результата Аттестация в форме -дифференцированного зачёта, -экзамена по модулю.
ПК 3.2. ОК 01-07, ОК 09	Знает: -технологии печати или публикации продуктов дизайна; -основы менеджмента и коммуникации, договорных отношений Умеет: -готовить документы для проведения подтверждения соответствия качества печати или публикации Имеет навыки: -проверки и контроля качества готовых дизайн-продуктов; -подготовки договоров и актов о выполненных работах	
ПК 3.3. ОК 01-07, ОК 09	Знает: -технологии печати или публикации продуктов дизайна; -основы менеджмента и коммуникации, договорных отношений; -технологии и приемы послепечатной обработки продуктов дизайна Умеет: -осуществлять консультационное или прямое сопровождение печати или публикации Имеет навыки: -консультирования и сопровождения печати и послепечатного процесса готовых продуктов дизайна	

**Рабочая программа
профессионального модуля**

**ПМ.04. ОРГАНИЗАЦИЯ ЛИЧНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
РАЗВИТИЯ И ОБУЧЕНИЯ НА РАБОЧЕМ МЕСТЕ**

Рабочая программа профессионального модуля ***ПМ.04 Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте*** разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии **54.01.20 Графический дизайнер**.

Разработчик:

Строкина Е.А., преподаватель КГА ПОУ ХТК

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ.....	68
1.1. <i>Цель и место профессионального модуля в структуре образовательной программы</i>	68
1.2. <i>Планируемые результаты освоения профессионального модуля.....</i>	68
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ.....	69
2.1. <i>Трудоемкость освоения модуля.....</i>	69
2.2. <i>Структура профессионального модуля</i>	70
2.3. <i>Содержание профессионального модуля</i>	71
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	83
3.1. <i>Материально-техническое обеспечение</i>	83
3.2. <i>Учебно-методическое обеспечение.....</i>	83
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ.....	85

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ.04. ОРГАНИЗАЦИЯ ЛИЧНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ И ОБУЧЕНИЯ НА РАБОЧЕМ МЕСТЕ

1.1. Цель и место профессионального модуля в структуре образовательной программы

Цель модуля: освоение вида деятельности: *Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте.*

Профессиональный модуль включен в обязательную часть профессионального цикла образовательной программы.

1.2. Планируемые результаты освоения профессионального модуля

Результаты освоения профессионального модуля соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4 ОПОП-П).

В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен:

Код ОК, ПК	Уметь	Знать	Владеть навыками
ПК 4.1. Анализировать современные тенденции в области графического дизайна для их адаптации и использования в своей профессиональной деятельности ОК 01-09	-применять логические и интуитивные методы поиска новых идей и решений; -осуществлять повышение квалификации посредством стажировок и курсов	-системы управления трудовыми ресурсами в организации; -методы и формы самообучения и саморазвития на основе самопрезентации; -способы управления конфликтами и борьбы со стрессом	-самоорганизации; -обеспечения процессов анализа рынка продукции и требований к ее разработке
ПК 4.2. Проводить мастер-классы, семинары и консультации по современным технологиям в области графического дизайна ОК 01-09	-организовывать и проводить мероприятия профориентационного и мотивационного характера	-систему управления трудовыми ресурсами в организации; -основы менеджмента и коммуникации, договорных отношений	-обеспечения рекламы профессии и демонстрации профессиональности
ПК 4.3. Разрабатывать предложения по использованию новых технологий в целях повышения качества	-принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования	-систему управления трудовыми ресурсами в организации; -основы менеджмента и коммуникации,	-саморазвития и развития профессии; -поиска предложений развития с учетом новых технологий

создания дизайн-продуктов и обслуживания заказчиков ОК 01-09	организации работы	договорных отношений; -методы и формы самообучения и саморазвития на основе самопрезентации	

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

2.1. Трудоемкость освоения модуля

Наименование составных частей модуля	Объем в часах	В т.ч. в форме практической подготовки
Учебные занятия	290	198
Курсовая работа (проект)	-	-
Самостоятельная работа	12	-
Практика, в т.ч.:	36	36
учебная	-	-
производственная	36	36
Промежуточная аттестация, в том числе: МДК.04.01 в форме дифференцированного зачета (комплексн.) МДК.04.02 в форме дифференцированного зачета (комплексн.) ПП.04.01 в форме дифференцированного зачета ПМ.04 в форме экзамена по модулю	6	-
Всего	344	234

2.2. Структура профессионального модуля

Код ОК, ПК	Наименование разделов профессионального модуля	Всего часов	В т.ч. в форме практической подготовки, ак.ч	Объем профессионального модуля, ак. час.								
				Обучение по МДК							Практики	
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Курсовая работа (проект), ак.ч	Самостоятельная работа	Консультации	Промежуточная аттестация	Учебная	Производственная
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
ОК 01-09 ПК 4.1-4.3	МДК.04.01 Основы менеджмента и планирование профессиональной деятельности	120	86	28	86	-	-	6	-	-	-	
	МДК.04.02 Психология и этика профессиональной деятельности	110	76	28	76	-	-	6	-	-	-	
	МДК 04.03 Предпринимательство в креативных индустриях	72	36	36	36	-	-	-	-	-	-	-
	ПП.04.01 Производственная практика	36	36									36
	ПМ.04 ЭМ Экзамен по модулю	6								6		
	Всего	344	234	92	198	-	-	12	-	6	-	36

2.3. Содержание профессионального модуля

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических и лабораторных занятия	Объем, ак. ч. / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
МДК.04.01 Основы менеджмента и планирование профессиональной деятельности		120	
Тема 1.1. Основы менеджмента и коммуникации договорных отношений	Содержание	12/6 пр.	ОК 01-09 ПК 4.1-4.3
	1. Основы менеджмента и коммуникации, договорных отношений.	2	
	2. Система управления трудовыми ресурсами в организации.	2	
	3. Коммуникации в управлении.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	6	
	Практическая работа №1 Решение упражнений по принятию решений руководителями разных уровней, относительно функций управления	2	
	Практическая работа №2 Методы и формы самообучения и саморазвития на основе самопрезентации.	2	
Тема 1.2. Анализ современных тенденции в области графического дизайна	Практическая работа №3 Поиск предложений развития с учетом новых технологий в целях повышения качества создания дизайн-продуктов и обслуживания заказчиков	2	ОК 01-09 ПК 4.1-4.3
	Содержание	28/20 пр./4с.р.	
	1. Изучение и анализ современных тенденции в области графического дизайна и требований к разработке продукта.	2	
	2. Логические и интуитивные методы поиска новых идей и решений с учетом потребностей рынка в области графического дизайна.	2	

	В том числе практических и лабораторных занятий	20	
	Практическая работа №4 Проведение маркетинговых исследований рынка	2	
	Практическая работа №5 Проведение анализа конъюнктуры рынка	2	
	Практическая работа № 6 Определение и анализ целевой аудитории	2	
	Практическая работа № 7 Исследование и анализ работы конкурентов	2	
	Практическая работа № 8 определение слабых и сильных сторон проекта	2	
	Практическая работа № 9 определение и анализ предпринимательских рисков	2	
	Практическая работа № 10 Адаптация и использование маркетинговых исследований рынка в своей профессиональной деятельности.	2	
	Практическая работа № 11 Влияние факторов внешней среды прямого и косвенного воздействия на деятельность организации.	2	
	Практическая работа № 12 Анализ конъюнктуры рынка, учет потребностей рынка в области графического дизайна	2	
	Практическая работа № 13 Методики исследования рынка, сбора информации, ее анализа и структурирования.	2	
	В том числе самостоятельная работа обучающихся 1. Изучение и анализ современных тенденции в области графического дизайна и требований к разработке продукта. 2. Определение актуальности и целенаправленности дизайн-проекта	2 2	
Тема 1.3. Ценообразование на продукцию (работу,	Содержание	32/24 пр.	ОК 01-09 ПК 4.1-4.3
	1.Понятие и сущность ценообразования. Ценовая политика фирмы, условия роста и снижения цен.	2	

услуги) предпринимателей	2. Планирование стоимости выполнения дизайн проекта. Определение отпускной рыночной цены дизайн проекта. Определение и изменения уровня цен, применение скидок.	2	
	3. Планирование прибыли проекта. Виды прибыли.	2	
	4. Планирование рентабельности проекта. Точка безубыточности	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	24	
	Практическая работа № 14 Расчет затрат на выполнение дизайн-проекта	2	
	Практическая работа № 15 Расчет трудоемкости проекта	2	
	Практическая работа № 16 Определение численности персонала для выполнения дизайн-проекта	2	
	Практическая работа № 17 Расчет затрат на выполнение дизайн-проекта	2	
	Практическая работа № 18 Расчет затрат на материалы для выполнения проекта	2	
	Практическая работа № 19 Определение форм и систем оплаты труда исполнителей проекта	2	
	Практическая работа № 20 Расчет оплаты труда коллектива исполнителей проекта	2	
	Практическая работа № 21 Определение всех возможных источников нужных ресурсов, В том числе, неочевидных.	2	
	Практическая работа № 22 Разработка детального плана действий	2	
	Практическая работа № 23 Оценка рисков на каждом шагу	2	
	Практическая работа № 24 Оценка плюсов и минусов полученного результата, своего плана и его реализации	2	
	Практическая работа № 25 Определение критериев оценки. Составление мероприятий и рекомендации по улучшению плана.	2	

Тема 1.4. Планирование выполнения работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания.	Содержание	22/18 пр.	ОК 01-09 ПК 4.1-4.3
	1. Методики исследования рынка, сбора информации, ее анализа и структурирования.	2	
	2. Сбор, систематизация и анализ данных необходимых для разработки ТЗ дизайн-продукта.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	18	
	Практическая работа № 26 Анализ и оценка актуальности проекта.	2	
	Практическая работа № 27 Разработка планов по формированию макетов.	2	
	Практическая работа № 28 Определение трудоемкости и времени для каждого этапа разработки.	2	
	Практическая работа № 29 Планирование потребности в трудовых ресурсах. Планирование повышения квалификации кадров	2	
	Практическая работа № 30 Классификация затрат.	2	
	Практическая работа № 31 Планирование затрат на выполнение дизайн-проекта.	2	
	Практическая работа № 32 Планирование оплаты труда и мотивации коллектива исполнителей проекта.	2	
	Практическая работа № 33 Планирование сметы затрат на проект.	2	
Тема 1.5. Расчеты основных технико-экономических показателей проектирования	Содержание	24/16 пр./2с.р.	ОК 01-09 ПК 4.1-4.3
	1. Основные технико-экономические показатели дизайн-проекта.	2	
	2. Абсолютные и относительные показатели.	2	
	3. Натуральные и стоимостные показатели.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	16	

	Практическая работа № 35 Расчет прибыли проекта	2	
	Практическая работа № 36 Расчет рентабельности проекта	2	
	Практическая работа № 37 Расчет точки безубыточности проекта	2	
	Практическая работа № 38 Оценка темы проекта	2	
	Практическая работа № 39 Расчет финансовых показателей проектирования	2	
	Практическая работа № 40 Определение стоимости выполнения дизайн проекта.	2	
	Практическая работа № 41 Расчет отпускной цены проекта	2	
	Практическая работа № 42 Определение основных технико-экономических показателей проектирования.	2	
	В том числе самостоятельная работа обучающихся Определение стоимости выполнения дизайн проекта. Расчет отпускной цены проекта	2	
Дифференцированный зачет (комплексный с МДК.04.02)		2/2пр.	
Итого 5 семестр:		120	
<i>теоретическое обучение</i>		28	
<i>практические занятия</i>		86	
<i>самостоятельная работа</i>		6	
Всего МДК 04.01:		120	
МДК.04.02. Психология и этика профессиональной деятельности		110	
Раздел 1. Психология и особенности деловой коммуникации		28/18 пр./2с.р.	
Тема 1.1	Содержание	6/2с.р.	ОК 01-09 ПК 4.1-4.3
	1. Предмет, цели, задачи психологии профессиональной деятельности.	2	
	2. Особенности психологии как науки. Структура современной психологии.	2	

Введение в психологию профессиональной деятельности.	В том числе самостоятельная работа обучающихся Проработка конспектов лекций	2	
Тема 1.2. Основы психологии делового общения	Содержание	22/18пр.	ОК 01-09 ПК 4.1-4.3
	1. Понятие общения, его роль и задачи в деятельности человека и общества. Функции общения.	2	
	2. Виды и формы общения. Деловое и личностное общение. Вербальное и невербальное общение. Уровни общения.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий:	18	
	Практическая работа № 1 Оценка коммуникативных способностей	2	
	Практическая работа № 2 Коммуникативный тренинг «Учимся говорить», «Учимся слушать»	2	
	Практическая работа № 3 Успех делового общения	2	
	Практическая работа № 4 Общение как коммуникация (вербальное и невербальное общение)	4	
	Практическая работа № 5 Выполнение психологических тестов	2	
	Практическая работа № 6 Коммуникативный практикум	2	
	Практическая работа № 7 Барьеры общения	4	
Раздел 2. Способы эффективного взаимодействия.		26/20 пр.	
Тема 2.1. Индивидуальные особенности личности и их влияние на процесс общения	Содержание	8/6пр.	ОК 01-09 ПК 4.1-4.3
	1. Типы темперамента и индивидуальные особенности личности в процессе общения. Понятие о характере (характер и темперамент, характер и деятельность)	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий:	6	
	Практическая работа № 8. Изучение и психодиагностика темперамента	2	
	Практическая работа № 9. Психологическая характеристика личности	2	

	Практическая работа № 10. Темперамент – основа коммуникативных способностей	2	
Тема 2.2. Конфликт. Практические приёмы профилактики и разрешения конфликтов.	Содержание	18/14пр.	ОК 01-09 ПК 4.1-4.3
	1. Конфликт: причины, стороны конфликта. Приёмы профилактики и разрешения конфликтов в организации	2	
	2. Эффективные способы реагирования	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий:	14	
	Практическая работа № 11. Идентификация конфликтов (решение ситуационных задач)	2	
	Практическая работа № 12. Сущность конфликта и его причины. Конфликтные ситуации	2	
	Практическая работа № 13. Технологии управления конфликтами. Оценка глубины конфликта.	2	
	Практическая работа № 14. Межличностный конфликт. Конфликт между личностью и группой. (решение ситуационных задач)	2	
	Практическая работа № 15. Эффективное общение и рациональное поведение в конфликте (тренинговые упражнения)	2	
	Практическая работа № 16. Конфликты в организации (анализ конкретных ситуаций)	4	
Раздел 3. Работа в коллективе и команде		30/26 пр./2с.р.	
Тема 3.1. Эффективное взаимодействие с коллегами, руководством, клиентами.	Содержание	30/26 пр./2с.р.	ОК 01-09 ПК 4.1-4.3
	1. Особенности работы в коллективе. Команда и командная работа	2	
	В том числе самостоятельная работа обучающихся	2	
	Сплочение коллектива: эффективное взаимодействие в команде		
	В том числе практических и лабораторных занятий:	26	
	Практическая работа № 17. Использование приёмов саморегуляции поведения	2	
	Практическая работа № 18. Условия формирования сплочённой команды	4	
	Практическая работа № 19. Формирование сплочённой команды	4	

	Практическая работа № 20. Разрешение конфликтных ситуаций в команде	4	
	Практическая работа № 21. Мероприятия для сплочённой команды	4	
	Практическая работа № 22. Изучение примеров лучших корпоративных культур	4	
	Практическая работа № 23. Взаимодействие с клиентами фирмы	4	
Раздел 4. Сущность и нормы профессиональной этики		16/6пр./2с.р.	
Тема 4.1. Предмет и назначение этики	Содержание	4/2пр.	ОК 01-09 ПК 4.1-4.3
	1. Виды этики: индивидуальная и коллективная (социальная) этика, профессиональная этика, этика неформального общения.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	2	
	Практическая работа № 24. Главные этические проблемы, возникающие в профессиональной деятельности.	2	
Тема 4.2. Деловой этикет в профессиональной деятельности. Имидж делового человека	Содержание	10/4пр./2с.р.	ОК 01-09 ПК 4.1-4.3
	1. Деловой этикет. Нормы профессионального этикета. Профессиональная этика.	2	
	2. Наиболее эффективные характеристики личности руководителя. Проблема лидерства.	2	
	В том числе самостоятельная работа обучающихся Требование к внешнему облику делового человека. Имидж делового человека.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	4	
	Практическая работа № 25. Имидж делового общения	4	
Тема 4.3. Деловая карьера	Содержание	2/-	ОК 01-09 ПК 4.1-4.3
	1. Понятие и виды деловой карьеры. Планирование карьеры. Модели карьеры	2	
Раздел 5. Психология эффективных коммуникаций в креативных индустриях		10/6пр.	
Тема 5.1. Психология креативных команд (малых групп)	Содержание	2/-	ОК 01-04 ПК 4.1-4.3
	1. Особенности коммуникации в малых группах.	2	
Тема 5.2.	Содержание	6/4пр.	ОК 01-04 ПК 4.1-4.3
	1. Особенности работы в небольшом коллективе.	2	

Лидерство и командные роли	В том числе практических и лабораторных занятий	4	
	Практическая работа № 26. Способы саморегуляции эмоций в межличностной коммуникации	2	
	Практическая работа № 27. Роль рефлексии и обратной связи в командной работе	2	
Дифференцированный зачет (комплексный с МДК.04.01)		2/2пр.	
Итого 5 семестр:		110	
<i>теоретическое обучение</i>		28	
<i>практические занятия</i>		76	
<i>самостоятельная работа</i>		6	
Всего МДК 04.02:		110	
МДК.04.03 Предпринимательство в креативных индустриях		72	
Тема 1. Производство продукта	Содержание	22/12пр.	ОК 01-04 ПК 4.1-4.3
	1. Введение в предпринимательскую деятельность. Особенности ведения бизнеса в РФ. Виды предпринимательской деятельности: производственная, коммерческая, финансовая.	2	
	2. Конкурентный анализ внутренней и внешней среды бизнеса (5 сил Портера, SWOT-анализ, PEST-анализ и др.)	2	
	3. Создание собственного бизнеса: методы генерации идей, критерии успешности, способы оценки бизнес-идеи	2	
	4. Целевая аудитория: определение, анализ. Сегментация целевой аудитории: методы, задачи. Определение целевого ядра. Емкость рынка: цели, методики расчета	2	
	5. Создание бренда, торговой марки. Понятие, значение и применимость брэндинга в современном контексте. Основные виды брэнд-платформ и методики их создания	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий:	12	
	Практическое занятие 1. Предпринимательская игра «В поисках рынка»	4	
	Практическое занятие 2. Предпринимательская игра «Генерация креативной бизнес-идеи»	4	

	Практическое занятие 3. Предпринимательская игра «Создание ценности»	4	
Тема 2. Продвижение продукта	Содержание	18/8пр.	ОК 01-04 ПК 4.1-4.3
	1. Формы и методы исследования рынка. Изучение спроса среди потребителей и выявление и анализ потребностей целевой аудитории	2	
	2. Маркетинговые стратегии продукта: цели, задачи. Виды маркетинговых стратегий. Маркетинговый комплекс. Маркетинговый бюджет	2	
	3. Формирование спроса и стимулирование сбыта. Формы, цели и этапы маркетинговых коммуникаций	2	
	4. Реклама продукта: создание кампаний и показатели эффективности. Продвижение и развитие бизнеса на Интернет-площадках	2	
	5. Цифровая трансформация продаж. Креатив в диджитал-сфере	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий:	8	
	Практическое занятие 4. Определение целей и задач маркетинга в соответствие со SMART. Разработка маркетинговых мероприятий и бюджетов	2	
	Практическое занятие 5. Маркетинговая стратегия бизнес-проекта	4	
	Практическое занятие 6. Стратегия продвижения бизнес-проекта в социальной сети	2	
Тема 3. Основы финансов и правового обеспечения предпринимательства	Содержание	14/6пр.	ОК 01-04 ПК 4.1-4.3
	1. Ресурсы в предпринимательской деятельности. Обеспечение предприятия основными фондами, оборотными средствами. Источники финансирования предпринимательской деятельности	2	
	2. Основные показатели эффективности предпринимательской деятельности. Инвестиционная деятельность. Классификация рисков и управление ими. Методы формирования себестоимости продукта. Стратегии ценообразования	2	
	3. Система налогообложения предпринимательской деятельности. Выбор налоговых режимов	2	
	4. Организационно-правовые формы бизнеса. Процедура государственной регистрации предпринимательской деятельности. Предпринимательский договор: понятие, виды, этапы составления. Защита авторских прав	2	

	В том числе практических и лабораторных занятий:	6	
	Практическое занятие 7. Составление плана обеспечения необходимыми ресурсами собственного бизнеса, ценообразования	2	
	Практическое занятие 8. Составление заявок на получение грантов, субсидий для финансирования собственного бизнеса в сфере креативных индустрий	2	
	Практическое занятие 9. Порядок обеспечения авторских прав и их регистрация на примере собственного продукта	2	
Тема 4. Менеджмент	Содержание	12/4пр.	ОК 01-04 ПК 4.1-4.3
	1. Системы методов управления в предпринимательской деятельности. Планирование, мотивация, контроль, координация, организация как функции менеджмента в предпринимательстве	2	
	2. Анализ и управление бизнес-процессами в предпринимательской деятельности. Нотации моделирования бизнес-процессов. Виды организационных структур предприятий	2	
	3. Коммуникативность и деловое общение. Процесс принятия решений. Управление конфликтами и стрессами. Руководство: власть и партнерство. Техники деловых переговоров	2	
	4. Методические основы разработки бизнес-плана. Цели и задачи бизнес-планирования. Состав и структура бизнес-плана. Презентация как итоговый инструмент представления проекта	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий:	4	
	Практическое занятие 10. Создание эффективной бизнес-модели проекта	2	
	Практическое занятие 11. Разработка презентации бизнес-проекта для инвестора	2	
	Дифференцированный зачет (защита бизнес-проекта)	6/6пр.	
Итого 2 семестр:		72	
<i>теоретическое обучение</i>		36	
<i>практические занятия</i>		36	

[illegible]

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет «Социально-экономических дисциплин», оснащенный в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

Базы практик, оснащенные в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

3.2. Учебно-методическое обеспечение

3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

1. Богомолова, Е. В. Менеджмент: учебное пособие для СПО / Е. В. Богомолова, И. А. Черникова. — 2-е изд. — Липецк, Саратов: Липецкий государственный технический университет, Профобразование, 2020. — 97 с. — ISBN 978-5-88247-963-2, 978-5-4488-0762-6. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/92831>

2. Генералова, С. В. Менеджмент. Методы и модели разработки и принятия управленческих решений: учебное пособие для СПО / С. В. Генералова. — 2-е изд. — Саратов, Москва: Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2024. — 86 с. — ISBN 978-5-4488-1742-7, 978-5-4497-2552-3. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/134688>

3. Ермакова, Ж. А. Профессиональная этика: практикум для СПО / Ж. А. Ермакова, О. П. Тетерятник, Ю. Е. Холодилина. — Саратов: Профобразование, 2020. — 104 с. — ISBN 978-5-4488-0658-2. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/92149>

4. Казначевская Г.К. Менеджмент. Учебник. / Г.К. Казначевская. — Москва.: КНОРУС, 2020. — 240с.- (Среднее профессиональное образование).

5. Мактамкулова, Г. А. Психология профессиональной деятельности: учебное пособие для СПО / Г. А. Мактамкулова, И. П. Бунькова. — 2-е изд. — Липецк, Саратов: Липецкий государственный технический университет, Профобразование, 2020. — 66 с. — ISBN 978-5-88247-948-9, 978-5-4488-0763-3. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/92836>

6. Мальшина, Н. А. Менеджмент: учебное пособие для СПО / Н. А. Мальшина. — 3-е изд. — Саратов: Профобразование, 2023. — 100 с. — ISBN 978-5-4488-1055-8. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/131407>

7. Орлов, А. И. Менеджмент: методы и инструменты: учебное пособие для СПО / А. И. Орлов. — Саратов: Профобразование, 2023. — 383 с. — ISBN 978-5-4488-1664-2. — Текст: электронный // Электронный ресурс

цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/131957>

8. Садовская В.С. Психология общения: учебник и практикум для СПО/ В.С. Садовская, В.А. Ремизов. - 2-е изд., испр, и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2023. -169с.- (Профессиональное образование).

9. Чиликин, А. Н. Профессиональная этика: учебное пособие для СПО / А. Н. Чиликин, И. А. Чиликина. — 2-е изд. — Липецк, Саратов: Липецкий государственный технический университет, Профобразование, 2023. — 64 с. — ISBN 978-5-00175-194-6, 978-5-4488-1617-8. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/128889>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Код ПК, ОК	Критерии оценки результата (показатели освоённости компетенций)	Формы контроля и методы оценки
	90-100 % правильно выполненных заданий – «5»; 70- 89%правильно выполненных заданий– «4»; 50-69 %правильно выполненных заданий – «3»; менее 50 % - «2»	Экспертное наблюдение выполнения практических работ: - оценка процесса; - оценка результата
ПК 4.1 ОК 01-09	Практический опыт: -самоорганизации; -обеспечения процессов анализа рынка продукции и требований к ее разработке Умеет: -применять логические и интуитивные методы поиска новых идей и решений; -осуществлять повышение квалификации посредством стажировок и курсов Знает: -системы управления трудовыми ресурсами в организации; -методы и формы самообучения и саморазвития на основе самопрезентации; -способы управления конфликтами и борьбы со стрессом	Аттестация в форме - дифференцированного зачёта, -экзамена по модулю.
ПК 4.2 ОК 01-09	Практический опыт: -обеспечения рекламы профессии и демонстрации профессиональности Умеет: -организовывать и проводить мероприятия профориентационного и мотивационного характера Знает: -систему управления трудовыми ресурсами в организации; -основы менеджмента и коммуникации, договорных отношений	
ПК 4.3 ОК 01-09	Практический опыт: -саморазвития и развития профессии; -поиска предложений развития с учетом новых технологий Умеет: -принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации работы Знает: -систему управления трудовыми ресурсами в организации; -основы менеджмента и коммуникации, договорных отношений; -методы и формы самообучения и саморазвития на основе самопрезентации	

Рабочая программа
профессионального модуля

ПМ.05 КРЕАТИВНЫЕ ИНДУСТРИИ
В ГРАФИЧЕСКОМ ДИЗАЙНЕ

Рабочая программа профессионального модуля ***ПМ.05 Креативные индустрии в графическом дизайне*** разработана как одно из условий участия в проекте «Подготовка кадров для креативных индустрий в системе среднего профессионального образования на основе модели колледжа креативных индустрий» за счет вариативной части Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии **54.01.20 Графический дизайнер**.

Разработчик:

Брусянцева Т.А., мастер производственного обучения КГА ПОУ ХТК
Ермашова К.И., мастер производственного обучения КГА ПОУ ХТК

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ.....	89
1.1. <i>Цель и место профессионального модуля в структуре образовательной программы</i>	89
1.2. <i>Планируемые результаты освоения профессионального модуля</i>	89
1.3. <i>Обоснование часов вариативной части ОПОП-П.....</i>	91
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	91
2.1. <i>Трудоемкость освоения модуля.....</i>	91
2.2. <i>Структура профессионального модуля</i>	92
2.3. <i>Содержание профессионального модуля</i>	93
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	105
3.1. <i>Материально-техническое обеспечение</i>	105
3.2. <i>Учебно-методическое обеспечение</i>	105
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ.....	107

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПМ.05 КРЕАТИВНЫЕ ИНДУСТРИИ В ГРАФИЧЕСКОМ ДИЗАЙНЕ

1.1. Цель и место профессионального модуля в структуре образовательной программы

Цель модуля: освоение вида деятельности *Креативные индустрии в графическом дизайне*.

Профессиональный модуль включен в вариативную часть профессионального цикла образовательной программы по профессии 54.01.20 Графический дизайнер как одно из условий участия в проекте «Подготовка кадров для креативных индустрий в системе среднего профессионального образования на основе модели колледжа креативных индустрий».

1.2. Планируемые результаты освоения профессионального модуля

Результаты освоения профессионального модуля соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4 ОПОП-П).

В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен:

Код ОК, ПК	Уметь	Знать	Владеть навыками
ПК 5.1 Разрабатывать и создавать эффективные визуальные символы	Проводить брифинг с заказчиком, уточнять техническое задание. Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных, необходимых для разработки дизайн-продукта. Выполнять основные операции над объектами (удаление, перемещение, масштабирование, вращение, зеркальное отражение и др.). Подготовить макеты к передаче дизайна в производство/заказчику	Основные понятия коммуникационного дизайна. Законы композиции. Основы типографики. Основы инфографики.	Разработка технического задания согласно требованиям заказчика. Проектирование объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации. Выполнение работ по созданию элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации в соответствии с техническим заданием заказчика.
ПК 5.2 Разрабатывать системы эффективного взаимодействия пользователя с	Использовать метрики для улучшения пользовательского опыта. Проектировать пользовательский опыт	Этап создания дизайн-продукта. Основные способы создания, редактирования и	Проектирование объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации.

медиа-продуктом	и создавать интерактивные прототипы. Применять в дизайн-макетах и стилизациях корректные элементы пользовательского интерфейса. Использовать данные веб-аналитики для принятия дизайн-решений.	анимации дизайн-продукта. Основы проектирования объектов информационного дизайна.	Программирование и разработка систем взаимодействия пользователя с продуктам.
ПК 5.3 Разрабатывать графический интерфейс на основе визуальных символов и системы взаимодействия	Создавать UV-развёртку для трёхмерных объектов и анимировать их. Создавать и применять текстуры. Визуализировать и анимировать модели.	Основные понятия и принципы дизайна интерфейсов и пользовательского опыта (UX/UI), веб-дизайна. Основ проектирования объектов дизайна в трёхмерной сцене.	Создание и применение текстур. Визуализация и анимация моделей. Оформление макетов и подготовка их к передаче в производство/заказчику.
ПК 5.4 Разрабатывать 3Д-графику для объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	Осуществлять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учётом особенностей исполнения. Обладать способностью собирать и обрабатывать данные для проектирования.	Основные понятия трехмерной графики. Особенности основных графических пакетов. Назначение и функции программ по созданию и обработке проектов. Способы хранения дизайн-продукта в файлах различных форматов.	Визуализация и анимация моделей. Организация подготовки макетов к передаче в производство/заказчику. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.

1.3. Обоснование часов вариативной части ОПОП-П

Вариативная часть дает возможность расширения и углубления теоретической подготовки, умений, получения дополнительных навыков, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами регионального рынка труда.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

2.1. Трудоемкость освоения модуля

Наименование составных частей модуля	Объем в часах	В т.ч. в форме практической подготовки
Учебные занятия	318	236
Курсовая работа (проект)	-	-
Самостоятельная работа	6	-
Консультация	-	
Практика, в т.ч.:	72	72
учебная	36	36
производственная	36	36
Промежуточная аттестация, в том числе: МДК.05.01 в форме дифференцированного зачета (комплексн.) МДК.05.02 в форме дифференцированного зачета МДК.05.03 в форме дифференцированного зачета (комплексн.) МДК.05.04 в форме дифференцированного зачета (комплексн.) МДК.05.02 в форме дифференцированного зачета УП.05.01 в форме дифференцированного зачета ПП.05.01 в форме дифференцированного зачета ПМ.05 в форме экзамена по модулю	6	-
Всего	402	308

2.2. Структура профессионального модуля

Код ОК, ПК	Наименование разделов профессионального модуля	Всего часов	В т.ч. в форме практической подготовки, ак.ч	Объем профессионального модуля, ак. час.								
				Обучение по МДК							Практики	
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Курсовая работа (проект), ак.ч	Самостоятельная работа	Консультации	Промежуточная аттестация	Учебная	Производственная
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
ОК 01-11 ПК 5.1-5.3	МДК.05.01 UX/UI веб-дизайн	72	64	8	64	-	-	-	-	-		
	МДК.05.02 Коммуникационный дизайн	36	22	10	22	-	-	4	-	-		
	МДК.05.03 3D-графика	72	52	20	52	-	-	-	-	-		
	МДК 05.04 Трехмерная графика и веб-дизайн	54	40	14	40	-	-	-	-	-		
	МДК 05.05 Продвинутое инструменты создания трехмерных объектов в веб-дизайне	90	58	30	58	-	-	2	-	-		
	УП.05.01 Учебная практика	36	36								36	
	ПП.05.01 Производственная практика	36	36									36
	Промежуточная аттестация по ПМ	6							-	6		
	Всего	402	308	82	236	-	-	6	-	6	36	36

2.3. Содержание профессионального модуля

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических и лабораторных занятия, курсовая работа (проект)	Объем, ак. ч. / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
МДК.05.01 UX/UI веб-дизайн		72	
Тема 1. Визуальный дизайн	Содержание	42/36 пр.	ОК 01-04 ПК 5.2, ПК 5.3
	1. Виды сайтов: Landing page, посадочная страница, корпоративный сайт, информационный сайт, e-commerce и др.	2	
	2. Типографика	2	
	3. Теория и психология цвета	2	
	В том числе практических и лабораторных работ	36	
	1-2. Практическая работа «Изучение Figma (как работать в программе, основные функции, работа со слоями, масками, группами. Сетка, auto layout, библиотеки)»	4	
	3-4. Практическая работа «Кнопки, формы, компоненты, UI-кит»	4	
	5-6. Практическая работа «Адаптив»	4	
	7. Практическая работа «Мудборд, референсы, концепты»	2	
	8-9. Практическая работа «Разработка лендинга»	4	
	10-12. Практическая работа «Разработка интернет-магазина или сервиса на выбранную тему»	6	
	13-15. Практическая работа «Разработка приложения на выбранную тему»	6	
	16-17. Практическая работа «Сборка интерактивного макета, настройка анимации в макете»	4	
	18. Практическая работа «Передача макетов в разработку»	2	
Тема 2. Аналитика и исследования.	Содержание	18/18пр.	ОК 01-04 ПК 5.2, ПК 5.3
	В том числе практических и лабораторных работ	44	
	19. Практическая работа «Брифинг клиента»	2	
	20-21. Практическая работа «Веб-аналитика (счетчики, сбор и использование метрик для улучшения пользовательского опыта)»	4	

	22-24. Практическая работа «Виды исследований (количественные, качественные)»	6	
	25-26. Практическая работа «Анализ аудитории, анализ конкурентов»	4	
	27. Практическая работа «Обзор инструментов (Maze, Miro или другие платформы)»	2	
Тема 3. Что такое UX/UI дизайн.	Содержание	2/-	ОК 01-04 ПК 5.2, ПК 5.3
	1. История дизайна пользовательского опыта. Процесс от задачи до релиза	2	
Тема 4. Проектирование	Содержание	6/6пр.	ОК 01-04 ПК 5.2, ПК 5.3
	В том числе практических и лабораторных работ	6	
	28-29 Практическая работа «Комплексное проектирование: персона, CJM, пользовательские сценарии и информационная архитектура»	4	
	30. Практическая работа «Прототипы»	2	
Дифференцированный зачет (комплексный с МДК 05.03, МДК 05.04)		4/4пр.	
		Итого 6 семестр:	72
		<i>теоретическое обучение</i>	8
		<i>практические занятия</i>	64
Всего по МДК.05.01		72	
МДК.05.02 Коммуникационный дизайн		36	
Тема 1. Аспекты восприятия визуальной информации	Содержание	4/-/2с.р.	ОК 01-04 ПК 5.1
	1. Понятие «коммуникационный дизайн». Психологические и физиологические аспекты зрительного восприятия. Мультисенсорная природа коммуникационного дизайна. Компоненты коммуникаций, воздействующих на человека: цвето-графические, видео-, аудиовизуальные, сенсорные и т.д	2	
	Самостоятельная работа обучающихся	2	
	Анализ компонентов коммуникаций, воздействующих на человека	2	
Тема 2. Современные требования к	Содержание	4/-/2с.р.	ОК 01-04 ПК 5.1
	1. Современные общие требования к коммуникационному дизайну и тенденции развития коммуникационного дизайна. Области проектной деятельности коммуникационного дизайна: дизайн рекламы, веб-дизайн, дизайн электронных СМИ, дизайн СМ, арт-дизайн, дизайн среды, дизайн игр и т.д.	2	

коммуникационному дизайну	Самостоятельная работа обучающихся	2	
	Подбор и анализ материалов СМ-контента, рекламы	2	
Тема 3. Проектные технологии и инструменты коммуникационного дизайна	Содержание	12/10пр.	ОК 01-04 ПК 5.1
	1. Основные форматы предоставления графического, видео- и мультимедиа-материала на различных носителях и в различных медиапространствах	2	
	В том числе практических и лабораторных работ	10	
	1-5. Практическая работа «Разработка медиа компонентов (звука, графики, анимации, видео, текста)»	10	
Тема 4. Создание объектов коммуникационного дизайна	Содержание	14/10пр.	ОК 01-04 ПК 5.1
	1. Проектирование и разработка дизайн-проектов, соответствующих современным требованиям, предъявляемым к визуальным коммуникациям. Корпоративная идентичность, корпоративные коммуникации	2	
	2. Визуализация данных. Информационный дизайн. Дизайн digital-продуктов	2	
	В том числе практических и лабораторных работ	10	
	6. Практическая работа «Настройка материалов и текстур для созданных объектов»	2	
	7. Практическая работа «Разработка элементов корпоративной идентичности (логотип, логобук, анимация логотипа)»	2	
	8. Практическая работа «Разработка шаблона презентации (диаграммы, графики, таблицы, иконки и т.д.)»	2	
	10-11. Практическая работа «Разработка продуктов информационного дизайна (плакат, афиша, листовка, и т.п. в том числе для цифровой среды)»	4	
Дифференцированный зачет		2/2пр.	
Итого 4 семестр: теоретическое обучение практические занятия самостоятельная работа		36	
		10	
		22	
		4	
Всего по МДК.05.02		36	
МДК.05.03 3D-графика		72	

Тема 1 Анализ основных трендов 3Д-графики	Содержание	2/-	ОК 01-04
	1. Анализ основных трендов и возможностей различных программ при работе с 3Д-графикой (Cinema4D, Blender, Unreal Engine, Maya, Houdini, Zbrush, Substance Painter, Spline design, Three.js)	2	
Тема 2 Интерфейс Cinema 4D: ключевые элементы, панели	Содержание	4/2пр.	ОК 01-04 ПК 5.4
	1. Элементы интерфейса. Основные инструменты для работы с объектами	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	2	
	1. Практическая работа «Настройка интерфейса для работы в Cinema4D»	1	
Тема 3 Работа с шейпами	Содержание	5/4пр.	ОК 01-04 ПК 5.4
	1. Свойства шейпов и инструменты для работы с ними	1	
	В том числе практических и лабораторных занятий	4	
	3. Практическая работа «Процедурное моделирование на основе примитивов»	2	
	4. Практическая работа «Комбинирование и модификация стандартных шейпов»	2	
Тема 4 Работа со сплайнами	Содержание	4/3пр.	ОК 01-04 ПК 5.4
	1. Свойства сплайнов и инструменты для работы с ними	1	
	В том числе практических и лабораторных занятий	3	
	5. Практическая работа «Создание объектов на основе сплайнов»	1	
	6. Практическая работа «Создание 3D-объекта на основе референса с использованием сплайнов в Cinema 4D».	2	
Тема 5 Работа с деформерами	Содержание	5/4пр.	ОК 01-04 ПК 5.4
	1. Использование деформеров в Cinema 4D для создания и модификации объектов	1	
	В том числе практических и лабораторных занятий	4	
	7. Практическая работа «Работа с клонами: создание больших групп объектов с клонером»	1	
	8. Практическая работа «Настройка и использование эффекторов для динамичного управления клонами»	1	
	9. Практическая работа «Проектирование взаимодействия нескольких деформеров на объекте»	2	
Тема 6	Содержание	3/2пр.	ОК 01-04

Работа с композицией	1. Основы композиции в 3D: принципы построения и роль фона	1	ПК 5.4
	В том числе практических и лабораторных занятий	2	
	10. Практическая работа «Создание фона для 3D-композиции и интеграция в сцену»	2	
Тема 7 Работа со светом	Содержание	3/2пр.	ОК 01-04 ПК 5.4
	1. Основы освещения в 3D: типы источников света и их влияние на сцену	1	
	В том числе практических и лабораторных занятий	2	
	11. Практическая работа «Настройка и позиционирование источников света в сцене»	2	
Тема 8 Работа с материалами и текстурами	Содержание	6/4пр.	ОК 01-04 ПК 5.4
	1. Методы работы с материалами и текстурами	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	4	
	12. Практическая работа «Создание и настройка PBR материалов для реалистичных поверхностей»	2	
	13. Практическая работа «Использование редактора материалов для создания сложных эффектов. Самостоятельное создание карт»	2	
Тема 9 Работа с камерой	Содержание	6/5пр.	ОК 01-04 ПК 5.4
	1. Основы работы с камерой в cinema 4D	1	
	В том числе практических и лабораторных занятий	4	
	14. Практическая работа «Работа с камерами: настройка углов и движений»	1	
	15. Практическая работа «Построение сцены, работа с камерой и настройка её параметров»	2	
	16. Практическая работа «Разбор операторских приемов»	2	
Тема 10 Работа рендерингом Redshift	Содержание	6/4пр.	ОК 01-04 ПК 5.4
	1. Основы рендера. Рендеринг с Redshift в Cinema 4D. Экспорт проектов.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	4	
	17. Практическая работа «Основы рендеринга и настройка параметров вывода изображения»	2	
	18. Практическая работа «Создание абстрактных композиций из геометрических примитивов»	2	

Тема 11 Работа с референсами	Содержание	8/6пр.	ОК 01-04 ПК 5.4
	1. От референсов к концепции: методика самостоятельной работы в 3D моделировании	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	6	
	19. Практическая работа «Сбор референсов и анализ»	1	
	20. Практическая работа «Разработка эскиза или концепта на основе референсов»	1	
	21. Практическая работа «Моделирование базовой сцены»	2	
	22. Практическая работа «Детализация и визуализация финальной концепции»	2	
Тема 12 Базовые принципы анимации	Содержание	8/6пр.	ОК 01-04 ПК 5.4
	1. Основы анимации	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	6	
	23. Практическая работа «Добавление элементов анимации в созданную локацию»	2	
	24. Практическая работа «Анимация деформаций объекта с использованием различных деформеров»	2	
	25. Практическая работа «Анимация физических объектов с использованием симуляций и ключевых кадров»	2	
Тема 13 Основы моделирования персонажей в Cinema 4D	Содержание	10/8пр.	ОК 01-04 ПК 5.4
	1. Скульптинг. Моделирование персонажа	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	6	
	26. Практическая работа «Создание модели персонажа»	2	
	27. Практическая работа «Создание скелета персонажа»	2	
	28. Практическая работа «Текстурирование персонажа»	2	
	29. Практическая работа «Добавление персонажа в ранее созданную локацию и получение визуализации»	2	
Дифференцированный зачет (комплексный с МДК.05.01, МДК 05.04)		2/2пр.	
Итого 6 семестр:		72	
<i>теоретическое обучение</i>		20	
<i>практические занятия</i>		52	
Всего по МДК.05.03		72	
МДК.05.04 Трехмерная графика и веб-дизайн		54	
Раздел 1. Трехмерная графика в веб-дизайне		32/26 пр.	
Тема 1.1	Содержание	2/-	ОК 01-04

Анализ основных трендов веб-графики	1. Анализ основных трендов веб-графики с использованием различных 3Д-инструментов: - 3Д-дизайн статичных веб-сайтов; - Интерактивная 3Д-графика, работа с сиквенциями; - WebGL. Three.JS, Spline.design; - Геймификация	2	
Тема 1.2 Элементы 3Д-дизайна, элементы интерфейса, 3Д-иконки	Содержание	2/2 пр.	ОК 01-04 ПК 5.3, ПК 5.4
	В том числе практических и лабораторных работ	2	
	1. Практическая работа «Создание элементов 3Д-дизайна, элементов интерфейса, 3Д-иконок. Создание набора иконок социальных сетей»	2	
Тема 1.3 3Д-элементы фона, работа с глубиной пространства	Содержание	8/6пр.	ОК 01-04 ПК 5.3, ПК 5.4
	1. 3Д-элементы фона, работа с глубиной пространства	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	6	
	2. Практическая работа «Создание блока простого одностраничного сайта с использованием 3Д-объектов на фоне. Клонеры, метабол-шэйпы, curve-to-mesh»	2	
	3-4. Практическая работа «Создание композиции с 3Д-фоном: poly, liquid, noise, fabric, hair»	4	
Тема 1.4 Абстрактные 3Д-композиции	Содержание	4/4 пр.	ОК 01-04 ПК 5.3, ПК 5.4
	В том числе практических и лабораторных работ	4	
	5. Практическая работа «Создание комбинаций из простых объектов и текста для веб-постера. Подбор композиций, форм, объектов, текста. Настройка ракурсов»	2	
	6. Практическая работа «Создание комбинаций из простых объектов и текста для веб-постера. Настройка света, настройка материалов»	2	
Тема 1.5. Продуктовый 3Д-дизайн	Содержание	16/14пр.	ОК 01-04 ПК 5.3, ПК 5.4
	1. Продуктовый 3Д-дизайн. Работа со стеклом и упаковкой. Онлайн-магазин	2	
	В том числе практических и лабораторных работ	14	
	7. Практическая работа «Разработка концепции и 3Д-стиля статичного веб-сайта, работа с референсами, работа с эскизами, создание мудборда в Figma. Формирование цветовой гаммы и работа с глубиной графического пространства»	2	
	8-9. Практическая работа «Создание макета сайта»	4	
	10-11. Практическая работа «Создание 3Д-окружения и его элементов, создание флакона, создание коробки упаковки, моделинг»	4	

	12. Практическая работа «Настройка композиции и ракурсов, настройка материалов»	2	
	13. Практическая работа «Финальная верстка макета»	2	
Раздел 2. Интерактивная 3Д-графика, анимация		20/12 пр.	
Тема 2.1 3Д-анимация в формате SVG, изометрия	Содержание	4/2 пр.	ОК 01-04 ПК 5.3, ПК 5.4
	1. Движение, трансформирование, показ и скрытие буквы и слова	2	
	В том числе практических и лабораторных работ	2	
	14. Практическая работа «Создание 3Д элементов интерфейса в векторе, SVG-анимация»	2	
Тема 2.2 Интерактивные UX/UI механики и решения на основе 3Д-инструментов	Содержание	6/4 пр.	ОК 01-04 ПК 5.3, ПК 5.4
	1. Интерактивные UX/UI механики и решения на основе 3Д-инструментов	2	
	В том числе практических и лабораторных работ	4	
	15-16. Практическая работа «Создание простой анимации 3Д-меша, как основа композиции главной страницы»	4	
Тема 2.3. Анимированный фон: зацикленная анимация текстур, 3Д-объектов	Содержание	4/2 пр.	ОК 01-04 ПК 5.3, ПК 5.4
	1. Анимированный фон: зацикленная анимация текстур, 3Д-объектов	2	
	В том числе практических и лабораторных работ	2	
	17. Практическая работа «Анимация абстрактной композиции из 1.4»	2	
Тема 2.4. Работа с секвенциями, оптимизация	Содержание	6/4 пр.	ОК 01-04 ПК 5.3, ПК 5.4
	1. Работа с 3Д-видео, секвенциями, оптимизация для веба	2	
	В том числе практических и лабораторных работ	4	
	18-19. Практическая работа «Интеграция фоновых видео, работа с секвенциями, оптимизация»	4	
Дифференцированный зачет (комплексный с МДК 05.01, МДК 05.03)		2/2пр.	
Итого 6 семестр:		54	
<i>теоретическое обучение</i>		<i>14</i>	
<i>практические занятия</i>		<i>40</i>	
Всего по МДК.05.04		54	
МДК.05.05 Продвинутое инструменты создания трехмерных объектов в веб-дизайне		90	
Раздел 1. Spline.design		64/40пр./2с.р.	
Тема 1.1	Содержание	4/-	ОК 01-04

Сферы применения и особенности	1. Сферы применения и особенности	2	ПК 5.3
	2. Интерфейс	2	
Тема 1.2 Создание 3Д-иконок и компонентов	Содержание	6/4пр.	ОК 01-04 ПК 5.4
	1. Создание 3Д-иконок и компонентов	2	
	В том числе практических и лабораторных работ	4	
	1-2. Практическая работа «Создание 3Д-иконок и компонентов, дизайн системы»	4	
Тема 1.3 Создание комбинаций из простых объектов	Содержание	6/4пр.	ОК 01-04 ПК 5.1
	1. Создание комбинаций из простых объектов	2	
	В том числе практических и лабораторных работ	4	
	3. Практическая работа «Создание простого интерфейса в композиции с простыми 3Д-примитивами»	2	
	4. Практическая работа «Создание карточек товаров с простыми 3Д объектами для онлайн-магазина»	2	
Тема 1.4 Встроенные инструменты, ИИ-материалы, клонер, работа с кривыми	Содержание	8/6пр.	ОК 01-04 ПК 5.3
	1. Работа со встроенными инструментами: ИИ-материалы, клонер, работа с кривыми	2	
	В том числе практических и лабораторных работ	6	
	5. Практическая работа «Создание веб-постера с использованием инструмента «кривые», каллиграфическая стилизация»	2	
	6. Практическая работа «Создание веб-постера с использованием инструмента «клонер»	4	
Тема 1.5 Использование простого 3Д-персонажа в веб-графике	Содержание	8/6пр.	ОК 01-04 ПК 5.4
	1. Использование простого 3Д-персонажа в веб-графике, простые 3Д-аватары	2	
	В том числе практических и лабораторных работ	6	
	7. Практическая работа «Создание простого 3Д-персонажа»	3	
Тема 1.6 Интерактив, логика в Spline.design	8-9. Практическая работа «Создание простого 3Д-аватара»	3	ОК 01-04 ПК 5.4
	Содержание	4/2пр.	
	1. Интерактив, логика в Spline.design	2	
	В том числе практических и лабораторных работ	2	
Тема 1.7	10. Практическая работа «Создание композиции с глазами, следящими за курсором. интерактив и логика»	2	ОК 01-04
	Содержание	2/-	

Импорт объектов, элементов сцены. Топология и оптимизация	1. Работа в программе Spline.design + Blender. Импорт объектов, элементов сцены. Топология и оптимизация	2	ПК 5.4
Тема 1.8 Элементы сторителлинга	Содержание	4/2пр.	ОК 01-04 ПК 5.4
	1. Элементы сторителлинга, анимация камеры	2	
	В том числе практических и лабораторных работ	2	
	11. Практическая работа «Работа с композицией из 3.3, анимация камеры»	2	
Тема 1.9 Геймификация, игровые механики	Содержание	10/8пр.	ОК 01-04 ПК 5.3, ПК 5.4
	1. Геймификация. Встраивание элементов игровых механик	2	
	В том числе практических и лабораторных работ	8	
	12-13. Практическая работа «Создание мини-игры «машинка на столе». Моделинг	4	
	14-15. Практическая работа «Создание мини-игры «машинка на столе». Настройка физики, управления»	4	
Тема 1.10 3Д-комнаты, веб-галереи, кибер-шоурумы в вебе	Содержание	12/8пр./2с.р.	ОК 01-04 ПК 5.3, ПК 5.4
	1. Создание 3Д-комнат, веб-галлерей, кибер-шоурумов в вебе	2	
	В том числе практических и лабораторных работ	8	
	12-13. Практическая работа «Создание 3Д-комнаты. эскиз, моделинг»	4	
	14-15. Практическая работа «Создание 3Д-комнаты. Интерактив»	4	
	Самостоятельная работа обучающихся	2	
Самостоятельная работа «Создание интерактивного веб-портфолио»		2	
Раздел 2. Three.JS		24/16пр.	
Тема 2.1 Сферы применения и особенности, интерактивные UX/UI механики	Содержание	2/-	ОК 01-04 ПК 5.3
	1. Сферы применения и особенности, интерактивные UX/UI механики	2	
Тема 2.2 Эффекты с текстом	Содержание	6/4пр.	
	1. Эффекты с текстом	2	
	В том числе практических и лабораторных работ	4	
	16-17. Практическая работа «Создание текстовой композиции заголовка с эффектами»	4	

Тема 2.3 Эффекты с 3Д-объектами	Содержание	4/2пр.	ОК 01-04 ПК 5.3, ПК 5.4
	1. Эффекты с 3Д-объектами	2	
	В том числе практических и лабораторных работ	2	
	18 Практическая работа «Импорт меш-объекта, импорт библиотек эффектов»	2	
Тема 2.4 Creative coding	Содержание	10/8пр.	ОК 01-04 ПК 5.3, ПК 5.4
	1. Creative coding	2	
	В том числе практических и лабораторных работ	8	
	19-20. Практическая работа «Добавление и настройка системы частиц»	4	
	21-22. Практическая работа «Создание анимированного фонового градиента»	4	
Тема 2.5 Экспорт и редактирование проекта в Vercel	Содержание	2/2пр.	ОК 01-04 ПК 5.3, ПК 5.4
	В том числе практических и лабораторных работ	2	
	23 Практическая работа «Экспорт и редактирование проекта в Vercel»	2	
Дифференцированный зачет		2/2пр.	
Итого 6 семестр:		90	
<i>теоретическое обучение</i>		<i>30</i>	
<i>практические занятия</i>		<i>58</i>	
<i>самостоятельная работа</i>		<i>2</i>	
Всего по МДК.05.01		90	
УП.05.01 Учебная практика <i>Креативные индустрии в графическом дизайне</i>		36	ОК 01-04 ПК 5.1-5.4
6 семестр	Виды работ:	36	

	Разработка концепций для креативных проектов. Анализ и улучшение сгенерированных идей Создание креативных текстовых композиций с использованием типографики Создание коллажа из различных визуальных элементов Адаптация современных трендов в собственных проектах Презентация проектов		
ПП.05.01 Производственная практика <i>Креативные индустрии в графическом дизайне</i>		36	ОК 01-04 ПК 5.1-5.4
6 семестр	Виды работ: Создание рекламных материалов Дизайн упаковки Разработка рекламных кампаний Создание инфографики Дизайн сувенирной продукции Дизайн выставочных стендов и презентационных материалов Создание корпоративных отчетов и презентаций	36	
	<i>Промежуточная аттестация в форме экзамена по модулю</i>	6	
Итого по ПМ.05: <i>теоретическое обучение</i> <i>практические занятия</i> <i>самостоятельная работа</i> <i>учебная практика</i> <i>производственная практика</i> <i>экзамен</i>		402 82 236 6 36 36 6	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет «Компьютерных (информационных) технологий», оснащенный в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

Лаборатория «Мультимедийных технологий», «Художественно-конструкторского проектирования», оснащенные в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

Мастерская «Учебно-производственная мастерская (печатных процессов)», оснащенная в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

Базы практик, оснащенные в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

3.2. Учебно-методическое обеспечение

3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

1. Дизайн-проектирование. Композиция, макетирование, современные концепции в искусстве : учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений, реализующих программы среднего профессионального образования по специальности "Дизайн (по отраслям)" / Ёлочкин Михаил Евгеньевич, Тренин Глеб Александрович, Костина Анастасия Викторовна др. - Москва : Академия, 2018. - 160 с. - Профессиональное образование - ISBN 978-5-4468-1317-9 - URL: <https://academia-moscow.ru/catalogue/4918/415645/>

2. Домнин, В. Н. Брендинг : учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. Н. Домнин. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 493 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13727-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/519431>.

3. Ёлочкин М.Е. Основы проектной и компьютерной графики : учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений, реализующих программы среднего профессионального образования по специальности "Дизайн (по отраслям)" / М. Е. Ёлочкин, О. М. Скиба, Л. Е. Малышева. - Москва : Академия, 2019. - 160 с. - Профессиональное образование - ISBN 978-5-4468-1481-7 - URL: <https://academia-moscow.ru/catalogue/4918/369516/>

4. Цифровые технологии в дизайне. История, теория, практика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Н. Лаврентьев [и др.] ; под редакцией А. Н. Лаврентьева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 208 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11512-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/518452>.

5. Шокорова, Л. В. Дизайн-проектирование: стилизация : учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. В. Шокорова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 74 с. —

(Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10584-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/517951>.

3.2.2. Дополнительные источники

1. Литвина, Т. В. Дизайн новых медиа : учебник для вузов / Т. В. Литвина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 181 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10964-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/515503> (дата обращения: 13.12.2022).

2. Шокорова, Л. В. Дизайн-проектирование: стилизация : учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. В. Шокорова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 74 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10584-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/517951> (дата обращения: 13.12.2022).

3. Основы дизайна и композиции: современные концепции : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Э. Павловская [и др.] ; ответственный редактор Е. Э. Павловская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 119 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11671-7.

4. Королькова, Александра. Живая типографика / Александра Королькова. - Изд. 4-е, испр. - Москва : Index Market, 2012. - 219, [4] с. : ил., цв. ил.; 23 см + [1] отд. л. цв. ил., сложенный в 8 стр.; ISBN 978-5-9901107-8-6/

5. Тонкости визуального дизайна для профессионалов [Текст] : [16+] / Конни Маламед ; [переводчик А. Мороз]. - Санкт-Петербург [и др.] : Питер, 2018. - 336 с. : ил., табл., цв. ил.; 21х26 см. - (Серия "Современный дизайн").; ISBN 978-5-496-03225-4.

6. Гордон, Юрий. Книга про буквы / Юрий Гордон. Манн, Иванов и Фербер, 2022 г. - 264 с. : ил.; 25 см.; ISBN 978-5-00146-972-8.

7. Эйсман Л. Рекер К. История пантона. XX век в цвете / Эйсман, Л., Рекер, К. – Изд. Эксмо, 2020. – 192 с; ISBN 978-5-04-097123-7.

8. Дизайн и цвет : практикум : реальное руководство по использованию цвета в графическом дизайне / Шон Адамс, Терри Ли Стоун ; [пер. с английского Алексея Мороза под редакцией Владимира Измайлова]. - Москва : КоЛибри : Азбука-Аттикус, 2020. - 239 с. : ил.; ISBN 978-5-389-15067-6.

1. Петелин, А.Ю. 3D-моделирование в SketchUp 2015 - от простого к сложному : самоучитель / А.Ю. Петелин. - Москва : ДМК Пресс, 2015. - 370 с. - ISBN 978-5-97060-290-4.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки	Методы оценки
ПК 5.1 Разрабатывать и создавать эффективные визуальные символы	Демонстрирует умения создавать и редактировать цифровые изображения, выполнять типовые действия с объектами Демонстрирует знание основных понятий коммуникационного дизайна; основы проектирования объектов коммуникационного дизайна.	Результаты выполнения практических работ, наблюдение, экспертная оценка Тестирование, опрос, результаты выполнения практических заданий, упражнений.
ПК 5.2 Разрабатывать системы эффективного взаимодействия пользователя с медиа-продуктом	Демонстрирует умения создавать взаимодействие цифровых изображений, выполнять типовые действия с объектами. Демонстрирует знание эффективных способов взаимодействия объектов дизайна в графических программах	Результаты выполнения практических работ, наблюдение, экспертная оценка Тестирование, опрос, результаты выполнения практических заданий, упражнений.
ПК 5.3 Разрабатывать графический интерфейс на основе визуальных символов и системы взаимодействия	Демонстрирует умения создавать и редактировать цифровые изображения, выполнять типовые действия с объектами. Демонстрирует знание основ проектирования объектов дизайна в графических программах	Результаты выполнения практических работ, наблюдение, экспертная оценка Тестирование, опрос, результаты выполнения практических заданий, упражнений.

ПК 5.4 Разрабатывать 3D-графику для объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	Демонстрирует умения создавать и редактировать трехмерные графические изображения, выполнять типовые действия с объектами. Демонстрирует знание основ проектирования объектов дизайна в трехмерной сцене	Результаты выполнения практических работ, наблюдение, экспертная оценка Тестирование, опрос, результаты выполнения практических заданий, упражнений.
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	Демонстрирует умение использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	Наблюдение, экспертная оценка. Отзывы с практики
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	Демонстрирует умение планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	Наблюдение, экспертная оценка. Отзывы с практики
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	Эффективно взаимодействует и работает в коллективе и команде	Наблюдение, экспертная оценка. Отзывы с практики.
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать	Проявляет гражданско-патриотическую позицию, демонстрирует осознанное поведение	Наблюдение, экспертная оценка.

осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей	
ОК 9. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	Пользуется профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	Наблюдение, экспертная оценка. Отзывы с практики

Код ПК, ОК	Критерии оценки результата (показатели освоённости компетенций)	Формы контроля и методы оценки
ПК 05.01 ОК 01-04	Практический опыт: -создания концепции графического дизайна графического пользовательского интерфейса, -эскизирования графического стиля, -создания единой системы образов и метафор для графических объектов графического пользовательского интерфейса, -анализа бизнес-требований и бизнес-задач интерфейса в рамках требований к графическому дизайну, -согласования стиля графического пользовательского интерфейса с заказчиком Умеет: -создавать графические документы в программах подготовки растровых изображений, -создавать графические документы в программах подготовки векторных изображений, -эскизировать графические пользовательские интерфейсы, -разрабатывать графический дизайн интерфейсов пользователя, -согласовывать дизайн с заказчиком,	Устный опрос при текущем контроле. Экспертное наблюдение выполнения практических работ: - оценка процесса; - оценка результата Аттестация в форме - дифференцированного зачёта, -экзамена по модулю.

	-получать из открытых источников релевантную профессиональную информацию и анализировать ее, верстать текст Знает: -тенденции в графическом дизайне, -технические требования к интерфейсной графике, -стандарты, регламентирующие требования к эргономике взаимодействия человек – система, -правила типографского набора текста	
ПК 05.02 ОК 01-04	Практический опыт: -разработки графического пользовательского интерфейса в целом или отдельных элементов управления по определенному ранее визуальному стилю, -создания раскадровок анимации интерфейсных объектов, -рисования пиктограмм, включая разработку их метафор, -рисования различных видов интерфейсной графики Умеет: -оптимизировать интерфейсную графику под различные разрешения экрана, -создавать графические документы в программах подготовки растровых изображений, -создавать графические документы в программах подготовки векторных изображений, -рисовать анимационные последовательности и раскадровку, -подбирать графические метафоры, максимально точно соответствующие назначению разрабатываемого элемента управления, -работать в границах заданного стиля Знает: -правила перспективы, колористики, композиции, светотени и изображения объема, -требования целевых операционных систем и платформ к пиктограммам и элементам управления, -общие принципы анимации, -правила типографского набора текста и верстки	
ПК 05.03 ОК 01-09	Практический опыт: -анализа ситуации на рынке услуг по реализации продукции СМИ,	

	-поиска организаций, доводящих продукцию СМИ до потребителей, -представления (презентация) продукции СМИ, -ведения переговоров с представителями организаций, осуществляющих доведение продукции СМИ до потребителей Умеет: -использовать современные информационно-коммуникационные технологии и специализированные программные продукты, -находить и анализировать необходимую информацию, -вести деловые переговоры, -устанавливать деловые отношения с партнерами (клиентами) Знает: -основные нормы законодательства Российской Федерации, регламентирующего профессиональную деятельность -гражданское законодательство Российской Федерации, -основные способы сбора, обработки, анализа и наглядного представления информации, -ассортимент реализуемой продукции СМИ, -корпоративные стандарты, регламенты и иные локальные нормативные акты, регламентирующие профессиональную деятельность	

ПРИЛОЖЕНИЕ 1.1.1
к ОПОП-П по профессии
54.01.20 Графический дизайнер

ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ
(УЧЕБНОЙ И ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ)

Индекс УП/ПП	ПМ (индекс, наименование)	Вид практики (учебная/ производственная)	Тип (этап) практики (при наличии)	Семестр	Объем в часах
УП. 01	ПМ.01 Разработка технического задания на продукт графического дизайна	Учебная практика	технологическая	3	108
УП. 02	ПМ.02 Создание графических дизайн-макетов	Учебная практика	сборочно- программная	4	144
УП. 03	ПМ.03 Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)	Учебная практика	программная	6	144
УП. 05	ПМ.05 Креативные индустрии в графическом дизайне	Учебная практика	контрольная	6	36
		Всего УП			432
ПП. 01	ПМ.01 Разработка технического задания на продукт графического дизайна	Производственная практика	технологическая	4	36
ПП. 02	ПМ.02 Создание графических дизайн-макетов	Производственная практика	программно- технологическая	5	72
ПП. 03	ПМ.03 Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)	Производственная практика	сборочно- технологическая	6	144

ПП. 04	ПМ.04 Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте	Производственная практика	организационная	5	36
ПП. 05	ПМ.05 Креативные индустрии в графическом дизайне	Производственная практика	программно-технологическая	6	36
		Всего ПП			324
		Итого практики			756

ПРИЛОЖЕНИЕ 1.1.1.1
к ОПОП-П по профессии
54.01.20 Графический дизайнер

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

УП.01 ПМ 01 Разработка технического задания на продукт
графического дизайна

УП.02 ПМ 02 Создание графических дизайн-макетов

УП.03 ПМ 03 Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)

УП.05 ПМ 05 Креативные индустрии в графическом дизайне

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ.....	116
1.2. Планируемые результаты освоения учебной практики	118
1.3. Обоснование часов учебной практики в рамках вариативной части ОПОП-П	120
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ	122
2.1. Трудоемкость освоения учебной практики	122
2.2. Структура учебной практики	122
2.3. Содержание учебной практики	125
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ.....	129
3.1. Материально-техническое обеспечение учебной практики	129
3.2. Учебно-методическое обеспечение	129
3.3. Общие требования к организации учебной практики.....	130
3.4 Кадровое обеспечение процесса учебной практики	130
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ.....	131

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

1.1. Цель и место учебной практики в структуре образовательной программы:

Рабочая программа учебной практики является частью программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих в соответствии с ФГОС СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер и реализуется в профессиональном цикле после прохождения междисциплинарных курсов (МДК) в рамках профессиональных модулей в соответствии с учебным планом (п. 5.1. ОПОП-П):

УП 01 Учебная практика	ПМ 01 Разработка технического задания на продукт графического дизайна	МДК 01.01 Дизайн-проектирование МДК 01.02 Проектная графика
УП 02 Учебная практика	ПМ 02 Создание графических дизайн-макетов	МДК 02.01 Фирменный стиль и корпоративный дизайн МДК 02.02 Информационный дизайн и медиа МДК 02.03 Многостраничный дизайн МДК 02.04 Дизайн упаковки
УП 03 Учебная практика	ПМ 03 Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)	МДК 03.01 Финальная сборка дизайн-макетов и подготовка их к печати в типографии, к публикации
УП 05 Учебная практика	ПМ 05 Креативные индустрии в графическом дизайне	МДК 05.01 UX/UI веб-дизайн МДК 05.02 Коммуникационный дизайн МДК 05.03 3D-графика МДК 05.04 Трехмерная графика и веб-дизайн МДК 05.05 Продвинутое инструменты создания трехмерных объектов в веб-дизайне

Учебная практика направлена на развитие общих (ОК) и профессиональных компетенций (ПК):

Код ОК / ПК	Наименование ОК / ПК
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в

	профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях
ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста
ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения
ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях
ОК 09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках
ПК 1.1	Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта
ПК 1.2	Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования
ПК 1.3	Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию
ПК 1.4	Выполнять процедуру согласования (утверждения) с заказчиком
ПК 2.1	Планировать выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания
ПК 2.2	Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания
ПК 2.3	Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания
ПК 2.4	Осуществлять представление и защиту разработанного дизайн-макета
ПК 2.5	Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта
ПК 3.1	Выполнять настройку технических параметров печати (публикации) дизайн-макета
ПК 3.2	Оценивать соответствие готового дизайн-продукта требованиям качества печати (публикации)
ПК 3.3	Осуществлять сопровождение печати (публикации)
ПК 5.1	Разрабатывать и создавать эффективные визуальные символы
ПК 5.2	Разрабатывать системы эффективного взаимодействия пользователя с медиа-продуктом
ПК 5.3	Разрабатывать графический интерфейс на основе визуальных символов и системы взаимодействия
ПК 5.4	Разрабатывать 3Д-графику для объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации

Цель учебной практики: формирование первоначальных практических профессиональных умений в рамках профессиональных модулей данной ОПОП-П по видам деятельности:

ВД 01 «Разработка технического задания на продукт графического дизайна»,
 ВД 02 «Создание графических дизайн-макетов»,
 ВД.03 «Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)»,
 ВД.05 «Креативные индустрии в графическом дизайне».

1.2. Планируемые результаты освоения учебной практики

В результате прохождения учебной практики по видам деятельности, предусмотренным ФГОС СПО и запросам работодателей, обучающийся должен получить практический опыт (сформировать умения):

Наименование вида деятельности	Практический опыт / умения
Разработка технического задания на продукт графического дизайна	Практический опыт: Сбор, анализ, обобщение информации от заказчика для разработки технического задания; выбор и подготовка технического оборудования и программных приложений для работы над техническим заданием; разработка, корректировка и оформление итогового технического задания с учетом требований к структуре и содержанию; согласование итогового технического задания с заказчиком Умения: Проводить проектный анализ; производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования; собирать, обобщать и структурировать информацию; выбирать графические средства и технические инструменты в соответствии с тематикой и задачами проекта; разрабатывать концепцию проекта; оформлять итоговое техническое задание; вести нормативную документацию; доступно и последовательно излагать информацию; корректировать и видоизменять техническое задание в зависимости от требования заказчика; презентовать разработанное техническое задание согласно требований к структуре и содержанию
Создание графических дизайн-макетов	Практический опыт: Чтение и понимание технического задания; разработка планов по формированию макетов; определение времени для каждого этапа разработки дизайн-макета; подбор программных продуктов в зависимости от разрабатываемого макета; воплощение авторских макетов дизайна по основным направлениям графического дизайна: фирменный стиль и корпоративный дизайн; многостраничный дизайн; информационный дизайн; дизайн упаковки; дизайн мобильных приложений; дизайн электронных и интерактивных изданий; организация представления

	разработанных макетов; обсуждение разработанных макетов по возникшим вопросам; организация архивирования и комплектации составляющих для перевода дизайн-макета в дизайн-продукт Умения: Разрабатывать планы выполнения работ; распределять время на выполнение поставленных задач; определять место хранения и обработки разрабатываемых макетов; разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта; выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств; понимать сочетание в дизайн-проекте собственного художественного вкуса и требований заказчика; выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде; выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематики; реализовывать творческие идеи в макете; создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве; использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; создавать цветовое единство; осуществлять и организовывать представление разработанных макетов; подготавливать презентации разработанных макетов; защищать разработанные дизайн-макеты; выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта
Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)	Практический опыт: Подготовка разработанных продуктов дизайна к печати или публикации; учета стандартов производства при подготовке дизайн-продуктов; проверка и контроль качества готовых дизайн-продуктов; подготовка договоров и актов о выполненных работах; консультирование и сопровождение печати и послепечатного процесса готовых продуктов дизайна Умения: Выбирать и применять настройки технических параметров печати или публикации; учитывать стандарты производства при подготовке дизайн-продуктов к печати или публикации; готовить документы для проведения подтверждения соответствия качества печати или публикации; консультационное или прямое сопровождение печати или публикации
Креативные индустрии в графическом дизайне	Практический опыт: Создание концепции графического дизайна графического пользовательского интерфейса; эскизирование графического стиля; создание единой системы образов и метафор для графических объектов графического пользовательского интерфейса; анализ бизнес-требований и бизнес-задач интерфейса в рамках требований к графическому дизайну; согласование стиля графического пользовательского интерфейса с заказчиком; разработка графического пользовательского интерфейса в целом или отдельных элементов управления по определенному ранее визуальному стилю; создание раскадровок анимации интерфейсных объектов; рисование пиктограмм, включая

	разработку их метафор; рисование различных видов интерфейсной графики; анализ ситуации на рынке услуг по реализации продукции СМИ; поиск организаций, доводящих продукцию СМИ до потребителей; представление (презентация) продукции СМИ; ведение переговоров с представителями организаций, осуществляющих доведение продукции СМИ до потребителей Умения: Создавать графические документы в программах подготовки растровых изображений; создавать графические документы в программах подготовки векторных изображений; эскизировать графические пользовательские интерфейсы; разрабатывать графический дизайн интерфейсов пользователя; согласовывать дизайн с заказчиком; получать из открытых источников релевантную профессиональную информацию и анализировать ее; верстать текст; оптимизировать интерфейсную графику под различные разрешения экрана ; создавать графические документы в программах подготовки растровых изображений; создавать графические документы в программах подготовки векторных изображений; рисовать анимационные последовательности и раскадровку; подбирать графические метафоры, максимально точно соответствующие назначению разрабатываемого элемента управления; работать в границах заданного стиля; использовать современные информационно-коммуникационные технологии и специализированные программные продукты; находить и анализировать необходимую информацию; вести деловые переговоры; устанавливать деловые отношения с партнерами (клиентами)

1.3. Обоснование часов учебной практики в рамках вариативной части ОПОП-П

УП	Код ПК/ дополнительные (ПК*, ПКц)	Практический опыт	Наименование темы практики	Объем часов	Обоснование увеличения объема практики
УП.05	ПК 5.1 ПК 5.2 ПК 5.3 ПК 5.4	Создание концепции графического дизайна графического пользовательского интерфейса; эскизирование графического стиля; создание единой системы образов и метафор для графических объектов графического пользовательского интерфейса; анализ бизнес-требований и бизнес-задач интерфейса в рамках требований к графическому дизайну; согласование стиля	Трехмерная графика и веб-дизайн Графическая коммуникация	36	введена в учебный план работодателем в целях обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с потребностями регионального рынка труда

		графического пользовательского интерфейса с заказчиком; разработка графического пользовательского интерфейса в целом или отдельных элементов управления по определенному ранее визуальному стилю; создание раскадровок анимации интерфейсных объектов; рисование пиктограмм, включая разработку их метафор; рисование различных видов интерфейсной графики; анализ ситуации на рынке услуг по реализации продукции СМИ; поиск организаций, доводящих продукцию СМИ до потребителей; представление (презентация) продукции СМИ; ведение переговоров с представителями организаций, осуществляющих доведение продукции СМИ до потребителей			
Всего академических часов учебной практики в рамках вариативной части ОПОП-П -36					

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

2.1. Трудоемкость освоения учебной практики

Код УП	Объем, ак.ч.	Форма проведения учебной практики (концентрированно/ рассредоточено)	Курс / семестр	Форма промежуточной аттестации
УП.01	108	концентрированно	2/3	Дифференцированный зачет
УП.02	144	концентрированно	2/4	Дифференцированный зачет
УП.03	144	концентрированно	3/6	Дифференцированный зачет
УП.05	36	концентрированно	3/6	Дифференцированный зачет
Всего УП	432			

2.2. Структура учебной практики

Код ПК	Наименование разделов профессионального модуля	Виды работ	Наименование тем учебной практики	Объем часов
УП 01. Учебная практика				108
ПК 1.1 ПК 1.2 ПК 1.3 ПК 1.4	Раздел 1. Дизайн-проектирование и проектная графика	1. Рациональная организация рабочего места 2. Цветокоррекция и стилизация фотографий 3. Коллаж в Adobe Photoshop 4. Скрайбинг 5. Дизайн - проект шрифтовых обложек книг 6. Дизайн-проект шрифтового плаката 7. Дизайн-проект билборда 8. Дизайн-проект баннера для социальных сетей 9. Дизайн-проект вывески, входной группы 10. Дизайн-проект рекламной листовки 11. Дизайн-проект рекламного постера для журнала или газеты 12. Мокапы, презентация работ 13. Дизайн-проект резюме графического дизайнера	Тема 1.1 Вводное занятие	2
			Тема 1.2 Дизайн-проектирование	34
			Тема 1.3 Проектная графика	66

ВСЕГО ПО РАЗДЕЛУ 1				102
			Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	6
ИТОГО ПО УП 01				108
УП 02. Учебная практика				144
ПК 2.1 ПК 2.2 ПК 2.3 ПК 2.4 ПК 2.5	Раздел 1. Фирменный стиль и корпоративный дизайн	1. Рациональная организация рабочего места 2. Сравнительный анализ фирменных стилей известных компаний 3. Создание мудборда и технического задания. Заполнение чек листа 4. Разработка фирменного стиля компании (визитки, папки, фирменные бланки)	Тема 1.1 Вводное занятие Тема 1.2 Фирменный стиль. Основы Тема 1.3 Мудборд Тема 1.4 Полиграфическая продукция	6 12 6 12
ВСЕГО ПО РАЗДЕЛУ 1				36
ПК 2.1 ПК 2.2 ПК 2.3 ПК 2.4 ПК 2.5	Раздел 2. Информационный дизайн и медиа	1. Рациональная организация рабочего места 2. Принципы визуального мышления, сторителлинга и презентации данных 3. Создание интерактивной инфографики и анимации 4. Создание презентации с использованием инфографики.	Тема 2.1 Вводное занятие Тема 2.2 Инфографика и презентация	6 30
ВСЕГО ПО РАЗДЕЛУ 2				36
ПК 2.1 ПК 2.2 ПК 2.3 ПК 2.4 ПК 2.5	Раздел 3. Многостраничный дизайн	1. Рациональная организация рабочего места 2. Выполнение проектного анализа 3. Верстка многостраничного буклета компании	Тема 3.1 вводное занятие Тема 3.2 Создание дизайн-проекта книги	6 18
ВСЕГО ПО РАЗДЕЛУ 3				24
ПК 2.1 ПК 2.2 ПК 2.3 ПК 2.4 ПК 2.5	Раздел 4. Дизайн упаковки	1. Создание дизайн-проекта серии упаковок продуктов 2. Создание дизайн-проекта для этикетки бытовой химии	Тема 4.1 Дизайн этикетки Тема 4.2 Дизайн упаковки Тема 4.3 Мокапы	6 30 6

		3. Создание дизайн проекта для этикетки молочного продукта 4. Мокапы, создание презентации работ		
ВСЕГО ПО РАЗДЕЛУ 4				42
			Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	6
ИТОГО ПО УП 02				144
УП 03. Учебная практика				144
ПК 3.1 ПК 3.2 ПК 3.3	Раздел 1 Финальная сборка дизайн-макетов и подготовка их к печати типографии, к публикации	1. Организация рабочего места 2. Допечатная подготовка печатных материалов 3. Допечатная подготовка медиа продуктов 4. Подготовка дизайн-макетов к печати в типографии 5. Подготовка дизайн-макетов к публикации в интернет 6. Подготовка дизайн-макетов к публикации в электронном устройстве 7. Осуществление консультационного или прямого сопровождения печати или публикации	Тема 1.1 Вводное занятие Тема 1.2 Допечатная подготовка продуктов графического дизайна Тема 1.3 Подготовка дизайн-макетов к печати (публикации)	6 18 114
ВСЕГО ПО РАЗДЕЛУ 1				138
			Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	6
ИТОГО ПО УП 03				144
УП 05. Учебная практика				36
ПК 5.1 ПК 5.2 ПК 5.3 ПК 5.4	Раздел 1 Креативные индустрии дизайне	1. Разработка концепций для креативных проектов 2. Анализ и улучшение сгенерированных идей 3. Создание креативных текстовых композиций с использованием типографики	Тема 1.1 Вводное занятие Тема 1.2 Трехмерная графика и веб-дизайн Тема 1.3 Графическая коммуникация	2 22 6

		4. Создание коллажа из различных визуальных элементов 5. Адаптация современных трендов в собственных проектах		
ВСЕГО ПО РАЗДЕЛУ 1				30
			Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	6
ИТОГО ПО УП 05				36

2.3. Содержание учебной практики

Наименование разделов профессионального модуля и тем учебной практики	Содержание работ	Объем, ак.ч.
УП 01. ПМ 01. Разработка технического задания на продукт графического дизайна		108
Раздел 1. Дизайн-проектирование и проектная графика		
Тема 1.1 Вводное занятие	Содержание	2
	Вводный инструктаж. Организация рабочего места. Требования к технике безопасности и охране труда.	2
Тема 1.2 Дизайн-проектирование	Содержание	34
	Выполнение проектного анализа.	2
	Цветокоррекция фотографий, приведение снимков к единому стилю.	2
	Коллаж в Adobe Photoshop. Творческий портрет. Коллаж с двойной экспозицией	12
	Коллаж в Adobe Photoshop. Футуристичная композиция «Левитация».	6
	Скрайбинг: создание рисованной истории	6
	Дизайн-проект шрифтовой обложки книги. Дизайн-проект шрифтового плаката	6
Тема 1.3 Проектная графика	Содержание	66
	Выполнение проектного анализа.	2
	Дизайн-проект визиток	4
	Дизайн-проект баннера для социальных сетей.	6
	Дизайнерское решение в создании растяжки (транспарант). Дизайн-проект билборда.	6
	Дизайн-проект брендинга автомобиля	6
	Дизайн-проект вывески, входной группы.	6

	Дизайн-проект рекламной листовки.	6
	Дизайн-проект рекламного постера для журнала или газеты.	6
	Дизайн-проект серии социальных плакатов.	6
	Мокапы, презентация работ.	6
	Дизайн-проект резюме графического дизайнера.	12
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета		6
УП 02. ПМ 02. Создание графических дизайн-макетов		144
Раздел 1 Фирменный стиль и корпоративный дизайн		36
Тема 1.1 Вводное занятие	Содержание	6
	Вводный инструктаж. Требование к технике безопасности. Рациональная организация рабочего места	6
Тема 1.2 Фирменный стиль. Основы	Содержание	12
	Сравнительный анализ фирменных стилей	6
	Сравнительный анализ дизайна известных компаний	6
Тема 1.3 Мудборд	Содержание	6
	Создание мудборда и технического задания. Заполнение чек листа. Сведение в единую структуру технического задания и чек листа	6
Тема 1.4 Полиграфическая продукция	Содержание	12
	Разработка фирменного стиля компании	6
	Разработка полиграфической продукции компании (визитки, папки, фирменные бланки)	6
Раздел 2 Информационный дизайн и медиа		36
Тема 2.1 Вводное занятие	Содержание	6
	Вводный инструктаж. Техника безопасности и охрана труда. Организация рабочего места	6
Тема 2.2 Инфографика и презентация	Содержание	30
	Принципы визуального мышления, сторителлинга и презентации данных	6
	Создание интерактивной инфографики	6
	Создание анимации	6
	Создание презентации с использованием инфографики	6
	Создание презентации с использованием инфографики	6
Раздел 3 Многостраничный дизайн		24
Тема 3.1 Вводное занятие	Содержание	6
	Вводный инструктаж. Техника безопасности и охрана труда. Организация рабочего места	6
	Содержание	18

Тема 3.2 Создание дизайн-проекта книги	Выполнение проектного анализа	6
	Вёрстка многостраничного буклета компании	6
	Вёрстка многостраничного буклета компании	6
Раздел 4 Дизайн упаковки		42
Тема 4.1 Дизайн этикетки	Содержание	6
	Анализ задачи, создание технического задания. Разработка эскиза этикетки. Создание дизайн-проекта для этикетки бытовой химии	6
Тема 4.2 Дизайн упаковки	Содержание	30
	Дизайн-проект упаковки для серии продуктов	6
	Дизайн-проект упаковки для серии продуктов	6
	Дизайн упаковки для различных продуктов (бытовая химия)	6
	Дизайн упаковки для различных продуктов (молочные продукты)	6
	Дизайн упаковки для различных продуктов (бакалея)	6
Тема 4.3 Мокапы	Содержание	6
	Мокапы. Создание, возможности. Создание презентации работ	6
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета		6
УП 03. ПМ 03. Подготовка дизайн-макета к печати (презентации)		144
Раздел 1 Финальная сборка дизайн-макетов и подготовка их к печати в типографии, к публикации		36
Тема 1.1 Вводное занятие	Содержание	6
	Вводный инструктаж. Требования к технике безопасности и охране труда. Оформление паспорта предприятия	6
Тема 1.2 Допечатная подготовка продуктов графического дизайна	Содержание	18
	Допечатная подготовка печатных материалов	6
	Выполнение выбора и применения настроек технических параметров печати или публикации	6
	Допечатная подготовка медиа продуктов	6
Тема 1.3 Подготовка дизайн-макетов к печати	Содержание	114
	Подготовка дизайн-макетов фирменного стиля к печати	12
	Подготовка информационных дизайн-макетов	12
	Подготовка многостраничных дизайн-макетов	12
	Подготовка дизайн-макетов упаковки к печати	24
	Подготовка дизайн макетов фирменного стиля к публикации в интернет	12
	Подготовка информационных дизайн-макетов к публикации в интернет	6

	Подготовка дизайн-макетов упаковки к публикации в интернет	6
	Подготовка дизайн макетов фирменного стиля к публикации в электронном устройстве	6
	Подготовка информационных дизайн-макетов к публикации в электронном устройстве	6
	Подготовка многостраничных дизайн-макетов к публикации в электронном устройстве	6
	Подготовка дизайн-макетов упаковки к публикации в электронном устройстве	6
	Осуществление консультационного или прямого сопровождения печати или публикации	6
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета		6
УП 05. ПМ 05. Креативные индустрии в графическом дизайне		36
Раздел 1 Креативные индустрии в графическом дизайне		36
Тема 1.1 Вводное занятие	Содержание	2
	Вводный инструктаж. Требование к технике безопасности. Рациональная организация рабочего места	2
Тема 1.2 Трехмерная графика и веб-дизайн	Содержание	22
	Дизайн веб-страницы интернет-магазина	4
	Дизайн сайта организации	4
	Дизайн лендинга	2
	Создание ребрендинга логотипа и фирменного стиля бренда	6
	Создание инфографики для маркетплейса	6
Тема 1.3 Графическая коммуникация	Содержание	6
	Создание цветовой палитры для нового бренда	2
	Разработка дизайна упаковки	1
	Разработка рекламных материалов	1
	Создание собственного проекта по брендингу	2
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета		6

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

3.1. Материально-техническое обеспечение учебной практики

Лаборатории «Графических работ и макетирования», «Макетирования и 3D-моделирования», оснащенные в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

«Учебно-производственная мастерская (печатных процессов)», оснащенная в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

Оснащенные базы практики (мастерские/зоны по видам работ), оснащенные в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

3.2. Учебно-методическое обеспечение

3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

1. Алексеев, А. Г. Дизайн-проектирование: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Г. Алексеев. — 2-е изд. — Москва: Издательство Юрайт, 2024. — 90 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11134-7. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/542333>

2. Городецкая, С. В. Основы композиции в графическом дизайне: учебное пособие для СПО / С. В. Городецкая, Ю. А. Аверкин, К. А. Аверкина. — Москва, Саратов: Ай Пи Ар Медиа, Профобразование, 2024. — 163 с. — ISBN 978-5-4488-1727-4, 978-5-4497-2513-4. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/134535>

3. Корытов, О. В. Теория и практика иллюстрирования книги: учебное пособие для среднего профессионального образования / О. В. Корытов. — Москва: Издательство Юрайт, 2024. — 122 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-20181-9. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/557697>

4. Мордвинцев, Д. В. Дизайн упаковки. Образ. Графика. Конструкция. Проектирование серии: учеб.-метод. пособие по выполнению проектных заданий для студ. высш. образования / Д.В.Мордвинцев, З.В.Мордвинцева, К.Ф.Пармон. — М. : МГХПА им. С.Г.Строганова, 2020. — 122 с. : ил.

5. Тюрин, В. В. Шрифтовая каллиграфия в графическом дизайне: учебное пособие для СПО / В. В. Тюрин. — Москва: Ай Пи Ар Медиа, 2023. — 105 с. — ISBN 978-5-4497-2045-0. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/127717>

3.3. Общие требования к организации учебной практики

Учебная практика проводится в лабораториях и в учебно-производственных мастерских, либо в организациях в специально оборудованных помещениях на основе договоров между организацией, осуществляющей деятельность по образовательной программе соответствующего профиля (далее – Профильная организация), и образовательным учреждением.

Сроки проведения учебной практики устанавливаются образовательной организацией в соответствии с ОПОП-П по профессии 54.01.20 Графический дизайнер.

Учебная практика реализуется в форме практической подготовки и проводится как непрерывно, так и путем чередования с теоретическими занятиями по неделям при условии обеспечения связи между теоретическим обучением и содержанием практики.

3.4 Кадровое обеспечение процесса учебной практики

Учебная практика проводится мастерами производственного обучения и преподавателями дисциплин профессионального цикла.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Индекс УП	Код ПК, ОК	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
УП 01	ПК 1.1; ПК 1.2 ПК 1.3; ПК 1.4 ОК 01; ОК 02 ОК 03; ОК 04 ОК 05; ОК 06 ОК 07; ОК 09	Производит расчеты основных технико-экономических показателей проектирования; разрабатывает концепцию проекта; знает теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне; использует законы формообразования; применяет систематизирующие методы формообразования; выбирает графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта; проводит проектный анализ; знает технологии изготовления изделия; использует действующие стандарты и технические условия, методики оформления технического задания и различных продуктов; презентует разработанное техническое задание согласно требованиям к структуре и содержанию	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе прохождения практики. Дневник практики. Отчет и портфолио студента, содержащие графические, фото, наглядные образцы изделий, подтверждающие практический опыт, полученный на практике. Дифференцированный зачет по практике
УП 02	ПК 2.1; ПК 2.2 ПК 2.3; ПК 2.4 ОК 01; ОК 02 ОК 03; ОК 05 ОК 06; ОК 07 ОК 09	Читает и понимает техническое задание; умеет определить время для каждого этапа разработки дизайн-макета и распределить время для выполнения поставленных задач; умеет разработать технологическую карту изготовления авторского проекта; умеет подобрать материалы и программное обеспечение; понимает основные направления	Оценка результатов деятельности обучающихся при выполнении работ на различных этапах учебной практики. Дневник практики. Отчет студента. Дифференцированный зачет по практике

		графического дизайна; выполняет технические чертежи или эскизы проекта; создает целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве; умеет презентовать и защитить разработанный макет	
УП 03	ПК 3.1; ПК 3.2 ПК 3.3 ОК 01; ОК 02 ОК 03; ОК 05 ОК 06; ОК 07 ОК 09	Умеет выбрать и применить настройки технических параметров печати или публикации; учитывает стандарты производства при подготовке дизайн-продуктов; умеет подготовить договор и акт выполнения работ; умеет проконсультировать процесс печати или публикации	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе прохождения практики. Дневник практики. Отчет и портфолио студента, содержащие графические, фото, наглядные образцы изделий, подтверждающие практический опыт, полученный на практике. Дифференцированный зачет по практике
УП 05	ПК 5.1; ПК 5.2 ПК 5.3; ПК 5.4 ОК 01; ОК 02 ОК 03; ОК 05 ОК 06; ОК 07 ОК 09	Умеет создать графические документы в программах подготовки растровых и векторных изображений; умеет эскизировать графические пользовательские интерфейсы; умеет проанализировать информацию, полученную из открытых источников; рисует пиктограммы, включая разработку их метафор; создает раскадровку анимации; использует современные информационно-коммуникационные технологии и специализированные программные продукты	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе прохождения практики. Дневник практики. Отчет и портфолио студента, содержащие графические, фото, наглядные образцы изделий, подтверждающие практический опыт, полученный на практике. Дифференцированный зачет по практике

ПРИЛОЖЕНИЕ 1.1.1.2
к ОПОП-П по профессии
54.01.20 Графический дизайнер

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ
ПРАКТИКИ**

- ПП.01 ПМ 01 Разработка технического задания на продукт
графического дизайна
- ПП.02 ПМ 02 Создание графических дизайн-макетов
- ПП.03 ПМ 03 Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)
- ПП.04 ПМ 04 Организация личного профессионального развития и
обучения на рабочем месте
- ПП.05 ПМ 05 Креативные индустрии в графическом дизайне

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ	135
1.1. Цель и место производственной практики в структуре образовательной программы:	135
1.2. Планируемые результаты освоения учебной практики	137
1.3. Обоснование часов производственной практики в рамках вариативной части ОПОП-П	140
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ.....	142
2.1. Трудоемкость освоения производственной практики.....	142
2.2. Структура производственной практики.....	142
2.3. Содержание производственной практики.....	146
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ	151
3.1. Материально-техническое обеспечение производственной практики	151
3.2. Учебно-методическое обеспечение.....	151
3.3. Общие требования к организации производственной практики .	152
3.4 Кадровое обеспечение процесса производственной практики.....	152
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ	152

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

1.1. Цель и место производственной практики в структуре образовательной программы:

Рабочая программа производственной практики (ПП) является частью программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих в соответствии с ФГОС СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер и реализуется в профессиональном цикле после прохождения междисциплинарных курсов (МДК) в рамках профессиональных модулей в соответствии с учебным планом (п. 5.1. ОПОП-П):

ПП 01 Производственная практика	ПМ 01 Разработка технического задания на продукт графического дизайна	МДК 01.01 Дизайн-проектирование МДК 01.02 Проектная графика
ПП 02 Производственная практика	ПМ 02 Создание графических дизайн-макетов	МДК 02.01 Фирменный стиль и корпоративный дизайн МДК 02.02 Информационный дизайн и медиа МДК 02.03 Многостраничный дизайн МДК 02.04 Дизайн упаковки
ПП 03 Производственная практика	ПМ 03 Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)	МДК 03.01 Финальная сборка дизайн-макетов и подготовка их к печати в типографии, к публикации
ПП 04 Производственная практика	ПМ.04 Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте	МДК 04.01 Основы менеджмента и планирование профессиональной деятельности МДК 04.02 Психология и этика профессиональной деятельности
ПП 05 Производственная практика	ПМ 05 Креативные индустрии в графическом дизайне	МДК 05.01 UX/UI веб-дизайн МДК 05.02 Коммуникационный дизайн МДК 05.03 3D-графика МДК 05.04 Трехмерная графика и веб-дизайн МДК 05.05 Продвинутые инструменты создания трехмерных объектов в веб-дизайне

Производственная практика направлена на развитие общих (ОК) и профессиональных компетенций (ПК):

Код ОК / ПК	Наименование ОК / ПК
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях
ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста
ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения
ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях
ОК 09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках
ПК 1.1	Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта
ПК 1.2	Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования
ПК 1.3	Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию
ПК 1.4	Выполнять процедуру согласования (утверждения) с заказчиком
ПК 2.1	Планировать выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания
ПК 2.2	Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания
ПК 2.3	Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания
ПК 2.4	Осуществлять представление и защиту разработанного дизайн-макета
ПК 2.5	Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта
ПК 3.1	Выполнять настройку технических параметров печати (публикации) дизайн-макета
ПК 3.2	Оценивать соответствие готового дизайн-продукта требованиям качества печати (публикации)
ПК 3.3	Осуществлять сопровождение печати (публикации)

ПК 4.1	Анализировать современные тенденции в области графического дизайна для их адаптации и использования в своей профессиональной деятельности
ПК 4.2	Проводить мастер-классы, семинары и консультации по современным технологиям в области графического дизайна
ПК 4.3	Разрабатывать предложения по использованию новых технологий в целях повышения качества создания дизайн-продуктов и обслуживания заказчиков
ПК 5.1	Разрабатывать и создавать эффективные визуальные символы
ПК 5.2	Разрабатывать системы эффективного взаимодействия пользователя с медиа-продуктом
ПК 5.3	Разрабатывать графический интерфейс на основе визуальных символов и системы взаимодействия
ПК 5.4	Разрабатывать 3Д-графику для объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации

Цель производственной практики: приобретение практического опыта в рамках профессиональных модулей данной ОПОП-П по видам деятельности:

ВД 01 «Разработка технического задания на продукт графического дизайна»,

ВД 02 «Создание графических дизайн-макетов»,

ВД.03 «Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)»,

ВД.04 «Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте»

ВД.05 «Креативные индустрии в графическом дизайне».

1.2. Планируемые результаты освоения производственной практики

В результате прохождения производственной практики по видам деятельности, предусмотренным ФГОС СПО и запросам работодателей, обучающийся должен получить практический опыт:

Наименование вида деятельности	Практический опыт / умения
Разработка технического задания на продукт графического дизайна	Практический опыт: Сбор, анализ, обобщение информации от заказчика для разработки технического задания; выбор и подготовка технического оборудования и программных приложений для работы над техническим заданием; разработка, корректировка и оформление итогового технического задания с учетом требований к структуре и содержанию; согласование итогового технического задания с заказчиком
	Умения: Проводить проектный анализ; производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования; собирать, обобщать и структурировать информацию; выбирать графические

	средства и технические инструменты в соответствии с тематикой и задачами проекта; разрабатывать концепцию проекта; оформлять итоговое техническое задание; вести нормативную документацию; доступно и последовательно излагать информацию; корректировать и видоизменять техническое задание в зависимости от требования заказчика; презентовать разработанное техническое задание согласно требований к структуре и содержанию
Создание графических дизайн-макетов	Практический опыт: Чтение и понимание технического задания; разработка планов по формированию макетов; определение времени для каждого этапа разработки дизайн-макета; подбор программных продуктов в зависимости от разрабатываемого макета; воплощение авторских макетов дизайна по основным направлениям графического дизайна: фирменный стиль и корпоративный дизайн; многостраничный дизайн; информационный дизайн; дизайн упаковки; дизайн мобильных приложений; дизайн электронных и интерактивных изданий; организация представления разработанных макетов; обсуждение разработанных макетов по возникшим вопросам; организация архивирования и комплектации составляющих для перевода дизайн-макета в дизайн-продукт Умения: Разрабатывать планы выполнения работ; распределять время на выполнение поставленных задач; определять место хранения и обработки разрабатываемых макетов; разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта; выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств; понимать сочетание в дизайн-проекте собственного художественного вкуса и требований заказчика; выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде; выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематики; реализовывать творческие идеи в макете; создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве; использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; создавать цветовое единство; осуществлять и организовывать представление разработанных макетов; подготавливать презентации разработанных макетов; защищать разработанные дизайн-макеты; выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта
Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)	Практический опыт: Подготовка разработанных продуктов дизайна к печати или публикации; учета стандартов производства при подготовке дизайн-продуктов; проверка и контроль качества готовых дизайн-продуктов; подготовка договоров и актов о выполненных работах; консультирование и сопровождение печати и послепечатного процесса готовых продуктов дизайна Умения:

	Выбирать и применять настройки технических параметров печати или публикации; учитывать стандарты производства при подготовке дизайн-продуктов к печати или публикации; готовить документы для проведения подтверждения соответствия качества печати или публикации; консультационное или прямое сопровождение печати или публикации
Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте	Практический опыт: Самоорганизация; обеспечение процессов анализа рынка продукции и требований к ее разработке; обеспечение рекламы профессии и демонстрации профессиональности; саморазвитие и развитие профессии; поиск предложений развития с учетом новых технологий
	Умения: Применять логические и интуитивные методы поиска новых идей и решений; осуществлять повышение квалификации посредством стажировок и курсов; организовывать и проводить мероприятия профориентационного и мотивационного характера; принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации работы
Креативные индустрии в графическом дизайне	Практический опыт: Создание концепции графического дизайна графического пользовательского интерфейса; эскизирование графического стиля; создание единой системы образов и метафор для графических объектов графического пользовательского интерфейса; анализ бизнес-требований и бизнес-задач интерфейса в рамках требований к графическому дизайну; согласование стиля графического пользовательского интерфейса с заказчиком; разработка графического пользовательского интерфейса в целом или отдельных элементов управления по определенному ранее визуальному стилю; создание раскадровок анимации интерфейсных объектов; рисование пиктограмм, включая разработку их метафор; рисование различных видов интерфейсной графики; анализ ситуации на рынке услуг по реализации продукции СМИ; поиск организаций, доводящих продукцию СМИ до потребителей; представление (презентация) продукции СМИ; ведение переговоров с представителями организаций, осуществляющих доведение продукции СМИ до потребителей Умения: Создавать графические документы в программах подготовки растровых изображений; создавать графические документы в программах подготовки векторных изображений; эскизировать графические пользовательские интерфейсы; разрабатывать графический дизайн интерфейсов пользователя; согласовывать дизайн с заказчиком; получать из открытых источников релевантную профессиональную информацию и анализировать ее; верстать текст; оптимизировать интерфейсную графику под различные разрешения экрана ; создавать графические документы в программах подготовки растровых изображений; создавать графические документы в программах подготовки векторных изображений; рисовать анимационные последовательности и

	раскадровку; подбирать графические метафоры, максимально точно соответствующие назначению разрабатываемого элемента управления; работать в границах заданного стиля; использовать современные информационно-коммуникационные технологии и специализированные программные продукты; находить и анализировать необходимую информацию; вести деловые переговоры; устанавливать деловые отношения с партнерами (клиентами)

1.3. Обоснование часов производственной практики в рамках вариативной части ОПОП-П

Код ПП	Код ПК/дополнительные (ПК*, ПКц)	Практический опыт	Наименование темы практики	Объем часов ПП	Обоснование увеличения объема практики
ПП.05	ПК 5.1 ПК 5.2 ПК 5.3 ПК 5.4	Создание концепции графического дизайна графического пользовательского интерфейса; эскизирование графического стиля; создание единой системы образов и метафор для графических объектов графического пользовательского интерфейса; анализ бизнес-требований и бизнес-задач интерфейса в рамках требований к графическому дизайну; согласование стиля графического пользовательского интерфейса с заказчиком; разработка графического пользовательского интерфейса в целом или отдельных элементов управления по определенному ранее визуальному стилю; создание раскадровок анимации интерфейсных объектов; рисование пиктограмм, включая разработку их метафор; рисование различных видов интерфейсной графики; анализ ситуации на рынке услуг по реализации продукции СМИ; поиск	Трехмерная графика и веб-дизайн Графическая коммуникация	36	в целях обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с потребностями регионального рынка труда

		организаций, доводящих продукцию СМИ до потребителей; представление (презентация) продукции СМИ; ведение переговоров с представителями организаций, осуществляющих доведение продукции СМИ до потребителей			
Объем производственной практики в рамках вариативной части ОПОП-П -36 ак.ч.					

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

2.1. Трудоемкость освоения производственной практики

Код ПП	Объем, ак.ч.	Форма проведения производственной практики (концентрированно/ рассредоточено)	Курс / семестр
ПП.01	36	концентрированно	2/4
ПП.02	72	концентрированно	3/5
ПП.03	144	концентрированно	3/6
ПП.04	36	концентрированно	3/5
ПП.05	36	концентрированно	3/6
Всего ПП	324		

2.2. Структура производственной практики

Код ПК	Наименование разделов профессионального модуля	Виды работ	Наименование тем производственной практики	Объем часов
ПП01 ПМ 01. Разработка технического задания на продукт графического дизайна				36
ПК 1.1 ПК 1.2 ПК 1.3 ПК 1.4	Раздел 1. Дизайн-проектирование и проектная графика	1. Организация рабочего места 2. Сбор, анализ и обобщение информации от заказчика для разработки технического задания 3. Выбор и подготовка технического оборудования и программных приложений для работы над техническим заданием 4. Разработка, корректировка и оформление итогового технического задания 5. Согласование итогового технического задания с заказчиком	Тема 1.1 Вводное занятие	6
			Тема 1.2 Изучение и анализ исходных данных предприятия для выполнения задания	12
			Тема 1.3 Выполнение заданий производственного характера по профилю предприятия	18
ВСЕГО ПО РАЗДЕЛУ 1				30
			Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	6

ИТОГО ПО ПП 01				36		
ПП 02 ПМ 02 Создание графических дизайн-макетов				72		
ПК 2.1 ПК 2.2 ПК 2.3 ПК 2.4 ПК 2.5	Раздел 1. Фирменный стиль и корпоративный дизайн	1. Организация рабочего места 2. Оформление паспорта предприятия 3. Разработка визуальных компонентов фирменного стиля 4. Разработка стилеобразующих элементов 5. Воплощение авторских продуктов дизайна	Тема 1.1 Вводное занятие	6		
			Тема 1.2 Воплощение авторских продуктов	18		
ВСЕГО ПО РАЗДЕЛУ 1				24		
ПК 2.1 ПК 2.2 ПК 2.3 ПК 2.4 ПК 2.5	Раздел 2. Информационный дизайн и медиа	1. Разработка концепций информационных носителей (рекламных листовок и флаеров; макетов информационных блоков) 2. Разработка структуры, интерфейса сайта 3. Воплощение авторских продуктов дизайна: информационный дизайн и медиа	Тема 2.1 Информационный дизайн и медиа	12		
ВСЕГО ПО РАЗДЕЛУ 2				12		
ПК 2.1 ПК 2.2 ПК 2.3 ПК 2.4 ПК 2.5			Раздел 3. Многостраничный дизайн	1. Макетирование и вёрстка элементов полиграфической продукции 2. Воплощение авторских продуктов дизайна: многостраничный дизайн	Тема 3.1 Многостраничный дизайн	18
ВСЕГО ПО РАЗДЕЛУ 3					18	
ПК 2.1 ПК 2.2 ПК 2.3 ПК 2.4 ПК 2.5	Раздел 4. Дизайн упаковки	1. Разработка формы упаковки 2. Разработка дизайна упаковки 3. Подбор материала упаковки 4. Воплощение авторских продуктов дизайна: дизайн упаковки			Тема 4.1 Дизайн упаковки	12
ВСЕГО ПО РАЗДЕЛУ 4				12		
					Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	6

ИТОГО ПО ПП 02				72
ПП 03 ПМ 03 Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)				144
ПК 3.1 ПК 3.2 ПК 3.3	Раздел 1 Финальная сборка дизайн-макетов и подготовка их к печати типографии, к публикации	1. Организация рабочего места 2. Знакомство с производственным цехом и его оборудованием 3. Получение навыков выполнения фирменной печатной продукции предприятия 4. Подготовка фотоматериалов, интервью, собственного текста, подбор фотографий, цифровая обработка эскизов, стилизация элементов фирменного стиля, цветовая и тональная коррекция 5. Создание макета брендбука предприятия 6. Создание макета интерактивного журнала 7. Создание макета фирменной упаковки 8. Выполнение фирменной печатной продукции предприятия (рекламные буклеты, брошюры, визитные карточки и т.п.) 9. Подготовка макетов к печати, корректировка. Печать. Послепечатная обработка 10 Подготовка макета к публикации 11 Проверка и контроль качества готовых дизайн-продуктов 12. Подготовка договоров и актов о выполненных работах 13. Консультирование и сопровождение печати и послепечатного процесса готовых продуктов дизайна	Тема 1.1 Вводное занятие	6
			Тема 1.2 Подготовка компьютерной техники к работе	24
			Тема 1.3 Подбор и обработка материалов к печати	12
			Тема 1.4 Макетирование	48
			Тема 1.5 Подготовка дизайн-макетов к печати	18
			Тема 1.6 Подготовка продукции графического дизайна к публикации	24
			Тема 1.7 Проверка и контроль качества готовых дизайн-продуктов	6
			ВСЕГО ПО РАЗДЕЛУ 1	
			Промежуточная аттестация в	6

			форме дифференцирова нного зачета	
ИТОГО ПО ПП 03				144
ПП 04 ПМ 04 Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте				36
ПК 4.1 ПК 4.2 ПК 4.3	Раздел 1 Основы менеджмента и планирование профессиональной деятельности	1. Изучение кадровой политики предприятия: планирование потребности в персонале, источники найма, технологии отбора 2. Взаимодействие с дизайнерами для обсуждения макетов и с клиентами для уточнения требований к печатной продукции 3. Изучение структуры производственных затрат фирмы 4. Ознакомление с ценовой политикой, проводимой на предприятии 5. Определение стоимости выполнения дизайн проекта	Тема 1.1 Вводное занятие Тема 1.2 Анализ современных тенденций в области графического дизайна Тема 1.3 Технико-экономические показатели	6 6 6
ВСЕГО ПО РАЗДЕЛУ 1				18
ПК 4.1 ПК 4.2 ПК 4.3	Раздел 2 Психология и этика профессиональной деятельности	1. Сбор информации по адаптации персонала и его продвижению 2. Ознакомление с методами мотивации и стимулирования персонала 3. Анализ корпоративной культуры предприятия 4. Сбор информации и анализ методов и форм самообучения и саморазвития на предприятии	Тема 2.1 Адаптация персонала и управление карьерой Тема 2.2 Самообучение и саморазвитие	6 6
ВСЕГО ПО РАЗДЕЛУ 2				12
			Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	6
ИТОГО ПО ПП 04				36
ПП 05 ПМ 05 Креативные индустрии в графическом дизайне				36

ПК 5.1 ПК 5.2 ПК 5.3 ПК 5.4	Раздел 1 Креативные индустрии в графическом дизайне	1. Создание рекламных материалов 2. Дизайн упаковки 3. Разработка рекламных компаний 4. Создание инфографики 5. Дизайн сувенирной продукции 6. Дизайн выставочных стендов и презентационных материалов 7. Создание корпоративных отчетов и презентаций	Тема 1.1 Вводное занятие	2
			Тема 1.2 Трехмерная графика и веб- дизайн	10
			Тема 1.3 Графическая коммуникация	18
ВСЕГО ПО РАЗДЕЛУ 1				30
			Промежуточная аттестация в форме дифференцирова нного зачета	6
ИТОГО ПО ПП 05				36

2.3. Содержание производственной практики

Наименование разделов профессионального модуля и тем производственной практики	Содержание работ	Объем, ак.ч.
ПП 01. ПМ 01 Разработка технического задания на продукт графического дизайна		36
Раздел 1 Дизайн-проектирование и проектная графика		36
Тема 1.1 Вводное занятие	Содержание	6
	Ознакомление со структурой предприятия, изучение основных направлений деятельности, нормативной документации, регламентирующей работу предприятия. Инструктаж по технике безопасности. Ознакомление с работой основных категорий работников и получение начальных навыков и представлений об их работе, включая должностные инструкции. Оформление паспорта предприятия	6
	Содержание	6

Тема 1.2 Изучение и анализ исходных данных предприятия для выполнения заданий	Сбор, анализ и обобщение информации от заказчика для разработки технического задания	6
	Содержание	18
Тема 1.3 Выполнение заданий производственного характера по профилю предприятия	Выбор и подготовка технического оборудования и программных приложений для работы над техническим заданием	6
	Разработка, корректировка и оформление итогового технического задания	6
	Согласование итогового технического задания с заказчиком	6
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета		6
ПП 02. ПМ 02 Создание графических дизайн-макетов		72
Раздел 1 Фирменный стиль и корпоративный дизайн		24
Тема 1.1 Вводное занятие	Содержание	6
	Вводный инструктаж. Требования к технике безопасности и охране труда. Оформление паспорта предприятия.	6
Тема 1.2 Воплощение авторских продуктов	Содержание	18
	Разработка визуальных компонентов фирменного стиля	6
	Разработка стилиобразующих элементов	6
	Воплощение авторских продуктов дизайна	6
Раздел 2 Информационный дизайн и медиа		12
Тема 2.1 Информационный дизайн и медиа	Содержание	12
	Разработка рекламных листовок и флаеров	2
	Разработка макетов информационных блоков	4
	Разработка структуры, интерфейса сайта	4
	Воплощение авторских продуктов дизайна: информационный дизайн и медиа	2
Раздел 3 Многостраничный дизайн		18
Тема 3.1 Многостраничный дизайн	Содержание	18
	Определение формата. Макетирование и вёрстка, определение элементов многостраничного издания	4
	Оформление текста	4
	Подготовка иллюстраций	2
	Оформление списков сносок, заголовков, примечаний и других элементов дополнительного текста	2
	Создание обложки	4
	Воплощение авторских продуктов дизайна: многостраничный дизайн	2
Раздел 4 Дизайн упаковки		12
Тема 4.1 Дизайн упаковки	Содержание	12
	Анализ функции упаковки. Дизайн проект, определение материала, конструирование упаковки	2
	Разработка формы и развёртки упаковки	2

	Создание цветовой карты изобразительных элементов	4
	Воплощение авторских продуктов дизайна: дизайн упаковки	4
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета		6
ПП 03. ПМ 03 Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)		144
Раздел 1 Финальная сборка дизайн-макетов и подготовка их к печати в типографии, к публикации		
Тема 1.1 Вводное занятие	Содержание	6
	Вводный инструктаж. Требования к технике безопасности и охране труда. Организация рабочего места	6
Тема 1.2 Подготовка компьютерной техники к работе	Содержание	24
	Знакомство с производственным цехом и его оборудованием. Номенклатура выпускаемой продукции	6
	Общие требования к работе с компьютерной техникой, требования по технике безопасности при работе на компьютерной технике, правила и рекомендации	6
	Общие требования к сканеру, принтеру, требования по технике безопасности при работе со сканером, принтером, правила и рекомендации	6
	Общие требования к плоттеру, графическому планшету, требования по технике безопасности при работе на плоттере, графическом планшете, правила и рекомендации	6
Тема 1.3 Подбор и обработка материалов к печати	Содержание	12
	Получение навыков выполнения фирменной печатной продукции предприятия, используя существующие элементы фирменного стиля	6
	Подготовка материалов в зависимости от выбранной темы фотоматериалов, интервью, собственного текста, подбор фотографий по заданию преподавателя, цифровая обработка эскизов, стилизация элементов фирменного стиля, цветовая и тональная коррекция	6
Тема 1.4 Макетирование	Содержание	48
	Создание макета брендбука предприятия.	12
	Создание макета интерактивного журнала на выбранную или предоставленную тему	12
	Создание макета фирменной упаковки предприятия. Печать и сборка макета упаковки	24
Тема 1.5 Подготовка дизайн-макетов к печати	Содержание	18
	Получение навыков выполнения фирменной печатной продукции предприятия, используя существующие элементы фирменного стиля.	18

	(рекламные буклеты, брошюры, визитные карточки и т.п.) Подготовка макетов к печати, корректировка. Печать. Послепечатная обработка	
Тема 1.6 Подготовка продукции графического дизайна к публикации	Содержание	24
	Подготовка макета брендбука к публикации	12
	Подготовка макета интерактивного журнала к публикации	12
Тема 1.7 Проверка и контроль качества готовых дизайн-продуктов	Содержание	6
	Проверка и контроль качества готовых дизайн-продуктов. Подготовка договоров и актов о выполненных работах. Консультирование и сопровождение печати и послепечатного процесса готовых продуктов дизайна	6
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета		6
ПП 04. ПМ 04 Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте		36
Раздел 1 Основы менеджмента и планирование профессиональной деятельности		18
Тема 1.1 Вводное занятие	Содержание	6
	Вводный инструктаж. Организация рабочего места. Требования к технике безопасности и охране труда. Изучение кадровой политики предприятия: планирование потребности в персонале, источники найма, технологии отбора	6
Тема 1.2 Анализ современных тенденций в области графического дизайна	Содержание	6
	Взаимодействие с дизайнерами для обсуждения макетов и с клиентами для уточнения требований к печатной продукции	6
Тема 1.3 Техничко-экономические показатели	Содержание	6
	Изучение структуры производственных затрат фирмы. Ознакомление с ценовой политикой, проводимой на предприятии. Определение стоимости выполнения дизайн проекта.	6
Раздел 2 Психология и этика профессиональной деятельности		12
Тема 2.1 Адаптация персонала и управление карьерой	Содержание	6
	Сбор информации по адаптации персонала и его продвижению. Ознакомление с методами мотивации и стимулирования персонала. Анализ корпоративной культуры предприятия	6
Тема 2.2 Самообучение и саморазвитие	Содержание	6
	Сбор информации и анализ методов и форм самообучения и саморазвития на предприятии	6
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета		6
ПП 05. ПМ 05 Креативные индустрии в графическом дизайне		36
Раздел 1 Креативные индустрии в графическом дизайне		36
Тема 1.1 Вводное занятие	Содержание	2

	Вводный инструктаж. Требование к технике безопасности. Рациональная организация рабочего места	2
Тема 1.2 Трехмерная графика и веб-дизайн	Содержание	10
	Создание рекламных материалов	2
	Создание инфографики	2
	Разработка рекламной кампании	6
Тема 1.3 Графическая коммуникация	Содержание	18
	Дизайн упаковки	6
	Дизайн сувенирной продукции	6
	Дизайн выставочных стендов и презентационных материалов	6
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета		6

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

3.1. Материально-техническое обеспечение производственной практики

Производственная практика проводится в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся (далее – Профильные организации).

База прохождения производственной практики должна быть укомплектована оборудованием, техническими средствами обучения в объеме, позволяющем выполнять определенные виды работ, связанные с будущей профессиональной деятельностью обучающихся. База практики должна обеспечивать безопасные условия труда для обучающихся.

При определении мест производственной практики для лиц с ограниченными возможностями здоровья учитываются рекомендации медико-социальной экспертизы, отраженные в индивидуальной программе реабилитации, относительно рекомендованных условий и видов труда.

3.2. Учебно-методическое обеспечение

3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

6. Алексеев, А. Г. Дизайн-проектирование: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Г. Алексеев. — 2-е изд. — Москва: Издательство Юрайт, 2024. — 90 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11134-7. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/542333>

7. Городецкая, С. В. Основы композиции в графическом дизайне: учебное пособие для СПО / С. В. Городецкая, Ю. А. Аверкин, К. А. Аверкина. — Москва, Саратов: Ай Пи Ар Медиа, Профобразование, 2024. — 163 с. — ISBN 978-5-4488-1727-4, 978-5-4497-2513-4. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/134535>

8. Кобытов, О. В. Теория и практика иллюстрирования книги: учебное пособие для среднего профессионального образования / О. В. Кобытов. — Москва: Издательство Юрайт, 2024. — 122 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-20181-9. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/557697>

9. Мордвинцев, Д. В. Дизайн упаковки. Образ. Графика. Конструкция. Проектирование серии: учеб.-метод. пособие по выполнению проектных заданий для студ. высш. образования /

Д.В.Мордвинцев, З.В.Мордвинцева, К.Ф.Пармон. – М. : МГХПА им. С.Г.Строганова, 2020. – 122 с. : ил.

10. Тюрин, В. В. Шрифтовая каллиграфия в графическом дизайне : учебное пособие для СПО / В. В. Тюрин. — Москва: Ай Пи Ар Медиа, 2023. — 105 с. — ISBN 978-5-4497-2045-0. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/127717>

3.3. Общие требования к организации производственной практики

Производственная практика проводится в профильных организациях на основе договоров, заключаемых между образовательной организацией СПО и профильными организациями.

В период прохождения производственной практики обучающиеся могут зачисляться на вакантные должности, если работа соответствует требованиям программы производственной практики.

Сроки проведения производственной практики устанавливаются образовательной организацией в соответствии ОПОП-П по профессии 54.01.20 Графический дизайнер.

Производственная практика реализуется в форме практической подготовки и проводится как непрерывно, так и путем чередования с теоретическими занятиями по неделям при условии обеспечения связи между теоретическим обучением и содержанием практики.

3.4 Кадровое обеспечение процесса производственной практики

Организацию и руководство производственной практикой осуществляют руководители практики от образовательной организации и от профильной организации.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Индекс УП	Код ПК, ОК	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПП 01	ПК 1.1; ПК 1.2 ПК 1.3; ПК 1.4 ОК 01; ОК 02 ОК 03; ОК 04 ОК 05; ОК 06 ОК 07; ОК 09	Производит расчеты основных технико-экономических показателей проектирования; разрабатывает концепцию проекта; знает теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-	Оценка результатов деятельности обучающихся при выполнении работ на различных этапах практики. Дневник практики. Отчет и портфолио студента, содержащие графические, фото,

		пространственном дизайне; использует законы формообразования; применяет систематизирующие методы формообразования; выбирает графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта; проводит проектный анализ; знает технологии изготовления изделия; использует действующие стандарты и технические условия, методики оформления технического задания и различных продуктов; презентует разработанное техническое задание согласно требованиям к структуре и содержанию	наглядные образцы изделий, подтверждающие практический опыт, полученный на практике. Дифференцированный зачет по практике
ПП 02	ПК 2.1; ПК 2.2 ПК 2.3; ПК 2.4 ОК 01; ОК 02 ОК 03; ОК 05 ОК 06; ОК 07 ОК 09	Читает и понимает техническое задание; умеет определить время для каждого этапа разработки дизайн-макета и распределить время для выполнения поставленных задач; умеет разработать технологическую карту изготовления авторского проекта; умеет подобрать материалы и программное обеспечение; понимает основные направления графического дизайна; выполняет технические чертежи или эскизы проекта; создает целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве; умеет презентовать и защитить разработанный макет	Оценка результатов деятельности обучающихся при выполнении работ на различных этапах практики. Дневник практики. Отчет и портфолио студента, содержащие графические, фото, наглядные образцы изделий, подтверждающие практический опыт, полученный на практике. Дифференцированный зачет по практике
ПП 03	ПК 3.1; ПК 3.2 ПК 3.3 ОК 01; ОК 02 ОК 03; ОК 05 ОК 06; ОК 07	Умеет выбрать и применить настройки технических параметров печати или публикации; учитывает стандарты производства	Оценка результатов деятельности обучающихся при выполнении работ на различных этапах практики.

	ОК 09	при подготовке дизайн-продуктов; умеет подготовить договор и акт выполнения работ; умеет проконсультировать процесс печати или публикации	Дневник практики. Отчет и портфолио студента, содержащие графические, фото, наглядные образцы изделий, подтверждающие практический опыт, полученный на практике. Дифференцированный зачет по практике
ПП 04	ПК 4.1; ПК 4.2 ПК 4.3 ОК 01; ОК 02 ОК 03; ОК 05 ОК 06; ОК 07 ОК 09	Применяет логические и интуитивные методы поиска новых идей и решений; знает методы и формы самообучения и саморазвития; умеет прорекламировать профессию и продемонстрировать профессиональность; знает основы коммуникации	Оценка результатов деятельности обучающихся при выполнении работ на различных этапах практики. Дневник практики. Отчет и портфолио студента, содержащие графические, фото, наглядные образцы изделий, подтверждающие практический опыт, полученный на практике. Дифференцированный зачет по практике
ПП 05	ПК 5.1; ПК 5.2 ПК 5.3; ПК 5.4 ОК 01; ОК 02 ОК 03; ОК 05 ОК 06; ОК 07 ОК 09	Умеет создать графические документы в программах подготовки растровых и векторных изображений; умеет эскизировать графические пользовательские интерфейсы; умеет проанализировать информацию, полученную из открытых источников; рисует пиктограммы, включая разработку их метафор; создает раскадровку анимации; использует современные информационно-коммуникационные технологии и специализированные программные продукты	Оценка результатов деятельности обучающихся при выполнении работ на различных этапах практики. Дневник практики. Отчет и портфолио студента, содержащие графические, фото, наглядные образцы изделий, подтверждающие практический опыт, полученный на практике. Дифференцированный зачет по практике

РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫХ ДИСЦИПЛИН

ОУП.01 РУССКИЙ ЯЗЫК.....	2
ОУП.02 ЛИТЕРАТУРА	20
ОУП.03 МАТЕМАТИКА.....	63
ОУП.04 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК.....	89
ОУП.05 ИНФОРМАТИКА.....	112
ОУП.06 ФИЗИКА	127
ОУП.07 ХИМИЯ	147
ОУП.08 БИОЛОГИЯ.....	167
ОУП.09 ИСТОРИЯ.....	190
ОУП.10 ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ.....	219
ОУП.11 ГЕОГРАФИЯ	262
ОУП.12 ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА.....	292
ОУП.13 ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ И ЗАЩИТЫ РОДИНЫ	309
ДУП.01 РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	338
ДУП.02 ОСНОВЫ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	358
ДУП.03 ЭКОНОМИКА.....	372
ОП.01 ОСНОВЫ МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЯ.....	389
ОП.02 БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ	402
ОП.03 ИСТОРИЯ ДИЗАЙНА.....	415
ОП.04 ОСНОВЫ ДИЗАЙНА И КОМПОЗИЦИИ	428
ОП.05 ОСНОВЫ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	438
ОП.06 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	452
ОП.07 ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА.....	465
ОП.08 ВВЕДЕНИЕ В КРЕАТИВНЫЕ ИНДУСТРИИ.....	476
ОП.09 ВВЕДЕНИЕ В ТАЙМ-МЕНЕДЖМЕНТ В КРЕАТИВНЫХ ИНДУСТРИЯХ ...	487
ОП.10 СОЗДАНИЕ КРОСС-ДИСЦИПЛИНАРНЫХ ПРОЕКТОВ В КРЕАТИВНЫХ ИНДУСТРИЯХ	499

Рабочая программа учебного предмета
ОУП.01 РУССКИЙ ЯЗЫК

2025 г.

Рабочая программа учебного предмета **«Русский язык»** разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования, Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по профессии **54.01.20 Графический дизайнер**, Федеральной образовательной программой среднего общего образования, с учетом Примерной рабочей программы по учебному предмету **«Русский язык»** для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной ФГБОУ ДПО ИРПО, протокол № 14 от 30 ноября 2022 г.

Разработчик:

Ракитова О.А., преподаватель КГА ПОУ ХТК

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «Русский язык».....	5
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	10
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.....	177
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.....	19

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «Русский язык»

1.1 Место предмета в структуре образовательной программы

Учебный предмет «Русский язык» является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы СПО в соответствии с ФГОС по профессии **54.01.20 Графический дизайнер**.

1.2. Цели и планируемые результаты освоения предмета:

1.2.1. Цель предмета

Цель предмета «Русский язык»: сформировать у обучающихся знания и умения в области языка, навыки их применения в практической профессиональной деятельности.

1.2.2. Планируемые результаты освоения учебного предмета в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты освоения дисциплины	
	Общие	Дисциплинарные (предметные)
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению; - овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности; Овладение универсальными коммуникативными действиями: б) совместная деятельность: - понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы; - координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; - осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным Овладение универсальными регулятивными действиями: г) принятие себя и других людей: - принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; - признавать свое право и право других людей на ошибки; - развивать способность понимать мир с позиции другого человека;	- уметь создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний – не менее 100 слов, объем диалогического высказывания – не менее 7-8 реплик); уметь выступать публично, представлять результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач; - сформировать представления об аспектах культуры речи: нормативном, коммуникативном и этическом; сформировать системы знаний о нормах современного русского литературного языка и их основных видах (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические; уметь применять знание норм современного русского литературного языка в речевой практике, корректировать устные и письменные высказывания; обобщать знания об основных правилах орфографии и пунктуации, уметь применять правила орфографии и пунктуации в практике письма; уметь работать со словарями и справочниками, в том числе академическими словарями и справочниками в электронном формате; - уметь использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, в повседневном общении, интернет-коммуникации.

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	В области эстетического воспитания: - эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений; - способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; - убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества; - готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности; Овладение универсальными коммуникативными действиями: а) общение: - осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; - распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; - развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств;	- сформировать представления о функциях русского языка в современном мире (государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения, один из мировых языков); о русском языке как духовно-нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; сформировать ценностное отношение к русскому языку; - сформировать знаний о признаках текста, его структуре, видах информации в тексте; уметь понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух; выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте; создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты научного, публицистического, официально-делового стилей разных жанров (объем сочинения не менее 150 слов);
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	- наличие мотивации к обучению и личностному развитию; В области ценности научного познания: - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;	- уметь использовать разные виды чтения и аудирования, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другое (объем текста для чтения – 450-500 слов; объем прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов); уметь создавать вторичные тексты (тезисы, аннотация, отзыв, рецензия и другое); - обобщить знания о языке как системе, его основных единицах и уровнях: обогащение словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств; уметь анализировать единицы разных уровней, тексты разных функционально-смысловых типов, функциональных разновидностей языка (разговорная речь,

	- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе; Овладение универсальными учебными познавательными действиями: б) базовые исследовательские действия: - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; - способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; - овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов; - формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами; -осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду	функциональные стили, язык художественной литературы), различной жанровой принадлежности; сформированность представлений о формах существования национального русского языка; знаний о признаках литературного языка и его роли в обществе; - обобщить знания о функциональных разновидностях языка: разговорной речи, функциональных стилях (научный, публицистический, официально-деловой), языке художественной литературы; совершенствование умений распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы); - обобщить знания об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте
ПК 1.3 Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию	- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений; - способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; - убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества;	

ПК 2.3 Разрабатывать дизайн –макет на основе технического задания	- принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; - признавать свое право и право других людей на ошибки; - развивать способность понимать мир с позиции другого человека;	

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1. Объем предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы по предмету	
Основное содержание	60
в том числе:	
теоретическое обучение	30
практические занятия	30
Профессионально ориентированное содержание	12
в том числе:	
теоретическое обучение	6
практические занятия	6
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	2*
ИТОГО	72

* - часы входят в состав часов практических занятий

2.2. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТА ОУП.01РУССКИЙ ЯЗЫК

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объем часов	Формируемые компетенции
1	2	3	4
Основное содержание			
Раздел 1. Язык и речь. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры.		12	
Тема 1.1. Основные функции языка в современном обществе	Основное содержание	4	ОК 05
	Основные функции языка в современном обществе. Происхождение языка (различные гипотезы). Язык как естественная и небиологическая система знаков. Язык и мышление. Языковая и речевая компетенция. Социальная природа языка. Этапы культурного развития языка. Основные принципы русской орфографии: морфологический, фонетический, исторический. Реформы русской орфографии	2	
	Практическая работа. Основные функции языка и формы их реализации в современном обществе	2	
Тема 1.2 Происхождение русского языка. Индоевропейская языковая семья. Этапы формирования русской лексики	Основное содержание	4	ОК 05
	Происхождение русского языка. Индоевропейская языковая семья. Этапы формирования русской лексики Заемствования из различных языков как показатель межкультурных связей. Признаки заимствованного слова. Этапы освоения заимствованных слов. Правописание и произношение заимствованных слов. Заимствованные слова в профессиональной лексике. Словарь специальности	2	
	Практическая работа. Признаки заимствованного слова. Этапы освоения заимствованных слов	2	
Тема 1.3. Язык как система знаков	Основное содержание	4	ОК 05
	Язык как система знаков. Структура языкового знака. Слово и его значение. Лексическое и грамматическое значение слова. Звук и буква. Уровни языковой	2	

	системы и единицы этих уровней. Принципы выделения частей речи в русском языке		
	Практическая работа. Принципы русской орфографии	2	
Раздел 2. Фонетика, морфология и орфография		34	
Тема 2.1. Фонетика и орфоэпия	Основное содержание	3	OK 04; OK 05
	Фонетика и орфоэпия. Соотношение звука и фонемы, звука и буквы. Чередования звуков: позиционные и исторические. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические). Основные правила произношения гласных, согласных звуков. Характеристика русского ударения (разноместное, подвижное). Орфоэпия и орфоэпические нормы	1	
	Практическая работа. Орфография. Безударные гласные в корне слова: проверяемые, непроверяемые, чередующиеся	2	
Тема 2.2. Морфемика и словообразование	Основное содержание	3	OK 04; OK 05
	Морфемная структура слова. Морфема как единица языка. Классификация морфем: корневые и служебные. Словообразование. Морфологические способы словообразования. Неморфологические способы словообразования. Словообразование и формообразование.	1	
	Практическая работа. Правописание звонких и глухих согласных, непроносимых согласных. Правописание гласных после шипящих. Правописание Ъ и Ы. Правописание приставок на –З(-С), ПРЕ-/ПРИ-, гласных после приставок	2	
Тема 2.3. Имя существительное как часть речи.	Основное содержание	4	OK 04; OK 05
	Лексико-грамматические разряды существительных: конкретные, абстрактные, вещественные, собирательные, единичные. Грамматические категории имени существительного: род, число, падеж. Склонение имен существительных	2	
	Практическое занятие. Правописание суффиксов и окончаний имен существительных. Правописание сложных имен существительных.	2	
	Основное содержание	4	OK 04; OK 05

Тема 2.4. Имя прилагательное как часть речи.	Лексико-грамматические разряды прилагательных. Разряды прилагательных: качественные, относительные, притяжательные. Степени сравнения имен прилагательных. Полная и краткая форма имен прилагательных. Семантико-стилистические различия между краткими и полными формами. Грамматические категории имени прилагательного: род, число, падеж.	2	
	Практическое занятие. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных имен прилагательных	2	
Тема 2.5. Имя числительное как часть речи.	Основное содержание	4	OK 04; OK 05
	Лексико-грамматические разряды имен числительных: количественные, порядковые, собирательные. Типы склонения имен числительных. Лексическая сочетаемость собирательных числительных.	2	
	Практическая работа. Правописание числительных. Возможности использования цифр. Числительные и единицы измерения в профессиональной деятельности.	2	
Тема 2.6. Местоимение как часть речи.	Основное содержание	4	OK 04; OK 05
	Разряды местоимений по семантике: личные, возвратное, притяжательные, вопросительные, относительные, неопределенные, отрицательные, указательные, определительные. Дефисное написание местоимений	2	
	Практическая работа. Правописание числительных. Правописание местоимений с частицами НЕ и НИ	2	
	Итого <i>теоретическое обучение</i> <i>практические занятия</i>	34 16 18	
Тема 2.7. Глагол как часть речи.	Основное содержание	4	OK 04; OK 05
	Система грамматических категорий глагола (вид, переходность, залог, наклонение, время, лицо, число, род). Основа настоящего (будущего) времени глагола и основа инфинитива (прошедшего времени); их формообразующие функции	2	
	Практическая работа. Правописание окончаний и суффиксов глаголов.	2	
	Основное содержание	4	OK 04; OK 05

Тема 2.8. Причастие и деепричастие как особые формы глагола	Действительные и страдательные причастия и способы их образования. Краткие и полные формы причастий	2	
	Практическая работа Правописание суффиксов и окончаний глаголов и причастий. Правописание Н и НН в прилагательных и причастиях. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание суффиксов деепричастий.	2	
Тема 2.9. Наречие как часть речи. Служебные части речи.	Основное содержание	4	OK 04; OK 05
	Семантика наречия, его морфологические признаки и синтаксические функции. Разряды наречий по семантике и способам образования, местоименные наречия. Степени сравнения качественных наречий. Разряды предлогов по семантике, структуре и способам образования. Разряды союзов по семантике, структуре и способам образования. Сочинительные и подчинительные союзы	2	
	Практическая работа. Написание наречий и соотносимых с ними других частей речи (знаменательных и служебных). Слова категории состояния. Правописание производных предлогов и союзов. Правописание частиц. Правописание частицы НЕ с разными частями речи. Трудные случаи правописание частиц НЕ и НИ	2	
Раздел 3. Синтаксис и пунктуация		12	
Тема 3.1. Основные единицы синтаксиса.	Основное содержание	4	OK 04; OK 05 ПК 1.3; ПК 2.3
	Словосочетание. Сочинительная и подчинительная связь. Виды связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Простое предложение. Односоставное и двусоставное предложения. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Согласование сказуемого с подлежащим. Односоставные предложения. Неполные предложения. Распространенные и нераспространенные предложения	2	
	Практическая работа. Знаки препинания в простом предложении	2	
Тема 3.2 Второстепенные члены предложения.	Основное содержание	4	OK 04; OK 05
	Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Осложненные предложения. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Предложения с обособленными членами. Общие условия	2	

	обособления (позиция, степень распространенности и др.). Условия обособления определений, приложений, обстоятельств. Поясняющие и уточняющие члены как особый вид обособленных членов		
	Практическая работа. Знаки препинания при однородных членах с обобщающими словами. Знаки препинания при оборотах с союзом КАК. Разряды вводных слов и предложений. Знаки препинания при вводных словах и предложениях, вставных конструкциях. Знаки препинания при обращении	2	
Тема 3.3. Сложное предложение	Основное содержание	4	ОК 05; ОК 09 ПК 1.3; ПК 2.3
	Основные типы сложного предложения по средствам связи и грамматическому значению (предложения союзные и бессоюзные; сочиненные и подчиненные). Сложноподчиненное предложение. Типы придаточных предложений. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Бессоюзные сложные предложения. Способы передачи чужой речи. Предложения с прямой и косвенной речью как способ передачи чужой речи	2	
	Практическая работа. Знаки препинания в сложносочиненных предложениях. Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях. Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях. Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Знаки препинания при диалогах. Правила оформления цитат	2	
Прикладной модуль. Раздел 4. Особенности профессиональной коммуникации.		10	
Тема 4.1. Язык как средство профессиональной, социальной и межкультурной коммуникации.	Профессионально-ориентированное содержание	3	ОК 04; ОК 05; ОК 09 ПК 1.3; ПК 2.3
	Основные аспекты культуры речи (нормативный, коммуникативный, этический). Языковые и речевые нормы. Речевые формулы. Речевой этикет	1	
	Практическая работа, Терминология и профессиональная лексика. Язык специальности. Отраслевые терминологические словари	2	
Тема 4.2. Коммуникативный аспект культуры речи.	Профессионально-ориентированное содержание	4	ОК 04; ОК 05; ОК 09 ПК 1.3; ПК 2.3
	Функциональные стили русского литературного языка как типовые коммуникативные ситуации. Язык художественной литературы и литературный язык. Индивидуальные стили в рамках языка художественной литературы. Разговорная речь и устная речь	2	

	Практическая работа Возможности лексики в различных функциональных стилях. Проблемы использования синонимов, омонимов, паронимов. Лексика, ограниченная по сфере использования (историзмы, архаизмы, неологизмы, диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы)	2	
Тема 4.3. Научный стиль.	Профессионально-ориентированное содержание	2	ОК 04; ОК 05; ОК 09 ПК 1.3; ПК 2.3
	Научный стиль и его подстили. Профессиональная речь и терминология. Виды терминов (общенаучные, частнонаучные и технологические)	2	
Тема 4.4. Деловой стиль	Профессионально-ориентированное содержание	3	ОК 04; ОК 05; ОК 09 ПК 1.3; ПК 2.3
	Виды документов. Виды и формы деловой коммуникации. Предмет деловой переписки. Виды деловых писем. Рекламные тексты в профессиональной деятельности	1	
	Практическое занятие. Виды документов в конкретной специальности.	2	
Промежуточная аттестация (Дифференцированный зачет)		2	
Итого 2 семестр		38	
		<i>теоретическое обучение</i>	18
		<i>практические занятия</i>	20
Всего:		72	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета Русского языка.

Оборудование учебного кабинета:

- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, стендов, схем, плакатов, портретов выдающихся ученых в языкознания и др.);
- дидактические материалы (задания для контрольных работ, для разных видов оценочных средств, экзамена и др.);
- технические средства обучения (персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением; мультимедийный проектор; интерактивная доска, выход в локальную сеть);
- залы (библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет).

3.2. Информационное обеспечение обучения

Для реализации программы библиотечный фонд имеет печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемые для использования в образовательном процессе.

3.2.1. Печатные издания:

1. Гусарова И.В. Русский язык: 11-й класс: базовый и углублённый уровень: учебник/ И. В. Гусарова. - 9-е изд., стер. - Москва: Просвещение, 2023 г.- 243с.

2. Русский язык: 10-11-е классы: базовый уровень: учебник/ Л.М. Рыбченкова, О.М. Александрова, А.Г. Нарушевич. - 5-е изд., стер. – Москва: Просвещение, 2023г.-312с.

3.2.2. Электронные издания (электронные ресурсы):

1. Бабайцева, В. В. Русский язык. 10-11 классы: углублённый уровень: учебник / В. В. Бабайцева. — 11-е изд. — Москва: Просвещение, 2023. — 464 с. — ISBN 978-5-09-110454-7. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/132330>

2. Глазкова, М. М. Русский язык для студентов колледжей и техникумов: учебник для СПО / М. М. Глазкова, О. Н. Морозова. — Саратов, Москва: Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2023. — 398 с. — ISBN 978-5-4488-1573-7, 978-5-4497-1837-2. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/126277>

3. Гусарова, И. В. Русский язык: 10 класс: базовый и углублённый уровни: учебник / И. В. Гусарова. — 9-е изд. — Москва: Просвещение, 2023. — 480 с. — ISBN 978-5-09-103554-4. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/132457>

4. Гусарова, И. В. Русский язык: 11 класс: базовый и углублённый уровни: учебник / И. В. Гусарова. — 9-е изд. — Москва: Просвещение, 2023. — 448 с. — ISBN 978-5-09-103555-1. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/132459>

5. Морозова, Л. В. Современный русский язык: Часть I. Словообразование. Морфология. Орфография. Часть II. Синтаксис. Пунктуация / Л. В. Морозова. — Санкт-Петербург: Антология, 2021. — 279 с. — ISBN 5-94962-081-X. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/104156>

6. Пахнова, Т. М. Русский язык: 11 класс: базовый уровень: учебник / Т. М. Пахнова. — 10-е изд. — Москва: Просвещение, 2022. — 384 с. — ISBN 978-5-09-101463-1. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/132332>

7. Русский язык. 10 класс: базовый уровень: учебник для общеобразовательных организаций / Д. Н. Чердаков, А. И. Дунев, Л. А. Вербицкая [и др.]; под редакцией Л. А. Вербицкой. — 4-е изд. — Москва: Просвещение, 2022. — 143 с. — ISBN 978-5-09-101458-7. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/132328>

8. Русский язык: 10-11 классы: базовый уровень: учебник / Л. М. Рыбченкова, О. М. Александрова, А. Г. Нарушевич [и др.]. — 5-е изд. — Москва: Просвещение, 2023. — 272 с. — ISBN 978-5-09-103553-7. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/132458>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Контроль и оценка раскрываются через дисциплинарные результаты, усвоенные знания и приобретенные студентами умения, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций.

Общая/профессиональная компетенция	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятий
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	Р 2, Темы 2.1., 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9 Р 3, Темы 3.1., 3.2 Р 4, Темы 4.1.- 4.4	Устный опрос Тестирование, Лингвистические задачи Деловые игры Кейс - задания Проекты Практические работы Выполнение экзаменационного теста
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	Р 1, Темы 1.1, 1.2, 1.3 Р 2, Темы 2.1., 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9 Р 3, Темы 3.1., 3.2, 3.3 Р 4, Темы 4.1.- 4.4	Практические работы Контрольные работы Диктанты Разноуровневые задания Сочинения/Изложения/Эссе Групповые проекты Индивидуальные проекты Фронтальный опрос Деловая (ролевая) игра Кейс-задания Деловая (ролевая) игра Кейс-задания Выполнение экзаменационного теста
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	Р 3, Темы 3.3 Р 4, Темы 4.1.- 4.4	Сочинения/Изложения/Эссе Аннотации Тезисы Конспекты Рефераты Сообщения Практические работы Выполнение экзаменационного теста
ПК 1.3, 2.3	Р 4, Темы 4.1.- 4.4	Устный опрос Фронтальный контроль Индивидуальный контроль Анализ публичного выступления Практические работы Выполнение задания дифференцированного зачета

Рабочая программа учебного предмета

ОУП.02 ЛИТЕРАТУРА

2025 г.

Рабочая программа учебного предмета «*Литература*» разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования, Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по профессиям **54.01.20 Графический дизайнер** Федеральной образовательной программой среднего общего образования, с учетом Примерной рабочей программы по учебному предмету «*Литература*» для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной ФГБОУ ДПО ИРПО, протокол № 20 от 15 августа 2024 г.

Разработчик:

Ракитова О.А., преподаватель КГА ПОУ ХТК

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «Литература»	23
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	35
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.....	59
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.....	60

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «Литература»

1.1. Место предмета в структуре образовательной программы

Учебный предмет «Литература» является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по профессии **54.01.20 Графический дизайнер**.

1.2. Цели и планируемые результаты освоения предмета

1.2.1. Цели предмета

Цели изучения Литературы состоят в сформированности чувства причастности к отечественным культурным традициям, лежащим в основе исторической преемственности поколений, и уважительного отношения к другим культурам; в развитии ценностно-смысловой сферы личности на основе высоких этических идеалов; осознании ценностного отношения к литературе как неотъемлемой части культуры и взаимосвязей между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности. Реализация этих целей связана с развитием читательских качеств и устойчивого интереса к чтению как средству приобщения к российскому литературному наследию и сокровищам отечественной и зарубежной культуры, базируется на знании содержания произведений, осмыслении поставленных в литературе проблем, понимании коммуникативно-эстетических возможностей языка художественных текстов и способствует совершенствованию устной и письменной речи обучающихся на примере лучших литературных образцов.

1.2.2. Планируемые результаты освоения учебного предмета в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты	
	Общие	Предметные
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	В части трудового воспитания: готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие, в том числе при чтении произведений о труде и тружениках, а также на основе знакомства с профессиональной деятельностью героев отдельных литературных произведений; готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность в процессе литературного образования; интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы, в том числе ориентируясь на поступки литературных героев; готовность и способность к образованию и самообразованию, к продуктивной читательской деятельности на протяжении всей жизни; Овладение универсальными учебными познавательными действиями: а) базовые логические действия: - самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне;	Осознавать причастность к отечественным традициям и исторической преемственности поколений; включение в культурно-языковое пространство русской и мировой культуры; сформированность ценностного отношения к литературе как неотъемлемой части культуры; Осознавать взаимосвязь между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности; Знать содержание, понимание ключевых проблем и осознание историко-культурного и нравственно-ценностного взаимовлияния произведений русской, зарубежной классической и современной литературы, в том числе литературы народов России. Уметь определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных произведений, выявлять их связь с современностью; Уметь сопоставлять произведения русской и зарубежной литературы и сравнивать их с художественными интерпретациями в других видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и другие) Иметь представление о литературном произведении как явлении словесного искусства, о языке художественной

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты	
	Общие	Предметные
	- устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения; - определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; - выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях; - вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; - развивать креативное мышление при решении жизненных проблем б) базовые исследовательские действия: - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; - выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; - анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; - уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; - уметь интегрировать знания из разных предметных областей; - выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; - способность использования знаний в познавательной и социальной практике	литературы в его эстетической функции, об изобразительно-выразительных возможностях русского языка в художественной литературе и умение применять их в речевой практике

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты	
	Общие	Предметные
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	В области ценности научного познания: - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе; Овладение универсальными учебными познавательными действиями: в) работа с информацией: - владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; - создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации; - оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам; - использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и	Уметь анализировать и интерпретировать художественное произведение в единстве формы и содержания (с учетом неоднозначности заложенных в нем смыслов и наличия в нем подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным на уровне начального общего и основного общего образования): конкретно-историческое, общечеловеческое и национальное в творчестве писателя; традиция и новаторство; авторский замысел и его воплощение; художественное время и пространство; миф и литература; историзм, народность; историко-литературный процесс; литературные направления и течения: романтизм, реализм, модернизм (символизм, акмеизм, футуризм), постмодернизм; литературные жанры; трагическое и комическое; психологизм; тематика и проблематика; авторская позиция; фабула; виды тропов и фигуры речи; внутренняя речь; стиль, стилизация; аллюзия, подтекст; символ; системы стихосложения (тоническая, силлабическая, силлабо-тоническая), дольник, верлибр; «вечные темы» и «вечные образы» в литературе; взаимосвязь и взаимовлияние национальных литератур; художественный перевод; литературная критика; Владеть современными читательскими практиками, культурой восприятия и

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты	
	Общие	Предметные
	организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; - владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности	понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в виде аннотаций, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также написания отзывов и сочинений различных жанров (объем сочинения - не менее 250 слов); владеть умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учетом норм русского литературного языка; Уметь работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве, использовать ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем;
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	В области духовно-нравственного воспитания: -- сформированность нравственного сознания, этического поведения; - способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности; - осознание личного вклада в построение устойчивого будущего; - ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России; Овладение универсальными регулятивными действиями:	Иметь интерес к чтению как средству познания отечественной и других культур; приобщение к отечественному литературному наследию и через него - к традиционным ценностям и сокровищам мировой культуры; Уметь выявлять в произведениях художественной литературы образы, темы, идеи, проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях, участвовать в дискуссии на литературные темы; Осознавать художественную картину жизни, созданная автором в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты	
	Общие	Предметные
	а) самоорганизация: - самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; - самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений; - давать оценку новым ситуациям; способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень; б) самоконтроль: использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения; - уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению; в) эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность: внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей; - эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию; - социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты	интеллектуального понимания; Уметь выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты	
	Общие	Предметные
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению; - овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности; Овладение универсальными коммуникативными действиями: б) совместная деятельность: - понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы; - координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; - осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным Овладение универсальными регулятивными действиями: г) принятие себя и других людей: - принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; - признавать свое право и право других людей на ошибки; - развивать способность понимать мир с позиции другого человека	Осознавать взаимосвязь между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности; Уметь выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты	
	Общие	Предметные
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	В области эстетического воспитания: - эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений; - способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; - убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества; - готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности; Овладение универсальными коммуникативными действиями: а) общение: - осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; - распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; - развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств;	Уметь выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов; Уметь анализировать и интерпретировать художественное произведение в единстве формы и содержания (с учетом неоднозначности заложенных в нем смыслов и наличия в нем подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным на уровне начального общего и основного общего образования): конкретно-историческое, общечеловеческое и национальное в творчестве писателя; традиция и новаторство; авторский замысел и его воплощение; художественное время и пространство; миф и литература; историзм, народность; историко-литературный процесс; литературные направления и течения: романтизм, реализм, модернизм (символизм, акмеизм, футуризм), постмодернизм; литературные жанры; трагическое и комическое; психологизм; тематика и проблематика; авторская позиция; фабула; виды тропов и фигуры речи; внутренняя речь; стиль, стилизация; аллюзия, подтекст; символ; системы стихосложения (тоническая, силлабическая, силлабо-тоническая), дольник, верлибр; «вечные темы» и «вечные образы» в литературе; взаимосвязь

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты	
	Общие	Предметные
		и взаимовлияние национальных литератур; художественный перевод; литературная критика; Сформировать представления о литературном произведении как явлении словесного искусства, о языке художественной литературы в его эстетической функции, об изобразительно-выразительных возможностях русского языка в художественной литературе и уметь применять их в речевой практике
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	В части патриотического воспитания: - осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России в контексте изучения произведений русской и зарубежной литературы, а также литературы народов России; - ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, внимание к их воплощению в литературе, а также достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде, отраженным в художественных произведениях; - идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу, в том числе воспитанные на примерах из литературы; В части гражданского воспитания:	Сформировать устойчивый интерес к чтению как средству познания отечественной и других культур; приобщение к отечественному литературному наследию и через него - к традиционным ценностям и сокровищам мировой культуры; Сформировать умения определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных произведений, выявлять их связь с современностью

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты	
	Общие	Предметные
	сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества; осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка; принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических, демократических, семейных ценностей, в том числе в сопоставлении с жизненными ситуациями, изображенными в литературных произведениях; готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам; готовность вести совместную деятельность, в том числе в рамках школьного литературного образования, в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в образовательной организации; умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением; готовность к гуманитарной деятельности	
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	- наличие мотивации к обучению и личностному развитию; В области ценности научного познания: - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики,	Владеть современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной форме, информационной переработки

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты	
	Общие	Предметные
	основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе; Овладение универсальными учебными познавательными действиями: б) базовые исследовательские действия: - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; - способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; - овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов; - формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами; -осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду	текстов в виде аннотаций, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также написания отзывов и сочинений различных жанров (объем сочинения - не менее 250 слов); уметь редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учетом норм русского литературного языка

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты	
	Общие	Предметные
ПК 1.3 Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию.	- готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; - интерес к различным сферам профессиональной деятельности, Овладение универсальными учебными познавательными действиями: а) базовые логические действия: - самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне; - устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения;	- уметь работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве, использовать ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем
ПК 2.3 Разрабатывать дизайн – макет на основе технического задания.	сформированность: внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;	- владеть умениями учебной проектно-исследовательской деятельности историко-и теоретико-литературного характера, в том числе создания медиапроектов; различными приемами цитирования и редактирования текстов;

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1. Объем предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы по предмету	
Основное содержание	94
в том числе:	
теоретическое обучение	10
практические занятия	84
Профессионально ориентированное содержание	12
в том числе:	
теоретическое обучение	6
практические занятия	6
<i>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета</i>	2*
ИТОГО	108

2.2. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТА ОУП.02 ЛИТЕРАТУРА

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объем часов	Формируемые компетенции
1	2	3	4
Основное содержание			
Введение. Литература и ее место в жизни человека	Содержание учебного материала	2	
	Входной контроль; систематизация / обобщение / повторение изученного ранее материала (по выбору преподавателя в зависимости от уровня подготовки обучающихся)	-	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Практические занятия: Групповая работа в малых группах по темам «Специфика литературы как вида искусства и ее место в жизни человека» или «Связь литературы с другими видами искусств»	2	
Раздел 1. Литература второй половины XIX века		24	
Тема 1.1. Художественный мир драматурга А.Н. Островского. Судьба женщины в XIX веке и ее отражение в драмах А. Н. Островского	Содержание учебного материала	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	<i>Для чтения и изучения:</i> драма «Гроза». Особенности драматургии А. Н. Островского, историко-литературный контекст его творчества. Секреты прочтения драматического произведения, особенности драматических произведений и их реализация в пьесе А.Н. Островского «Гроза»: жанр, композиция, конфликт, присутствие автора. Законы построения драматического произведения, основные узлы в сюжете пьесы. Город Калинов и его жители. Противостояние патриархального уклада и модернизации (Дикой и Кулибин). Семейный уклад в доме Кабанихи. Характеры Кабанихи, Варвары и Тихона Кабановых в их противопоставлении характеру Катерины. Образ Катерины в контексте культурно-исторической ситуации в России середины XIX века – «женский вопрос»: споры о месте женщины в обществе, ее предназначение в семье и эмансипации	1	
	Практические занятия: Написание текста информационной и публицистической заметки на основе художественного текста. <i>Выразительное чтение отрывка наизусть по выбору</i>	1	
Тема 1.2. Понятие «обломовщина» как социально-нравственное явление в романе А.И. Гончарова	Содержание учебного материала	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	<i>Для чтения и изучения:</i> роман «Обломов» Образ Обломова: детство, юность, зрелость. Понятие «обломовщины» в романе А.И. Гончарова, «обломовщина» как имя нарицательное. Образ Обломова в театре и кино, в современной массовой культуре, черты Обломова в каждом из нас	1	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объем часов	Формируемые компетенции
«Обломов»	Практические занятия: Работа с избранными эпизодами из романа (чтение и обсуждение). Составление «Словарика непонятных и устаревших слов». Сообщения по темам: «Портрет Ильи Ильича Обломова в интерьере» по описанию в романе и своим впечатлениям, (реализация на выбор ученика: текстовое /цитатное описание; визуализация портрета в разных техниках: графика, аппликация, коллаж, видеомонтаж и т.д.)	1	
Тема 1.3. Социально-нравственная проблематика романа И. С. Тургенева «Отцы и дети»	Содержание учебного материала	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	<i>Для чтения и изучения:</i> роман «Отцы и дети». Творческая история, смысл названия. «Отцы» (Павел Петрович и Николай Петрович Кирсановы) и молодое поколение, специфика конфликта. Вечные темы в спорах «отцов и детей». Взгляд на человека и жизнь общества глазами молодого поколения. Понятие антитезы на примере противопоставления Евгения Базарова и Павла Петровича Кирсанова в романе: портретные и речевые характеристики. Нигилизм и нигилисты	-	
	Практические занятия: Работа с избранными эпизодами романа (чтение, обсуждение). Творческое задание: написание рассказа о произошедшем споре от лица разных персонажей.	2	
Тема 1.4. Идейно-художественное своеобразие лирики Ф.И. Тютчева и А.А. Фета	Содержание учебного материала	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	<i>Для чтения и изучения:</i> стихотворения Ф.И. Тютчева (не менее двух по выбору). Например, «Silentium!», «Не то, что мните вы, природа...», «Умом Россию не понять...», «О, как убийственно мы любим...», «Нам не дано предугадать...», «К. Б.» («Я встретил вас – и все былое...») и другие; стихотворения А.А. Фета (не менее двух по выбору): «Одним толчком согнать ладью живую...», «Еще майская ночь», «Вечер», «Это утро, радость эта...», «Шепот, робкое дыханье...», «Сияла ночь. Луной был полон сад. Лежали...» и другие	-	
	Практическое занятие	2	
	Основные темы и художественное своеобразие лирики Тютчева, бурный пейзаж как доминанта в художественном мире Тютчева Основные образы и философские мотивы поэтических текстов. Установление связи с современностью; выразительное чтение стихотворений, в том числе наизусть. Чтение и анализ стихотворений; подготовка сообщения / презентации / ролика / подкаста / литературно-музыкальной композиции на стихи поэтов (по выбору). Понимание ключевых проблем и осознание историко-культурного и нравственно-ценностного взаимовлияния произведений А.А. Фета. Особенности лирического героя.		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объем часов	Формируемые компетенции
	Основные темы и художественное своеобразие лирики А.А. Фета. Основные темы и художественное своеобразие лирики А.А. Фета, идиллический пейзаж. Чтение и анализ стихотворений; подготовка литературно-музыкальной композиции на стихи поэтов и подбор иллюстративного материала. <i>Выразительное чтение не менее одного стихотворения (по выбору) наизусть</i>		
Тема 1.5. Гражданская лирика Н.А. Некрасова. Проблематика поэмы «Кому на Руси жить хорошо»	Содержание учебного материала	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	<i>Для чтения и изучения:</i> Н.А. Некрасов. Стихотворения (не менее двух по выбору). Например, «Тройка», «Я не люблю иронии твоей...», «Вчерашний день, часу в шестом...», «Мы с тобой бестолковые люди...», «Поэт и Гражданин», «Элегия» («Пускай нам говорит изменчивая мода...») и другие. Поэма «Кому на Руси жить хорошо» (1866) (обзорно). Особенность лирического героя. Основные темы и идеи. Художественное своеобразие лирики Некрасова и её близость к народной поэзии. Чтение и анализ стихотворений. Подготовка сообщения / презентации / ролика / подкаста (по выбору) о поэтических текстах Н.А. Некрасова, ставшими впоследствии народными песнями	1	
	Практическое занятие	1	
	Работа с инфоресурсами. Поэма «Кому на Руси жить хорошо»: сообщение (по выбору) «Эпопея крестьянской жизни: замысел и его воплощение»; «Фольклорная основа поэмы». <i>Выразительное чтение отрывка наизусть</i>		
Тема 1.6. Особенности сатиры в романе-хронике М. Е. Салтыкова-Щедрина «История одного города»	Содержание учебного материала	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	<i>Для чтения и изучения:</i> роман-хроника «История одного города» (не менее двух глав по выбору: главы «О корени происхождения глуповцев», «Опись градоначальникам», «Органчик», «Подтверждение покаяния» или другие. Художественные средства: иносказание, гротеск, гипербола, ирония, сатира. Эзопов язык	-	
	Практическое занятие	2	
	Работа с избранными эпизодами, подготовка инсценировки, иллюстраций; подготовка материала о биографии М. Е. Салтыкова-Щедрина в виде ленты времени / инфографики / презентации / видеоролика / постера / коллажа / подкаста и соотнесении фактов личной биографии с художественным творчеством писателя		
Тема 1.7.	Содержание учебного материала	4	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объем часов	Формируемые компетенции
Влияние творчества Ф. М. Достоевского на развитие русской литературы. Философская проблематика романа «Преступление и наказание»	<i>Для чтения и изучения:</i> роман «Преступление и наказание». Творческая биография Ф.М. Достоевского. Образ главного героя романа «Преступление и наказание». Причины преступления: внешние и внутренние. Теория, путь к преступлению, крушение теории, наказание, покаяние и «воскрешение». Роль образа Сони Мармеладовой, значение эпизода чтения Евангелия. «Двойники» Раскольникова: теория Раскольникова устами Петра Петровича Лукина и Свидригайлова. Значение эпилога романа, сон Раскольникова на каторге. Внутреннее преображение как основа изменения мира к лучшему. «Самообман Раскольникова» (крах теории главного героя в романе; бесчеловечность раскольниковской «арифметики»; антигуманность теории в целом). Ф.М. Достоевский и современность. Экранизации романа. Жизнь литературного героя вне романа: образ Раскольникова в массовой культуре: элементы сюжета, знаковые художественные детали в основе комиксов, карикатур и в др. текстовых и графических формах. Мемориальные места, «маршрут»-экскурсия по местам, описанным в романе	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Практические занятия	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Работа с избранными эпизодами из романа «Преступление и наказание» (чтение и обсуждение). Работа в малых группах (задания по выбору): подготовка материала о биографии Ф.М. Достоевского в виде ленты времени / презентации / видеоролика / постера / коллажа / подкаста и соотнесении фактов личной биографии с художественным творчеством писателя. Работа с информационными ресурсами и картами, подготовка иллюстраций с вероятным маршрутом экскурсии по местам Петербурга, упомянутым в романе. Написание текста-опровержения теории Раскольникова		
Тема 1.8. Судьба и творчество Л. Н. Толстого. «Мысль семейная» и «мысль народная» в романе-эпосе «Война и мир»	Содержание учебного материала	4	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	<i>Для чтения и изучения:</i> роман-эпос «Война и мир». Основные этапы творчества Л.Н. Толстого, краткая формулировка толстовских идей. Роман-эпос «Война и мир»: история создания, истоки замысла, жанровое своеобразие, смысл названия, экранизации романа, отражение нравственных идеалов Толстого в системе персонажей. Образы солдат батареи Раевского. Платон Каратаев как воплощение идеала «простоты и правды». Сопоставление в романе-эпосе образов Платона Каратаева и Тихона Щербатого. Истоки преображения главных героев: влияние "мысли народной" на князя Андрея и Пьера Безухова. «Мысль семейная» и «мысль народная». Роль народа и личности в истории.	2	
	Практические занятия	2	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объем часов	Формируемые компетенции
	Подготовка материала о биографии Л.Н. Толстого в виде ленты времени / презентации / видеоролика / постера / коллажа / подкаста и соотнесении фактов личной биографии с художественным творчеством писателя. Работа с инфоресурсами: подготовка презентации / постер, коллаж / видеоролик или др. формате (по выбору) об истории создания романа-эпопеи «Война и мир» Л.Н. Толстого/ или написание рецензии на экранизацию романа «Война и мир». <i>Выразительное чтение отрывка наизусть</i>		
Тема 1.9. Творческий путь Н. С. Лескова. Нравственный поиск героев в рассказах и повестях Н.С. Лескова	Содержание учебного материала	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	<i>Для чтения и изучения:</i> рассказы и повести (одно произведение по выбору). Например, «Очарованный странник», «Однодум» и другие	-	
	Практические занятия	2	
	Работа с отдельными эпизодами. Анализ и интерпретация образов художественных произведений в единстве формы и содержания. Работа с инфоресурсами: подготовка презентации / постер, коллаж / видеоролик или другом формате (по выбору) по теме «Неоднозначность заложенных смыслов и современного подтекста в художественных произведениях Н.С. Лескова»		
Тема 1.10. Человек и общество в рассказах А.П. Чехова. Символическое звучание пьесы «Вишнёвый сад»	Содержание учебного материала	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	<i>Для чтения и изучения:</i> рассказы (не менее одного по выбору): «Студент», «Ионыч», «Дама с собачкой», «Человек в футляре» и другие. Комедия «Вишневый сад». Малая проза А.П. Чехова. Человек и общество. Психологизм прозы Чехова: лаконичность повествования и скрытый лиризм. Пьеса «Вишнёвый сад» (1903). Новаторство Чехова-драматурга: своеобразие конфликта и системы персонажей, акцент на внутренней жизни персонажей, нарушение жанровых рамок. Сколько стоит вишневый сад: историко-культурные сведения. Эволюция драматургии второй половины XIX – начала XX века: от Островского к Чехову. Особенности чеховских диалогов. Речевые и портретные характеристики персонажей	-	
	Практические занятия	2	
	Инсценировка избранных эпизодов пьесы. Подготовка и участие в дискуссии «Как человек может влиять на окружающий мир и менять его к лучшему?» Работа с инфоресурсами: определение теории малых дел и соотнесение определения с содержанием рассказа/или написание рецензии на экранизацию «Вишневого сада»		
Раздел 2. Литературная критика второй половины XIX века		2	
Тема 2.1.	Содержание учебного материала	2	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объем часов	Формируемые компетенции
Литературная критика второй половины XIX века. Историко-литературное и нравственно-ценностное значение русской литературы в оценке Н.А. Добролюбова / Д.И. Писарева	<i>Для чтения и изучения:</i> Статьи Н.А. Добролюбова «Луч света в темном царстве», «Что такое обломовщина?» / Д.И. Писарева «Базаров» и других (не менее двух статей по выбору).	-	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Осмысление содержания и ключевых проблем, историко-культурного и нравственно-ценностного взаимовлияния произведений русской классической литературы. Связь литературных произведений второй половины XIX века со временем написания и с современностью. Представления современников о литературном произведении как явлении словесного искусства. Анализ единиц различных языковых уровней и их роли в произведении	2	
	Практические занятия Работа с избранными эпизодами в виде инфографики / презентации / видеоролика / постера / коллажа / подкаста или других форматах и соотнесении фактов личной биографии с художественным творчеством писателя		
Раздел 3. Литература конца XIX – начала XX вв.		10	
Тема 3.1. Нравственная сущность любви в произведениях А.И. Куприна	Содержание учебного материала	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	<i>Для чтения и изучения:</i> рассказы и повести (одно произведение по выбору): «Гранатовый браслет», «Олеся»	-	
	Практические занятия Своеобразие сюжета. Герои о сущности любви. Повесть «Гранатовый браслет»: Трагическая история любви Желткова. Развитие темы «маленького человека» в рассказе. Смысл финала. Символический смысл заглавия, роль эпиграфа. Авторская позиция. Традиции русской классической литературы в прозе Куприна. «Гранатовый браслет» в кино (А. Роом, 1964) / Повесть «Олеся»: тема «естественного человека» в повести. Мечты Олеси и реальная жизнь ее окружения. Трагизм любви героини. Осуждение пороков общества	2	
Тема 3.2. Решение нравственно-философских вопросов в произведениях Л.Н. Андреева	Содержание учебного материала	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	<i>Для чтения и изучения:</i> рассказы и повести (одно произведение по выбору): «Иуда Искариот», «Большой шлем» и другие	-	
	Практические занятия Основные этапы жизни и творчества Л.Н. Андреева. На перепутьях реализма и модернизма. Проблематика произведения. Трагическое мироощущение автора	2	
Тема 3.3.	Содержание учебного материала	4	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04,
	<i>Для чтения и изучения:</i> рассказы (один по выбору): «Старуха Изергиль», «Макар Чудра», «Коновалов» и другие. Пьеса «На дне»	-	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объем часов	Формируемые компетенции
Романические произведения М.А. Горького. Авторская позиция в социальной пьесе «На дне»	Практические занятия	2	ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Рассказ-триптих «Старуха Изергиль». Романтизм ранних рассказов Горького. Проблема героя. Особенности композиции рассказа. Независимость и обреченность Изергиль. Индивидуализм Ларры. Подвиг Данко. Величие и бессмысленность его жертвы. Смысл противопоставления героев		
	Практические занятия	2	
	«На дне» как социально-философская драма. Смысл названия пьесы. Система и конфликт персонажей. Обреченность обитателей ночлежки. Старик Лука и его жизненная философия. Спор о назначении человека. «Три правды» в пьесе и их трагическая конфронтация. Роль авторских ремарок, песен, цитат. Неоднозначность авторской позиции. М. Горький и Художественный театр. Сценическая история пьесы «На дне»		
Тема 3.4. Стихотворения поэтов Серебряного века. Тематика и идейно-художественное своеобразие лирики	Содержание учебного материала	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	<i>Для чтения и изучения:</i> стихотворения поэтов Серебряного века (не менее двух стихотворений одного поэта по выбору). Например, стихотворения К.Д. Бальмонта, М.А. Волошина, Н.С. Гумилева и других	-	
	Практические занятия	2	
	Работа с инфоресурсами: подготовка презентации / постера, коллажа / видеоролика или другом формате (по выбору) по темам: «Серебряный век русской литературы»; «Эстетические программы модернистских объединений»; «Художественный мир поэта»; «Основные темы и мотивы лирики поэта» и другие. Чтение и исполнение поэтических произведений, сопоставление различных методов создания художественного образа, стилизация <i>Выразительное чтение стихотворения наизусть (одно стихотворение по выбору)</i>		
Раздел 4. Литература XX века		44	
Тема 4.1. Тематическое разнообразие и психологизм произведений И.А. Бунина	Содержание учебного материала	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	<i>Для чтения и изучения:</i> рассказы (два по выбору): «Антоновские яблоки», «Чистый понедельник», «Господин из Сан-Франциско» и другие	1	
	Практические занятия	1	
	Основные этапы жизни и творчества И.А. Бунина. Тема любви в произведениях И.А. Бунина. Образ Родины. Психологизм бунинской прозы. Пейзаж. Особенности языка: «живопись» словом, детали-символы, сочетание различных пластов лексики. Проза И. А. Бунина. Мотив запустения и увядания дворянских гнезд, образ «Руси уходящей». Судьба мира и цивилизации в осмыслении писателя. Тема трагической		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объем часов	Формируемые компетенции
	любви в рассказах Бунина. Традиции русской классической поэзии и психологической прозы в творчестве Бунина. Новаторство поэта		
Тема 4.2. Тематика и основные мотивы лирики А.А. Блока. Символическое значение поэмы «Двенадцать»	Содержание учебного материала	4	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	<i>Для чтения и изучения:</i> стихотворения (не менее двух по выбору): «Незнакомка», «Россия», «Ночь, улица, фонарь, аптека...», «Река раскинулась. Течет, грустит лениво...» (из цикла «На поле Куликовом»), «На железной дороге», «О доблестях, о подвигах, о славе...», «О, весна, без конца и без краю...», «О, я хочу безумно жить...» и другие. Поэма «Двенадцать»	-	
	Практические занятия	2	
	Основные этапы жизни и творчества А.А. Блока. Поэт и символизм. Разнообразие мотивов лирики. Образ Прекрасной Дамы в поэзии А.А. Блока. Образ «страшного мира» в лирике А.А. Блока. Тема Родины. <i>Выразительное чтение одного стихотворения по выбору</i>		
	Практические занятия Работа с инфоресурсами: подготовка презентации / постера, коллажа / видеоролика или др. формате (по выбору) по темам: «Поэт и революция»; Поэма «Двенадцать»: история создания, многоплановость, сложность художественного мира поэмы»; «Герои поэмы «Двенадцать», сюжет, композиция, многозначность финала»; «Художественное своеобразие языка поэмы»	2	
Тема 4.3. Тематика и основные мотивы лирики В.В. Маяковского. Поэтическое новаторство в поэме «Облако в штанах»	Содержание учебного материала	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	<i>Для чтения и изучения:</i> стихотворения (не менее двух по выбору): «А вы могли бы?», «Нате!», «Послушайте!», «Лиличка!», «Юбилейное», «Прозаседавшиеся», «Письмо Татьяне Яковлевой» и другие. Поэма «Облако в штанах»	-	
	Практические занятия	1	
	Новаторство поэтики Маяковского. Лирический герой ранних произведений поэта. Поэт и революция. Сатира в стихотворениях Маяковского. Поэтическое новаторство Маяковского (ритмика, рифма, строфика и графика стиха, неологизмы, гиперболичность). Своеобразие жанров и стилей лирики поэта. Стихи поэта в современной массовой культуре		
	Практические занятия Поэма «Облако в штанах». Образ лирического героя-бунтаря и его возлюбленной. Новаторское открытие Маяковского в жанре поэмы: усиление лирического начала	1	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объем часов	Формируемые компетенции
	(превращение поэмы в лирический монолог). Работа с инфоресурсами: сообщения на тему «Художественный мир поэмы»; «Особенности рифмовки»		
Тема 4.4. Тематика и основные мотивы лирики С.А. Есенина. Образ Родины и деревни в стихотворениях	Содержание учебного материала	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	<i>Для чтения и изучения:</i> стихотворения (не менее двух по выбору): «Гой ты, Русь, моя родная...», «Письмо матери», «Собаке Качалова», «Спит ковыль. Равнина дорогая...», «Шаганэ ты моя, Шаганэ...», «Не жалею, не зову, не плачу...», «Я последний поэт деревни...», «Русь Советская», «Низкий дом с голубыми ставнями...» и другие	-	
	Практические занятия	2	
	Работа с инфоресурсами, подготовка сообщения по темам: «Особенности лирики поэта и многообразие тематики стихотворений: чувство Родины/ образ родной деревни/ особая связь природы и человека/ любовная тема»; «Исповедальность лирики: отражение потерь и обретений на дороге жизни»; «Самобытность поэзии Есенина (народно-песенная основа, музыкальность)»; «Есенин на сцене, в кино и музыке». <i>Выразительное чтение не менее одного стихотворения наизусть по выбору</i>		
Тема 4.5. Своеобразие поэзии первой половины XX века: О.Э. Мандельштам, М.И. Цветаева. Тематика и основные мотивы лирики	Содержание учебного материала	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	<i>Для чтения и изучения:</i> О.Э. Мандельштам. Стихотворения (не менее двух по выбору): «Бессонница. Гомер. Тугие паруса...», «За гремучую доблесть грядущих веков...», «Ленинград», «Мы живём, под собою, не чуя страны...» и др. М. И. Цветаева. Стихотворения (не менее двух по выбору). Например, «Моим стихам, написанным так рано...», «Кто создан из камня, кто создан из глины...», «Идешь, на меня похожий...», «Мне нравится, что вы больны не мной...», «Тоска по родине! Давно...», «Книги в красном переплёте», «Бабушке», «Красною кистью...» (из цикла «Стихи о Москве») и другие	-	
	Практические занятия Работа с инфоресурсами - сообщения по темам: «Страницы жизни и творчества О.Э. Мандельштама»; «Основные мотивы лирики поэта, философичность его поэзии». Групповая работа по теме «Многообразие тематики и проблематики в лирике М.И. Цветаевой: письменный анализ стихотворения» <i>Выразительное чтение не менее одного стихотворения наизусть по выбору</i>	2	
Итого 1 семестр <i>теоретическое обучение</i> <i>практические занятия</i>		50 8 42	
Тема 4.6.	Содержание учебного материала	2	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объем часов	Формируемые компетенции
Художественное творчество А.А. Ахматовой. Тема Родины и судьбы в поэме «Реквием»	<i>Для чтения и изучения:</i> стихотворения (не менее двух по выбору): «Песня последней встречи», «Сжала руки под темной вуалью...», «Смуглый отрок бродил по аллеям...», «Мне голос был. Он звал утешно...», «Не с теми я, кто бросил землю...», «Мужество», «Приморский сонет», «Родная земля» и другие. Поэма «Реквием»	-	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Практические занятия	1	
	Анализ художественного текста по вопросам: «Многообразие тематики лирики» / «Любовь как всепоглощающее чувство в лирике поэта». <i>Выразительное чтение художественного текста наизусть</i>		
	Практические занятия	1	
	Поэма «Реквием». Гражданский пафос, тема Родины и судьбы в творчестве поэта. Трагедия народа и поэта. Смысл названия. Широта эпического обобщения в поэме «Реквием». Художественное своеобразие произведения. Работа с инфоресурсами: подготовка презентации / постера, коллажа / видеоролика или др. формате (по выбору) по темам «Аллюзии и реминисценции в поэме «Реквием» / «Жизнь и творчество А. Ахматовой в кино и музыке»		
Тема 4.7. Идейно-художественное своеобразие романа Н.А. Островского «Как закалялась сталь»	Содержание учебного материала	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	<i>Для чтения и изучения:</i> роман «Как закалялась сталь» (избранные главы).	1	
	История создания, идейно-художественное своеобразие романа «Как закалялась сталь». Сочинение по теме «Образ Павки Корчагина как символ мужества, героизма и силы духа»		
Тема 4.8. М. А. Шолохов. Проблема гуманизма и нравственный поиск героев романа-эпопеи «Тихий Дон»	Содержание учебного материала	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	<i>Для чтения и изучения:</i> роман-эпопея «Тихий Дон» (избранные главы)	-	
	Практические занятия	2	
	История создания произведения. Герои романа-эпопеи о всенародной трагедии. Семья Мелеховых. Образ Григория Мелехова. Любовь в его жизни. Герой в поисках своего пути среди «хода истории». Финал романа-эпопеи. Проблема гуманизма в произведении. Полемика вокруг авторства. Киноистория романа. Основные этапы жизни и творчества М.А. Шолохова. Групповая работа «Анализ художественного текста» по вопросам: особенности жанра, система образов, тема семьи, нравственные ценности казачества. Трагедия народа и судьба одного человека. Традиции Л. Н. Толстого в прозе М. А. Шолохова		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объем часов	Формируемые компетенции
Тема 4.9. Особенности прозы М.А. Булгакова	Содержание учебного материала	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	<i>Для чтения и изучения:</i> роман «Мастер и Маргарита», роман «Белая гвардия» (один роман по выбору) Михаил Афанасьевич Булгаков (1891–1940) «Изгнанник, избранник»: сведения из биографии (с обобщением ранее изученного) Роман «Мастер и Маргарита». История создания и издания романа. Жанр и композиция: прием «роман в романе». Библейский и бытовой уровни повествования. Реальность и фантастика (литературная среда Москвы; Воланд и его свита). Сатира. Основные проблемы романа: проблема предательства, проблема творчества и судьбы художника, проблема нравственного выбора. Тема идеальной любви (история Маргариты). Финал романа. Экранизации романа. или роман «Белая гвардия». История создания произведения. Смысл названия. Эпиграфы. Жанр и композиция. Система образов. Образ Дома и Города в вихре Гражданской войны. Нравственный выбор героев в эпоху распри и раздора. Честь как главное качество человека. Смысл финала. Литературные ассоциации в романе. Сценическая и киноистория романа	-	
	Практические занятия	2	
	Анализ художественного текста, работа в малых группах по темам: «Своеобразие жанра и композиции произведения. Многомерность исторического пространства»; «Система образов»; «Эпическая широта с изображенной панорамы и лиризм размышлений повествователя»; «Смысл финала»		
Тема 4.10. Нравственная проблематика произведений А.П. Платонова	Содержание учебного материала	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	<i>Для чтения и изучения:</i> Рассказы и повести (одно произведение по выбору): «В прекрасном и яростном мире», «Котлован», «Возвращение» и другие	-	
	Практические занятия	2	
	Этапы творческого пути Андрея Платонова (Андрей Платонович Климентов). Анализ художественного текста, работа в малых группах по темам: «Картины жизни и творчества А. П. Платонова»; «Утопические идеи произведений писателя»; «Особый тип платоновского героя»; «Высокий пафос и острая сатира произведений Платонова»; «Самобытность языка и стиля писателя»		
Тема 4.11.	Содержание учебного материала	2	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объем часов	Формируемые компетенции
Основные мотивы лирики А.Т. Твардовского. Тема Великой Отечественной войны в стихотворениях поэта	<i>Для чтения и изучения:</i> стихотворения (не менее двух по выбору): «Вся суть в одном единственном завете...», «Памяти матери» («В краю, куда их вывезли гуртом...»), «Я знаю, никакой моей вины...», «Дробится рваный цоколь монумента...» и другие	-	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Практические занятия	2	
	Выразительное чтение наизусть лирического произведения (по выбору из перечня) Работа с инфоресурсами: подготовка презентации / постера, коллажа / видеоролика или др. формате (по выбору) по темам: «Страницы жизни и творчества А.Т. Твардовского»; «Тематика и проблематика произведений автора»; «Основные мотивы лирики Твардовского»; «Поэт и время»; «Тема Великой Отечественной войны»; «Тема памяти. Доверительность и исповедальность лирической интонации Твардовского»		
Тема 4.12. Проза о Великой Отечественной войне. Историческая правда и нравственная проблематика произведений о Великой Отечественной войне	Содержание учебного материала	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	<i>Для чтения и изучения:</i> проза о Великой Отечественной войне (по одному произведению не менее чем двух писателей по выбору). Например, В. П. Астафьев «Пастух и пастушка», «Звездопад»; Ю. В. Бондарев «Горячий снег»; В. В. Быков «Обелиск», «Сотников», «Альпийская баллада»; Б. Л. Васильев «А зори здесь тихие», «В списках не значился», «Завтра была война»; К. Д. Воробьев «Убиты под Москвой», «Это мы, Господи!»; В. Л. Кондратьев «Сашка»; В. П. Некрасов «В окопах Сталинграда»; Е. И. Носов «Красное вино победы», «Шопен, соната номер два»; С.С. Смирнов «Брестская крепость». Тема Великой Отечественной войны в прозе (обзор)	-	
	Практическое занятие	2	
Тема 4.13. Жизненная правда и нравственная проблематика романов А.А. Фадеева «Молодая гвардия» и В.О. Богомолова «В августе сорок четвёртого»	Содержание учебного материала	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	<i>Для чтения и изучения:</i> роман А.А. Фадеева «Молодая гвардия», В.О. Богомолова «В августе сорок четвёртого»		
	Практическое занятие	2	
	Чтение и анализ эпизодов романа. Жизненная правда и художественный вымысел. Система образов в романе «Молодая гвардия». Героизм и мужество молодогвардейцев. Экранизация романа. Групповая работа по вопросам: «Чтение и анализ эпизодов романа» / «Мужество и героизм защитников Родины» / «Экранизации романа»		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объем часов	Формируемые компетенции
Тема 4.14. Поэзия о Великой Отечественной войне. Проблема исторической памяти в стихотворениях о Великой Отечественной войне	Содержание учебного материала	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	<i>Для чтения и изучения:</i> поэзия о Великой Отечественной войне. Стихотворения (по одному стихотворению не менее чем двух поэтов по выбору) Ю. В. Друниной, М. В. Исаковского, Ю. Д. Левитанского, С. С. Орлова, Д. С. Самойлова, К. М. Симонова, Б. А. Слуцкого	-	
	Практическое занятие	2	
	Анализ и чтение не менее двух стихотворений, их сопоставление. Проблема исторической памяти в лирических произведениях о Великой Отечественной войне. <i>Выразительное чтение художественного произведения наизусть / Литературно-музыкальная композиция / Киноурок (просмотр и обсуждение отрывков) / Подготовка сценария литературно-музыкальной композиции / культурно - массового мероприятия</i>		
Тема 4.15. Драматургия о Великой Отечественной войне. Нравственно-ценностное звучание пьесы В.С. Розова «Вечно живые»	Содержание учебного материала	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	<i>Для чтения и изучения:</i> пьесы В.С. Розова «Вечно живые»	-	
	Практическое занятие	2	
	Киноурок (просмотр и обсуждение отрывков) / Чтение и анализ фрагментов пьесы. Художественное своеобразие и сценическое воплощение драматического произведения / Просмотр и обсуждение телеспектакля	-	
Тема 4.16. Идейно-художественное своеобразие лирики Б. Л. Пастернака.	Содержание учебного материала	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	<i>Для чтения и изучения:</i> стихотворения (не менее двух по выбору) «Февраль. Достать чернил и плакать!..», «Определение поэзии», «Во всём мне хочется дойти...», «Снег идёт», «Любить иных — тяжёлый крест...», «Быть знаменитым некрасиво...», «Ночь», «Гамлет», «Зимняя ночь»	-	
	Практическое занятие	2	
	Работа в микрогруппах с инфоресурсами: подготовка презентации / постера, коллажа / видеоролика или др. формате (по выбору) по темам «Тематика и проблематика лирики поэта»; «Тема поэта и поэзии»; «Любовная лирика Б.Л. Пастернака»; «Тема человека и природы»; «Философская глубина лирики Пастернака»		
Тема 4.17. А. И. Солженицын. Социально-нравственная проблематика «лагерной» темы в произведениях А.И. Солженицына	Содержание учебного материала	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	<i>Для чтения и изучения:</i> «Один день Ивана Денисовича», «Архипелаг ГУЛАГ» (фрагменты книги по выбору, например, глава «Поэзия под плитой, правда под камнем» и другие)	-	
	Практическое занятие	2	
	Заполнение Чек-листа «Автобиографизм прозы писателя».		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объем часов	Формируемые компетенции
	Работа с инфоресурсами: подготовка презентации / постера, коллажа / видеоролика или др. формате (по выбору) по темам «Своеобразие раскрытия «лагерной» темы»; «Анализ рассказа «Один день Ивана Денисовича», творческая судьба произведения»; «Приемы создания образа в повести «Один день Ивана Денисовича»: детали портрета, ночные пейзажи, связанные с героем, речь и поступки». Анализ кинофрагмента из фильма «Архипелаг ГУЛАГ». Мини – рецензия «Человек и история страны в контексте трагической эпохи в книге писателя		
Тема 4.18. Нравственные искания героев рассказов В.М. Шукшина	Содержание учебного материала	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	<i>Для чтения и изучения:</i> рассказы (не менее двух по выбору) «Срезал», «Обида», «Микроскоп», «Мастер», «Крепкий мужик», «Сапожки»	-	
	Практическое занятие	2	
	Реферат на тему «Нравственные искания героев рассказов В.М. Шукшина» Составление таблицы «Герой-чудик В. Шукшина и «маленький человек» в литературе XIX века: сходство и отличие» / Речевая характеристика героев / Открытый финал шукшинских произведений		
Тема 4.19. Взаимосвязь нравственных, философских и экологических проблем в произведениях В. Г. Распутина	Содержание учебного материала	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	<i>Для чтения и изучения:</i> рассказы и повести (одно произведение по выбору) «Живи и помни», «Прощание с Матёрой»	-	
	Практическое занятие	2	
	Чтение и анализ фрагментов повести В. Распутина. Выявление основных нравственных проблем (верность заветам предков, преданность родной земле, проблема отцов и детей, проблема экологии и др.). Характеристика образов «старинных старух», представителей молодого поколения). Работа с инфоресурсами: подготовка презентации / постера, коллажа / видеоролика или другом формате (на выбор) по темам «Символика в повести В. Распутина ...»; «Изображение патриархальной русской деревни», «Тема памяти и преемственности поколений»; «Взаимосвязь нравственных и экологических проблем в произведениях В. Г. Распутина»; Просмотр кинофрагмента «Прощание» (1981) и его обсуждение (драма Э. Климова и Л. Шепетко по мотивам повести В.Г. Распутина)		
Тема 4.20.	Содержание учебного материала	2	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объем часов	Формируемые компетенции
Идейно-художественное своеобразие лирики Н. М. Рубцова	<i>Для чтения и изучения:</i> стихотворения (не менее двух по выбору) «Звезда полей», «Тихая моя родина!..», «В горнице моей светло...», «Привет, Россия...», «Русский огонёк», «Я буду скакать по холмам задремавшей отчизны...»	-	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Практическое занятие	2	
	Работа с инфоресурсами: подготовка презентации / постера, коллажа / видеоролика или др. формате (по выбору) по темам «Тема Родины в лирике поэта», «Задушевность и музыкальность поэтического слова Рубцова». <i>Выразительное чтение стихотворений наизусть (не менее одного по выбору)</i>		
Тема 4.21. Философские мотивы в лирике И. А. Бродского	Содержание учебного материала	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	<i>Для чтения и изучения:</i> стихотворения (не менее трёх по выбору) «На смерть Жукова», «Осенний крик ястреба», «Пилигримы», «Стансы» («Ни страны, ни погоста...»), «На столетие Анны Ахматовой», «Рождественский романс», «Я входил вместо дикого зверя в клетку...».	-	
	Практическое занятие	2	
	<i>Выразительное чтение стихотворений.</i> Работа с инфоресурсами: подготовка презентации / постера, коллажа / видеоролика или др. формате (по выбору) по темам «Основные темы лирических произведений поэта»; «Тема памяти»; «Философские мотивы в лирике Бродского»; «Своеобразие поэтического мышления и языка поэта Бродского»		
Раздел 5. Проза второй половины XX – начала XXI веков		2	
Тема 5.1. Проза второй половины XX – начала XXI века. Социально-философская проблематика и нравственные искания героев произведений русской литературы второй половины XX – начала XXI века	Содержание учебного материала	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	<i>Для чтения и изучения:</i> проза второй половины XX – начала XXI века. Рассказы, повести, романы (по одному произведению не менее чем двух прозаиков по выбору): Ф.А. Абрамов (повесть «Пелагея» и другие); Ч.Т. Айтматов (повесть «Белый пароход»); В.П. Астафьев (повествование в рассказах «Царь-рыба» (фрагменты); В.И. Белов (рассказы «На родине», «Бобришный угор»); Ф.А. Искандер (роман в рассказах «Сандро из Чегема» (фрагменты)); Ю.П. Казаков (рассказы «Северный дневник», «Поморка»); Захар Прилепин (рассказ из сборника «Собаки и другие люди»); А.Н. и Б.Н. Стругацкие (повесть «Понедельник начинается в субботу»); Ю.В. Трифонов (повести «Обмен»)	-	
	Практическое занятие	2	
	Урок-конференция: представление презентации / постера, коллажа / видеоролика или другом формате (по выбору) по темам «Проблематика произведений писателя ...»; «Нравственные искания героев произведений писателя...»; «Разнообразие повествовательных форм в изображении жизни современного общества писателя ...»		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объем часов	Формируемые компетенции
Раздел 6. Поэзия второй половины XX – начала XXI века		2	
Тема 6.1. Поэзия второй половины XX – начала XXI века. Тематика и основные мотивы лирики второй половины XX – начала XXI века	Содержание учебного материала	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	<i>Для чтения и изучения:</i> поэзия второй половины XX – начала XXI века. Стихотворения (по одному произведению не менее чем двух поэтов по выбору) В. С. Высоцкого, Н. А. Заболоцкого, Л. Н. Мартынова, Б. Ш. Окуджавы, А. А. Тарковского, Р. И. Рождественского, Ю. П. Кузнецова, А. А. Вознесенского, Б. А. Ахмадулиной, Е. А. Евтушенко, А. С. Кушнера, О. Г. Чухонцева	-	
	Практическое занятие	2	
	Урок-конференция: представление презентации / постера, коллажа / видеоролика или др. формате (по выбору) «Тематика и проблематика лирики поэта» / «Художественные приемы и особенности поэтического языка автора». <i>Выразительное чтение наизусть одного стихотворения из изученных</i>		
Раздел 7. Драматургия второй половины XX – начала XXI века		2	
Тема 7.1. Драматургия второй половины XX – начала XXI века. Основные темы и проблемы второй половины XX – начала XXI века	Содержание учебного материала	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	<i>Для чтения и изучения:</i> драматургия второй половины XX – начала XXI века (произведение одного из драматургов по выбору): А. Н. Арбузов «Иркутская история»; А. В. Вампилов «Старший сын» и другие		
	Практическое занятие	2	
	Киноурок / просмотр телеспектакля. Рецензия / отзыв «Особенности драматургии второй половины XX – начала XXI веков на примере одной пьесы. Основные темы и проблемы пьесы»	-	
Раздел 8. Литература народов России		2	
Тема 8.1 Литература народов России. Идейно-художественное своеобразие литературы народов России и её взаимосвязь с русской литературой	Содержание учебного материала		ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	<i>Для чтения и изучения:</i> рассказы, повести, стихотворения (не менее одного произведения по выбору): стихотворения Г. Тукая, К. Хетагурова; рассказ Ю. Рытхэу «Хранитель огня»; повесть Ю. Шесталова «Синий ветер каслания» и другие; стихотворения Г. Айги, Р. Гамзатова, М. Джалиля, М. Карима, Д. Кугультинова, К. Кулиева	-	
	Практическое занятие	2	
	Взаимовлияние русской художественной литературы и литературы народов России. Историко-культурный контекст и контекст творчества автора художественного произведения. <i>Подготовка сценария литературно-музыкальной композиции / культурно - массового мероприятия</i>		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объем часов	Формируемые компетенции
Раздел 9. Зарубежная литература		4	
Тема 9.1 Основные темы и мотивы зарубежной поэзии и прозы второй половины XIX века - XX века	Содержание учебного материала	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	<i>Для чтения и изучения:</i> Зарубежная проза второй половины XIX века-- XX века (<i>одно произведение по выбору</i>). Например, произведения Р.Брэдбери «451 градус по Фаренгейту»; Э. Хемингуэя «Старик и море». Зарубежная поэзия второй половины XIX века -- XX века (не менее двух стихотворений одного из поэтов по выбору). Например, стихотворения А. Рембо, Ш. Бодлера	-	
Тема 9.2 Отражение социальных проблем в зарубежной драматургии второй половины XIX века - XX века	Содержание учебного материала	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	<i>Для чтения и изучения:</i> зарубежная драматургия второй половины XIX века (<i>одно произведение по выбору</i>). Например, пьеса Г. Ибсена «Кукольный дом», Б. Брехта «Мамаша Кураж и ее дети»; М. Метерлинка «Синяя птица»; О. Уайльда «Идеальный муж»; Т. Уильямса «Трамвай «Желание»; Б. Шоу «Пигмалион» и другие.		
	Практическое занятие	2	
	Работа в группе с инфоресурсами: поиск информации по теме «Интерпретация драматического произведения в разных видах искусства». Сопоставление произведений русской и зарубежной литературы и сравнение их с художественными интерпретациями в других видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и другие)		
Прикладной модуль «Профессионально-ориентированное содержание раздела» (право выбора времени проведения остается за образовательной организацией)¹		12	
Тема «Дело мастера боится»	Содержание учебного материала: «Что значит быть мастером своего дела?» Дискуссия на основе высказываний писателей о профессиональном мастерстве и работы с информационными ресурсами	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09 ПК 1.3; ПК 2.3
	Практические занятия: анализ высказываний писателей о мастерстве; групповая работа с информационными ресурсами: поиск информации о мастерах своего дела (в избранной профессии), подготовка сообщений; участие в дискуссии «Что значит быть мастером своего дела?»	1	
Тема «Ты профессией астронома метростроевца не удивишь!..»	Содержание учебного материала: Стереотипы, связанные с той или иной профессией, представления о будущей профессии. Социальный рейтинг и социальная значимость получаемой профессии, представления о ее востребованности и престижности (по материалам СМИ,	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объем часов	Формируемые компетенции
	электронным источникам, свидетельствам профессионалов отрасли); правда и заблуждения, связанные с восприятием получаемой профессии: подготовка сообщения разного формата о стереотипах, заблуждениях, неверных представлениях, связанных в обществе с получаемой профессией и ее социальной значимостью.		ПК 1.3; ПК 2.3
	Практические занятия: «Написание текста в духе «ожидания / реальность» о том, как вы себе представляли обучение по профессии и каким оно оказалось на деле, а также какие заблуждения или стереотипы могут быть у людей, незнакомых с вашей будущей профессией изнутри, и какова она в реальности (каждый 2-4 предложения) с использованием противительных синтаксических конструкций (по аналогии с избранным эпизодом). Работа с инфоресурсами: поиск информации по теме «Правда и заблуждения, связанные с восприятием получаемой профессии»; подготовка сообщения разного формата о стереотипах, заблуждениях, неверных представлениях, связанных в обществе с получаемой профессией и ее социальной значимостью; участие в дискуссии «Как люди моей профессии меняют мир к лучшему?»	1	
Тема «Каждый должен быть величествен в своем деле»: пути совершенствования в профессии/специальность	Содержание учебного материала: Обобщение и систематизация знаний о профессиональном мастерстве в художественных произведениях писателей и поэтов второй половины XIX - XXI в.в. Знакомство с профессиональными журналами и информационными ресурсами, посвященными профессиональной деятельности	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09 ПК 1.3; ПК 2.3
	Практические занятия: организация виртуальной выставки профессиональных журналов, посвященных разным профессиям; создание устного высказывания-рассуждения «Зачем нужно регулярно просматривать специализированный журнал ...»	1	
Тема «Как написать резюме, чтобы найти хорошую работу»	Содержание учебного материала Роль профессии в положении человека в социуме. <i>Резюме</i> как описание способностей человека, которые делают его конкурентоспособным на рынке труда. Цель резюме – привлечь к себе внимание работодателя при первом, как правило, заочном знакомстве, произвести благоприятное впечатление и побудить пригласить вас на личную встречу. Как презентовать себя в резюме, чтобы выглядеть в глазах работодателя именно таким сотрудником, каков ему необходим. Резюме – официальный документ, правила написания которого регламентированы руководством по делопроизводству. Структура резюме. Резюме проектное и резюме действительное.	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09 ПК 1.3; ПК 2.3
	Практические занятия: Отличие нормативных документов от видов текстов (сопоставление фрагмента из художественного текста и официальных документов).	1	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объем часов	Формируемые компетенции
	Работа с образцовым документом резюме. Составление своего действительного резюме (по аналогии с образцовым текстом). Взаимопроверка составленных резюме		
Тема «Говори, говори...»: диалог как средство характеристики человека»	Содержание учебного материала Вербальные средства коммуникации в ситуациях бытового, делового и профессионального общения. Отличие профессионального диалога от делового, бытового. Стилистические группы слов. Роль диалога в профессиональной деятельности. Требования к профессиональному диалогу	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09 ПК 1.3; ПК 2.3
	Практические занятия: создание проблемной ситуации: нужен ли профессиональный диалог? Чтение и анализ диалогов; создание рекомендаций к составлению профессионального диалога; работа (в парах) над созданием «профессионального диалога» (в соответствии с будущей профессией/специальностью) в различных ситуациях: специалист – руководитель», «клиент – специалист», «специалист – специалист»	1	
Тема «Прогресс – это форма человеческого существования»: профессии в мире НТП»	Содержание учебного материала Научно-технический прогресс и человечество. Зависимость цивилизации от современных технологий. Проблемы человека и общества, связанные с научно-техническим прогрессом (рассуждение с опорой на текст). Ответственность ученого за свои научные открытия. Наука – двигатель прогресса	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09 ПК 1.3; ПК 2.3
	Практические занятия: Сочинение на тему (по выбору): «Возможно ли остановить прогресс?», «Профессии в мире НТП: у всех ли профессий есть будущее», «Профессии, «рожденные» НТП в последние десятилетия»	1	
Промежуточная аттестация (Дифференцированный зачет)		2	
		Итого 2 семестр	58
		<i>теоретическое обучение</i>	8
		<i>практические занятия</i>	50
		Всего:	108

Индивидуальный проект (примерные темы)

1. Основные эстетические принципы реализма. Этапы развития реализма в XIX в.
2. Творчество поэтов-декабристов. Особенности гражданско-героического романтизма декабристов, ведущие темы и идеи их творчества (К.Ф. Рылеев, В.Ф. Раевский и др.).
3. А.С. Пушкин – создатель русского литературного языка; роль Пушкина в развитии отечественной поэзии, прозы и драматургии.
4. Вольнолюбивая лирика А.С. Пушкина, ее связь с идеями декабристов («Вольность», «К Чаадаеву», «Деревня»).
5. Декабристская тема в творчестве А.С. Пушкина («В Сибирь», «Арион», «Анчар»).
6. Тема духовной независимости поэта в стихотворных манифестах Пушкина («Поэт и толпа», «Поэт», «Поэту»).
7. Патриотические стихотворения А.С. Пушкина («Клеветникам России», «Бородинская годовщина», «Перед гробницею святой»).
8. Значение творческого наследия А.С. Пушкина. Пушкин и наша современность.
9. Тема поэта и поэзии в творчестве М.Ю. Лермонтова («Смерть поэта», «Поэт», «Пророк»).
10. Особенность творческого дарования Н.В. Гоголя и его поэтического видения мира. А.С. Пушкин о специфике таланта Гоголя.
11. Основные черты русской классической литературы XIX в: национальная самобытность, гуманизм, жизнеутверждающий пафос, демократизм и народность.
12. Познавательная, нравственно-воспитательная и эстетическая роль русской литературы XIX в., ее мировое значение и актуальное звучание для современности.
13. Геополитика России: защита национально-государственных интересов страны в творчестве Л. Н. Толстого, Н. А. Некрасова, Ф. И. Тютчева.
14. Размежевание общественно-политических сил в 1860-е гг., полемика на страницах периодической печати. Журналы «Современник» и «Русское слово» и их роль в общественном движении.
15. Публицистическая и литературно-критическая деятельность Н.Г. Чернышевского, Н.А. Добролюбова и Д.И. Писарева.
16. «Записки охотника» И.С. Тургенева – история создания, проблематика и художественное своеобразие. В.Г. Белинский о «Записках».
17. Роман «Отцы и дети» И.С. Тургенева, его проблематика, идейное содержание и философский смысл. Основной конфликт романа и отражение в нем общественно-политической борьбы накануне и во время проведения реформ.
18. Драма «Гроза» А.Н. Островского. Проблема личности и среды, родовой памяти и индивидуальной активности человека по отношению к нравственным законам старины.
19. Душа и природа в поэзии Ф.И. Тютчева.
20. Особенности любовной лирики Ф.И. Тютчева, ее драматическая напряженность («О, как убийственно мы любим...», «Последняя любовь», «Накануне годовщины 4 августа 1864 года» и др.).
21. Непосредственность художественного восприятия мира в лирике А.А. Фета («На заре ты ее не буди...», «Вечер» «Как беден наш язык!..» и др.).
22. М.Е. Салтыков-Щедрин – сотрудник и редактор «Современника» и «Отечественных записок».
23. «Сказки» М.Е. Салтыкова-Щедрина, их основные темы, фантастическая направленность, эзопов язык.
24. Роман Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание», постановка и решение в нем проблем нравственного выбора и ответственности человека за судьбы мира.
25. Н.С. Лесков и его сказания о правдоискателях и народных праведниках («Соборяне», «Очарованный странник», «Левша»).
26. Духовные искания Л.Н. Толстого в романе «Анна Каренина».

27. Поиски положительного героя и идеалов А.П. Чехова в рассказах («Моя жизнь», «Дом с мезонином», «Попрыгунья»).
 28. Новаторство чеховской драматургии.
 29. Познавательная, нравственно-воспитательная и эстетическая роль русской литературы XIX в., ее мировое значение и актуальное звучание для современности.
- Конец XIX – начало XX века**
1. Модернистские течения. Символизм и младосимволизм. Футуризм.
 2. Концепция общества и человека в драматических произведениях М. Горького.
 3. Автобиографические повести М. Горького «Детство», «В людях», «Мои университеты»
 4. Тема исторических судеб России в творчестве А.А. Блока.
 5. Акмеизм как течение в литературе; представители акмеизма.
 6. Судьба и творчество М.И. Цветаевой.
 7. Роман-эпопея М. Шолохова «Тихий Дон». Неповторимость изображения русского характера в романе.
 8. Романы и повести о войне «Молодая гвардия» А. Фадеева, «Звезда» Э. Казакевича, «В окопах Сталинграда» В. Некрасова.
 9. Сатирические романы и повести И. Ильфа и Е. Петрова.
 10. Отражение трагических противоречий эпохи в творчестве А. Ахматовой, О. Мандельштама.
 11. Развитие традиций русской народной культуры в поэзии 30-х годов А. Твардовского, М. Исаковского, П. Васильева.
 12. Патриотическая поэзия и песни Великой Отечественной войны.
 13. М.А. Шолохов – создатель эпической картины народной жизни в «Донских рассказах».
 14. Военная тема в творчестве М. Шолохова.
 15. Своеобразие композиции романа «Белая гвардия» М.А. Булгакова.
 16. Трагедия изображения Гражданской войны в драматургии М.А. Булгакова («Дни Турбиных», «Бег» и др.).
 17. Роман «Другие берега» В.В. Набокова как роман-воспоминание о России.
 18. Ранняя лирика Б. Пастернака.
 19. А. Твардовский «Василий Теркин». Книга про бойца – воплощение русского национального характера. И. Бунин о «Василии Теркине».
 20. Поэма А. Твардовского «Дом у дороги»: проблематика, образы героев.
 21. «Лагерная» проза А. Солженицына «Архипелаг ГУЛАГ», романы «В круге первом», «Раковый корпус».
 22. Философские романы Ч. Айтматова: «Буранный полустанок», «И дольше века длится день», «Плаха».
 23. Изображение сложного пути советской интеллигенции в романах Ю. Бондарева «Берег», «Выбор», «Игра».
 24. Философская фантастическая проза А. и Б. Стругацких.
 25. Исторические романы Л. Бородина, В. Шукшина, В. Чивилихина, Б. Окуджавы.
 26. Реалистическая сатира Ф. Искандера, В. Войновича, Б. Можаева, В. Белова, В. Крупина.
 27. Неомодернистская и постмодернистская проза В. Ерофеева «Москва – Петушки».
 28. Художественное освоение повседневного быта современного человека в «жестокой» прозе Т. Толстой, Л. Петрушевской, Л. Улицкой и др.
 29. Изображение человека труда в поэтических произведениях Я. Смелякова, Б. Ручьева, Л. Татьянической и др.
 30. Духовный мир русского человека в лирических стихах и поэмах Н. Рубцова.
 31. Лирика поэтов фронтового поколения М. Дудина, С. Орлова, Б. Слуцкого и др.

32. Эпическое осмысление Отечественной войны в романе В. Гроссмана «Жизнь и судьба».
33. Философско-притчевое повествование о войне в повестях В. Быкова «Сотников», «Обелиск», «Знак беды».
34. Многообразие народных характеров творчестве В. Шукшина.
35. Ранние рассказы А. Солженицына: «Один день Ивана Денисовича», «Матренин двор».
36. Поэзия 60-х г.г. XX века.
37. Н. Рубцов. Развитие есенинских традиций в книгах «Звезда полей», «Душа хранит», «Сосен шум», «Зеленые цветы» и др.
38. Книги стихов И. Бродского «Часть речи», «Конец прекрасной эпохи», «Урания» и др.
39. Театр А. Вампилова: «Старший сын», «Утиная охота», «Провинциальные анекдоты», «Прошлым летом в Чулимске».
40. Условно-метафорические романы В. Пелевина «Жизнь насекомых» и «Чапаев и пустота».
41. Литературная критика середины 80–90 гг. XX в.
42. Развитие жанра детектива в конце XX в.
43. Великая Отечественная война в русской художественной литературе.
44. Свободная тема

Перечень художественной литературы для выразительного чтения наизусть:

Раздел «Литература второй половины XIX века»

- А. Н. Островский. «Гроза», фрагмент (например, монолог Кулигина от слов «Жестокие нравы, сударь, в нашем городе...» до слов «Я, говорит, потрачусь, да уж и ему станет в копейку»);
- Ф.И. Тютчева или А.А. Фета, стихотворение;
- Н.А. Некрасов, отрывок из поэмы «Кому на Руси жить хорошо», фрагмент;
- Л. Н. Толстой, отрывок из романа-эпопеи «Война и мир».

Раздел «Литература конца XIX – начала XX вв.»

- К.Д. Бальмонт, М.А. Волошин, Н.С. Гумилев и другие представители поэтов Серебряного века, стихотворения.

Раздел «Литература XX века»

- А.А. Блок, стихотворение
- С.А. Есенин, стихотворение
- А.А. Ахматова, стихотворение
- Ю. В. Друнин, М.В. Исаковский, Ю. Д. Левитанский, Д. С. Самойлов, К.М. Симонов, С. С. Орлов, Б. А. Слуцкий, стихотворения.

Раздел «Поэзия второй половины XX – начала XXI века»

- В. С. Высоцкий, Н. А. Заболоцкий, Л. Н. Мартынов, Б. Ш. Окуджава, А. А. Тарковский, Р. И. Рождественский, Ю. П. Кузнецов, А. А. Вознесенский, Б. А. Ахмадулина, Е. А. Евтушенко, А. С. Кушнер, О. Г. Чухонцев, стихотворение

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебного предмета требует наличия учебного кабинета «Русский язык и литература».

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- маркерная доска;
- учебно-методическое обеспечение.

Технические средства обучения:

- телевизор;
- локальная компьютерная сеть и глобальная сеть Интернет.

3.2. Информационное обеспечение обучения. Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Для реализации программы библиотечный фонд имеет печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемые для использования в образовательном процессе.

3.2.1. Печатные издания:

1. Русский язык и литература. Литература: Учебник для студ. учреждений сред. проф. образования: в 2ч. Ч.1. / [Г.А. Обернихина, Т.В. Емельянова, И.Л. Волнова и др.]; под ред. Г.А. Обернихиной. -6-е изд., стер. – Москва: Изд-во Академия, 2023.- 432с.

2. Русский язык и литература. Литература: Учебник для студ. учреждений сред. проф. образования: в 2ч. Ч.2. / [Г.А. Обернихина, Т.В. Емельянова, Е.В. Мацияка, К.В. Савченко]; под ред. Г.А. Обернихиной. -6-е изд., стер. – М.: Изд-во Академия, 2023.-448с.

3.2.2. Электронные издания (электронные ресурсы):

1. Ланин, Б. А. Литература. 10 класс: базовый и углублённый уровни. В 2 частях. Ч.2: учебник / Б. А. Ланин, Л. Ю. Устинова, В. М. Шамчикова; под редакцией Б. А. Ланина. — 7-е изд. — Москва: Просвещение, 2022. — 288 с. — ISBN 978-5-09-102081-6, 978-5-09-101485-3 (ч.2). — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/132281>

2. Лебедев, Ю. В. Литература: 10 класс: базовый уровень. В 2 частях. Ч.2: учебник / Ю. В. Лебедев. — 11-е изд. — Москва: Просвещение, 2023. — 368 с. — ISBN 978-5-09-103556-8, 978-5-09-103558-2 (ч.2). — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/132283>

3. Литература. 10 класс: базовый и углублённый уровни. В 2 частях. Ч.1: учебник / А. Н. Архангельский, Д. П. Бак, М. А. Кучерская [и др.]; под редакцией А. Н. Архангельского. — 10-е изд. — Москва: Просвещение, 2023. — 400 с. —

ISBN 978-5-09-110455-4, 978-5-09-110456-1 (ч.1). — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/132278>

4. Литература. 10 класс: базовый и углублённый уровни. В 2 частях. Ч.1: учебник / В. Ф. Чертов, Л. А. Трубина, А. М. Антипова, А. А. Маныкина; под редакцией В. Ф. Чертова. — 4-е изд. — Москва: Просвещение, 2022. — 392 с. — ISBN 978-5-09-087146-4 (ч.1), 978-5-09-087145-7. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/132280>

5. Литература. 11 класс: базовый и углублённый уровни. В 2 частях. Ч.1: учебник / В. Ф. Чертов, Л. А. Трубина, А. М. Антипова, А. А. Маныкина; под редакцией В. Ф. Чертова. — 4-е изд. — Москва: Просвещение, 2022. — 412 с. — ISBN 978-5-09-102077-9, 978-5-09-101475-4 (ч.1). — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/132290>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Контроль и оценка раскрываются через дисциплинарные результаты, усвоенные знания и приобретенные студентами умения, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций

Общая/профессиональная компетенция	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятий
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Введение Р 1, Темы 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, 1.8, 1.9, 1.10, 1.11 Р 2, Тема 2.1 Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4 Р 4, Темы 4.1-4.21 Р 5, Темы 5.1, Р 6, Темы 6.1, Р 7, Темы 7.1. Р 8, Темы 8.1 Р 9, Темы 9.1, 9.2 ПМ, По/с	наблюдение за выполнением мотивационных заданий; наблюдение за выполнением практической работы; контрольная работа; выполнение заданий на дифференцированном зачете
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	Введение Р 1, Темы 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, 1.8, 1.9, 1.10, 1.11 Р 2, Тема 2.1 Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4 Р 4, Темы 4.1-4.21 Р 5, Темы 5.1, Р 6, Темы 6.1, Р 7, Темы 7.1. Р 8, Темы 8.1 Р 9, Темы 9.1, 9.2 ПМ, По/с	

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	Введение Р 1, Темы 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, 1.8, 1.9, 1.10, 1.11 Р 2, Тема 2.1 Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4 Р 4, Темы 4.1-4.21 Р 5, Темы 5.1, Р 6, Темы 6.1, Р 7, Темы 7.1. Р 8, Темы 8.1 Р 9, Темы 9.1, 9.2 ПМ, По/с	
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	Введение Р 1, Темы 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, 1.8, 1.9, 1.10, 1.11 Р 2, Тема 2.1 Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4 Р 4, Темы 4.1-4.21 Р 5, Темы 5.1, Р 6, Темы 6.1, Р 7, Темы 7.1. Р 8, Темы 8.1 Р 9, Темы 9.1, 9.2 ПМ, По/с	
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	Введение Р 1, Темы 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, 1.8, 1.9, 1.10, 1.11 Р 2, Тема 2.1 Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4 Р 4, Темы 4.1-4.21 Р 5, Темы 5.1, Р 6, Темы 6.1, Р 7, Темы 7.1. Р 8, Темы 8.1 Р 9, Темы 9.1, 9.2 ПМ, По/с	
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	Введение Р 1, Темы 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, 1.8, 1.9, 1.10, 1.11 Р 2, Тема 2.1 Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4 Р 4, Темы 4.1-4.21 Р 5, Темы 5.1, Р 6, Темы 6.1, Р 7, Темы 7.1. Р 8, Темы 8.1 Р 9, Темы 9.1, 9.2 ПМ, По/с	
ОК 09. Пользоваться профессиональной	Введение	

документацией на государственном и иностранном языках	Р 1, Темы 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, 1.8, 1.9, 1.10, 1.11 Р 2, Тема 2.1 Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4 Р 4, Темы 4.1-4.21 Р 5, Темы 5.1, Р 6, Темы 6.1, Р 7, Темы 7.1. Р 8, Темы 8.1 Р 9, Темы 9.1, 9.2 ПМ, По/с	
ПК 1.3 Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию ПК 2.3 Разрабатывать дизайн – макет на основе технического задания	Раздел 1 Тема 1. «Дело мастера боится» Раздел 2. Тема 2 «Ты профессией астронома метростроителя не удивишь!..» Тема 2.1 «Каждый должен быть величествен в своем деле»: пути совершенствования в профессии/специальность Раздел 4 Тема 4 «Вроде просто найти и расставить слова»: стихи для людей моей профессии/специальности Тема 6.1 «Говори, говори...»: диалог как средство характеристики человека Тема 7.1 «Прогресс – это форма человеческого существования»: профессии в мире НТП	наблюдение за выполнением мотивационных заданий;

Рабочая программа учебного предмета

ОУП.03 МАТЕМАТИКА

2025 г.

Рабочая программа учебного предмета «**Математика**» разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования, Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по профессии **54.01.20 Графический дизайнер**, Федеральной образовательной программой среднего общего образования, с учетом Примерной рабочей программы по учебному предмету «**Математика**» для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной ФГБОУ ДПО ИРПО, протокол № 14 от 30 ноября 2022 г.

Разработчик:

Балабуткина Е.Л., преподаватель КГА ПОУ ХТК

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «Математика»	66
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	75
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	86
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	88

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «Математика»

1.1. Место предмета в структуре образовательной программы

Учебный предмет «Математика» является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по профессии **54.01.20 Графический дизайнер**.

1.2. Цели и планируемые результаты освоения предмета

1.2.1 Цели предмета

Цель освоения учебного предмета «Математика» (в соответствии с требованиями ФГОС СОО, ориентацией на результаты ФГОС СПО): освоение обучающимися содержания учебного предмета «Математика» и достижение результатов его изучения в соответствии с требованиями ФГОС СОО с учетом профессиональной направленности ФГОС СПО.

Задачи освоения ОУП .03 «Математика»:

- формировать представления о социальных, культурных и исторических факторах становления математики;
- формировать основы логического, алгоритмического и математического мышления;
- формировать умение применять полученные знания при решении различных задач, в том числе профессиональных;
- формировать представление о математике как части общечеловеческой культуры, универсальном языке науки, позволяющем описывать и изучать реальные процессы и явления в повседневной жизни и в профессиональной деятельности.

1.2.2. Планируемые результаты освоения учебного предмета в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС ССО

Общие компетенции	Планируемые результаты обучения	
	Общие	Предметные
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	В части трудового воспитания: - готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; - готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; - интерес к различным сферам профессиональной деятельности, Овладение универсальными учебными познавательными действиями: а) базовые логические действия: - самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне; - устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения; - определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; - выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях; - вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; - развивать креативное мышление при решении жизненных проблем б) базовые исследовательские действия: - владеть навыками учебно-исследовательской проектной деятельности, навыками разрешения проблем;	- владеть методами доказательств, алгоритмами решения задач; - умение формулировать определения, аксиомы и теоремы, применять их, проводить доказательные рассуждения в ходе решения задач; - уметь оперировать понятиями: степень числа, логарифм числа; - умение выполнять вычисление значений и преобразования выражений со степенями и логарифмами, преобразования дробно-рациональных выражений; - уметь оперировать понятиями: рациональные, иррациональные, показательные, степенные, логарифмические, тригонометрические уравнения и неравенства, их системы; - уметь оперировать понятиями: функция, непрерывная функция, производная, первообразная, определенный интеграл; - умение находить производные элементарных функций, используя справочные материалы; - исследовать в простейших случаях функции на монотонность, находить наибольшие и наименьшие значения функций; - строить графики многочленов с использованием аппарата математического анализа; - применять производную при решении задач на движение; - решать практико-ориентированные задачи на наибольшие и наименьшие значения, на нахождение пути, скорости и ускорения; - уметь оперировать понятиями: рациональная функция, показательная функция, степенная функция, логарифмическая функция, тригонометрические функции, обратные функции; - умение строить графики изученных функций, использовать графики при изучении процессов и зависимостей, при решении задач из других учебных предметов и задач из реальной жизни; - выражать формулами зависимости между величинами;

	- выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; - анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; - уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; - уметь интегрировать знания из разных предметных областей; - выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; - и способность их использования в познавательной и социальной практике	- уметь решать текстовые задачи разных типов (в том числе на проценты, доли и части, на движение, работу, стоимость товаров и услуг, налоги, задачи из области управления личными и семейными финансами); - составлять выражения, уравнения, неравенства и их системы по условию задачи, исследовать полученное решение и оценивать правдоподобность результатов; - уметь оперировать понятиями: среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения, размах, дисперсия, стандартное отклонение числового набора; - умение извлекать, интерпретировать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах, графиках, отражающую свойства реальных процессов и явлений; - представлять информацию с помощью таблиц и диаграмм; исследовать статистические данные, в том числе с применением графических методов и электронных средств; - уметь оперировать понятиями: случайный опыт и случайное событие, вероятность случайного события; - умение вычислять вероятность с использованием графических методов; применять формулы сложения и умножения вероятностей, комбинаторные факты и формулы при решении задач; - оценивать вероятности реальных событий; знакомство со случайными величинами; - умение приводить примеры проявления закона больших чисел в природных и общественных явлениях; - уметь оперировать понятиями: точка, прямая, плоскость, пространство, двугранный угол, скрещивающиеся прямые, параллельность и перпендикулярность прямых и плоскостей, угол между прямыми, угол между прямой и плоскостью, угол между плоскостями, расстояние от точки до плоскости, расстояние между прямыми, расстояние между плоскостями; - умение использовать при решении задач изученные факты и теоремы планиметрии; - умение оценивать размеры объектов окружающего мира;

		- уметь оперировать понятиями: многогранник, сечение многогранника, куб, параллелепипед, призма, пирамида, фигура и поверхность вращения, цилиндр, конус, шар, сфера, сечения фигуры вращения, плоскость, касающаяся сферы, цилиндра, конуса, площадь поверхности пирамиды, призмы, конуса, цилиндра, площадь сферы, объем куба, прямоугольного параллелепипеда, пирамиды, призмы, цилиндра, конуса, шара; - умение изображать многогранники и поверхности вращения, их сечения от руки, с помощью чертежных инструментов и электронных средств; - умение распознавать симметрию в пространстве; умение распознавать правильные многогранники; - уметь оперировать понятиями: движение в пространстве, подобные фигуры в пространстве; использовать отношение площадей поверхностей и объемов подобных фигур при решении задач; - уметь вычислять геометрические величины (длина, угол, площадь, объем, площадь поверхности), используя изученные формулы и методы; - уметь оперировать понятиями: прямоугольная система координат, координаты точки, вектор, координаты вектора, скалярное произведение, угол между векторами, сумма векторов, произведение вектора на число; находить с помощью изученных формул координаты середины отрезка, расстояние между двумя точками; - уметь выбирать подходящий изученный метод для решения задачи, распознавать математические факты и математические модели в природных и общественных явлениях, в искусстве; - умение приводить примеры математических открытий российской и мировой математической науки
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач	В области ценности научного познания: -сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;	- уметь оперировать понятиями: рациональная функция, показательная функция, степенная функция, логарифмическая функция, тригонометрические функции, обратные функции; - умение строить графики изученных функций, использовать графики при изучении процессов и зависимостей, при решении

профессиональной деятельности	- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе. - Овладение универсальными учебными познавательными действиями: - в работа с информацией: - владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; - создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации; - оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам; - использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; - владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности	задач из других учебных предметов и задач из реальной жизни; выражать формулами зависимости между величинами; - уметь оперировать понятиями: тождество, тождественное преобразование, уравнение, неравенство, система уравнений и неравенств, равносильность уравнений, неравенств и систем, рациональные, иррациональные, показательные, степенные, логарифмические, тригонометрические уравнения, неравенства и системы; уметь решать уравнения, неравенства и системы с помощью различных приемов; решать уравнения, неравенства и системы с параметром; применять уравнения, неравенства, их системы для решения математических задач и задач из различных областей науки и реальной жизни; - уметь свободно оперировать понятиями: движение, параллельный перенос, симметрия на плоскости и в пространстве, поворот, преобразование подобия, подобные фигуры; уметь распознавать равные и подобные фигуры, в том числе в природе, искусстве, архитектуре; уметь использовать геометрические отношения, находить геометрические величины (длина, угол, площадь, объем) при решении задач из других учебных предметов и из реальной жизни
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие,	В области духовно-нравственного воспитания: -- сформированность нравственного сознания, этического поведения;	- уметь оперировать понятиями: рациональные, иррациональные, показательные, степенные, логарифмические, тригонометрические уравнения и неравенства, их системы;

предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	- способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности; - осознание личного вклада в построение устойчивого будущего; - ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России; Овладение универсальными регулятивными действиями: а) самоорганизация: - самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; - самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений; - давать оценку новым ситуациям; способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень; б) самоконтроль: использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения; - уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению; в) эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность: внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм,	- уметь оперировать понятиями: многогранник, сечение многогранника, куб, параллелепипед, призма, пирамида, фигура и поверхность вращения, цилиндр, конус, шар, сфера, сечения фигуры вращения, плоскость, касающаяся сферы, цилиндра, конуса, площадь поверхности пирамиды, призмы, конуса, цилиндра, площадь сферы, объем куба, прямоугольного параллелепипеда, пирамиды, призмы, цилиндра, конуса, шара; умение изображать многогранники и поверхности вращения, их сечения от руки, с помощью чертежных инструментов и электронных средств; уметь распознавать симметрию в пространстве; уметь распознавать правильные многогранники; - уметь оперировать понятиями: прямоугольная система координат, координаты точки, вектор, координаты вектора, скалярное произведение, угол между векторами, сумма векторов, произведение вектора на число; находить с помощью изученных формул координаты середины отрезка, расстояние между двумя точками

	инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей; - эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию; - социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты	
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	-готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению; -овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности; Овладение универсальными коммуникативными действиями: б) совместная деятельность: - понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы; - координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; - осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным. Овладение универсальными регулятивными действиями: г) принятие себя и других людей: - принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;	- уметь оперировать понятиями: случайный опыт и случайное событие, вероятность случайного события; уметь вычислять вероятность с использованием графических методов; -уметь применять формулы сложения и умножения вероятностей, комбинаторные факты и формулы при решении задач; оценивать вероятности реальных событий; знакомство со случайными величинами; -умение приводить примеры проявления закона больших чисел в природных и общественных явлениях; - уметь свободно оперировать понятиями: степень с целым показателем, корень натуральной степени, степень с рациональным показателем, степень с действительным (вещественным) показателем, логарифм числа, синус, косинус и тангенс произвольного числа; - уметь свободно оперировать понятиями: график функции, обратная функция, композиция функций, линейная функция, квадратичная функция, степенная функция с целым показателем, тригонометрические функции, обратные тригонометрические функции, показательная и логарифмическая функции; уметь строить графики функций, выполнять преобразования графиков функций; - уметь использовать графики функций для изучения процессов и зависимостей при решении задач из других учебных предметов и из реальной жизни; выражать формулами зависимости между величинами;

	- признавать свое право и право других людей на ошибки; - развивать способность понимать мир с позиции другого человека	- свободно оперировать понятиями: четность функции, периодичность функции, ограниченность функции, монотонность функции, экстремум функции, наибольшее и наименьшее значения функции на промежутке; - уметь проводить исследование функции; - уметь использовать свойства и графики функций для решения уравнений, неравенств и задач с параметрами; - изображать на координатной плоскости множества решений уравнений, неравенств и их систем
ПК 1.1. Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта.	Овладение универсальными учебными познавательными действиями: а) базовые логические действия: - самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне; - устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения; - определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; - выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях; - вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; - развивать креативное мышление при решении жизненных проблем б) базовые исследовательские действия: - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; - выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;	- владеть методами доказательств, алгоритмами решения задач - уметь решать текстовые задачи разных типов (в том числе на проценты, доли и части, на движение, работу, стоимость товаров и услуг, налоги, задачи из области управления личными и семейными финансами); составлять выражения, уравнения, неравенства и их системы по условию задачи, исследовать полученное решение и оценивать правдоподобность результатов - уметь выбирать подходящий изученный метод для решения задачи, распознавать математические факты и математические модели в природных и общественных явлениях, в искусстве; умение приводить примеры математических открытий российской и мировой математической науки.

	- анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; - уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; - уметь интегрировать знания из разных предметных областей; - выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; и способность их использования в познавательной и социальной практике в) работа с информацией: - владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;	

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1 Объем предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы по предмету	
Основное содержание	272
в том числе:	
теоретическое обучение	126
практические занятия	146
Профессионально-ориентированное содержание	18
в том числе:	
теоретическое обучение	10
практические занятия	8
Консультации	2
Промежуточная аттестация в форме экзамена	4
ИТОГО	296

2.2. Тематический план и содержание предмета ОУП.03 МАТЕМАТИКА

Наименование разделов, подразделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), практические занятия	Объем часов	Формируемые компетенции
1	2	3	4
Раздел 1. Алгебра		106	ОК-01, ОК-02, ОК-03, ОК-04,
Введение	Содержание учебного материала		
	Цели и задачи изучения математики при освоении профессии	2	
Тема 1 Развитие понятия о числе	Содержание учебного материала		
	Целые и рациональные числа. Действительные числа	2	
	Практическая работа 1 Действия над действительными числами.	2	
	Приближенные вычисления. Приближенные значения величин.	2	
	Практическая работа 2 Погрешности приближения		
	Комплексные числа. Геометрическая интерпретация комплексных чисел. Действия над комплексными числами в алгебраической форме.	2	
	Практическая работа 3: Действия над комплексными числами.	2	
Тема 2. Степенная и обратные функции	Содержание учебного материала		
	Арифметический корень натуральной степени. Степень с рациональным и действительным показателем	2	
	Практическая работа 4: Решение задач на вычисление степени с рациональным показателем.	2	
	Степенная функция. Определение функции, свойства функции, график.	2	
	Практическая работа 5: Построение графиков степенной функции	2	
	Взаимно обратные функции. Равносильные уравнения и неравенства.	2	
	Практическая работа 6: Иррациональные уравнения.	2	

	Практическая работа 7: Иррациональные неравенства	2	
	Практическая работа 8: 1. Решение прикладных задач. 2. Контрольная работа №1 по теме «Степенная и обратные функции».	2	
Тема 3. Показательная и логарифмическая функции	Содержание учебного материала		ОК-01, ОК-02, ОК-03, ОК-04,
	Показательная функция, ее свойства и график. Показательные уравнения	2	
	Практическая работа 9: Решение простейших показательных уравнений.	2	
	Показательные неравенства.	2	
	Практическая работа 10: Решение показательных неравенств	2	
	Системы показательных уравнений и неравенств	2	
	Практическая работа 11: 1. Решение задач. 2. Контрольная работа №2 по теме «Показательная функция».	2	
	Логарифмы. Свойства логарифмов.	2	
	Практическая работа 12: Применение свойств логарифмов	2	
	Десятичные и натуральные логарифмы.	2	
	Логарифмическая функция, ее свойства и график.	2	
	Практическая работа 13: Логарифмические уравнения	2	
	Практическая работа 14: Решение логарифмических уравнений.	2	
	Логарифмические неравенства	2	
	Практическая работа 15: Решение логарифмических неравенств	2	
	Практическая работа 16: 1. Решение задач. 2. Контрольная работа №3 по теме «Логарифмическая функция».	2	
Тема 4. Комбинаторика	Содержание учебного материала		ОК-01, ОК-02, ОК-03, ОК-04
	Основные понятия комбинаторики. Примеры комбинаторных задач.	2	
	Содержание учебного материала		ОК-01, ОК-02, ОК-03, ОК-04
	Практическая работа 17:	2	

	Решение задач на перебор вариантов		
	Перестановки. Задачи на подсчет числа перестановок	2	
	Размещения. Задачи на подсчет числа размещений.	2	
	Сочетания. Задачи на подсчет числа сочетаний.	2	
	Практическая работа 18: Решение задач на подсчет числа перестановок, размещений, сочетаний.	2	
	Формула бинома Ньютона. Свойства биномиальных коэффициентов.	2	
	Практическая работа 19: Формула бинома Ньютона. Свойства биномиальных коэффициентов.	2	
	Треугольник Паскаля.	2	
	Практическая работа 20: Решение прикладных задач	2	
Тема 5. Тригонометрические функции	Содержание учебного материала		ОК-01, ОК-02, ОК-03, ОК-04
	Радианная мера угла. Поворот точки вокруг начала координат. Определение синуса, косинуса и тангенса. Знаки синуса, косинуса и тангенса	2	
	Практическая работа 21: Решение задач на определение знаков тригонометрических функций	2	
	Зависимость между синусом, косинусом и тангенсом одного и того же аргумента.	2	
	Практическая работа 22: Тригонометрические тождества.	2	
	Синус, косинус и тангенс углов α и $-\alpha$. Формулы сложения	2	
	Практическая работа 23: Применение формул сложения	2	
	Синус, косинус и тангенс двойного угла. Сумма и разность синусов. Сумма и разность косинусов	2	
	Практическая работа 24: Формулы приведения.	2	
	Практическая работа 25: Упрощение тригонометрических уравнений.	2	
	Практическая работа 26: Уравнение $\cos x = a$	2	
	Практическая работа 27: Уравнение $\sin x = a$.	2	
	Практическая работа 28: Уравнение $\operatorname{tg} x = a$.	2	
	Свойства и графики тригонометрических функций.	2	

	Практическая работа 29: 1. Решение задач. 2. Контрольная работа №4 по теме «Основы тригонометрии».	2	
Итого 1 семестр: <i>теоретическое обучение</i> <i>практические занятия</i>		106 48 58	
Раздел 2. Геометрия		88	
Тема 6. Прямые и плоскости в пространстве	Профессионально-ориентированное содержание		ОК-01, ОК-02, ОК-03, ОК-04 ПК 1.1
	Введение. Предмет стереометрии. Аксиомы стереометрии. Некоторые следствия из аксиом.	2	
	Параллельные прямые в пространстве. Параллельность трёх прямых.	2	
	Практическая работа 30: Параллельность прямой и плоскости.	2	
	Содержание учебного материала		
	Взаимное расположение прямых в пространстве. Скрещивающиеся прямые.	2	
	Практическая работа 31: Углы с сонаправленными сторонами. Угол между прямыми.	2	
	Параллельные плоскости. Свойства параллельных плоскостей.	2	
	Тетраэдр и параллелепипед.	2	
	Практическая работа 32: Решение задач	2	
	Контрольная работа №5 по теме «Параллельность прямых и плоскостей».	2	
	Перпендикулярные прямые в пространстве. Параллельные прямые, перпендикулярные к плоскости.	2	
	Практическая работа 33: Признак перпендикулярности прямой и плоскости.	2	
	Теорема о прямой, перпендикулярной к плоскости.	2	
	Расстояние от точки до плоскости.	2	
	Практическая работа 34: Теорема о трех перпендикулярах. Двугранный угол	2	
Тема 6. Прямые и плоскости в пространстве	Содержание учебного материала		
	Признак перпендикулярности двух плоскостей. Прямоугольный параллелепипед.	2	
	Практическая работа 35: Решение задач.	2	

Тема 7. Многогранники и круглые тела	Контрольная работа №6 по теме «Перпендикулярность прямых и плоскостей».	2	ОК-01, ОК-02, ОК-03, ОК-04 ПК 1.1
	Содержание учебного материала		
	Понятие многогранника. Призма. Площадь полной и боковой поверхности призмы.	2	
	Практическая работа 36: Решение задач на нахождение площади поверхности прямой призмы.	2	
	Объем призмы. Решение задач на нахождение объема прямой призмы.	2	
	Практическая работа 37: Параллелепипед. Куб. Решение задач на нахождение площади поверхности параллелепипеда и куба.	2	
	Практическая работа 38: Решение задач на нахождение объема параллелепипеда и куба.	2	
	Пирамида. Площадь боковой и полной поверхности пирамиды.	2	
	Практическая работа 39: Решение задач на нахождение площади поверхности правильной пирамиды.	2	
	Практическая работа 40: Объем пирамиды. Решение задач на нахождение объема правильной пирамиды.	2	
	Правильные многогранники. Симметрии в многогранниках.	2	
	Профессионально-ориентированное содержание		
	Симметрия в природе, архитектуре, технике, в быту	2	
	Практическая работа 41: Решение задач с производственным содержанием.	2	
	Контрольная работа №7 по теме «Многогранники»	2	
	Содержание учебного материала		
	Понятие цилиндра. Площадь поверхности цилиндра.	2	
	Практическая работа 42: Решение задач на нахождение площади поверхности цилиндра.	2	
	Практическая работа 43: Объем цилиндра. Решение задач на нахождение объема цилиндра.	2	
	Понятие конуса. Площадь поверхности конуса. Объем конуса	2	
	Практическая работа 44: Решение задач на нахождение площади поверхности конуса. Решение задач на нахождение объема конуса.	2	
	Сфера, шар. Площадь сферы. Объем шара.	2	
	Практическая работа 45:	2	

	Решение задач на нахождение площади поверхности сферы, объема шара.		
	Практическая работа 46: Решение задач.	2	
	Контрольная работа №8 по теме «Тела вращения».	2	
Тема 8. Координаты и векторы в пространстве	Содержание учебного материала		ОК-01, ОК-02, ОК-03, ОК-04,
	Понятие вектора в пространстве.	2	
	Практическая работа 47: Сложение векторов.	2	
	Вычитание векторов. Умножение вектора на число	2	
	Практическая работа 48: Решение задач на сложение, вычитание и умножение векторов.	2	
	Компланарные вектора.	2	
	Координаты вектора в пространстве.	2	
	Практическая работа 49: Простейшие задачи в координатах.	2	
	Скалярное произведение векторов. Скалярное произведение в координатах.	2	
	Практическая работа 50: Решение задач на скалярное произведение векторов.	2	
	Практическая работа 51: Решение задач по теме «Координаты и векторы в пространстве».	2	
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета		2	
		Итого 2 семестр:	98
		<i>теоретическое обучение</i>	44
		<i>практические занятия</i>	54
Раздел 3. Начала математического анализа		86	
Тема 9. Начала математического анализа	Содержание учебного материала		ОК-01, ОК-02, ОК-03, ОК-04 ПК 1.1
	Понятие предела последовательности.	2	
	Существование предела монотонной ограниченной последовательности.	2	
	Практическая работа 52: Бесконечно убывающая геометрическая прогрессия и её сумма.	2	
	Длина окружности и площадь круга как пределы последовательностей.	2	
	Практическая работа 53: Производная функция и её физический смысл.	2	
	Производная степенной функции.	2	
	Практическая работа 54:	2	

	Решение задач на нахождение производной степенной функции.		
	Правила дифференцирования.	2	
	Практическая работа 55: Решение задач на применение правил дифференцирования.	2	
	Производные некоторых элементарных функций	2	
	Практическая работа 56: Решение задач на нахождение производных некоторых элементарных функций.	2	
	Геометрический смысл производной.	2	
	Практическая работа 57: Решение задач на геометрический смысл производной.	2	
	Возрастание и убывание функции.	2	
	Экстремумы функции.	2	
	Практическая работа 58: Решение задач на нахождение экстремумов функций.	2	
	Применение производной к построению графиков.	2	
	Практическая работа 59: Применение производной к построению графиков.	2	
	Профессионально-ориентированное содержание		
	Наибольшее и наименьшее значение функции.	2	
	Практическая работа 60: Нахождение оптимального результата с помощью производной в практических задачах	2	
	Практическая работа 61: 1. Решение задач. 2. Контрольная работа №9 по теме «Начала математического анализа».	2	
Тема 10. Интеграл	Содержание учебного материала		ОК-01, ОК-02, ОК-03, ОК-04 ПК 1.1
	Первообразная.	2	
	Правила нахождения первообразных.	2	
	Практическая работа 62: Решение задач на правила нахождения первообразных.	2	
	Профессионально-ориентированное содержание		
	Формула Ньютона – Лейбница. Площадь криволинейной трапеции и интеграл.	2	
	Содержание учебного материала		
	Вычисление интегралов.	2	

	Практическая работа 63: Вычисление интегралов.	2	
	Понятие об определенном интеграле как площади криволинейной трапеции.	2	
	Вторая производная и её физический смысл.	2	
	Практическая работа 64: Решение задач по теме «Начала математического анализа».	2	
	Профессионально-ориентированное содержание		
	Решение задач на применение интеграла для вычисления физических величин и площадей	2	
	Практическая работа 65: 1. Решение задач 2. Контрольная работа №10 по теме «Интеграл и его применение».	2	
Тема 11. Элементы теории вероятностей и математической статистики	Профессионально-ориентированное содержание		ОК-01, ОК-02, ОК-03, ОК-04, ПК 1.1
	Событие, вероятность события, сложение и умножение вероятностей.	2	
	Практическая работа 66: Решение задач на вычисление вероятностей.	2	
	Понятие о независимости событий.	2	
	Практическая работа 67: Дискретная случайная величина, закон ее распределения.	2	
	Числовые характеристики дискретной случайной величины.	2	
	Практическая работа 68: Понятие о законе больших чисел.	2	
	Представление данных (таблицы, диаграммы, графики), генеральная совокупность, выборка, среднее арифметическое, медиана.	2	
	Практическая работа 69: Представление числовых данных	2	
	Понятие о задачах математической статистики.	2	
	Практическая работа 70: Решение практических задач с применением вероятностных методов.	2	
	Практическая работа 71: Прикладные задачи	2	
Консультация		2	
Промежуточная аттестация в форме экзамена		4	
Итого 3 семестр:		92	

<i>теоретическое обучение</i>	44	
<i>практические занятия</i>	42	
<i>консультации</i>	2	
<i>экзамен</i>	4	
Всего	296	

Индивидуальный проект (примерные темы)

1. «Золотое сечение». Практическое применение.
2. Исследование матричных методов для решения систем линейных алгебраических уравнений.
3. Нужно ли современному человеку знать старинные меры?
4. О применении математических знаний на практике.
5. Календарь и треугольники.
6. Математика в будущей специальности.
7. Математика в нашей жизни.
8. Математические секреты пирамид древнего Египта.
9. Математическое моделирование как способ решения задач (проблем).
10. Полуправильные многогранники.
11. Понятие дифференциала и его приложения.
12. Оригами - геометрия бумажного листа
13. Правильные и полуправильные многогранники.
14. Предыстория математического анализа, значение производной в различных областях науки.
15. Применение производной в моей профессии.
16. Применение комплексных чисел в решении квадратных уравнений.
17. Применение матриц, или Абстрактные модели.
18. Применение подобия треугольников при измерительных работах.
19. Применение простых и сложных процентов в экономических расчетах.
20. Природа и история комплексных чисел.
21. Проценты в прошлом и настоящем.
22. Развитие научного и логического мышления в ходе изучения математики.
23. Развитие тригонометрии как науки.
24. Расположение линий на плоскости и в пространстве. Практические примеры.
25. Решение экономико-математических задач по специальности через системы линейных неравенств.
26. Свойства и приложения Треугольника Паскаля.
27. Средние значения и их применение в статистике.
28. Финансовая математика (Расчет налогов и консолидация платежей. Учет инфляции на экономические расчеты).
29. Функции в жизни человека.
30. Элементы геометрии в моей профессии.

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебного предмета требует наличия учебного кабинета «Математика».

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- маркерная доска;
- учебно-методическое обеспечение.

3.2. Информационное обеспечение обучения. Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Для реализации программы библиотечный фонд имеет печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемые для использования в образовательном процессе.

3.2.1. Печатные издания:

1. Математика: алгебра и начала математического анализа, геометрия. Алгебра и начала математического анализа. 10-11 классы: учеб. для общеобразоват. организаций: базовый и углубл. уровни / [Ш.А. Алимов и др.]; -6-е изд.-Москва: Изд-во Просвещение, 2020.- 463с.

3.2.2. Электронные издания (электронные ресурсы)

1. Абдуллина, К. Р. Математика: учебник для СПО / К. Р. Абдуллина, Р. Г. Мухаметдинова. — Саратов: Профобразование, 2021. — 288 с. — ISBN 978-5-4488-0941-5. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/99917>

2. Исламгалиев, Д. В. Математика: дифференциальные уравнения: учебное пособие для СПО / Д. В. Исламгалиев, В. Б. Пяткова, Г. В. Петровских. — Москва: Ай Пи Ар Медиа, 2023. — 75 с. — ISBN 978-5-4497-2333-8. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/132839>

3. Математика в примерах и задачах: учебное пособие / Л. И. Майсень, В. Э. Жавнерчик, И. Ю. Мацкевич [и др.]; под редакцией Л. И. Майсени. — Минск: Вышэйшая школа, 2022. — 456 с. — ISBN 978-985-06-3483-2. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/129985>

4. Математика. Алгебра и начала математического анализа: 11 класс: базовый уровень: учебник / А. Г. Мерзляк, Д. А. Номировский, В. Б. Полонский, М. С. Якир; под редакцией В. Е. Подольского. — 6-е изд. — Москва: Просвещение, 2022. — 290 с. — ISBN 978-5-09-101578-2. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/132382>

5. Математика. Геометрия: 10 класс: базовый уровень: учебник / А. Г. Мерзляк, Д. А. Номировский, В. Б. Полонский, М. С. Якир. — 5-е изд. — Москва: Просвещение, 2022. — 208 с. — ISBN 978-5-09-101579-9. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/132391>

3.2.3. Дополнительные источники

1. Башмаков М.И. Математика: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования. – М., 2019.

2. Башмаков М.И. Математика. Сборник задач профильной направленности: учеб. Пособие для студ. учреждений сред. проф. образования. – М., 2019.

3. Башмаков М.И. Математика. Задачник: учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования. – М., 2019.

4. Башмаков М.И. Математика. Электронный учебно-метод. комплекс для студ. Учреждений сред. проф. образования. – М., 2019.

5. Гусев В.А., Григорьев С.Г., Иволгина С.В. Математика для профессий и специальностей социально-экономического профиля: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования. – М., 2019.

6. [www. fcior. edu. ru](http://www.fcior.edu.ru) (Информационные, тренировочные и контрольные материалы).

7. [www. school-collection. edu. ru](http://www.school-collection.edu.ru) (Единая коллекции цифровых образовательных ресурсов).

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательного предмета раскрываются через предметные результаты, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций по разделам и темам содержания учебного материала.

Общая/профессиональная компетенция	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятий
ОК 01	Раздел 1/ Темы 1, 2, 3, 4, 5 Раздел 2/ Темы 6, 7, 8 Раздел 3/ Темы 9, 10, 11	Тестирование Устный опрос Математический диктант Индивидуальная самостоятельная работа Представление результатов практических работ Защита творческих работ Защита индивидуальных проектов Контрольная работа Выполнение экзаменационных заданий
ОК 02		
ОК 03		
ОК 04		
ПК 1.1	Раздел 2/ Тема 6 Р 3/ Темы 9, 10, 11	Тестирование Устный опрос Математический диктант Индивидуальная самостоятельная работа Представление результатов практических работ Защита творческих работ Контрольная работа Выполнение экзаменационных заданий

Рабочая программа учебного предмета

ОУП.04 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

2025г.

Рабочая программа учебного предмета **«Иностранный язык»** разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования, Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по профессии **54.01.20 Графический дизайнер**, Федеральной образовательной программой среднего общего образования, с учетом Примерной рабочей программы по учебному предмету **«Иностранный язык»** для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной ФГБОУ ДПО ИРПО, протокол № 14 от 30 ноября 2022 г.

Разработчик:

Белянина А.А., преподаватель КГА ПОУ ХТК

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «Иностранный язык»	92
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	99
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	108
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	111

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «Иностранный язык»

1.1. Место предмета в структуре образовательной программы

Учебный предмет «Иностранный язык» является обязательной частью общеобразовательного цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по профессии **54.01.20 Графический дизайнер**.

1.2. Цели и планируемые результаты освоения предмета

1.2.1 Цели предмета

Содержание программы учебной дисциплины «Иностранный язык» направлено на достижение следующих **целей**:

- понимание иностранного языка как средства межличностного и профессионального общения, инструмента познания, самообразования, социализации и самореализации в полиязычном и поликультурном мире;
- формирование иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих: речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной и учебно-познавательной;
- развитие национального самосознания, общечеловеческих ценностей, стремления к лучшему пониманию культуры своего народа и народов стран изучаемого языка.

1.2.2. Планируемые результаты освоения учебного предмета в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты освоения предмета	
	Общие	Предметные
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	В части трудового воспитания: - готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; - готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; - интерес к различным сферам профессиональной деятельности, Овладение универсальными учебными познавательными действиями: а) базовые логические действия: - самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне; - устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения; - определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; - выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях; - вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; - развивать креативное мышление при решении жизненных проблем б) базовые исследовательские действия: - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; - выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; - анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; - уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;	- владеть основными видами речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: Межличностные отношения в семье, с друзьями и знакомыми. Конфликтные ситуации, их предупреждение и разрешение. Внешность и характер человека и литературного персонажа. Повседневная жизнь. Здоровый образ жизни. Школьное образование. Выбор профессии. Альтернативы в продолжении образования. Роль иностранного языка в современном мире. Молодежь в современном обществе. Досуг молодежи. Природа и экология. Технический прогресс, современные средства информации и коммуникации, Интернет-безопасность. Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка; Современный мир профессий. Ценностные ориентиры молодежи в современном обществе. Деловое общение. Проблемы современной цивилизации. Россия и мир: вклад России в мировую культуру, науку, технику - говорение: уметь вести разные виды диалога (в том числе комбинированный) в стандартных ситуациях неофициального и официального общения объемом до 10 реплик со стороны каждого собеседника в рамках отобранного тематического содержания речи с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка; - создавать устные связные монологические высказывания (описание/характеристика, повествование/сообщение) с изложением своего мнения и краткой аргументацией объемом 17-18 фраз в рамках отобранного тематического содержания речи; передавать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с выражением своего отношения; устно представлять в объеме 17-18 фраз результаты выполненной проектной работы; - аудирование: воспринимать на слух и понимать звучащие до 3,5 минут аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, не препятствующие решению коммуникативной задачи, с разной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации; - смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разного вида, жанра и стиля объемом 700-900

	- уметь интегрировать знания из разных предметных областей; - выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; - и способность их использования в познавательной и социальной практике	слов, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием прочитанного; читать несплошные тексты (таблицы, диаграммы, графики) и понимать представленную в них информацию; письменная речь: заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; - писать электронное сообщение личного характера объемом до 140 слов, соблюдая принятый речевой этикет; создавать письменные высказывания объемом до 180 слов с опорой на план, картинку, таблицу, график, диаграмму и/или прочитанный/прослушанный текст объемом до 250 слов; комментировать информацию, высказывание, цитату, пословицу с выражением и аргументацией своего мнения; - владеть фонетическими навыками: различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правило отсутствия фразового ударения на служебных словах; владеть правилами чтения и осмысленно читать вслух аутентичные тексты объемом до 150 слов, построенные в основном на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и интонации; овладение орфографическими навыками в отношении изученного лексического материала; овладение пунктуационными навыками: использовать запятую при перечислении, обращении и при выделении вводных слов; апостроф, точку, вопросительный и восклицательный знаки; не ставить точку после заголовка; правильно оформлять прямую речь, электронное сообщение личного характера; - знать и понимание основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), основных способов словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия) и особенностей структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений; выявление признаков изученных грамматических и лексических явлений по заданным основаниям;

		- владеть навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи не менее 1650 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 1350 лексических единиц, освоенных на уровне основного общего образования; навыками употребления родственных слов, образованных с помощью аффиксации, словосложения, конверсии; - владеть навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций изучаемого иностранного языка в рамках тематического содержания речи в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; - владеть социокультурными знаниями и умениями: знать/понимать речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи и использовать лексико-грамматические средства с учетом этих различий; знать/понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка (например, система образования, страницы истории, основные праздники, этикетные особенности общения); иметь базовые знания о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка; представлять родную страну и ее культуру на иностранном языке; проявлять уважение к иной культуре; соблюдать нормы вежливости в межкультурном общении; - владеть компенсаторными умениями, позволяющими в случае сбоя коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств использовать различные приемы переработки информации: при говорении - переспрос; при говорении и письме - описание/перифраз/толкование; при чтении и аудировании - языковую и контекстуальную догадку; - уметь сравнивать, классифицировать, систематизировать и обобщать по существенным признакам изученные языковые явления (лексические и грамматические); - иметь опыт практической деятельности в повседневной жизни: участвовать в учебно-исследовательской, проектной деятельности предметного и межпредметного характера с использованием материалов на изучаемом иностранном языке и применением информационно-коммуникационных технологий; соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в информационно-телекоммуникационной сети

		"Интернет" (далее - сеть Интернет); использовать приобретенные умения и навыки в процессе онлайн-обучения иностранному языку; использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме; -осуществлять межличностное и межкультурное общение на основе знаний о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка.
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	В области ценности научного познания: -сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе. Овладение универсальными учебными познавательными действиями: а) работа с информацией: - владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; - создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации; - оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам; - использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; - владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности	- владеть социокультурными знаниями и умениями: знать/понимать речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи и использовать лексико-грамматические средства с учетом этих различий; знать/понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка (например, система образования, страницы истории, основные праздники, этикетные особенности общения); иметь базовые знания о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка; представлять родную страну и ее культуру на иностранном языке; проявлять уважение к иной культуре; соблюдать нормы вежливости в межкультурном общении; - владеть компенсаторными умениями, позволяющими в случае сбоя коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств использовать различные приемы переработки информации: при говорении - переспрос; при говорении и письме - описание/перифраз/толкование; при чтении и аудировании - языковую и контекстуальную догадку; - уметь сравнивать, классифицировать, систематизировать и обобщать по существенным признакам изученные языковые явления (лексические и грамматические); -иметь опыт практической деятельности в повседневной жизни: участвовать в учебно-исследовательской, проектной деятельности предметного и межпредметного характера с использованием материалов на изучаемом иностранном языке и применением информационно-коммуникационных технологий; соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет); использовать приобретенные умения и навыки в процессе онлайн-обучения иностранному языку; использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.	готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению; - овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности; Овладение универсальными коммуникативными действиями: а) совместная деятельность: - понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы; - координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; - осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным. Овладение универсальными регулятивными действиями: а) принятие себя и других людей: - принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; - признавать свое право и право других людей на ошибки; - развивать способность понимать мир с позиции другого человека	- говорение: уметь вести разные виды диалога (в том числе комбинированный) в стандартных ситуациях неофициального и официального общения объемом до 9 реплик со стороны каждого собеседника в рамках отобранного тематического содержания речи с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка; создавать устные связные монологические высказывания (описание/характеристика, повествование/сообщение) с изложением своего мнения и краткой аргументацией объемом 14-15 фраз в рамках отобранного тематического содержания речи; передавать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с выражением своего отношения; устно представлять в объеме 14-15 фраз результаты выполненной проектной работы; - иметь опыт практической деятельности в повседневной жизни: участвовать в учебно-исследовательской, проектной деятельности предметного и межпредметного характера с использованием материалов на изучаемом иностранном языке и применением информационно-коммуникационных технологий; соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет); использовать приобретенные умения и навыки в процессе онлайн-обучения иностранному языку; использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме; осуществлять межличностное и межкультурное общение на основе знаний о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка
ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	наличие мотивации к обучению и личностному развитию; В области ценности научного познания: - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе Овладение универсальными учебными познавательными действиями:	- аудирование: воспринимать на слух и понимать звучащие до 3,5 минут аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, не препятствующие решению коммуникативной задачи, с разной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации; - владеть навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи не менее 1650 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 1350 лексических единиц, освоенных на уровне основного общего образования; навыками употребления родственных слов, образованных с помощью аффиксации, словосложения, конверсии; - иметь опыт практической деятельности в повседневной жизни: участвовать в учебно-исследовательской, проектной деятельности

	б) базовые исследовательские действия: - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; - способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; - овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов; - формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами; - осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду	предметного и межпредметного характера с использованием материалов на изучаемом иностранном языке и применением информационно-коммуникационных технологий; соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет); использовать приобретенные умения и навыки в процессе онлайн-обучения иностранному языку; использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме
ПК 1.1. Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта	использовать языковые средства для общения (устного и письменного) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы; владеть техникой перевода (со словарем) профессионально-ориентированных текстов; самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас лексикой профессиональной направленности, а также лексическими единицами, необходимыми для разговорно-бытового общения	

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы по предмету	
Основное содержание	52
в том числе	
теоретическое обучение	-
практические занятия	52
Профессионально ориентированное содержание	20
в том числе	
теоретическое обучение	-
практические занятия	20
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	2*
ИТОГО	72

*Часы для дифференцированного зачета взяты из часов практической подготовки

2.2. Тематический план и содержание учебного предмета ОУП.04 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Формируемые общие компетенции и профессиональные компетенции
1	2	3	4
Основное содержание			
Входное тестирование	Диагностика входного уровня владения иностранным языком обучающегося - Лексико-грамматический тест - Устное собеседование	2	
Раздел 1.	Иностранный язык для общих целей	48	ОК 01, ОК 02, ОК 04
Тема № 1.1 Повседневная жизнь семьи. Внешность и характер членов семьи	Содержание учебного материала Лексика: – города; – национальности; – профессии; – числительные; – члены семьи (mother-in-law/nephew/stepmother, etc.); – внешность человека (high: shot, medium high, tall/nose: hooked, crooked, etc.); – личные качества человека (confident, shy, successful, etc.) – названия профессий (teacher, cook, businessman, etc) Грамматика: – глаголы to be, to have, to do (их значения как смысловых глаголов и функции как вспомогательных). – простое настоящее время (образование и функции в страдательном залоге; чтение и правописание окончаний, слова-маркеры времени); – степени сравнения прилагательных и их правописание; – местоимения личные, притяжательные, указательные, возвратные; – модальные глаголы и их эквиваленты. Фонетика: – Правила чтения. Звуки. Транскрипция	6	ОК 01, ОК 02, ОК 04

	Практические занятия	6	
	1. Приветствие, прощание. Представление себя и других людей в официальной и неофициальной обстановке.	2	
	2. Отношения поколений в семье.	2	
	3. Описание внешности и характера человека	2	
Тема № 1.2 Молодёжь в современном обществе. Досуг молодёжи: увлечения и интересы	Содержание учебного материала	6	ОК 01, ОК 02, ОК 04
	Лексика: – рутина (go to college, have breakfast, take a shower, etc.); – наречия (always, never, rarely, sometimes, etc.) Грамматика: – предлоги времени; – простое настоящее время и простое продолжительное время (их образование и функции в действительном залоге) – глагол с инфинитивом; – сослагательное наклонение – love/like/enjoy + Infinitive/-ing, типы вопросов, способы выражения будущего времени		
	Практические занятия	6	
	1. Рабочий день.	2	
	2. Досуг. Хобби.	2	
	3. Активный и пассивный отдых	2	
Тема № 1.3 Условия проживания в городской и сельской местности	Содержание учебного материала	4	ОК 01, ОК 02, ОК 04
	Лексика: – здания (attached house, apartment, etc.); – комнаты (living-room, kitchen, etc.); – обстановка (armchair, sofa, carpet, etc.); – техника и оборудование (flat-screen TV, camera, computer, etc.); – условия жизни (comfortable, close, nice, etc.); – места в городе (city centre, church, square, etc.); Грамматика: – оборот there is/are; – неопределённые местоимения some/any/one и их производные. – предлоги направления (forward, past, opposite, etc.); – модальные глаголы в этикетных формулах (Can/may I help you?, Should you have any questions ____, Should you need any further information ____ и др.); – специальные вопросы;		

	– вопросительные предложения – формулы вежливости (Could you ___, please? Would you like ___? Shall I ___?); – наречия, обозначающие направление		
	Практические занятия	4	
	1. Особенности проживания в городе. Инфраструктура. Как спросить и указать дорогу.	2	
	2. Описание здания, интерьера. Описание колледжа (здание, обстановка, условия жизни, техника, оборудование). Описание кабинета иностранного языка	2	
Тема № 1.4 Покупки: одежда, обувь и продукты питания	Содержание учебного материала	6	ОК 01, ОК 02, ОК 04
	Лексика: – виды магазинов и отделы в магазине (shopping mall, department store, dairy produce, etc.); – товары (juice, soap, milk, bread, butter, sandwich, a bottle of milk, etc.); – одежда (trousers, a sweater, a blouse, a tie, a skirt, etc) Грамматика: – существительные исчисляемые и неисчисляемые; – употребление слов many, much, a lot of, little, few, a few с существительными; – артикли: определенный, неопределенный, нулевой; – чтение артиклей; – арифметические действия и вычисления		
	Практические занятия	6	
	1. Виды магазинов. Ассортимент товаров.	2	
	2. Совершение покупок в продуктовом магазине	2	
	3. Совершение покупок в магазине одежды/обуви	2	
Контрольная работа Тема 1.1 – 1.4		2	
Тема № 1.5 Здоровый образ жизни и забота о здоровье: сбалансированное питание. Спорт	Содержание учебного материала	4	ОК 01, ОК 02, ОК 04
	Лексика: – части тела (neck, back, arm, shoulder, etc); – правильное питание (diet, protein, etc.); – названия видов спорта (football, yoga, rowing, etc.); – симптомы и болезни (running nose, catch a cold, etc.); – еда (egg, pizza, meat, etc); – способы приготовления пищи (boil, mix, cut, roast, etc); – дроби и меры весов (1/12: one-twelfth)		

	Грамматика: – образование множественного числа с помощью внешней и внутренней флексии; – множественное число существительных, заимствованных из греческого и латинского языков; – существительные, имеющие одну форму для единственного и множественного числа; – чтение и правописание окончаний. – простое прошедшее время (образование и функции в действительном залоге. Чтение и правописание окончаний в настоящем и прошедшем времени) – правильные и неправильные глаголы; – used to + Infinitive structure		
	Практические занятия	4	
	1 Физическая культура и спорт. Здоровый образ жизни	2	
	2. Еда полезная и вредная.	2	
Тема № 1.6 Туризм. Виды отдыха.	Содержание учебного материала	4	OK 01, OK 02, OK 04
	Лексика: – виды путешествий (travelling by plane, by train, etc.); – виды транспорта (bus, car, plane, etc.) Грамматика: – инфинитив, его формы; – неопределенные местоимения; – образование степеней сравнения наречий; – наречия места		
	Практические занятия	4	
	1. Почему и как люди путешествуют 2. Путешествие на поезде, самолете	2 2	
Итого 1 семестр <i>практические занятия</i>		34 34	
Тема № 1.7 Страна/страны изучаемого языка	Содержание учебного материала	6	OK 01, OK 02, OK 04
	Лексика: – государственное устройство (government, president, Chamber of parliament, etc.);		

	– погода и климат (wet, mild, variable, etc.). – экономика (gross domestic product, machinery, income, etc.); – достопримечательности (sights, Tower Bridge, Big Ben, Tower, etc) – количественные и порядковые числительные; – обозначение годов, дат, времени, периодов; Грамматика: – артикли с географическими названиями; – прошедшее совершенное действие (образование и функции в действительном залоге; слова — маркеры времени). – сравнительные обороты than, as...as, not so ... as; – прошедшее продолжительное действие (образование и функции в действительном залоге; слова — маркеры времени)		
	Практические занятия	6	
	1.Великобритания (географическое положение, климат, население; национальные символы; политическое и экономическое устройство, традиции).	2	
	2. США (географическое положение, климат, население; национальные символы; политическое и экономическое устройство, традиции. 3.Великобритания и США (крупные города, достопримечательности)	2 2	
Тема № 1.8 Россия	Содержание учебного материала	8	ОК 01, ОК 02, ОК 04
	Лексика: – государственное устройство (government, president, judicial, commander-in-chief, etc.); – погода и климат (wet, mild, variable, continental, etc.). – экономика (gross domestic product, machinery, income, heavy industry, light industry, oil and gas resources, etc.); – достопримечательности (the Kremlin, the Red Square, Saint Petersburg, etc) Грамматика: – артикли с географическими названиями; – прошедшее совершенное действие (образование и функции в действительном залоге; слова — маркеры времени).		

	– сравнительные обороты than, as...as, not so ... as		
	Практические занятия	8	
	1. Географическое положение, климат, население.	2	
	2. Национальные символы. Политическое и экономическое устройство.	2	
	3. Москва – столица России. Достопримечательности Москвы	2	
	4. Традиции народов России	2	
Контрольная работа Тема 1.6 – 1.8		2	
Прикладной модуль			
Раздел 2.	Иностранный язык для специальных целей	20	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 09 ПК 1.1
Тема 2.1 Современный мир профессий. Проблемы выбора профессии. Роль иностранного языка в вашей профессии	Содержание учебного материала	4	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 09 ПК 1.1
	Лексика: – профессионально ориентированная лексика; – лексика делового общения. Грамматика: – герундий, инфинитив. – грамматические структуры, типичные для научно-популярных текстов		
	Практические занятия	4	
	1. Основные понятия вашей профессии. Особенности подготовки и по профессии/специальности. 2. Специфика работы и основные принципы деятельности по профессии/специальности	2 2	
Тема 2.2 Государственные учреждения, бизнес и	Содержание учебного материала	6	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 09 ПК 1.1
	Лексика: – экономика и финансы (economy, finance and credit, etc.)		

услуги	- финансовые учреждения (banks, exchanges, investment etc.) Грамматика: - грамматические структуры, типичные для научно-популярных текстов		
	Практические занятия	6	
	1. Экономика России	2	
	2. Работа государственных учреждений (по направлению. 3. Услуги. Документация	2 2	
Тема 2.3 Технический прогресс: перспективы и последствия. Современные средства связи	Содержание учебного материала	4	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 09 ПК 1.1
	Лексика: - виды наук (science, natural sciences, social sciences, etc.) - названия технических и компьютерных средств (a tablet, a smartphone, a laptop, a machine, etc) Грамматика: - страдательный залог, - грамматические структуры предложений, типичные для научно-популярного стиля		
	Практические занятия	4	
	1. Достижения науки.	2	
	2. Современные информационные технологии. ИКТ в профессиональной деятельности	2	
Тема 2.4 Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру	Содержание учебного материала	4	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 09 ПК 1.1
	Лексика: - профессионально ориентированная лексика; - лексика делового общения. Грамматика: - грамматические конструкции типичные для научно-популярного стиля		
	Практические занятия	4	
	1. Известные ученые и их открытия в России.	2	
	2. Известные ученые и их открытия за рубежом	2	
Контрольная работа Темы 2.1 – 2.4		2	
Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)		2	
Итого 2 семестр		38	
<i>практические занятия</i>		<i>38</i>	
Всего:		72	

1. Экскурсия по родному городу (достопримечательности, разработка маршрута).
2. Путеводитель по родному краю: визитная карточка, история, география, экологическая обстановка, фольклор.
3. «Каким должен быть настоящий профессионал?».
4. Английский национальный поэт - Вильям Шекспир.
5. Влияние заимствованных иностранных слов на речь подростков
6. Влияния разных языков на русский, заимствования.
7. Выявление различий между американским и британским разновидностями английского языка.
8. Грамматика английского глагола
9. Деловая беседа - одна из форм официально-делового стиля.
10. Должны ли родители выбирать друзей для своих детей.
11. Знакомство с Шекспиром.
12. Изучение английского языка через просмотр фильмов.
13. Интернационализмы
14. Использование лингвокультуроведческого подхода для выявления национальной специфики народных сказок России и Великобритании.
15. Классификация средств создания выразительности в рекламном слогане.
16. Компьютеры в нашей жизни
17. Малые фольклорные жанры как отражение специфики Британского национального характера.
18. Методы запоминания английских слов.
19. Виды коммерческих организаций
20. Типы объявлений, указателей, вывесок бытового характера.
21. Роль иностранного языка в профессии менеджера.
22. Факторы, влияющие на результат коммерческой деятельности.
23. Виды менеджмента и их особенности.
24. Коммерческая корреспонденция

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебного предмета требует наличия учебного кабинета «Иностранного языка».

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- шкаф для хранения раздаточного дидактического материала;
- маркерная доска;
- учебно-методическое обеспечение;
- наглядные пособия;
- библиотечный фонд.

Технические средства обучения:

- компьютеры для преподавателя;
- локальная компьютерная сеть и глобальная сеть Интернет;
- антивирусное программное обеспечение;
- специализированное программное обеспечение;
- телевизор.

3.2. Информационное обеспечение обучения. Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Для реализации программы библиотечный фонд имеет печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемые для использования в образовательном процессе.

3.2.1. Печатные издания:

1 Карпова Т.А. Английский язык для колледжей: учебное пособие/ Т.А. Карпова. - 6-е изд., стер – Москва: Изд-во КНОРУС, 2023.-325с.

2 Учебник английского языка для учреждений СПО/ [Г.Т. Безкоровайная, Н.И. Соколова, Е.А. Кайранская, Г.В. Лаврик]. - 6-е изд., стер. – Москва: Изд-во Академия, 2020-256с.

3.2.2. Электронные издания

1 Вербицкая М. В., Английский язык. 10 класс: базовый уровень: учебник / М. В. Вербицкая, С. Маккинли, Б. Хастингс [и др.]; под редакцией М. В. Вербицкой. — 9-е изд. — Москва: Просвещение, 2023. — 144 с. — ISBN 978-5-09-110499-8. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/132195>

2 Мишин А. В., Английский язык. 11 класс: базовый уровень: учебник / А. В. Мишин, И. А. Громова, К. И. Ёлкина [и др.]. — 2-е изд. — Москва: Просвещение, 2022. — 214 с. — ISBN 978-5-09-087423-6. — Текст: электронный

// Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/132193>

3 Алексеев А. А., Английский язык: 10 класс: базовый уровень: учебник / А. А. Алексеев, Е. Ю. Смирнова, С. Абби [и др.]. — 5-е изд. — Москва: Просвещение, 2023. — 208 с. — ISBN 978-5-09-110502-5. — Текст: электронный

// Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/132182>

4 Мишин А. В., Английский язык: 10 класс: базовый уровень: учебник / А. В. Мишин, И. А. Громова, К. И. Ёлкина [и др.]. — 2-е изд. — Москва: Просвещение, 2022. — 207 с. — ISBN 978-5-09-087422-9. — Текст: электронный

// Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/132186>

5 Кузовлев В. П., Английский язык: 10 класс: базовый уровень: учебник / В. П. Кузовлев, Н. М. Лапа, Э. Ш. Перегудова [и др.]. — 4-е изд. — Москва: Просвещение, 2023. — 272 с. — ISBN 978-5-09-110463-9. — Текст: электронный

// Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/132185>

6 Афанасьева О. В., Английский язык: 10 класс: базовый уровень: учебник / О. В. Афанасьева, Д. Дули, И. В. Михеева [и др.]. — 12-е изд. — Москва: Просвещение, 2023. — 243 с. — ISBN 978-5-09-103568-1. — Текст: электронный

// Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/132482>

7 Баранова К. М., Английский язык: 10 класс: углублённый уровень: учебник / К. М. Баранова, Д. Дули, В. В. Копылова [и др.]. — 11-е изд. — Москва: Просвещение, 2023. — 200 с. — ISBN 978-5-09-103570-4. — Текст: электронный

// Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/132461>

8 Вербицкая М. В., Английский язык: 10 класс: углублённый уровень: учебник / М. В. Вербицкая, С. Маккинли, Б. Хастингс [и др.]; под редакцией М. В. Вербицкой. — 5-е изд. — Москва: Просвещение, 2023. — 216 с. — ISBN 978-5-09-110500-1. — Текст: электронный

// Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/132184>

9 Афанасьева, О. В. Английский язык. 11 класс: углублённый уровень: учебник / О. В. Афанасьева, И. В. Михеева. — 9-е изд. — Москва: Просвещение, 2023. — 256 с. — ISBN 978-5-09-110466-0. — Текст: электронный

// Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/132190>

10 Биболетова, М. З. Английский язык. 10 класс: учебник / М. З. Биболетова, Е. Е. Бабушис, Н. Д. Снежко. — 10-е изд. — Москва: Просвещение, 2022. — 216 с. — ISBN 978-5-09-087692-6. — Текст: электронный

// Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/132181>

11 Кондюрина, И. М. Английский язык. Базовый курс: учебное пособие для СПО / И. М. Кондюрина, С. И. Смирнова, А. В. Иванов. — Саратов, Москва: Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2023. — 137 с. — ISBN 978-5-4488-1635-2, 978-5-4497-2174-7. — Текст: электронный

образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/129715>

3.2.3. Дополнительные источники

1 Видеоуроки в интернет: [сайт]. – ООО «Мультиурок – URL: <http://videouroki.net>

2 Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. - URL: <http://school-collection.edu.ru/>

3 Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам». - URL: <http://window.edu.ru/>

4 Онлайн-словари ABBYY Lingvo. - URL: <http://www.abbyyonline.ru>

5 Онлайн-словари Мультитран». - URL: <http://www.multitran.ru>

6 Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов. - URL: <http://fcior.edu.ru/>

7 Энциклопедия «Британника»: [сайт]. – Encyclopædia Britannica, Inc., 2020 – URL: www.britannica.com

8 Cambridge Dictionaries Online. - URL: <http://dictionary.cambridge.org>

9 Macmillan Dictionary с возможностью прослушать произношение слов: [сайт]. – Macmillan Education Limited, – URL: www.macmillandictionary.com

10 News in Levels. World news for students of English: [сайт]. – URL: <https://www.newsinlevels.com>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательного предмета раскрываются через предметные результаты, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций по разделам и темам содержания учебного материала.

Общая/профессиональная компетенция	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятий
ОК 01 ОК 02 ОК 04	Р 1 Тема 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, 1.8	Заполнение формы-резюме, Письма Презентация, Постер, Ролевые игры Заметки Тесты Устный опрос. Выполнение заданий дифференцированного зачета
ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 09 ПК 1.1	Р 2 Тема 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5	Тесты Проект. Ролевые игры Круглый стол-дебаты “Доклад с презентацией Видеозапись выступления QUIZ: Frequently asked questions (FAQs) about VK/Telegram? Разработка плана продвижения колледжа Выполнение заданий дифференцированного зачета

Рабочая программа учебного предмета

ОУП.05 ИНФОРМАТИКА

2025 г.

Рабочая программа учебного предмета **«Информатика»** разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования, Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по профессии **54.01.20 Графический дизайнер**, Федеральной образовательной программой среднего общего образования, с учетом Примерной рабочей программы по учебному предмету **«Информатика»** для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной ФГБОУ ДПО ИРПО, протокол № 14 от 30 ноября 2022 г.

Разработчики:

Балабуткина Е.Л., преподаватель КГА ПОУ ХТК

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «Информатика»	115
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	119
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	124
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.....	126

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «Информатика»

1.1. Место предмета в структуре образовательной программы

Учебный предмет «Информатика» является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по профессии **54.01.20 Графический дизайнер**.

1.2. Цели и планируемые результаты освоения предмета

1.2.1 Цели предмета

Содержание учебной программы «Информатика» направлено на достижение следующих **целей**:

- освоение системы базовых знаний, отражающих вклад информатики в формирование современной научной картины мира, роль информационных процессов в современном обществе, биологических и технических системах;
- овладение умениями применять, анализировать, преобразовывать информационные модели реальных объектов и процессов, используя при этом цифровые технологии, в том числе при изучении других дисциплин;
- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей путем освоения и использования методов информатики и цифровых технологий при изучении различных учебных предметов;
- воспитание ответственного отношения к соблюдению этических и правовых норм информационной деятельности;
- приобретение обучающимися опыта использования цифровых технологий в индивидуальной и коллективной учебной и познавательной, в том числе проектной, деятельности.

1.2.2. Планируемые результаты освоения учебного предмета в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС ССО

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты освоения предмета	
	Общие	Предметные
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	В области ценности научного познания: - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе; Овладение универсальными учебными познавательными действиями: в) работа с информацией: - владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; - создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации; - оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам; - использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники	- владеть представлениями о роли информации и связанных с ней процессов в природе, технике и обществе; понятиями «информация», «информационный процесс», «система», «компоненты системы» «системный эффект», «информационная система», «система управления»; владение методами поиска информации в сети Интернет; уметь критически оценивать информацию, полученную из сети Интернет; характеризовать большие данные, приводить примеры источников их получения и направления использования; - понимать основные принципы устройства и функционирования современных стационарных и мобильных компьютеров; тенденций развития компьютерных технологий; владеть навыками работы с операционными системами и основными видами программного обеспечения для решения учебных задач по выбранной специализации; - иметь представления о компьютерных сетях и их роли в современном мире; об общих принципах разработки и функционирования интернет-приложений; - понимать основные принципы дискретизации различных видов информации; умение определять информационный объем текстовых, графических и звуковых данных при заданных параметрах дискретизации; - владеть теоретическим аппаратом, позволяющим осуществлять представление заданного натурального числа в различных системах счисления; выполнять преобразования логических выражений, используя законы алгебры логики; определять кратчайший путь во

	безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; - владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности.	взвешенном графе и количество путей между вершинами ориентированного ациклического графа; - уметь читать и понимать программы, реализующие несложные алгоритмы обработки числовых и текстовых данных (в том числе массивов и символьных строк) на выбранном для изучения универсальном языке программирования высокого уровня (Паскаль, Python); анализировать алгоритмы с использованием таблиц трассировки; определять без использования компьютера результаты выполнения несложных программ, включающих циклы, ветвления и подпрограммы, при заданных исходных данных; модифицировать готовые программы для решения новых задач, использовать их в своих программах в качестве подпрограмм (процедур, функций); - уметь реализовать этапы решения задач на компьютере; умение реализовывать на выбранном для изучения языке программирования высокого уровня (Паскаль, Python) типовые алгоритмы обработки чисел, числовых последовательностей и массивов: представление числа в виде набора простых сомножителей; нахождение максимальной (минимальной) цифры натурального числа, записанного в системе счисления с основанием, не превышающим 10; вычисление обобщенных характеристик элементов массива или числовой последовательности (суммы, произведения среднего арифметического, минимального и максимального элементов, количества элементов, удовлетворяющих заданному условию); сортировку элементов массива; - уметь создавать структурированные текстовые документы и демонстрационные материалы с использованием возможностей современных программных средств и облачных сервисов; умение использовать табличные (реляционные) базы данных, в частности, составлять запросы в базах данных (в том числе вычисляемые запросы), выполнять сортировку и поиск

		записей в базе данных; наполнять разработанную базу данных; умение использовать электронные таблицы для анализа, представления и обработки данных (включая вычисление суммы, среднего арифметического, наибольшего и наименьшего значений, решение уравнений); - уметь использовать компьютерно-математические модели для анализа объектов и процессов: формулировать цель моделирования, выполнять анализ результатов, полученных в ходе моделирования; оценивать адекватность модели моделируемому объекту или процессу; представлять результаты моделирования в наглядном виде.
ПК 1.1. Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта	Овладение универсальными учебными познавательными действиями: в) работа с информацией: - владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; - создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации; - оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам; - использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; - владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности	- уметь создавать структурированные текстовые документы и демонстрационные материалы с использованием возможностей современных программных средств и облачных сервисов - уметь использовать электронные таблицы для анализа, представления и обработки данных (включая выбор оптимального решения, подбор линии тренда, решение задач прогнозирования); владеть основными сведениями о базах данных, их структуре, средствах создания и работы с ними; использовать табличные (реляционные) базы данных и справочные системы

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1 Объем предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы по предмету	
Основное содержание	64
в том числе:	
теоретическое обучение	22
практические занятия	42
Профессионально-ориентированное содержание	38
в том числе:	
теоретическое обучение	4
практические занятия	34
Консультации	2
Промежуточная аттестация в форме экзамена	4
ИТОГО	108

2.2. Тематический план и содержание предмета ОУП.05 ИНФОРМАТИКА

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объем часов	Формируемые компетенции
Тема 1. Информационная деятельность человека	Содержание учебного материала	10	ОК 02
	<i>Основные этапы развития информационного общества.</i>	2	
	Практическая работа. Информационные ресурсы общества	2	
	<i>Этапы развития технических средств и информационных ресурсов.</i>	2	
	<i>Правовые основы работы с информацией</i>	2	
	Практическая работа. Правовые нормы информационной деятельности.	2	
Тема 2. Информация и информационные процессы	Содержание учебного материала	32	ОК 02
	<i>Информация. Понятие, свойства, измерение. Виды представления информации</i>	2	
	Практическая работа. Представление разных видов информации.	2	
	<i>Основные информационные процессы</i>	2	
	Практическая работа. Компьютерное моделирование	2	
	Практическая работа. Составление схем с использованием графических редакторов	2	
	<i>Арифметические и логические основы работы компьютера. Алгоритмы и способы их описания.</i>	2	
	<i>Хранение информационных объектов. Архивирование информации</i>	2	
	Практическая работа. Архивирование данных в программах-архиваторах	2	
	Практическая работа. Работа с архивами	2	
	<i>Поиск информации с использованием компьютера</i>	2	
	Практическое занятие. Поиск информации на государственных образовательных порталах	2	
	Практическая работа. Работа с поисковыми системами	2	
	Итого 1 семестр	34	
теоретическое обучение		16	
практические занятия		18	

	<i>Компьютерные вирусы, методы защиты информации.</i>	2	
	Практическая работа. Скорость передачи информации.	2	
	Практическая работа. Использование различных видов АСУ в деятельности.	2	
	Практическая работа. Информационное взаимодействие в системе, управление, обратная связь.	2	
Тема 3. Средства информационных и коммуникационных технологий	Содержание учебного материала	28	ОК 02
	<i>Компьютер. Архитектура компьютеров.</i>	2	
	Практическая работа. Изучение принципов работы в операционной системе.	2	
	Практическая работа. Работа с объектами операционной системы Windows.	2	
	Практическая работа. Работа с графическим интерфейсом пользователя.	2	
	Практическая работа. Подключение внешних устройств к компьютеру и их настройка.	2	
	Практическая работа. Просмотр устройств с использованием диспетчера устройств	2	
	Практическая работа. Установка и обновление антивирусного программного обеспечения	2	
	Практическая работа. Комплектация компьютерного рабочего места	2	
	<i>Компьютерные сети.</i>	2	
	Практическая работа Составление схемы компьютеризированного рабочего места	2	
	Практическая работа Подключение компьютера к сетевому окружению.	2	
	Практическая работа Просмотр сетевого оборудования, настройка и использование в работе	2	
	Практическая работа. Подбор оборудования для оснащения рабочего места.	2	
	Практическая работа. Типичные неисправности и трудности в использовании ИКТ. Профилактика оборудования.	2	
Тема 4. Технологии создания и преобразования информационных объектов.	Содержание учебного материала	32	ОК 02 ПК 1.1
	<i>Информационные объекты. Создание, организация и основные способы преобразования (верстки) текста.</i>	2	
	Практическая работа. Создание компьютерных публикаций на основе готовых шаблонов.	2	
	Практическая работа. Создание резюме	2	
	Практическая работа. Вставка текстовых объектов.	2	
	Практическая работа. Форматирование текстовых объектов	2	
	Практическая работа. Гипертекстовое представление информации.	2	
	Практическая работа. Преобразование информационных объектов в Word	2	

	Практическая работа. Вставка и редактирование таблиц	2	
	Математическая обработка числовых данных. Системы управления базами данных.	2	
	Практическая работа. Вычисления с использованием автосуммы	2	
	Практическая работа. Анализ данных с использованием электронных таблиц.	2	
	Практическая работа. Сортировка и фильтрация данных в Excel	2	
	Практическая работа. Создание расчетных таблиц	2	
	Практическая работа. Построение диаграмм редактирование диаграмм	2	
	Практическая работа. СУБД Access.	2	
	Практическая работа. Создание компьютерных презентаций	2	
Консультации		2	
Промежуточная аттестация в форме экзамена		4	
Итого 2 семестр		74	
<i>теоретическое обучение</i>		<i>10</i>	
<i>практические занятия</i>		<i>58</i>	
<i>консультации</i>		<i>2</i>	
<i>экзамен</i>		<i>4</i>	
Всего		108	

Индивидуальный проект (примерные темы)

1. От счета на пальцах до персонального компьютера.
2. Умный дом.
3. Создание структуры базы данных библиотеки.
4. Тест по предметам.
5. Простейшая информационно-поисковая система.
6. Оргтехника и специальность.
7. Электронная тетрадь.
8. Вернисаж работ на компьютере.
9. Урок в дистанционном обучении.
10. Личное информационное пространство.
11. Резюме: ищу работу.
12. Негативное воздействие компьютера на здоровье человека и способы защиты.
13. Экономические расчеты в электронных таблицах.
14. Программы для видеоконференций.
15. Киберспорт в России.
16. Виртуальные обучающие системы, тренажеры.
17. Современные носители информации, их эволюция, направление развития.
18. Эпоха «Smart»: проблемы, особенности, перспективы развития.
19. Диаграммы вокруг нас.
20. Создание электронной викторины.
21. Мир без Интернета.
22. Компьютерные вирусы.
23. Влияние компьютера на психику детей.
24. Чат-боты. Создание. Продвижение.
25. Автоматизированная система контроля посещений предприятия.

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебного предмета требует наличия учебного кабинета «Информатики и ИКТ в профессиональной деятельности».

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- маркерная доска;
- учебно-методическое обеспечение.

Технические средства обучения:

- компьютеры по количеству обучающихся;
- локальная компьютерная сеть и глобальная сеть Интернет;
 - системное и прикладное программное обеспечение;
 - антивирусное программное обеспечение;
 - специализированное программное обеспечение;
- мультимедиапроектор;
- интерактивная доска/панель/экран.

3.2. Информационное обеспечение обучения. Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Для реализации программы библиотечный фонд имеет печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемые для использования в образовательном процессе.

3.2.1. Печатные издания:

1. Цветкова М.С. Информатика: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования. / М.С. Цветкова, И.Ю. Хлобыстова. - М.: Издательский дом «Академия», 2020.

1.2.2. Электронные издания (электронные ресурсы):

1. Борисов, Р. С. Информатика: учебное пособие для среднего профессионального образования / Р. С. Борисов, А. С. Скотченко. — Москва: Российский государственный университет правосудия, 2023. — 334 с. — ISBN 978-5-00209-051-8. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/133635>
2. Гейн, А. Г. Информатика. 10 класс: базовый уровень: учебник / А. Г. Гейн, Н. А. Юнерман. — 4-е изд. — Москва: Просвещение, 2022. — 130 с. — ISBN 978-5-09-101596-6. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/132238>
3. Семакин, И. Г. Информатика. 10 класс: углублённый уровень. В 2 частях. Ч.1: учебник / И. Г. Семакин, Т. Ю. Шеина, Л. В. Шестакова. — 4-е изд.

— Москва: Просвещение, 2022. — 208 с. — ISBN 978-5-09-101612-3 (ч.1), 978-5-09-102099-1. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/132240/>

4. Угринович, Н. Д. Информатика. 11 класс: базовый уровень: учебник / Н. Д. Угринович. — 4-е изд. — Москва: Просвещение, 2022. — 272 с. — ISBN 978-5-09-101609-3. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/132247/>

3.2.3. Дополнительные источники

1. www.fcior.edu.ru (Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов — ФЦИОР).

2. www.school-collection.edu.ru (Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов).

3. www.intuit.ru/studies/courses (Открытые интернет-курсы «Интуит» по курсу «Информатика»).

4. www.lms.iite.unesco.org (Открытые электронные курсы «ИИТО ЮНЕСКО» по информационным технологиям).

5. <http://ru.iite.unesco.org/publications> (Открытая электронная библиотека «ИИТО ЮНЕСКО» по ИКТ в образовании).

6. www.megabook.ru (Мегаэнциклопедия Кирилла и Мефодия, разделы «Наука / Математика. Кибернетика» и «Техника / Компьютеры и Интернет»)

7. www.ict.edu.ru (портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании»).

8. www.digital-edu.ru (Справочник образовательных ресурсов «Портал цифрового образования»).

9. www.window.edu.ru (Единое окно доступа к образовательным ресурсам Российской Федерации).

10. www.freeschool.altlinux.ru (портал Свободного программного обеспечения).

11. www.heap.altlinux.org/issues/textbooks (учебники и пособия по Linux).

12. www.books.altlinux.ru/altlibrary/openoffice (электронная книга «OpenOffice.org: Теория и практика»)

4.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательного предмета раскрываются через предметные результаты, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций по разделам и темам содержания учебного материала.

Общая/профессиональная компетенция	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятий
ОК 04.	Тема 1 Тема 2 Тема 3 Тема 4	Тестирование Выполнение практических заданий
ПК 1.1	Тема 4	Тестирование Выполнение практических заданий
ОК 04. ПК 1.1	Тема 1 Тема 2 Тема 3 Тема 4	Экзамен

Рабочая программа учебного предмета
ОУП.06 ФИЗИКА

2025 г.

Рабочая программа учебного предмета **«Физика»** разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования, Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по профессии **54.01.20 Графический дизайнер**, Федеральной образовательной программой среднего общего образования, с учетом Примерной рабочей программы по учебному предмету **«Физика»** для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной ФГБОУ ДПО ИРПО, протокол № 14 от 30 ноября 2022 г.

Разработчик:
Кофтун Ю.С., преподаватель КГА ПОУ ХТК

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «Физика»	130
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	135
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	143
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	145

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «Физика»

1.1. Место предмета в структуре образовательной программы

Учебный предмет «Физика» является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер.

1.2. Цели и планируемые результаты освоения предмета

1.2.1 Цели предмета

Содержание учебной программы «Физика» направлено на достижение следующих **целей**:

- формирование у обучающихся уверенности в ценности образования, значимости физических знаний для современного квалифицированного специалиста при осуществлении его профессиональной деятельности;
- формирование естественно-научной грамотности;
- овладение специфической системой физических понятий, терминологией и символикой;
- освоение основных физических теорий, законов, закономерностей;
- овладение основными методами научного познания природы, используемыми в физике (наблюдение, описание, измерение, выдвижение гипотез, проведение эксперимента);
- овладение умениями обрабатывать данные эксперимента, объяснять полученные результаты, устанавливать зависимости между физическими величинами в наблюдаемом явлении, делать выводы;
- формирование умения решать физические задачи разных уровней сложности;
- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе приобретения знаний с использованием различных источников информации и современных информационных технологий; умений формулировать и обосновывать собственную позицию по отношению к физической информации, получаемой из разных источников;
- воспитание чувства гордости за российскую физическую науку.

1.2.2. Планируемые результаты освоения учебного предмета в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС ССО

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты освоения предмета	
	Общие	Предметные
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	В части трудового воспитания: - готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; - готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; - интерес к различным сферам профессиональной деятельности. Овладение универсальными учебными познавательными действиями: а) базовые логические действия: - самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне; - устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения; - определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; - выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях; - вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; - развивать креативное мышление при решении жизненных проблем; б) базовые исследовательские действия: - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; - выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее	- сформировать представления о роли и месте физики и астрономии в современной научной картине мира, о системообразующей роли физики в развитии естественных наук, техники и современных технологий, о вкладе российских и зарубежных ученых-физиков в развитие науки; понимание физической сущности наблюдаемых явлений микромира, макромира и мегамира; понимание роли астрономии в практической деятельности человека и дальнейшем научно-техническом развитии, роли физики в формировании кругозора и функциональной грамотности человека для решения практических задач; - сформировать умения решать расчетные задачи с явно заданной физической моделью, используя физические законы и принципы; на основе анализа условия задачи выбирать физическую модель, выделять физические величины и формулы, необходимые для ее решения, проводить расчеты и оценивать реальность полученного значения физической величины; решать качественные задачи, выстраивая логически непротиворечивую цепочку рассуждений с опорой на изученные законы закономерности и физические явления; - владеть основополагающими физическими понятиями и величинами, характеризующими физические процессы (связанными с механическим движением, взаимодействием тел, механическими колебаниями и волнами; атомно-молекулярным строением вещества, тепловыми процессами; электрическим и магнитным полями, электрическим током, электромагнитными колебаниями и волнами; оптическими явлениями; квантовыми явлениями, строением атома и атомного ядра, радиоактивностью); владение основополагающими астрономическими понятиями, позволяющими характеризовать

	решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; - анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; - уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; - уметь интегрировать знания из разных предметных областей; - выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; - способность их использования в познавательной и социальной практике.	процессы, происходящие на звездах, в звездных системах, в межгалактической среде; движение небесных тел, эволюцию звезд и Вселенной; - владеть закономерностями, законами и теориями (закон всемирного тяготения, I, II и III законы Ньютона, закон сохранения механической энергии, закон сохранения импульса, принцип суперпозиции сил, принцип равноправности инерциальных систем отсчета; молекулярно-кинетическую теорию строения вещества, газовые законы, первый закон термодинамики; закон сохранения электрического заряда, закон Кулона, закон Ома для участка цепи, закон Ома для полной электрической цепи, закон Джоуля - Ленца, закон электромагнитной индукции, закон сохранения энергии, закон прямолинейного распространения света, закон отражения света, закон преломления света; закон сохранения энергии, закон сохранения импульса, закон сохранения электрического заряда, закон сохранения массового числа, постулаты Бора, закон радиоактивного распада); уверенное использование законов и закономерностей при анализе физических явлений и процессов
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	В области ценности научного познания: - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе; Овладение универсальными учебными познавательными действиями: а) работа с информацией: - владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно	- уметь учитывать границы применения изученных физических моделей: материальная точка, инерциальная система отсчета, идеальный газ; модели строения газов, жидкостей и твердых тел, точечный электрический заряд, ядерная модель атома, нуклонная модель атомного ядра при решении физических задач - уметь формировать собственную позицию по отношению к физической информации, получаемой из разных источников, умений использовать цифровые технологии для поиска, структурирования, интерпретации и представления учебной и научно-популярной информации; развитие умений критического анализа получаемой информации

	осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; - создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации; - оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам; - использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; - владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности.	
ОК 04. эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- готовность и способность к образованию и саморазвитию, самостоятельности и самоопределению; - овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности; Овладение универсальными коммуникативными действиями: б) совместная деятельность: - понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы; - координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;	- овладеть умениями работать в группе с выполнением различных социальных ролей, планировать работу группы, рационально распределять деятельность в нестандартных ситуациях, адекватно оценивать вклад каждого из участников группы в решение рассматриваемой проблемы

	- осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным Овладение универсальными регулятивными действиями: г) принятие себя и других людей: - принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; - признавать свое право и право других людей на ошибки; - развивать способность понимать мир с позиции другого человека	
ПК 1.1 Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных, необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта	-осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач; - умение самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов; -принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность	- использовать познавательную деятельность в практической деятельности и повседневной жизни, с учетом различных потребностей видов и форм занятий. - владеть современными технологиями для получения различной информации для подготовки к занятиям по предмету

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1 Объем предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы по предмету	
Основное содержание	72
в том числе:	
теоретическое обучение	50
практические занятия	10
лабораторные занятия	12
Профессионально-ориентированное содержание	
в том числе:	
теоретическое обучение	
практические занятия	
<i>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета</i>	2*
ИТОГО	72

*Часы для дифференцированного зачета взяты из часов практической подготовки

2.2. Тематический план и содержание предмета ОУП.06 ФИЗИКА

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Формируемые общие и профессиональные компетенции
1	2	3	4
Введение. Физика и методы научного познания	Содержание учебного материала: Физика — фундаментальная наука о природе. Естественно-научный метод познания, его возможности и границы применимости. Эксперимент и теория в процессе познания природы. Моделирование физических явлений и процессов. Роль эксперимента и теории в процессе познания природы. Физическая величина. Физические законы. Границы применимости физических законов и теорий. Принцип соответствия. Понятие о физической картине мира. Погрешности измерений физических величин	2	ОК 02 ОК 04
Раздел 1. Механика		6	ОК 01 ОК 02 ОК 04
Тема 1.1 Основы кинематики	Содержание учебного материала: Механическое движение и его виды. Материальная точка. Скалярные и векторные физические величины. Относительность механического движения. Система отсчета. Принцип относительности Галилея. Траектория. Путь. Перемещение. Равномерное прямолинейное движение. Скорость. Уравнение движения. Мгновенная и средняя скорости. Ускорение. Прямолинейное движение с постоянным ускорением. Движение с постоянным ускорением свободного падения. Равномерное движение точки по окружности, угловая скорость. Центростремительное ускорение. Кинематика абсолютно твердого тела	2	
Тема 1.2 Основы динамики	Содержание учебного материала: Основная задача динамики. Сила. Масса. Законы механики Ньютона. Силы в природе. Сила тяжести и сила всемирного тяготения. Закон всемирного тяготения. Первая космическая скорость. Движение планет и малых тел Солнечной системы. Вес. Невесомость. Силы упругости. Силы трения	2	
Тема 1.3	Содержание учебного материала:	2	

Законы сохранения в механике	Импульс тела. Импульс силы. Закон сохранения импульса. Реактивное движение. Механическая работа и мощность. Кинетическая энергия. Потенциальная энергия. Закон сохранения механической энергии. Работа силы тяжести и силы упругости. Применение законов сохранения. Использование законов механики для объяснения движения небесных тел и для развития космических исследований, границы применимости классической механики		
Раздел 2. Молекулярная физика и термодинамика		14	
Тема 2.1 Основы молекулярно-кинетической теории	Содержание учебного материала:	2	ОК 01 ОК 02 ОК 04
	Основные положения молекулярно-кинетической теории. Размеры и масса молекул и атомов. Броуновское движение. Строение газообразных, жидких и твердых тел. Идеальный газ. Давление газа. Основное уравнение молекулярно-кинетической теории газов. Температура и ее измерение. Абсолютный нуль температуры. Термодинамическая шкала температуры. Температура звезд. Скорости движения молекул и их измерение. Уравнение состояния идеального газа. Изопроцессы и их графики. Газовые законы		
	Лабораторная работа 1: Изучение одного из изопроцессов	2	
Тема 2.2 Основы термодинамики	Содержание учебного материала:	4	
	Внутренняя энергия. Работа и теплопередача. Количество теплоты. Уравнение теплового баланса. Первое начало термодинамики. Адиабатный процесс. Второе начало термодинамики. Тепловые двигатели. КПД теплового двигателя. Охрана природы		
Тема 2.3 Агрегатные состояния вещества и фазовые переходы	Содержание учебного материала:	2	
	Испарение и конденсация. Насыщенный пар и его свойства. Относительная влажность воздуха. Приборы для определения влажности воздуха. Кипение. Зависимость температуры кипения от давления. Характеристика жидкого состояния вещества. Ближний порядок. Поверхностное натяжение. Смачивание. Капиллярные явления. Характеристика твердого состояния вещества. Кристаллические и аморфные тела		
	Лабораторная работа 2: Определение влажности воздуха	2	
Контрольная работа №1 «Молекулярная физика и термодинамика»		2	
Раздел 3. Электродинамика		22	
Тема 3.1	Содержание учебного материала:	4	ОК 01 ОК 02

Электрическое поле	Электрические заряды. Элементарный электрический заряд. Закон сохранения заряда. Закон Кулона. Электрическое поле. Напряженность электрического поля. Принцип суперпозиции полей. Проводники в электрическом поле. Диэлектрики в электрическом поле. Поляризация диэлектриков. Потенциал. Разность потенциалов. Эквипотенциальные поверхности. Связь между напряженностью и разностью потенциалов электрического поля. Емкость. Конденсаторы. Энергия заряженного конденсатора. Применение конденсаторов		ОК 04 ПК 1.1
Тема 3.2 Законы постоянного тока	Содержание учебного материала:	4	
	Условия, необходимые для возникновения и поддержания электрического тока. Сила тока. Электрическое сопротивление. Закон Ома для участка цепи. Параллельное и последовательное соединение проводников. Работа и мощность постоянного тока. Тепловое действие тока Закон Джоуля—Ленца. Электродвижущая сила источника тока. Закон Ома для полной цепи		
	Лабораторная работа 3: Изучение законов последовательного и параллельного соединений проводников.	2	
Тема 3.3 Электрический ток в различных средах	Лабораторная работа 4: Измерение ЭДС и внутреннего сопротивления источника тока	2	
	Содержание учебного материала:		
Тема 3.4 Магнитное поле	Электрический ток в металлах, в электролитах, газах, в вакууме. Электролиз. Закон электролиза Фарадея. Виды газовых разрядов. Термоэлектронная эмиссия. Плазма. Электрический ток в полупроводниках. Собственная и примесная проводимости. Р-п переход. Полупроводниковые приборы. Применение полупроводников	2	
	Содержание учебного материала:		
Тема 3.5 Электромагнитная индукция	Вектор индукции магнитного поля. Взаимодействие токов. Сила Ампера. Применение силы Ампера. Магнитный поток. Действие магнитного поля на движущийся заряд. Сила Лоренца. Применение силы Лоренца. Магнитные свойства вещества. Солнечная активность и её влияние на Землю. Магнитные бури	2	
	Содержание учебного материала:		
	Явление электромагнитной индукции. Закон электромагнитной индукции. Правило Ленца. Вихревое электрическое поле. ЭДС индукции в движущихся проводниках. Явление самоиндукции. Индуктивность. Энергия магнитного поля тока. Электромагнитное поле	2	
	Лабораторная работа 5: Изучение явления электромагнитной индукции	2	

Контрольная работа №2 «Электрическое поле. Законы постоянного тока. Магнитное поле. Электромагнитная индукция»		2	
Раздел 4. Колебания и волны		4	ОК 01
Тема 4.1 Механические колебания и волны	Содержание учебного материала:	2	ОК 02 ОК 04
	Гармонические колебания. Свободные механические колебания. Превращение энергии при колебательном движении. Математический маятник. Пружинный маятник. Вынужденные механические колебания. Резонанс. Поперечные и продольные волны. Характеристики волны. Звуковые волны. Ультразвук и его применение		
Тема 4.2 Электромагнитные колебания и волны	Содержание учебного материала:	2	
	Свободные электромагнитные колебания. Превращение энергии в колебательном контуре. Период свободных электрических колебаний. Формула Томсона. Затухающие электромагнитные колебания. Вынужденные электрические колебания. Переменный ток. Резонанс в электрической цепи. Генератор переменного тока. Трансформаторы. Получение, передача и распределение электроэнергии. Электромагнитные волны. Свойства электромагнитных волн. Открытый колебательный контур. Опыты Г. Герца. Изобретение радио А.С. Поповым. Понятие о радиосвязи. Принцип радиосвязи. Применение электромагнитных волн		
Раздел 5. Оптика		12	ОК 01
Тема 5.1 Природа света	Содержание учебного материала:	2	ОК 02 ОК 04
	Точечный источник света. Скорость распространения света. Законы отражения и преломления света. Принцип Гюйгенса. Солнечные и лунные затмения. Полное отражение. Линзы. Построение изображения в линзах. Формула тонкой линзы. Увеличение линзы. Глаз как оптическая система. Оптические приборы. Телескопы		
	Лабораторная работа 6: Определение показателя преломления стекла	2	
Тема 5.2 Волновые свойства света	Содержание учебного материала:	4	
	Интерференция света. Когерентность световых лучей. Интерференция в тонких пленках. Кольца Ньютона. Использование интерференции в науке и технике. Дифракция света. Дифракция на щели в параллельных лучах. Дифракционная решетка. Поляризация поперечных волн. Поляризация света. Поляроиды. Дисперсия света. Виды излучений. Виды спектров. Спектры испускания. Спектры поглощения. Спектральный анализ. Спектральные классы звезд. Ультрафиолетовое излучение. Инфракрасное излучение. Рентгеновские лучи. Их природа и свойства. Шкала электромагнитных излучений		

	Контрольная работа № 3 «Колебания и волны. Оптика»	2	
Тема 5.3 Специальная теория относительности	Движение со скоростью света. Постулаты теории относительности и следствия из них. Инвариантность модуля скорости света в вакууме. Энергия покоя. Связь массы и энергии свободной частицы. Элементы релятивистской динамики	2	
Раздел 6. Квантовая физика		6	ОК 01 ОК 02 ОК 04
Тема 6.1 Квантовая оптика	Содержание учебного материала:	2	
	Квантовая гипотеза Планка. Тепловое излучение. Корпускулярно-волновой дуализм. Фотоны. Гипотеза де Бройля о волновых свойствах частиц. Давление света. Химическое действие света. Опыты П.Н. Лебедева и Н.И. Вавилова. Фотоэффект. Уравнение Эйнштейна для фотоэффекта. Применение фотоэффекта		
Тема 6.2 Физика атома и атомного ядра	Содержание учебного материала:		
	Развитие взглядов на строение вещества. Модели строения атомного ядра. Ядерная модель атома. Опыты Э. Резерфорда. Модель атома водорода по Н. Бору. Квантовые постулаты Бора. Лазеры. Радиоактивность. Закон радиоактивного распада. Радиоактивные превращения. Способы наблюдения и регистрации заряженных частиц. Строение атомного ядра. Дефект массы, энергия связи и устойчивость атомных ядер. Ядерные реакции. Ядерная энергетика. Энергетический выход ядерных реакций. Искусственная радиоактивность. Деление тяжелых ядер. Цепная ядерная реакция. Управляемая цепная реакция. Ядерный реактор. Термоядерный синтез. Энергия звезд. Получение радиоактивных изотопов и их применение. Биологическое действие радиоактивных излучений. Элементарные частицы	2	
Контрольная работа № 4 «Квантовая физика»		2	
Раздел 7. Строение Вселенной		4	ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 07
Тема 7.1 Строение Солнечной системы	Содержание учебного материала:	2	
	Солнечная система: планеты и малые тела, система Земля—Луна		
Тема 7.2 Эволюция Вселенной	Содержание учебного материала:	2	
	Строение и эволюция Солнца и звезд. Классификация звезд. Звёзды и источники их энергии. Галактика. Современные представления о строении и эволюции Вселенной		
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета		2	
Итого 3 семестр		72	
<i>теоретическое обучение</i>		<i>50</i>	
<i>практические занятия</i>		<i>10</i>	
<i>лабораторные работы</i>			

	12	
Всего:	72	
Индивидуальный проект (примерные темы)		
1. Александр Степанович Попов — русский ученый, изобретатель радио. 2. Альтернативная энергетика. 3. Акустические свойства полупроводников. 4. Атомная физика. Изотопы. Применение радиоактивных изотопов. 5. Величайшие открытия физики. 6. Электрические разряды на службе человека. 7. Влияние дефектов на физические свойства кристаллов. 8. Голография и ее применение. 9. Беспроводная передача электричества 10. Дифракция в нашей жизни. 11. Жидкие кристаллы. 12. Значение открытий Галилея. 13. Альберт Эйнштейн и цифровая техника (фотоаппараты и т.д). 14. Использование электроэнергии в транспорте. 15. Возможности современных лазеров. 16. Леонардо да Винчи — ученый и изобретатель. 17. Микроволновое излучение. Польза и вред. 18. Метод меченых атомов. 19. Методы наблюдения и регистрации радиоактивных излучений и частиц. 20. Николай Коперник — создатель гелиоцентрической системы мира. 21. Нильс Бор — один из создателей современной физики. 22. Оптические явления в природе. 23. Открытие и применение высокотемпературной сверхпроводимости. 24. Переменный электрический ток и его применение. 25. Плазма — четвертое состояние вещества. 26. Полупроводниковые датчики температуры. 27. Применение жидких кристаллов в промышленности. 28. Применение ядерных реакторов. 29. Проблемы экологии, связанные с использованием тепловых машин. 30. Сенсорные экраны и физические процессы 31. Современная спутниковая связь. 32. Современная физическая картина мира. 33. Современные средства связи.		

34. Шкала электромагнитных волн.

35. Экологические проблемы и возможные пути их решения.

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета «Физики».

Оборудование учебного кабинета:

1. Барометр-анероид;
2. Динамометр демонстрационный;
3. Метр демонстрационный;
4. Микроскоп демонстрационный;
5. Набор демонстрационный по механическим явлениям;
6. Магнит дугообразный;
7. Магнит полосовой демонстрационный;
8. Палочка стеклянная;
9. Палочка эбонитовая;
10. Прибор Ленца;
11. Комплект наглядных пособий для постоянного использования;
12. Комплект портретов для оформления кабинета;
13. Комплект демонстрационных учебных таблиц.

Технические средства обучения:

1. Компьютер.
2. Мультимедиапроектор.

3.2. Информационное обеспечение обучения. Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Для реализации программы библиотечный фонд имеет печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемые для использования в образовательном процессе.

3.2.1. Печатные издания

1. Мякишев Г.Я. Физика. 10 класс: учеб. для общеобразоват. организаций: базовый уровень / Г.Я. Мякишев, Б.Б. Буховцев, Н.Н. Сотский; под ред. Н.А. Парфентьевой. – 4-е изд. – Москва: Просвещение, 2020 – 416 с.: ил.
2. Мякишев Г.Я. Физика 11 класс: учеб. для общеобразоват. организаций: базовый уровень / Г.Я. Мякишев, В.В. Буховцев; под ред. Н.А. Парфентьевой. - 4-е изд. – М.: Просвещение, 2020. – 412с.

3.2.2 Электронные издания (электронные ресурсы)

1. Белага, В. В. Физика: 10 класс: базовый уровень: учебник / В. В. Белага, И. А. Ломаченков, Ю. А. Панебратцев. — 4-е изд. — Москва: Просвещение, 2022. — 224 с. — ISBN 978-5-09-101619-2. — Текст: электронный // Электронный

ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/132334>

2. Летута, С. Н. Физика. Молекулярная физика: учебное пособие для СПО / С. Н. Летута, А. А. Чакак. — Саратов: Профобразование, 2020. — 231 с. — ISBN 978-5-4488-0611-7. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/92189>

3. Мякишев, Г. Я. Физика. Колебания и волны. 11 класс: углублённый уровень: учебник / Г. Я. Мякишев, А. З. Синяков. — 10-е изд. — Москва: Просвещение, 2022. — 288 с. — ISBN 978-5-09-101644-4. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/132355>

4. Мякишев, Г. Я. Физика. Оптика. Квантовая физика. 11 класс: углублённый уровень: учебник / Г. Я. Мякишев, А. З. Синяков. — 11-е изд. — Москва: Просвещение, 2022. — 482 с. — ISBN 978-5-09-101645-1. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/132358>

5. Мякишев, Г. Я. Физика. Электродинамика: 10-11 классы: углублённый уровень: учебник / Г. Я. Мякишев, А. З. Синяков. — 11-е изд. — Москва: Просвещение, 2022. — 480 с. — ISBN 978-5-09-101643-7. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/132359>

6. Мякишев, Г. Я. Физика: 10 класс: базовый и углублённый уровни: учебник / Г. Я. Мякишев, Б. Б. Буховцев, Н. Н. Сотский; под редакцией Н. А. Парфентьевой. — 10-е изд. — Москва: Просвещение, 2023. — 433 с. — ISBN 978-5-09-103619-0. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/132340>

7. Паршаков, А. Н. Физика в задачах. Макросистемы: учебное пособие для СПО / А. Н. Паршаков. — Саратов: Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2020. — 183 с. — ISBN 978-5-4488-0729-9, 978-5-4497-0277-7. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/88763>

8. Физика: 10 класс: базовый и углублённый уровни. В 2 частях. Ч.1: учебник / Л. Э. Генденштейн, А. А. Булатова, И. Н. Корнильев, А. В. Кошкина; под редакцией В. А. Орлова. — 4-е изд. — Москва: Просвещение, 2022. — 310 с. — ISBN 978-5-09-102101-1, 978-5-09-101623-9 (ч.1). — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/132343>

9. Физика: 10 класс: базовый и углублённый уровни. В 2 частях. Ч.2: учебник / Л. Э. Генденштейн, А. А. Булатова, И. Н. Корнильев, А. В. Кошкина; под редакцией В. А. Орлова. — 4-е изд. — Москва: Просвещение, 2022. — 243 с. — ISBN 978-5-09-102101-1, 978-5-09-101624-6 (ч.2). — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование:

[сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/132344>

10. Чакак, А. А. Физика. Динамика механического движения: учебное пособие для СПО А. А. Чакак. — Саратов: Профобразование, 2020. — 113 с. — ISBN 978-5-4488-0664-3. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/92188>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательного предмета раскрываются через предметные результаты, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций по разделам и темам содержания учебного материала.

Общая/профессиональная компетенция	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятий
ОК 01	Раздел 1. Темы 1.1., 1.2, 1.3 Раздел 2. Темы 2.1., 2.2., 2.3. Раздел 3. Темы 3.1., 3.2., 3.3., 3.4., 3.5. Раздел 4. Темы 4.1., 4.2. Раздел 5. Темы 5.1., 5.2., 5.3. Раздел 6. Темы 6.1., 6.2. Раздел 7. Темы 7.1, 7.2	- устный опрос; фронтальный опрос; оценка контрольных работ; наблюдение за ходом выполнения лабораторных работ; оценка выполнения лабораторных работ; оценка практических работ (решения качественных, расчетных задач); оценка тестовых заданий; оценка выполнения домашних самостоятельных работ;
ОК 02	Раздел 1. Темы 1.1., 1.2, 1.3 Раздел 2. Темы 2.1., 2.2., 2.3. Раздел 3. Темы 3.1., 3.2., 3.3., 3.4., 3.5. Раздел 4. Темы 4.1., 4.2. Раздел 5. Темы 5.1., 5.2., 5.3. Раздел 6. Темы 6.1., 6.2. Раздел 7. Темы 7.1, 7.2	устный опрос; фронтальный опрос; оценка контрольных работ; наблюдение за ходом выполнения лабораторных работ; оценка выполнения лабораторных работ; оценка практических работ (решения качественных, расчетных задач);
ОК 04	Раздел 1. Темы 1.1., 1.2, 1.3 Раздел 2. Темы 2.1., 2.2., 2.3. Раздел 3. Темы 3.1., 3.2., 3.3., 3.4., 3.5. Раздел 4. Темы 4.1., 4.2. Раздел 5. Темы 5.1., 5.2., 5.3. Раздел 6. Темы 6.1., 6.2.	устный опрос; фронтальный опрос; оценка контрольных работ; наблюдение за ходом выполнения лабораторных работ; оценка выполнения лабораторных работ; оценка практических работ (решения качественных, расчетных задач);

	Раздел 7. Темы 7.1, 7.2	оценка тестовых заданий; - оценка выполнения домашних самостоятельных работ;
ОК 01, ОК 02, ОК 04, ПК 1.1	Раздел 1. Темы 1.1., 1.2, 1.3 Раздел 2. Темы 2.1., 2.2., 2.3. Раздел 3. Темы 3.1., 3.2., 3.3., 3.4., 3.5. Раздел 4. Темы 4.1., 4.2. Раздел 5. Темы 5.1., 5.2., 5.3. Раздел 6. Темы 6.1., 6.2. Раздел 7. Темы 7.1, 7.2	Дифференцированный зачет

Рабочая программа учебного предмета

ОУП.07 ХИМИЯ

2025 г.

Рабочая программа учебного предмета **«Химия»** разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования, Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по профессии **54.01.20 Графический дизайнер**, Федеральной образовательной программой среднего общего образования, с учетом Примерной рабочей программы по учебному предмету **«Химия»** для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной ФГБОУ ДПО ИРПО, протокол № 14 от 30 ноября 2022 г.

Разработчик:

Королева Л.Я., преподаватель КГА ПОУ ХТК

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «Химия».....	150
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	155
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	164
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.....	166

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «Химия»

1.1. Место предмета в структуре образовательной программы

Учебный предмет «Химия» является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по профессии **54.01.20 Графический дизайнер**.

1.2. Цели и планируемые результаты освоения предмета

1.2.1. Цели и задачи предмета

Формирование у студентов представления о химической составляющей естественно-научной картины мира как основы принятия решений в жизненных и производственных ситуациях, ответственного поведения в природной среде.

Задачи:

- сформировать понимание закономерностей протекания химических процессов и явлений в окружающей среде, целостной научной картины мира, взаимосвязи и взаимозависимости естественных наук;
- развить умения составлять формулы неорганических и органических веществ, уравнения химических реакций, объяснять их смысл, интерпретировать результаты химических экспериментов,
- сформировать навыки проведения простейших химических экспериментальных исследований с соблюдением правил безопасного обращения с веществами и лабораторным оборудованием;
- развить умения использовать информацию химического характера из различных источников;
- сформировать умения прогнозировать последствия своей деятельности и химических природных, бытовых и производственных процессов;
- сформировать понимание значимости достижений химической науки и технологий для развития социальной и производственной сфер.

1.2.2. Планируемые результаты освоения учебного предмета в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты освоения предмета	
	Общие	Предметные
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	В части трудового воспитания: - готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; - готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; - интерес к различным сферам профессиональной деятельности, Овладение универсальными учебными познавательными действиями: базовые логические действия: - самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне; - устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения; - определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; - выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях; - вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; - развивать креативное мышление при решении жизненных проблем базовые исследовательские действия: - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; - выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;	- владеть системой химических знаний, которая включает: основополагающие понятия (химический элемент, атом, электронная оболочка атома, s-, p-, d-электронные орбитали атомов, ион, молекула, валентность, электроотрицательность, степень окисления, химическая связь, моль, молярная масса, молярный объем, углеродный скелет, функциональная группа, радикал, изомерия, изомеры, гомологический ряд, гомологи, углеводороды, кислород- и азотсодержащие соединения, биологически активные вещества (углеводы, жиры, белки), мономер, полимер, структурное звено, высокомолекулярные соединения, кристаллическая решетка, типы химических реакций (окислительно-восстановительные, экзо-и эндотермические, реакции ионного обмена), раствор, электролиты, неэлектролиты, электролитическая диссоциация, окислитель, восстановитель, скорость химической реакции, химическое равновесие), теории и законы (теория химического строения органических веществ А.М. Бутлерова, теория электролитической диссоциации, периодический закон Д.И. Менделеева, закон сохранения массы), закономерности, символический язык химии, фактологические сведения о свойствах, составе, получении и безопасном использовании важнейших неорганических и органических веществ в быту и практической деятельности человека; - уметь выявлять характерные признаки и взаимосвязь изученных понятий, применять соответствующие понятия при описании строения и свойств неорганических и органических веществ и их превращений; выявлять взаимосвязь химических знаний с понятиями и представлениями других естественнонаучных предметов; - уметь использовать наименования химических соединений международного союза теоретической и прикладной химии и тривиальные названия важнейших веществ (этилен, ацетилен, глицерин, фенол, формальдегид, уксусная кислота, глицин,

	- анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; - уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; - уметь интегрировать знания из разных предметных областей; - выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; - способность их использования в познавательной и социальной практике	угарный газ, углекислый газ, аммиак, гашеная известь, негашеная известь, питьевая сода и других), составлять формулы неорганических и органических веществ, уравнения химических реакций, объяснять их смысл; подтверждать характерные химические свойства веществ соответствующими экспериментами и записями уравнений химических реакций; - уметь устанавливать принадлежность изученных неорганических и органических веществ к определенным классам и группам соединений, характеризовать их состав и важнейшие свойства; определять виды химических связей (ковалентная, ионная, металлическая, водородная), типы кристаллических решеток веществ; классифицировать химические реакции; - сформировать представления: о химической составляющей естественнонаучной картины мира, роли химии в познании явлений природы, в формировании мышления и культуры личности, ее функциональной грамотности, необходимой для решения практических задач и экологически обоснованного отношения к своему здоровью и природной среде; - уметь проводить расчеты по химическим формулам и уравнениям химических реакций с использованием физических величин, характеризующих вещества с количественной стороны: массы, объема (нормальные условия) газов, количества вещества; использовать системные химические знания для принятия решений в конкретных жизненных ситуациях, связанных с веществами и их применением
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой	В области ценности научного познания: - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;	- уметь планировать и выполнять химический эксперимент (превращения органических веществ при нагревании, получение этилена и изучение его свойств, качественные реакции на альдегиды, крахмал, уксусную кислоту; денатурация белков при нагревании, цветные реакции белков; проводить реакции ионного обмена, определять среду водных растворов, качественные реакции на сульфат-, карбонат- и хлорид-анионы, на катион аммония; решать экспериментальные задачи по темам "Металлы" и "Неметаллы") в соответствии с правилами техники безопасности при обращении с веществами и лабораторным оборудованием; представлять результаты химического

грамотности в различных жизненных ситуациях	- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе; Овладение универсальными учебными познавательными действиями: работа с информацией: - владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; - создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации; - оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам; - использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; - владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности	эксперимента в форме записи уравнений соответствующих реакций и формулировать выводы на основе этих результатов; - уметь анализировать химическую информацию, получаемую из разных источников (средств массовой информации, сеть Интернет и другие); - владеть основными методами научного познания веществ и химических явлений (наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование); - уметь проводить расчеты по химическим формулам и уравнениям химических реакций с использованием физических величин, характеризующих вещества с количественной стороны: массы, объема (нормальные условия) газов, количества вещества; использовать системные химические знания для принятия решений в конкретных жизненных ситуациях, связанных с веществами и их применением
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению; - овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности; Овладение универсальными коммуникативными действиями: совместная деятельность: - понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять	- уметь планировать и выполнять химический эксперимент (превращения органических веществ при нагревании, получение этилена и изучение его свойств, качественные реакции на альдегиды, крахмал, уксусную кислоту; денатурация белков при нагревании, цветные реакции белков; проводить реакции ионного обмена, определять среду водных растворов, качественные реакции на сульфат-, карбонат- и хлорид-анионы, на катион аммония; решать экспериментальные задачи по темам "Металлы" и "Неметаллы") в соответствии с правилами техники безопасности при обращении с веществами и лабораторным оборудованием; представлять результаты химического эксперимента в форме записи уравнений соответствующих реакций и формулировать выводы на основе этих результатов

	роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы; - координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; - осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным Овладение универсальными регулятивными действиями: принятие себя и других людей: - принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; - признавать свое право и право других людей на ошибки; - развивать способность понимать мир с позиции другого человека;	
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	В области экологического воспитания: - сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем; - планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества; - активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; - умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их; - расширение опыта деятельности экологической направленности; - овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;	- сформировать представления: о химической составляющей естественнонаучной картины мира, роли химии в познании явлений природы, в формировании мышления и культуры личности, ее функциональной грамотности, необходимой для решения практических задач и экологически обоснованного отношения к своему здоровью и природной среде; - уметь соблюдать правила экологически целесообразного поведения в быту и трудовой деятельности в целях сохранения своего здоровья и окружающей природной среды; учитывать опасность воздействия на живые организмы определенных веществ, понимая смысл показателя предельной допустимой концентрации

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1. Объем предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы по предмету	
Основное содержание	66
в том числе:	
теоретическое обучение	32
практические занятия	34
Профессионально-ориентированное содержание	6
в том числе:	
теоретическое обучение	2
практические занятия	4
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	2 *
ИТОГО	72

* - часы входят в состав часов практических занятий

2.2. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТА ОУП.07 ХИМИЯ

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль	Объем часов	Формируемые компетенции
1	2	3	4
Основное содержание			
Раздел 1. Основы строения вещества		6	
Тема 1.1. Строение атомов химических элементов и природа химической связи	Основное содержание		ОК 01
	Современная модель строения атома. Символический язык химии. Химический элемент. Электронная конфигурация атома. Классификация химических элементов (s-, p-, d-элементы. Валентные электроны. Валентность. Электронная природа химической связи. Электроотрицательность. Виды химической связи (ковалентная, ионная, металлическая, водородная) и способы ее образования	2	
	Практическое занятие		
	1-2 Решение заданий на использование химической символики и названий соединений по номенклатуре международного союза теоретической и прикладной химии и тривиальных названий для составления химических формул двухатомных соединений (оксидов, сульфидов, гидридов и т.п.) и других неорганических соединений отдельных классов.	2	
Тема 1.2. Периодический закон и таблица Д.И. Менделеева	Практическое занятие		ОК 01 ОК 03
	1-2 Периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева. Физический смысл Периодического закона Д.И. Менделеева. Закономерности изменения свойств химических элементов, образуемых ими простых и сложных веществ в соответствии с положением химического элемента в Периодической системе. Мировоззренческое и научное значение Периодического закона Д.И. Менделеева. Прогнозы Д.И. Менделеева. Открытие новых химических элементов.	2	
Раздел 2. Химические реакции		10	
Тема 2.1. Типы химических реакций	Основное содержание		ОК 01
	1-2 Классификация и типы химических реакций с участием неорганических веществ. Составление уравнений реакций соединения, разложения, замещения, обмена, в т.ч. реакций горения, окисления-восстановления.	2	

	Уравнения окисления-восстановления. Степень окисления. Окислитель и восстановитель. Составление и уравнивание окислительно-восстановительных реакций методом электронного баланса.		
	Практическое занятие		
	1-2 Количественные отношения в химии. Основные количественные законы в химии и расчеты по уравнениям химических реакций. Моль как единица количества вещества. Молярная масса. Законы сохранения массы и энергии. Закон Авогадро. Молярный объем газов. Относительная плотность газов. Расчеты по уравнениям химических реакций с использованием массы, объема (нормальные условия) газов, количества вещества	2	
Тема 2.2. Электролитическая диссоциация и ионный обмен	Основное содержание		ОК 01 ОК 04
	1-2 Теория электролитической диссоциации. Ионы. Электролиты, не электролиты. Реакции ионного обмена. Составление реакций ионного обмена путем составления их полных и сокращенных ионных уравнений.	2	
	Лабораторное занятие		
	Лабораторная работа “Типы химических реакций”. Исследование типов (по составу и количеству исходных и образующихся веществ) и признаков химических реакций. Проведение реакций ионного обмена\	2	
Контрольная работа 1	Строение вещества и химические реакции	2	
Раздел 3. Строение и свойства неорганических веществ		18	
Тема 3.1. Классификация, номенклатура и строение неорганических веществ	Основное содержание		ОК 01 ОК 03
	1-2. Классификация неорганических веществ. Простые и сложные вещества. Основные классы сложных веществ (оксиды, гидроксиды, кислоты, соли). Кристаллические и аморфные вещества. Типы кристаллических решеток (атомная, молекулярная, ионная, металлическая).	2	
	Практическое занятие		
	1-2 Решение практических заданий по классификации, номенклатуре и химическим формулам неорганических веществ различных классов (угарный газ, углекислый газ, аммиак, гашеная известь, негашеная известь, питьевая сода и других): называть и составлять формулы химических веществ, определять принадлежность к классу.	2	

Тема 3.2. Физико-химические свойства неорганических веществ	Основное содержание		ОК 01 ОК 03
	1-2 Металлы. Общие физические и химические свойства металлов. Способы получения. Значение металлов и неметаллов в природе и жизнедеятельности человека и организмов. Коррозия металлов: виды коррозии, способы защиты металлов от коррозии	2	
	3-4 Неметаллы. Общие физические и химические свойства неметаллов. Типичные свойства неметаллов IV– VII групп. Классификация и номенклатура соединений неметаллов. Круговороты биогенных элементов в природе	2	
	5-6 Химические свойства основных классов неорганических веществ (оксидов, гидроксидов, кислот, солей и др.). Закономерности в изменении свойств простых веществ, водородных соединений, высших оксидов и гидроксидов	2	
	Практическое занятие		
	1-2 Составление уравнений химических реакций с участием простых и сложных неорганических веществ: металлов и неметаллов; оксидов металлов, неметаллов и амфотерных элементов; неорганических кислот, оснований и амфотерных гидроксидов; неорганических солей, характеризующих их свойства.	2	
Тема 3.3. Идентификация неорганических веществ	Лабораторное занятие		ОК 01 ОК 03 ОК 04
	Лабораторная работа «Идентификация неорганических веществ». Решение экспериментальных задач по химическим свойствам металлов и неметаллов, по распознаванию и получению соединений металлов и неметаллов.	4	
Контрольная работа 2	Свойства неорганических веществ	2	
	Итого 1 семестр	34	
	<i>теоретическое обучение</i>	14	
	<i>практические занятия</i>	20	
Раздел 4. Строение и свойства органических веществ		24	
Тема 4.1. Классификация, строение и номенклатура органических веществ	Основное содержание		ОК 01
	1-2 Предмет органической химии. Место и значение органической химии в системе естественных наук. Основные положения теории химического строения органических соединений А.М. Бутлерова. Углеродный скелет органической молекулы. Зависимость свойств веществ от химического строения молекул. Изомерия и изомеры. Понятие о функциональной группе. Радикал. Принципы классификации органических соединений. Международная номенклатура и принципы номенклатуры органических соединений. Понятие об азотсодержащих соединениях, биологически активных	2	

	веществах (углеводах, жирах, белках и др.), высокомолекулярных соединениях (мономер, полимер, структурное звено)		
	Практическое занятие		
	1-2 Номенклатура органических соединений отдельных классов (насыщенные, ненасыщенные и ароматические углеводороды, спирты, фенолы, альдегиды, кетоны, карбоновые кислоты и др.) Составление полных и сокращенных структурных формул органических веществ отдельных классов, используя их названия по систематической и тривиальной номенклатуре (этилен, ацетилен, глицерин, фенол, формальдегид, уксусная кислота, глицин). Расчеты простейшей формулы органической молекулы, исходя из элементного состава (в %)	2	
Тема 4.2. Свойства органических соединений	Основное содержание		ОК 01 ОК 03 ОК 04
	Физико-химические свойства органических соединений отдельных классов (особенности классификации и номенклатуры внутри класса; гомологический ряд и общая формула; изомерия; физические свойства; химические свойства; способы получения):	2	
	1-2 Предельные углеводороды (алканы и циклоалканы). Горение метана как один из основных источников тепла в промышленности и быту. Свойства природных углеводородов, нахождение в природе и применение алканов; – непредельные (алкены, алкины и алкадиены) и ароматические углеводороды. Горение ацетилена как источник высокотемпературного пламени для сварки и резки металлов	2	
	3-4 Кислородсодержащие соединения (спирты и фенолы, карбоновые кислоты и эфиры, альдегиды и кетоны, жиры, углеводы). Практическое применение этиленгликоля, глицерина, фенола. Применение формальдегида, ацетальдегида, уксусной кислоты. Мыла как соли высших карбоновых кислот. Моющие свойства мыла	2	
	5-6 Азотсодержащие соединения (амины и аминокислоты, белки). Высокомолекулярные соединения (синтетические и биологически-активные). Мономер, полимер, структурное звено. Полимеризация этилена как основное направление его использования. Генетическая связь между классами органических соединений	2	
	Практические занятия		
	1-2 Свойства органических соединений отдельных классов (тривиальная и международная номенклатура, химические свойства, способы получения): предельные (алканы и циклоалканы), непредельные (алкены, алкины и алкадиены) и ароматические углеводороды, спирты и фенолы, карбоновые кислоты и эфиры, альдегиды и кетоны, амины и аминокислоты, высокомолекулярные соединения. Задания на составление	2	

	уравнений химических реакций с участием органических веществ на основании их состава и строения		
	3-4 Составление схем реакций (в том числе по предложенным цепочкам превращений), характеризующих химические свойства органических соединений отдельных классов, способы их получения и название органических соединений по тривиальной или международной систематической номенклатуре.	2	
	Лабораторное занятие		
	1-2 Лабораторная работа “Превращения органических веществ при нагревании”. Получение этилена и изучение его свойств. Моделирование молекул и химических превращений на примере этана, этилена, ацетилен и др.	2	
Тема 4.3. Идентификация органических веществ, их значение и применение в бытовой и производственной деятельности человека	Основное содержание		ОК 01 ОК 03 ОК 04 ОК 07
	1-2 Биоорганические соединения. Применение и биологическая роль углеводов. Окисление углеводов – источник энергии живых организмов. Области применения аминокислот. Превращения белков пищи в организме. Биологические функции белков. Биологические функции жиров. Роль органической химии в решении проблем пищевой безопасности	2	
	3-4 Роль органической химии в решении проблем энергетической безопасности, в развитии медицины, создании новых материалов, новых источников энергии (альтернативные источники энергии). Опасность воздействия на живые организмы органических веществ отдельных классов (углеводороды, спирты, фенолы, хлорорганические производные, альдегиды и др.), смысл показателя предельно допустимой концентрации	2	
	Лабораторное занятие		
	Лабораторная работа: “Идентификация органических соединений отдельных классов” Идентификация органических соединений отдельных классов (на примере альдегидов, крахмала, уксусной кислоты, белков и т.п.) с использованием их физико-химических свойств и характерных качественных реакций. Денатурация белка при нагревании. Цветные реакции белков.	2	
Контрольная работа 3	Структура и свойства органических веществ	2	
Раздел 5. Кинетические и термодинамические закономерности протекания химических реакций		4	
	Основное содержание		ОК 01

Скорость химических реакций. Химическое равновесие	1-2 Скорость реакции, ее зависимость от различных факторов: природы реагирующих веществ, концентрации реагирующих веществ, температуры. Обратимость реакций. Химическое равновесие и его смещение под действием различных факторов (концентрация реагентов или продуктов реакции, давление, температура) для создания оптимальных условий протекания химических процессов. Принцип Ле Шателье	2	ОК 03
	Практическое занятие		ОК 01 ОК 03
	1-2 Решение практико-ориентированных заданий на анализ факторов, влияющих на изменение скорости химической реакции, в т.ч. с позиций экологически целесообразного поведения в быту и трудовой деятельности в целях сохранения своего здоровья и окружающей природной среды.	2	
Раздел 6. Растворы		4	
Тема 6.1. Понятие о растворах	Основное содержание		ОК 01 ОК 03 ОК 04 ОК 07
	1-2 Растворение как физико-химический процесс. Растворы. Способы приготовления растворов. Растворимость. Массовая доля растворенного вещества. Смысл показателя предельно допустимой концентрации и его использование в оценке экологической безопасности. Правила экологически целесообразного поведения в быту и трудовой деятельности в целях сохранения своего здоровья и окружающей природной среды; опасность воздействия на живые организмы определенных веществ	2	
Тема 6.2. Исследование свойств растворов	Лабораторное занятие		ОК 01 ОК 03 ОК 04 ОК 07
	Лабораторная работа «Приготовление растворов». Приготовление растворов заданной (массовой, %) концентрации (с практико-ориентированными вопросами) и определение среды водных растворов.	2	
Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)			
Раздел 7. Химия в быту и производственной деятельности человека		6	
Химия в быту и производственной деятельности человека	Основное содержание		ОК 01 ОК 03 ОК 04 ОК 07
	1-2 Новейшие достижения химической науки и химической технологии. Роль химии в обеспечении экологической, энергетической и пищевой безопасности, развитии медицины. Правила поиска и анализа химической информации из различных источников (научная и учебно-научная литература, средства массовой информации, сеть Интернет)	2	

	Практические занятия		
	1-2 Поиск и анализ кейсов о применении химических веществ и технологий с учетом будущей профессиональной деятельности. 3-4 Защита: Представление результатов решения кейсов в форме мини-доклада с презентацией	4	
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета		2	
	Итого 2 семестр	38	
	<i>теоретическое обучение</i>	20	
	<i>практические занятия</i>	18	
	Всего	72	

Индивидуальный проект (примерные темы)
1. Биотехнология и генная инженерия - технологии XXI века. 2. Нанотехнология как приоритетное направление развития науки и производства в Российской Федерации. 3. Современные методы обеззараживания воды. 4. Аллотропия металлов. 5. Жизнь и деятельность Д. И. Менделеева. 6. «Периодическому закону будущее не грозит разрушением...» 7. Синтез 114-го элемента — триумф российских физиков-ядерщиков. 8. Изотопы водорода. 9. Использование радиоактивных изотопов в технических целях. 10. Рентгеновское излучение и его использование в технике и медицине. 11. Плазма — четвертое состояние вещества. 12. Аморфные вещества в природе, технике, быту. 13. Охрана окружающей среды от химического загрязнения. Количественные характеристики загрязнения окружающей среды. 14. Применение твердого и газообразного оксида углерода (IV). 15. Защита озонового экрана от химического загрязнения. 16. Грубодисперсные системы, их классификация и использование в профессиональной деятельности. 17. Косметические гели. 18. Применение суспензий и эмульсий в строительстве. 19. Минералы и горные породы как основа литосферы. 20. Растворы вокруг нас. Типы растворов.

21. Вода как реагент и среда для химического процесса.
22. Жизнь и деятельность С. Аррениуса.
23. Вклад отечественных ученых в развитие теории электролитической диссоциации.
24. Устранение жесткости воды на промышленных предприятиях.
25. Практическое применение электролиза: рафинирование, гальванопластика, гальваностегия.

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Для реализации программы дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения: учебный кабинет «Химии».

Оборудование учебного кабинета: наборы шаростержневых моделей молекул, модели кристаллических решеток, коллекции простых и сложных веществ и/или коллекции полимеров; коллекция горных пород и минералов, таблица Менделеева, учебные фильмы, цифровые образовательные ресурсы.

Технические средства обучения: компьютер с устройствами воспроизведения звука, мультимедиа-проектор с экраном, указка для презентаций.

Оборудование лаборатории и рабочих мест лаборатории: мензурки, пипетки-капельницы, термометры, микроскоп, лупы, предметные и покровные стекла, планшеты для капельных реакций, фильтровальная бумага, стеклянные пробирки, резиновые пробки, набор реактивов, стеклянные палочки, штативы для пробирок; мерные цилиндры, воронки стеклянные, ступки с пестиком, фарфоровые чашки, пинцеты, фильтры бумажные, вата, марля, часовые стекла, лабораторные штативы, спиртовые горелки, спички, прибор для получения газов (или пробирка с газоотводной трубкой), держатели для пробирок, склянки для хранения реактивов, раздаточные лотки; химические стаканы (50, 100 и 200 мл); шпатели; пинцеты; тигельные щипцы; мерные пробирки (на 10–20 мл) и мерные колбы (25, 50, 100 и 200 мл), стеклянные палочки; конические колбы для титрования (50 и 100 мл); индикаторные полоски для определения pH и стандартная индикаторная шкала; универсальный индикатор; пипетки на 1, 10, 50 мл (или дозаторы на 1, 5 и 10 мл), бюретки для титрования, медицинские шприцы на 100–150 мл, лабораторные и/или аналитические весы, сушильный шкаф, и др. лабораторное оборудование.

3.2. Информационное обеспечение обучения. Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

3.2.1. Печатные издания:

1. Габриелян О.С. Химия. 10 класс. Базовый уровень: учебник/ О.С. Габриелян. – М.: Дрофа, 2020г.

2. Габриелян О.С. Химия. 11 класс. Базовый уровень: учебник/ О.С. Габриелян. – М.: Дрофа, 2020г.

3.2.2. Электронные издания (электронные ресурсы):

1. Аналитическая химия: практикум для СПО / Е. В. Лидер, С. Н. Воробьева, М. Б. Бушуев [и др.]. — Саратов, Москва: Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2020. — 76 с. — ISBN 978-5-4488-0775-6, 978-5-4497-0441-2. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/96010>

2. Аналитическая химия: справочник для СПО / составители И. В. Миронов [и др.]. — Саратов, Москва: Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2020. — 150 с. — ISBN 978-5-4488-0791-6, 978-5-4497-0452-8. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/96009>

3. Ахмедова, Т. И. Химия: учебное пособие для СПО / Т. И. Ахмедова. — Москва: Российский государственный университет правосудия, 2023. — 192 с. — ISBN 978-5-00209-042-6. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/133633>

3.2.3. Дополнительные источники

1. Бабков, А. В. Неорганическая химия. Атомы и химические реакции. ЕГЭ, олимпиады, поступление в вуз: учебное пособие / А. В. Бабков, П. А. Бабков. — 2-е изд. — Москва: Лаборатория знаний, 2023. — 381 с. — ISBN 978-5-93208-615-5. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/127696>

2. Кузаков, С. А. Химия. 10 класс: углублённый уровень: учебник / С. А. Кузаков, Н. В. Машнина, В. А. Попков. — 5-е изд. — Москва: Просвещение, 2023. — 320 с. — ISBN 978-5-09-110491-2. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/132371>

3. Литвинова, Т. Н. Общая и неорганическая химия: учебник / Т. Н. Литвинова, А. В. Темзокова, А. Т. Тхакушинова. — Ростов-на-Дону: Феникс, 2021. — 554 с. — ISBN 978-5-222-35202-1. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/104644>

4. Органическая химия: практикум для СПО / составители Т. А. Родина, Ю. А. Гужель. — Саратов: Профобразование, 2021. — 67 с. — ISBN 978-5-4488-1141-8. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/105147>

5. Пенина, В. И. Органическая химия: учебное пособие для СПО / В. И. Пенина, О. Ю. Афанасьева, О. В. Лаврентьева. — Саратов: Профобразование, 2021. — 136 с. — ISBN 978-5-4488-1241-5. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/106839>

6. Рудзитис, Г. Е. Химия. 11 класс: базовый уровень: учебник / Г. Е. Рудзитис, Ф. Г. Фельдман. — 10-е изд. — Москва: Просвещение, 2023. — 224 с. — ISBN 978-5-09-108904-2. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/132380>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательного предмета раскрываются через предметные результаты, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций по разделам и темам содержания учебного материала.

Общая/профессиональная компетенция	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятий
ОК 01,	Р 1, Тема 1.1, 1.2 Р 2, Тема 2.1, 2.2 Р 3, Тема 3.1, 3.2, 3.3 Р 4, Тема 4.1, 4.2, 4.3 Р 5, Тема 5.1 Р 6, Тема 6.1, 6.2 Р 7, Тема 7.1	Тестирование Устный опрос Индивидуальная самостоятельная работа Выполнение практических и лабораторных работ Защита творческих работ, сообщений Контрольная работа
ОК 03	Р 1, Тема 1.2 Р 3, Тема 3.1, 3.2, 3.3 Р 4, Тема 4.2, 4.3 Р 5, Тема 5.1 Р 6, Тема 6.1, 6.2 Р 7, Тема 7.1	
ОК 04	Р 2, Тема 2.2 Р 3, Тема 3.3 Р 4, Тема 4.2, 4.3 Р 6, Тема 6.1, 6.2 Р 7, Тема 7.1	
ОК 07	Р 4, Тема 4.3 Р 6, Тема 6.1, 6.2 Р 7, Тема 7.	
ОК 01, ОК 03, ОК 04, ОК 07		
		Выполнение зачетного задания

Рабочая программа учебного предмета

ОУП.08 БИОЛОГИЯ

для профессии:

2025 г.

Рабочая программа учебного предмета **«Биология»** разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования, Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по профессии **54.01.20 Графический дизайнер**, Федеральной образовательной программой среднего общего образования, с учетом Примерной рабочей программы по учебному предмету **«Биология»** для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной ФГБОУ ДПО ИРПО, протокол № 14 от 30 ноября 2022 г.

Разработчики:
Королева Л.Я., преподаватель КГА ПОУ ХТК

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «Биология»	170
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	176
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	184
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.....	186

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «Биология»

1.1. Место предмета в структуре образовательной программы СПО

Учебный предмет «Биология» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана основной профессиональной образовательной программы **54.01.20 Графический дизайнер**

1.2. Цели и планируемые результаты освоения предмета:

Цель: формирование у студентов представления о структурно-функциональной организации живых систем разного ранга как основы принятия решений в отношении объектов живой природы и в производственных ситуациях.

Задачи:

- 1) сформировать понимание строения, многообразия и особенностей живых систем разного уровня организации, закономерностей протекания биологических процессов и явлений в окружающей среде, целостной научной картины мира, взаимосвязи и взаимозависимости естественных наук;
- 2) развить умения определять живые объекты в природе; проводить наблюдения за экосистемами для выявления естественных и антропогенных изменений, интерпретировать результаты наблюдений,
- 3) сформировать навыки проведения простейших биологических экспериментальных исследований с соблюдением правил безопасного обращения с объектами и оборудованием;
- 4) развить умения использовать информацию биологического характера из различных источников;
- 5) сформировать умения прогнозировать последствия своей деятельности по отношению к окружающей среде, собственному здоровью; обосновывать и соблюдать меры профилактики заболеваний.
- 6) сформировать понимание значимости достижений биологической науки и технологий в практической деятельности человека, развитии современных медицинских технологий и агробιοтехнологий.

1.2.2. Планируемые результаты освоения предмета в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты освоения предмета	
	Общие	Предметные
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	В части трудового воспитания: - готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; - готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; - интерес к различным сферам профессиональной деятельности, Овладение универсальными учебными познавательными действиями: а) базовые логические действия: - самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне; - устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения; - определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; - выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях; - вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; - развивать креативное мышление при решении жизненных проблем б) базовые исследовательские действия:	сформированность знаний о месте и роли биологии в системе научного знания; функциональной грамотности человека для решения жизненных проблем; сформированность умения раскрывать содержание основополагающих биологических терминов и понятий: жизнь, клетка, ткань, орган, организм, вид, популяция, экосистема, биоценоз, биосфера; метаболизм (обмен веществ и превращение энергии), гомеостаз (саморегуляция), биосинтез белка, структурная организация живых систем, дискретность, саморегуляция, самовоспроизведение (репродукция), наследственность, изменчивость, энергозависимость, рост и развитие, уровневая организация; сформированность умения раскрывать содержание основополагающих биологических теорий и гипотез: клеточной, хромосомной, мутационной, эволюционной, происхождения жизни и человека; сформированность умения раскрывать основополагающие биологические законы и закономерности (Г. Менделя, Т. Моргана, Н.И. Вавилова, Э. Геккеля, Ф. Мюллера, К. Бэра), границы их применимости к живым системам; приобретение опыта применения основных методов научного познания, используемых в биологии: наблюдения и описания живых систем, процессов и явлений; организации и проведения биологического эксперимента, выдвижения гипотез, выявления зависимости между исследуемыми величинами, объяснения полученных

	- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; - выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; - анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; - уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; - уметь интегрировать знания из разных предметных областей; - выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; - способность их использования в познавательной и социальной практике	результатов и формулирования выводов с использованием научных понятий, теорий и законов; сформированность умения выделять существенные признаки вирусов, клеток прокариот и эукариот; одноклеточных и многоклеточных организмов, видов, биогеоценозов и экосистем; особенности процессов обмена веществ и превращения энергии в клетке, фотосинтеза, пластического и энергетического обмена, хемосинтеза, митоза, мейоза, оплодотворения, развития и размножения, индивидуального развития организма (онтогенеза), борьбы за существование, естественного отбора, видообразования, приспособленности организмов к среде обитания, влияния компонентов экосистем, антропогенных изменений в экосистемах своей местности, круговорота веществ и превращение энергии в биосфере; сформированность умения решать биологические задачи, составлять генотипические схемы скрещивания для разных типов наследования признаков у организмов, составлять схемы переноса веществ и энергии в экосистемах (цепи питания, пищевые сети)
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	В области ценности научного познания: - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе;	сформированность умений критически оценивать информацию биологического содержания, включающую псевдонаучные знания из различных источников (средства массовой информации, научно-популярные материалы); интерпретировать этические аспекты современных исследований в биологии, медицине, биотехнологии; рассматривать глобальные экологические проблемы современности, формировать по отношению к ним собственную позицию; сформированность умений создавать собственные письменные и устные сообщения на основе биологической

	Овладение универсальными учебными познавательными действиями: в) работа с информацией: - владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; - создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации; - оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам; - использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; - владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности	информации из нескольких источников, грамотно использовать понятийный аппарат биологии
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению; - овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности; Овладение универсальными коммуникативными действиями: б) совместная деятельность: - понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли	приобретение опыта применения основных методов научного познания, используемых в биологии: наблюдения и описания живых систем, процессов и явлений; организации и проведения биологического эксперимента, выдвижения гипотез, выявления зависимости между исследуемыми величинами, объяснения полученных результатов и формулирования выводов с использованием научных понятий, теорий и законов

	с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы; - координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; - осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным Овладение универсальными регулятивными действиями: г) принятие себя и других людей: - принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; - признавать свое право и право других людей на ошибки; - развивать способность понимать мир с позиции другого человека	
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	В области экологического воспитания: - сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем; - планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; - умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их; - расширение опыта деятельности экологической направленности;	сформированность умения применять полученные знания для объяснения биологических процессов и явлений, для принятия практических решений в повседневной жизни с целью обеспечения безопасности своего здоровья и здоровья окружающих людей, соблюдения здорового образа жизни, норм грамотного поведения в окружающей природной среде; понимание необходимости использования достижений современной биологии и биотехнологий для рационального природопользования

	- овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности	
ПК 2.1 Планировать выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания	- готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; - готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; - интерес к различным сферам профессиональной деятельности,	

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1. Объем предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы по предмету	
Основное содержание	60
в том числе:	
теоретическое обучение	38
практические занятия	22
Профессионально-ориентированное содержание	12
в том числе:	
теоретическое обучение	2
практические занятия	10
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	2*
ИТОГО	72

*Часы для дифференцированного зачета взяты из часов практической подготовки

2.2. Тематический план и содержание предмета ОУП. 08 БИОЛОГИЯ

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объем часов	Формируемые компетенции
1	2	3	4
Раздел 1. Клетка – структурно-функциональная единица живого		18	
Тема 1.1. Биология как наука. Общая характеристика жизни	Основное содержание	2	ОК 2
	Теоретическое обучение:	2	
	Современные отрасли биологических знаний. Связь биологии с другими науками: биохимия, биофизика, бионика, геногеография и др. Роль и место биологии в формировании современной научной картины мира. Уровни организации живой материи. Общая характеристика жизни, свойства живых систем. Химический состав клеток		
Тема 1.2. Структурно-функциональная организация клеток	Основное содержание	6	ОК - 1 ОК - 2 ОК - 4
	Теоретическое обучение:	2	
	Клеточная теория (Т. Шванн, М. Шлейден, Р. Вирхов). Основные положения современной клеточной теории. Типы клеточной организации: прокариотический и эукариотический. Одноклеточные и многоклеточные организмы. Строение прокариотической клетки. Строение эукариотической клетки. Неклеточные формы жизни (вирусы, бактериофаги)		
	Лабораторные занятия:	2	
	Приобретение опыта применения техники микроскопирования при выполнении лабораторных работ: Лабораторная 1. Лабораторная работа «Строение клетки (растения, животные, грибы) и клеточные включения (крахмал, каротиноиды, хлоропласты, хромопласты)» Подготовка микропрепаратов, наблюдение с помощью микроскопа, выявление различий между изучаемыми объектами, формулирование выводов		
	Практические занятия:	2	
	Вирусные и бактериальные заболевания. Общие принципы использования лекарственных веществ. Особенности применения антибиотиков. Представление устных сообщений с презентацией, подготовленных по перечню источников, рекомендованных преподавателем		
Тема 1.3. Структурно-	Основное содержание	4	ОК - 1
	Теоретическое обучение:	2	ОК - 2

функциональные факторы наследственности	Хромосомная теория Т. Моргана. Строение хромосом. Хромосомный набор клеток, гомологичные и негомологичные хромосомы, гаплоидный и диплоидный набор. Нуклеиновые кислоты: ДНК, РНК нахождение в клетке, их строение и функции. Матричные процессы в клетке: репликация, биосинтез белка, репарация. Генетический код и его свойства		
	Практические занятия:	2	
	Решение задач на определение последовательности нуклеотидов, аминокислот в норме и в случае изменения последовательности нуклеотидов ДНК		
Тема 1.4. Обмен веществ и превращение энергии в клетке	Основное содержание	2	ОК - 2
	Теоретическое обучение:	2	
	Понятие метаболизм. Ассимиляция и диссимиляция – две стороны метаболизма. Типы обмена веществ: автотрофный и гетеротрофный, аэробный и анаэробный. Пластический обмен. Фотосинтез. Хемосинтез		
Тема 1.5. Жизненный цикл клетки. Митоз. Мейоз	Основное содержание	2	ОК - 2 ОК - 4
	Теоретическое обучение:	2	
	Клеточный цикл, его периоды. Митоз, его стадии и происходящие процессы. Биологическое значение митоза. Мейоз и его стадии. Поведение хромосом в мейозе. Кроссинговер. Биологический смысл мейоза		
Контрольная работа	Молекулярный уровень организации живого	2	
Раздел 2. Строение и функции организма		20	
Тема 2.1. Строение организма	Основное содержание	2	ОК - 2 ОК - 4
	Теоретическое обучение:	2	
	Многоклеточные организмы. Взаимосвязь органов и системы органов в многоклеточном организме. Гомеостаз организма и его поддержание в процессе жизнедеятельности		
Тема 2.2. Формы размножения организмов	Основное содержание	2	ОК - 2
	Теоретическое обучение:	2	
	Формы размножения организмов. Бесполое и половое размножение. Виды бесполого размножения. Половое размножение. Гаметогенез у животных. Сперматогенез и оогенез. Строение половых клеток. Оплодотворение		
Тема 2.3.	Основное содержание	2	ОК - 2
	Теоретическое обучение:	2	ОК - 4

Онтогенез растений, животных и человека	Индивидуальное развитие организмов. Эмбриогенез и его стадии. Постэмбриональный период. Стадии постэмбрионального развития у животных и человека. Прямое и косвенное развитие. Биологическое старение и смерть. Онтогенез растений		
Тема 2.4. Закономерность и наследования	Основное содержание	4	ОК - 2 ОК - 4
	Теоретическое обучение:	2	
	Основные понятия генетики. Закономерности образования гамет. Законы Г. Менделя (моногибридное и полигибридное скрещивание). Взаимодействие генов		
	Практические занятия:	2	
	Решение задач на определение вероятности возникновения наследственных признаков при моно-, ди-, полигибридном и анализирующем скрещивании, составление генотипических схем скрещивания		
Тема 2.5. Сцепленное наследование признаков	Основное содержание	4	ОК - 1 ОК - 2
	Теоретическое обучение:	2	
	Законы Т. Моргана. Сцепленное наследование генов, нарушение сцепления. Наследование признаков, сцепленных с полом		
	Практические занятия:	2	
	Решение задач на определение вероятности возникновения наследственных признаков при сцепленном наследовании, составление генотипических схем скрещивания		
Тема 2.6. Закономерность и изменчивости	Основное содержание	4	ОК - 1 ОК - 2 ОК - 4
	Теоретическое обучение:	2	
	Изменчивость признаков. Виды изменчивости: наследственная и ненаследственная. Закон гомологических рядов в наследственной изменчивости (Н.И. Вавилов). Мутационная теория изменчивости. Виды мутаций и причины их возникновения. Кариотип человека. Наследственные заболевания человека. Генные и хромосомные болезни человека. Болезни с наследственной предрасположенностью. Значение медицинской генетики в предотвращении и лечении генетических заболеваний человека		
	Практические занятия:	2	
	Решение задач на определение типа мутации при передаче наследственных признаков, составление генотипических схем скрещивания		
Контрольная работа	Строение и функции организма	2	
Раздел 3. Теория эволюции		6	
	Основное содержание	2	ОК - 2

Тема 3.1. История эволюционного учения. Микроэволюци я	Теоретическое обучение:	2	ОК - 4
	Первые эволюционные концепции (Ж.Б. Ламарк, Ж.Л. Бюффон). Эволюционная теория Ч. Дарвина. Синтетическая теория эволюции и ее основные положения. Микроэволюция. Популяция как элементарная единица эволюции. Генетические основы эволюции. Элементарные факторы эволюции. Естественный отбор – направляющий фактор эволюции. Видообразование как результат микроэволюции		
Тема 3.2. Макроэволюци я. Возникновение и развитие жизни на Земле	Основное содержание	2	ОК - 2 ОК - 4
	Теоретическое обучение:	2	
	Макроэволюция. Формы и основные направления макроэволюции (А.Н. Северцов). Пути достижения биологического прогресса. Сохранение биоразнообразия на Земле. Гипотезы и теории возникновения жизни на Земле. Появление первых клеток и их эволюция. Прокариоты и эукариоты. Происхождение многоклеточных организмов. Возникновение основных царств эукариот		
Тема 3.3. Происхождение человека – антропогенез	Основное содержание	2	ОК - 2 ОК - 4
	Теоретическое обучение:	2	
	Антропология – наука о человеке. Систематическое положение человека. Сходство и отличия человека с животными. Основные стадии антропогенеза. Эволюция современного человека. Человеческие расы и их единство. Время и пути расселения человека по планете. Приспособленность человека к разным условиям среды		
Раздел 4. Экология		18	
Тема 4.1. Экологические факторы и среды жизни	Основное содержание	2	ОК - 1 ОК - 2 ОК - 7
	Теоретическое обучение:	2	
	Среды обитания организмов: водная, наземно-воздушная, почвенная, внутриорганизменная. Физико-химические особенности сред обитания организмов. Приспособления организмов к жизни в разных средах. Понятие экологического фактора. Классификация экологических факторов. Правило минимума Ю. Либиха. Закон толерантности В. Шелфорда		
Тема 4.2. Популяция, сообщества, экосистемы	Основное содержание	4	ОК - 1 ОК - 2 ОК - 7
	Теоретическое обучение:	2	
	Экологическая характеристика вида и популяции. Экологическая ниша вида. Экологические характеристики популяции. Сообщества и экосистемы. Биоценоз и его структура. Связи между организмами в биоценозе. Структурные компоненты экосистемы: продуценты, консументы, редуценты. круговорот веществ и поток энергии в экосистеме. Трофические уровни		

	Практические занятия:	2	
	Трофические цепи и сети. Основные показатели экосистемы. Биомасса и продукция. Экологические пирамиды чисел, биомассы и энергии. Правило пирамиды энергии. Решение практико-ориентированных расчетных заданий по переносу вещества и энергии в экосистемах с составление трофических цепей и пирамид биомассы и энергии		
Тема 4.3. Биосфера - глобальная экологическая система	Основное содержание	2	ОК - 1 ОК - 2 ОК - 7
	Теоретическое обучение:	2	
	Биосфера – живая оболочка Земли. Развитие представлений о биосфере в трудах В.И. Вернадского. Области биосферы и ее компоненты. Живое вещество биосферы и его функции. Закономерности существования биосферы. Особенности биосферы как глобальной экосистемы. Динамическое равновесие в биосфере. Круговороты веществ и биогеохимические циклы. Глобальные экологические проблемы современности		
Тема 4.4. Влияние антропогенных факторов на биосферу	Основное содержание	4	ОК - 1 ОК - 2 ОК - 4 ОК – 7 ПК 2.1
	Теоретическое обучение:	2	
	Антропогенные воздействия на биосферу. Загрязнения как вид антропогенного воздействия. Антропогенные воздействия на атмосферу. Воздействия на гидросферу. Воздействия на литосферу. Антропогенные воздействия на биотические сообщества. Углубленно изучаются отходы, связанные с определенной профессией/специальностью		
	Практические занятия:	2	
	Практическое занятие «Отходы производства»		
	В том числе профессионально-ориентированное содержание практического занятия	2	
	Практическое занятие «Отходы производства». На основе федерального классификационного каталога отходов определять класс опасности отходов; агрегатное состояние и физическую форму отходов, образующихся на рабочем месте / на этапах производства, связанные с определенной профессией/специальностью		
Тема 4.5. Влияние социально- экологических факторов на здоровье человека	Основное содержание	4	ОК - 2 ОК - 4 ОК – 7 ПК 4.5
	Теоретическое обучение:	2	
	Здоровье и его составляющие. Факторы, положительно и отрицательно влияющие на организм человека. Проблема техногенных воздействий на здоровье человека (электромагнитные поля, бытовая химия, избыточные шумы, радиация и т.п.). Адаптация организма человека к факторам окружающей среды. Принципы формирования здоровьесберегающего поведения. Физическая активность и здоровье. Биохимические аспекты рационального питания	2	
	Лабораторные занятия:	2	

	Лабораторная работа на выбор: 1. Лабораторная работа «Умственная работоспособность» Овладение методами определения показателей умственной работоспособности, объяснение полученных результатов и формулирование выводов (письменно) с использованием научных понятий, теорий и законов 2. Лабораторная работа «Влияние абиотических факторов на человека (низкие и высокие температуры)» Изучение механизмов адаптации организма человека к низким и высоким температурам и объяснение полученных результатов и формулирование выводов (письменно) с использованием научных понятий, теорий и законов		
	В том числе профессионально-ориентированное содержание лабораторного занятия	2	
	В качестве триггеров, снижающих работоспособность использовать условия осуществления профессиональной деятельности: шум, температура, физическая нагрузка и т.д.		
Контрольная работа	Теоретические аспекты экологии	2	
Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)			
Раздел 5. Биология в жизни		8	ОК - 1 ОК - 2 ОК – 4 ПК 2.1
Тема 5.1. Биотехнологии в жизни каждого	Основное содержание	4	
	Теоретическое содержание:	2	
	Биотехнология как наука и производство. Основные направления современной биотехнологии. Методы биотехнологии. Объекты биотехнологии. Этика биотехнологических и генетических экспериментов. Правила поиска и анализа биоэкологической информации из различных источников (научная и учебно-научная литература, средства массовой информации, сеть Интернет и другие)	2	
	Практические занятия:	2	
	Кейсы на анализ информации о научных достижениях в области генетических технологий, клеточной инженерии, пищевых биотехнологий. Защита кейса: представление результатов решения кейсов (выступление с презентацией)	2	
	*В том числе профессионально-ориентированное содержание практического занятия	2	
	Тема 5.1 обязательна для изучения студентами всех профессий/специальностей		
Тема 5.2.1. Биотехнологии	Основное содержание	4	ОК - 1
	Практические занятия:	4	ОК - 2

в промышленнос ти	Развитие промышленной биотехнологий и ее применение в жизни человека, поиск и анализ информации из различных источников (научная и учебно-научная литература, средства массовой информации, сеть Интернет и другие)	2	ОК – 4 ПК 2.1
	Кейсы на анализ информации о развитии промышленной биотехнологий (по группам)		
	Защита кейса: Представление результатов решения кейсов (выступление с презентацией)	2	
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета		2	
	Итого 3 семестр	72	
	<i>теоретическое обучение</i>	40	
	<i>практические занятия</i>	32	
	Всего:	72	

Индивидуальный проект (примерные темы)
1.Этимологический словарь Хабаровского края. Происхождение названий природных, географических объектов, народов. 2. ООПТ Хабаровского края (ДВ региона) и их роль в туризме. 3. Причины вымирания видов. Вымершие виды животных и растений. Охраняемые виды Хабаровского края. 4. Природа Дальнего Востока в музейных экспонатах краеведческого музея им.Гродекова. 5.Использование образа растений и животных в мировой государственной символике (флаги, гербы и т.д.) изображения на купюрах и монетах, в национальном (традиционном) орнаменте, в элементах одежды и т.д. Их смысловое значение. 6.Крупнейшие ботанические сады и зоологические музеи мира и России. Их роль в природоохранной деятельности (в изучении и сохранении видов). 7.Биология в моей будущей профессии. 8.Научно-технический прогресс и проблемы экологии (на примере Хабаровского края) 9.Современные взгляды на происхождение человека: столкновение мнений. 10.Среды обитания организмов: причины разнообразия. Среды жизни Хабаровского края. 11. Биоритмы и их значение. 12. Экология и здоровье человека. 13. Успехи современной генетики в медицине и здравоохранении. 14. Биоценозы (экосистемы) Хабаровского края.

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебного предмета требует наличия учебного кабинета «Биология».

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- маркерная доска;
- комплект учебно-методических пособий по биологии;

Технические средства обучения:

- мультимедиапроектор;
- экран.

3.2. Информационное обеспечение обучения. Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Для реализации программы библиотечный фонд имеет печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемые для использования в образовательном процессе.

3.2.1. Печатные издания:

1. Беляев Д.К., Дымшиц Г.М., Кузнецова Л.Н. и др. Биология (базовый уровень). 10 класс. — М., 2022.
2. Сивоглазов В.И., Агафонова И.Б., Захарова Е.Т. Биология. Общая биология: базовый уровень, 10—11 класс. — М., 2020.

3.2.2. Электронные издания (электронные ресурсы)

1. Верхошенцева, Ю. П. Биология: учебное пособие для СПО / Ю. П. Верхошенцева. — Саратов: Профобразование, 2020. — 146 с. — ISBN 978-5-4488-0651-3. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/91854>
2. Биология. 10 класс: базовый уровень: учебник для общеобразовательных организаций / Д. К. Беляев, Г. М. Дымшиц, Л. Н. Кузнецова [и др.]; под редакцией Д. К. Беляева, Г. М. Дымшица. — 9-е изд. — Москва: Просвещение, 2022. — 227 с. — ISBN 978-5-09-101668-0. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/132203>
3. Биология. 11 класс: базовый уровень: учебник для общеобразовательных организаций / Д. К. Беляев, П. М. Бородин, Г. М. Дымшиц [и др.]; под редакцией Д. К. Беляева, Г. М. Дымшица. — 9-е изд. — Москва: Просвещение, 2022. — 226 с. — ISBN 978-5-09-101669-7. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/132210>

4. Сивоглазов, В. И. Биология. Общая биология. 10 класс: базовый уровень: учебник / В. И. Сивоглазов, И. Б. Агафонова, Е. Т. Захарова. — 11-е изд. — Москва: Просвещение, 2022. — 256 с. — ISBN 978-5-09-101674-1. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/132216>

3.2.3. Дополнительные источники

1. Константинов В. М. Общая биология: учебник для студ. образоват. учреждений сред. проф. образования / В. М. Константинов, А. Г. Резанов, Е.О.Фадеева; под ред. В.М. Константинова. — 5-е изд., стер. — М.: Издательский центр «Академия», 2020.
2. [www. sbio. Info](http://www.sbio.info) (Вся биология. Современная биология, статьи, новости, библиотека)
3. [www. window. edu. Ru](http://www.window.edu.Ru) (Единое окно доступа к образовательным ресурсам Интернета по биологии)
4. [www.5ballov. ru/test](http://www.5ballov.ru/test) (Тест для абитуриентов по всему школьному курсу биологии)
5. [www. vspu. ac. ru/deold/bio/bio. htm](http://www.vspu.ac.ru/deold/bio/bio.htm) (Телекоммуникационные викторины по биологии — экологии на сервере Воронежского университета)
6. www.biology.ru (Биология в Открытом колледже. Сайт содержит электронный учебник по биологии, On-line тесты)
7. www.informika.ru (Электронный учебник, большой список интернет-ресурсов)
8. www.nrc.edu.ru (Биологическая картина мира. Раздел компьютерного учебника, разработанного в Московском государственном открытом университете)
9. [www. nature. ok. ru](http://www.nature.ok.ru) (Редкие и исчезающие животные России — проект Экологического центра МГУ им. М. В. Ломоносова)
10. [www. kozlenkoa. narod. ru](http://www.kozlenkoa.narod.ru) (Для тех, кто учится сам и учит других; очно и дистанционно, биологии, химии, другим предметам)
11. [www. schoolcity. by](http://www.schoolcity.by) (Биология в вопросах и ответах)
12. [www. bril2002. narod. ru](http://www.bril2002.narod.ru) (Биология для школьников. Краткая, компактная, но достаточно подробная информация по разделам: «Общая биология», «Ботаника», «Зоология», «Человек»)

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной дисциплины раскрываются через дисциплинарные результаты, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций по разделам и темам содержания учебного материала.

Общая компетенция	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятий
	Раздел 1. Клетка – структурно-функциональная единица живого	Контрольная работа «Молекулярный уровень организации живого»
ОК 02	Биология как наука. Общая характеристика жизни	Заполнение таблицы с описанием методов микроскопирования с их достоинствами и недостатками. Заполнение таблицы «Вклад ученых в развитие биологии» Заполнение сравнительной таблицы сходства и различий живого и не живого
ОК 01 ОК 02 ОК 04	Структурно-функциональная организация клеток	Оцениваемая дискуссия по вопросам лекции Разработка ментальной карты по классификации клеток и их строению на про- и эукариотических и по царствам в мини группах Выполнение и защита лабораторных работ: «Строение клетки (растения, животные, грибы) и клеточные включения (крахмал, каротиноиды, хлоропласты, хромопласты)» Практическое занятие. Представление устных сообщений с презентацией, подготовленных по перечню источников, рекомендованных преподавателем
ОК 01 ОК 02	Структурно-функциональные факторы наследственности	Фронтальный опрос Разработка глоссария Решение задач на определение последовательности нуклеотидов, аминокислот в норме и в случае изменения последовательности нуклеотидов ДНК
ОК 02	Обмен веществ и превращение энергии в клетке	Фронтальный опрос Заполнение сравнительной таблицы характеристик типов обмена веществ

OK 02 OK 04	Жизненный цикл клетки. Митоз. Мейоз	Обсуждение по вопросам лекции Разработка ленты времени жизненного цикла
	Раздел 2. Строение и функции организма	Контрольная работа “Строение и функции организма”
OK 02 OK 04	Строение организма	Оцениваемая дискуссия Разработка ментальной карты тканей, органов и систем органов организмов (растения, животные, человек) с краткой характеристикой их функций
OK 02	Формы размножения организмов	Фронтальный опрос Заполнение таблицы с краткой характеристикой и примерами форм размножения организмов
OK 02 OK 04	Онтогенез растений, животных и человека	Разработка ленты времени с характеристикой этапов онтогенеза отдельной группой животных и человека по микрогруппам Тест/опрос Составление жизненных циклов растений по отделам (моховидные, хвощевидные, папоротниковидные, голосеменные, покрытосеменные)
OK 02 OK 04	Закономерности наследования	Разработка глоссария Фронтальный опрос Тест по вопросам лекции Решение задач на определение вероятности возникновения наследственных признаков при моно-, ди-, полигибридном и анализирующем скрещивании, составление генотипических схем скрещивания
OK 01 OK 02	Сцепленное наследование признаков	Тест Разработка глоссария Решение задач на определение вероятности возникновения наследственных признаков при сцепленном наследовании, составление генотипических схем скрещивания
OK 01 OK 02 OK 04	Закономерности изменчивости	Тест. Решение задач на определение типа мутации при передаче наследственных признаков, составление генотипических схем скрещивания
	Раздел 3. Теория эволюции	Контрольная работа “Теоретические аспекты эволюции жизни на Земле”

OK 02 OK 04	История эволюционного учения. Микроэволюция	Фронтальный опрос Разработка глоссария терминов Разработка ленты времени развития эволюционного учения
OK 02 OK 04	Макроэволюция. Возникновение и развитие жизни на Земле	Оцениваемая дискуссия: использование аргументов, биологической терминологии и символики для доказательства родства организмов разных систематических групп Разработка ленты времени возникновения и развития жизни на Земле
OK 02 OK 04	Происхождение человека – антропогенез	Фронтальный опрос Разработка ленты времени происхождения человека
	Раздел 4. Экология	
OK 01 OK 02 OK 07	Экологические факторы и среды жизни	Тест по экологическим факторам и средам жизни организмов
OK 01 OK 02 OK 07	Популяция, сообщества, экосистемы	Составление схем круговорота веществ, используя материалы лекции Решение практико-ориентированных расчетных заданий по переносу вещества и энергии в экосистемах с составлением трофических цепей и пирамид биомассы и энергии
OK 01 OK 02 OK 07	Биосфера - глобальная экологическая система	Оцениваемая дискуссия Тест
OK 01 OK 02 OK 04 OK 07 ПК 2.1	Влияние антропогенных факторов на биосферу	Тест Практическая работа “Отходы производства”
OK 02 OK 04 OK 07 ПК 2.1	Влияние социально-экологических факторов на здоровье человека	Оцениваемая дискуссия Выполнение лабораторной работы на выбор: "Умственная работоспособность", "Влияние абиотических факторов на человека (низкие и высокие температуры)"
	Раздел 5. Биология в жизни	Защита кейса: представление результатов решения кейсов (выступление с презентацией)
OK 01 OK 02 OK 04 ПК 2.1	Биотехнологии в жизни каждого	Выполнение кейса на анализ информации о научных достижениях в области генетических технологий, клеточной инженерии, пищевых биотехнологий (по группам),

		представление результатов решения кейсов
ОК 01 ОК 02 ОК 04 ПК 2.1	Промышленная биотехнология	Выполнение кейса на анализ информации о развитии промышленной биотехнологий (по группам), представление результатов решения кейсов
ОК 01 ОК 02 ОК 04 ПК 2.1	Социально-этические аспекты биотехнологий	Выполнение кейса на анализ информации об этических аспектах развития биотехнологий (по группам), представление результатов решения кейсов
ОК 01 ОК 02 ОК 04 ПК 2.1	Биотехнологии и технические системы	Выполнение кейса на анализ информации о развития биотехнологий с применением технических систем (по группам), представление результатов решения кейсов

Рабочая программа учебного предмета

ОУП.09 ИСТОРИЯ

2025 г.

Рабочая программа учебного предмета **«История»** разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования, Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по профессии **54.01.20 Графический дизайнер**, Федеральной образовательной программой среднего общего образования, с учетом Примерной рабочей программы по учебному предмету **«История»** для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной ФГБОУ ДПО ИРПО, протокол № 20 от 15 августа 2024 г.

Разработчик:

Григорьева Т.А., преподаватель КГА ПОУ ХТК

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «История»	193
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	199
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	216
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	218

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «История»

1.1. Место предмета в структуре образовательной программы

Учебный предмет «История» является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по профессии **54.01.20 Графический дизайнер**.

1.2. Цели и планируемые результаты освоения предмета

1.2.1 Цели предмета

Содержание учебной программы «История» направлено на достижение следующих **целей**:

- формирование у обучающегося целостной картины российской и мировой истории, учитывающей взаимосвязь всех ее этапов, их значимость для понимания современного места и роли России в мире, важность вклада каждого народа, его культуры в общую историю страны и мировую историю;
- формирование личностной позиции по основным этапам развития российского государства и общества, а также современного образа России.

1.2.2. Планируемые результаты освоения учебного предмета в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС ССО

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты освоения предмета	
	Общие	Предметные
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	В области ценности научного познания: - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе; Овладение универсальными учебными познавательными действиями: в) работа с информацией: - владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; - создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации; - оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам; - использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; - владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности	- уметь осуществлять с соблюдением правил информационной безопасности поиск исторической информации по истории России и зарубежных стран XX – начала XXI в. в справочной литературе, сети Интернет, средствах массовой информации для решения познавательных задач; оценивать полноту и достоверность информации с точки зрения ее соответствия исторической действительности; - уметь объяснять критерии поиска исторических источников и находить их; учитывать при работе специфику современных источников социальной и личной информации; объяснять значимость конкретных источников при изучении событий и процессов истории России и истории зарубежных стран; приобретение опыта осуществления учебно-исследовательской деятельности

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению; - овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности; - Овладение универсальными коммуникативными действиями: б) совместная деятельность: - понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы; - координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; - осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным - Овладение универсальными регулятивными действиями: г) принятие себя и других людей: - принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; - признавать свое право и право других людей на ошибки; - развивать способность понимать мир с позиции другого человека	- приобретать опыт осуществления проектной деятельности в форме участия в подготовке учебных проектов по новейшей истории, в том числе – на региональном материале (с использованием ресурсов библиотек, музеев и т.д.); - приобретать опыт взаимодействия с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе ценностей современного российского общества: идеалов гуманизма, демократии, мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур; уважения к историческому наследию народов России
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	В области эстетического воспитания: - эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений; - способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; - убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества;	- уметь составлять описание (реконструкцию) в устной и письменной форме исторических событий, явлений, процессов истории родного края, истории России и всемирной истории XX – начала XXI в. и их участников, образа жизни людей и его изменения в Новейшую эпоху; формулировать и обосновывать собственную точку зрения (версию, оценку) с опорой на фактический материал, в том числе используя источники разных типов; - отстаивать историческую правду в ходе дискуссий и других форм межличностного взаимодействия, а также при

	- готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности; Овладение универсальными коммуникативными действиями: а) общение: - осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; - распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; - развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств	разработке и представлении учебных проектов и исследований по новейшей истории, аргументированно критиковать фальсификации отечественной истории; рассказывать о подвигах народа при защите Отечества, разоблачать фальсификации отечественной истории
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	- осознание обучающимися российской гражданской идентичности; - целенаправленное развитие внутренней позиции личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, формирование системы значимых ценностно-смысловых установок, антикоррупционного мировоззрения, правосознания, экологической культуры, способности ставить цели и строить жизненные планы; В части гражданского воспитания: - осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка; - принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей; - готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам; - готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в общеобразовательной организации и детско-юношеских организациях; - умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;	- понимать значимость России в мировых политических и социально-экономических процессах XX – начала XXI в., знание достижений страны и ее народа; умение характеризовать историческое значение Российской революции, Гражданской войны, нэпа, индустриализации и коллективизации в СССР, решающую роль Советского Союза в победе над нацизмом, значение советских научно-технологических успехов, освоения космоса; понимание причин и следствий распада СССР, возрождения Российской Федерации как мировой державы, воссоединения Крыма с Россией, специальной военной операции на Украине и других важнейших событий XX – начала XXI в.; особенности развития культуры народов СССР (России); - знать имена героев Первой мировой, Гражданской, Великой Отечественной войн, исторических личностей, внёсших значительный вклад в социально-экономическое, политической и культурное развитие России в XX – начале XXI в.; - уметь составлять описание (реконструкцию) в устной и письменной форме исторических событий, явлений, процессов истории родного края, истории России и всемирной истории XX – начала XXI в. и их участников, образа жизни людей и его изменения в Новейшую эпоху; формулировать и обосновывать собственную точку зрения (версию, оценку) с опорой на фактический материал, в том числе используя источники разных типов;

	- готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности; патриотического воспитания; - сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России; - ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях и труде; - идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу; освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные); - способность их использования в познавательной и социальной практике, готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории; - овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности	- уметь выявлять существенные черты исторических событий, явлений, процессов; систематизировать историческую информацию в соответствии с заданными критериями; сравнивать изученные исторические события, явления, процессы; - уметь устанавливать причинно-следственные, пространственные, временные связи исторических событий, явлений, процессов; характеризовать их итоги; соотносить события истории родного края и истории России в XX – начале XXI в.; определять современников исторических событий истории России и человечества в целом в XX – начале XXI в.; - уметь анализировать текстовые, визуальные источники исторической информации, в том числе исторические карты/схемы, по истории России и зарубежных стран XX – начала XXI в.; сопоставлять информацию, представленную в различных источниках; формализовать историческую информацию в виде таблиц, схем, графиков, диаграмм; - уметь защищать историческую правду, не допускать умаления подвига народа при защите Отечества, готовность давать отпор фальсификациям российской истории; - знать ключевые события, основные даты и этапы истории России и мира в XX – начале XXI в.; выдающихся деятелей отечественной и всемирной истории; важнейшие достижения культуры, ценностные ориентиры; - понимать значимость роли России в мировых политических и социально-экономических процессах с древнейших времен до настоящего времени; - уметь характеризовать вклад российской культуры в мировую культуру; - иметь сформированность представлений о предмете, научных и социальных функциях исторического знания, методах изучения исторических источников
ПК 1.1. Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных	трудовое воспитание: - готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;	

необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта	- готовность к активной социально направленной деятельности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; - интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы; мотивация к эффективному труду и постоянному профессиональному росту, к учету общественных потребностей при предстоящем выборе сферы деятельности; - готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении жизни;	
ПК 2.4 Осуществлять представление и защиту разработанного дизайн - проекта	- готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в общеобразовательной организации и детско-юношеских организациях; - умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением; - готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности;	

1. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1 Объем предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы по предмету	
Основное содержание	84
в том числе:	
теоретическое обучение	74
практические занятия	10
Профессионально-ориентированное содержание	10
в том числе:	
теоретическое обучение	-
практические занятия	10
Дифференцированный зачет	2*
ИТОГО	94

*Часы для дифференцированного зачета взяты из часов практической подготовки

2.2. Тематический план и содержание предмета ОУП.09 ИСТОРИЯ

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объём часов	Формируемые общие и профессиональные компетенции
1	2	3	4
ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ. 1914 – 1945 гг.		14/-	
Раздел 1. Мир накануне и в годы Первой мировой войны		4/-	
Тема 1.1. Мир в начале XX в. Первая мировая война. 1914–1918 гг.	Основное содержание	4/-	ОК 02, ОК 05, ОК 06
	Понятие «Новейшее время». Хронологические рамки и периодизация Новейшей истории. Изменения в мире в XX веке. Ключевые процессы и события Новейшей истории. Объединенные Нации против нацизма и фашизма. Система международных отношений. Россия в XX в. Развитие индустриального общества. Индустриальная цивилизация в начале XX века. «Пробуждение Азии». Технический прогресс. Изменение социальной структуры общества. Рабочее движение и социализм.	2	
	Антанта и Тройственный союз. Начало и первый год войны. Переход к позиционной войне. Борьба на истощение. Изменение соотношения сил. Капитуляция стран Четверного союза. Компьенское перемирие. Итоги и последствия Первой мировой войны	2	
Раздел 2. Мир в 1918-1938 гг.		6/-	
Тема 2.1. Распад империй и образование новых национальных государств в Европе	Основное содержание	2	ОК 02, ОК 05, ОК 06
	Факторы, повлиявшие на распад империй после Первой мировой войны. Образование новых национальных государств. Ноябрьская революция в Германии. Веймарская республика. Советская власть в Венгрии. Революционное движение и образование Коммунистического интернационала. Образование Турецкой Республики Планы послевоенного устройства мира. Территориальные изменения в мире и Европе по результатам Первой мировой войны. Парижская (Версальская) мирная конференция. Версальская система. Учреждение Лиги Наций. Рапалльское соглашение и признание СССР. Вашингтонская конференция и Вашингтонское соглашение 1922 года. Влияние Версальского договора и Вашингтонского соглашения на развитие международных отношений	2	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объём часов	Формируемые общие и профессиональные компетенции
Тема 2.2. Международные отношения в 1930-е гг.	Основное содержание	2	ОК 02, ОК 05, ОК 06
	Нарастание мировой напряженности в конце 1930-х гг. Причины Второй мировой войны. Мюнхенский сговор. Англо-франко-советские переговоры лета 1939 г.	2	
Тема 2.3. Развитие науки и культуры в 1914-1930-х гг.	Основное содержание	2	ОК 02, ОК 05, ОК 06
	Влияние науки и культуры на развитие общества в межвоенный период. Новые научные открытия и технические достижения. Новые виды вооружений и военной техники. Особенности культурного развития: архитектура, изобразительное искусство, литература, кинематограф, музыка. Олимпийское движение	2	
Раздел 3. Вторая мировая война 1939-1945 гг.		4/-	
Тема 3.1. Начало Второй мировой войны	Основное содержание	2	ОК 02, ОК 05, ОК 06
	Причины Второй мировой войны. Нападение Германии на Польшу. Начало мировой войны в Европе. Захват Дании и Норвегии. Разгром Франции. Битва за Британию. Агрессия Германии и ее союзников в Северной Африке и на Балканах. Борьба Китая против японских агрессоров в 1939-1941 гг. Причины побед Германии и ее союзников в начальный период Второй мировой войны Нападение Германии на СССР. Нападение Японии на США. Формирование антигитлеровской коалиции. Ленд-лиз. Подписание Декларации Объединенных Наций. Положение в оккупированных странах. Холокост. Концентрационные лагеря. Принудительная трудовая миграция и насильственные переселения. Коллаборационизм. Движение Сопротивления	2	
Тема 3.2. Коренной перелом, окончание и важнейшие итоги Второй мировой войны	Основное содержание	2	ОК 02, ОК 05, ОК 06
	Коренной перелом в Великой Отечественной войне. Поражение итало-германских войск в Северной Африке. Иностранные воинские части на территории СССР. Укрепление антигитлеровской коалиции: Тегеранская конференция. Падение режима Муссолини в Италии. Перелом в войне на Тихом океане. Открытие Второго фронта. Военные операции Красной армии в 1944-1945 гг., их роль в освобождении стран Европы. Ялтинская конференция.	2	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объём часов	Формируемые общие и профессиональные компетенции
	Разгром Германии, ее капитуляция. Роль СССР. Потсдамская конференция. Создание ООН. Американские атомные бомбардировки Хиросимы и Нагасаки. Вступление СССР в войну против Японии, разгром Квантунской армии. Капитуляция Японии. Нюрнбергский трибунал, Токийский и Хабаровский процессы над немецкими и японскими военными преступниками. Важнейшие итоги Второй мировой войны		
ИСТОРИЯ РОССИИ. 1914 – 1945 ГГ.		38/12пр.	
Раздел 4. Введение. Россия в начале в 1914-1922 гг.		16/6пр.	
Тема 4.1. Россия и мир накануне Первой мировой войны	Основное содержание	2/-	ОК 02, ОК 05, ОК 06
	Введение в историю России начала XX в. Время революционных потрясений и войн. Завершение территориального раздела мира и кризис международных отношений. Новые средства военной техники и программы перевооружений. Военно-политические блоки. Предвоенные международные кризисы. Покушение на эрцгерцога Франца Фердинанда и начало войны. Планы сторон	2	
Тема 4.2. Россия в Первой мировой войне	Основное содержание	2/-	ОК 02, ОК 05, ОК 06
	Русская армия на фронтах Первой мировой войны. Военная кампания 1914 г. Военные действия 1915 г. Кампания 1916 г. Мужество и героизм российских воинов. Власть, экономика и общество в годы Первой мировой войны. Патриотический подъем в начале войны. Экономика России в годы войны. Политические партии. Причины нарастания революционных настроений в российском обществе	2	
	Основное содержание	4/2пр.	ОК 02, ОК 05, ОК 06

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объём часов	Формируемые общие и профессиональные компетенции
Тема 4.3. Российская революция: Февраль 1917 г. Октябрь 1917 г.	Объективные и субъективные причины революционного кризиса. Падение монархии. Временное правительство и его программа. Петроградский совет рабочих и солдатских депутатов и его декреты. Основные политические партии в 1917 г. Кризисы Временного правительства. Изменение общественных настроений. Выступление генерала Л.Г. Корнилова. Рост влияния большевиков. Подготовка и проведение вооруженного восстания в Петрограде. Свержение Временного правительства и взятие власти большевиками. Создание коалиционного правительства большевиков и левых эсеров. Русская православная церковь в условиях революции.	2	ОК 02, ОК 05, ОК 06
	Практическое занятие	2	
	Работа с источниками		
Профессионально ориентированное содержание		2/2пр.	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ПК 1.1, ПК 2.4
Практическое занятие: Развитие печатного дела в начале XX века в царской России.		2	
Тема 4.5. Гражданская война	Основное содержание	2/-	ОК 02, ОК 05, ОК 06
	Гражданская война: истоки и основные участники. Причины и основные этапы Гражданской войны в России. Формирование однопартийной диктатуры. Многообразие антибольшевистских сил, их политические установки, социальный состав. Выступление левых эсеров. События 1918–1919 гг. «Военспецы» и комиссары в Красной армии. Террор красный и белый: причины и масштабы. Польско-советская война. Рижский мирный договор с Польшей. Причины Победы Красной армии в Гражданской войне	2	
Профессионально ориентированное содержание		2/2пр.	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ПК 1.1, ПК 2.4
Практическое занятие: Первые печатные издания большевиков.		2	
Тема 4.7. Идеология и культура в годы Гражданской войны	Основное содержание	2/-	ОК 02, ОК 05, ОК 06
	Идеология и культура в годы Гражданской войны. Перемены в идеологии. Политика новой власти в области образования и науки. Власть и интеллигенция. Отношение к Русской православной церкви.	2	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объём часов	Формируемые общие и профессиональные компетенции
	Повседневная жизнь в период революции и Гражданской войны. Изменения в общественных настроениях. Внешнее положение Советской России в конце Гражданской войны		
Раздел 5. Советский Союз в 1920-1930-е гг.		12/4пр.	
Тема 5.1. СССР в 20-е гг.	Основное содержание	6/2пр.	ОК 02, ОК 05, ОК 06
	Последствия Первой мировой войны и Российской революции для демографии и экономики. Власть и Церковь. Крестьянские восстания. Кронштадтское восстание. Переход от «военного коммунизма» к новой экономической политике. Экономическое и социальное развитие в годы нэпа. Замена продразверстки единым продналогом. Новая экономическая политика в промышленности. Иностранные концессии. Стимулирование кооперации. Финансовая реформа Г.Я. Сокольникова. Создание Госплана и противоречия нэпа. Предпосылки и значение образования СССР. Образование СССР. Конституция 1924 г. Административно-территориальные реформы и национально-государственное строительство. Политика коренизации. Колебания политического курса в начале 1920-х гг. Болезнь В.И. Ленина и борьба за власть. Внутрипартийная борьба и ликвидация оппозиции внутри Всесоюзной коммунистической партии большевиков. Международное положение после окончания Гражданской войны в России. Советская Россия на Генуэзской конференции. Дипломатические признания СССР – «Полоса признания». Отношения со странами Востока. Деятельность Коминтерна. Дипломатические конфликты с западными странами.	2	
	Контроль над интеллектуальной жизнью общества. Сменовеховство. Культура русской эмиграции. Власть и Церковь. Развитие образования. Развитие науки и техники. Начало «нового искусства». Перемены в повседневной жизни и общественных настроениях. «Великий перелом». Индустриализация. Форсированная индустриализация. Разработка и принятие плана первой пятилетки. Ход и особенности советской индустриализации, ее издержки. Итоги курса на индустриальное развитие. Коллективизация сельского хозяйства. Цель и задачи коллективизации.	2	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объём часов	Формируемые общие и профессиональные компетенции
	Начало коллективизации. Раскулачивание. Голод 1932-1933 гг. Становление колхозной системы. Итоги коллективизации		
	Практическое занятие	2	ОК 02
	Работа с источниками		
Тема 5.2. Советский Союз в 30-е гг.	Основное содержание	6/2пр.	ОК 02, ОК 05, ОК 06
	Конституция 1936 года. Укрепление политического режима. Репрессивная политика. Массовые общественные организации: Всесоюзный центральный совет профессиональных союзов, Всесоюзный ленинский коммунистический союз молодежи, Всесоюзная пионерская организация. Национальная политика и национально-государственное строительство. Культурное пространство советского общества в 1930-е гг. Формирование «нового человека». Власть и Церковь. Культурная революция. Достижения отечественной науки в 1930-е гг. Развитие здравоохранения и образования. Советское искусство 1930-х гг. Власть и культура. Советская литература. Советские кинематограф, музыка, изобразительное искусство, театр. Повседневная жизнь населения в 1930-е гг. Общественные настроения. Русское Зарубежье и его роль в развитии мировой культуры. Численность, состав и главные центры Русского Зарубежья. Русская зарубежная Церковь. Культура Русского Зарубежья. Повседневная жизнь эмигрантов.	2	
	СССР и мировое сообщество в 1929-1939 гг. Мировой экономический кризис 1929-1933 гг. и пути выхода из него. Борьба за создание системы коллективной безопасности. Усиление угрозы мировой войны. Мюнхенский сговор. Укрепление безопасности на Дальнем Востоке. Советско-германский договор о ненападении СССР накануне Великой Отечественной войны. Вхождение в состав СССР Западной Украины и Западной Белоруссии. Советско-финляндская война 1939-1940 гг. Вхождение в состав СССР Прибалтики, Бессарабии и Северной Буковины. Подготовка Германии к нападению на СССР. Меры советского руководства по укреплению обороноспособности страны. Советские планы и расчеты накануне войны	2	
	Практическое занятие	2	ОК 02

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объём часов	Формируемые общие и профессиональные компетенции
	Работа с источниками		
Итого 1 семестр:		42	
<i>теоретическое обучение</i>		32	
<i>практические занятия</i>		10	
Раздел 6. Великая Отечественная война. 1941-1945 гг.		10/2пр.	
Тема 6.1. Первый период войны	Основное содержание	2/-	ОК 02, ОК 05, ОК 06
	План «Барбаросса». Вторжение врага. Чрезвычайные меры советского руководства. Тяжелые бои летом – осенью 1941 г. Прорыв гитлеровцев к Ленинграду. Московская битва: оборона Москвы и подготовка контрнаступления. Блокада Ленинграда. Дорога жизни по льду Ладожского озера. Контрнаступление под Москвой. Начало формирования антигитлеровской коалиции. Фронт за линией фронта. Характер войны и цели гитлеровцев. Оккупационный режим. Партизанское и подпольное движение. Трагедия плена. Репатриации. Пособники оккупантов. Единство фронта и тыла. Эвакуации. Вклад советской военной экономики в Победу. Поставки по ленд-лизу. Обеспечение фронта и тыла продовольствием. Патриотизм советских людей. Государство и Церковь в годы войны	2	
Тема 6.2. Коренной перелом в ходе войны	Основное содержание	2/-	ОК 02, ОК 05, ОК 06
	Боевые действия весной и в начале лета 1942 г. Начало битвы за Кавказ. Сталинградская битва. Контрнаступление под Сталинградом. Ликвидация окруженной группировки врага. Наступление советских войск в январе – марте 1943 г. Прорыв блокады Ленинграда. Освобождение Ржева. Обстановка на фронте весной 1943 г. Немецкое наступление под Курском. Курская битва. Контрнаступление Красной Армии. Битва за Днепр. Укрепление антигитлеровской коалиции. Тегеранская конференция 1943 г. Завершение коренного перелома. «Десять сталинских ударов» и изгнание врага с территории СССР. Обстановка на фронтах к началу 1944 г. Полное снятие блокады Ленинграда. Освобождение Правобережья Днепра. Освобождение Крыма.	2	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объём часов	Формируемые общие и профессиональные компетенции
	Поражение Финляндии. Освобождение Белорусской ССР. Освобождение Прибалтики. Львовско-Сандомирская операция		
Тема 6.3. Наука и культура в годы войны	Основное содержание	2/-	ОК 02, ОК 05, ОК 06
	Вклад в Победу деятелей науки. Советский атомный проект. Сражающаяся культура. Литература военных лет. Разграбление культурных ценностей на оккупированных территориях	2	
Тема 6.4. Окончание Второй мировой войны	Основное содержание	2/-	ОК 02, ОК 05, ОК 06
	Освободительная миссия Красной Армии в Европе. Освобождение Румынии, Болгарии и Югославии. Освобождение Польши. Освобождение Чехословакии, Венгрии и Австрии. Помощь населению освобожденных стран. Крымская (Ялтинская) конференция. Последние сражения. Битва за Берлин. Встреча на Эльбе. Взятие Берлина и капитуляция Германии. Окончание Второй мировой войны. Итоги и уроки. Потсдамская конференция. Вступление СССР в войну с Японией. Освобождение Маньчжурии и Кореи. Освобождение Южного Сахалина и Курильских островов. Образование ООН. Наказание главных военных преступников. Токийский и Хабаровский процессы. Решающая роль Красной Армии в разгроме агрессоров. Людские потери. Материальные потери	2	
Профессионально ориентированное содержание		2/2пр.	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ПК 1.1, ПК 2.4
Практическое занятие. Листовки и агитационные плакаты в период ВОВ.		2	
ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ. 1945 Г. – НАЧАЛО XXI ВЕКА		8/-	
Раздел 7. Мир во второй половине XX – начале XXI в. Интересы СССР, США, Великобритании и Франции в Европе и мире после войны		4/-	
Тема 7.1. США и страны Европы во второй половине XX – начале XXI в.	Основное содержание	2/-	ОК 02, ОК 05, ОК 06
	США и страны Западной Европы во второй половине XX – начале XXI в. Складывание биполярного мира. План Маршалла и доктрина Трумэна. Установление просоветских режимов в странах Восточной Европы. Раскол Германии. Советско-югославский конфликт и политические репрессии в Восточной Европе. Причины начала холодной войны.	2	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объём часов	Формируемые общие и профессиональные компетенции
	США и страны Западной Европы во второй половине XX в. Маккартизм в США. Возникновение «общества потребления». Проблема прав человека. Возникновение Европейского экономического сообщества. Федеративная республика Германия. Западногерманское «экономическое чудо». Франция после Второй мировой войны. Консервативная и трудовая Великобритания. Движение против расовой дискриминации в США. Новые течения в идеологии. Социальный кризис конца 1960-х гг. и его значение. США и страны Западной Европы в конце XX – начале XXI в. Информационная революция. Энергетический и экологический кризисы. Изменение социальной структуры стран Запада. Рост влияния средств массовой информации и политические изменения в Европе. Неоконсерватизм и неоглобализм. Страны Запада в начале XXI в. Создание Европейского союза		
Тема 7.2. Страны Центральной и Восточной Европы во второй половине XX – начале XXI в.	Основное содержание	2/-	ОК 02, ОК 05, ОК 06
	Социально-экономическая система Восточной Европы в середине XX в. Кризисы в ряде социалистических стран. «Пражская весна» 1968 г. Ввод войск стран Варшавского договора в Чехословакию. Движение «Солидарность» в Польше. Югославский социализм. «Бархатные революции» в Восточной Европе. Распад Югославии и войны на Балканах. Агрессия НАТО против Югославии. Восточная Европа в 1990-х гг. и начале XXI в.	2	
Раздел 8. Международные отношения во второй половине XX – начале XXI вв.		4/-	
Тема 8.1. Международные отношения в конце 1940-х – конце 1980-х гг.	Основное содержание	2/-	ОК 02, ОК 05, ОК 06
	Гонка вооружений СССР и США, ее последствия. Ракетно-космическое соперничество. Международные отношения в 1950-е гг. «Новые рубежи» Дж. Кеннеди и Берлинский кризис. Карибский кризис. Договор о запрещении ядерных испытаний. Советско-китайский конфликт. Усиление нестабильности в мире и Договор о нераспространении ядерного оружия. Договоры ОСВ-1 и ПРО. Хельсинский акт. Договоры ОСВ-2 и ракетный кризис. События в Афганистане и возвращение к политике холодной войны. Конец холодной войны	2	
	Основное содержание	2/-	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объём часов	Формируемые общие и профессиональные компетенции
Тема 8.2. Международные отношения в 1990-е – 2024 г.	Расширение НАТО на Восток. Конфликт на Балканах. Военные интервенции НАТО. Кризис глобального доминирования Запада. Обострение противостояния России и Запада. Интеграционные процессы в современном мире: БРИКС, Евразийский экономический союз, Содружество Независимых Государств, Шанхайская организация сотрудничества, Ассоциация государств Юго-Восточной Азии	2	ОК 02, ОК 05, ОК 06
ИСТОРИЯ РОССИИ. 1945 Г. – НАЧАЛО XXI В.		32/6пр.	
Раздел 9. СССР в 1945-1991 гг.		18/2пр.	
Тема 9.1. СССР в послевоенные годы	Основное содержание	2/-	ОК 02, ОК 05, ОК 06
	Послевоенные годы. Влияние Победы. Потери и демографические проблемы. Социальная адаптация фронтовиков. Репатриация. Борьба с беспризорностью и преступностью. Восстановление и развитие экономики и социальной сферы. Восстановление промышленности. Сельское хозяйство. Меры по улучшению жизни населения. Политическая система в послевоенные годы. Сталин и его окружение. Союзный центр и национальные регионы: проблемы взаимоотношений. Послевоенные репрессии. Идеология, наука, культура и спорт в послевоенные годы. Соперничество в высших эшелонах власти. Усиление идеологического контроля над обществом. Основные тенденции развития советской литературы и искусства. Развитие советской науки. Советский спорт. Место и роль СССР в послевоенном мире. Укрепление геополитических позиций СССР. Послевоенные договоры с побежденными противниками. Начало холодной войны, ее причины и особенности. Раскол Европы и оформление биполярного мира. СССР и страны Азии	2	
Тема 9.2. СССР в 1953-1964 гг.	Основное содержание	4/-	ОК 02, ОК 05, ОК 06

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объём часов	Формируемые общие и профессиональные компетенции
	Смерть Сталина и настроения в обществе. Борьба за власть в советском руководстве. Н.С. Хрущев. XX съезд КПСС и идеологическая кампания по разоблачению культа личности Сталина. Реабилитация жертв политических репрессий. Реорганизация государственных органов, партийных и общественных организаций. Новая Программа КПСС и проект Конституции СССР. Культурное пространство в 1953-1964 гг. Условия развития советской культуры. Первые признаки наступления оттепели в культурной сфере. Зарождение новых форм общественной жизни. Развитие советского спорта. Перемены в повседневной жизни в 1953-1964 гг. Революция благосостояния. Демография. Изменение общественных настроений и ожиданий. Основные направления экономического и социального развития СССР в 1953-1964 гг. Развитие промышленности. Военный и гражданский секторы экономики. Развитие сельского хозяйства и попытки решения продовольственной проблемы. Социальное развитие. Развитие науки и техники в 1953-1964 гг. Научно-техническая революция в СССР. Фундаментальная наука и производство. Развитие гуманитарных наук. Освоение Арктики и Антарктики. Освоение космоса.	2	
	Новый курс советской внешней политики: от конфронтации к диалогу. СССР и стран Запада. Гонка вооружений. СССР и мировая социалистическая система. Распад колониальной системы. СССР и страны третьего мира.	2	
Тема 9.3. Политическое развитие СССР в 1964-1985 гг.	Основное содержание	4/-	ОК 02, ОК 05, ОК 06
	Политическое развитие СССР в 1964-1985 гг. Итоги и значение «великого десятилетия» Н.С. Хрущева. Политический курс Л.И. Брежнева. Конституция СССР 1977 г. Особенности социально-экономического развития СССР в 1964-1985 гг. Новые ориентиры аграрной политики: реформа 1965 г. и ее результаты. Косыгинская реформа промышленности. Рост социально-экономических проблем.	2	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объём часов	Формируемые общие и профессиональные компетенции
	Развитие науки, образования, здравоохранения. Научные и технические приоритеты. Советская космическая программа. Развитие образования. Советское здравоохранение. Идеология и культура. Новые идеологические ориентиры. Концепция «развитого социализма». Диссиденты и неформалы. Литература и искусство: поиски новых путей. Достижения советского спорта		
	Внешняя политика СССР в 1964-1985 гг. Новые вызовы внешнего мира. Отношения СССР со странами Запада. Совещание по безопасности и сотрудничеству в Европе (СБСЕ). СССР и развивающиеся страны. Ввод советских войск в Афганистан. СССР и страны социализма. СССР и мир в начале 1980-х гг. Нарастание кризисных явлений в СССР. Ю.В. Андропов и начало формирования идеологии перемен. М.С. Горбачев и его окружение: курс на реформы	2	
Тема 9.4. СССР в 1985-1991 гг.	Основное содержание	6/-	ОК 02, ОК 05, ОК 06
	Социально-экономическое развитие СССР в 1985-1991 гг. Первый этап преобразований М.С. Горбачева: концепция ускорения социально-экономического развития. Второй этап экономических реформ. Экономический кризис и окончательное разрушение советской модели экономики. Разработка программ перехода к рыночной экономике. Перемены в духовной сфере в годы перестройки. Гласность и плюрализм. Литература. Кино и театр. Реабилитация жертв политических репрессий. Новый этап в государственно-конфессиональных отношениях. Результаты политики гласности.	2	
	Реформа политической системы СССР и ее итоги. Начало изменения советской политической системы. Конституционная реформа 1988-1991 гг. I Съезд народных депутатов СССР и его значение. Становление многопартийности. Кризис в КПСС и создание Коммунистической партии РСФСР. Новое политическое мышление и перемены во внешней политике. СССР и Запад. Начало разоружения. Разблокирование региональных конфликтов. Распад социалистической системы. Результаты политики нового	2	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объём часов	Формируемые общие и профессиональные компетенции
	мышления. Отношение к М.С. Горбачеву и его внешней политике в СССР и в мире		
	Национальная политика и подъем национальных движений. Кризис межнациональных отношений. Нарастание националистических и сепаратистских настроений, обострение межнациональных конфликтов. Противостояние между союзным центром и партийным руководством республик. Декларация о государственном суверенитете РСФСР. Разработка нового союзного договора. Августовский политический кризис 1991 г. Распад СССР	2	
Профессионально ориентированное содержание		2/2пр.	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ПК 1.1, ПК 2.4
Практическое занятие. Развитие полиграфии в послевоенный период.		2	
Раздел 10. Российская Федерация в 1992 – начале 2000-х гг.		14/4пр.	
Тема 10.1. Российская Федерация в 1990-е гг.	Основное содержание	6/-	ОК 02, ОК 05, ОК 06
	Российская экономика в условиях рынка. Начало радикальных экономических преобразований. Ваучерная приватизация. Положение в экономике России в 1992–1998 гг. Корректировка курса реформ. «Олигархический капитализм» и финансовые кризисы. Дефолт 1998 г. и его последствия. Россия после дефолта. Результаты экономических реформ 1990-х гг. Политическое развитие Российской Федерации. Разработка новой Конституции России. Нарастание политико-конституционного кризиса в условиях ухудшения экономической ситуации. Трагические события осени 1993 г. в Москве. Конституция России 1993 г. и ее значение. Российская многопартийность и становление современного парламентаризма. Выборы Президента Российской Федерации в 1996 году. Результаты политического развития России в 1990-е гг. Отставка Президента России Б.Н. Ельцина.	2	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объём часов	Формируемые общие и профессиональные компетенции
	Межнациональные отношения и национальная политика. Народы и регионы России после распада СССР. Федеративный договор. Военно-политический кризис в Чеченской Республике. Повседневная жизнь. Изменения в структуре российского общества и условиях жизни различных групп населения в 1990-е гг. Численность и доходы населения. Социальное расслоение. Досуг и туризм.	2	
	Внешняя политика Российской Федерации в 1990-е гг. Новое место России в мире. Взаимоотношения с США и странами Запада. Агрессия НАТО в Югославии и изменение политики России в отношении Запада. Отношения со странами Азии, Африки и Латинской Америки. Россия на постсоветском пространстве. Результаты внешней политики страны в 1990-е гг.	2	
Тема 10.2. Россия в XXI в.	Основное содержание Политические вызовы и новые приоритеты внутренней политики России в начале XXI в. Укрепление вертикали власти. Противодействие террористической угрозе. Урегулирование кризиса в Чеченской Республике. Обеспечение гражданского согласия и единства общества. Утверждение государственной символики. Военная реформа. Стабилизация политической системы в годы президентства В.В. Путина. Россия в 2008–2011 гг. Президент Д.А. Медведев и его программа. Военный конфликт в Закавказье. Новый этап политической реформы. Выборы в Государственную Думу 2011 г. Социально-экономическое развитие России в начале XXI в. Приоритетные национальные проекты. Экономическое развитие в 2000–2007 гг. Россия в системе мировой рыночной экономики. Мировой экономический кризис 2008 г. Социальная политика. Изменения в структуре, занятости и численности населения. Культура, наука, спорт и общественная жизнь в 1990-х – начале 2020-х гг. Последствия распада СССР в сфере науки, образования и культуры. Литература. Кинематограф. Музыка. Театр. Изобразительное и монументальное искусство. Развитие российской культуры в XXI в. Развитие науки. Формирование суверенной системы образования. Средства	6/2пр. 2	ОК 02, ОК 05, ОК 06

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объём часов	Формируемые общие и профессиональные компетенции
	массовой информации. Российский спорт. Государство и основные религиозные конфессии. Повседневная жизнь. Внешняя политика в начале XXI в. Россия в современном мире. Становление нового внешнеполитического курса России в 2000–2007 гг. Рост международного авторитета России и возобновление конфронтации со странами Запада в 2008 – 2020 гг. Россия в 2012 – начале 2020-х гг. Укрепление обороноспособности страны. Социально-экономическое развитие. Выборы в Государственную Думу 2016 г. Выборы Президента Российской Федерации в 2018 г. Национальные цели развития страны. Конституционная реформа 2020 г. Выборы в Государственную Думу VIII созыва.		
	Россия сегодня. Специальная военная операция (далее – СВО). Отношения с Западом в начале XXI в. Давление на Россию со стороны США. Противодействие стратегии Запада в отношении России. Фальсификация истории. Возрождение нацизма. Украинский неонацизм. Переворот 2014 г. на Украине. Возвращение Крыма. Судьба Донбасса. Минские соглашения. СВО. Противостояние с Западом. Украина – неонацистское государство. Новые регионы. СВО и российское общество. Россия – страна героев	2	
	Практическое занятие	2	
	Работа с научно-популярной литературой		
Профессионально ориентированное содержание		2/2пр.	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ПК 1.1, ПК 2.4
Практическое занятие. Современные направления графического дизайна и моушн дизайна сегодня		2	
Промежуточная аттестация по дисциплине (дифференцированный зачёт)		2/2пр.	
Итого 2 семестр:		52	
теоретическое обучение		42	
практические занятия		10	
Всего:		94	

Индивидуальный проект (примерные темы)

1. Афганская война 1979-1989 гг. Солдат войны не выбирает
2. Великая Отечественная война в истории моей семьи
3. Вписано между строк: исторический контекст учебников арифметики (математики) разных периодов XX века
4. «Все для фронта! Все для Победы!»: трудовой подвиг моих земляков в годы Великой Отечественной войны
5. «Все мы жили ожиданием мира»: военные и послевоенные годы в судьбе односельчан по материалам местной печати, архивным документам и устным источникам
6. Имена героев Отечества на карте Хабаровского края: разработка виртуальной экскурсии
7. История России на страницах журнала «Крокодил»: создание методических материалов
8. История страны в названиях улиц г. Хабаровска: разработка виртуальной экскурсии
9. Казнить или помиловать? Хабаровский процесс 1949 года: взгляд спустя ¾ века
10. Награды Союза Советских Социалистических Республик: создание методических материалов
11. Нам песня строить и жить помогает: история страны в музыке. Создание методических материалов
12. Повседневный быт советского общества на страницах художественных произведений
13. Героические страницы истории: Молодая гвардия
14. Разработка викторины «Песни военных лет»
15. Разработка исторического лото «Великая Отечественная война»
16. Разработка квест-игры по истории СССР
17. Разработка электронного пособия «Иллюстрированные кроссворды по истории России XX- начала XXI вв.»
18. Советская индустриализация: как это было. Создание методических материалов
19. Создание анимационного ролика по истории г. Хабаровска
20. Слова из прошлого: история Отечества на страницах личных дневников
21. Слышишь, время гудит – БАМ: хронология великой стройки
22. Коллективизация и раскулачивание через судьбы односельчан
23. Тимуровское движение 1940-х годов
24. Цветные революции на постсоветском пространстве: создание интерактивной карты
25. Эпоха Л.И. Брежнева в зеркале анекдотов: правда или вымысел?

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебного предмета требует наличия учебного кабинета «История».

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- маркерная доска;
- учебно-методическое обеспечение.

Технические средства обучения:

- компьютер для преподавателя;
- локальная компьютерная сеть и глобальная сеть Интернет;
- системное и прикладное программное обеспечение;
- антивирусное программное обеспечение;
- специализированное программное обеспечение;
- телевизор для мультимедиа.

3.2. Информационное обеспечение обучения. Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Для реализации программы библиотечный фонд имеет печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемые для использования в образовательном процессе.

3.2.1. Печатные издания:

Основные печатные издания

1. Мединский В.Р. История России. 1914-1945 годы: 10 класс: базовый уровень: учебник / Мединский В.Р., Шубин А.В., Мягков М.Ю., Никифоров Ю.А. и другие. – М: АО «Просвещение», 2022
2. Мединский В.Р. История России. 1946 год – начало XXI века: 11 класс: базовый уровень: учебник / Мединский В.Р., Шубин А.В., Мягков М.Ю., Никифоров Ю.А. и другие. – М: АО «Просвещение», 2022
3. Торкунов А.В., История. История России. 1914-1945 гг. (в 2 частях) / Торкунов А.В., Горинов М.М. и другие. – М: АО «Просвещение», 2022
4. Торкунов А.В., История. История России. 1946 г. – начало XXI века (в 2 частях) / Торкунов А.В., Данилов А.А. и другие – М: АО «Просвещение», 2022

3.2.2. Электронные издания

1. Библиотека Гумер – гуманитарные науки. – URL: <http://www.gumer.info/> - Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.
2. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. - URL: <http://school-collection.edu.ru/> - Текст: электронный.
3. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам». - URL: <http://window.edu.ru/>. - Текст: электронный.
4. КиберЛенинка. - URL: <http://cyberleninka.ru/>. - Текст: электронный.
5. Министерство образования и науки Российской Федерации. - URL:

<https://minobrnauki.gov.ru/>. - Текст: электронный.

6. Научная электронная библиотека (НЭБ). - URL: <http://www.elibrary.ru>. - Текст: электронный.

7. Российская национальная библиотека URL: <https://nlr.ru/> - Текст: электронный

8. Федеральный портал «Российское образование». - URL: <http://www.edu.ru/> - Текст: электронный.

9. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов. - URL: <http://fcior.edu.ru/> - Текст: электронный.

10. ФГБНУ «Федеральный институт педагогических измерений». - URL: <https://fipi.ru/> - Текст: электронный

11. Федеральный портал «История.РФ». - URL: <https://histrf.ru>. - Текст: электронный

12. Российское историческое общество. - URL: <https://historyrussia.org> - Текст: электронный

3. Дополнительные источники

1. Касьянов В. В. История: учебное пособие / В. В. Касьянов П. С. Самыгин, С. И. Самыгин. - 2-е изд., испр. и доп. — М.: НИЦ ИНФРА-М, 2020. - 528 с. - (Среднее профессиональное образование).

2. Оришев А. Б. История: учебник / А.Б. Оришев, В.Н. Тарасенко. — Москва: РИОР: ИНФРА-М, 2021. — 276 с. — (Среднее профессиональное образование).

3. Трифонова Г. А. История: учебное пособие / Трифонова Г.А, Супрунова Е.П., Пай С.С., Салионов А.Е. — М.: НИЦ ИНФРА-М, 2020. — 649 с. — (Среднее профессиональное образование).

4. Тропов И. А. История: учебник для СПО / И.А. Тропов. — СПб.: Лань, 2022. — 472 с.

5. Алятина, А. Г. История: практикум для СПО / А. Г. Алятина, Н. А. Дегтярева. — Саратов: Профобразование, 2020. — 236 с. — ISBN 978-5-4488-0614-8. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/91875>

6. Беловинский, Л. В. История русской материальной культуры: учеб. пособие / Л.В. Беловинский. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2019. — 512 с. — (Среднее профессиональное образование).

7. Зуев, М. Н. История России XX - начала XXI века: учебник и практикум для среднего профессионального образования / М. Н. Зуев, С. Я. Лавренов. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 299 с. — (Профессиональное образование). — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/452675>

8. Крамаренко, Р. А. История России. Рабочая тетрадь: учебно-методическое пособие / Р. А. Крамаренко. — Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2019. — 64 с. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/98675>

9. Кузнецов, И. Н. Отечественная история: учебник / И. Н. Кузнецов. — М.: ИНФРА-М, 2021. — 639 с. — (Среднее профессиональное образование).

10. Оришев, А. Б. История: от древних цивилизаций до конца XX в.:

учебник / А. Б. Оришев, В. Н. Тарасенко. – М.: РИОР: ИНФРА-М, 2020. - 276 с. - (Среднее профессиональное образование).

11. Пашенцев, Д. А. История отечественного государства и права: учебное пособие / Д.А. Пашенцев, А.Г. Чернявский. — М.: ИНФРА-М, 2021. — 429 с. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-16-013945-6. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/961439> – Режим доступа: по подписке

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательного предмета раскрываются через предметные результаты, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций по разделам и темам содержания учебного материала.

Код и наименование формируемых компетенций	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятий
ОК 02	Р 1, Тема 1.1 Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5 Р 3, Темы 3.1, 3.2 Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, Р 5, Темы 5.1, 5.2	Диагностическая работа Контрольная работа Самооценка и взаимооценка
ОК 04	Р 1, Тема 1.1 Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5 Р 3, Темы 3.1, 3.2 Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, Р 5, Темы 5.1, 5.2	Презентация мини-проектов Устный и письменный опрос Результаты выполнения учебных заданий
ОК 05	Р 1, Тема 1.1 Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5 Р 3, Темы 3.1, 3.2 Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, Р 5, Темы 5.1, 5.2	Разработка маршрута образовательного путешествия Практические работы
ОК 06	Р 1, Тема 1.1 Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5 Р 3, Темы 3.1, 3.2 Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, Р 5, Темы 5.1, 5.2	Промежуточная аттестация
ПК 1.1	Р 5, Темы 5.1, 5.2	Практические работы
ПК 2.4	Р 5, Темы 5.1, 5.2	

Рабочая программа учебного предмета

ОУП.10 ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ

2025 г.

Рабочая программа учебного предмета **«Обществознание»** разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования, Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по профессии **Графический дизайнер**, Федеральной образовательной программой среднего общего образования, с учетом Примерной рабочей программы по учебному предмету **«Обществознание»** для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной ФГБОУ ДПО ИРПО, протокол № 14 от 30 ноября 2022 г.

Разработчик:

Соколова И.Н., преподаватель КГА ПОУ ХТК

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «Обществознание»	222
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	243
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	254
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.....	257

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «Обществознание»

1.1 Место предмета в структуре образовательной программы

Учебный предмет «Обществознание» является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по профессии **54.01.20 Графический дизайнер**.

1.2 Цели и планируемые результаты освоения предмета

1.2.1 Цели предмета

Содержание учебной программы «Обществознание» направлено на достижение следующих **целей**:

- воспитание общероссийской идентичности, гражданской ответственности, основанной на идеях патриотизма, гордости за достижения страны в различных областях жизни; приверженности демократическим ценностям, закрепленным в Конституции Российской Федерации;
- освоение системы знаний об обществе и человеке, формирование целостной картины общества;
- овладение умениями получать, анализировать, интерпретировать и систематизировать социальную информацию из различных источников, преобразовывать ее и использовать для самостоятельного решения учебно-познавательных, исследовательских и жизненных задач;
- совершенствование опыта применения полученных знаний и умений при анализе и оценке жизненных ситуаций, социальных фактов, поведения людей и собственных поступков в различных областях общественной жизни с учётом профессиональной направленности организации среднего профессионального образования;
- становление духовно-нравственных позиций и приоритетов личности в период ранней юности, выработка интереса к освоению социальных и гуманитарных дисциплин, развитие мотивации к предстоящему самоопределению.

1.2.2. Планируемые результаты освоения учебного предмета в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС ССО

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты освоения предмета	
	Общие	Предметные
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	В части трудового воспитания: - готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; У - готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; - интерес к различным сферам профессиональной деятельности, Овладение универсальными учебными познавательными действиями: а) базовые логические действия: - самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне; - устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения; - определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; - выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях; - вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; - развивать креативное мышление при решении жизненных проблем б) базовые исследовательские действия:	сформировать знания об (о): - обществе как целостной развивающейся системе в единстве и взаимодействии основных сфер и институтов; основах социальной динамики; глобальных проблемах и вызовах современности; перспективах развития современного общества, в том числе тенденций развития Российской Федерации; - человеку как субъекте общественных отношений и сознательной деятельности; особенностях социализации личности в современных условиях, сознании, познании и самосознании человека; особенностях профессиональной деятельности в области науки, культуры, экономической и финансовой сферах; - экономике как науке и хозяйстве, роли государства в экономике, в том числе государственной политики поддержки конкуренции и импортозамещения, особенностях рыночных отношений в современной экономике; - системе права и законодательства Российской Федерации; - владеть базовым понятийным аппаратом социальных наук, уметь различать существенные и несущественные признаки понятий, определять различные смыслы многозначных понятий, классифицировать используемые в социальных науках понятия и термины; использовать понятийный аппарат при анализе и оценке социальных явлений, для ориентации в социальных науках и при изложении собственных суждений и построении устных и письменных высказываний;

	- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; - выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; - анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; -- уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; - уметь интегрировать знания из разных предметных областей; - выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; и способность их использования в познавательной и социальной практике	- владеть умениями формулировать на основе приобретенных социально-гуманитарных знаний собственные суждения и аргументы по определенным проблемам с точки зрения социальных ценностей и использовать ключевые понятия, теоретические положения социальных наук для объяснения явлений социальной действительности; конкретизировать теоретические положения фактами социальной действительности, модельными ситуациями, примерами из личного социального опыта и фактами социальной действительности, в том числе по соблюдению правил здорового образа жизни; умение создавать типологии социальных процессов и явлений на основе предложенных критериев;
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности		сформировать знания об (о): - особенностях процесса цифровизации и влиянии массовых коммуникаций на все сферы жизни общества; - владеть умениями применять полученные знания при анализе социальной информации, полученной из источников разного типа, включая официальные публикации на интернет-ресурсах государственных органов, нормативные правовые акты, государственные документы стратегического характера, публикации в средствах массовой информации; осуществлять поиск социальной информации, представленной в различных знаковых системах, извлекать информацию из неадаптированных источников, вести целенаправленный поиск необходимых сведений, для восполнения недостающих звеньев, делать обоснованные выводы, различать отдельные компоненты в

		информационном сообщении, выделять факты, выводы, оценочные суждения, мнения; - сформированность навыков оценивания социальной информации, в том числе поступающей по каналам сетевых коммуникаций, владение умением определять степень достоверности информации; владение умением соотносить различные оценки социальных явлений, содержащиеся в источниках информации, давать на основе полученных знаний правовую оценку действиям людей в модельных ситуациях; - уметь определять связи социальных объектов и явлений с помощью различных знаковых систем; сформированность представлений о методах изучения социальных явлений и процессов, включая универсальные методы науки, а также специальные методы социального познания, в том числе социологические опросы, биографический метод, социальное прогнозирование
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	В области духовно-нравственного воспитания: -- сформированность нравственного сознания, этического поведения; - способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности; - осознание личного вклада в построение устойчивого будущего; - ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России; Овладение универсальными регулятивными действиями: а) самоорганизация:	сформировать знания об (о): - особенностях социализации личности в современных условиях, сознании, познании и самосознании человека; особенностях профессиональной деятельности в области науки, культуры, экономической и финансовой сферах; - отношениях, направлениях социальной политики в Российской Федерации, в том числе поддержки семьи, государственной политики в сфере межнациональных отношений; структуре и функциях политической системы общества, направлениях государственной политики Российской Федерации; - владеть умениями проводить с опорой на полученные знания учебно-исследовательскую и проектную деятельность, представлять ее результаты в виде завершенных проектов, презентаций, творческих работ

	- самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; - самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений; - давать оценку новым ситуациям; способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень; б) самоконтроль: использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения; - уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению; в) эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность: внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей; - эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию; - социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты	социальной и междисциплинарной направленности; готовить устные выступления и письменные работы (развернутые ответы, сочинения) по социальной проблематике, составлять сложный и тезисный план развернутых ответов, анализировать неадаптированные тексты на социальную тематику; - готовность применять знания о финансах и бюджетном регулировании при пользовании финансовыми услугами и инструментами; использовать финансовую информацию для достижения личных финансовых целей, обеспечивать финансовую безопасность с учетом рисков и способов их снижения; сформированность гражданской ответственности в части уплаты налогов для развития общества и государства
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению; - овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;	- использовать обществоведческие знания для взаимодействия с представителями других национальностей и культур в целях успешного выполнения типичных социальных ролей, реализации прав и осознанного выполнения обязанностей гражданина Российской

	Овладение универсальными коммуникативными действиями: б) совместная деятельность: - понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы; - координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; - осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным Овладение универсальными регулятивными действиями: г) принятие себя и других людей: - принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; - признавать свое право и право других людей на ошибки; - развивать способность понимать мир с позиции другого человека	Федерации, в том числе правомерного налогового поведения; ориентации в актуальных общественных событиях, определения личной гражданской позиции; осознание значимости здорового образа жизни; роли непрерывного образования; использовать средства информационно-коммуникационных технологий в решении различных задач
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	В области эстетического воспитания: - эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений; - способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;	- владеть умениями проводить с опорой на полученные знания учебно-исследовательскую и проектную деятельность, представлять ее результаты в виде завершенных проектов, презентаций, творческих работ социальной и междисциплинарной направленности; готовить устные выступления и письменные работы (развернутые ответы, сочинения) по социальной проблематике, составлять сложный и тезисный план

	- убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества; - готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности; Овладение универсальными коммуникативными действиями: а) общение: - осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; - распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; - развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств	развернутых ответов, анализировать неадаптированные тексты на социальную тематику; - владеть умениями формулировать на основе приобретенных социально-гуманитарных знаний собственные суждения и аргументы по определенным проблемам с точки зрения социальных ценностей и использовать ключевые понятия, теоретические положения социальных наук для объяснения явлений социальной действительности; конкретизировать теоретические положения фактами социальной действительности, модельными ситуациями, примерами из личного социального опыта и фактами социальной действительности, в том числе по соблюдению правил здорового образа жизни; умение создавать типологии социальных процессов и явлений на основе предложенных критериев
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	- осознание обучающимися российской гражданской идентичности; - целенаправленное развитие внутренней позиции личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, формирование системы значимых ценностно-смысловых установок, антикоррупционного мировоззрения, правосознания, экологической культуры, способности ставить цели и строить жизненные планы; В части гражданского воспитания: - осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка; - принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей; - готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по	1) сформировать знания об (о): обществе как целостной развивающейся системе в единстве и взаимодействии основных сфер и институтов; основах социальной динамики; особенностях процесса цифровизации и влиянии массовых коммуникаций на все сферы жизни общества; глобальных проблемах и вызовах современности; перспективах развития современного общества, в том числе тенденций развития Российской Федерации; человеке как субъекте общественных отношений и сознательной деятельности; особенностях социализации личности в современных условиях, сознании, познании и самосознании человека; особенностях профессиональной деятельности в области науки, культуры, экономической и финансовой сферах; значении духовной культуры общества и разнообразии ее видов и форм; экономике как науке и хозяйстве, роли государства в экономике, в том числе государственной

	социальным, религиозным, расовым, национальным признакам; - готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в общеобразовательной организации и детско-юношеских организациях; - умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением; - готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности; патриотического воспитания: - сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России; - ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях и труде; - идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу; освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные); - способность их использования в познавательной и социальной практике, готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории;	политики поддержки конкуренции и импортозамещения, особенностях рыночных отношений в современной экономике; роли государственного бюджета в реализации полномочий органов государственной власти, этапах бюджетного процесса, механизмах принятия бюджетных решений; социальных отношениях, направлениях социальной политики в Российской Федерации, в том числе поддержки семьи, государственной политики в сфере межнациональных отношений; структуре и функциях политической системы общества, направлениях государственной политики Российской Федерации; конституционном статусе и полномочиях органов государственной власти; системе прав человека и гражданина в Российской Федерации, правах ребенка и механизмах защиты прав в Российской Федерации; правовом регулировании гражданских, семейных, трудовых, налоговых, образовательных, административных, уголовных общественных отношений; системе права и законодательства Российской Федерации; 2) уметь характеризовать российские духовно-нравственные ценности, в том числе ценности человеческой жизни, патриотизма и служения Отечеству, семьи, созидательного труда, норм морали и нравственности, прав и свобод человека, гуманизма, милосердия, справедливости, коллективизма, исторического единства народов России, преемственности истории нашей Родины, осознания ценности культуры России и традиций народов России, общественной стабильности и целостности государства; 3) владеть базовым понятийным аппаратом социальных наук, уметь различать существенные и несущественные

	- овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности	признаки понятий, определять различные смыслы многозначных понятий, классифицировать используемые в социальных науках понятия и термины; использовать понятийный аппарат при анализе и оценке социальных явлений, для ориентации в социальных науках и при изложении собственных суждений и построении устных и письменных высказываний; 4) владеть умениями устанавливать, выявлять, объяснять причинно-следственные, функциональные, иерархические и другие связи социальных объектов и процессов, включая умения характеризовать взаимовлияние природы и общества, приводить примеры взаимосвязи всех сфер жизни общества; выявлять причины и последствия преобразований в различных сферах жизни российского общества; характеризовать функции социальных институтов; обосновывать иерархию нормативных правовых актов в системе российского законодательства; 5) связи социальных объектов и явлений с помощью различных знаковых систем; сформированность представлений о методах изучения социальных явлений и процессов, включая универсальные методы науки, а также специальные методы социального познания, в том числе социологические опросы, биографический метод, социальное прогнозирование; 6) владеть умениями применять полученные знания при анализе социальной информации, полученной из источников разного типа, включая официальные публикации на интернет-ресурсах государственных органов, нормативные правовые акты, государственные документы стратегического характера, публикации в средствах массовой информации; осуществлять поиск социальной информации, представленной в различных знаковых системах, извлекать

		информацию из неадаптированных источников, вести целенаправленный поиск необходимых сведений, для восполнения недостающих звеньев, делать обоснованные выводы, различать отдельные компоненты в информационном сообщении, выделять факты, выводы, оценочные суждения, мнения; 7) владеть умениями проводить с опорой на полученные знания учебно-исследовательскую и проектную деятельность, представлять ее результаты в виде завершенных проектов, презентаций, творческих работ социальной и междисциплинарной направленности; готовить устные выступления и письменные работы (развернутые ответы, сочинения) по социальной проблематике, составлять сложный и тезисный план развернутых ответов, анализировать неадаптированные тексты на социальную тематику; 8) использовать обществоведческие знания для взаимодействия с представителями других национальностей и культур в целях успешного выполнения типичных социальных ролей, реализации прав и осознанного выполнения обязанностей гражданина Российской Федерации, в том числе правомерного налогового поведения; ориентации в актуальных общественных событиях, определения личной гражданской позиции; осознание значимости здорового образа жизни; роли непрерывного образования; использовать средства информационно-коммуникационных технологий в решении различных задач; 9) владеть умениями формулировать на основе приобретенных социально-гуманитарных знаний собственные суждения и аргументы по определенным проблемам с точки зрения социальных ценностей и

		использовать ключевые понятия, теоретические положения социальных наук для объяснения явлений социальной действительности; конкретизировать теоретические положения фактами социальной действительности, модельными ситуациями, примерами из личного социального опыта и фактами социальной действительности, в том числе по соблюдению правил здорового образа жизни; умение создавать типологии социальных процессов и явлений на основе предложенных критериев; 10) готовность применять знания о финансах и бюджетном регулировании при пользовании финансовыми услугами и инструментами; использовать финансовую информацию для достижения личных финансовых целей, обеспечивать финансовую безопасность с учетом рисков и способов их снижения; сформированность гражданской ответственности в части уплаты налогов для развития общества и государства; 11) сформировать навыки оценивания социальной информации, в том числе поступающей по каналам сетевых коммуникаций, владение умением определять степень достоверности информации; владение умением соотносить различные оценки социальных явлений, содержащиеся в источниках информации, давать на основе полученных знаний правовую оценку действиям людей в модельных ситуациях; 12) владеть умением самостоятельно оценивать и принимать решения, выявлять с помощью полученных знаний наиболее эффективные способы противодействия коррупции; определять стратегии разрешения социальных и межличностных конфликтов; оценивать поведение людей и собственное поведение с точки зрения социальных норм, ценностей, экономической рациональности и финансовой грамотности; осознавать неприемлемость

		антиобщественного поведения, осознавать опасность алкоголизма и наркомании, необходимость мер юридической ответственности, в том числе для несовершеннолетних граждан
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	В области экологического воспитания: - сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем; - планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества; - активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; - умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их; - расширение опыта деятельности экологической направленности; - овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности	- конкретизировать теоретические положения фактами социальной действительности, модельными ситуациями, примерами из личного социального опыта и фактами социальной действительности, в том числе по соблюдению правил здорового образа жизни; умение создавать типологии социальных процессов и явлений на основе предложенных критериев; - владеть умениями устанавливать, выявлять, объяснять причинно-следственные, функциональные, иерархические и другие связи социальных объектов и процессов, включая умения характеризовать взаимовлияние природы и общества, приводить примеры взаимосвязи всех сфер жизни общества; выявлять причины и последствия преобразований в различных сферах жизни российского общества
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	- наличие мотивации к обучению и личностному развитию; В области ценности научного познания: - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе; Овладение универсальными учебными познавательными действиями:	- владеть умениями применять полученные знания при анализе социальной информации, полученной из источников разного типа, включая официальные публикации на интернет-ресурсах государственных органов, нормативные правовые акты, государственные документы стратегического характера, публикации в средствах массовой информации;

	б) базовые исследовательские действия: - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; - способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; - овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов; - формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами; -осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду	
ПК 1.1. Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта	В области гражданского воспитания: – готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; – активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны; – представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе; – представление о способах противодействия коррупции; готовность к разнообразной созидательной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; – готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней). В области духовно-нравственного воспитания: – ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;	– владеть умениями проводить с опорой на полученные знания учебно-исследовательскую и проектную деятельность, представлять ее результаты в виде завершенных проектов, презентаций, творческих работ социальной и междисциплинарной направленности; – применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев; – выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления; – находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках; – самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации; – оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

	– свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства. В области трудового воспитания: – установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; – уважение к труду и результатам трудовой деятельности. Овладение универсальными коммуникативными действиями: а) общение: осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; – распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; – развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств б) совместная деятельность: – выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды. в) самоорганизация: – самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; – составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом объекте; делать выбор и брать ответственность за решение.	– эффективно запоминать и систематизировать информацию самостоятельно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов; – понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи; – планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, "мозговые штурмы" и иные); – выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды; – владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии; – давать адекватную оценку ситуации и предлагать план ее изменения; – учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам; – объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; – вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей; оценивать соответствие результата цели и условиям.

ПК 2.1. Планировать выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания.	В области гражданского воспитания: – готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; – активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны; – представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе; – представление о способах противодействия коррупции; готовность к разнообразной созидательной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; – готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней). В области духовно-нравственного воспитания: – ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; – готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; – свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства. В области трудового воспитания: – установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; – уважение к труду и результатам трудовой деятельности. В области эстетического воспитания:	– применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев; – выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления; – находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках; – самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации; – оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно; эффективно запоминать и систематизировать информацию самостоятельно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

	– осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; – стремление к самовыражению в разных видах искусства. Овладение универсальными коммуникативными действиями: а) общение: – осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; – распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; – развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств б) совместная деятельность: – выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды. в) самоорганизация: – самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом объекте.	
ПК 2.4. Осуществлять представление и защиту разработанного дизайн-макета	В области гражданского воспитания: – активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны; – понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; – представление о способах противодействия коррупции; готовность к разнообразной созидательной	– организация представления разработанных макетов, обсуждения разработанных макетов по возникшим вопросам; – осуществлять и организовывать представление разработанных макетов; – подготавливать презентации разработанных макетов; – защищать разработанные дизайн-макеты.

	деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; – готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней). В области трудового воспитания: – установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; – уважение к труду и результатам трудовой деятельности. В области личностных результатов, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды: – способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия; – воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; – оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; – формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; – быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха. Овладение универсальными коммуникативными действиями: а) общение: – осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; – распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;	–

	– развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств б) совместная деятельность: – выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды. в) самоорганизация: – самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом объекте.	
ПК 4.1. Анализировать современные тенденции в области графического дизайна для их адаптации и использования в своей профессиональной деятельности.	В области гражданского воспитания: – готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; – активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны; – неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; – представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе; – представление о способах противодействия коррупции; готовность к разнообразной созидательной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении;	– характеризовать способы координации хозяйственной жизни в различных экономических системах; объекты спроса и предложения на рынке труда и финансовом рынке; – овладевать смысловым чтением, преобразовывать текстовую экономическую информацию в модели (таблица, схема, график и пр.), в том числе о свободных и экономических благах, о видах и формах предпринимательской деятельности, экономических и социальных последствиях безработицы; – обеспечение процессов анализа рынка продукции и требований к ее разработке; – знания системы управления трудовыми ресурсами в организации; – знание методов и форм самообучения и саморазвития на основе самопрезентации; способов управления конфликтами и борьбы со стрессом.

	– готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней). В области трудового воспитания: установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; уважение к труду и результатам трудовой деятельности. Овладение универсальными коммуникативными действиями: б) совместная деятельность: – выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды. в) самоорганизация: – самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; – составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом объекте; делать выбор и брать ответственность за решение.	
ПК 4.2. Проводить мастер-классы, семинары и консультации по современным технологиям в области графического дизайна.	В области гражданского воспитания: – готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; – активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны; – неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;	– обеспечение рекламы профессии и демонстрация профессиональности; – организовывать и проводить мероприятия профориентационного и мотивационного характера; – знания системы управления трудовыми ресурсами в организации.

	– представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе; – представление о способах противодействия коррупции; готовность к разнообразной созидательной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; – готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней). В области трудового воспитания: – установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; – уважение к труду и результатам трудовой деятельности. Овладение универсальными коммуникативными действиями: а) общение: – осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; – распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; – развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств б) совместная деятельность: – выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды. в) самоорганизация: – самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной	

	задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; – составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом объекте; – делать выбор и брать ответственность за решение.	

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1 Объем предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы по предмету	
Основное содержание	74
в том числе:	
теоретическое обучение	64
практические занятия	10
Профессионально-ориентированное содержание	28
в том числе:	
теоретическое обучение	10
практические занятия	18
Консультации	2
Промежуточная аттестация в форме экзамена	4
ИТОГО	108

2.2. Тематический план и содержание предмета ОУП.10 ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объем часов	Формируемые компетенции
1	2	3	4
Раздел 1. Человек в обществе		14	
Тема 1.1. Общество и общественные отношения. Развитие общества	Основное содержание учебного материала Общество как система. Общественные отношения. Связи между подсистемами и элементами общества. Общественные потребности и социальные институты. Признаки и функции социальных институтов. Типы обществ. Постиндустриальное (информационное) общество и его особенности. Роль массовой коммуникации в современном обществе.	2	ОК 01 ОК 05
	Основное содержание учебного материала Социальные и гуманитарные аспекты глобальных проблем. Воздействие глобальных проблем на профессиональную деятельность Направления цифровизации в профессиональной деятельности.	2	ОК 01 ОК 05
Тема 1.2. Биосоциальная природа человека и его деятельность	Основное содержание учебного материала Человек как результат биологической и социокультурной эволюции. Влияние социокультурных факторов на формирование личности. Личность в современном обществе. Коммуникативные качества личности. Мировоззрение, его роль в жизнедеятельности человека. Социализация личности и ее этапы. Агенты (институты) социализации. Общественное и индивидуальное сознание. Самосознание и социальное поведение.	2	ОК 02 ОК 04 ОК 05
	Основное содержание учебного материала Деятельность и ее структура. Мотивация деятельности. Потребности и интересы. Многообразие видов деятельности. Свобода и необходимость в деятельности человека. Мировоззрение, его структура и типы мировоззрения	2	ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 07

	Профессионально ориентированное содержание. Практическое занятие. Выбор профессии. Профессиональное самоопределение. Учет особенностей характера в профессиональной деятельности. Технологии социальной работы. Межличностное общение и взаимодействие в профессиональном сообществе, его особенности в сфере социальной защиты населения.	4	ПК 1.1, ПК 2.1, ПК 2.4, ПК 4.1, ПК 4.2
Тема 1.3. Познавательная деятельность человека. Научное познание	Основное содержание учебного материала Познание мира. Чувственное и рациональное познание. Мышление, его формы и методы. Знание как результат познавательной деятельности, его виды. Понятие истины, ее критерии. Абсолютная, относительная истина. Естественные, технические, точные и социально-гуманитарные науки. Особенности, уровни и методы научного познания. Особенности научного познания в социально-гуманитарных науках. Российское общество и человек перед лицом угроз и вызовов XXI в.	2	ОК 02 ОК 04 ОК 05
Раздел 2. Духовная культура		18	
Тема 2.1. Духовная культура личности и общества	Основное содержание учебного материала Духовная деятельность человека. Духовные ценности российского общества. Материальная и духовная культура. Формы культуры. Народная, массовая и элитарная культура. Молодежная субкультура. Контркультура. Функции культуры. Культурное многообразие современного общества. Диалог культур.	2	ОК 03 ОК 05 ОК 06
	Практическая работа Вклад российской культуры в формирование ценностей современного общества. Мораль как общечеловеческая ценность и социальный регулятор. Категории морали. Гражданственность. Патриотизм	2	ОК 05 ОК 06
	Профессионально ориентированное содержание Культура общения, труда, учебы, поведения в обществе. Этикет в деятельности специалиста по социальной работе. Национальная культура и социальная работа.	4	ОК 05, ОК 06, ПК 1.1, ПК 2.1, ПК 2.4, ПК 4.1, ПК 4.2

Тема 2.2. Наука и образование в современном мире	Основное содержание учебного материала Наука. Функции науки. Возрастание роли науки в современном обществе. Направления научно-технологического развития и научные достижения Российской Федерации. Образование в современном обществе. Российская система образования. Основные направления развития образования в Российской Федерации. Непрерывность образования в информационном обществе. Значение самообразования. Цифровые образовательные ресурсы.	2	ОК 02 ОК 03
	Профессионально ориентированное содержание. Практическая работа. Наука и социальные технологии в современном обществе	2	ОК 02 ОК 04 ОК 07
Тема 2.3. Религия	Основное содержание учебного материала Религия, её роль в жизни общества и человека. Мировые и национальные религии. Значение поддержания межконфессионального мира в Российской Федерации. Свобода совести. Роль религии в социальной работе.	2	ОК 05, ОК 06, ПК 1.1, ПК 2.1, ПК 2.4, ПК 4.1, ПК 4.2
Тема 2.4. Искусство	Основное содержание учебного материала Искусство, его основные функции. Особенности искусства как формы духовной культуры. Достижения современного российского искусства	2	ОК 05, ОК 06, ПК 1.1, ПК 2.1, ПК 2.4, ПК 4.1, ПК 4.2
	Профессионально ориентированное содержание Образ специальности в искусстве	2	ПК 2.4, ПК 4.1, ПК 4.2
Раздел 3. Экономическая жизнь общества		20	
Тема 3.1. Экономика- основа жизнедеятельности общества	Основное содержание учебного материала Роль экономики в жизни общества. Макроэкономические показатели и качество жизни. Предмет и методы экономической науки. Ограниченность ресурсов. Кривая производственных возможностей. Типы экономических систем. Экономический рост и пути его достижения. Факторы долгосрочного экономического роста. Понятие экономического цикла. Фазы экономического цикла. Причины экономических циклов.	2	ОК 02 ОК 07
	Итого 1 семестр	34	
	<i>теоретическое обучение</i>	22	
	<i>практические занятия</i>	12	

Тема 3.2. Рыночные отношения в экономике. Финансовые институты	Основное содержание учебного материала Функционирование рынков. Рынки труда, капитала, земли, информации. Государственное регулирование рынков. Конкуренция и монополия. Государственная политика по развитию конкуренции. Антимонопольное регулирование в Российской Федерации	2	ОК 01 ОК 03 ОК 09
	Основное содержание учебного материала Финансовый рынок. Финансовые институты. Банки. Банковская система. Центральный банк Российской Федерации: задачи и функции. Монетарная политика Банка России. Инфляция: причины, виды, последствия	2	
	Практическая работа. Рыночный спрос. Закон спроса. Эластичность спроса. Рыночное предложение. Закон предложения. Эластичность предложения. Цифровые финансовые услуги. Финансовые технологии и финансовая безопасность. Денежные агрегаты.	2	
Тема 3.3. Рынок труда и безработица. Рациональное поведение потребителя	Основное содержание учебного материала Рынок труда. Заработная плата и стимулирование труда. Занятость и безработица. Причины и виды безработицы. Государственная политика Российской Федерации в области занятости. Особенности труда молодежи. Деятельность профсоюзов.	2	ОК 01 ОК 02 ОК 03
	Основное содержание учебного материала Рациональное экономическое поведение. Экономическая свобода и социальная ответственность. Экономическая деятельность и проблемы устойчивого развития общества.	2	
	Профессионально ориентированное содержание. Практическая работа. Спрос на труд и его факторы в сфере. Стратегия поведения при поиске работы. Центр занятости населения. Социальные технологии в решении проблем безработных граждан.	2	ПК 1.1, ПК 2.1, ПК 2.4, ПК 4.1, ПК 4.2
Тема 3.4. Предприятие в экономике	Основное содержание учебного материала. Предприятие в экономике. Цели предприятия. Факторы производства. Альтернативная стоимость, способы и источники финансирования предприятий. Издержки, их виды. Выручка, прибыль. Поддержка малого и среднего предпринимательства в Российской Федерации. Государственная политика импортозамещения в Российской Федерации	2	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 07 ОК 09

Тема 3.5. Экономика и государство	Основное содержание учебного материала Экономика и государство. Экономические функции государства. Общественные блага. Внешние эффекты. Государственный бюджет. Дефицит и профицит государственного бюджета. Принцип сбалансированности государственного бюджета. Государственный долг. Налоговая система Российской Федерации. Функции налогов. Система налогов и сборов в Российской Федерации. Налоговые льготы и вычеты. Фискальная политика государства. Цифровизация экономики в Российской Федерации	2	ОК 01 ОК 09
Тема 3.6. Основные тенденции развития экономики России и международная экономика	Основное содержание учебного материала Мировая экономика. Международная экономика. Международное разделение труда. Экспорт и импорт товаров и услуг. Выгоды и убытки от участия в международной торговле. Государственное регулирование внешней торговли.	2	ОК 06 ОК 09
Раздел 4. Социальная сфера		16	
Тема 4.1. Социальная структура общества. Положение личности в обществе	Основное содержание учебного материала Социальные общности, группы, их типы. Социальная стратификация, ее критерии. Социальное неравенство. Социальная структура российского общества. Государственная поддержка социально незащищенных слоев общества в Российской Федерации. Положение индивида в обществе. Социальные статусы и роли. Социальная мобильность, ее формы и каналы в современном российском обществе	2	ОК 01 ОК 05
	Профессионально ориентированное содержание. Престиж профессиональной деятельности. Социальные роли человека в трудовом коллективе. Возможности профессионального роста.	2	ПК 1.1, ПК 2.1, ПК 2.4, ПК 4.1, ПК 4.2
Тема 4.2. Семья в современном мире	Практическая работа. Семья и брак. Функции и типы семьи. Семья как важнейший социальный институт. Тенденции развития семьи в современном мире. Меры социальной поддержки семьи в Российской Федерации. Помощь государства многодетным семьям	2	ОК 05 ОК 06
	Профессионально ориентированное содержание. Практическая работа. Влияние гендерных особенностей отца и матери на социализацию ребенка	2	ПК 1.1, ПК 2.1, ПК 2.4, ПК 4.1, ПК 4.2

Тема 4.3. Этнические общности и нации	Основное содержание учебного материала Миграционные процессы в современном мире. Этнические общности. Нации и межнациональные отношения. Этносоциальные конфликты, способы их предотвращения и пути разрешения. Конституционные принципы национальной политики в Российской Федерации	2	ОК 05 ОК 06
	Профессионально ориентированное содержание. Практическая работа. Особенности технологии социальной работы с мигрантами и беженцами.	2	ПК 1.1, ПК 2.1, ПК 2.4, ПК 4.1, ПК 4.2
Тема 4.4. Социальные нормы и социальный контроль. Социальный конфликт и способы его разрешения	Основное содержание учебного материала. Социальные нормы и отклоняющееся (девиантное) поведение. Формы социальных девиаций. Конформизм. Социальный контроль и самоконтроль. Социальный конфликт. Виды социальных конфликтов, их причины. Способы разрешения социальных конфликтов. Особенности профессиональной деятельности социолога, социального психолога.	2	ОК 04 ОК 05
	Профессионально ориентированное содержание. Конфликты в трудовых коллективах и пути их преодоления. Стратегии поведения в конфликтной ситуации	2	ПК 1.1, ПК 2.1, ПК 2.4, ПК 4.1, ПК 4.2
Раздел 5. Политическая сфера		10	
Тема 5.1. Политика и власть. Политическая система	Основное содержание учебного материала Политическая власть и субъекты политики в современном обществе. Политические институты. Политическая деятельность. Политическая система общества, ее структура и функции. Политическая система Российской Федерации на современном этапе Государство как основной институт политической системы. Государственный суверенитет. Функции государства. Форма государства: форма правления, форма государственного (территориального) устройства, политический режим Типология форм государства	2	ОК 05 ОК 06

	Основное содержание учебного материала Федеративное устройство Российской Федерации. Субъекты государственной власти в Российской Федерации. Государственное управление в Российской Федерации. Государственная служба и статус государственного служащего. Опасность коррупции, антикоррупционная политика государства, механизмы противодействия коррупции. Обеспечение национальной безопасности в Российской Федерации. Государственная политика Российской Федерации по противодействию экстремизму	2	
Тема 5.2. Политическая культура общества и личности. Политический процесс и его участники	Основное содержание учебного материала Политическая культура общества и личности. Политическое поведение. Политическое участие. Причины абсентизма. Политическая идеология, ее роль в обществе. Основные идейно-политические течения современности. Политический процесс и участие в нем субъектов политики. Формы участия граждан в политике.	2	ОК 03 ОК 04
	Основное содержание учебного материала Политические партии как субъекты политики, их функции, виды. Типы партийных систем. Избирательная система. Типы избирательных систем: мажоритарная, пропорциональная, смешанная. Избирательная кампания. Избирательная система в Российской Федерации Политическая элита и политическое лидерство. Типология лидерства	2	
	Практическая работа. Роль средств массовой информации в политической жизни общества. Интернет в современной политической коммуникации.	2	
Раздел 6. Правовое регулирование общественных отношений в Российской Федерации		24	
Тема 6.1. Право в системе социальных норм	Основное содержание учебного материала Правовое регулирование общественных отношений в Российской Федерации. Право в системе социальных норм. Источники права. Нормативные правовые акты, их виды. Законы и законодательный процесс в Российской Федерации. Система российского права. Правоотношения, их субъекты. Особенности правового статуса несовершеннолетних. Правонарушение и юридическая ответственность. Функции правоохранительных органов Российской Федерации.	2	ОК 01 ОК 05 ОК 09
	Профессионально ориентированное содержание. Соблюдение правовых норм в профессиональной деятельности	2	ПК 1.1, ПК 2.1, ПК 2.4, ПК 4.1, ПК 4.2

Тема 6.2. Основы конституционного права Российской Федерации	Практическая работа. Конституция Российской Федерации. Основы конституционного строя Российской Федерации. Гражданство Российской Федерации. Личные (гражданские), политические, социально-экономические и культурные права и свободы человека и гражданина Российской Федерации. Конституционные обязанности гражданина Российской Федерации. Международная защита прав человека в условиях мирного и военного времени.	2	ОК 02 ОК 06 ОК 07
	Профессионально ориентированное содержание Профессиональные обязанности гражданина Российской Федерации в организации мероприятий ГО и защиты от ЧС в условиях мирного и военного времени.	2	ПК 1.1, ПК 2.1, ПК 2.4, ПК 4.1, ПК 4.2
Тема 6.3. Правовое регулирование гражданских, семейных, трудовых, образовательных правоотношений	Основное содержание учебного материала Гражданское право. Гражданские правоотношения. Субъекты гражданского права. Организационно-правовые формы юридических лиц. Гражданская дееспособность несовершеннолетних. Семейное право. Порядок и условия заключения и расторжения брака. Правовое регулирование отношений супругов. Права и обязанности родителей и детей	2	ОК 02 ОК 05 ОК 06
	Основное содержание учебного материала Трудовое право. Трудовые правоотношения. Порядок приема на работу, заключения и расторжения трудового договора. Права и обязанности работников и работодателей. Дисциплинарная ответственность. Защита трудовых прав работников. Особенности трудовых правоотношений несовершеннолетних работников	2	
	Основное содержание учебного материала Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации». Порядок приема на обучение в образовательные организации среднего профессионального и высшего образования. Порядок оказания платных образовательных услуг.	2	
	Профессионально ориентированное содержание. Практическая работа. Социальное обеспечение в Российской Федерации.	2	ПК 1.1, ПК 2.1, ПК 2.4, ПК 4.1, ПК 4.2

Тема 6.4. Правовое регулирование налоговых, административных, уголовных правоотношений. Экологическое законодательство	Основное содержание учебного материала Административное право и его субъекты. Административное правонарушение и административная ответственность Экологическое законодательство. Экологические правонарушения. Способы защиты права на благоприятную окружающую среду Уголовное право. Основные принципы уголовного права. Понятие преступления и виды преступлений. Уголовная ответственность, ее цели, виды наказаний в уголовном праве. Особенности уголовной ответственности несовершеннолетних	2	ОК 02 ОК 06 ОК 09
	Основное содержание учебного материала. Законодательство Российской Федерации о налогах и сборах. Участники отношений, регулируемых законодательством о налогах и сборах. Права и обязанности налогоплательщиков. Ответственность за налоговые правонарушения.	2	
Тема 6.5. Основы процессуального права	Основное содержание учебного материала Конституционное судопроизводство Административный процесс. Судебное производство по делам об административных правонарушениях Уголовный процесс, его принципы и стадии. Субъекты уголовного процесса	2	ОК 02 ОК 05 ОК 09
	Основное содержание учебного материала Гражданские споры, порядок их рассмотрения. Основные принципы гражданского процесса. Участники гражданского процесса. Арбитражное судопроизводство	2	
Консультации		2	
Промежуточная аттестация в форме экзамена		4	
		Итого 2 семестр	74
		<i>теоретическое обучение</i>	52
		<i>практические занятия</i>	16
		<i>консультации</i>	2
		<i>экзамен</i>	4
		Всего	108

Индивидуальный проект (примерные темы)

1. Психологический портрет студента глазами преподавателя и родителей.
2. Результаты загрязнения окружающей среды (на примере Хабаровска и Хабаровского края).
3. Религиозный экстремизм: причины возникновения и способы преодоления.
4. Роль и значение рекламы в экономике нашего региона.
5. Роль и место религии в современной России.
6. Роль малого бизнеса в развитии деловых связей между государствами.
7. Русские православные праздники в жизни современного человека.
8. Современные средства массовой информации и их роль в формировании нравственного облика современного человека.
9. Социально-психологические особенности молодёжных субкультур.
10. Социальные факторы молодёжной преступности.
11. Тенденции развития ценностных ориентаций современной молодёжи.
12. Характер, наследственность или воспитание.
13. Человек – феномен современной компьютерной индустрии.
14. Экономика: между эффективностью и социальной справедливостью.
15. Дизайн-проект учебного кабинета обществознания.
16. Моя дизайнерская фирма.
17. Современные семейные ценности.
18. Культура общения в среде молодежи.
19. Развитие малого бизнеса в Хабаровском крае.
20. Экологические акции Хабаровского края.
21. Развитие дизайнерской индустрии края.
22. Я – гражданин Российской Федерации.
23. Правовая культура молодежи.
24. Повышение финансовой грамотности современных студентов.
25. Влияние компьютерных игр на психику современного человека.

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебного предмета требует наличия учебного кабинета «Обществознание».

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- маркерная доска;
- учебно-методическое обеспечение.

Технические средства обучения:

- компьютер для преподавателя;
- локальная компьютерная сеть и глобальная сеть Интернет;
- системное и прикладное программное обеспечение;
- антивирусное программное обеспечение;
- специализированное программное обеспечение;
- телевизор для мультимедиа.

3.2. Информационное обеспечение обучения. Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Для реализации программы библиотечный фонд имеет печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемые для использования в образовательном процессе.

3.2.1. Печатные издания:

1. Обществознание. 10 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений: базовый уровень/ Л.Н. Боголюбов, Ю.В. Аверьянов, А.В. Белявский. – М.: Просвещение, 2020 г.
2. Обществознание. 11 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений: базовый уровень / Л.Н. Боголюбов, Ю.В. Аверьянов, А.В. Белявский. – М.: Просвещение, 2020 г.

3.2.2. Электронные издания (электронные ресурсы)

1. Обществознание: 10 класс: базовый уровень: учебник / Л. Н. Боголюбов, А. Ю. Лазебникова, А. И. Матвеев [и др.]; под редакцией Л. Н. Боголюбова, А. Ю. Лазебниковой. — 5-е изд. — Москва: Просвещение, 2023. — 288 с. — ISBN 978-5-09-104509-3. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/132315>
2. Обществознание: 11 класс: базовый уровень: учебник / Л. Н. Боголюбов, Н. И. Городецкая, А. Ю. Лазебникова [и др.]; под редакцией Л. Н. Боголюбова, А. Ю. Лазебниковой. — 5-е изд. — Москва: Просвещение, 2023. — 288 с. — ISBN 978-5-09-104510-9. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/132318>
3. Васильев, М. В. Обществознание: учебник для СПО / М. В. Васильев.

— Саратов, Москва: Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2020. — 375 с. — ISBN 978-5-4488-0901-9, 978-5-4497-0739-0. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/98514>

4. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. URL: <http://school-collection.edu.ru>

5. Информационно-правовой портал «Гарант». URL: <http://www.garant.ru>.

6. Министерство науки и высшего образования Российской Федерации. URL: <https://minobrnauki.gov.ru>

7. Министерство просвещения Российской Федерации. URL: <https://edu.gov.ru>

8. Официальный сайт Верховного суда Российской Федерации. URL: <http://www.vsrfs.ru>.

9. Официальный сайт Государственной Думы РФ. URL: <http://duma.gov.ru>

10. Официальный сайт компании «Консультант Плюс». URL: <http://www.consultant.ru>.

11. Официальный сайт Национальных проектов России. URL: <https://национальныепроекты.рф>

12. Официальный сайт Правительства России. URL: <http://www.government.ru>

13. Официальный сайт Правительства РФ. URL: <http://www.government.ru>

14. Официальный сайт Президента РФ. URL: <http://www.kremlin.ru>.

15. Официальный сайт Совета Федерации РФ. URL: <http://council.gov.ru>

16. Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзор). URL: <https://obrnadzor.gov.ru>

17. Федеральный институт педагогических измерений (ФИПИ). URL: <https://fipi.ru>

18. Федеральный портал «Информационно-коммуникационных технологий в образовании». URL: <http://window.edu.ru>

19. Федеральный портал «Российское образование». URL: <https://www.edu.ru>

20. Федеральный портал по финансовой грамотности. URL: <https://vashifinancy.ru>

21. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок». URL: <http://festival.1september.ru/>

3.2.3. Дополнительные источники

1. «Конституция Российской Федерации» (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020)

2. Гражданский кодекс Российской Федерации от 30.11.1994 N 51-ФЗ (ред. от 25.02.2022)

3. Бюджетный кодекс Российской Федерации от 31.07.1998 N 145-ФЗ (ред. от 14.07.2022)

4. Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях от 30.12.2001 N 195-ФЗ (ред. от 14.07.2022) (с изм. и доп., вступ. в силу с 25.07.2022)

5. Семейный кодекс Российской Федерации от 29.12.1995 N 223-ФЗ (ред.

от 04.08.2022)

6. Трудовой кодекс Российской Федерации от 30.12.2001 N 197-ФЗ (ред. от 14.07.2022) (с изм. и доп., вступ. в силу с 25.07.2022)

7. Уголовный кодекс Российской Федерации от 13.06.1996 N 63-ФЗ (ред. от 14.07.2022, с изм. от 18.07.2022) (с изм. и доп., вступ. в силу с 25.07.2022)

8. Налоговый кодекс Российской Федерации от 31.07.1998 N 146-ФЗ (ред. от 28.06.2022) (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.08.2022)

9. Закон РФ от 07.02.1992 № 2300-1 «О защите прав потребителей» // СЗ РФ. — 1992. — № 15. — Ст. 766. Закон РФ от 19.04.1991 № 1032-1 «О занятости населения в Российской Федерации» //Ведомости Съезда народных депутатов РФ и ВС РФ. — 1991. — № 18. — Ст. 566.

10. Закон РФ от 31.05.2002 № 62-ФЗ «О гражданстве Российской Федерации» // СЗ РФ. — 2002.

11. Закон РФ от 11.02.1993 № 4462-1 «О Нотариате» (с изм. и доп.) // СЗ РФ. — 1993.

12. Федеральный закон от 31.05.2002 г. № 63-ФЗ «Об адвокатской деятельности и адвокатуре в Российской Федерации» // СЗ РФ. — 2002.

13. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» //СЗ РФ. — 2012.

14. Федеральный закон от 30.03.1999 № 52-ФЗ «О санитарно-эпидемиологическом благополучии населения» // СЗ РФ. — 1999. — № 14. — Ст. 1650.

15. Федеральный закон от 10.01.2002 № 7-ФЗ «Об охране окружающей среды» // СЗ РФ. — 2002. — № 2. — Ст. 133.

16. Федеральный закон «О воинской обязанности и военной службе» от 28.03.1998 N 53-ФЗ (ред. от 14.07.2022)

17. Федеральный закон "Об основных гарантиях избирательных прав и права на участие в референдуме граждан Российской Федерации" от 12.06.2002 N 67-ФЗ (ред.от. 28.06.2022).

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательного предмета раскрываются через предметные результаты, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций по разделам и темам содержания учебного материала.

Общая/профессиональная компетенции	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятия
Раздел 1. Человек в обществе		
ОК 01 ОК 05	Тема 1.1. Общество и общественные отношения. Развитие общества	<i>Познавательные задания</i> • Вопросы проблемного характера • Задания к схемам, таблицам, диаграммам, инфографике • Проектные задания <i>Тестирование</i> <i>Самооценка и взаимооценка знаний /умений обучающихся</i>
ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 07 ПК 1.1, ПК 2.1, ПК 2.4, ПК 4.1, ПК 4.2	Тема 1.2. Биосоциальная природа человека и его деятельность	<i>Устный опрос</i> <i>Познавательные задания</i> Задания к документам, содержащим социальную информацию Проектные задания <i>Тестирование</i> <i>Самооценка и взаимооценка знаний /умений обучающихся</i>
ОК 02 ОК 04 ОК 05	Тема 1.3. Познавательная деятельность человека. Научное познание	<i>Устный опрос</i> <i>Познавательные задания</i> Задания к документам, содержащим социальную информацию Познавательные задания <i>Самооценка и взаимооценка знаний /умений обучающихся</i>
Раздел 2. Духовная культура		
ОК 03 ОК 05 ОК 06 ПК 1.1, ПК 2.1, ПК 2.4, ПК 4.1, ПК 4.2	Тема 2.1. Духовная культура личности и общества	<i>Познавательные задания</i> Вопросы проблемного характера Задания к документам, содержащим социальную информацию <i>Тестирование</i>

		<i>Самооценка и взаимооценка знаний /умений обучающихся</i>
ОК 02 ОК 03 ОК 07	Тема 2.2. Наука и образование в современном мире	<i>Устный опрос Познавательные задания Задания к документам, содержащим социальную информацию Проектные задания Тестирование Самооценка и взаимооценка знаний /умений обучающихся</i>
ОК 05 ОК 06 ПК 1.1, ПК 2.1, ПК 2.4, ПК 4.1, ПК 4.2	Тема 2.3. Религия	<i>Устный опрос Познавательные задания Задания к документам, содержащим социальную информацию Самооценка и взаимооценка знаний /умений обучающихся</i>
ОК 05 ОК 06 ПК 1.1, ПК 2.1, ПК 2.4, ПК 4.1, ПК 4.2	Тема 2.4. Искусство	<i>Устный опрос Познавательные задания Задания к документам, содержащим социальную информацию Самооценка и взаимооценка знаний /умений обучающихся</i>
Раздел 3. Экономическая жизнь общества		
ОК 02 ОК 07	Тема 3.1. Экономика - основа жизнедеятельности общества	<i>Устный опрос Познавательные задания Задания к схемам, таблицам, диаграммам, инфографике Самооценка и взаимооценка знаний /умений обучающихся</i>
ОК 01 ОК 03 ОК 09	Тема 3.2. Рыночные отношения в экономике. Финансовые институты	<i>Устный опрос Познавательные задания</i> • Задания к документам, содержащим социальную информацию <i>Самооценка и взаимооценка знаний /умений обучающихся</i>
ОК 01 ОК 02 ОК 03 ПК 1.1, ПК 2.1, ПК 2.4, ПК 4.1, ПК 4.2	Тема 3.3. Рынок труда и безработица. Рациональное поведение потребителя	<i>Устный опрос Познавательные задания Задания- задачи Задания к схемам, таблицам, диаграммам, инфографике Проектные задания Самооценка и взаимооценка знаний /умений обучающихся</i>

ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 07 ОК 09 ПК 1.1, ПК 2.1, ПК 2.4, ПК 4.1, ПК 4.2	Тема 3.4. Предприятие в экономике	<i>Устный опрос</i> <i>Познавательные задания</i> Задания - задачи Задания к документам, содержащим социальную информацию Проектные задания <i>Самооценка и самооценка знаний /умений обучающихся</i>
ОК 01 ОК 09	Тема 3.5. Экономика и государство	<i>Устный опрос</i> <i>Познавательные задания</i> Задания к схемам, таблицам, диаграммам, инфографике <i>Тестирование</i> <i>Самооценка и самооценка знаний /умений обучающихся</i>
ОК 06 ОК 09	Тема 3.6. Основные тенденции развития экономики России и международная экономика	<i>Познавательные задания</i> Вопросы проблемного характера Работа с документами, содержащими социальную информацию <i>Самооценка и самооценка знаний /умений обучающихся</i>
Раздел 4. Социальная сфера		
ОК 01 ОК 05 ПК 1.1, ПК 2.1, ПК 2.4, ПК 4.1, ПК 4.2	Тема 4.1. Социальная структура общества. Положение личности в обществе	<i>Устный опрос</i> <i>Познавательные задания</i> Задания к документам, содержащим социальную информацию <i>Тестирование</i> <i>Самооценка и самооценка знаний /умений обучающихся</i>
ОК 05 ОК 06 ПК 1.1, ПК 2.1, ПК 2.4, ПК 4.1, ПК 4.2	Тема 4.2. Семья в современном мире	<i>Устный опрос</i> <i>Познавательные задания</i> Задания к документам, содержащим социальную информацию <i>Тестирование</i> <i>Самооценка и самооценка знаний /умений обучающихся</i>
ОК 05 ОК 06 ПК 1.1, ПК 2.1, ПК 2.4, ПК 4.1, ПК 4.2	Тема 4.3. Этнические общности и нации	<i>Устный опрос</i> <i>Познавательные задания</i> Задания к документам, содержащим социальную информацию <i>Тестирование</i>

		<i>Самооценка и самооценка знаний /умений обучающихся</i>
ОК 04 ОК 05 ПК 1.1, ПК 2.1, ПК 2.4, ПК 4.1, ПК 4.2	Тема 4.4. Социальные нормы и социальный контроль. Социальный конфликт и способы его разрешения	<i>Устный опрос</i> <i>Познавательные задания</i> Задания- задачи Проектные задания <i>Самооценка и самооценка знаний /умений обучающихся</i>
Раздел 5. Политическая сфера		
ОК 05 ОК 06	Тема 5.1. Политика и власть. Политическая система	<i>Устный опрос</i> <i>Познавательные задания</i> Задания к документам, содержащим социальную информацию <i>Тестирование</i> <i>Самооценка и самооценка знаний /умений обучающихся</i>
ОК 03 ОК 04	Тема 5.2. Политическая культура общества и личности. Политический процесс и его участники	<i>Устный опрос</i> <i>Познавательные задания</i> Задания- задачи Задания к документам, содержащим социальную информацию <i>Самооценка и самооценка знаний /умений обучающихся</i>
Раздел 6. Правовое регулирование общественных отношений в Российской Федерации		
ОК 01 ОК 05 ОК 09 ПК 1.1, ПК 2.1, ПК 2.4, ПК 4.1, ПК 4.2	Тема 6.1. Право в системе социальных норм	<i>Устный опрос</i> <i>Познавательные задания</i> Задания к документам, содержащим социальную информацию <i>Тестирование</i> <i>Самооценка и самооценка знаний /умений обучающихся</i>
ОК 02 ОК 06 ОК 07 ПК 1.1, ПК 2.1, ПК 2.4, ПК 4.1, ПК 4.2	Тема 6.2. Основы конституционного права Российской Федерации	<i>Устный опрос</i> <i>Познавательные задания</i> Задания- задачи <i>Тестирование</i> <i>Самооценка и самооценка знаний /умений обучающихся</i>
ОК 02 ОК 05 ОК 06 ПК 1.1, ПК 2.1, ПК 2.4, ПК 4.1, ПК 4.2	Тема 6.3. Правовое регулирование гражданских, семейных, трудовых, образовательных правоотношений	<i>Устный опрос</i> <i>Познавательные задания</i> Задания- задачи <i>Тестирование</i> <i>Самооценка и самооценка знаний /умений обучающихся</i>

ОК 02 ОК 06 ОК 09	Тема 6.4. Правовое регулирование налоговых, административных, уголовных правоотношений. Экологическое законодательство	<i>Устный опрос</i> <i>Познавательные задания</i> <i>Задания- задачи</i> <i>Тестирование</i> <i>Самооценка и взаимооценка</i> <i>знаний /умений обучающихся</i>
ОК 02 ОК 05 ОК 09	Тема 6.5 Основы процессуального права	<i>Устный опрос</i> <i>Познавательные задания</i> <i>Задания- задачи</i> <i>Тестирование</i> <i>Самооценка и взаимооценка</i> <i>знаний /умений обучающихся</i>
ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 09 ПК 1.1, ПК 2.1, ПК 2.4, ПК 4.1, ПК 4.2		<i>Выполнение заданий</i> <i>промежуточной аттестации</i>

Рабочая программа учебного предмета

ОУП.11 ГЕОГРАФИЯ

2025 г.

Рабочая программа учебного предмета **«География»** разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования, Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по профессии **54.01.20 Графический дизайнер**, Федеральной образовательной программой среднего общего образования, с учетом Примерной рабочей программы по учебному предмету **«География»** для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной ФГБОУ ДПО ИРПО, протокол № 20 от 15 августа 2024 г.

Разработчики:

Щеблыкина С.В., преподаватель КГА ПОУ ХТК

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «География»	265
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	277
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ..	288
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	290

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «География»

1.1. Место предмета в структуре образовательной программы

Учебный предмет «География» является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по профессии **54.01.20 Графический дизайнер**.

1.2. Цели и планируемые результаты освоения предмета

1.2.1 Цели предмета

Содержание учебной программы «География» направлено на достижение следующих **целей**:

- освоение системы географических знаний о целостном, многообразном и динамично изменяющемся мире, взаимосвязи природы, населения и хозяйства на всех территориальных уровнях;
- овладение умениями сочетать глобальный, региональный и локальный подходы для описания и анализа природных, социально-экономических, геоэкологических процессов и явлений;
- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей посредством ознакомления с важнейшими географическими особенностями и проблемами мира в целом, его отдельных регионов и ведущих стран;
- воспитание уважения к другим народам и культурам, бережного отношения к окружающей природной среде;
- использование в практической деятельности и повседневной жизни разнообразных географических методов, знаний и умений, а также географической информации;
- нахождение и применение географической информации, включая географические карты, статистические материалы, геоинформационные системы и интернет-ресурсы, для правильной оценки важнейших социально-экономических вопросов международной жизни;
- понимание географической специфики крупных регионов и стран мира в условиях стремительного развития международного туризма и отдыха, деловых и образовательных программ, телекоммуникаций и простого общения.

1.2.2. Планируемые результаты освоения учебного предмета в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС ССО

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты освоения предмета	
	Общие	Предметные
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	В части трудового воспитания: - готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; - готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; - интерес к различным сферам профессиональной деятельности. Овладение универсальными учебными познавательными действиями: а) базовые логические действия: - самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне; - устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения; - определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; - выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях; - вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; - развивать креативное мышление при решении жизненных проблем; б) базовые исследовательские действия: - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; - выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее	- понимать роль и место комплекса географических наук в системе научных дисциплин и в решении современных научных и практических задач: определять задачи, возникающие при решении средствами географических наук глобальных проблем, проявляющихся на региональном уровне; определять аспекты глобальных проблем на региональном и локальном уровнях, которые могут быть решены средствами географических наук: урбанизм и городские исследования, современная промышленность и цепочки добавленной стоимости и так далее; - освоить и применить системы знаний для вычленения и оценивания географических факторов, определяющих сущность и динамику важнейших природных, социально-экономических объектов, процессов и явлений и экологических процессов: вычленять географическую информацию, представленную в различных источниках, необходимую для подтверждения тех или иных тезисов; вычленять географические факторы, определяющие сущность и динамику важнейших природных, социально-экономических объектов, процессов и явлений и экологических процессов; объяснять распространение географических объектов, процессов и явлений; оценивать географические факторы, определяющие сущность и динамику важнейших природных, социально-экономических объектов, процессов и явлений и экологических процессов, природно-ресурсный потенциал стран и регионов России для развития отдельных отраслей промышленности и сельского хозяйства, международную специализацию стран; - сформировать комплекс знаний о целостности географического пространства как иерархии взаимосвязанных природно-общественных территориальных систем: использовать географические знания о природе Земли и России, о мировом хозяйстве и хозяйстве России, населении мира и

	решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; - анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; - уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; - уметь интегрировать знания из разных предметных областей; - выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; - способность их использования в познавательной и социальной практике.	России, об особенностях взаимодействия природы и общества для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни, в том числе для выделения факторов, определяющих географическое проявление глобальных проблем человечества на региональном и локальном уровнях; составлять сравнительную географическую характеристику регионов и стран мира; - владеть географической терминологией и системой географических понятий: применять географические понятия для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; - сформировать систему знаний об основных процессах, закономерностях и проблемах взаимодействия географической среды и общества, о географических подходах к устойчивому развитию территорий, готовность к самостоятельному поиску методов решения практико-ориентированных задач: определять проблемы взаимодействия географической среды и общества на территориях разного ранга; оценивать различные подходы к решению геоэкологических проблем; интегрировать и использовать географические знания и сведения из источников географической информации для решения практико-ориентированных задач: решения проблем, имеющих географические аспекты; объяснения географических особенностей проявления проблем взаимодействия географической среды и общества; составления географических прогнозов;
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.	В области ценности научного познания: - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;	- освоить и применить системы знаний для вычленения и оценивания географических факторов, определяющих сущность и динамику важнейших природных, социально-экономических объектов, процессов и явлений и экологических процессов: вычленять географическую информацию, представленную в различных источниках, необходимую для подтверждения тех или иных тезисов; вычленять географические факторы, определяющие сущность и динамику важнейших природных, социально-экономических объектов, процессов и явлений и экологических процессов; объяснять распространение географических объектов, процессов и явлений; оценивать

	- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе; Овладение универсальными учебными познавательными действиями: в) работа с информацией: - владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; - создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации; - оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам; - использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; - владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности.	географические факторы, определяющие сущность и динамику важнейших природных, социально-экономических объектов, процессов и явлений и экологических процессов, природно-ресурсный потенциал стран и регионов России для развития отдельных отраслей промышленности и сельского хозяйства, международную специализацию стран; - владеть навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, сформированность умений проводить учебные исследования, в том числе с использованием моделирования и проектирования как метода познания природных, социально-экономических и геоэкологических явлений и процессов: самостоятельно выбирать тему; определять проблему, цели и задачи исследования; формулировать гипотезу; составлять план исследования; определять инструментарий (в том числе инструменты геоинформационной системы) для сбора материалов и обработки результатов; - сформировать навыки картографической интерпретации природных, социально-экономических и экологических характеристик различных территорий и акваторий: представлять информацию в виде карт, картограмм, картодиаграмм;
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и	В области духовно-нравственного воспитания: - сформированность нравственного сознания, этического поведения; - способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности; - осознание личного вклада в построение устойчивого будущего; - ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе	- готовность и способность к самостоятельно информационно-познавательной деятельности; владение навыками получения необходимой информации из различных источников и ориентирования в них, критической оценки и интерпретации информации, получаемой из различных источников, работы с геоинформационными системами; умение определять и сравнивать по разным источникам информации географические аспекты и тенденции развития природных, социально-экономических и геоэкологических объектов процессов и явлений; анализировать и интерпретировать полученные данные, критически их оценивать, формулировать выводы;

финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.	осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России; Овладение универсальными регулятивными действиями: а) самоорганизация: - самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; - самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений; - давать оценку новым ситуациям; способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень; б) самоконтроль: использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения; - уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению; в) эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность: внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей; - эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию; - социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты;	использовать геоинформационные системы как источник географической информации, необходимой для изучения особенностей природы, населения и хозяйства, взаимосвязей между ними и особенностей проявления и путей решения глобальных проблем человечества;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.	- готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению; - овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности; - Овладение универсальными коммуникативными действиями: б) совместная деятельность: - понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы; - координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; - осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным - Овладение универсальными регулятивными действиями: г) принятие себя и других людей: - принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; - признавать свое право и право других людей на ошибки; - развивать способность понимать мир с позиции другого человека;	- владеть географической терминологией и системой географических понятий: применять географические понятия для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей	В области эстетического воспитания: - эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений; - способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;	- освоить и применить системы знаний для вычленения и оценивания географических факторов, определяющих сущность и динамику важнейших природных, социально-экономических объектов, процессов и явлений и экологических процессов: вычленять географическую информацию, представленную в различных источниках, необходимую для подтверждения тех или иных тезисов; вычленять географические факторы,

социального и культурного контекста.	- убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества; - готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности; Овладение универсальными коммуникативными действиями: а) общение: - осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; - распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; - развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств;	определяющие сущность и динамику важнейших природных, социально-экономических объектов, процессов и явлений и экологических процессов; объяснять распространение географических объектов, процессов и явлений; оценивать географические факторы, определяющие сущность и динамику важнейших природных, социально-экономических объектов, процессов и явлений и экологических процессов, природно-ресурсный потенциал стран и регионов России для развития отдельных отраслей промышленности и сельского хозяйства, международную специализацию стран; - сформировать комплекс знаний о целостности географического пространства как иерархии взаимосвязанных природно-общественных территориальных систем: использовать географические знания о природе Земли и России, о мировом хозяйстве и хозяйстве России, населении мира и России, об особенностях взаимодействия природы и общества для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни, в том числе для выделения факторов, определяющих географическое проявление глобальных проблем человечества на региональном и локальном уровнях; составлять сравнительную географическую характеристику регионов и стран мира;
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации	- осознание обучающимися российской гражданской идентичности; - целенаправленное развитие внутренней позиции личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, формирование системы значимых ценностно-смысловых установок, антикоррупционного мировоззрения, правосознания, экологической культуры, способности ставить цели и строить жизненные планы; В части гражданского воспитания: - осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;	- понимать роль и место комплекса географических наук в системе научных дисциплин и в решении современных научных и практических задач: определять задачи, возникающие при решении средствами географических наук глобальных проблем, проявляющихся на региональном уровне; определять аспекты глобальных проблем на региональном и локальном уровнях, которые могут быть решены средствами географических наук: урбанизм и городские исследования, современная промышленность и цепочки добавленной стоимости и так далее; - готовность и способность к самостоятельно информационно-познавательной деятельности; владение навыками получения необходимой информации из различных источников и ориентирования в них, критической оценки и интерпретации информации, получаемой из различных источников, работы с

межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	- принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей; - готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам; - готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в общеобразовательной организации и детско-юношеских организациях; - умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением; - готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности; патриотического воспитания: - сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России; - ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях и труде; - идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу; освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные); - способность их использования в познавательной и социальной практике, готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к	геоинформационными системами; умение определять и сравнивать по разным источникам информации географические аспекты и тенденции развития природных, социально-экономических и геоэкологических объектов процессов и явлений; анализировать и интерпретировать полученные данные, критически их оценивать, формулировать выводы; использовать геоинформационные системы как источник географической информации, необходимой для изучения особенностей природы, населения и хозяйства, взаимосвязей между ними и особенностей проявления и путей решения глобальных проблем человечества; - сформировать умения проводить географическую экспертизу разнообразных природных, социально-экономических и экологических процессов: оценивать современное состояние окружающей среды; составлять прогноз изменения географической среды под воздействием природных факторов и деятельности человека;

	участию в построении индивидуальной образовательной траектории; - овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности	
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	В области экологического воспитания: - сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем; - планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; - умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их; - расширение опыта деятельности экологической направленности; - овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;	- сформировать комплекс знаний о целостности географического пространства как иерархии взаимосвязанных природно-общественных территориальных систем: использовать географические знания о природе Земли и России, о мировом хозяйстве и хозяйстве России, населении мира и России, об особенностях взаимодействия природы и общества для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни, в том числе для выделения факторов, определяющих географическое проявление глобальных проблем человечества на региональном и локальном уровнях; составлять сравнительную географическую характеристику регионов и стран мира; - готовность и способность к самостоятельно информационно-познавательной деятельности; владение навыками получения необходимой информации из различных источников и ориентирования в них, критической оценки и интерпретации информации, получаемой из различных источников, работы с геоинформационными системами; умение определять и сравнивать по разным источникам информации географические аспекты и тенденции развития природных, социально-экономических и геоэкологических объектов процессов и явлений; анализировать и интерпретировать полученные данные, критически их оценивать, формулировать выводы; использовать геоинформационные системы как источник географической информации, необходимой для изучения особенностей природы, населения и хозяйства, взаимосвязей между ними и особенностей проявления и путей решения глобальных проблем человечества; - сформировать умения проводить географическую экспертизу разнообразных природных, социально-экономических и экологических процессов: оценивать современное состояние окружающей среды; составлять прогноз изменения

		географической среды под воздействием природных факторов и деятельности человека; - применить географические знания для самостоятельного оценивания уровня безопасности окружающей среды, адаптации к изменению ее условий: оценивать уровень безопасности окружающей среды, адаптации к изменению ее условий, в том числе на территории России; оценивать влияние последствий изменений в окружающей среде на различные сферы человеческой деятельности на региональном уровне; сопоставлять, оценивать и аргументировать различные точки зрения по актуальным экологическим и социально-экономическим проблемам мира и России;
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	- наличие мотивации к обучению и личностному развитию; В области ценности научного познания: - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе; Овладение универсальными учебными познавательными действиями: б) базовые исследовательские действия: - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; - способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;	- освоить и применить системы знаний для вычленения и оценивания географических факторов, определяющих сущность и динамику важнейших природных, социально-экономических объектов, процессов и явлений и экологических процессов: вычленять географическую информацию, представленную в различных источниках, необходимую для подтверждения тех или иных тезисов; вычленять географические факторы, определяющие сущность и динамику важнейших природных, социально-экономических объектов, процессов и явлений и экологических процессов; объяснять распространение географических объектов, процессов и явлений; оценивать географические факторы, определяющие сущность и динамику важнейших природных, социально-экономических объектов, процессов и явлений и экологических процессов, природно-ресурсный потенциал стран и регионов России для развития отдельных отраслей промышленности и сельского хозяйства, международную специализацию стран; - владеть географической терминологией и системой географических понятий: применять географические понятия для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; - готовность и способность к самостоятельно информационно-познавательной деятельности; владение навыками получения необходимой информации из различных источников и ориентирования в них, критической оценки и интерпретации

	- овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов; - формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами; -осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду	информации, получаемой из различных источников, работы с геоинформационными системами; умение определять и сравнивать по разным источникам информации географические аспекты и тенденции развития природных, социально-экономических и геоэкологических объектов процессов и явлений; анализировать и интерпретировать полученные данные, критически их оценивать, формулировать выводы; использовать геоинформационные системы как источник географической информации, необходимой для изучения особенностей природы, населения и хозяйства, взаимосвязей между ними и особенностей проявления и путей решения глобальных проблем человечества; - сформировать умения проводить географическую экспертизу разнообразных природных, социально-экономических и экологических процессов: оценивать современное состояние окружающей среды; составлять прогноз изменения географической среды под воздействием природных факторов и деятельности человека
ПК 1.1 Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта.	- готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; - выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; - анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; - уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; - готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; - интерес к различным сферам профессиональной деятельности.	- владеть географической терминологией и системой базовых географических понятий, умение применять социально-экономические понятия для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; - сформировать умения находить и использовать различные источники географической информации для получения новых знаний о природных и социально-экономических процессах и явлениях, выявления закономерностей и тенденций их развития, прогнозирования: выбирать и использовать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, геоинформационные системы), адекватные решаемым задачам; - владеть умениями географического анализа и интерпретации информации из различных источников: находить, отбирать, систематизировать информацию, необходимую для изучения географических объектов и явлений, отдельных территорий мира и России, их обеспеченности природными и

		человеческими ресурсами, хозяйственного потенциала, экологических проблем;

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1. Объем предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы по предмету	
Основное содержание	56
в том числе:	
теоретическое обучение	28
практические занятия	28
Профессионально-ориентированное содержание	16
в том числе:	
теоретическое обучение	8
практические занятия	8
<i>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета</i>	2*
ИТОГО	72

2.2. Тематический план и содержание предмета ОУП.11 ГЕОГРАФИЯ

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объём часов	Формируемые компетенции
1	2	3	4
Основное содержание			
Раздел 1. География как наука		2	
Тема 1.1. Традиционные и новые методы в географии. Географические прогнозы. Географическая культура	Содержание учебного материала Теоретическое обучение 1. Традиционные и новые методы исследований в географических науках, их использование в разных сферах человеческой деятельности. Современные направления географических исследований. Источники географической информации, геоинформационные системы. Географические прогнозы как результат географических исследований. 2. Элементы географической культуры: географическая картина мира, географическое мышление, язык географии. Их значимость для представителей разных профессий	2 2	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 05 ОК 06 ОК 07
Раздел 2. Природопользование и геоэкология		12	
Тема 2.1. Географическая среда. Естественный и антропогенный ландшафты	Содержание учебного материала Теоретическое обучение 1. Географическая среда как геосистема; факторы, её формирующие и изменяющие. Адаптация человека к различным природным условиям территорий, её изменение во времени. Географическая и окружающая среда. 2. Естественный и антропогенный ландшафты. Проблема сохранения ландшафтного и культурного разнообразия на Земле	4 2	
	Практическое занятие № 1. Классификация ландшафтов с использованием источников географической информации	2	
Тема 2.2. Проблемы взаимодействия человека и природы	Содержание учебного материала Теоретическое обучение Опасные природные явления, климатические изменения, повышение уровня Мирового океана, загрязнение окружающей среды. «Климатические беженцы». Стратегия устойчивого развития. Цели устойчивого развития и роль географических наук в их достижении. Особо охраняемые природные территории как один из	4 2	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 05 ОК 06 ОК 07

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объём часов	Формируемые компетенции
	объектов целей устойчивого развития. Объекты Всемирного природного и культурного наследия		
	Практическое занятие	2	
	№ 2. Определение целей и задач учебного исследования, связанного с опасными природными явлениями и (или) глобальными изменениями климата и (или) загрязнением Мирового океана, выбор формы фиксации результатов наблюдения (исследования)		
Тема 2.3. Природные ресурсы и их виды	Содержание учебного материала	4	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 05 ОК 06 ОК 07
	Теоретическое обучение Особенности размещения природных ресурсов мира. Природно-ресурсный капитал регионов, крупных стран, в том числе России. Ресурсообеспеченность. Истощение природных ресурсов. Обеспеченность стран стратегическими ресурсами: нефтью, газом, ураном, рудными и другими полезными ископаемыми. Земельные ресурсы. Обеспеченность человечества пресной водой. Гидроэнергоресурсы Земли, перспективы их использования. География лесных ресурсов, лесной фонд мира. Обезлесение, его причины и распространение. Роль природных ресурсов Мирового океана (энергетических, биологических, минеральных) в жизни человечества и перспективы их использования. Агроклиматические ресурсы. Рекреационные ресурсы	2	
	Практические занятия	2	
	№ 3. Оценка природно-ресурсного капитала одной из стран (по выбору) по источникам географической информации.		
	№ 4. Определение ресурсообеспеченности стран отдельными видами природных ресурсов		
Раздел 3. Современная политическая карта		2	
Тема 3.1. Политическая география и геополитика. Классификация и типология стран мира	Содержание учебного материала	2	ОК 02 ОК 04 ОК 09
	Теоретическое обучение 1. Теоретические основы геополитики как науки. Политическая география и геополитика. Политическая карта мира и изменения, на ней происходящие. Новая многополярная модель политического мироустройства, очаги геополитических конфликтов. Политико-географическое положение. Специфика России как евразийского и приарктического государства.	2	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объём часов	Формируемые компетенции
	2. Основные типы стран: критерии их выделения. Формы правления государств мира, унитарное и федеративное государственное устройство		
Раздел 4. Население мира		12	
Тема 4.1. Численность и воспроизводство населения. Состав и структура населения	Содержание учебного материала	6	ОК 01 ОК 02 ОК 09
	Теоретическое обучение 1. Численность населения мира и динамика её изменения. Теория демографического перехода. Воспроизводство населения, его типы и особенности в странах с различным уровнем социально-экономического развития (демографический взрыв, демографический кризис, старение населения). Демографическая политика и её направления в странах различных типов воспроизводства населения. 2. Возрастной и половой состав населения мира. Структура занятости населения в странах с различным уровнем социально-экономического развития. Этнический состав населения. Крупные народы, языковые семьи и группы, особенности их размещения. Религиозный состав населения. Мировые и национальные религии, главные районы распространения. Население мира и глобализация. География культуры в системе географических наук. Современные цивилизации, географические рубежи цивилизации Запада и цивилизации Востока	2	
	Практические занятия	4	
	№ 5. Определение и сравнение темпов роста населения крупных по численности населения стран и регионов мира (форма фиксации результатов анализа по выбору обучающихся). № 6. Объяснение особенности демографической политики в странах с различным типом воспроизводства населения		
Тема 4.2. Размещение населения. Качество жизни населения	Содержание учебного материала	6	ОК 01 ОК 02
	Теоретическое обучение 1. Географические особенности размещения населения и факторы, его определяющие. Плотность населения, ареалы высокой и низкой плотности населения. Миграции населения: причины, основные типы и направления. Расселение населения: типы и формы. Понятие об урбанизации, её особенности в	2	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объём часов	Формируемые компетенции
	странах различных социально- экономических типов. Городские агломерации и мегалополисы мира. 2. Качество жизни населения как совокупность экономических, социальных, культурных, экологических условий жизни людей. Показатели, характеризующие качество жизни населения. Индекс человеческого развития как интегральный показатель сравнения качества жизни населения различных стран и регионов мира		ОК 09
	Практические занятия	4	
	№ 7. Сравнение и объяснение различий в соотношении городского и сельского населения разных регионов мира на основе анализа статистических данных. № 8. Объяснение различий в показателях качества жизни населения в отдельных регионах и странах мира на основе анализа источников географической информации		
Раздел 5. Мировое хозяйство		18	
Тема 5.1. Состав и структура мирового хозяйства. Международное географическое разделение труда	Содержание учебного материала	4	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ПК 1.1
	Теоретическое обучение Мировое хозяйство: определение и состав. Основные этапы развития мирового хозяйства. Факторы размещения производства и их влияние на современное развитие мирового хозяйства. Отраслевая, территориальная и функциональная структура мирового хозяйства. Международное географическое разделение труда. Отрасли международной специализации. Условия формирования международной специализации стран и роль географических факторов в её формировании. Аграрные, индустриальные и постиндустриальные страны. Роль и место России в международном географическом разделении труда	2	
	Практическое занятие	2	
	№ 9. Сравнение структуры экономики аграрных, индустриальных и постиндустриальных стран		
Тема 5.2. Международная экономическая интеграция	Содержание учебного материала	2	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04
	Международная экономическая интеграция. Крупнейшие международные отраслевые и региональные интеграционные группировки. Глобализация мировой	2	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объём часов	Формируемые компетенции
	экономики и её влияние на хозяйство стран разных социально-экономических типов. Транснациональные корпорации (ТНК) и их роль в мировой экономике		ПК 1.1
Профессионально ориентированное содержание			
Тема 5.3. География главных отраслей мирового хозяйства. Промышленность мира	Содержание учебного материала (профессионально ориентированное)	12	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ПК 1.1
	Теоретическое обучение Географические особенности размещения основных видов сырьевых и топливных ресурсов. Страны-лидеры по запасам и добыче нефти, природного газа и угля. Топливо-энергетический комплекс мира: основные этапы развития, «энергопереход». География отраслей топливной промышленности. Крупнейшие страны-производители, экспортёры и импортёры нефти, природного газа и угля. Организация стран-экспортёров нефти. Современные тенденции развития отрасли, изменяющие её географию, «сланцевая революция», «водородная» энергетика, «зелёная энергетика»	6	
	Мировая электроэнергетика. Структура мирового производства электроэнергии и её географические особенности. Быстрый рост производства электроэнергии с использованием возобновляемых источников энергии. Страны-лидеры по развитию «возобновляемой» энергетика. Воздействие на окружающую среду топливной промышленности и различных типов электростанций, включая возобновляемые источники энергии. Роль России как крупнейшего поставщика топливно-энергетических и сырьевых ресурсов в мировой экономике		
	Металлургия мира. Географические особенности сырьевой базы чёрной и цветной металлургии. Ведущие страны-производители и экспортёры стали, меди и алюминия. Современные тенденции развития отрасли. Влияние металлургии на окружающую среду. Место России в мировом производстве и экспорте чёрных и цветных металлов		
	Машиностроительный комплекс мира. Ведущие страны-производители и экспортёры продукции автомобилестроения, авиастроения и микроэлектроники. Химическая промышленность и лесопромышленный комплекс мира. Ведущие страны-производители и экспортёры минеральных удобрений и продукции химии органического синтеза. Ведущие страны-производители древесины и продукции		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объём часов	Формируемые компетенции
	целлюлозно-бумажной промышленности. Влияние химической и лесной промышленности на окружающую среду		
	Сельское хозяйство. Географические различия в обеспеченности земельными ресурсами. Земельный фонд мира, его структура. Современные тенденции развития отрасли. Органическое сельское хозяйство. Растениеводство. География производства основных продовольственных культур. Ведущие экспортёры и импортёры. Роль России как одного из главных экспортёров зерновых культур. Животноводство. Ведущие экспортёры и импортёры продукции животноводства. Рыболовство и аквакультура: географические особенности. Влияние сельского хозяйства и отдельных его отраслей на окружающую среду		
	Сфера нематериального производства. Мировой транспорт. Роль разных видов транспорта в современном мире. Основные международные магистрали и транспортные узлы. Мировая система научно-исследовательских и опытно-конструкторских работ. Международные экономические отношения: основные формы и факторы, влияющие на их развитие. География международных финансовых центров. Мировая торговля и туризм		
	Практические занятия		
	№ 10. Представление в виде диаграмм данных о динамике изменения объёмов и структуры производства электроэнергии в мире. № 11. Размещение профильной отрасли мирового хозяйства на карте мира. № 12. Составление экономико-географической характеристики профильной отрасли. № 13. Определение направления грузопотоков продовольствия на основе анализа статистических материалов и создание карты «Основные экспортёры и импортёры продовольствия»	6	
Основное содержание			
Раздел 6. Регионы и страны мира		20	
Тема 6.1. Регионы мира. Зарубежная Европа	Содержание учебного материала	4	ОК 01 ОК 02 ОК 03
	Теоретическое обучение Многообразие подходов к выделению регионов мира. Регионы мира: Зарубежная Европа, Зарубежная Азия, Северная Америка, Латинская Америка, Африка, Австралия и Океания. Зарубежная Европа: состав (субрегионы Западная Европа,	2	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объём часов	Формируемые компетенции
	Северная Европа, Южная Европа, Восточная Европа), общая характеристика. Общие черты и особенности природно-ресурсного капитала, населения и хозяйства стран субрегионов. Геополитические проблемы региона	2	
	Практическое занятие		
	№ 14. Сравнение по уровню социально-экономического развития стран различных субрегионов Зарубежной Европы с использованием источников географической информации (по выбору)		
Тема 6.2. Зарубежная Азия	Содержание учебного материала	4	ОК 01 ОК 02 ОК 03
	Теоретическое обучение Зарубежная Азия: состав (субрегионы: Юго-Западная Азия, Центральная Азия, Восточная Азия, Южная Азия, Юго-Восточная Азия), общая экономико-географическая характеристика. Общие черты и особенности экономико-географического положения, природно-ресурсного капитала, населения, хозяйства стран Зарубежной Азии, современные проблемы (на примере Китая, Индии, Ирана, Японии). Современные экономические отношения России со странами Зарубежной Азии (Китай, Индия, Турция, страны Центральной Азии)	2	
	Практическое занятие	2	
	№ 15. Сравнение международной промышленной и сельскохозяйственной специализации Китая и Индии на основании анализа данных об экспорте основных видов продукции		
Тема 6.3. Америка	Содержание учебного материала	4	ОК 01 ОК 02 ОК 03
	Теоретическое обучение Америка: состав (субрегионы: Северная Америка, Латинская Америка), общие черты и особенности природно-ресурсного капитала, населения и хозяйства субрегионов. Особенности экономико-географического положения природно-ресурсного капитала, населения, хозяйства США и Канады, стран Латинской Америки, современные проблемы (на примере США, Канады, Мексики, Бразилии)	2	
	Практическое занятие	2	
	№ 16. Объяснение особенностей территориальной структуры хозяйства Канады и Бразилии на основе анализа географических карт		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объём часов	Формируемые компетенции
Тема 6.4. Африка. Австралия и Океания	Содержание учебного материала	4	ОК 01 ОК 02 ОК 03
	Теоретическое обучение Африка: состав (субрегионы: Северная Африка, Западная Африка, Центральная Африка, Восточная Африка, Южная Африка), общая экономико-географическая характеристика. Особенности природно- ресурсного капитала, населения и хозяйства стран субрегионов. Последствия колониализма в экономике Африки. Экономические и социальные проблемы региона. Особенности экономико-географического положения, природно- ресурсного капитала, населения, хозяйства стран Африки (на примере ЮАР, Египта, Алжира, Нигерии) Австралия и Океания: особенности географического положения. Австралийский Союз: главные факторы размещения населения и развития хозяйства. Экономико-географическое положение, природно-ресурсный капитал. Отрасли международной специализации. Географическая и товарная структура экспорта Океании: особенности природных ресурсов, населения и хозяйства. Место в международном географическом разделении труда	2	
	Практическое занятие	2	
	№ 17. Сравнение на основе анализа статистических данных роли сельского хозяйства в экономике Алжира и Эфиопии		
Профессионально ориентированное содержание			
Тема 6.5. Россия на геополитической, геоэкономической и геодемографической карте мира	Содержание учебного материала	4	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ПК 6.1
	Теоретическое обучение Роль и место России в мировой политике, экономике, человеческом потенциале. Особенности интеграции России в мировое сообщество. Географические аспекты решения внешнеэкономических и внешнеполитических задач развития России. География отраслей международной специализации РФ. Развитие и размещение предприятий профильной отрасли в России	2	
	Практическое занятие	2	
	№ 18. Изменение направления международных экономических связей России в новых геоэкономических и геополитических условиях		
Основное содержание			
Раздел 7. Глобальные проблемы человечества		4	ОК 01

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объём часов	Формируемые компетенции
Тема 7.1. Глобальные проблемы человечества	Содержание учебного материала	4	ОК 02
	Теоретическое обучение Группы глобальных проблем: геополитические, экологические, демографические. Геополитические проблемы: проблема сохранения мира на планете и причины роста глобальной и региональной нестабильности. Проблема разрыва в уровне социально-экономического развития между развитыми и развивающимися странами и причина её возникновения. Геоэкология – фокус глобальных проблем человечества. Глобальные экологические проблемы как проблемы, связанные с усилением воздействия человека на природу и влиянием природы на человека и его экономику. Проблема глобальных климатических изменений, проблема стихийных природных бедствий, глобальные сырьевая и энергетическая проблемы, проблема дефицита водных ресурсов и ухудшения их качества, проблемы опустынивания и деградации земель и почв, проблема сохранения биоразнообразия. Проблема загрязнения Мирового океана и освоения его ресурсов. Глобальные проблемы народонаселения: демографическая, продовольственная, роста городов, здоровья и долголетия человека. Взаимосвязь глобальных геополитических, экологических проблем и проблем народонаселения. Возможные пути решения глобальных проблем. Необходимость переоценки человечеством и отдельными странами некоторых ранее устоявшихся экономических, политических, идеологических и культурных ориентиров. Участие России в решении глобальных проблем	2	ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ОК 07
	Практическое занятие	2	
	№ 19. Выявление примеров взаимосвязи глобальных проблем человечества на основе анализа различных источников географической информации и участия России в их решении		
Промежуточная аттестация (Дифференцированный зачет)		2	
Итого 4 семестр		72	
<i>теоретическое обучение</i>		36	
<i>практические занятия</i>		36	

Индивидуальный проект (примерные темы)

1. Новейшие изменения политической карты мира.
2. Особенности распределения различных видов минеральных ресурсов по регионам и странам мира.
3. Типы природопользования в различных регионах и странах мира.
4. Демографическая политика в Китае и Индии: цели, методы, результаты.
5. Качество жизни населения в различных странах и регионах мира.
6. Языки народов мира.
7. Современные международные миграции населения.
8. Особенности урбанизации в развивающихся странах.
9. Размещение «сверхгородов» по регионам и странам мира.
10. Ведущие мировые и региональные экономические интеграционные группировки.
11. «Мировые» города и их роль в современном развитии мира.
12. Ведущие мировые районы плантационного растениеводства и товарного животноводства.
13. Изменение территориальной структуры мировой добычи нефти и природного газа.
14. Крупнейшие автомобилестроительные компании мира.
15. Современный географический рисунок мирового морского портового хозяйства.
16. Международный туризм в различных странах и регионах мира.
17. «Горячие точки» на карте Зарубежной Европы.
18. Запад и Восток Германии сегодня.
19. Этнолингвистический и религиозный состав населения субрегионов Зарубежной Азии.
20. Экономические реформы в Японии, Южной Корее и Китае.
21. Особенности политической карты Африки.
22. Типы воспроизводства населения, показатели качества жизни населения и уровень урбанизации в странах Африки.
23. Американская нация: от «плавильного котла» к «миске с салатом».
24. Географический рисунок хозяйства США.
25. Расово-этнический состав населения стран Латинской Америки.
26. Отрасли международной хозяйственной специализации Австралии.
27. Особенности современного экономико-географического положения России.
28. Внешняя торговля товарами России.
29. Эндемики растительного и животного мира материка и физико-географические закономерности их размещения
30. Глобальная проблема изменения климата.

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебного предмета требует наличия учебного кабинета «Географии».

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- маркерная доска;
- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, настенных географических карт, портретов выдающихся ученых-географов и др.);
- учебно-методическое обеспечение.

3.2. Информационное обеспечение обучения. Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Для реализации программы библиотечный фонд имеет печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемые для использования в образовательном процессе.

3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

1. Гладкий, Ю. Н. География: 10 класс: базовый и углублённый уровни: учебник / Ю. Н. Гладкий, В. В. Николина. — 5-е изд. — Москва: Просвещение, 2023. — 272 с. — ISBN 978-5-09-104480-5. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/132220>

2. Гладкий, Ю. Н. География: 11 класс: базовый и углублённый уровни: учебник / Ю. Н. Гладкий, В. В. Николина. — 5-е изд. — Москва: Просвещение, 2023. — 224 с. — ISBN 978-5-09-104481-2. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/132226>

3. Кузнецов, А. П. География: 10-11 классы: базовый уровень: учебник / А. П. Кузнецов, Э. В. Ким. — 13-е изд. — Москва: Просвещение, 2023. — 368 с. — ISBN 978-5-09-110479-0. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/132225>

4. Лобжанидзе, А. А. География: учебник для СПО / А. А. Лобжанидзе. — Саратов: Профобразование, 2020. — 213 с. — ISBN 978-5-4488-0571-4. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/93536>

5. Лопатников, Д. Л. География: 10-11 классы: базовый уровень: учебник / Д. Л. Лопатников. — 4-е изд. — Москва: Просвещение, 2023. — 176 с. — ISBN 978-5-09-110480-6. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/132224>

6. Максаковский, В. П. География: 10-11 классы: базовый уровень: учебник / В. П. Максаковский. — 33-е изд. — Москва: Просвещение, 2023. —

416 с. — ISBN 978-5-09-105010-3. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/132222>

7. Ростов, Г. Р. География: учебное пособие для СПО / Г. Р. Ростов. — 2-е изд. — Липецк, Саратов: Липецкий государственный технический университет, Профобразование, 2020. — 233 с. — ISBN 978-5-88247-962-5, 978-5-4488-0747-3. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/92825>

3.2.3. Дополнительные источники

1. Захарова, Н. А. Основы безопасности в туризме: учебное пособие для СПО / Н. А. Захарова. — Саратов, Москва: Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2020. — 165 с. — ISBN 978-5-4488-0487-8, 978-5-4497-0401-6. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/93542>

2. Дурович, А. П. Организация туризма: учебное пособие / А. П. Дурович. — Минск: Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2020. — 296 с. — ISBN 978-985-7234-10-3. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/100351>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательного предмета раскрываются через предметные результаты, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций по разделам и темам содержания учебного материала.

Общая/профессиональная компетенция	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятий
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Тема 1.1 Тема 2.1- 2.3 Тема 4.1, 4.2 Тема 5.1– 5.3 Тема 6.1- 6.5 Тема 7.1	Тестирование Географический диктант устный опрос фронтальный письменный опрос оценка работы с картами атласа мира практическая работа контрольная работа
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	Тема 1.1 Тема 2.1-2.3 Тема 3.1 Тема 4.1, 4.2 Тема 5.1– 5.3 Тема 6.1- 6.5 Тема 7.1	
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	Тема 1.1 Тема 2.1- 2.3 Тема 5.1– 5.3 Тема 6.1- 6.5 Тема 7.1	
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	Тема 3.1 Тема 5.1– 5.3 Тема 7.1	
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	Тема 1.1 Тема 2.1 - 2.3 Тема 7.1	
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных	Тема 1.1 Тема 2.1- 2.3 Тема 7.1	

ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения		
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	Тема 1.1 Тема 2.1 - 2.3 Тема 7.1	
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	Тема 3.1 Тема 4.1, 4.2	
ПК 1.1 Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта	Профессионально-ориентированное содержание	

Рабочая программа учебного предмета

ОУП.12 ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

2025 г.

Рабочая программа учебного предмета **«Физическая культура»** разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования, Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по профессии **54.01.20 Графический дизайнер**, Федеральной образовательной программой среднего общего образования, с учетом Примерной рабочей программы по учебному предмету **«Физическая культура»** для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной ФГБОУ ДПО ИРПО, протокол № 20 от 15 августа 2024 г.

Разработчики:

Глебова Т.Г., преподаватель КГА ПОУ ХТК

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «Физическая культура».....	295
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	300
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	306
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.....	308

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «Физическая культура»

1.1. Место предмета в структуре образовательной программы

Учебный предмет «Физическая культура» является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по профессии **54.01.20 Графический дизайнер**.

1.2. Цели и планируемые результаты освоения предмета

1.2.1 Цели предмета

Содержание учебной программы «Физическая культура» направлено на достижение следующих **целей**:

- развитие у обучающихся двигательных навыков, совершенствование всех видов физкультурной и спортивной деятельности;
- гармоничное физическое развитие, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни будущего квалифицированного специалиста;
- на основе национально-культурных ценностей и традиций, формирование мотивации и потребности к занятиям физической культурой у будущего квалифицированного специалиста.

1.2.2. Планируемые результаты освоения учебного предмета в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС ССО

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты освоения предмета	
	Общие	Предметные
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	В части трудового воспитания: - готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; - готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; - интерес к различным сферам профессиональной деятельности. Овладение универсальными учебными познавательными действиями: а) базовые логические действия: - самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне; - устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения; - определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; - выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях; - вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; - развивать креативное мышление при решении жизненных проблем; б) базовые исследовательские действия: - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; - выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее	- уметь использовать разнообразные формы и виды физкультурной деятельности для организации здорового образа жизни, активного отдыха и досуга, в том числе в подготовке к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО); - владеть современными технологиями укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью; - владеть основными способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, динамики физического развития и физических качеств; - владеть физическими упражнениями разной функциональной направленности, использование их в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности.

	решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; - анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; - уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; - уметь интегрировать знания из разных предметных областей; - выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; - способность их использования в познавательной и социальной практике.	
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.	В области ценности научного познания: - готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению; - овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности; Овладение универсальными коммуникативными действиями: б) совместная деятельность: - понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы; - координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; - осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным Овладение универсальными регулятивными действиями:	- уметь использовать разнообразные формы и виды физкультурной деятельности для организации здорового образа жизни, активного отдыха и досуга, в том числе в подготовке к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО); - владеть современными технологиями укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью; - владеть основными способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, динамики физического развития и физических качеств; - владеть физическими упражнениями разной функциональной направленности, использование их в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности.

	г) принятие себя и других людей: - принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; - признавать свое право и право других людей на ошибки; - развивать способность понимать мир с позиции другого человека.	
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	- готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению; - наличие мотивации к обучению и личностному развитию; В части физического воспитания: - сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью; - потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью; - активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью; Овладение универсальными регулятивными действиями: а) самоорганизация: -- самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений; - давать оценку новым ситуациям; - расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений; - делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за решение; - оценивать приобретенный опыт; - способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень	- уметь использовать разнообразные формы и виды физкультурной деятельности для организации здорового образа жизни, активного отдыха и досуга, в том числе в подготовке к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО); - владеть современными технологиями укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью; - владеть основными способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, динамики физического развития и физических качеств; - владеть физическими упражнениями разной функциональной направленности, использование их в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности; - владеть техническими приемами и двигательными действиями базовых видов спорта, активное применение их в физкультурно-оздоровительной и соревновательной деятельности, в сфере досуга, в профессионально-прикладной сфере; - иметь положительную динамику в развитии основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости и ловкости)

ПК 1.1-1.4 ПК 2.1-2.5 ПК 3.1-3.3 ПК 4.1-4.3 ПК 5.1-5.3	- умение самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов; - самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития; - развивать и совершенствовать профессионально важные физические качества и двигательные навыки.	-уметь использовать разнообразные формы и виды физкультурной деятельности, для развития координации и быстроты движений, повышению общей и специальной выносливости мышц рук, спины, подвижности в суставах кистей рук; -использовать физические упражнения разной функциональной направленности в своей профессиональной деятельности; -владеть основными способами самоконтроля и применять их в физкультурно-оздоровительной, трудовой деятельности. - владеть современными технологиями укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1 Объем предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы по предмету	
Основное содержание	54
в том числе:	
теоретическое обучение	6
практические занятия	48
Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)	18
в том числе:	
практические занятия	18
<i>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета</i>	2*
ИТОГО	72

* - часы входят в состав часов практических занятий

2.2. Тематический план и содержание предмета ОУП.12 ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объем часов	Формируемые компетенции
1	2	3	4
Раздел 1	Физическая культура, как часть культуры общества и человека	6	
Основное содержание		6	
Тема 1.1 Современное состояние физической культуры и спорта. Здоровье и здоровый образ жизни	Содержание учебного материала 1. Физическая культура как часть культуры общества и человека. Роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека. Современное представление о физической культуре: основные понятия; основные направления развития физической культуры в обществе и их формы организации Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне» (ГТО) — программная и нормативная основа системы физического воспитания населения. Характеристика нормативных требований для обучающихся СПО 2. Понятие «здоровье» (физическое, психическое, социальное). Факторы, определяющие здоровье. Понятие «здоровый образ жизни» и его составляющие: режим труда и отдыха, профилактика и устранение вредных привычек, оптимальный двигательный режим, личная гигиена, закаливание, рациональное питание. Влияние двигательной активности на здоровье. Оздоровительное воздействие физических упражнений на организм занимающихся. Двигательная рекреация и ее роль в организации здорового образа жизни современного человека	2	ОК 01, ОК 04,
Тема 1.2 Современные системы и технологии укрепления и сохранения здоровья. Основы методики самостоятельных занятий оздоровительной физической культурой и самоконтроль за	Содержание учебного материала 1. Современное представление о современных системах и технологиях укрепления и сохранения здоровья Особенности организации и проведения занятий в разных системах оздоровительной физической культуры и их функциональная направленность Формы организации самостоятельных занятий оздоровительной физической культурой и их особенности; соблюдение требований безопасности и гигиенических норм и правил во время занятий физической культурой 2. Организация занятий физическими упражнениями различной направленности: подготовка к занятиям физической культурой (выбор мест занятий, инвентаря и	2	ОК 01, ОК 04,

индивидуальными показателями здоровья	одежды, планирование занятий с разной функциональной направленностью). Нагрузка и факторы регуляции нагрузки при проведении самостоятельных занятий физическими упражнениями Основные принципы построения самостоятельных занятий. Самоконтроль за индивидуальными показателями физического развития, умственной и физической работоспособностью, индивидуальными показателями физической подготовленности. Дневник самоконтроля Физические качества, средства их совершенствования		
1.3 ППФП (профессионально-прикладная физическая подготовка)	1.Зоны риска физического здоровья в профессиональной деятельности. Факторы сохранения и укрепления здоровья, профилактика переутомления. Составление профессиограммы. 2.Подбор физических упражнений для проведения производственной гимнастики.	2	ОК 01, ОК 04, ОК 08
Раздел № 2	Учебно-тренировочные занятия	46	
Тема 2.1 Легкая атлетика	Содержание учебного материала		ОК 01, ОК 04, ОК 08, ПК 1.1-1.4 ПК 2.1-2.5 ПК 3.1-3.3 ПК 4.1-4.4 ПК 5.1-5.3
	Практические занятия	10	
	1.Техника безопасности на занятиях легкой атлетикой. Техника бега высокого и низкого старта, стартового разгона, финиширования;	2	
	2. Совершенствование техники спринтерского бега, техника челночного бега 3х10	2	
	3.Совершенствование техники бега на средние и длинные дистанции (1500 м (девушки) и 2000 м (юноши))	2	
	4.Техника метания гранаты весом 500 г (девушки) и 700 г (юноши); Техника прыжка в длину с места. Бег на длинную дистанцию.	2	
	5. Развитие физических способностей средствами лёгкой атлетики. Подвижные игры и эстафеты с элементами легкой атлетики.	2	
Тема 2.2 Основная гимнастика	Содержание учебного материала		
	Практические занятия	2	
	6. Техника безопасности на занятиях гимнастикой. Выполнение строевых упражнений, строевых приёмов: построений и перестроений, передвижений, размыканий и смыканий, поворотов на месте. Выполнение прикладных упражнений: ходьбы и бега, упражнений в равновесии, лазанье и перелазание, метание и ловля, поднимание и переноска груза, прыжки	2	
Тема 2.3 Акробатика	Содержание учебного материала		ОК 01, ОК 04, ОК 08,
	Практические занятия	6	

	7.Освоение акробатических элементов: кувырок вперед, кувырок назад, длинный кувырок, кувырок через плечо, стойка на лопатках, мост, стойка на руках, стойка на голове и руках, переворот боком «колесо», равновесие «ласточка».	2	ПК 1.1-1.4 ПК 2.1-2.5 ПК 3.1-3.3 ПК 4.1-4.4 ПК 5.1-5.3
	8.Совершенствование акробатических элементов	2	
	9.Освоение и совершенствование акробатической комбинации (последовательность выполнения элементов в акробатической комбинации может изменяться):	2	
	Девушки		
	Юноши		
	И.П. - О.С.: Равновесие на левой (правой) - Шагом правой кувырок вперед ноги скрестно и поворот кругом - Кувырок назад - Перекатом назад стойка на лопатках - Кувырок назад через плечо в упор, стоя на левом (правом) колене, правую (левую) назад. Встать - Переворот боком «колесо». Приставляя правую (левую) прыжок прогнувшись, И.П.	И.П. – О.С.: Стойка на руках махом одной и толчком другой (О) - Кувырок вперед - Кувырок вперед в упор присев - Силой, стойка на голове с опорой руками (Д)-Силой опускание в упор лёжа. Толчком ног упор присев. Встать - Мах левой (правой) и переворот боком «колесо» приставляя правую (левую) полуприсед и прыжок прогнувшись, И.П.	
Тема 2.4. Аэробика	Содержание учебного материала		ОК 01, ОК 04, ОК 08, ПК 1.1-1.4 ПК 2.1-2.5 ПК 3.1-3.3 ПК 4.1-4.4 ПК 5.1-5.3
	Практические занятия	4	
	10.Выполнение упражнений аэробного характера для совершенствования функциональных систем организма (дыхательной, сердечно-сосудистой).	2	
	11. Выполнение упражнений и комплексов упражнений атлетической гимнастики для рук и плечевого пояса, мышц спины и живота, мышц ног с использованием собственного веса. Выполнение упражнений со свободными весами	2	
Тема 2.5 Баскетбол	Содержание учебного материала		ОК 01, ОК 04, ОК 08, ПК 1.1-1.4 ПК 2.1-2.5 ПК 3.1-3.3 ПК 4.1-4.4 ПК 5.1-5.3
	Практические занятия	12	
	12.Техника безопасности. Освоение и совершенствование техники перемещений игроков (бег, приставные шаги, прыжки, повороты, остановки) Освоение и совершенствование техники нападения (ловля и передача мяча двумя и одной рукой, на месте и в движении, с отскоком от пола)	2	
	13-14.Освоение и совершенствование техники нападения (ведение мяча на месте, в движении, по прямой с изменением скорости, высоты отскока и направления, по зрительному и слуховому сигналу; броски одной рукой, на месте, в движении, от груди, от плеча; бросок после ловли и после ведения мяча, бросок мяча)	3	

	Промежуточная аттестация в форме зачета	1	
	Итого за 1 семестр	34	
	<i>теоретическое обучение</i>	6	
	<i>практические занятия</i>	28	
	15. Освоение и совершенствование приёмов техника защиты (вырывание, выбивание, накрывание, перехват, овладение мячом)	2	
Тема 2.6 Волейбол	16. Освоение и совершенствование приёмов тактики защиты и нападения	2	ОК 01, ОК 04, ОК 08, ПК 1.1-1.4 ПК 2.1-2.5 ПК 3.1-3.3 ПК 4.1-4.4 ПК 5.1-5.3
	17 . Выполнение технико-тактических приёмов в игре. Правила игры. Судейство.	2	
	Содержание учебного материала		
	Практические занятия	26	
	18.Техника безопасности. Освоение и совершенствование техники перемещений (стартовая стойка игрока, ходьба, бег, скачок)	2	
	19-21. Освоение и совершенствование техники приема и передачи мяча сверху, снизу двумя руками	6	
	22-24. Освоение и совершенствование техники подачи (нижняя прямая, боковая прямая и верхняя прямая)	6	
	25-27. Совершенствование изученных приемов. Освоение техники приема мяча одной рукой. Нападающий удар. Блок	6	
	28. Освоение и совершенствование технико-тактических взаимодействий игроков	2	
	29-30. Выполнение технико-тактических приемов в игре. Правило. Судейство.	4	
Тема 2.7 Легкая атлетика	Содержание учебного материала		
	Практические занятия	4	
	31.Совершенствование техники бега на короткие, средние и длинные дистанции (2000-девушки; 3000-юноши)	2	
	32. Техника эстафетного бега (бег по виражу, передача эстафетной палочки, старт, финиш)	2	
Промежуточная аттестация по дисциплине дифференцированный зачет		2	
Итого 2семестр		38	
<i>практические занятия</i>		38	
Всего		72	

Индивидуальный проект (примерные темы)

1. Физическая культура и ее роль в решении социальных проблем.
2. Место физкультуры и спорта в моей жизни (прошлое, настоящее, перспективы). Влияние занятий спортом на развитие личностных качеств.
3. Занятия спортом как средство развития профессионально важных жизненных качеств
4. Предупреждение профессиональных заболеваний и самоконтроль.
5. Взаимосвязь и взаимозависимость духовного и физического самосовершенствования.
6. Физическая культура в ССУЗе.
7. Физическая культура и спорт как социальные феномены
8. Воспитание основных физических качеств человека (определение понятия, методика воспитания качества).
9. Современные оздоровительные системы физического воспитания.
10. Самоконтроль занимающихся, при самостоятельных занятиях физической культурой и спортом.
11. Физическая культура в системе общекультурных ценностей
12. Принципы, средства и методы обучения технике игры в баскетбол
13. Контроль, самоконтроль в занятиях физической культурой и спортом. Профилактика травматизма
14. Утренняя гигиеническая гимнастика и ее значение. Комплекс утренней гигиенической гимнастики.
15. Здоровый образ жизни студентов.
16. Физическая культура и спорт как социальные феномены
17. Спортивная игра волейбол. История возникновения и развития игры. Правила игры.
18. Оздоровительная физическая культура и ее формы. Влияние оздоровительной физической культуры на организм.
19. Специфика волейбола, содержание и правила игры.
20. Роль физических упражнений в укреплении иммунно -защитной системы организма студента
21. Система физического воспитания, ее цель, задачи, средства.
22. Цели и средства воспитания.
23. Влияние экологических факторов на здоровье человека. О вреде и профилактике курения, алкоголизма и наркомании.
24. Психологические основы и производственного труда.
25. Техника нападения и защиты в баскетболе, правила игры.

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Для реализации программы дисциплины должны быть предусмотрены спортивные сооружения:

(универсальный) спортивный зал, оснащенный спортивным инвентарём и оборудованием, обеспечивающим достижение результатов освоения дисциплины;

оборудованные открытые спортивные площадки, обеспечивающие достижение результатов освоения дисциплины;

Спортивный зал:

- гимнастические стенки
- гимнастические скамейки
- волейбольная стойка
- баскетбольные щиты с кольцами.

Спортивный инвентарь:

- Волейбольные мячи
- Баскетбольные мячи
- Гимнастические обручи
- Скакалки
- Гранаты для метания 500 грамм, 700 грамм
- Эстафетные палочки
- Гимнастические маты
- Набивные мячи 2кг.
- Набивные мячи 1 кг.
- Измерительная рулетка
- Свисток
- Секундомер
- Волейбольная сетка
- Баскетбольные сетки

3.2. Информационное обеспечение обучения. Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Для реализации программы библиотечный фонд имеет печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемые для использования в образовательном процессе.

3.2.1 Печатные издания:

1. Алхасов Д.С. Теория и история культуры и спорта: учебник и практикум для СПО/ Д.С. Алхасов. -2-е изд., исправ. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2023.-216 с.

3.2.2. Электронные издания (электронные ресурсы)

1. Даниличева, Е. А. Гигиена физической культуры и спорта: учебное пособие / Е. А. Даниличева. — Минск: Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2022. — 168 с. — ISBN 978-985-895-061-3. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/134133>

2. Матвеев, А. П. Физическая культура: 10-11 классы: базовый уровень: учебник / А. П. Матвеев. — 4-е изд. — Москва: Просвещение, 2022. — 320 с. — ISBN 978-5-09-101691-8. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/132360>

3. Нахаева, Е. М. История физической культуры и спорта: учебное пособие / Е. М. Нахаева, Н. В. Минина. — Минск: Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2022. — 204 с. — ISBN 978-985-895-009-5. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/134138>

4. Физическая культура и спорт в современных профессиях: учебное пособие / А. Э. Буров, И. А. Лакейкина, М. Х. Бегметова, С. В. Небрятенко. — Саратов: Вузовское образование, 2022. — 261 с. — ISBN 978-5-4487-0807-7. — Текст: электронный // ЭБС PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/116615>

3.2.3. Дополнительные источники

1. Крамской, С. И. Физическая культура для студентов среднего профессионального образования: учебное пособие / С. И. Крамской, Д. Е. Егоров, И. А. Амельченко; под редакцией С. И. Крамского, Д. Е. Егорова. — Белгород: Белгородский государственный технологический университет им. В.Г. Шухова, ЭБС АСВ, 2020. — 148 с. — ISBN 978-5-361-00782-0. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/106205.html>

2. Адаптивная физическая культура в практике работы с инвалидами и другими маломобильными группами населения [Электронный ресурс]: учебное пособие / С.П. Евсеев [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — М.: Спорт, 2020. — 304 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/40766.html>

3. Харченко Л.В. Теория и методика адаптивной физической культуры для лиц с сенсорными нарушениями [Электронный ресурс]: учебное пособие / Харченко Л.В., Синельникова Т.В., Турманидзе В.Г. — Электрон. текстовые данные. — Омск: Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского, 2019. — 112 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/59660.html>

4. Матвеев, Л. П. Теория и методика физической культуры: учебник для высших учебных заведений физкультурного профиля / Л. П. Матвеев. — 4-е изд. — Москва: Издательство «Спорт», 2021. — 520 с. — ISBN 978-5-907225-59-6. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/104667.html>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательного предмета раскрываются через предметные результаты, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций по разделам и темам содержания учебного материала.

Общая/профессиональная компетенция	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятий
ОК 01	Р 1, Темы 1.1, 1.2, 1.3 Р 2, Темы 2.1 - 2.7	- составление словаря терминов, либо кроссворда защита презентации/доклада-презентации
ОК 04	Р 1, Темы 1.1, 1.2, 1.3 Р 2, Темы 2.1 - 2.7	- выполнение самостоятельной работы - составление комплекса физических упражнений для самостоятельных занятий с учетом индивидуальных особенностей, - составление профиограммы - заполнение дневника самоконтроля - контрольное тестирование
ОК 08	Р 1, Темы 1.3 Р 2, Темы 2.1 - 2.7	- составление комплекса упражнений - оценивание практической работы - тестирование - демонстрация комплекса ОРУ, - сдача контрольных нормативов - сдача нормативов ГТО - выполнение упражнений на дифференцированном зачете
ПК 1.1-1.4 ПК 2.1-2.5 ПК 3.1-3.3 ПК 4.1-4.3 ПК 5.1-5.3	Р 1, Темы 1.1, 1.2, 1.3 Р 2, Темы 2.1 - 2.7	- составление комплекса упражнений - оценивание практической работы - тестирование - демонстрация комплекса ОРУ, - сдача контрольных нормативов - сдача нормативов ГТО - выполнение упражнений на дифференцированном зачете

Рабочая программа учебного предмета

ОУП.13 ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ И ЗАЩИТЫ
РОДИНЫ

2025 г.

Рабочая программа учебного предмета **«Основы безопасности и защиты Родины»** разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования, Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по профессии **54.01.20 Графический дизайнер**, в соответствии с Рекомендациями по реализации среднего общего образования в пределах освоения образовательной программы среднего профессионального образования, с учетом Примерной рабочей программы по учебному предмету **«Основы безопасности и защиты Родины»** для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной ФГБОУ ДПО ИРПО, протокол № 17 от 18 июня 2024 года.

Разработчик:

Черняев С.А., преподаватель КГА ПОУ ХТК

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «Основы безопасности и защиты Родины»	312
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	321
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	335
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	336

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ « Основы безопасности и защиты Родины»

1.1. Место предмета в структуре образовательной программы

Учебный предмет «Основы безопасности и защиты Родины» является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по профессии **54.01.20 Графический дизайнер.**

1.2. Цели и планируемые результаты освоения предмета

1.2.1 Цели предмета

Содержание учебной программы « Основы безопасности и защиты Родины» направлено на достижение следующих **целей**:

- формирование компетенций, обеспечивающих повышение уровня защищенности жизненно важных интересов личности, общества и государства от внешних и внутренних угроз.

1.2.2. Планируемые результаты освоения учебного предмета в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС ССО

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты освоения предмета	
	Общие	Предметные
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.	В части трудового воспитания: - готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; - готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; - интерес к различным сферам профессиональной деятельности, Овладение универсальными учебными познавательными действиями: а) базовые логические действия: - самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне; - устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения; - определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; - выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях; - вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; - развивать креативное мышление при решении жизненных проблем б) базовые исследовательские действия: - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; - выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее	- сформировать представления о возможных источниках опасности в различных ситуациях (в быту, транспорте, общественных местах, в природной среде, в социуме, в цифровой среде); владение основными способами предупреждения опасных и экстремальных ситуаций; - знать порядок действий в экстремальных и чрезвычайных ситуациях

	решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; - анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; - уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; - уметь интегрировать знания из разных предметных областей; - выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; - способность их использования в познавательной и социальной практике	
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.	В области ценности научного познания: - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе; Овладение универсальными учебными познавательными действиями: в) работа с информацией: - владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; - создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;	- проявить нетерпимость к проявлениям насилия в социальном взаимодействии; - знать о способах безопасного поведения в цифровой среде; - уметь применять их на практике; - уметь распознавать опасности в цифровой среде (в том числе криминального характера, опасности вовлечения в деструктивную деятельность) и противодействовать им

	- оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам; - использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; - владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности;	
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	В области духовно-нравственного воспитания: - сформированность нравственного сознания, этического поведения; - способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности; - осознание личного вклада в построение устойчивого будущего; - ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России; Овладение универсальными регулятивными действиями: а) самоорганизация: - самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; - самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений; - давать оценку новым ситуациям;	- сформировать представления о ценности безопасного поведения для личности, общества, государства; знание правил безопасного поведения и способов их применения в собственном поведении; - владеть основами медицинских знаний: владеть приемами оказания первой помощи при неотложных состояниях; знать меры профилактики инфекционных и неинфекционных заболеваний, сохранения психического здоровья; сформировать представления о здоровом образе жизни и его роли в сохранении психического и физического здоровья, негативного отношения к вредным привычкам; знать о необходимых действиях при чрезвычайных ситуациях биолого-социального характера; - сформировать представления о роли России в современном мире; - угрозах военного характера; роли Вооруженных Сил Российской Федерации в обеспечении мира; знать основы обороны государства и воинской службы; - прав и обязанностей гражданина в области гражданской обороны; знать действия при сигналах гражданской обороны

	способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень; б) самоконтроль: использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения; - уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению; в) эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность: внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей; - эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию; - социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты	
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению; - овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности; Овладение универсальными коммуникативными действиями: б) совместная деятельность: - понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы;	- знать основы безопасного, конструктивного общения, - уметь различать опасные явления в социальном взаимодействии, в том числе криминального характера; - уметь предупреждать опасные явления и противодействовать им

	- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; - осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным Овладение универсальными регулятивными действиями: г) принятие себя и других людей: - принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; - признавать свое право и право других людей на ошибки; - развивать способность понимать мир с позиции другого человека	
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.	- осознание обучающимися российской гражданской идентичности; - целенаправленное развитие внутренней позиции личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, формирование системы значимых ценностно-смысловых установок, антикоррупционного мировоззрения, правосознания, экологической культуры, способности ставить цели и строить жизненные планы; В части гражданского воспитания: - осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка; - принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей; - готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;	- сформировать представления о ценности безопасного поведения для личности, общества, государства; знание правил безопасного поведения и способов их применения в собственном поведении; - знать основы безопасного, конструктивного общения, уметь различать опасные явления в социальном взаимодействии, в том числе криминального характера; умение предупреждать опасные явления и противодействовать им; - сформировать представления об опасности и негативном влиянии на жизнь личности, общества, государства экстремизма, терроризма; знать роль государства в противодействии терроризму; уметь различать приемы вовлечения в экстремистскую и террористическую деятельность и противодействовать им; знать порядок действий при объявлении разного уровня террористической опасности; знать порядок действий при угрозе совершения террористического акта; совершении террористического акта; проведении контртеррористической операции; - сформировать представления о роли России в современном мире; угрозах военного характера; роли Вооруженных Сил Российской Федерации в обеспечении мира; знать основы

	- готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в общеобразовательной организации и детско-юношеских организациях; - умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением; - готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности; патриотического воспитания: - сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России; - ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях и труде; - идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу; освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные); - способность их использования в познавательной и социальной практике, готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории; - овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности	обороны государства и воинской службы; прав и обязанностей гражданина в области гражданской обороны; знать действия при сигналах гражданской обороны; - знать основы государственной политики в области защиты населения и территорий от чрезвычайных ситуаций различного характера; знание задач и основных принципов организации Единой системы предупреждения и ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций, прав и обязанностей гражданина в этой области; - знать основы государственной системы, российского законодательства, направленных на защиту населения от внешних и внутренних угроз; сформировать представления о роли государства, общества и личности в обеспечении безопасности
ОК 07. Содействовать сохранению	В области экологического воспитания: - сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических	- сформировать представления о возможных источниках опасности в различных ситуациях (в быту, транспорте, общественных местах, в природной среде, в социуме, в

окружающей среды, ресурсосбережению, Применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем; - планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества; - активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; - умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их; - расширение опыта деятельности экологической направленности; - овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;	цифровой среде); владеть основными способами предупреждения опасных и экстремальных ситуаций; знать порядок действий в экстремальных и чрезвычайных ситуациях; - сформировать представления о важности соблюдения правил дорожного движения всеми участниками движения, правил безопасности на транспорте. Знать правила безопасного поведения на транспорте, уметь применять их на практике, знать о порядке действий в опасных, экстремальных и чрезвычайных ситуациях на транспорте; - знать о способах безопасного поведения в природной среде; уметь применять их на практике; знать порядок действий при чрезвычайных ситуациях природного характера; сформировать представления об экологической безопасности, ценности бережного отношения к природе, разумного природопользования; - знать основы пожарной безопасности; уметь применять их на практике для предупреждения пожаров; знать порядок действий при угрозе пожара и пожаре в быту, общественных местах, на транспорте, в природной среде; знать права и обязанности граждан в области пожарной безопасности
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	- готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению; - наличие мотивации к обучению и личностному развитию; В части физического воспитания: - сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью; - потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью; - активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью; Овладение универсальными регулятивными действиями: а) самоорганизация:	- владеть основами медицинских знаний: владеть приемами оказания первой помощи при неотложных состояниях; знать меры профилактики инфекционных и неинфекционных заболеваний, сохранения психического здоровья; сформировать представления о здоровом образе жизни и его роли в сохранении психического и физического здоровья, негативного отношения к вредным привычкам; знать о необходимых действиях при чрезвычайных ситуациях биолого-социального характера

	- самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений; - давать оценку новым ситуациям; - расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений; - делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за решение; - оценивать приобретенный опыт; - способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень	
ПК 1.1. Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта. ПК 1.3 Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию ПК 2.3 Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания	- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне; - устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения; - определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; - выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях; -вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;	- сформировать представления о возможных источниках опасности в различных ситуациях; - сформировать владение основными способами предупреждения опасных и экстремальных ситуаций; - знать порядок действий в экстремальных и чрезвычайных ситуациях; - совершенствование знаний терминологии и профессиональной лексики. - совершенствование опыта осуществления проектной деятельности в форме участия в подготовке учебных и производственных проектов;

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1 Объем предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы по предмету	
Основное содержание	58
в том числе:	
теоретическое обучение	22
практические занятия	36
Профессионально-ориентированное содержание	10
в том числе:	
теоретическое обучение	
практические занятия	10
<i>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета</i>	2*
ИТОГО	68

* - часы входят в состав часов практических занятий

2.2. Тематический план и содержание предмета ОУП.13 ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ И ЗАЩИТЫ РОДИНЫ

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объем часов	Формируемые компетенции
1	2	3	4
Раздел 1. Мир опасностей современной молодежи		14	
Тема 1.1 В чем особенности картины опасностей современной молодежи	Содержание учебного материала <i>Понятие:</i> опасность — это способность явлений, процессов, объектов в системе «человек – среда обитания» в определенных условиях причинять вред людям, природной среде и материальным ресурсам; опасность как система – «объект защиты - источник опасности - негативное воздействие, опасность как процесс 1) накопления отклонений от нормального состояния или процесса; 2) инициирование негативной способности/чрезвычайного события; 3) актуализация негативных факторов; 4) локализация/прекращение действия негативных факторов; <i>предметное действие:</i> моделирование поля опасностей на примере современной молодежи; <i>правило действия:</i> чтобы выявить и описать опасности нужно определить условия, при которых элемент системы человек – среда обитания становится причиной нанесения вреда человеку <i>алгоритм</i> выявления и классификации опасностей (по происхождению, по кругам опасностей)	2	ОК 02; ОК 04; ОК 07; ОК 08
Тема 1.2 Как выявить опасности развития	Содержание учебного материала Практическое занятие. <i>Понятие:</i> опасности развития - это способность явлений, процессов, объектов в системе «человек/общество – Жизнь» в определенных условиях препятствовать/нарушать закон сохранения Жизни <i>Предметное действие:</i> целе-и ценностное полагание в ситуации конфликта в развитии между требованием сохранения Жизни и дефицитами в развитии <i>Правило действия:</i> чтобы выявить, что является опасным фактором/препятствием на пути к прогрессу общества/самореализации человека (мечте/цели), необходимо соотнести требование закона сохранения Жизни как общественного и человеческого смысла/ нормы развития с внутренними и внешними условиями его нарушения	2	ОК 02; ОК 04; ОК 07

	<i>Алгоритм</i> целе-и ценностного полагания в ситуации конфликта в развитии		
Тема 1.3. Как выявить и описать опасности на дорогах	Содержание учебного материала Практическое занятие. <i>Понятие:</i> опасности на дорогах - это способность явлений, процессов, объектов в системе «человек-участник дорожного движения – среда дорожного движения» в определенных условиях причинять вред людям, среде и материальным ресурсам; <i>Предметное действие:</i> выявлять и описывать опасности для разных участников дорожного движения (пешеход, электросамокатчик/райдер, мотоциклист); <i>Правило действия:</i> чтобы выявить и описать опасности на дорогах нужно определить условия, при которых элемент системы «человек-участник дорожного движения – среда дорожного движения» становится причиной нанесения вреда человеку; <i>Алгоритм</i> выявления и описания опасностей на дорогах	2	ОК 02; ОК 04; ОК 07
Тема 1.4. Как выявить и описать опасности в ситуации пожара в общественном месте	Содержание учебного материала Практическое занятие. <i>Понятие:</i> опасность пожара в общественном месте – это способность явлений, процессов горения, горючих материалов и объектов причинять вред людям и материальным ресурсам; <i>Предметное действие:</i> выявлять и описывать опасности в ситуации пожара в общественном месте <i>Правило действия:</i> чтобы выявить и описать опасности пожара нужно определить условия пожара, при которых элемент системы «человек – общественное место» становится причиной нанесения вреда человеку <i>Алгоритм</i> выявления и описание опасностей в ситуации пожара в общественном месте (на примере торгового центра, кинотеатра, клуба)	2	ОК 04; ОК 07
Тема 1.5 Как выявить и описать опасности в ситуации захвата заложников в общественном месте (ЧС)	Содержание учебного материала Практическое занятие. <i>Понятие:</i> опасности ситуации захвата заложников в общественном месте <i>предметное действие:</i> выявить и описать опасности в ситуации захвата заложников в общественном месте <i>правило действия:</i> чтобы выявить и описать опасности нужно определить условия, при которых заложнику может быть нанесен вред	2	ОК 04; ОК 07;

	<i>алгоритм</i> выявления и описания опасностей в ситуации захвата заложников террористами, стрельбе в общественных местах (колледже, публичном мероприятии)		
Тема 1.6 Как выявлять и описывать опасности в окружающей среде	Содержание учебного материала		ОК 1; ОК 02; ОК 04; ОК 07;
	<i>Понятие:</i> опасности <i>Предметное действие:</i> выявлять и описывать опасности в окружающей среде для предупреждения и защиты от них, в том числе в чрезвычайных ситуациях	2	
Тема 1.7. Как выявить и описать опасности на рабочем месте	Профессионально ориентированное содержание		ОК 1; ОК 02; ОК 04; ОК 07; ПК 1.1; ПК 1.3; ПК 2.3
	Практическое занятие. Экскурсия, фронтальное. Классификация опасностей: по видам профессиональной деятельности, по причинам возникновения на рабочем месте, по опасным событиям вследствие воздействия опасностей. Источники опасностей и вредностей, факторы риска, условия возникновения и развития нежелательных событий. Порядок проведения идентификации опасностей на рабочем месте. Перечень примерных тем проектов/исследований: «Анализ связи вредных факторов на конкретном рабочем месте» «Анализ источников опасностей на разных технологических этапах» «Анализ картины опасностей современной молодежи» «Создание презентации/видеоролика об историях травматизма/развития профессиональных заболеваний»	2	
Раздел 2. Методы оценки риска		14	
Тема 2.1 Как измерять опасности	Содержание учебного материала		ОК 02; ОК 04; ОК 07; ОК 08
	<i>Понятие:</i> риск – это количественная мера опасности, сочетание 1) вероятности (или частоты) нанесения ущерба и 2) тяжести этого ущерба для объекта защиты; - приемлемый риск - уровень опасности, который на данном этапе социально-экономического и научно-технического развития общество считает допустимым <i>Предметное действие:</i> определение вероятности осуществления риска и масштаба последствий воздействия вредных и опасных факторов среды для разработки/выбора мер по профилактике и защите <i>Правило действия:</i> чтобы оценить риск, нужно рассчитать вероятность наступления негативного события и определить тяжесть его последствий	2	

	Алгоритм расчета риска по формуле		
Тема 2.2. Как оценить риски на дорогах	Содержание учебного материала		ОК 04; ОК 07; ОК 08
	Практическое занятие. <i>Понятие:</i> риски на дорогах - количественная мера опасности для участника дорожного движения, сочетающая риск 1) вероятности (или частоты) негативного события/ДТП и 2) тяжести его ущерба жизни и здоровью; <i>Предметное действие:</i> определение вероятности осуществления риска (по формуле) и масштаба последствий воздействия опасных факторов дорожного движения в отношении различных его участников для разработки/выбора мер по профилактике и защите <i>Правило действия:</i> чтобы оценить риск негативного события/ДТП для участника дорожного движения, нужно рассчитать вероятность наступления негативного события и определить тяжесть его последствий для участника дорожного движения <i>Алгоритм оценки риска для разных участников дорожного движения (пешеход, электросамокатчик/райдер, мотоциклист)</i>	2	
Тема 2.3 Как оценить риски в ситуации пожара в общественном месте (ЧС)	Содержание учебного материала		ОК 02; ОК 04; ОК 07; ОК 08
	Практическое занятие. <i>Понятие:</i> риски в ситуации пожара в общественном месте - количественная мера опасности для посетителя, сочетающая риск 1) вероятности (или частоты) пожара и 2) тяжести его ущерба жизни и здоровью от опасных факторов пожара (ожоги, отравление угарным газом, гибель) <i>Предметное действие:</i> определение вероятности осуществления риска пожара в общественном месте (по формуле) и масштаба последствий воздействия опасных факторов пожара на посетителей для разработки/выбора мер по профилактике и защите <i>Правило действия:</i> чтобы оценить риск негативного события - пожара в общественном месте, нужно рассчитать вероятность его наступления (по формуле) и определить тяжесть его последствий для посетителей <i>Алгоритм оценки рисков опасных факторов пожара в общественном месте (торговом центре, клубе, интернате для престарелых)</i>	2	
Тема 2.4. Как оценить риск реализации ситуации захвата заложников/стрельбы в общественном месте (ЧС)	Содержание учебного материала		ОК 02; ОК 04; ОК 07; ОК 08
	Практическое занятие. <i>Понятие:</i> риск захвата заложников в общественном месте - количественная мера опасности для посетителя, сочетающая риск 1) вероятности (или	2	

	частоты) захвата заложников/стрельбы и 2) тяжести его ущерба жизни и здоровью (травмы, в т.ч. психологическая, ранения, гибель) <i>Предметное действие:</i> определение вероятности осуществления риска (по формуле) и масштаба/тяжести последствий воздействия опасных факторов захвата заложников/стрельбы в общественном месте для разработки/выбора мер по профилактике и защите посетителей <i>Правило действия:</i> чтобы оценить риск захвата заложников/стрельбы в общественном месте, нужно рассчитать вероятность наступления негативного события и определить тяжесть его последствий для посетителей <i>алгоритм</i> оценки рисков в ситуации захвата заложников/стрельбы в общественном месте		
Тема 2.5 Как оценить риски для здоровья в подростковом возрасте	Содержание учебного материала Практическое занятие. <i>Понятие:</i> риски для здоровья – количественная мера опасности заболеваний (в т.ч. смертельно опасных, инфекционных, нервно-психологических) и смерти от других факторов, сочетающая риск 1) вероятности (или частоты) негативного события и 2) тяжести его ущерба жизни и здоровью (заболевания, травмы, гибель) <i>Предметное действие:</i> определение вероятности осуществления опасных и вредных факторов риска для жизни и здоровья подростков (по формуле) и тяжести последствий их воздействия для разработки/выбора мер по профилактике и защите <i>Правило действия:</i> чтобы оценить риск опасных и вредных факторов для жизни и здоровья в подростковом возрасте, нужно рассчитать вероятность наступления негативного события и определить тяжесть его последствий <i>Алгоритм</i> оценки рисков для жизни и здоровья подростков	2	ОК 02; ОК 04; ОК 07; ОК 08
Тема 2.6 Как оценить риск реализации ситуации, актуальной для обучающихся	Содержание учебного материала <i>Понятие:</i> риск в... <i>Предметное действие:</i> определение вероятности осуществления риска и масштаба последствий воздействия вредных и опасных факторов среды для разработки/выбора мер по профилактике и защите <i>Правило действия:</i> <i>Алгоритм</i>	2	ОК 02; ОК 04; ОК 07
	Профессионально-ориентированное содержание		ОК 1; ОК 02; ОК 04;

Тема 2.7. Оценка рисков на рабочем месте	Практическое занятие. Возможные последствия опасностей по степени тяжести: гибель, травма, профессиональное заболевание. Статистические данные по несчастным случаям на рабочем месте. Определение вероятности наступления опасностей.	2	ОК 07; ПК 1.1; ПК 1.3; ПК 2.3
Раздел 3. Защита населения и территорий от чрезвычайных ситуаций		12	
Тема 3.1 Понятие о защите от опасности	Содержание учебного материала <i>Понятие: Защита от опасностей – это</i> способы и методы снижения уровня и продолжительности действия опасностей на человека (природу). <i>Правило: чтобы защитить объект от опасностей, необходимо</i> снизить негативное влияние источников опасности (сокращением значения риска и размеров опасных зон), его выведением из опасной зоны; применением экобиозащитной техники и средств индивидуальной защиты <i>Предметное действие:</i> выбор мер (способы, методы, средства, модели поведения) для защиты от опасностей окружающей среды, в том числе в чрезвычайной ситуации <i>Правило действия:</i> чтобы выбрать меры для защиты объекта от опасностей окружающей среды, в том числе в чрезвычайной ситуации, необходимо подобрать согласно нормативным требованиям оптимальные/доступность+функциональность/ средства индивидуальной защиты, модели безопасного поведения, обозначить пути выхода из опасной зоны, сформулировать правила поведения/техники безопасности <i>Алгоритм</i> выбора способа защиты на основе нормативных документов	2	ОК 02; ОК 04; ОК 07; ОК 08
Тема 3.2 Как снизить риски для здоровья. Профилактика заболеваний в сфере туризма и гостеприимства. Здоровый образ жизни	Содержание учебного материала Практическое занятие. <i>Понятие:</i> защита жизни и здоровья - способы и методы снижения уровня действия вредных и опасных факторов для физического и психического здоровья <i>Предметное действие:</i> выбор мер (способов, методов, средств, образа жизни) для защиты жизни и здоровья от опасностей окружающей среды <i>Правило действия:</i> чтобы выбрать меры снижения уровня действия вредных и опасных факторов для здоровья от опасностей окружающей, необходимо подобрать согласно гигиеническим нормам/требованиям оптимальные средства профилактики заболевания, модели безопасного поведения, в т.ч. в пандемию	2	ОК 3; ОК 04; ОК 08

	<i>Алгоритм</i> выбора способа профилактики типичных/смертельно опасных для подростков заболеваний (инфекционных, психологических)		
Тема 3.3 Как защититься от опасностей на дорогах	Содержание учебного материала Практическое занятие. <i>Понятие:</i> защита жизни и здоровья участников дорожного движения - способы и методы снижения уровня действия опасных факторов дорожного движения <i>Предметное действие:</i> выбор мер (средств индивидуальной защиты, правил, моделей поведения) для защиты жизни и здоровья участников дорожного движения <i>Правило действия:</i> чтобы выбрать меры защиты жизни и здоровья участников дорожного движения, необходимо подобрать средства индивидуальной защиты, правила и модели поведения на основе ПДД и иных нормативных документов <i>Алгоритм</i> выбора мер защиты жизни и здоровья участников дорожного движения (на выбор)	2	ОК 04; ОК 07;ОК 08
Тема 3.4. Как безопасно вести себя в ситуации пожара в общественном месте	Содержание учебного материала Практическое занятие. <i>Понятие:</i> защита жизни и здоровья в условиях пожара - способы и методы снижения уровня действия опасных факторов пожара за счет выведения объекта защиты из опасной зоны, применения средств пожаротушения и индивидуальной защиты <i>Предметное действие:</i> выбор мер (средств пожаротушения, индивидуальной защиты, правил, моделей поведения) для защиты жизни и здоровья в условиях пожара в общественном месте <i>Правило действия:</i> чтобы выбрать меры защиты жизни и здоровья в условиях пожара, необходимо подобрать доступные средства пожаротушения индивидуальной защиты и модель поведения адекватно ситуации пожара <i>Алгоритм</i> выбора мер защиты жизни и здоровья при пожаре (в своем жилище, в колледже, в торговом центре, на рабочем месте) в разных условиях (задымления, активного огня, затруднений эвакуации)	2	ОК 04; ОК 07;ОК 08
Тема 3.5 Как безопасно вести себя в ситуации захвата заложников в общественном месте (ЧС)	Содержание учебного материала Практическое занятие. <i>Понятие:</i> защита жизни и здоровья в ситуации захвата заложников в общественном месте - способы и методы снижения уровня действия	2	ОК 04; ОК 07;ОК08

	опасных факторов теракта за счет выведения объекта защиты из опасной зоны, применения моделей безопасного поведения, включая способы психологической защиты <i>Предметное действие:</i> выбор мер (средств индивидуальной защиты, правил, моделей поведения) для защиты жизни и здоровья в ситуации захвата заложников/стрельбы в общественном месте <i>Правило действия:</i> чтобы выбрать меры защиты жизни и здоровья в ситуации захвата заложников в общественном месте, необходимо подобрать способы и методы снижения уровня действия опасных факторов теракта/стрельбы за счет выведения объекта защиты из опасной зоны, применения моделей безопасного поведения <i>Алгоритм</i>			
Тема 3.6. Определение методов защиты от опасностей на рабочем месте	Профессионально ориентированное содержание		2	ОК 1; ОК 02; ОК 04; ОК 07;ОК 08; ПК 1.1; ПК 1.3; ПК 2.3
	Практическое занятие. Основные причины травматизма и профессиональных заболеваний: технические, организационные, санитарно-гигиенические, психофизиологические. Методы уменьшения опасностей на рабочем месте, выбор средств индивидуальной и коллективной защиты. Типовые отраслевые нормы выдачи средств индивидуальной защиты			
Раздел 4. Основы военной службы			14	
Тема 4.1. История создания Вооруженных Сил России	Содержание учебного материала		2	ОК 06; ОК 08
	<i>Понятие</i> о Вооруженных Сил России, обеспечении безопасности нашей страны. Предназначение Вооруженных Сил РФ. Реформирование Армии и Флота.			
Тема 4.2 Основные понятия о воинской обязанности	Содержание учебного материала		2	ОК 03; ОК 06; ОК 08
	<i>Понятие</i> о воинском учете, обязательной подготовке к военной службе, призыве на военную службу, прохождении военной службы по призыву, пребывании в запасе, призыве на военные сборы и прохождении военных сборов в период пребывания в запасе, а также воинская обязанность в период военного времени, военного положения и в период мобилизации.			
Тема 4.3 Основные понятия о психологической совместимости членов воинского коллектива	Содержание учебного материала		2	ОК 04; ОК 06; ОК 08
	Практическое занятие. <i>Понятие</i> о психологических основах взаимодействия военнослужащих в коллективе, совместной жизнедеятельности военнослужащих. Понятие конфликта и его влияние на уровень боеспособности и боеготовности			

(экипажа, боевого расчета). Тренинг бесконфликтного общения и саморегуляции	отделения, экипажа, расчета. Понятие о способах бесконфликтного общения в условиях военной службы.		
Тема 4.4 Как стать офицером РА. Основные виды военных образовательных учреждений профессионального образования	Содержание учебного материала		ОК 1; ОК 2; ОК 06; ОК 08
	<i>Понятие</i> об офицерском составе, порядке поступления и обучения в военных образовательных учреждениях, требованиях, предъявляемых к подготовке офицеров. Кодексе чести Российского офицера, требованиях общества, предъявляемых к офицеру.	2	
Тема 4.5 Строевая подготовка	Содержание учебного материала		ОК 04; ОК 06; ОК 08
	Практическое занятие. <i>Понятия</i> об одиночной строевой подготовке и слаживания подразделений. <i>Правила и алгоритмы предметных действий:</i> Строевой стойки. Выполнение команд «Становись, Равняйся, Смирно, Вольно, Заправиться». Повороты на месте. Перестроение из одношереножного строя в двухшереножный строй и обратно. Движение строевым шагом. Повороты в движении. Прохождение в составе подразделения торжественным маршем и в составе подразделения с песней. Приветствие в движении.	2	
Тема 4.6 Огневая подготовка. Порядок неполной сборки и разборки ММГ АК-74	Содержание учебного материала		ОК 04; ОК 06; ОК 08
	Практическое занятие. <i>Понятие</i> о назначении и боевых свойствах оружия, его устройстве, мерах безопасности при обращении с оружием и патронами, о неполной и полной разборке автомата, назначении частей, узлов и механизмов автомата. <i>Правило и алгоритмы предметных действий:</i> неполной разборки, сборки автомата <i>Правила и приемы</i> стрельбы, способов поиска целей и управления огнем, действиях по командам руководителя стрельб	2	
	Профессионально ориентированное содержание		ОК 02; ОК 04; ОК

Тема 4.7. Знакомство с повседневным бытом военнослужащих	Практическое занятие. Тематическая экскурсия с показом учебных классов, казармы, специальной военной техники, посещение музея части. Примерные темы проектов/исследований Составление статьи-отчета об экскурсии в ВЧ (по плану); Статья-отчёт об экскурсии в музей воинской славы (по плану); «Разработка моего распорядка дня на военных сборах в ВЧ»; «Сравнительный анализ должностных инструкций/компетенций для специалиста гражданского-строительства и военного строительства»	2	06; ОК 08 ПК 1.1; ПК 1.3; ПК 2.3
Раздел 5. Основы медицинских знаний		12	
Тема 5.1. Помощь при состояниях, вызванных нарушением сознания	Содержание учебного материала <i>Понятие</i> об эпилепсии, инсульте, обмороке, инфаркте, диабете, токсикологическом опьянении. <i>Правила и алгоритмы</i> поведения и оказания первой помощи при этих состояниях		ОК 02; ОК 04; ОК 7
Тема 5.2. Первая помощь при неотложных состояниях: закон и порядок оказания. Алгоритм помощи пострадавшим при ДТП и ЧС	Содержание учебного материала Практическое занятие. <i>Понятие</i> о неотложных состояниях в УК РФ Статья 124, Статья 125, <i>Правила</i> проведения диагностики и помощи в неотложных состояниях <i>Алгоритм</i> Оказание первой помощи при остановке сердца, искусственная вентиляция легких <i>Понятие</i> об ДТП и ЧС на транспорте. <i>Правила</i> помощи при травмах рук, ног, головы, при переломах, вывихах, ушибах и т.д. <i>Алгоритмы</i> оказание первой помощи при травмах, ранениях, переломах. Отработка моделей поведения при ЧС на транспорте		ОК 02; ОК 04; ОК 07
Тема 5.3. Алгоритм помощи при кровотечениях и ранениях	Содержание учебного материала Практическое занятие. <i>Понятие</i> о видах кровотечений, средствах обеззараживания и дезинфекции. <i>Правило</i> остановки кровотечений способом наложение жгута и закрутки. <i>Алгоритмы</i> оказания первой помощи при кровотечениях		ОК 04; ОК 07; ОК 08
	Содержание учебного материала		ОК 04; ОК 07; ОК 08

Тема 5.4. Оказание помощи подручными средствами в природных условиях	Практическое занятие. Понятие об экстремальных ситуациях в природных условиях. Способы и особенности фиксации конечностей. Способы транспортировки пострадавших. Способы согревания на открытой местности, Вынужденное автономное существование. Правило добычи: воды, пищи, огня. Временное жилище.	2	
Тема 5.5. Помощь при воздействии температур на организм человека. Способы самоспасения.	Содержание учебного материала		ОК 04; ОК 07; ОК 08
	Понятие об ожогах и их видах (термические, химические, кислотные, щелочные). Правило алгоритм помощи при ожогах различных видов. Способы самоспасения. Первая помощь пострадавшему на производстве. Алгоритм поведения при ЧС.	2	
Тема 5.6. Методы оказания первой помощи гражданам при ЧС и автомобильных катастрофах	Профессионально-ориентированное содержание Практическое занятие. Тематическая экскурсия в Центр медицины и катастроф. С применением практических навыков по отработке неотложных состояний на тренажере для реанимационных действий. Выявление причин травмирования на производстве, в транспорте и в общественных местах. Самостоятельный выбор методов и средств помощи пострадавшим в ДТП, на производстве. примерные темы проектов/исследований: 1. Проанализировать инструкции по технике безопасности на сварочном производстве с целью выявления видов травмирования. 2. Проанализировать законы и иные нормативные правовые акты, содержащие государственные нормативные требования по охране труда, распространяющиеся на вид деятельности для специальности 3. Составить/ разработать перечень средств для оказания первой помощи при травмировании. 4. Разработать обучающую презентацию по правилам безопасного поведения при пожарах. 5. Разработать алгоритмы оказания помощи при неотложном состоянии (потере сознания, инсульте)		ОК 02; ОК 04; ОК 06; ОК 07; ОК 08 ПК 1.1; ПК 1.3; ПК 2.3

Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	2	
Итого 1 семестр:	68	
<i>теоретическое обучение</i>	22	
<i>практические занятия</i>	46	
Всего:	68	

№ п/п	Индивидуальный проект (примерные темы)
1	Эволюция среды обитания, переход к техносфере.
2	Взаимодействие человека и среды обитания.
3	Стратегия устойчивого развития как условие выживания человечества.
4	Основные пути формирования культуры безопасности жизнедеятельности в современном обществе.
5	Здоровый образ жизни — основа укрепления и сохранения личного здоровья.
6	Факторы, способствующие укреплению здоровья.
7	Организация студенческого труда, отдыха и эффективной самостоятельной работы.
8	Роль физической культуры в сохранении здоровья.
9	Пути сохранения репродуктивного здоровья общества.
10	Алкоголь и его влияние на здоровье человека.
11	Табакокурение и его влияние на здоровье.
12	Наркотики и их пагубное воздействие на организм
13	Компьютерные игры и их влияние на организм человека.
14	Особенности трудовой деятельности женщин и подростков.
15	Характеристика ЧС природного характера, наиболее вероятных для данной местности и района проживания.
16	Характеристика ЧС техногенного характера, наиболее вероятных для данной местности и района проживания.
17	Терроризм как основная социальная опасность современности.
18	Космические опасности: мифы и реальность.
19	Современные средства поражения и их поражающие факторы.
20	Оповещение и информирование населения об опасности.
21	Инженерная защита в системе обеспечения безопасности населения.

22	Правовые и организационные основы обеспечения безопасности жизнедеятельности.
23	МЧС России — федеральный орган управления в области защиты населения от чрезвычайных ситуаций.
24	Структура Вооруженных Сил Российской Федерации. Виды и рода войск.
25	Основные виды вооружения и военной техники в Российской Федерации.
26	Военная служба как особый вид федеральной государственной службы.
27	Организация и порядок призыва граждан на военную службу в Российской Федерации.
28	Боевые традиции Вооруженных Сил Российской Федерации.
29	Символы воинской чести.
30	Патриотизм и верность воинскому долгу.
31	Дни воинской славы России.
32	Города-герои Российской Федерации.
33	Города воинской славы Российской Федерации.
34	Профилактика инфекционных заболеваний.
35	Первая помощь при острой сердечной недостаточности.
36	СПИД — чума XXI века.
37	Оказание первой помощи при бытовых травмах.
38	Духовность и здоровье семьи.
39	Здоровье родителей — здоровье ребенка.
40	Формирование здорового образа жизни с пеленок.
41	Как стать долгожителем?
42	Рождение ребенка — высшее чудо на Земле.
43	Политика государства по поддержке семьи.

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебного предмета требует наличия учебного кабинета «Основы безопасности и защиты Родины».

Оборудование учебного кабинета:

- образцы средств первой медицинской помощи: индивидуальный перевязочный пакет ИПП-1; жгут кровоостанавливающий; индивидуальный противохимический пакет ИПП-11; сумка санитарная;
- образцы средств индивидуальной защиты (СИЗ): противогаз ГП-5, общевойсковой защитный костюм, ВПХР, ДП-5Б;
- образцы средств пожаротушения (СП).

Технические средства обучения:

- персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- мультимедийный проектор.

3.2. Информационное обеспечение обучения. Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Для реализации программы библиотечный фонд имеет печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемые для использования в образовательном процессе.

3.2.1. Электронные издания (электронные ресурсы)

1. Архипенко, С. Н. Основы безопасности жизнедеятельности: курс лекций для СПО / С. Н. Архипенко, И. Б. Кабыткина, Е. В. Киреев; под редакцией Е. В. Киреева. — Москва: Российский государственный университет правосудия, 2022. — 326 с. — ISBN 978-5-93916-904-2. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/126132>

2. Основы безопасности жизнедеятельности. Государственная система обеспечения безопасности населения: учебное пособие для СПО / А. Н. Приешкина, М. А. Огородников, Е. Ю. Голубь, А. В. Седымов. — Саратов: Профобразование, 2020. — 76 с. — ISBN 978-5-4488-0743-5. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/92323>

3. Основы безопасности жизнедеятельности: 10 класс: учебник / Б. О. Хренников, Н. В. Гололобов, Л. И. Льяная, М. В. Маслов; под редакцией С. Н. Егорова. — Москва: Просвещение, 2023. — 392 с. — ISBN 978-5-09-102337-4. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/132322>

4. Основы безопасности жизнедеятельности: 11 класс: учебник / Б. О. Хренников, Н. В. Гололобов, Л. И. Льяная, М. В. Маслов; под редакцией С. Н. Егорова. — Москва: Просвещение, 2023. — 336 с. — ISBN 978-5-09-102338-1. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/132323>

5. <http://www.consultant.ru/popular/military/>

6. http://trof-av.narod.ru/files/zakon/o_statuse-2014.htm

7. <http://docs.kodeks.ru/document/9020348>
8. <http://www.constitution.ru/>
9. <http://base.garant.ru/10107960/>

3.2.2. Дополнительные источники

1. Основы безопасности жизнедеятельности. Государственная система обеспечения безопасности населения: учебное пособие для СПО / А. Н. Приешкина, М. А. Огородников, Е. Ю. Голубь, А. В. Седымов. — Саратов: Профобразование, 2020. — 76 с. — ISBN 978-5-4488-0743-5. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/92323.html>

2. Приешкина, А. Н. Основы безопасности жизнедеятельности. Обеспечение здорового образа жизни и основы медицинских знаний учебное пособие для СПО / А. Н. Приешкина. — Саратов: Профобразование, 2020. — 92 с. — ISBN 978-5-4488-0740-4. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/92324.html>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательного предмета раскрываются через предметны результаты, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций по разделам и темам содержания учебного материала.

Общая/профессиональная компетенция	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятий
ОК 01	Р 1, Темы:1.6; 1.7 Р 2, тема 2.7 Р 3, Тема 3.6 Р 4, Темы:4.4	Практическая работа
ОК 02	Р 1, Темы:1.1;1.2;.1.3; 1.6; 1.7 Р 2, Темы:2.1; 2.3 – 2.7; Р 3, Темы:3.1; 3.6; Р 4, Темы 4.4; 4.7 Р 5, Темы:5.1; 5.2; 5.6	Практическая работа, индивидуальное домашнее задание
ОК 03	Р 3, Темы: 3.2; Р 4, Темы: 4.2;	Тестирование, индивидуальное домашнее задание
ОК 04	Р 1, Темы:1.1 – 1.7 Р 2, Темы:2.1– 2.7; Р 3, Темы:3.1– 3.6; Р 4, Темы 4.3; 4.5 – 4.7 Р 5, Темы:5.1– 5.6	Тестирование, практическая работа, индивидуальное домашнее задание
ОК 06	Р 4, Темы 4.1 – 4.7 Р 5, Темы: 5.6	Тестирование, практическая работа, индивидуальное домашнее задание

ОК 07	Р 1, Темы:1.1 – 1.7 Р 2, Темы:2.1– 2.7; Р 3, Темы:3.1; 3.3– 3.6; Р 5, Темы:5.1– 5.6	Тестирование, практическая работа, индивидуальное домашнее задание
ОК 08	Р 2, Темы:2.5; Р 3, Темы:3.2; Р 4, Темы: 4.1 – 4.6; Р 5, Темы:5.5	Тестирование, практическая работа, индивидуальное домашнее задание
ПК 1.1; ПК 1.3; ПК 2.3	Р 1, Темы: 1.7 Р 2, Темы: 2.7 Р 3, Темы: 3.6 Р 4, Темы: 4.6 Р 5, Темы: 5.5	Тестирование, практическая работа, индивидуальное домашнее задание

Рабочая программа учебного предмета

ДУП.01 РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА

2025 г.

Рабочая программа учебного предмета «**Родная литература**» разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования, Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по профессии **Графический дизайнер** Федеральной образовательной программой среднего общего образования, с учетом Примерной рабочей программы по учебному предмету «**Родная литература**» для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной ФГБОУ ДПО ИРПО, протокол № 14 от 30 ноября 2022 г.

Разработчик:

Приходько Е.А., преподаватель КГА ПОУ ХТК

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «Родная литература»	341
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	348
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	356
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	357

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «Родная литература»

1.1. Место предмета в структуре образовательной программы

Учебный предмет «Родная литература» входит в общеобразовательный цикл образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по профессии **54.01.20 Графический дизайнер.**

1.2. Цели и планируемые результаты освоения предмета

1.2.1. Цели предмета

Содержание учебной программы «Родная литература» направлено на достижение следующих **целей**:

- воспитание и развитие личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения дальневосточной литературы;
- осознание исторической преемственности поколений, формирование причастности к свершениям и традициям своего народа;
- формирование познавательного интереса к дальневосточной литературе, воспитание ценностного отношения и приобщение к его культурному наследию;
- освоение текстов художественных произведений дальневосточной литературы в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий, совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний;
- развитие у обучающихся критического мышления, интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности

1.2.2. Планируемые результаты освоения учебного предмета в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС ССО

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты освоения дисциплины	
	Общие	Предметные
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	В области ценности научного познания: - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе; Овладение универсальными учебными познавательными действиями: в) работа с информацией: - владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; - создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации; - оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам; - использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; - владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности	- сформировать устойчивую мотивацию к систематическому чтению на родном языке как средству познания культуры своего народа и других культур на основе многоаспектного диалога, уважительного отношения к ним как форме приобщения к литературному наследию и через него к сокровищам отечественной и мировой культуры - владеть основными фактами жизненного и творческого пути национальных писателей и поэтов; знание и понимание основных этапов развития национальной литературы, ключевых проблем произведений родной литературы, сопоставление их с текстами русской и зарубежной литературы, затрагивающими общие темы или проблемы - выявлять идейно-тематическое содержание произведений родной литературы разных жанров с использованием различных приемов анализа и понятийного аппарата теории литературы; владение умениями познавательной, учебной проектно-исследовательской деятельности - интерпретировать изученные и самостоятельно прочитанные произведения родной литературы на историко-культурной основе, сопоставлять их с произведениями других видов искусств, в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий; использовать словари и справочную литературу, опираясь на ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем - иметь представление об изобразительно-выразительных возможностях языка родной литературы и

		самостоятельно проводить смысловой и эстетический анализ художественных текстов
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.	В области духовно-нравственного воспитания: -- сформированность нравственного сознания, этического поведения; - способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности; - осознание личного вклада в построение устойчивого будущего; - ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России; Овладение универсальными регулятивными действиями: а) самоорганизация: - самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; - самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений; - давать оценку новым ситуациям; способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень; б) самоконтроль: использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения; - уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению; в) эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:	- иметь представление о роли и значении родной литературы в жизни человека и общества; включение в культурно-языковое поле родной литературы и культуры, воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как носителям культуры своего народа - осознавать тесную связь между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным становлением личности; понимание родной литературы как художественного отражения традиционных духовно-нравственных российских и национальных ценностей - сформировать устойчивую мотивацию к систематическому чтению на родном языке как средству познания культуры своего народа и других культур на основе многоаспектного диалога, уважительного отношения к ним как форме приобщения к литературному наследию и через него к сокровищам отечественной и мировой культуры

	внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей; - эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию; - социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты	
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.	- готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению; - овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности; Овладение универсальными коммуникативными действиями: б) совместная деятельность: - понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы; - координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; - осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным Овладение универсальными регулятивными действиями: г) принятие себя и других людей: - принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; - признавать свое право и право других людей на ошибки; - развивать способность понимать мир с позиции другого человека	- выявлять идейно-тематическое содержание произведений родной литературы разных жанров с использованием различных приемов анализа и понятийного аппарата теории литературы; владение умениями познавательной, учебной проектно-исследовательской деятельности

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	В области эстетического воспитания: - эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений; - способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; - убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества; - готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности; Овладение универсальными коммуникативными действиями: а) общение: - осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; - распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; - развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств	- интерпретировать изученные и самостоятельно прочитанные произведения родной литературы на историко-культурной основе, сопоставлять их с произведениями других видов искусств, в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий; владение умением использовать словари и справочную литературу, опираясь на ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем - создавать самостоятельные письменные работы разных жанров (развернутые ответы на вопросы, рецензии на самостоятельно прочитанные произведения, сочинения, эссе, доклады, рефераты и другие работы)
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять	- осознание обучающимися российской гражданской идентичности; - целенаправленное развитие внутренней позиции личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, формирование системы значимых ценностно-смысловых установок, антикоррупционного мировоззрения, правосознания, экологической культуры, способности ставить цели и строить жизненные планы; В части гражданского воспитания: - осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка; - принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей;	- осознавать тесную связь между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным становлением личности; понимание родной литературы как художественного отражения традиционных духовно-нравственных российских и национальных ценностей - понимать родную литературу как особый способ познания жизни, культурной самоидентификации

стандарты антикоррупционного поведения	- готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам; - готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в общеобразовательной организации и детско-юношеских организациях; - умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением; - готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности; патриотического воспитания: - сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России; - ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях и труде; - идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу; освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные); - способность их использования в познавательной и социальной практике, готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории; - овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности	
ПК 1.1. Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных	- принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять	-интерпретировать изученные и самостоятельно прочитанные произведения родной литературы на историко-культурной основе, сопоставлять их с

необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта технического задания ПК 2.3. Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания ПК 4.1. Анализировать современные тенденции в области графического дизайна для их адаптации и использования в своей профессиональной деятельности	план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы; - координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; - осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным	произведениями других видов искусств, в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий; использовать словари и справочную литературу, опираясь на ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1. Объем предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы по предмету	
Основное содержание	32
в том числе:	
теоретическое обучение	22
практические занятия	10
Профессионально-ориентированное содержание	4
в том числе:	
теоретическое обучение	2
практические занятия	2
<i>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета</i>	2*
ИТОГО	36

* - часы входят в состав часов практических занятий

2.2. Тематический план и содержание предмета ДУП.01 РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объем часов	Формируемые компетенции
1	2	3	4
Введение	Теоретическое обучение Дальний Восток в творчестве учёных-исследователей конца XVIII-XX века. Первые книги о Дальнем Востоке научного содержания. Литература Путешествий. Описание природы, быта, культуры, традиций, коренных народов в книгах И.В. Фёдорова-Омулевского «Шаг за шагом», С.П. Крашенинникова «Описание земли Камчатской, Н.М. Пржевальского «Путешествие в Уссурийском крае» (1870г.), В. Крестовского «В дальних водах странах» (1880г.), С.В. Максимова «На Востоке» (1864г.). Труды протопопа Аввакума, созданные на дальневосточной земле. Документальный портрет русского дальневосточника XVIII века в очерке В. Мясникова «Землепроходец и дипломат»	2	ОК 02, ОК 03, ОК 06
Раздел 1. Встреча с прошлым		6	
Тема 1.1. Встреча с прошлым	Теоретическое обучение Летописные страницы жизни чжурчженей как основа документальной и художественной прозы. Цзинь в летописи чжурчженей. Летопись как основа документальной и художественной прозы. Документальная повесть В. Ларичева «Тайна каменной черепахи». Роман С. Балабина «Золотая империя». Расцвет и падение государства чжурчжэней. Героическая борьба племен с чужеземными завоевателями и внутренние распри правителей. Современное звучание произведения. Мифы древних народов Дальнего Востока. Мифы о сотворении мира, образы Солнца, Огня в культурах дальневосточных и других народов мира. Представление древнего человека об окружающем мире и особенности шаманской мифологии. Быт и культура коренных жителей Дальнего Востока. Фольклор малочисленных народов. Жанры фольклора. Сюжеты и образы мифов, легенд, преданий коренных народов Приамурья как основа для произведений живописи, графики, художественно-прикладного искусства	1	ОК 02, ОК 03, ОК 06
	Практическое занятие Анализ сказок народов Приамурья. Национальные черты и народная мудрость сказок. Афористичность и выразительность языка. (1 произведение на выбор)	1	

Тема 1.2. Восток России и русские классики	Теоретическое обучение И.А. Гончаров «Фрегат Паллада» (1857 г.). Открытие в литературе «берегов» Приморья. (Обзор) Очерк А.П. Чехова «Остров Сахалин» (1895г.) как результат подвижнической деятельности доктора и писателя. Жанр путевых заметок. Фактическая достоверность описываемых событий и художественный реализм картин. Писатель о природе Дальнего Востока и жителях Приамурья. Н.Г. Гарин-Михайловский. Дальневосточная тема в «Дневниках во время войны». Особенности жанра. Пушкинская тема в творчестве хабаровского поэта В. Захарова. В.Ник. Иванов «Александр Пушкин и его время». Образ поэта – человека исторического мышления, убеждённого государственника. Историческая достоверность и художественный вымысел в изображении эпохи и героев. Жанр и язык произведения. Особенности стиля писателя	2	ОК 02, ОК 03, ОК 06
Тема 1.3. Литературная жизнь Дальнего Востока на рубеже XIX – начала XX века.	Теоретическое обучение Участие в развитии литературного процесса П.Ф. Масюкова, Л.П. Волкова, П.И. Гомзякова, Н.П. Матвеева. Н.П. Матвеев «Уссурийские рассказы» (1904 г.) – первая книга писателя-дальневосточника, изданная в Москве.	2	ОК 02, ОК 03, ОК 06
Раздел 2. Особенности развития русской литературы второй половины 19 века.		22	
Тема 2.1. Литературный процесс в начале 20-х годов (Тема революции и гражданской войны)	Теоретическое обучение Обзор творчества партизанских поэтов Приамурья. Партизанский гимн «По долинам и по взгорьям...» П. Парфёнова – символ времени. «Восточная ветвь» русского зарубежья – писатели харбинской эмиграции. В. Иванов, Л. Андерсен, А. Перелешин, А. Несмелов и др. Художественное освоение природы и этнографических особенностей дальневосточного края. В.К. Арсеньев. Судьба и творчество учёного-краеведа и писателя. Сборники рассказов «Амба Ли Цун Бин», «В горах Сихатэ-Алиня», «По Уссурийскому краю». Особенности жанра научно-художественной повести. А.М. Горький о творчестве В.К. Арсеньева. «Дерсу Узала». Образ Дерсу. Отношение человека к природе. Акира Куросава о повести. Экранизация произведений В.К. Арсеньева. Мировое признание творчества писателя. Художественная литература как форма популяризации краеведения.	1	ОК 02, ОК 03, ОК 06

	Практическое занятие А.А. Фадеев «Разгром». Историческая правда в романе. Сцены партизанского быта и народной жизни. Проблема истинного и ложного гуманизма. Образы Левинсона, Мечика, Сташинского. Черты социалистического реализма в произведении. Альтернативные отклики о романе	1	
Тема 2.2. Литературный процесс 30-х – начала 40-х годов	Теоретическое обучение Централизация литературного процесса. (Первый Всесоюзный съезд писателей и первая конференция писателей и литкружковцев Дальнего Востока (1934г.). Роль А.А. Фадеева в оформлении дальневосточной писательской организации.) Литературно-художественный журнал «На рубеже». А.П. Гайдар как человек и писатель, корреспондент газеты «ТОЗ», фельетонист. Влияние политических событий на судьбу писателя.	2	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06
	Практическое занятие М.М. Пришвин. «Жень-шень» (1933г.) - классическая повесть о красотах дальневосточной природы. Сюжет, герои. Особенности стиля. Составление характеристики произведения о красотах дальневосточной природы	2	
Тема 2.3. Дальневосточная литература и ГУЛАГ	Теоретическое обучение Влияние репрессий на литературную жизнь региона. Отражение трагедии народа в судьбе и творчестве дальневосточных писателей – жертв репрессий. Судьба Е.И. Титова - публициста, литературного критика, поэта, переводчика, этнографа. Печать эпохи сталинизма на детских судьбах. Сборник стихотворений Г.Г. Кузьмина «Враженьята». Изображение системы физического и нравственного уничтожения человека в лагерях. В.Т. Шаламов. Жизнь по совести. «Колымские рассказы» - обвинительный документ против репрессивной политики. Нравственная проблематика произведений. Документальная точность. Мастерство В.Т. Шаламова-писателя. Общность судеб писателей-узников режима, пересекавших Хабаровск по пути на Колыму. Отражение проблем времени в творчестве Е. Гинзбург, Вл. Нарбута, Ю. Домбровского, Н. Заболоцкого, О. Мандельштама	2	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06

Тема 2.4. 2.4.1. Тема Великой Отечественной войны в литературе ДВ	Теоретическое обучение Обзор творчества писателей с изучением 1-2 произведений по выбору. Героический пафос очерковой литературы. Сборники «Комсомол Хабаровского края - фронту» и «Фронт и тыл» - документы мужества и несокрушимой воли к победе. П.Л. Проскурин. «Глубокие раны». Человек на войне. Проблемы жестокости, справедливости, подвига, долга, любви к Родине. В.И. Клипель. Жизнь и творчество писателя, краеведа, художника. Солдатский труд на войне в повестях «Медвежий вал», «Испытание на верность». Природа патриотизма. Память войны в произведениях «Солдаты Отечества», «Однополчане», «Генерал Горелов». Образы однополчан-дальневосточников. В.М. Ефименко. Жизненный и творческий путь. Тема зарубежного Востока в книге рассказов «Под знаком коршуна» и дилогии «Ветер богов». События в Маньчжурии в повести «Маньчжурский август». Документальная основа произведений. Автобиографичность прозы	2	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06
2.4.2 Поэтический талант П. Комарова	Теоретическое обучение Тема любви к своей малой родине. Картины родной природы, дальневосточный пейзаж («У берегов Амура», «Золотая просека», «Хехцир», «Таёжные гравюры» и другие стихотворения по выбору). Лиризм. История и современность в лирике («На краю России», «Изыскатели», «На Волочаевской сопке», «Начало города», «Советская Гавань», «Приамурье», «Мой город» и др. стихотворения). Гражданская позиция автора. Образ лирического героя в стихотворениях. Утверждение величия человеческого духа, прославление активной жизнедеятельности в стихотворении «Кедр»	1	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06
	Практическое занятие Анализ поэмы на историческую тему «Серебряный кубок». Символический образ кубка. Идея героической преемственности между казаками и современными защитниками дальневосточных рубежей. Жанр. Композиция. Роль рассказчика	1	
Тема 2.5. Литературный процесс 50 – 90-х годов. 2.5.1 Литературный	Теоретическое обучение Связь творческого подъёма в жизни города Хабаровска с территориальными изменениями Хабаровского края в 50-е годы. Издание к 100-летию города книг «Хабаровск» В.И. Чернышовой, «Наш город» Е.Д. Мамешина, «Записки старожила» М.Ф. Тебнева. Альманахи «Советское Приморье», «На Севере Дальнем», «Приамурье». Дебют поэтов Р. Казаковой, Б. Копалыгина, П. Халова, А. Пассара. Объединение темы малой и большой родины в творчестве писателей.	2	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06

процесс 50-х годов	Становление и развитие письменной литературы коренных жителей Дальнего Востока. (Обзор с изучением одной темы.) Г. Ходжер. Творческий путь писателя. Заслуги в развитии национальной литературы. «Конец большого дома» - первый нанайский роман. Работа в жанре рассказа, повести, романа, очерка. Национальный характер в изображении писателя. В. Санги. Лирика. Тема любви к родному краю, бережного отношения к природе, человеку. Философское понимание связи природы и человека. Изображение быта нивхов, характеров охотников в повестях «Изгин» и «Голубые горы». Проза Д. Кимонко. Лирика А. Кымытваль		
2.5.2 Литературный процесс в 60 годы в Хабаровске	Теоретическое обучение Влияние политической «оттепели» 1960-х годов на литературный процесс Хабаровска. «Антология поэзии Дальнего Востока». (1967г.). Обзор содержания. Серии «Поэты Приамурья», «Библиотека дальневосточного романа». Дух романтической свободы, исторический оптимизм в произведениях А. Рыбочкина, П. Халова, М. Асламова, Р. Добровенского, А. Семёнова, Л. Миланич, Р. Казаковой, Л. Магистровой. Родина, человек и природа, образ лирического героя в лирике	1	
	Практическое занятие Поэзия 60-х г. Поэзия Р. Казаковой. Обзор творчества. Приамурье – источник творчества. Главные темы лирики. Богатство переживаний лирических героев	1	
2.5.3 Влияние политических перемен в стране в 80-е-90-е годы	Теоретическое обучение Влияние политических перемен в стране в 80-е годы на литературную жизнь Дальнего Востока. Появление поэтических книг на волне свободы слова (К. Партыка, Е. Добровенская и др.) Возрождение публицистического жанра в 90-е годы (Ю. Шестакова, А. Мишкин и другие). Книги В. Кононова «Записки нервного человека», В. Фёдорова «Сюжеты странствий», А. Николашина, А. Гребенюкова, В. Никитина, А. Чернявского, Т. Гладких	1	
2.5.4 Тема исторического прошлого	Теоретическое обучение Место исторической темы и развитие российской государственности, освоения и заселения дальневосточных территорий в творчестве писателей. (Обзор с изучением 1 произведения). Н.П. Задорнов. Судьба и творчество. Исторический подвиг русского народа в книгах «Амур-батюшка», «Золотая лихорадка», «Далёкий край», «К океану», «Капитан Невельской», «Война за океан». Сюжеты, художественные образы. Мастерство воссоздания характеров русских землепроходцев. Н.Д. Наволочкин. Судьба и творчество писателя. Документальная основа исторического романа «Амурские вёрсты». Особенности жанра. Тема освоения и заселения русскими Приамурья. Сцены народной жизни. Повседневный самоотверженный труд, патриотический подвиг первопроходцев. Вымышленные и реальные исторические лица. Капитан 11 линейного батальона Я.В. Дьяченко, офицеры Венюков, Козловский, Прищепенко.	2	

	«Дело о полутора миллионах». Изображение исторического прошлого Хабаровска. Особенности жанра. В.С. Еращенко. Лирика. Образы малой и большой родины. Тема землепроходцев в творчестве («Амур в сиянье дня», «Залив счастья», «На реке Непрядве», «Легенда о земле Даурской» и другие стихотворения). Патриотическая сущность лирики		
2.5.5 Дальневосточная природа в творчестве писателей-краеведов	Практическое занятие Развитие традиций В.К. Арсеньева дальневосточными писателями-краеведами. Гармония человека в мире природы. В.П. Сысоев. Жизненный и творческий путь писателя-краеведа, учёного-охотоведа и общественного деятеля. Тематика и жанровое разнообразие произведений. Особенности стиля писателя. «Золотая Ригма». Образы Ригмы и тигролова Калугина. Проблема взаимоотношений человека и мира природы. «Удивительные звери», «Знакомые незнакомцы», «В северных джунглях» и другие произведения. Проблематика. Психологизм в изображении животных. Обращение к миру человеческой души. Гуманизм произведений. Мировое признание научной деятельности и творчества В.П. Сысоева. С.П. Кучеренко. Жизнь и творчество писателя. Размышления автора над взаимоотношениями человека и природы. Научная ценность и художественная значимость произведений. «Рассказы о животных», «Встреча с уссурийским тигром», «Зов Сихотэ-Алиня» и др. Жанровое своеобразие произведений. Особенности стиля писателя	2	
Тема 2.6. Современная литература	Теоретическое обучение Художественно-публицистические и научные периодические издания Дальнего Востока. Журнал «Дальний Восток». Новинки Издательского дома «Приамурские ведомости». Современное состояние литературного процесса. (Обзор).	1	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06
Раздел 3. Профессионально ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)		4	
Тема 3.1. «Мастерство везде у нас в почете»	Профессионально-ориентированное содержание		
	Теоретическое обучение Индустриальная романтика в литературе 70-х годов, связанная со строительством БАМа. Библиотека «Мужество». Тематика и художественная значимость произведений, составивших серию	1	ОК 02, ОК 03, ОК 06, ПК 1.1; ПК 2.3; ПК 4.1
	Профессионально-ориентированное содержание Практическое занятие Поиск информации о мастерах своего дела из литературы серии «Мужества» (по выбору)	1	

Тема 3.2. «Человек дела должен быть в деле»: пути совершенствования в профессии/специальности	Профессионально-ориентированное содержание	1	ОК 02, ОК 03, ОК 06, ПК 1.1; ПК 2.3; ПК 4.1
	Теоретическое обучение Обобщение и систематизация знаний о работниках сферы туризма и гостеприимства. Знакомство с профессиональными журналами и информационными ресурсами, посвященными деятельности ДВ		
	Практические занятия Организация виртуальной выставки профессиональных журналов, посвященных профессиям гостеприимства	1	
Промежуточная аттестация в форме <i>дифференцированного зачета</i>		2	
		Итого 2 семестр:	36
		<i>теоретическое обучение</i>	24
		<i>практические занятия</i>	12
Всего		36	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебного предмета требует наличия учебного кабинета «Русский язык и литература».

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- маркерная доска;
- учебно-методическое обеспечение.

3.2. Информационное обеспечение обучения. Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Для реализации программы библиотечный фонд имеет печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемые для использования в образовательном процессе.

3.2.1. Печатные издания:

1. Сысоев В.П. Избранное: 3-х. т./ В.П. Сысоев |сост. И автор примеч. О.В. Сысоева; худож. Г.А. Палкин|. - Хабаровск: Издательский дом «Приамурские ведомости», 2022 г.

2. Сысоев В.П. Избранное: 3-х. Т2: Золотая Ригма. / В.П. Сысоев |сост. И автор примеч. О.В. Сысоева; худож. Г.А. Палкин|. - Хабаровск: Издательский дом «Приамурские ведомости», 2022 г.

3. Сысоев В.П. Избранное: 3-х. Т3 Амурские звероловы:/ В.П. Сысоев |сост. И автор примеч. О.В. Сысоева; худож. Г.А. Палкин|. - Хабаровск: Издательский дом «Приамурские ведомости», 2022 г.

3.2.2. Дополнительные источники:

1. Анисимова, Е.Е. Рецептивные механизмы в истории русской литературы XX века: учебное пособие / Е.Е. Анисимова. — Красноярск: Сибирский федеральный университет, 2018. — 122 с. — ISBN 978-5-7638-3911-1. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/84114.html>

2. Смирнова, Е. С. Культура детства (на материале культуры коренных малочисленных народов Дальнего Востока России): учебное пособие / Е. С. Смирнова, Я. С. Иващенко. — Москва: Ай Пи Ар Медиа, 2021. — 104 с. — ISBN 978-5-4497-1014-7. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/105707.html>

3. Владивосток — Япония: два часа до встречи: сборник новелл / составители О. П. Мальцева, перевод В. Зорин [и др.]. — Владивосток: Дальиздат, 2020. — 408 с. — ISBN 978-5-905754-87-6. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/99315.html>

4. Арсеньев, В. К. По Уссурийскому краю / В. К. Арсеньев. — Москва: Т8

Издательские технологии, RUGRAM, 2020. — 540 с. — ISBN 978-5-517-01237-1.
— Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт].
— URL: <https://www.iprbookshop.ru/128755.html>

5. Рогачева, Е.Н. Читаем русскую литературу - изучаем язык. Книга 1: учебное пособие / Е.Н. Рогачева. — 2-е изд. — Саратов: Вузовское образование, 2019. — 59 с. — ISBN 978-5-4487-0348-5. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/79831.html>

6. Гродековские чтения. – Вып. № 10, №14, №17. – Хабаровск.

7. Миланич, Л.И. Писатели Хабаровского края // Библиографический справочник. – Хабаровск.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательного предмета раскрываются через предметные результаты, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций по разделам и темам содержания учебного материала.

Общая/профессиональная компетенция	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятий
ОК 02, ОК 03, ОК 06	Р 1 , Темы 1.1, 1.2, 1.3 Р 2 , Тема 2.1	Тестирование
ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Р 2 , Темы 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6	Доклад
ОК 02, ОК 03, ОК 06, ПК 1.1, ПК 2.3, ПК 4.1	Р 3 , Темы 3.1, 3.2	Доклад
ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ПК 1.1, ПК 2.3, ПК 4.1		Выполнение заданий дифференцированного зачета

Рабочая программа учебного предмета

ДУП.02 ОСНОВЫ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

2025 г.

Рабочая программа учебного предмета **«Основы проектной деятельности»** разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования, Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по профессии **54.01.20 Графический дизайнер**, Федеральной образовательной программой среднего общего образования.

Разработчики:

Герман Е.В., преподаватель КГА ПОУ ХТК

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «Основы проектной деятельности».....	361
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	366
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	370
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.....	370

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «Основы проектной деятельности»

1.1. Место предмета в структуре образовательной программы

Учебный предмет «Основы проектной деятельности» входит в общеобразовательный цикл образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по профессии **54.01.20 Графический дизайнер**.

1.2. Цели и планируемые результаты освоения предмета

1.2.1 Цели предмета

Содержание учебной программы «Основы проектной деятельности» направлено на достижение следующих **целей**:

- развитие исследовательской компетентности обучающихся посредством освоения ими методов научного познания и умений учебно-исследовательской и проектной деятельности;
- формирование навыков адаптации в условиях сложного, изменчивого мира;
- умение проявлять социальную ответственность;
- формирование навыков самостоятельного приобретения новых знаний, работа над развитием интеллекта;
- формирование навыков конструктивного сотрудничества с окружающими людьми.

1.2.2. Планируемые результаты освоения учебного предмета в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС ССО

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты освоения предмета	
	Общие	Предметные
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению; - овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности; Овладение универсальными коммуникативными действиями: б) совместная деятельность: - понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы; - координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; - осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным Овладение универсальными регулятивными действиями: г) принятие себя и других людей: - принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; - признавать свое право и право других людей на ошибки; - развивать способность понимать мир с позиции другого человека;	- уметь формулировать темы исследовательской и проектной работы, доказывать ее актуальность; - умение составлять индивидуальный план исследовательской и проектной работы; - уметь выделять объект и предмет исследовательской и проектной работы; - уметь определять цель и задачи исследовательской и проектной работы; - уметь работать с различными источниками, в том числе с первоисточниками, грамотно их цитировать, оформлять библиографические ссылки, составлять библиографический список по проблеме; - уметь работать со словарями и справочниками, в том числе академическими словарями и справочниками в электронном формате; - уметь оформлять теоретические и экспериментальные результаты исследовательской и проектной работы; - уметь рецензировать чужую исследовательскую или проектную работы; - уметь описать результаты наблюдений, обсуждения полученных фактов; - уметь оформлять результаты исследования с помощью описания фактов, составления простых таблиц, графиков
ОК 05.	В области эстетического воспитания:	- сформировать знаний о признаках текста, его структуре, видах информации в тексте; уметь понимать, анализировать и

Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений; - способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; - убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества; - готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности; Овладение универсальными коммуникативными действиями: а) общение: - осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; - распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; - развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств	комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух; выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте; создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты научного, публицистического, официально-делового стилей разных жанров (объем сочинения не менее 150 слов);
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	- наличие мотивации к обучению и личностному развитию; В области ценности научного познания: - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе;	- уметь использовать разные виды чтения и аудирования, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другое (объем текста для чтения – 450-500 слов; объем прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов); уметь создавать вторичные тексты (тезисы, аннотация, отзыв, рецензия и другое); - обобщить знания о функциональных разновидностях языка: разговорной речи, функциональных стилях (научный, публицистический, официально-деловой), языке художественной литературы; совершенствование умений распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы);

	Овладение универсальными учебными познавательными действиями: б) базовые исследовательские действия: - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; - способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; - овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов; - формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами; -осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду	- обобщить знания об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте
ПК 1.1 Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта ПК 2.4 Осуществлять представление и защиту разработанного дизайн-макета ПК 4.1 Анализировать современные тенденции в области графического дизайна для их адаптации и	- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; - овладение видами деятельности по получению нового знания; - создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации	- сформировать представления об аспектах культуры речи: нормативном, коммуникативном и этическом; сформировать системы знаний о номах современного русского литературного языка и их основных видах (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические; уметь применять знание норм современного русского литературного языка в речевой практике, корректировать устные и письменные высказывания - сформировать знаний о признаках текста, его структуре, видах информации в тексте; уметь понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов; - владеть технологией делопроизводства (ведение документации, хранение и извлечение информации)

использования в своей профессиональной деятельности		

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1 Объем предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы по предмету	
Основное содержание	82
в том числе:	
теоретическое обучение	12
практические занятия	28
самостоятельная работа (индивидуальный проект)	42
Промежуточная аттестация в форме защиты проекта	6*
ИТОГО	82

* - часы входят в состав часов практических занятий

2.2. Тематический план и содержание предмета ДУП.02 ОСНОВЫ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Раздел 1. Понятие проекта			
Введение Тема 1. Проект. Типы и виды проектов	Содержание	2	ОК 04 ОК 05 ОК 09
	Введение Цели и задачи изучения дисциплины. Типы и виды проектов Проект. Типы проектов по сферам деятельности (технический, организационный, экономический, социальный, смешанный). Классы проектов (монопроекты, мультипроекты, мегапроекты). Виды проектов (инвестиционный, инновационный, научно-исследовательский, учебнообразовательный, смешанный).	2	
Раздел 2. Этапы работы над индивидуальным проектом			
Тема 2.1 Этапы работы над проектом	Содержание	4	ОК 04 ОК 05 ОК 09 ПК 1.1 ПК 2.4 ПК 4.1
	Этапы работы над проектом	1	
	Практическое занятие Актуальность и практическая значимость исследования. Выбор темы индивидуального проекта. Определение цели и задач.	1	
	Практическое занятие Понятие «Гипотеза». Процесс построения гипотезы. Формулирование гипотезы. Доказательство и опровержение гипотезы	1	
	Практическое занятие Планирование. Методы научного познания	1	
Тема 2.2 Виды источников информации	Содержание	4	ОК 04 ОК 05 ОК 09 ПК 1.1 ПК 2.4 ПК 4.1
	Виды источников информации Виды литературных источников информации: учебная, справочно-информационная, научная литература. Информационные ресурсы (интернет-технологии). Правила и	2	

	особенности информационного поиска в Интернете. Виды чтения. Виды фиксирования информации. Виды обобщения информации.		
	Практическое занятие		
	Подбор литературы для написания индивидуального проекта	2	
Тема 2.3 Правила оформления работы (проекта)	Содержание	6	ОК 04 ОК 05 ОК 09 ПК 1.1 ПК 2.4 ПК 4.1
	Общие требования к оформлению текста Требования к оформлению. ГОСТы по оформлению работ: выбор формата бумаги, оформление полей, знаков Особенности оформления текста исследовательской работы (стили текстов). Лексические средства, применяемые в текстах научного характера. Допустимые сокращения слов в текстах.	2	
	Практическое занятие: Правила оформления титульного листа	2	
	Практическое занятие: Правила оформления библиографического списка	1	
	Практическое занятие: Правила оформления таблиц, графиков, схем	1	
Работа над индивидуальным проектом		16	
Итого за 1 семестр		32	
теоретическое обучение		6	
практические занятия		10	
самостоятельная работа		16	
Тема 2.4 Индивидуальный проект	Содержание	6	ОК 04 ОК 05 ОК 09 ПК 1.1 ПК 2.4 ПК 4.1
	Структура индивидуального проекта Общие требования к созданию индивидуального проекта	2	
	Практическое занятие: Работа над введением	2	
	Практическое занятие: Работа над основной частью	2	
	Практическое занятие: Работа над заключением	2	
Раздел 3 Подготовка к публичной защите проекта			
Тема 3.1 Требования к защите индивидуального проекта	Содержание	8	ОК 04 ОК 05 ОК 09 ПК 1.1 ПК 2.4 ПК 4.1
	Подготовка к защите проекта Требования к защите проекта. Правила публичного выступления, рекомендации Редактирование тезисов и демонстрационных материалов.	1	
	Практическое занятие: Составление защитного слова	2	
	Презентация проекта Особенности работы в программе PowerPoint. Требования к оформлению презентаций. Формы презентации	2	

	Практическое занятие: Презентация проекта. Оформление слайдов в программе PowerPoint. Критерии оценки проектной деятельности	2	
Работа над индивидуальным проектом		32	
Промежуточная аттестация в форме защиты проектов		6	
Итого за 2 семестр		50	
<i>теоретическое обучение</i>		6	
<i>практическое обучение</i>		18	
<i>самостоятельная работа</i>		26	
Всего		82 часа	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебного предмета требует наличия учебного кабинета «Основы проектной деятельности».

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- маркерная доска;
- учебно-методическое обеспечение.

Технические средства обучения:

- компьютер для преподавателя;
- локальная компьютерная сеть и глобальная сеть Интернет;
- системное и прикладное программное обеспечение;
- антивирусное программное обеспечение.

3.2. Информационное обеспечение обучения. Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

3.2.1. Электронные издания (ресурсы):

1. Тарасова, О. П. Организация проектной деятельности: учебное пособие для СПО / О. П. Тарасова, О. Р. Халиуллина. — Саратов: Профобразование, 2020. — 164 с. — ISBN 978-5-4488-0723-7. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/92129>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательного предмета раскрываются через предметные результаты, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций по разделам и темам содержания учебного материала.

Общая/профессиональная компетенции	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятия
Раздел 1. Проектная деятельность и ее отличительные особенности		
ОК 04 ОК 05 ОК 09	Р. 1, Тема 1	Вопросы проблемного характера Проектные задания
Раздел 2. Этапы работы над индивидуальным проектом		

ОК 04 ОК 05 ОК 09 ПК 1.3, ПК 2.4, ПК 4.1	Р. 2, Темы 2.1. – 2.4	Устный опрос Поиск информационных источников, содержащим информацию по теме проекта Создание продукта проекта
Раздел 3. Подготовка к публичной защите проекта		
ОК 04 ОК 05 ОК 09 ПК 1.3, ПК 2.4, ПК 4.1	Р. 3, Темы 3.1	Подготовка к защите индивидуального проекта Самооценка и взаимооценка знаний /умений обучающихся
ОК 04 ОК 05 ОК 09 ПК 1.3, ПК 2.4, ПК 4.1		Защита проекта

Рабочая программа учебного предмета

ДУП.03 ЭКОНОМИКА

2025 г.

Рабочая программа учебного предмета **«Экономика»** разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования, Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по профессии **54.01.20 Графический дизайнер**, Федеральной образовательной программой среднего общего образования, с учетом Примерной рабочей программы по учебному предмету **«Экономика»** для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной ФГБОУ ДПО ИРПО, протокол № 14 от 30 ноября 2022 г.

Разработчик:

Шильникова И.Б., преподаватель КГА ПОУ ХТК

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «Экономика».....	375
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	379
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА....	385
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.....	387

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «Экономика»

1.2. Место предмета в структуре образовательной программы

Учебный предмет «Экономика» является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по профессии **Графический дизайнер**.

1.2. Цели и планируемые результаты освоения предмета

1.2.1. Цели предмета

Целью обучения общеобразовательному предмету «Экономика» в организациях среднего профессионального образования является формирование у обучающихся системы знаний об экономике как хозяйстве и науке; основ экономического мышления, грамотного и ответственного экономического поведения в повседневной жизни и профессиональной деятельности, с учётом профиля образовательной организации.

Задачами обучения экономике, направленными на достижение цели являются:

- освоение обучающимися системы знаний об экономической жизни общества как об области своей жизнедеятельности и о месте в ней отрасли своей специализации;
- овладение умением находить, анализировать и эффективно использовать актуальную экономическую информацию
- развитие экономического мышления, умения принимать рациональные решения при ограниченности ресурсов;
- формирование готовности использовать приобретенные экономические знания в последующей трудовой и предпринимательской деятельности
- воспитание ответственного отношения к принимаемым экономическим решениям, уважения к труду и предпринимательской деятельности;
- формирование способности ориентироваться в текущей российской и мировой экономической ситуации;
- овладение умением разрабатывать и реализовывать проекты экономической направленности.

1.2.2. Планируемые результаты освоения учебного предмета в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты освоения предмета	
	Общие	Предметные
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	- характеризовать место экономической сферы жизни общества и отрасли своей специализации в общественном развитии; - применять полученные знания и сформированные навыки для эффективного исполнения основных социально-экономических ролей	- сформировать системы знаний об экономической сфере в жизни общества; как пространстве, в котором осуществляется экономическая деятельность индивидов, семей, отдельных предприятий и государства; - понимать сущность экономических институтов, их роли в социально-экономическом развитии общества; понимание значения этических норм и нравственных ценностей в экономической деятельности отдельных людей и общества; сформированность уважительного отношения к чужой собственности
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- выявлять, эффективно искать и обрабатывать актуальную экономическую информацию в различных источниках для решения практических задач в реальной жизни, учебной и профессиональной деятельности	- владеть навыками поиска актуальной экономической информации в различных источниках, включая Интернет; умение различать факты, аргументы и оценочные суждения; анализировать, преобразовывать и использовать экономическую информацию для решения практических задач в учебной деятельности и реальной жизни
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.	- определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования на основе принципов рационального экономического поведения; - ориентироваться в текущих экономических событиях в России и в мире	- сформировать способность к личностному самоопределению и самореализации в экономической деятельности, в том числе в области предпринимательства; знание особенностей современного рынка труда, владение этикой трудовых отношений; - сформировать экономического мышления: умения принимать рациональные решения в условиях относительной ограниченности доступных ресурсов, оценивать и принимать ответственность за их возможные последствия для себя, своего окружения и общества в целом

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.	- совместно разрабатывать и реализовывать проекты экономической и междисциплинарной направленности на основе базовых экономических знаний и ценностных ориентиров; - реализовывать требования профессиональной этики и этики трудовых отношений	- сформировать навыки проектной деятельности: умение разрабатывать и реализовывать проекты экономической и междисциплинарной направленности на основе базовых экономических знаний и ценностных ориентиров
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- понимать и адекватно использовать современную экономическую терминологию	- уметь ориентироваться в текущих экономических событиях в России и в мире
ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно- нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.	- проявлять гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности	- понимать место и роль России в современной мировой экономике;
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	- принимать рациональные решения в условиях относительной ограниченности доступных ресурсов, - прогнозировать, оценивать и принимать ответственность за возможные последствия принимаемых экономических решений для себя, своего окружения и общества в целом	- уметь применять полученные знания и сформированные навыки для эффективного исполнения основных социально-экономических ролей (потребителя, производителя, покупателя, продавца, заемщика, акционера, наемного работника, работодателя, налогоплательщика)

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников	- уметь ориентироваться в текущих экономических событиях в России и в мире
ПК 1.3 Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию ПК 2.3 Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания ПК 2.4 Осуществлять представление и защиту разработанного дизайн-макета	- выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи; презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности; оформлять бизнес-план; - рассчитывать размеры выплат по процентным ставкам кредитования; -определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности; - презентовать бизнес-идею; определять источники финансирования.	- сформировать способность к личностному самоопределению и самореализации в экономической деятельности, в том числе в области предпринимательства; знание особенностей современного рынка труда, владение этикой трудовых отношений; -

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1. Объём учебного предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объём в часах
Объём образовательной программы по предмету	
Основное содержание	68
в том числе:	
теоретическое обучение	40
практические занятия	28
Профессионально ориентированное содержание	4
в том числе:	
теоретическое обучение	
практические занятия	4
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	2*
ИТОГО	72

2. 2. Тематический план и содержание учебного предмета ДУП.03 ЭКОНОМИКА

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия	Объем часов	Формируемые компетенции
Раздел 1. Экономика и экономическая наука		8	
1.1 Потребности человека и ограниченность ресурсов	Содержание учебного материала		ОК 01, ОК 03, ОК 06, ОК 07,
	Понятие экономики. Экономические потребности общества. Свободные и экономические блага. Экономические ресурсы. Ограниченность экономических ресурсов – главная проблема экономики.	2	
	Производство материальных благ как основа хозяйственной жизни. Разделение труда, специализация и кооперация, их значение для преодоления ограниченности ресурсов.	1	
	Контрольная работа по теме 1.1.	1	
1.2 Проблема выбора в экономике	Содержание учебного материала		ОК 01, ОК 03, ОК 06, ОК 07,
	Ограниченность ресурсов. Необходимость выбора. Рациональное поведение людей в экономике. Преимущества обмена.	1	
	Практические занятия: Кривая производственных возможностей и её изменение.	1	
1.3 Типы экономических систем	Содержание учебного материала		ОК 01, ОК 03, ОК 06, ОК 07, ОК 09
	Основные вопросы экономики. Типы экономических систем. Особенности рыночной экономики. Участие государства в экономике.	2	
Раздел 2 Функционирование рынка		14	
Тема 2.1. Функционирование рынка. Спрос и предложение. Эластичность	Содержание учебного материала		ОК 01, ОК 02, ОК 07
	Рынок: понятие, структура. Основные виды рынков.	2	
	Спрос и его факторы. Закон спроса. Индивидуальный и рыночный спрос.	2	
	Предложение и его факторы. Закон предложения. Индивидуальное и рыночное предложение.	2	
	Эластичность спроса по цене. Зависимость выручки продавца от эластичности спроса на товар. Эластичность предложения.	2	
	Практические занятия:	2	
	Определение влияния различных факторов на рыночный спрос и рыночное предложение. Определение эластичности спроса.		
Тема 2.2. Рыночное равновесие	Содержание учебного материала		ОК 01, ОК 02, ОК 07, ОК 09 ПК 1.3, ПК 2.3, ПК 2.4
	Формирование рыночного равновесия. Равновесная цена. Равновесное количество. Равновесная выручка. Механизм саморегулирования рынка.	2	
	Профессионально-ориентированное содержание		
	Практические занятия:		

	Анализ рынка услуг общественного питания.	1	
	Контрольная работа по разделу 2.	1	
Раздел 3. Экономика семьи		10	
Тема 3.1. Семейный бюджет. Доходы и расходы семьи.	Содержание учебного материала		ОК 02, ОК 03 ОК 04, ОК 09
	Семейный бюджет. Источники доходов семьи. Структура расходов семьи. Личный располагаемый доход. Реальные и номинальные доходы. Минимальный размер оплаты труда. Прожиточный минимум. Минимальный потребительский бюджет. Сбережения населения.	2	
	Практические занятия:	2	
	С согласия родителей составить семейный бюджет. Определить структуру расходов семьи. Инфляция и её последствия для семейного бюджета.		
Тема 3.2. Неравномерность распределения доходов населения	Содержание учебного материала		ОК 02, ОК 03 ОК 04, ОК 09 ПК 1.3, ПК 2.3, ПК 2.4
	Неравномерность распределения доходов и его причины. Измерение неравенства доходов.	2	
	Практические занятия:	2	
	Построение Кривой Лоренца. Индекс Джини.		
	Профессионально-ориентированное содержание		
	Практические занятия:		
	Сравнительный анализ форм занятости молодежи и доходов в отрасли «Общественное питание».	2	
Раздел 4. Экономика страны		10	
Тема 4.1. Валовой внутренний продукт	Содержание учебного материала		ОК 02, ОК 05 ОК 09,
	Народное хозяйство как единое целое. Валовой внутренний продукт. Методы расчёта валового внутреннего продукта. Номинальный и реальный ВВП. Уровень благосостояния граждан.	2	
	Практические занятия:	2	
	Расчёт ВВП.		
Тема 4.2. Экономический цикл. Экономический рост	Содержание учебного материала		ОК 02, ОК 05, ОК 09
	Практические занятия:		
	Содержание и факторы экономического роста. Цикличность экономического развития. Причины и виды экономических циклов.	1	
4.3. Безработица.	Содержание учебного материала		ОК 02, ОК 05, ОК 09
	Безработица: определение и виды. Фрикционная безработица. Структурная безработица. Циклическая безработица. Уровень безработицы.	2	
	Практические занятия		
	Последствия безработицы. Политика государства в области занятости населения.	2	
	Контрольная работа по разделу 4.	1	

Раздел 5. Деньги и банки		10	
5.1. Деньги, их роль в экономике	Содержание учебного материала		ОК 02, ОК 03, ОК 09
	Деньги: сущность, виды и функции.	1	
	Практические занятия:		
	Происхождение денег и их эволюция. Современные деньги.	1	
5.2. Банковская система	Содержание учебного материала		ОК 02, ОК 03 ОК 09,
	Структура банковской системы. Функции Центробанка. Функции коммерческих банков. Основные операции коммерческих банков. Специализированные кредитно-финансовые учреждения.	1	
	Практические занятия:	2	
	Виды кредитов. Условия кредитования. Вклады и их виды.		
5.3. Инфляция	Содержание учебного материала		ОК 02, ОК 03 ОК 09
	Инфляция и её виды. Причины инфляции: инфляция спроса и инфляция предложения. Измерение уровня инфляции.	2	
	Практические занятия:		
	Социально-экономические последствия инфляции. Государственная система антиинфляционных мер.	1	
	Контрольная работа по разделу 5.	2	
Раздел 6. Государство и экономика		10	
6.1. Роль государства в развитии экономики. Государственный бюджет.	Содержание учебного материала		ОК 01, ОК 05
	Экономические функции государства. Государство как рыночный субъект. Цели государственного регулирования экономики.	1	
	Государственный бюджет. Структура доходов государственного бюджета. Структура бюджетных расходов. Дефицит и профицит государственного бюджета. Государственный долг.	1	
6.2. Налоги и налогообложение	Содержание учебного материала		ОК 01, ОК 05
	Понятие налога. Функции налогов. Пропорциональная, прогрессивная, регрессивная системы налогообложения.	2	
	Виды налогов. Налоги и сборы в РФ.	2	
	Практические занятия:	2	
	Расчёт суммы налога на доходы физических лиц.		
6.3. Основы денежно-кредитной политики государства	Содержание учебного материала		ОК 01, ОК 05
	Понятие денежно-кредитной политики. Цели и инструменты денежно-кредитной политики. Политика «дорогих» и «дешевых» денег.	1	
	Контрольная работа по разделу 6.	1	

Раздел 7. Мировая экономика		4	
7.1. Международная торговля. Обменные курсы валют	Содержание учебного материала		ОК 05, ОК 06, ОК 07
	Современные тенденции развития мирового хозяйства. Глобальные экономические проблемы. Международное разделение труда. Международная торговля. Экспортные и импортные операции.	2	
	Виды торговой политики. Свободная торговля и протекционизм. Тарифные и нетарифные торговые барьеры.	1	
	Практические занятия:	1	
	Понятие валюты. Обменный курс валюты и факторы его определяющие.		
Раздел 8 Экономика современной России		4	
Тема 8.1. Современное состояние российской экономики и её место в экономике мира. Приоритетные направления экономического развития	Содержание учебного материала		ОК 01, ОК 05
	Влияние информационных процессов на российскую экономику. Макроэкономические показатели РФ: темп роста ВВП, уровень благосостояния граждан, уровень инфляции, уровень безработицы и др. в сравнении с другими странами. Приоритетные российские программы, национальные проекты	2	
	Практические занятия: Влияние информационных процессов на экономику нашей отрасли	2	
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета		2	
		Всего	72
		<i>теоретическое обучение</i>	40
		<i>практические занятия</i>	32

Индивидуальный проект (примерные темы)

1. Актуальные проблемы личной финансовой безопасности.
2. Внешний долг России.
3. Анализ взаимосвязи инфляции и безработицы.
4. История возникновения векселя в России и за рубежом. Вексель как средство платежа в России в современных условиях.
5. Конкурентоспособность России на мировом рынке.
6. Малый бизнес: проблемы становления и развития в своём регионе.
7. Особенности инфляционных процессов в России на современном этапе.
8. Оценка условий потребительского кредитования физических лиц.
9. Проблемы занятости в современной России.
10. Особенности безработицы в России в современной период.
11. Влияние научно-технического прогресса на изменение свойств товара (на примере).
12. Роль и эффективность рекламы (на примере).
13. Демографическая ситуация в Российской Федерации: состояние, проблемы, пути улучшения.
14. Инфляция и её влияние на экономику.
15. Исследование рынка труда региона (или населённого пункта).
16. Исследование дифференциации доходов населения в современной России.
17. Рыночный механизм саморегулирования экономики.
18. Кризисные явления в экономике, их виды и влияние на деятельность предприятия (организации).
19. Кризисные явления в экономике, их виды и влияние на организацию финансов домашних хозяйств.
20. Международная торговля товарами и услугами: её особенности в современных условиях.
21. Международные миграционные процессы: предпосылки, состояние, перспективы.
22. Проблема ограниченности ресурсов.
23. Сравнительный анализ различных кредитных продуктов.
24. Сравнительный анализ различных инструментов сбережений и инвестирования.
25. Формирование бюджета домохозяйства.
26. Особенности системы налогообложения в России.
27. Торговая политика России на современном этапе.
28. Валютный курс и факторы его определяющие.
29. Глобальные экономические проблемы и пути их решения.

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы учебного предмета требует наличия учебного кабинета «Экономических дисциплин».

Оборудование учебного кабинета:

- рабочие места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- учебная доска;
- учебно-методическое обеспечение.

Технические средства обучения:

- компьютер,
- мультимедиа комплекс.

3.2. Информационное обеспечение обучения. Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

3.2.1. Печатные издания:

1. Гомола А.И. Экономика для профессий и специальностей социально-экономического профиля: учебник / А.И. Гомола, В.Е. Кириллов, П.А. Жанин. – М.: «Академия», 2018.

2. Носова С.С. Основы экономики: учебник / С.С. Носова. – 9-е изд., стер. – М: КНОРУС, 2023. (Среднее профессиональное образование).

3.2.2. Электронные издания (электронные ресурсы)

1. Ашмаров, И. А. Экономика: учебник для СПО /И. А.Ашмаров. – Саратов: Профобразование, 2019. – 237 с. – ISBN 978-5-4488-0283-6. – Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/84089.html>

2. Бескровная, В. А. Экономика: учебное пособие / В. А. Бескровная, А. А. Манойлов, Л. М. Шляхтова. – Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2019. – 496 с. – ISBN 978-5-4486-0809-4. – Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/83165.html>

3. Иванилова, С. В. Экономика организации: учебное пособие для СПО / С. В. Иванилова. – 2-е изд. – Саратов: Профобразование, Ай Пи Эр Медиа, 2018. – 152 с. – ISBN 978-5-4486-0358-7, 978-5-4488-0204-1. – Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/77010.html>

4. Лескина, О. Н. Основы мировой экономики: учебное пособие для СПО / О. Н. Лескина. – Саратов: Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2019. – 154 с. – ISBN 978-5-4497-0045-2, 978-5-4488-0272-0. – Текст: электронный //

Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/83326.html>

5. Основы экономики: учебное пособие для СПО / Р. А. Галияхметов, Н. Г. Соколова, Э. Н. Тихонова [и др.]; под редакцией Н. Г. Соколовой. – Саратов, Москва: Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2021. – 373 с. – ISBN 978-5-4488-0911-8, 978-5-4497-0757-4. – Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/99374.html>

6. Тюрина, А. Д. Экономика: учебное пособие для СПО / А. Д. Тюрина, С. А. Шилина. – Саратов: Научная книга, 2019. – 316 с. – ISBN 978-5-9758-1901-7. – Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/87084.html>

3.2.3. Дополнительные источники

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями на 4 августа 2023 года) (редакция, действующая с 1 сентября 2023 года)

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования» (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 07.06.2013 № 120-ФЗ, от 02.07.2013 № 170-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ, от 25.11.2013 № 317-ФЗ, от 03.02.2014 № 11-ФЗ, от 03.02.2014 № 15-ФЗ, от 05.05.2014 № 84-ФЗ, от 27.05.2014 № 135-ФЗ, от 04.06.2014 № 148-ФЗ, с изм., внесенными Федеральным законом от 04.06.2014 № 145-ФЗ, в ред. от 03.07.2016, с изм. от 19.12.2016)

2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 декабря 2015 г. N 1578 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. N413».

3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.05.2012 N 413 (ред. от 12.08.2022) "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 07.06.2012 N 24480).

4. Примерная основная образовательная программа среднего общего образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з).

5. Примерная рабочая программа Общеобразовательной дисциплины «Экономика» для профессиональных образовательных организаций (утверждена на заседании Совета по оценке содержания и качества примерных рабочих программ общеобразовательного и социально-гуманитарного циклов среднего профессионального образования Протокол № 14 от «30» ноября 2022 г.).

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета раскрываются через дисциплинарные результаты, направленные на формирование общих компетенций по разделам и темам содержания учебного материала.

Общая/профессиональная компетенция	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятий
ОК 01	Р 1, Темы 1.1, 1.2, 1.3 Р 2, Темы 2.1, 2.2 Р 6 Темы 6.1, 6.2, 6.3 Р 8 Темы 8.1	выполнение репродуктивных тестовых заданий, устный и письменный ответы на вопросы; полный развернутый устный или письменный ответ; решение экономических задач
ОК 02	Р 2, Темы 2.1, 2.2 Р 3, Темы 3.1, 3.2 Р 4 Темы 4.1, 4.2, 4.3 Р 5 Темы 5.1, 5.2, 5.3	выполнение репродуктивных тестовых заданий, устный и письменный ответы на вопросы; полный развернутый устный или письменный ответ; решение экономических задач
ОК 03	Р 1, Темы 1.1, 1.2, 1.3 Р 3, Темы 3.1, 3.2 Р 5 Темы 5.1, 5.2, 5.3	выполнение репродуктивных тестовых заданий, устный и письменный ответы на вопросы; выполнение практических заданий; полный развернутый устный или письменный, участие в дискуссии,
ОК 04	Р 3, Темы 3.1, 3.2	выполнение репродуктивных тестовых заданий; выполнение практических заданий; устный и письменный ответы на вопросы; проведение исследования рынка труда в своей отрасли; разработка спектра вариантов профессиональной траектории в отрасли своей специализации;
ОК 05	Р 4. Темы 4.1, 4.2, 4.3 Р 6 Темы 6.1, 6.2, 6.3 Р 7 Темы 7.1 Р 8 Темы 8.1	полный развернутый устный или письменный, участие в дискуссии,
ОК 06	Р 1, Темы 1.1, 1.2, 1.3 Р 7, Тема 7.1	написание эссе о значимости экономики в развитии общества; устный и письменный ответы на вопросы; полный развернутый устный или письменный ответ;
ОК 07	Р 1, Темы 1.1, 1.2, 1.3 Р 2, Темы 2.1, 2.2 Р 7, Тема 7.1	устный и письменный ответы на вопросы; полный развернутый устный или письменный ответ;

ОК 09	Р 1, Темы 1.3 Р 2 Темы 2.2 Р 3 Темы 3.1, 3.2 Р 4 Темы 4.1, 4.2, 4.3 Р 5 Темы 5.1, 5.2, 5.3	выполнение репродуктивных тестовых заданий; выполнение практических заданий; полный развернутый устный или письменный ответ; устный и письменный ответы на вопросы;
ПК 1.3; ПК 2.3; ПК 2.4	Р 2 Темы 2.2 Р 3 Темы 3.2	выполнение репродуктивных тестовых заданий; выполнение практических заданий
ОК 01; ОК 02; ОК 03; ОК 04; ОК 05; ОК 06; ОК 07, ОК 09; ПК 1.3; ПК 2.3; ПК 2.4		выполнение заданий дифференцированного зачета

Рабочая программа
дисциплины

ОП.01 ОСНОВЫ МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЯ

2025 г.

Рабочая программа учебной дисциплины **ОП.01 «Основы материаловедения»** разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии **54.01.20 Графический дизайнер**.

Разработчик:

Т.А. Брусянцева, мастер производственного обучения

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ...	392
1.1. <i>Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы.....</i>	392
1.2. <i>Планируемые результаты освоения дисциплины</i>	392
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	395
2.1. <i>Трудоемкость освоения дисциплины</i>	395
2.2. <i>Содержание дисциплины</i>	396
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ	400
3.1. <i>Материально-техническое обеспечение</i>	400
3.2. <i>Учебно-методическое обеспечение.....</i>	400
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	401

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.01 ОСНОВЫ МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЯ

1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Цель дисциплины «Основы материаловедения»: формирование у студентов компетенций в области использования различных материалов в области графического дизайна.

Учебная дисциплина ОП.01 «Основы материаловедения» является частью общепрофессионального цикла образовательной программы.

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4 ОПОП-П).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Код ОК, ПК	Уметь	Знать	Владеть навыками
ПК 1.2 ОК 01-09	-проводить проектный анализ; -разрабатывать концепцию проекта; -выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта; -производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования; -презентовать разработанное техническое задание согласно требований к структуре и содержанию;	-теоретических основ композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне; -законы формообразования; -систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику); -преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию); -законы создания цветовой гармонии; -технологии изготовления изделия; -действующие стандарты и технические условия, методики оформления технического задания и различных продуктов.	Поиск необходимой технологии для изготовления изделия

ПК 1.3 ОК 01-09	-проводить проектный анализ; -разрабатывать концепцию проекта; -выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта; -производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования; -презентовать разработанное техническое задание согласно требований к структуре и содержанию.	-теоретических основ композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне; -законы формообразования; -систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику); -преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию); -законы создания цветовой гармонии; -технологии изготовления изделия; -действующие стандарты и технические условия, методики оформления технического задания и различных продуктов.	-формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями заказчика
ПК 2.2 ОК 01-09	-выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств; -выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде; - сочетать в дизайн-проекте собственный художественный вкус и требования заказчика; -выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематикой; -разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта; -реализовывать творческие идеи в макете;	-технологических, эксплуатационных и гигиенических требований, предъявляемых к материалам; -современных тенденций в области дизайна; - разнообразных изобразительных и технических приемов и средств дизайн-проектирования.	-разработка продуктов дизайна по основным направлениям графического дизайна: фирменный стиль и корпоративный дизайн, многостраничный дизайн, информационный дизайн, дизайн упаковки, учитывая требования технического задания и технологию изготовления данных изделий дизайна.

	-создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве; -использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; - создавать цветное единство; -защищать разработанный дизайн-макет; -выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта;		
ПК 2.3 ОК 01-09	-выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств; -выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде; - сочетать в дизайн-проекте собственный художественный вкус и требования заказчика; -выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематикой; -разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта; -реализовывать творческие идеи в макете; -создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве; -использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для	-технологических, эксплуатационных и гигиенических требований, предъявляемых к материалам; -современных тенденций в области дизайна; -разнообразных изобразительных и технических приемов и средств дизайн-проектирования;	-разработать дизайн-макет на основе технического задания

	создания новых форм; создавать цветное единство; -защищать разработанный дизайн-макет; -выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн- макета для формирования дизайн-продукта;		

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

Наименование составных частей дисциплины	Объем в часах	В т.ч. в форме практ. подготовки
Учебные занятия	48	-
<i>Курсовая работа (проект)</i>	-	-
Самостоятельная работа	-	-
Промежуточная аттестация в <i>форме экзамена</i>	6	-
Всего	54	0

2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических и лабораторных занятий, курсовая работа (проект)	Объем, ак. ч. / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Раздел 1. Материалы, используемые в графическом дизайне		26	ОК 01-09, ПК 1.2, ПК 2.2
Тема 1.1. Общие сведения о волокнах и тканях. Текстильные материалы	Содержание учебного материала	2	
	1. Классификация текстильных волокон. Основные требования, предъявляемые к ним. Размерные характеристики волокон. Свойства тканей: прочность, удлинение, драпируемость, осыпаемость, раздвижка нитей в швах, сминаемость. Текстильные волокна и нити. Строение и получение тканей, трикотажных и нетканых полотен, кожи, меха, резины, пленок. Свойства материалов. Формообразование и формоустойчивость материалов.	2	
Тема 1.2. Стекло, керамика	Содержание учебного материала	4	ОК 01-09, ПК 1.2, ПК 2.2
	2. Виды стекол. Художественная обработка и декорирование стёкол и зеркального полотна. Основные принципы и методы выбора материалов. Применение стекла, керамики в дизайне и рекламе.	2	
	3. Художественная обработка стекла методами матирования, фотопечати, цветного тонирования плёнками и красками. декорирования стразами «Сваровски», фьюзинг	2	
Тема 1.3. Дерево	Содержание учебного материала	4	ОК 01-09, ПК 1.2, ПК 2.2
	4. Виды дерева. Область применения в графическом дизайне. Физико-механические, технико-эксплуатационные свойства и эстетические характеристики материалов.	2	
	5. Основные принципы и методы выбора данного материала	2	
Тема 1.4. Металл	Содержание учебного материала	4	ОК 01-09, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 2.2
	6. Виды металла. Область применения в графическом дизайне	2	
	7. Основные принципы и методы выбора данного материала	2	

Тема 1.5. Пленки	Содержание учебного материала	4	ОК 01-09, ПК 1.2
	8. Виды пленок. Физико-механические, технико-эксплуатационные свойства и эстетические характеристики материалов. Область применения в графическом дизайне	2	
	9. Основные принципы и методы выбора данного материала	2	
Тема 1.6. Бумага, картон	Содержание учебного материала	4	ОК 01-09, ПК 1.2, ПК 2.2
	10. Виды бумаги, картона. Физико-механические, технико-эксплуатационные и эстетические свойства материалов	2	
	11. Основные принципы и методы выбора бумаги, картона. Область применения бумаги, картона в графическом дизайне	2	
Тема 1.7. Пластик	Содержание учебного материала	2	ОК 01-09, ПК 1.2, ПК 2.3
	12. Виды пластика. Область его применения в графическом дизайне. Основные принципы и методы выбора пластика	2	
Тема 1.8. Природный камень	Содержание учебного материала	2	ОК 01-09, ПК 1.2, ПК 2.2, ПК 2.3
	13. Материалы из природного камня. Физико-механические, технико-эксплуатационные и эстетические свойства материалов. Основные принципы и методы выбора природного камня.	2	
Раздел 2. Виды печати		14	
Тема 2.1. Свойства и характеристики печатных материалов	Содержание учебного материала	2	ОК 01-09, ПК 1.3, ПК 2.3
	14. Эстетическая характеристика материалов: цвет, фактура, форма, рисунок. Классификация материалов по назначению, происхождению и технологическому признаку. Физические, механические, эстетические свойства материалов	2	
Тема 2.2. Печатные материалы и краски для различных способов печати	Содержание учебного материала	4	ОК 01-09, ПК 1.2, ПК 2.3
	15. Основные компоненты и структура красок. Вещества, используемые для коррективки печатных красок	2	
	16. Свойства красок и методы их измерения. Ассортимент печатных красок	2	
	Содержание учебного материала	4	ОК 01-09,

Тема 2.3. Технологические процессы и операции послепечатной обработки полиграфической продукции	17. Брошюровочные процессы: сталкивание листов, разрезка, фальцовка, комплектование блоков, скрепление тетрадей, накладка обложки, подрезка. Оборудование для брошюровочных процессов. Оборудование для отделочных процессов	2	ПК 1.2, ПК 2.2
	18. Отделочные процессы: лакировка оттисков, ламинирование, тиснение фольгой, штанцевание	2	
Тема 2.4. Выбор оптимального способа печати	Содержание учебного материала	4	ОК 01-09, ПК 1.2, ПК 1.3
	19. Факторы, влияющие на выбор оптимального способа печати. Методы контроля технологического процесса и материалов. Тенденции и новые направления в развитии печатного производства	2	
	20. Определение оптимальных способов печати	2	
Раздел 3. Технология обработки материалов		6	
Тема 3.1. Способы обработки материалов для создания конструкций	Содержание учебного материала	4	ОК 01-09, ПК 1.2, ПК 2.3
	21. Понятие технологичности. Способы целенаправленной обработки материалов для создания конструкций. Физико-механические, технико-эксплуатационные свойства и эстетические характеристики материалов	2	
	22. Вспомогательные материалы при создании конструкций. Конструкционные материалы, декоративно-защитные покрытия. Материалоемкость, компактность, безопасность, экономичность	2	
Тема 3.2. Особенности и виды нанесения на различные материалы рекламной графики	Содержание учебного материала	2	ОК 01-09, ПК 1.2, ПК 1.3
	23. Физико-механические, технико-эксплуатационные свойства и эстетические характеристики материалов-носителей. Зависимость качества и долговечности изображения от носителя	2	
Раздел 4. Перспективы развития материалов и технологий в графическом дизайне		2	
	Содержание учебного материала	2	ОК 01-09,

Тема 4.1. Использование новых материалов в основных продуктах графического дизайна	24. Новые материалы и современные технологии. Книжные макеты и иллюстрации, журналы. Фирменный стиль. Реклама. Упаковка. Веб-дизайн. Использование современных материалов на международных конкурсах по графическому дизайну	2	ПК 2.2, ПК 2.3
Промежуточная аттестация в форме экзамена		6	
Итого 1 семестр:		48	
<i>теоретическое обучение</i>		48	
<i>практические занятия</i>		0	
<i>экзамен</i>		6	
Всего:		54	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Лаборатория «Материаловедения», оснащенная в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

3.2. Учебно-методическое обеспечение

3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

1. Кукушкина, В. А. Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале: учебное пособие / В. А. Кукушкина, Т. А. Сметанникова, Т. В. Ананьева. — Липецк: Липецкий государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2022. — 77 с. — ISBN 978-5-00175-115-1. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/128720>

2. Куприянов Д.В. Информационные технологии в профессиональной деятельности: учебник и практикум для СПО/ Д.В.Куприянов. – Москва: издательства Юрайт, 2023 г.

3. Лим, Л. А. Основы технологии переработки полимерных материалов и эластомеров: практикум для СПО / Л. А. Лим, А. А. Хребтов. — Саратов, Москва: Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2023. — 80 с. — ISBN 978-5-4488-1675-8, 978-5-4497-2302-4. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/132516>

4. Материаловедение и технология конструкционных материалов: практикум для СПО / Ю. П. Егоров, А. Г. Багинский, В. П. Безбородов [и др.]; под редакцией Е. П. Чинкова. — Саратов: Профобразование, 2021. — 121 с. — ISBN 978-5-4488-0930-9. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/99929>

3.2.2. Дополнительные источники

1. Степурко, Т. А. Технология материалов для живописи и дизайна. Практикум: учебное пособие / Т. А. Степурко. — Минск: Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2020. — 212 с. — ISBN 978-985-7234-16-5. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/100394>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Показатели освоённости компетенций	Методы оценки
Знает: - область применения, методы измерения параметров и свойств материалов; - особенности испытания материалов; - технологии изготовления изделия; - программные приложения для разработки технического задания; - правила и структуру оформления технического задания; - требования к техническим параметрам разработки продукта; - технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам, программным средствам и оборудованию; - программные приложения для разработки дизайн-макетов. Умеет: - выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств; - выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде; - выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематики; - реализовывать творческие идеи в макете; - создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве; - использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; - создавать цветовое единство.	- осуществляет выбор материалов для дизайнерских проектов по их свойствам, назначению в соответствии с техническим заданием. - распознает и классифицирует материалы по внешнему виду, происхождению, свойствам.	устный опрос, тестирование, оценка решения ситуационных задач оценка результата выполнения самостоятельных работ Промежуточная аттестация экзамен.

Рабочая программа
дисциплины

ОП.02 БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

2025 г.

Рабочая программа учебной дисциплины **ОП.02 *Безопасность жизнедеятельности*** разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии **54.01.20 Графический дизайнер**

Разработчик:

Евстафьев М. Е. - преподаватель КГА ПОУ ХТК

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ...	405
1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы.....	405
1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины	405
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	407
2.1. Трудоемкость освоения дисциплины	407
2.2. Содержание дисциплины	408
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ	411
3.1. Материально-техническое обеспечение	411
3.2. Учебно-методическое обеспечение.....	411
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	413

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.02 БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Цель дисциплины «Безопасность жизнедеятельности»: формирование и пропаганда знаний, направленных на защиту человека в техносфере от негативных опасностей (воздействий) антропогенного и естественного происхождения и достижение комфортных или безопасных условий жизнедеятельности в профессиональной деятельности.

Дисциплина «Безопасность жизнедеятельности» включена в обязательную часть общепрофессионального цикла образовательной программы.

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4 ОПОП-П).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

<i>Код ОК, ПК</i>	Уметь	Знать	Владеть навыками
ОК 01-07, ОК 09	-организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций; -предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида быту; -использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения; -применять первичные средства пожаротушения; ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;	- принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных бедствиях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России; -принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных бедствиях, в том числе в условиях	-

	-применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью; -владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы; -оказывать первую помощь пострадавшим на плоскости; -владеть специальными или универсальными компьютерными программами для разработки и презентации дизайн-продукта; -работать с нормативно-технической документацией; -рассчитывать технико-экономические показатели технологического процесса производства.	противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России; -основы военной службы и обороны государства; -задачи и основные мероприятия гражданской обороны; -способы защиты населения от оружия массового поражения; меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах; -организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступление на нее в добровольном порядке; -основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящего на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО; -область применения полученных профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы; -порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим.	

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

Наименование составных частей дисциплины	Объем в часах	В т.ч. в форме практ. подготовки
Учебные занятия	36	6
<i>Курсовая работа (проект)</i>	-	-
Самостоятельная работа	-	-
Промежуточная аттестация в <i>форме дифференцированного зачета</i>	2*	2*
Всего	36	6

* - часы входят в состав учебных (практических) занятий

2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических занятий	Объем, ак. ч. / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Раздел 1. Безопасность жизнедеятельности человека в чрезвычайных ситуациях		14/2пр	ОК 01-07, ОК 09
Тема 1.1. Чрезвычайные ситуации мирного времени и защита от них	Содержание учебного материала	8/2пр	
	Общая классификация чрезвычайных ситуаций, причины и их возможные последствия. Основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту.	2	
	Чрезвычайные ситуации природного и техногенного характера. Защита населения и территорий при авариях (катастрофах) на производственных объектах. Основы пожаробезопасности и электробезопасности.	2	
	Чрезвычайные ситуации социального характера. Основы виктимологии.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	2	
	Практическое занятие №1 «Действия населения в случае получения сообщения о чрезвычайной ситуации» «Отработка алгоритма действия при угрозе террористического акта». Обеспечение безопасности при угрозе свершения и совершенном террористическом акте, во время общественных беспорядков, в случае захвата заложником	2	
Тема 1.2. Способы защиты населения от оружия массового поражения	Содержание учебного материала	4	ОК 01-07, ОК 09
	Современное оружие массового поражения и его поражающие факторы. Характеристика очага ядерного поражения, его зоны. Типы и виды ядерных боеприпасов.	2	
	Действия населения в зонах радиоактивного, химического поражения и в очаге биологического поражения. Средства коллективной и индивидуальной защиты.	2	

Тема 1.3. Организационные и правовые основы обеспечения безопасности жизнедеятельности в чрезвычайных ситуациях	Содержание учебного материала	2/0	ОК 01-07, ОК 09
	Устойчивость работы объектов экономики в чрезвычайных ситуациях, в том числе медицинской организации. Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций. Государственные службы по охране здоровья и безопасности граждан. Понятие и основные задачи гражданской обороны. Организационная структура гражданской обороны. Основные мероприятия, проводимые гражданской обороной. Действия населения по сигналам гражданской обороны. Защита персонала и пациентов медицинской организации в условиях чрезвычайной ситуации. Организация экстренной эвакуации персонала.	2	
Раздел 2. Основы военной службы		8/0	
Тема 2.1. Основы военной безопасности Российской Федерации	Содержание учебного материала	2	ОК 01-07, ОК 09
	Организация обороны Российской Федерации: правовое регулирование в области обороны; прогнозирование и оценка военной угрозы; разработка военной политики и военной доктрины Российской Федерации; строительство, подготовка и поддержание в необходимой готовности Вооруженных сил и планирование их деятельности в интересах обороны государства; разработка, производство и совершенствование оружия и военной техники;	2	
Тема 2.2. Вооруженные силы Российской Федерации	Содержание учебного материала	6	ОК 01-07, ОК 09
	Назначение и задачи Вооруженных Сил Российской Федерации. Состав Вооруженных Сил: центральные органы военного управления, три вида Вооруженных Сил (Сухопутные войска (СВ), Военно-космические силы (ВКС), Военно-Морской Флот (ВМФ) и три самостоятельных рода войск (Ракетные войска стратегического назначения (РВСН), Воздушно-десантные войска (ВДВ), Тыл Вооруженных Сил и войска, не входящие в виды Вооруженных Сил. Руководство и управление Вооруженными Силами.	2	
	Военная служба – особый вид федеральной государственной службы. Порядок прохождения военной службы	2	
	Основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении ВС РФ, их ТТХ	2	
Раздел 3. Основы здорового образа жизни и первой помощи		4/0	ОК 01-07,

Тема 3.1. Здоровый образ жизни и его составляющие	Содержание учебного материала	4	ОК 09
	Здоровье человека и здоровый образ жизни. Здоровье – одна из основных ценностей человека. Здоровье физическое и духовное, их взаимосвязь и влияние на жизнедеятельность человека. Общественное здоровье.	2	
	Вредные привычки и их влияние на здоровье, профилактика злоупотребления психоактивными веществами.	2	
Раздел 4. Основы медицинских знаний		6	ОК 01-07, ОК 09
Тема 4.1. Основы медицинских знаний	Содержание учебного материала	8/2пр	
	Правовые основы оказания первой помощи. Основы оказания первой помощи при ранениях.	2	
	Виды кровотечений и способы их остановки	2	
	Основы первой помощи при травмах, ожогах, поражении электрическим током, утоплении, перегревании, переохлаждении, обморожении, общем замерзании, отравлениях.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	2	
	Практическая отработка приемов само- и взаимопомощи при ранениях и травмах	2	
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета		2	
Итого 4 семестр		36	
<i>теоретическое обучение</i>		30	
<i>практические занятия</i>		6	
Всего:		36	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет «Безопасности жизнедеятельности и охраны труда», оснащенный в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

3.2. Учебно-методическое обеспечение

3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

1. Безопасность жизнедеятельности. Вредные факторы производственной среды: учебное пособие для СПО / И. И. Павлов, М. С. Павлова, Е. С. Абрамова, С. С. Абрамов. — Саратов: Профобразование, 2024. — 121 с. — ISBN 978-5-4488-1698-7. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/133489>

2. Безопасность жизнедеятельности: практикум для СПО / составители С. М. Гребенкин, В. А. Майнингер. — Москва: Ай Пи Ар Медиа, 2023. — 87 с. — ISBN 978-5-4497-2205-8. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/131103>

3. Ветошкин, А. Г. Безопасность жизнедеятельности: учебное пособие / А. Г. Ветошкин. — Москва, Вологда: Инфра-Инженерия, 2022. — 308 с. — ISBN 978-5-9729-0991-9. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/124002>

4. Каракеян В.И. Безопасность жизнедеятельности: учебник и практикум для СПО. /В.И. Каракеян, И.М. Никулина. — 5-е изд., стер. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. -327с.

5. Константинов Ю.С. Безопасность жизнедеятельности. Ориентирование: учебное пособие для СПО/ Ю.С. Константинов, О.Л. Глагольев. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2023. -329с.

6. Косолапова Н.В. Безопасность жизнедеятельности учебник/ Н.В. Косолапов, Н.А. Прокопенко. — 9-е изд., стер. — Москва: КНОРУС, 2023-192с.- (среднее профессиональное образование).

7. Михайлиди, А. М. Безопасность жизнедеятельности и охрана труда на производстве: учебное пособие для СПО / А. М. Михайлиди. — Саратов, Москва: Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2021. — 111 с. — ISBN 978-5-4488-0964-4, 978-5-4497-0809-0. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой

образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/100492>

3.2.2. Дополнительные источники

1. Журналы «Основы безопасности жизнедеятельности»
2. Постановление Правительства РФ от 30.12.2003г. № 794 (ред. от 16.02.23) «О единой государственной системе предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций»
3. Постановление Правительства РФ от 11.11.2006г. № 663 «Об утверждении положения о призыве на военную службу граждан Российской Федерации»
4. Постановление Правительства РФ от 31.12.1999г. № 1441 (ред. 30.05.19) «Об утверждении Положения о подготовке граждан Российской Федерации к военной службе»
5. Федеральный закон от 21.12.1994г. № 68-ФЗ (ред. от 14.04.23) «О защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера»
6. Федеральный закон от 10.01.2002г. № 7-ФЗ (ред. от 04.08.23) «Об охране окружающей среды»
7. Федеральный закон от 22.07.2008г. № 123-ФЗ (ред. от 14.07.22) «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности»
8. Федеральный закон от 12.02.1998г. № 28-ФЗ (ред. от 04.08.23) «О Гражданской обороне»
9. Федеральный закон от 28.03.1998г. № 53-ФЗ (ред. 04.08.23) «О воинской обязанности и воинской службе»
10. <http://www.consultant.ru/popular/military>
11. http://trof-av.narod.ru/files/zakon/o_statuse-2014.htm
12. <http://docs.kodeks.ru/document/9020348>
13. <http://www.constitution.ru/>
14. <http://base.garant.ru/10107960/>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Показатели освоенности компетенций	Методы оценки
Знает: - принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных бедствиях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России; - принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных бедствиях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России; - основы военной службы и обороны государства; - задачи и основные мероприятия гражданской обороны; - способы защиты населения от оружия массового поражения; - меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах; - организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступление на нее в добровольном порядке; - основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящего на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО; - область применения полученных профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы; - порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим.	Полнота ответов, точность формулировок, не менее 75% правильных ответов. Не менее 75% правильных ответов. Актуальность темы, адекватность результатов поставленным целям, полнота ответов, точность формулировок, адекватность применения профессиональной терминологии	Текущий контроль при проведении: - письменного/устного опроса; - тестирования; - оценка результатов самостоятельной работы (докладов, рефератов, теоретической части проектов, учебных исследований и т.д.) Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета в виде: - письменных/ устных ответов, - тестирования

Умеет: -организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций; -предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида быту; -использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения; -применять первичные средства пожаротушения; - ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности; -применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью; -владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы; -оказывать первую помощь пострадавшим на плоскости; -владеть специальными или универсальными компьютерными программами для разработки и презентации дизайн-продукта; -работать с нормативно-технической документацией; -рассчитывать технико-экономические показатели технологического процесса производства.	Правильность, полнота выполнения заданий, точность формулировок, точность расчетов, соответствие требованиям Адекватность, оптимальность выбора способов действий, методов, техник, последовательностей действий и т.д. Точность оценки, самооценки выполнения Соответствие требованиям инструкций, регламентов Рациональность действий и т.д	Текущий контроль: - экспертная оценка демонстрируемых умений, выполняемых действий, защите отчетов по практическим занятиям; - оценка заданий для самостоятельной работы, Промежуточная аттестация: - экспертная оценка выполнения практических заданий на зачете

Рабочая программа
дисциплины
ОП.03 ИСТОРИЯ ДИЗАЙНА

2025 г.

Рабочая программа учебной дисциплины ***ОП.03 История дизайна*** разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии **54.01.20 Графический дизайнер**.

Разработчик:

М.В. Сизарева, преподаватель КГА ПОУ ХТК

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ...	418
1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы.....	418
1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины	418
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	420
2.1. Трудоемкость освоения дисциплины	420
2.2. Содержание дисциплины	421
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ	424
3.1. Материально-техническое обеспечение	424
3.2. Учебно-методическое обеспечение.....	424
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	425

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.03 ИСТОРИЯ ДИЗАЙНА

1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Цель дисциплины «История дизайна»: формирование системы знаний в области исторической динамики дизайнерского решения проектных задач; воспитание ценности познания практического опыта, направленного на личностное и профессиональное развитие.

Дисциплина ОП.03 История дизайна включена в обязательную часть общепрофессионального цикла образовательной программы.

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4 ОПОП-П).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Код ОК, ПК	Уметь	Знать	Владеть навыками
ОК 01	– распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; – анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; – определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; – составить план действия; определить необходимые ресурсы; – владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; – реализовать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	– актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; – основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; – алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; – методы работы в профессиональной и смежных сферах; – структуру плана для решения задач; – порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности	

ОК 02	– определять задачи для поиска информации; – определять необходимые источники информации; – планировать процесс поиска; – структурировать получаемую информацию; – выделять наиболее значимое в перечне информации; – оценивать практическую значимость результатов поиска; – оформлять результаты поиска; – применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; – использовать современное программное обеспечение	– номенклатуру информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; – приемы структурирования информации; – формат оформления результатов поиска информации; – современные средства и устройства информатизации; – порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности	
ОК 03	– определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; – применять современную научную профессиональную терминологию; – определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования	– содержание актуальной нормативно-правовой документации; – современную научную и профессиональную терминологию; – возможные траектории профессионального развития и самообразования	
ОК 05 ОК 09	– понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; – участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; – строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; – кратко обосновывать и объяснить свои действия (текущие и планируемые); – писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы	– правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; – основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); – лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; – особенности произношения; – правила чтения текстов профессиональной направленности	

ПК 4.1	-применять логические и интуитивные методы поиска новых идей и решений; -осуществлять повышение квалификации посредством стажировок и курсов	-системы управления трудовыми ресурсами в организации; -методы и формы самообучения и саморазвития на основе самопрезентации; -способы управления конфликтами и борьбы со стрессом	-самоорганизации; -обеспечения процессов анализа рынка продукции и требований к ее разработке

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

Наименование составных частей дисциплины	Объем в часах	В т.ч. в форме практ. подготовки
Учебные занятия	34	8
<i>Курсовая работа (проект)</i>	-	-
Самостоятельная работа		-
Консультация	2*	
Промежуточная аттестация в <i>форме экзамена</i>	6	-
Всего	40	8

Примечание:

* - входят в число учебных занятий

2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических и лабораторных занятий, курсовая работа (проект)	Объем, ак. ч. / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Введение	Содержание учебного материала	2	ОК 01 – ОК 03, ОК 05, ОК 09, ПК 4.1
	1. Цель и задачи учебной дисциплины. Роль учебной дисциплины «История дизайна» в подготовке графического дизайнера, его место в современном мире.	2	
Раздел 1. Развитие дизайна в XVIII-XIX вв.		8/2 пр.	ОК 01 – ОК 03, ОК 05, ОК 09, ПК 4.1
Тема 1.1. Эпоха промышленной революции в Европе	Содержание учебного материала	2	
	1. Научно-технические открытия и изобретения XVIII-XIX вв. Индустриализация и механизация производства, обусловленные промышленной революцией в середине XVIII – первой трети XIX в. Замена уникальных движений ремесленника движениями машины.	2	ОК 01 – ОК 03, ОК 05, ОК 09, ПК 4.1
Тема 1.2. Первые всемирные промышленные выставки	Содержание учебного материала	2	
	1. Первые всемирные промышленные выставки. Фундаментальные требования к выставочному павильону и показу изделий.	2	ОК 01 – ОК 03, ОК 05, ОК 09, ПК 4.1
Тема 1.3. Первые теории дизайна	Содержание учебного материала	4/2пр.	ОК 01 – ОК 03, ОК 05, ОК 09, ПК 4.1
	1. Первые попытки теоретического осмысления дизайна как принципиально нового вида проектной деятельности в условиях распространения индустриального производства.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	2	
	1. Промышленные разработки Петера Беренса.	2	
Раздел 2. Зарождение нового стиля на рубеже XIX-XX вв.		14/4 пр.	ОК 01 – ОК 03,

Тема 2.1. Поиск нового стиля в Европе	Содержание учебного материала	2	ОК 05, ОК 09, ПК 4.1
	1. Возникновение нового стиля на рубеже XIX-XX веков во многих европейских странах. Главные черты нового стиля. Проектные задачи модерна.	2	
Тема 2.2. Конструктивизм	Содержание учебного материала	2	ОК 01 – ОК 03, ОК 09 – ОК 10, ПК 4.1
	1. Курс на форму, рождаемую машинным производством, как новое проявление культуры. Целесообразность строго утилитарных форм.	2	
Тема 2.3. Первые идеи функционализма в Европе	Содержание учебного материала	2	ОК 01 – ОК 03, ОК 05, ОК 09, ПК 4.1
	1. Создание в 1907 г. в Мюнхене немецкого производственного союза промышленников и художников Веркбунд в целях повышения качества промышленной продукции.	2	
Тема 2.4. Ранний американский функционализм	Содержание учебного материала	4/2пр.	ОК 01 – ОК 03, ОК 05, ОК 09, ПК 4.1
	1. Поиск новых форм американскими художниками и архитекторами, не обремененными традициями в области художественных стилей.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	2	
	1. Пионеры американского дизайна	2	
Тема 2.5. Творчество в Советской России	Содержание учебного материала	4/2пр.	ОК 01 – ОК 03, ОК 05, ОК 09, ПК 4.1
	1. Советский дизайн («Производственное искусство»). Направления беспредметного творчества в Советском искусстве начала XX века.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	2	
	1. Разработка серии эскизов в стилистике русского авангарда	2	
Раздел 3. Первые школы дизайна		4/0 пр.	ОК 01 – ОК 03, ОК 05, ОК 09, ПК 4.1
Тема 3.1. Архитектурно-художественная школа Баухауз	Содержание учебного материала	2	
	1. Вальтер Гропиус – основатель школы Баухауз: структура и педагогические принципы. Продвижение теории простоты и рациональности форм, основанных на их практической полезности.	2	
Тема 3.2. Высшие художественно-технические мастерские ВХУТЕМАС	Содержание учебного материала	2	ОК 01 – ОК 03, ОК 05, ОК 09, ПК 4.1
	1. Высшие художественно-технические мастерские (ВХУТЕМАС) и Высший художественно-технический институт (ВХУТЕИИ). Роль ВХУТЕМАСа в формировании дизайна (производственного искусства) в Советской России. Учебные цели и структура мастерских.	2	
Раздел 4. Дизайн в современном мире		4/2 пр.	ОК 01 – ОК 03,

Тема 4.1. Современный дизайн	Содержание учебного материала	4	ОК 05, ОК 09, ПК 4.1
	1. Современный дизайн в различных областях в проектной деятельности. Современный подход к функционализму. Роль новых технологий в дизайне.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	2	
	1. Подготовка презентации «Роль знаний по истории дизайна для участников международных конкурсов WorldSkills Russia / WorldSkills International по графическому дизайну».	2	
Консультация: обобщение пройденного материала		2	
Промежуточная аттестация в форме экзамена		6	
		Итого 1 семестр:	40
		<i>теоретическое обучение</i>	24
		<i>практические занятия</i>	8
		<i>консультация</i>	2
		<i>экзамен</i>	6
Всего:		40	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Лаборатория «Живописи и дизайна», оснащенная в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

3.2. Учебно-методическое обеспечение

3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

1. Гуров, Г. Е. Дизайн: 10-11 классы: учебник / Г. Е. Гуров. — 4-е изд. — Москва: Просвещение, 2023. — 208 с. — ISBN 978-5-09-103701-2. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/132228>
2. Епифанова, А. Г. История графического дизайна и рекламы: учебное пособие для СПО / А. Г. Епифанова. — Москва: Ай Пи Ар Медиа, 2023. — 220 с. — ISBN 978-5-4497-1791-7. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/123351>
3. Попов, А. Д. Графический дизайн: учебное пособие / А. Д. Попов. — 3-е изд. — Белгород: Белгородский государственный технологический университет им. В.Г. Шухова, ЭБС АСВ, 2020. — 157 с. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/110204>
4. Смекалов, И. В. Декоративное начало в учебной живописи дизайнеров: учебно-методическое пособие для СПО / И. В. Смекалов, С. Г. Шлеюк. — Саратов: Профобразование, 2020. — 101 с. — ISBN 978-5-4488-0644-5. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/91862>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Показатели освоенности компетенций	Методы оценки
Знает: – актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; – основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; – алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; – методы работы в профессиональной и смежных сферах; – структуру плана для решения задач; – порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности; – номенклатуру информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; – приемы структурирования информации; – формат оформления результатов поиска информации; – содержание актуальной нормативно-правовой документации; – современную научную и профессиональную терминологию; – возможные траектории профессионального развития и самообразования; – современные средства и устройства информатизации; – порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности; – правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; – основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); – лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; – особенности произношения; – правила чтения текстов профессиональной направленности; – системы управления трудовыми ресурсами в организации;	– ориентируется в основных характерных чертах различных периодов развития предметного мира; – отвечает на вопросы об исторических эпохах и стилях; – владеет представлением о современном состоянии дизайна в различных областях экономической деятельности; – проводит анализ исторических объектов для целей дизайн-проектирования; – собирает, обобщает и структурирует информацию; – понимает сочетание в дизайн-проекте собственного художественного вкуса и требований заказчика; – применяет логические и интуитивные методы поиска новых идей и решений; – защищает разработанные дизайн-макеты; – осознает необходимость повышения квалификации посредством стажировок и курсов; – способен организовывать и	Оценка результатов тестирования Устный опрос Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ Оценка решения ситуационной задачи Уровень выполнения задания Оценка выступления с докладом, презентацией Наблюдение и оценка планомерного изучения материала

- методы и формы самообучения и саморазвития на основе самопрезентации; - способы управления конфликтами и борьбы со стрессом Умеет: – распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; – анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; – определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; – составить план действия; определить необходимые ресурсы; – владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; – реализовать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника); – определять задачи для поиска информации; – определять необходимые источники информации; – планировать процесс поиска; – структурировать получаемую информацию; – выделять наиболее значимое в перечне информации; – оценивать практическую значимость результатов поиска; – оформлять результаты поиска; – определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; – применять современную научную профессиональную терминологию; – определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования; – применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; – использовать современное программное обеспечение; – понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и	проводить мероприятия профориентационного и мотивационного характера.	

бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; – участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; – строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; – кратко обосновывать и объяснить свои действия (текущие и планируемые); – писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы; - применять логические и интуитивные методы поиска новых идей и решений; - осуществлять повышение квалификации посредством стажировок и курсов		

Рабочая программа
Дисциплины

ОП.04 ОСНОВЫ ДИЗАЙНА И КОМПОЗИЦИИ

2025 г.

Рабочая программа учебной дисциплины **ОП.04 Основы дизайна и композиции** разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии **54.01.20 Графический дизайнер**.

Разработчик:
Гуляева И.А. преподаватель КГА ПОУ ХТК

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ...	431
1.1. <i>Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы.....</i>	431
1.2. <i>Планируемые результаты освоения дисциплины</i>	431
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	432
2.1. <i>Трудоемкость освоения дисциплины</i>	432
2.2. <i>Содержание дисциплины</i>	433
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ	435
3.1. <i>Материально-техническое обеспечение</i>	435
3.2. <i>Учебно-методическое обеспечение.....</i>	435
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	436

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.04 ОСНОВЫ ДИЗАЙНА И КОМПОЗИЦИИ

1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Цель дисциплины «Основы дизайна и композиции»: формирование у студентов знания законов композиции для их дальнейшего применения в профессиональной проектной деятельности.

Дисциплина «ОП.04 Основы дизайна и композиции» включена в обязательную часть общепрофессионального цикла образовательной программы.

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4 ОПОП-П).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Код ОК, ПК	Уметь	Знать	Владеть навыками
ОК 01-ОК 09 ПК 1.1-1.4 ПК 2.1-2.5	-различать функциональную, конструктивную и эстетическую ценность объектов дизайна; -создавать эскизы и наглядные изображения объектов дизайна; -использовать художественные средства композиции, цветоведения, светового дизайна для решения задач дизайнерского проектирования; -выстраивать композиции с учетом перспективы и визуальных особенностей среды; -выдерживать соотношение размеров; -соблюдать закономерности соподчинения элементов	-основные приемы художественного проектирования эстетического облика среды; -принципы и законы композиции; -средства композиционного формообразования: пропорции, масштабность, ритм, контраст и нюанс; -специальные выразительные средства: план, ракурс, тональность, колорит, изобразительные акценты, фактуру и текстуру материалов; -принципы создания симметричных и асимметричных композиций; -основные и дополнительные цвета, принципы их сочетания; -ряды хроматических и ахроматических тонов и переходные между ними;	

		-свойства теплых и холодных тонов; -особенности различных видов освещения, приемы светового решения в дизайне: световой каркас, блики, тени, светотеневые градации.	

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

Наименование составных частей дисциплины	Объем в часах	В т.ч. в форме практ. подготовки
Учебные занятия	40	28
<i>Курсовая работа (проект)</i>	-	-
Самостоятельная работа		-
Консультация	2*	
Промежуточная аттестация в <i>форме экзамена</i>	6	-
Всего	48	28

Примечание:

* - входят в число учебных занятий

2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических и лабораторных занятий, курсовая работа (проект)	Объем, ак. ч. / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
Тема 1. Основы дизайна	Содержание	2	
	Основные понятия дизайна, истоки его возникновения. Графический дизайн и его сфера деятельности.	2	
Тема 2. Основы композиции	Содержание	16/10 пр	ПК 1.1-1.4 ПК 2.1-2.5 ОК 01-09
	Понятие «композиция». Определение композиции. Формальная композиция. Первичные выразительные средства композиции: точка, линия, пятно. Художественный образ.	2	
	Цвет. Систематизация цветов. Цветовая гармония. Соотношения цветов.	2	
	Стилизация, трансформация формы объекта.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	10	
	1.Создание монохромной композиции из точек.	2	
	2.Создание монохромной композиции из линий и пятен.	2	
	3.Создание графических абстрактных формальных композиций на основе: контрастных цветов, близких цветов.	2	
	4. Разработка формально-цветовой композиции на заданную тему («хмурый день», «счастливое детство», «ярмарка» и др.).	2	
	5. Стилизация, трансформация плоскостного изображения (животного, растения).	2	
Тема 3. Основные принципы организации композиции	Содержание	12/10 пр	ПК 1.1-1.4 ПК 2.1-2.5 ОК 01-09
	Восприятие формы на плоскости. Восприятие формы в пространстве. Единство композиции. Композиционный центр. Композиционные оси. Равновесие.	2	

	В том числе практических и лабораторных занятий	10	
	6.Создание симметричных композиций: с вертикальной осью, угловую, центричную.	2	
	7.Создание асимметричной композиции.	2	
	8.Создание формальной композиции «взрыв частиц».	2	
	9.Создание композиций с различной организацией центра: центр – самый большой элемент в композиции; центр – самый маленький элемент композиции; центр – группа элементов.	2	
	10.Создание композиций с цветовой организацией центра: центр – самый темный элемент композиции; центр – самый светлый элемент композиции; центр – не имеет цвета.	2	
Тема 4. Средства гармонизации композиции	Содержание	10/8 пр.	ПК 1.1-1.4 ПК 2.1-2.5 ОК 01-09
	Ритм и метр. Контраст, нюанс, тождество. Акцент, доминанта. Статика, динамика. Пропорции. Золотое сечение. Модуль Ле Корбюзье. Масштаб в композиции.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	8	
	11.Организация плоскостной композиции с применением ритма и метра.	2	
	12.Создание формальной композиции на основе тождества форм и цветового контраста.	2	
	13.Создание модульной композиции на основе принципов комбинаторики.	2	
	14.Создание композиции на основе «Золотого сечения».	2	
Консультация (обобщение пройденного материала)		2	
Промежуточная аттестация в форме экзамена		6	
Итого 2 семестр:		48	
теоретическое обучение		12	
практические занятия		28	
консультация		2	
экзамен		6	
Всего по ОП.04		48	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Лаборатория «Живописи и дизайна», оснащенная в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

3.2. Учебно-методическое обеспечение

3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

1. Благова, Т. Ю. Теория дизайна: учебное пособие для СПО / Т. Ю. Благова. — Саратов: Профобразование, 2021. — 89 с. — ISBN 978-5-4488-1158-6. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/105160>

2. Голубева, О.Л. Основы композиции: учебник / Ольга Голубева. – 8-е изд. –М.: Издательство В.Шевчук, 2022. – 144 с.

3. Городецкая, С. В. Основы композиции в графическом дизайне : учебное пособие для СПО / С. В. Городецкая, Ю. А. Аверкин, К. А. Аверкина. — Москва, Саратов: Ай Пи Ар Медиа, Профобразование, 2024. — 163 с. — ISBN 978-5-4488-1727-4, 978-5-4497-2513-4. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/134535>

4. Основы дизайна и композиции: современные концепции: Учебное пособие для СПО/Е.Э. Павловская. – Москва: Издательство Юрайт, 2023. - 238с.

5. Сокольникова Н.М. Основы дизайна и композиции: учебник для студентов СПО/ Н.М. Сокольникова. – Москва.: Издательский центр «Академия», 2021. -165с.

6. Формальная композиция. Творческие задания по основам дизайна: учебное пособие для СПО / Е. В. Жердев, О. Б. Чепурова, С. Г. Шлеюк, Т. А. Мазурина. — Саратов: Профобразование, 2020. — 255 с. — ISBN 978-5-4488-0722-0. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/92197>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Показатели освоённости компетенций	Методы оценки
Знает: -основные приемы художественного проектирования эстетического облика среды; -принципы и законы композиции; -средства композиционного формообразования: пропорции, масштабность, ритм, контраст и нюанс; -специальные выразительные средства: план, ракурс, тональность, колорит, изобразительные акценты, фактуру и текстуру материалов; -принципы создания симметричных и асимметричных композиций; -основные и дополнительные цвета, принципы их сочетания; -ряды хроматических и ахроматических тонов и переходные между ними; -свойства теплых и холодных тонов; -особенности различных видов освещения, приемы светового решения в дизайне: световой каркас, блики, тени, светотеневые градации. - основные источники информации и ресурсы для решения задач и/или проблем в профессиональном и/или социальном контексте; - структуру плана для решения задач, алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; - порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности; -приемы структурирования информации; -формат оформления результатов поиска информации; -современные средства и устройства информатизации, порядок их применения; -программное обеспечение в профессиональной деятельности, в том числе цифровые средства;	-владеет навыками поиска, сбора, структурирования, анализа информации; -использует электронные источники поиска информации; -владеет навыками работы с соответствующим задачам профессиональным программным обеспечением; -планирует деятельность в профессиональной сфере и смежных областях; -разрабатывает проекты в соответствии с законами и принципами композиции; -использует в проектной деятельности средства композиционного формообразования; -применяет средства гармонизации композиции в разрабатываемых проектах; -использует различные художественные средства для решения профессиональных задач.	Экспертное наблюдение выполнения практических работ и видов работ по практике; Диагностика (тестирование, контрольные работы)

Умеет: -различать функциональную, конструктивную и эстетическую ценность объектов дизайна; -создавать эскизы и наглядные изображения объектов дизайна; -использовать художественные средства композиции, цветоведения, светового дизайна для решения задач дизайнерского проектирования; -выстраивать композиции с учетом перспективы и визуальных особенностей среды; -выдерживать соотношение размеров; -соблюдать закономерности соподчинения элементов -распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте, анализировать и выделять её составные части; -выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; -использовать актуальные методы работы в профессиональной и смежных сферах; -оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника); -выделять главное в перечне информации, структурировать получаемую информацию, оформлять результаты поиска; -оценивать практическую значимость результатов поиска; -применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; -использовать современное программное обеспечение в профессиональной деятельности; -использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач		

Рабочая программа
дисциплины

ОП.05 ОСНОВЫ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

2025 г.

Рабочая программа учебной дисциплины ***ОП.05 Основы экономической деятельности*** разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии **54.01.20 Графический дизайнер**

Разработчик:

И.Н. Шильникова, преподаватель КГА ПОУ ХТК

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ...	441
1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы.....	441
1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины	441
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	443
2.1. Трудоемкость освоения дисциплины	443
2.2. Содержание дисциплины	444
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ	448
3.1. Материально-техническое обеспечение	448
3.2. Учебно-методическое обеспечение.....	448
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	450

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.05 ОСНОВЫ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Цель дисциплины «Основы экономической деятельности»: формирование у студентов компетенций в области экономической деятельности по направлению графического дизайна.

Дисциплина ОП.05 Основы экономической деятельности включена в обязательную часть общепрофессионального цикла образовательной программы.

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4 ОПОП-П).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Код ОК, ПК	Уметь	Знать	Владеть навыками
ПК 1.2 ОК 01-07 ОК 09	-выбирать графические средства и технические инструменты в соответствии с тематикой и задачами проекта	-действующие стандарты и технические условия; правила и методы создания различных продуктов в программных приложениях; -классификацию программных приложений и их направленность; -классификацию профессионального оборудования и навыков работы с ним; -программные приложения работы с данными	-выбора и подготовки технического оборудования и программных приложений для работы над ТЗ;
ПК 2.3 ОК 01-07 ОК 09	-выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде; -выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематики; -реализовывать творческие идеи в макете;	-современные тенденции в области дизайна; -разнообразные изобразительные и технические приёмы и средства дизайн-проектирования; -программные приложения по основным направлениям графического дизайна; -технические параметры разработки макетов,	-воплощения авторских макетов дизайна по основным направлениям графического дизайна: фирменный стиль и корпоративный дизайн; многостраничный дизайн; информационный

	-создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве; -использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; -создавать цветовое единство	сохранения, технологии печати	дизайн; дизайн упаковки; дизайн мобильных приложений; дизайн электронных и интерактивных изданий
ПК 2.4 ОК 01-07 ОК 09	-осуществлять и организовывать представление разработанных макетов; -подготавливать презентации разработанных макетов; -защищать разработанные дизайн-макеты	-программные приложения для представления макетов графического дизайна; -основы менеджмента и коммуникации, договорных отношений; -основы макетирования	-организации представления разработанных макетов, -обсуждения разработанных макетов по возникшим вопросам
ПК 3.3 ОК 01-07 ОК 09	-осуществлять консультационное или прямое сопровождение печати или публикации	-технологии печати или публикации продуктов дизайна; -основы менеджмента и коммуникации, договорных отношений; -технологии и приемы послепечатной обработки продуктов дизайна	-консультирования и сопровождения печати и послепечатного процесса готовых продуктов дизайна
ПК 4.1 ОК 01-07 ОК 09	-применять логические и интуитивные методы поиска новых идей и решений; -осуществлять повышение квалификации посредством стажировок и курсов	-системы управления трудовыми ресурсами в организации; -методы и формы самообучения и саморазвития на основе самопрезентации; -способы управления конфликтами и борьбы со стрессом	-самоорганизации; -обеспечения процессов анализа рынка продукции и требований к ее разработке

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

Наименование составных частей дисциплины	Объем в часах	В т. в форме практ. подготовки
Учебные занятия	36	16
<i>Курсовая работа (проект)</i>	-	-
Самостоятельная работа	-	-
Консультации	-	
Промежуточная аттестация в <i>форме контрольной работы</i>	2*	-
Всего	36	16

Примечание:

* - входят в число учебных занятий

2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических и лабораторных занятий, курсовая работа (проект)	Объем, ак. ч. / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Введение	Содержание учебного материала	1	ОК 03, ПК4.1 – 4.3
	Значение экономических знаний для графического дизайнера	1	
Раздел 1. Рыночная экономика		11/3пр	ОК 03, ОК 04, ПК 4.1 – 4.3
Тема 1.1. Рынок, понятия и его разновидности. Рыночная конкуренция	Содержание учебного материала	3	
	Базисные принципы рыночных отношений. Спрос, предложение. Конкуренция: формы и методы. Стратегии ценообразования	2	
	Формы экономики, наиболее благоприятные для экономической активности. Факторы производства и право собственности. Виды прав собственности.	1	
Тема 1.2. Основные принципы правового регулирования трудовых отношений	Содержание учебного материала	5/2пр.	ОК 03, ОК 04, ПК 4.1 – 4.3
	Занятость и безработица. Занятость и трудоустройство. Устройство на работу. Увольнение с работы. Трудовые споры. Дисциплинарная ответственность	1	
	Правовое регулирование заработной платы. Формы и системы заработной платы. Мотивация труда, виды и способы. Удержания из заработной платы, их виды.	1	
	Защита трудовых прав работников.	1	
	В том числе практических и лабораторных занятий	2	
	Практическая работа № 1: Трудовой договор. Виды трудового договора. Прекращение трудовых отношений	2	
Тема 1.3. Модель спроса и предложения	Содержание учебного материала	3/1пр.	ОК 03, ОК 04 ПК 4.1-ПК 4.3
	Модель (закон) спроса и предложения, ее механизм и границы применения. Показатели эластичности спроса и предложения в полиграфической промышленности	1	

	Функции цены. Основные факторы, влияющие на цену. Механизмы формирования рыночной цены в полиграфической промышленности. Классификация и структура цен	1	
	В том числе практических и лабораторных занятий	1	
	Практическая работа № 2: Динамика выручки предприятия в зависимости от эластичности спроса на её продукцию.	1	
Раздел 2. Основы предпринимательской деятельности		14/6пр	
Тема 2.1. Планирование предпринимательской деятельности	Содержание учебного материала	5/3пр	ОК 03, ОК 04 ПК 4.1-ПК 4.3
	Показатели и характеристики экономики предприятий. Основные факторы размещения полиграфического производства. Предпосылки для основания предприятия. Бизнес-идея. Шансы и риски при основании предприятия в полиграфической промышленности. Анализ преимуществ и недостатков конкретного расположения полиграфического предприятия (с учетом особенностей региональной среды)	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	3	
	Практическая работа № 3: Разработка бизнес-идеи в области графического дизайна для определенного региона или страны. Анализ шансов и рисков, связанных с основанием полиграфического предприятия	2	
	Практическая работа № 4: Страхование как способ минимизации рисков, его виды	1	
Тема 2.2. Основы маркетинга на предприятии	Содержание учебного материала	2	ОК 03, ОК 04 ПК 4.1-ПК 4.3
	Основные цели маркетинга на предприятии. Инструменты исследования рынка	2	
Тема 2.3. Организационно-правовые формы предприятий	Содержание учебного материала	2/1пр.	ОК 03, ОК 04 ПК 4.1-ПК 4.3
	Основные критерии внутренней и внешней структуры полиграфического предприятия. Организационно-правовые формы полиграфических предприятий	1	
	В том числе практических и лабораторных занятий	1	
	Практическая работа № 6: Выбор организационно-правовой формы полиграфического предприятия	1	
Тема 2.5.	Содержание учебного материала	2/1пр.	ОК 03, ОК 04

Планирование персонала предприятия	Факторы, влияющие на мотивацию сотрудников. Стили руководства. Меры кадрового менеджмента. Набор персонала для полиграфического предприятия. Трудоустройство.	1	ПК 4.1-ПК 4.3
	В том числе практических и лабораторных занятий	1	
	Практическая работа № 7: Создание плана набора персонала для полиграфического предприятия	1	
Тема 2.6. Финансовый план и капитал предприятия	Содержание учебного материала	3/1пр.	ОК 03, ОК 04 ПК 4.1-ПК 4.3
	Капитал полиграфического предприятия. Виды финансирования в соответствии с их происхождением и правовыми основами. Оценка оборота полиграфического предприятия	1	
	Виды финансирования в соответствии с их происхождением и правовыми основами. Кредиты и их виды. Ценные бумаги. Венчурные фонды. Бизнес-ангелы.	1	
	В том числе практических и лабораторных занятий	1	
	Практическое занятие № 8: Составление финансового плана для открытия предприятия	1	
Раздел 3. Показатели эффективности хозяйственной деятельности предприятия		8/4пр	
Тема 3.1. Товарооборот предприятия	Содержание учебного материала	4/2пр	ОК 03, ОК 04 ПК 4.1-ПК 4.3
	Товарооборот, его структура. Методы планирования товарооборота. Факторы, влияющие на издержки предприятия и себестоимость продукции	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	2	
	Практическое занятие № 10: Расчёт себестоимости продукции полиграфического предприятия.	2	
Тема 3.2. Прибыль и рентабельность предприятия	Содержание учебного материала	4/2пр	ОК 03, ОК 04 ПК 4.1-ПК 4.3
	Прибыль предприятия, ее сущность, функции и значение для предприятия. Виды прибыли. Принципы и направления распределения прибыли на предприятии. Пути увеличения прибыли	1	
	Рентабельность предприятия. Показатели уровня рентабельности и методы их расчета.	1	
	В том числе практических и лабораторных занятий	2	
	Практическое занятие № 11: Расчёт точки безубыточности	1	

	Практическое занятие № 12: Банкротство предприятия: причины, процедура, последствия	1	
Промежуточная аттестация в форме контрольной работы		2	
Итого 6 семестр		36	
<i>теоретическое обучение</i>		<i>21</i>	
<i>практические занятия</i>		<i>15</i>	
Всего:		36	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет «Социально-экономических дисциплин», оснащен в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

3.2. Учебно-методическое обеспечение

3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

1. Котерова Н.П. Экономика организации: Учебник. / Н.П. Котерова. – М.: «Академия», 2017г. 2. Казначевская Г.Б. Экономическая теория. / Г.Б. Казначевская. – Ростов н/Д: Феникс, 2019г.

2. Круглов, И. В. Экономическая теория: учебное пособие для СПО / И. В. Круглов, К. В. Барсукова. — 2-е изд. — Липецк, Саратов: Липецкий государственный технический университет, Профобразование, 2022. — 80 с. — ISBN 978-5-00175-121-2, 978-5-4488-1526-3. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/121377>

3. Минина, Ю. И. Экономический анализ: практикум для СПО / Ю. И. Минина. — Саратов: Профобразование, 2022. — 190 с. — ISBN 978-5-4488-1436-5. — Текст: электронный // ЭБС PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/116319>

4. Экономическая теория. Теория и практика: учебно-методическое пособие для СПО / М. Н. Бесшапошный, О. Г. Каратаева, Г. С. Каратаев, Е. В. Энкина. — Саратов, Москва: Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2022. — 103 с. — ISBN 978-5-4488-1345-0, 978-5-4497-1320-9. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/125348>

5. Экономическая теория: учебник для СПО / Г. П. Журавлева, Э. И. Мантаева, А. Э. Калинина [и др.]. — Саратов, Москва: Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2023. — 430 с. — ISBN 978-5-4488-1616-1, 978-5-4497-2087-0. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/128388>

3.2.2. Дополнительные источники

1. Грибов В.Д. Экономика организации (предприятия): учебник. - Режим доступа: http://interservis.info/lib/i6/ББК_65.290-5я723

2. Кодексы и Законы Российской Федерации, правовая навигационная система, [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.zakonrf.info>

3. Лопарева А.М. Экономика организации (предприятия): учебно-методический комплекс: учебное пособие для студентов бакалавриата высших учебных заведений, средних профессиональных учебных заведений, обучающихся по экономическим специальностям / А. М. Лопарева. - Москва:

Форум, 2019. - 398, [1] с.: ил., табл.; 24 см. - (Высшее образование. Бакалавриат); ISBN 978-5-91134-779-6 ББК 65.304.9

4. Министерство финансов Российской Федерации [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.minfin.ru/>

5. Министерство экономического развития Российской Федерации [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.economy.gov.ru/minec/main>

6. Центр управления финансами, [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://center-yf.ru/data/ip/Predprinimatelskaya-deyatelnost.php>

7. Экономика и жизнь: газета [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.egonline.ru/>

8. Экономическая библиотека, [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://economy-lib.com>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
Должен знать: - методики исследования рынка, сбора информации, ее анализа и структурирования; - действующие стандарты и технические условия; - правила и структуры оформления ТЗ; - требования к техническим параметрам разработки продукта; - структуру ТЗ, его реализации; - основы менеджмента и коммуникации, договорных отношений; - системы управления трудовыми ресурсами в организации Должен уметь: - проводить проектный анализ; - производить расчёты основных технико-экономических показателей проектирования; - разрабатывать концепцию проекта; - оформлять итоговое техническое задание; -выбирать графические средства и технические инструменты в соответствии с тематикой и задачами проекта -выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде; -выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематики; -реализовывать творческие идеи в макете; -создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве;	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере Определять выбор технических и программных средств для разработки	Оценка результатов выполнения: практической работы; тестирования; устный опрос; решение ситуационных задач

-использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; -создавать цветовое единство -осуществлять и организовывать представление разработанных макетов; -подготавливать презентации разработанных макетов; -защищать разработанные дизайн-макеты -осуществлять консультационное или прямое сопровождение печати или публикации -применять логические и интуитивные методы поиска новых идей и решений; -осуществлять повышение квалификации посредством стажировок и курсов	дизайн-макета с учетом их особенностей использования Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания Осуществлять представление и защиту разработанного дизайн-макета Выполнять настройку технических параметров печати (публикации) дизайн-макета Анализировать современные тенденции в области графического дизайна для их адаптации и использования в своей профессиональной деятельности	

Рабочая программа
дисциплины

ОП.06 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК
В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

2025 г.

Рабочая программа учебной дисциплины **ОП.06 Иностранный язык в профессиональной деятельности** разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии **54.01.20 Графический дизайнер**.

Разработчик:

А.А. Белянина, преподаватель КГА ПОУ ХТК

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ...	455
1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы.....	455
1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины	455
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	456
2.1. Трудоемкость освоения дисциплины	456
2.2. Содержание дисциплины	457
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ	461
3.1. Материально-техническое обеспечение	461
3.2. Учебно-методическое обеспечение.....	461
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	463

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.06 ПРОГРАММЫ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Цель дисциплины «Иностранный язык в профессиональной деятельности»: формирование у студентов компетенций в области профессии графического дизайнера.

Дисциплина ОП.06 Иностранный язык в профессиональной деятельности включена в обязательную часть общепрофессионального цикла образовательной программы.

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4 ОПОП-П).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

<i>Код ОК, ПК</i>	Уметь	Знать	Владеть навыками
ОК 01-02 ОК 09	- общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы; - переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности; - самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас - понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы;	- лексический (1200 - 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) текстов профессиональной направленности - правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; - основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); - особенности произношения; - правила чтения текстов профессиональной направленности.	

	- участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; - строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; - кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые); - писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы - взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности		
ПК 4.1.	-применять логические и интуитивные методы поиска новых идей и решений; -осуществлять повышение квалификации посредством стажировок и курсов	-системы управления трудовыми ресурсами в организации; -методы и формы самообучения и саморазвития на основе самопрезентации; -способы управления конфликтами и борьбы со стрессом	-самоорганизации; -обеспечения процессов анализа рынка продукции и требований к ее разработке

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

Наименование составных частей дисциплины	Объем в часах	В т.ч. в форме практ. подготовки
Учебные занятия	82	82
Курсовая работа (проект)	-	-
Самостоятельная работа	-	-
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	2*	
Всего	82	82

Примечание:

* - входят в число учебных занятий

2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических и лабораторных занятий, курсовая работа (проект)	Объем, ак. ч. / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
Раздел 1. История развития дизайна и графического искусства			
Тема 1.1. История развития графического дизайна	Содержание учебного материала	10/10пр.	ОК 01, 02, 09 ПК 4.1
	История развития графического дизайна: древний мир, средние века, эпоха Возрождения, Новое Время и современность	2	
	Исторические фигуры и знаменитости, оказавшие влияние на развитие графического дизайна.	2	
	Структуры повествовательного предложения.	2	
	Повелительное наклонение.	2	
	Общий и специальный вопросы. Прямые и косвенные вопросы в устной и письменной речи.	2	
Раздел 2. Современные вопросы профессиональной деятельности			
Тема 2.1 Профессиональное обучение и среда в профессии дизайнер	Содержание учебного материала	10/10пр.	ОК 01, 02, 09 ПК 4.1
	Профессиональное обучение и среда в профессии дизайнер.	2	
	Влияние профессиональной среды на становление молодого дизайнера в профессии	2	
	Согласование времен в английском языке	2	
	Словообразование в английском. Суффиксы и приставки в английском языке.	2	
	Степени сравнения прилагательных. Степени сравнения наречий.	2	
	Содержание учебного материала	8/8пр.	ОК 01, 02, 09

Тема 2.2. Цифровая печать.	Цифровая печать. Виды цифровой печати.	2	ПК 4.1
	История возникновения цифровой печати. Первые работы графических дизайнеров.	2	
	Временные формы глагола в английском языке: Активный залог	2	
	Временные формы глагола в английском языке: Страдательный залог	2	
Тема 2.3. Основные виды печатной продукции	Содержание учебного материала	4/4пр.	ОК 01, 02, 09 ПК 4.1
	Основные виды печатной продукции.	2	
	Герундий и инфинитив в английском.	2	
Тема. 2.4. Оформление книг. Профессия иллюстратор.	Содержание учебного материала	4/4пр.	ОК 01, 02, 09 ПК 4.1
	Оформление книг. Профессия иллюстратор.	2	
	Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Эссе на тему «История и современность книжной иллюстрации»	2	
Итого 3 семестр: <i>теоретическое обучение</i> <i>практические занятия</i>		36 - 36	
Тема 2.5. Форма, размер, пространство в графическом дизайне	Содержание учебного материала	8/8пр.	ОК 01, 02, 09 ПК 4.1
	Форма, размер, пространство в графическом дизайне	2	
	Дизайн упаковочной продукции	2	
	Инверсия (обратный порядок слов в предложении) и её особенности употребления в устной и письменной речи	2	
	Инфинитив и его 4 формы в английском	2	
Раздел 3. Деловая и профессиональная среда общения. Этика и нормы делового и профессионального общения			
Тема 3.1.	Содержание учебного материала	4/4пр.	ОК 01, 02, 09 ПК 4.1
	Дизайн торговой марки компании, разработка, продвижение	2	

Дизайн торговой марки компании, разработка, продвижение	Местоимения в английском: личные, притяжательные, возвратные, неопределённые	2	
Тема 3.2. Реклама	Содержание учебного материала	4/4пр.	ОК 01, 02, 09 ПК 4.1
	Реклама.	2	
	Сложное подлежащее Complex Subject. Сложное дополнение Complex Object	2	
Тема 3.3. Собеседование	Содержание учебного материала	6/6пр.	ОК 01, 02, 09 ПК 4.1
	Собеседование на иностранном языке. Как произвести правильное впечатление	2	
	Применение навыков составления резюме, с использованием клише, устойчивых словосочетаний и изученного лексического минимума.	2	
Тема 3.4. Деловая переписка	Содержание учебного материала	6/6пр.	ОК 01, 02, 09 ПК 4.1
	Деловая переписка. Деловое письмо.	2	
	Оформление пригласительных и поздравительных открыток	2	
	Ответ на деловое письмо. Активизация навыка письма, с использованием клише, устойчивых словосочетаний и изученного лексического минимума.	2	
Тема 3.5. Деловые переговоры. Обсуждение условий договоров и контрактов	Содержание учебного материала	4/4пр.	ОК 01, 02, 09 ПК 4.1
	Деловые переговоры. Обсуждение условий договоров и контрактов.	2	
	Составление диалогов по профессиональной тематике. Использование клише в речи учащегося.	2	
Раздел 4. Культура и традиции России и англоговорящих стран			
Тема 4.1 Профессия дизайнер	Содержание учебного материала	6/6пр.	ОК 01, 02, 09 ПК 4.1
	Профессия дизайнер, её особенности.	2	
	Гибкие навыки-Soft Skills, необходимые в профессии дизайнера.	2	
	Способы развития soft-skills	2	
Тема 4.2.	Содержание учебного материала	4/4пр.	ОК 01, 02, 09 ПК 4.1
	Знаменитые художники России и зарубежных стран.	2	

Знаменитые художники России и зарубежных стран	Мировое художественное и культурное наследие.	2	
Тема 4.3. Культура и традиции страны изучаемого языка	Содержание учебного материала	4/4пр.	ОК 01, 02, 09 ПК 4.1
	Традиционные праздники англоговорящих стран.	2	
	Культура чаепития в Великобритании: история, особенности, интересные факты.	2	
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета		2	
Итого 4 семестр:		46	
<i>теоретическое обучение</i>		-	
<i>практические занятия</i>		46	
Всего:		82	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет «Иностранного языка», оснащенная в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

3.2. Учебно-методическое обеспечение

3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

1. Английский язык. 11 класс: базовый уровень: учебник / А. В. Мишин, И. А. Громова, К. И. Ёлкина [и др.]. — 2-е изд. — Москва: Просвещение, 2022. — 214 с. — ISBN 978-5-09-087423-6. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/132193>

2. Английский язык: 10 класс: базовый уровень: учебник / А. А. Алексеев, Е. Ю. Смирнова, С. Абби [и др.]. — 5-е изд. — Москва: Просвещение, 2023. — 208 с. — ISBN 978-5-09-110502-5. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/132182>

3. Английский язык: 10 класс: базовый уровень: учебник / А. В. Мишин, И. А. Громова, К. И. Ёлкина [и др.]. — 2-е изд. — Москва: Просвещение, 2022. — 207 с. — ISBN 978-5-09-087422-9. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/132186>

4. Английский язык: 10 класс: базовый уровень: учебник / В. П. Кузовлев, Н. М. Лапа, Э. Ш. Перегудова [и др.]. — 4-е изд. — Москва: Просвещение, 2023. — 272 с. — ISBN 978-5-09-110463-9. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/132185>

5. Английский язык: 10 класс: базовый уровень: учебник / О. В. Афанасьева, Д. Дули, И. В. Михеева [и др.]. — 12-е изд. — Москва: Просвещение, 2023. — 243 с. — ISBN 978-5-09-103568-1. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/132482>

6. Афанасьева, О. В. Английский язык. 11 класс: углублённый уровень: учебник / О. В. Афанасьева, И. В. Михеева. — 9-е изд. — Москва: Просвещение, 2023. — 256 с. — ISBN 978-5-09-110466-0. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/132190>

7. Гарагуля С.И. Английский язык для дизайнеров: учебник/ С.И. Гарагуля. – Москва: КНОРУС, 2022. - 326с.

8. Зарицкая, Л. А. Английский язык для дизайнера костюма: учебное пособие для СПО / Л. А. Зарицкая. — Саратов: Профобразование, 2020. — 111 с. — ISBN 978-5-4488-0626-1. — Текст: электронный // Электронный ресурс

цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/91850>

9. Карпова Т.А. Английский язык для колледжей: учебное пособие/ Т.А. Карпова. - 6-е изд., стер – Москва: Изд-во КНОРУС, 2023. -325с.

10. Кондюрина, И. М. Английский язык. Базовый курс: учебное пособие для СПО / И. М. Кондюрина, С. И. Смирнова, А. В. Иванов. — Саратов, Москва: Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2023. — 137 с. — ISBN 978-5-4488-1635-2, 978-5-4497-2174-7. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/129715>

11. Митрошкина, Т. В. Английский язык: полный курс подготовки к централизованному тестированию и экзамену / Т. В. Митрошкина. — 10-е изд. — Минск: Тетралит, 2022. — 496 с. — ISBN 978-985-7171-68-2. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/131469>

12. Шевцова Г.В. Английский язык для дизайнеров (B1-B2): учебное пособие для СПО/ Г.В. Шевцова, Е.Б. Нарочная; под ред. Г.В. Шевцовой. -2-е изд., перераб. и доп. - Москва: Издательство Юрайт, 2023. -288с.- (Профессиональное образование).

3.2.2. Дополнительные источники

1. Открытые системы: издания по иностранным языкам [Электронный ресурс] /Режим доступа: <http://www.osp.ru>

2. Открытые электронные курсы «ИИТО ЮНЕСКО» по иностранным языкам: www.lms.iite.unesco.org

3. Информатика и информационные технологии: сайт лаборатории английского языка МИОО [Электронный ресурс] /Режим доступа: <http://iit.metodist.ru>

4. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов: www.school-collection.edu.ru

5. Интернет-университет информационных технологий (ИНТУИТ.ру) [Электронный ресурс] /Режим доступа: <http://www.intuit.ru>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Показатели освоённости компетенций	Методы оценки
Знает: - лексический (1200 - 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) текстов профессиональной направленности - правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; - основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); - особенности произношения; - правила чтения текстов профессиональной направленности. - системы управления трудовыми ресурсами в организации; - методы и формы самообучения и саморазвития на основе самопрезентации; - способы управления конфликтами и борьбы со стрессом Умеет: - общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы; - переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности; - самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас - понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; - участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; - строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности;	- Адекватно использует профессиональную терминологию на иностранном языке; - владеет лексическими и грамматическим минимумом. - Правильно строит простые предложения, диалоги в утвердительной и вопросительной форме. - Логично выстраивает и ведёт диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей. - Демонстрирует умения речевого взаимодействия с партнёром: способность начать, поддержать и закончить разговор; - Демонстрирует соответствие лексических единиц и грамматических структур согласно речевого контекста.	Оценка результатов тестирования. Устный опрос. Оценка результатов выполнения самостоятельных работ. Дифференцированный зачет

- кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые); - писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы - взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности -применять логические и интуитивные методы поиска новых идей и решений; -осуществлять повышение квалификации посредством стажировок и курсов		

Рабочая программа
дисциплины

ОП.07 ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

2025 г.

Рабочая программа учебной дисциплины ***ОП.07 Физическая культура*** разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии **54.01.20 Графический дизайнер**.

Разработчики:

Еремкин Н.А., преподаватель КГА ПОУ ХТК

Жалобовская Н.Н., преподаватель КГА ПОУ ХТК

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ...	468
1.1. <i>Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы.....</i>	<i>468</i>
1.2. <i>Планируемые результаты освоения дисциплины</i>	<i>468</i>
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	469
2.1. <i>Трудоемкость освоения дисциплины</i>	<i>469</i>
2.2. <i>Содержание дисциплины</i>	<i>470</i>
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ	474
3.1. <i>Материально-техническое обеспечение</i>	<i>474</i>
3.2. <i>Учебно-методическое обеспечение.....</i>	<i>474</i>
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	475

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.07 ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Цель дисциплины «Физическая культура»: формирование у студентов компетенций в области физической культуры.

Дисциплина ОП.07 Физическая культура включена в обязательную часть общепрофессионального цикла образовательной программы.

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4 ОПОП-П).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Код ОК, ПК	Уметь	Знать	Владеть навыками
ОК 08	использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; пользоваться средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности.	-роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; основы здорового образа жизни; условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для специальности; средства профилактики перенапряжения.	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

Наименование составных частей дисциплины	Объем в часах	В т.ч. в форме практ. подготовки
<i>Учебные занятия</i>	60	58
<i>Курсовая работа (проект)</i>	-	-
<i>Самостоятельная работа</i>		-
<i>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета</i>	2*	
Всего	60	58

Примечание:

* - входят в число учебных занятий

2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических и лабораторных занятий, курсовая работа (проект)	Объем, ак. ч. / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Раздел 1.	Роль физической культуры в жизни человека	2	
Тема 1.1.	Содержание учебного материала Введение 1. Современное состояние физической культуры и спорта. Современные оздоровительные системы физического воспитания, их роль в формировании здорового образа жизни, сохранении творческой активности и долголетия, предупреждении профессиональных заболеваний и вредных привычек, поддержании репродуктивной функции. Требования к технике безопасности на занятиях физическими упражнениями разной направленности (в условиях спортивного зала и спортивных площадок).		ОК 08
Раздел 2.	Легкая атлетика. Осенний период		
Тема 2.1	Содержание учебного материала		
Легкая атлетика	Практические занятия	12/12пр	ОК 08
Осенний период	1. Техника бега на средние и длинные дистанции. Высокий старт: старт, стартовый разгон, бег по дистанции и финиширование	2	
	2. Высокий старт и стартовый разгон. Техника бега по повороту. Бег по дистанции и финиширование. Бег по дистанции и финиширование. Кроссовая подготовка	2	
	3. Высокий старт, стартовый разгон, бег по дистанции и финиширование. Техника бега на средние и длинные дистанции. Эстафета	2	
	4. Техника бега низкого старта по прямой. Кроссовая подготовка, бег на подъемах и спусках.	2	

	5. Низкий старт, стартовый разгон, финиширование. Бег 100м. Кроссовая подготовка	2	
	6. Техника бега на длинные дистанции. Бег 2000м(девочки); 3000м(юноши).	2	
Раздел 3. Спортивные игры			
Тема 3.1. Волейбол	Содержание учебного материала		ОК 08
	Практические занятия	16/16пр	
	1. Изучение стойки и перемещений игрока. Обучение передаче мяча двумя руками сверху на месте и в движении	2	
	2. Обучение передачи мяча двумя руками сверху и снизу на месте и в движении. Обучение нижней прямой подачи	2	
	3. Верхняя и нижняя передачи мяча двумя руками. Обучение перебивания мяча через сетку двумя руками сверху и кулаком стоя на месте и в прыжке.	2	
	4. Совершенствование техники передачи мяча двумя руками сверху после перемещения. Изучение техники нижней прямой и боковой передач.	2	
	5. Совершенствование техники нижней прямой и боковой передач. Верхняя прямая подача. Нападающий удар.	2	
	6. Совершенствование передачи мяча двумя руками сверху, снизу стоя на месте и в движении. Одиночное блокирование	2	
	7. Совершенствование подачи, нижняя прямая, верхняя прямая. Нападающий удар, одиночное блокирование.	2	
	8. Прием мяча сверху, снизу после подачи. Учебная игра	2	
Итого 3 семестр:		30	
<i>практические занятия</i>		28	
<i>теоретические занятия</i>		2	
Тема 3.2 Баскетбол	Содержание учебного материала		ОК 08
	Практические занятия	12/12пр	
	1. Совершенствование ловле и передаче мяча двумя руками от груди на месте. Штрафные броски. Совершенствование остановкам прыжком и двумя шагами. Совершенствование ловли и передачи мяча одной и двумя руками на месте.	2	

	2. Передвижения приставными шагами, остановки. Совершенствование передач мяча одной или двумя руками над головой.	2	
	3. Обучение ведению мяча на месте с высоким и низким отскоком с переводом мяча в другую руку. Штрафной бросок.	2	
	4. Совершенствование передач мяча на месте и в движении. Обучение броску мяча одной рукой с места от плеча	2	
	5. Ведение мяча с изменением скорости и направления. Штрафной бросок. Учебная игра.	2	
	6. Совершенствование передачи мяча в движении. Штрафной бросок. Учебная игра	2	
Раздел 4.	Гимнастика		
Тема 4.1. Гимнастика	Практические занятия	6/6пр	ОК 08
	1. Строевые упражнения. Комплекс упражнений для различных групп мышц. Силовая эстафета. Эстафета «Метко в цель».	2	
	2. Комплекс упражнений с отягощением. Прыжки через скакалку, на время. Полоса препятствий.	2	
	3. Комплекс упражнений с повышенной амплитудой. Прыжки: на месте и с продвижением вперед. Наклон на гибкость.	2	
Раздел 5.	Легкая атлетика. Весенний период		
Тема 5.1. Легкая атлетика	Содержание учебного материала		ОК 08
	Практические занятия	10/10пр	
	1. Техника старта бегуна, принимающего эстафетную палочку на 2, 3, 4 этапах. Техника передачи и приема эстафетной палочки на повороте и прямой	2	
	2. Старты – низкий и высокий, передача и прием эстафетной палочки. Эстафета 4X100 м. Кроссовая подготовка	2	
	3. Низкий старт, стартовый разгон, финиширование. Бег 100м. Кроссовая подготовка, бег на подъемах и спусках.	2	
	5. Техника бега на средние и длинные дистанции. Высокий старт: старт, стартовый разгон, бег по дистанции и финиширование	2	

	6. Техника бега на длинные дистанции. Бег 2000м(девочки); 3000м(юноши).	2	
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета		2	
Итого 4 семестр:		30	
<i>практические занятия</i>		<i>30</i>	
Всего:		60	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Спортивный зал, оснащенный в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

3.2. Учебно-методическое обеспечение

3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

1. Алхасов Д.С. Теория и история культуры и спорта: учебник и практикум для СПО/ Д.С. Алхасов. -2-е изд., исправ. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2023. -216 с.

2. Даниличева, Е. А. Гигиена физической культуры и спорта: учебное пособие / Е. А. Даниличева. — Минск: Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2022. — 168 с. — ISBN 978-985-895-061-3. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/134133>

3. Матвеев, А. П. Физическая культура: 10-11 классы: базовый уровень: учебник / А. П. Матвеев. — 4-е изд. — Москва: Просвещение, 2022. — 320 с. — ISBN 978-5-09-101691-8. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/132360>

4. Нахаева, Е. М. История физической культуры и спорта: учебное пособие / Е. М. Нахаева, Н. В. Минина. — Минск: Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2022. — 204 с. — ISBN 978-985-895-009-5. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/134138>

5. Физическая культура и спорт в современных профессиях: учебное пособие / А. Э. Буров, И. А. Лакейкина, М. Х. Бегметова, С. В. Небрatenko. — Саратов: Вузовское образование, 2022. — 261 с. — ISBN 978-5-4487-0807-7. — Текст: электронный // ЭБС PROF образование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/116615>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Показатели освоенности компетенций	Методы оценки
Знает: - Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины: Роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; Основы здорового образа жизни; Условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для специальности; Средства профилактики перенапряжения Умеет: Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины. Использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; Применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; Пользоваться средствами профилактики перенапряжения характерными для данной профессии.	Знать роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; основы здорового образа жизни; условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для специальности; средства профилактики перенапряжения. Уметь использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; пользоваться средствами профилактики перенапряжения характерными для данной профессии.	Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета. Экспертная оценка усвоения теоретических знаний в процессе: устных ответов Экспертная оценка: результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: - на практических занятиях; - при ведении календаря самонаблюдения; - при проведении подготовленных студентом фрагментов занятий(занятий) с обоснованием целесообразности использования средств физической культуры, режимов нагрузки и отдыха; - при тестировании в контрольных точках. Лёгкая атлетика. Экспертная оценка: - техники выполнения двигательных действий (проводится в ходе бега на короткие, средние, длинные дистанции; прыжков в длину); - самостоятельного проведения студентом фрагмента занятия с решением задачи по развитию физического качества средствами лёгкой атлетики. Спортивные игры. Экспертная оценка: - техники базовых элементов, - техники спортивных игр (броски в кольцо, подачи, передачи, технико-тактических действий студентов в ходе проведения контрольных соревнований по спортивным играм; выполнения студентом функций судьи; - самостоятельного проведения студентом фрагмента занятия с решением задачи по развитию физического качества средствами спортивных игр

Рабочая программа
дисциплины

ОП.08 ВВЕДЕНИЕ В КРЕАТИВНЫЕ ИНДУСТРИИ

2025 г.

Рабочая программа учебной дисциплины **ОП.08 Введение в креативные индустрии** разработана по запросу работодателя за счет вариативной части Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии **54.01.20 Графический дизайнер** и участием в проекте «Подготовка кадров для креативных индустрий в системе среднего профессионального образования на основе модели колледжа креативных индустрий»

Разработчик:

Брусянцева Т.А., преподаватель КГА ПОУ ХТК

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	479
1.1. <i>Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы.....</i>	<i>479</i>
1.2. <i>Планируемые результаты освоения дисциплины</i>	<i>479</i>
1.3. <i>Обоснование часов вариативной части ОПОП.....</i>	<i>481</i>
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	481
2.1. <i>Трудоемкость освоения дисциплины</i>	<i>481</i>
2.2. <i>Содержание дисциплины</i>	<i>482</i>
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ.....	484
3.1. <i>Материально-техническое обеспечение дисциплины.....</i>	<i>484</i>
3.2. <i>Учебно-методическое обеспечение.....</i>	<i>484</i>
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	484

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП. 08 ВВЕДЕНИЕ В КРЕАТИВНЫЕ ИНДУСТРИИ

1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Учебная дисциплина ОП.08 Введение в креативные индустрии является вариативной частью общепрофессионального цикла образовательной программы по профессии 54.01.20 Графический дизайнер.

Дисциплина разработана с учетом запросов работодателей и с привлечением специалистов-практиков из креативных индустрий.

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

<i>Код ОК, ПК</i>	Уметь	Знать	Владеть навыками
ОК 01	распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части определять этапы решения задачи выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы составлять план действия определять необходимые ресурсы владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах реализовывать составленный план оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях методы работы в профессиональной и смежных сферах структуру плана для решения задач порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности	
ОК 02	Определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности;	Содержание актуальной нормативно-правовой документации; Современная научная и профессиональная терминология;	

	Применять современную научную профессиональную терминологию; Определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования.	Возможные траектории профессионального развития и самообразования.	
ОК 03	Выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи; Презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности; Оформлять бизнес-план; Рассчитывать размеры выплат по процентным ставкам кредитования; Определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности; Презентовать бизнес-идею; Определять источники финансирования.	Основы предпринимательской деятельности; Основы финансовой грамотности; Правила разработки бизнес-планов; Порядок выстраивания презентации; Кредитные банковские продукты.	
ПК 5.1-ПК 5.3	Создание ключевых вербальных и визуальных сообщений, основных креативных решений и творческих материалов на основных рекламных носителях Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию.	основные формы и виды креативных индустрий; компетенции в области аналитики и практики креативных индустрий; иметь понимание о базовых концепциях и предназначении креативной сферы современной экономики и её роли в системе современной культуры	

1.3. Обоснование часов вариативной части ОПОП

Учебная дисциплина ОП.08 Введение в креативные индустрии не предусмотрена ФГОС СПО и введена полностью за счет часов вариативной части с целью более углубленного изучения материала и получения обучающимися дополнительных компетенций, умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами регионального рынка труда по рекомендации работодателей участием в проекте «Подготовка кадров для креативных индустрий в системе среднего профессионального образования на основе модели колледжа креативных индустрий».

СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

Наименование составных частей дисциплины	Объем в часах	В т.ч. в форме практ. подготовки
Учебные занятия	36	20
<i>Курсовая работа (проект)</i>	-	-
Самостоятельная работа	-	-
Промежуточная аттестация в форме	-	2*
Всего	36	20

Примечание:

* - входят в число часов практических занятий

2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся.	Объем, ак. ч / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч	Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Раздел 1. Введение в креативные индустрии		16/20	
Тема 1. Предмет и назначение дисциплины	Содержание учебного материала	4/4	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ПК 01, ПК 02, ПК 03.
	1.Теоретический анализ феномена креативных индустрий	4	
	2.Креативные индустрии: особенности культурного производства. Теория и практика		
	3.Креативные индустрии и культурная политика		
	В том числе практических и лабораторных занятий	4	
	Практическая работа: Теория креативных индустрий и роль креативного класса	2	
	Практическая работа: Сравнительный анализ стратегии культурной политики РФ и любого (на выбор обучающегося) иного государства.	2	
Тема 2. Креативные индустрии в городской среде	Содержание учебного материала	4/4	
	1.Креативные индустрии в городской среде	4	
	2.Креативные индустрии и арт-рынок		
	3.Основные сферы креативных индустрий		
	В том числе практических и лабораторных занятий	4	
	Практическая работа: Анализ функционирования и структуры творческого кластера	2	
	Практическая работа: Сущность, содержание и специфика современного арт-менеджмента.	2	
Тема 3. Анализ старт-апов в сфере креативных индустрий	Содержание учебного материала	4/4	
	1 Анализ старт-апов в сфере креативных индустрий	4	
	2.Креативные индустрии: сфера книгоиздания		
	3. Креативные индустрии: сфера IT		
	В том числе практических и лабораторных занятий	4	

	1. Анализ стартапов в сфере книгоиздания	2	
	Практическое занятие: Анализ стартапов в сфере креативных индустрий: проектная деятельность	2	
Тема 4. Креативные индустрии: сфера масс-медиа	Содержание учебного материала	4/8	
	Креативные индустрии: сфера масс-медиа	4	
	Практическое занятие: Анализ морфологии, особенностей функционирования и перспектив развития отдельной сферы культурных индустрий России		
	Практические и лабораторные занятия	8	
	1. Практическая работа «Создание эффективной бизнес-модели проекта».	2	
	2. Практическая работа «Разработка презентации бизнес-проекта для инвестора».	4	
	Дифференцированный зачет	2	
Всего:		36	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1 Материально-техническое обеспечение дисциплины

Кабинет «Лаборатория информационных технологий», оснащенный в соответствии с приложением 3 ОПОП.

3.2. Учебно-методическое обеспечение

3.2.1. Основные печатные издания и электронные издания

1. Кирия И. В., Новикова А. А. История и теория медиа: учебник для вузов — 2-е изд., испр., эл. Москва: ВШЭ 2020 <https://ibooks.ru/reading.php?short=1&productid=372952>

2. Бакланова, Т. И., Бакланов, Н. И. Феномен лейбла в музыкальной индустрии Саратов: Вузовское образование 2021 <http://www.iprbooksh.ru>

3.2.2. Дополнительные источники

1. Ахметова, Г. З., Иванов, В. Н., Маковецкий, М. Ю., Рудаков, Д. В. Креативный менеджмент Омск: Омский государственный технический университет 2020 <http://www.iprbookshop.ru/115426.html>

2. Ульяновский, А. В. Креативные индустрии: смена поколений и актуальных героев Москва: Ай Пи Ар Медиа 2021 <http://www.iprbookshop.ru/101352.html>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Показатели освоённости компетенций	Методы оценки
Распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; Анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; Определять этапы решения задачи; Выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; Составить план действия; Определить необходимые ресурсы владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; Реализовать составленный план;	описывает концептуальные рамки креативных индустрий, основные типологии, теории и практики, концепции и подходы. выявляет и использует в профессиональной деятельности специфические аспекты функционирования креативных индустрий с целью создания авторского коммуникационного продукта качественно характеризует и разрабатывает авторский коммуникационный продукт, учитывая специфику креативных индустрий.	Оценка результатов выполнения практической работы. Оценка в рамках текущего контроля результатов выполнения индивидуальных контрольных заданий. Оценка результатов выполнения самостоятельной работы.

Оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника); Определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; Применять современную научную профессиональную терминологию; Определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования; Выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи; Презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности; Оформлять бизнес-план; Рассчитывать размеры выплат по процентным ставкам кредитования; Определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности; Презентовать бизнес-идею; Определять источники финансирования; Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных, необходимых для разработки технического задания продукта, определение технических и программных средств для разработки макета с учетом их особенностей использования; Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию; Выполнять работы по разработке дизайн-макета на основе ТЗ, определение потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании, осуществление комплектации; Проводить анализ современных тенденций в		

области Креативных индустрий для их адаптации, монетизации и использования в своей профессиональной деятельности; Разрабатывать предложения по использованию новых технологий в целях повышения качества создания итогового продукта и обслуживания заказчиков.		
Знания		
Актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; Основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; Алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; Методы работы в профессиональной и смежных сферах;	Характеристики демонстрируемых знаний, которые могут быть проверены: - уровень освоения учебного материала; - умение использовать теоретические знания и практические умения при выполнении профессиональных задач; - уровень сформированности общих и профессиональных компетенций; - умение свободно справляться с задачами и вопросами при видоизменении заданий, правильно обосновывать принятые решения; - владение разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач.	Тестирование. Оценка за устный индивидуальный опрос.

Рабочая программа
дисциплины

ОП.09 ВВЕДЕНИЕ В ТАЙМ-МЕНЕДЖМЕНТ В КРЕАТИВНЫХ
ИНДУСТРИЯХ

2025 г.

Рабочая программа учебной дисциплины ***ОП.09 Введение в тайм-менеджмент в креативных индустриях*** разработана по запросу работодателя за счет вариативной части Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии **54.01.20 Графический дизайнер** и участием в проекте «Подготовка кадров для креативных индустрий в системе среднего профессионального образования на основе модели колледжа креативных индустрий».

Разработчик:

Брусянцева Т.А., преподаватель КГА ПОУ ХТК

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	490
1.1. <i>Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы.....</i>	<i>490</i>
1.2. <i>Планируемые результаты освоения дисциплины</i>	<i>490</i>
1.3. <i>Обоснование часов вариативной части ОПОП.....</i>	<i>491</i>
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	492
2.1. <i>Трудоемкость освоения дисциплины</i>	<i>492</i>
2.2. <i>Содержание дисциплины</i>	<i>493</i>
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ.....	495
3.1. <i>Материально-техническое обеспечение дисциплины.....</i>	<i>495</i>
3.2. <i>Учебно-методическое обеспечение.....</i>	<i>495</i>
4.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	496

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.09 ВВЕДЕНИЕ В ТАЙМ-МЕНЕДЖМЕНТ В КРЕАТИВНЫХ ИНДУСТРИЯХ

1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы:

Учебная дисциплина ОП.09 Введение в тайм-менеджмент в креативных индустриях является вариативной частью общепрофессионального цикла образовательной программы по профессии 54.01.20 Графический дизайнер.

Дисциплина разработана с учетом запросов работодателей и с привлечением специалистов-практиков из креативных индустрий.

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

<i>Код ОК, ПК</i>	Уметь	Знать	Владеть навыками
ОК 01	распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части определять этапы решения задачи выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы составлять план действия определять необходимые ресурсы владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах реализовывать составленный план оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях методы работы в профессиональной и смежных сферах структуру плана для решения задач порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности	
ОК 02	Определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; Применять современную научную профессиональную терминологию;	Содержание актуальной нормативно-правовой документации; Современная научная и профессиональная терминология; Возможные траектории профессионального развития и самообразования.	

	Определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования.		
ОК 03	Выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи; Презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности; Оформлять бизнес-план; Рассчитывать размеры выплат по процентным ставкам кредитования; Определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности; Презентовать бизнес-идею; Определять источники финансирования.	Основы предпринимательской деятельности; Основы финансовой грамотности; Правила разработки бизнес-планов; Порядок выстраивания презентации; Кредитные банковские продукты.	
ПК.2.1-2.2	Адекватно оценивать временные ресурсы и ограничения и эффективно планировать собственное время	Способы и методы адекватного оценивания временных ресурсов и ограничений и эффективного планирования собственного времени	
ПК.2.1-2.2	Организовывать работу коллектива при создании креативного продукта	Основы распределения задач при работе над креативным проектом; Структуру рабочих процессов и циклы производства	

1.3. Обоснование часов вариативной части ОПОП

Учебная дисциплина ОП.09 Введение в тайм-менеджмент в креативных индустриях не предусмотрена ФГОС СПО и введена полностью за счет часов вариативной части с целью более углубленного изучения материала и получения обучающимися дополнительных компетенций, умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами регионального рынка труда по рекомендации работодателей и участием в проекте «Подготовка кадров для креативных индустрий в системе среднего профессионального образования на основе модели колледжа креативных индустрий».

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

Наименование составных частей дисциплины	Объем в часах	В т.ч. в форме практ. подготовки
Учебные занятия	36	24
<i>Курсовая работа (проект)</i>	-	-
Самостоятельная работа	-	-
Промежуточная аттестация в форме <i>итогового тестирования</i>	2*	2*
Всего	36	24

Примечание:

* - входят в число часов практических занятий

2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся.	Объем, ак. ч / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч	Коды компетенций формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Раздел 1. Введение в тайм-менеджмент в креативных индустриях		36	
Тема 1. Технологии тайм-менеджмента	Содержание учебного материала	10	ОК 01-03, ПК.2.1-2.2
	1. Введение в тайм-менеджмент	2	
	2. История развития тайм-менеджмента	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	6	
	1. Практическое занятие «Классических техники личного тайм-менеджмента»	2	
	2. Практическое занятие «Актуальные техники личного тайм-менеджмента»	4	
Тема 2. Тайм-менеджмент в креативных индустриях	Содержание учебного материала	10	ОК 01-03, ПК.2.1-2.2
	1. Организация рабочего пространства специалиста	2	
	2. Производственные процессы при создании креативного продукта	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	6	
	1. Практическое занятие «Психологические аспекты самоорганизации»	2	

	2. Практическое занятие «Повышение личной эффективности при создании креативных продуктов»	4	
Тема 3. Организация работы коллектива исполнителей при создании креативных продуктов	Содержание учебного материала	14	ОК 01-03, ПК.2.1-2.2
	1. Распределение задач между специалистами	2	
	2. Тайм-менеджмент и оперативный менеджмент	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	10	
	1. Практическое занятие «Целеполагание и декомпозиция целей»	4	
	2. Практическое занятие «Самоменеджмент и эффективное делегирование»	6	
Промежуточная аттестация в форме итогового тестирования		2	
Всего:		36	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет «Графических работ и макетирования», оснащенный в соответствии с приложением 3 ОПОП.

3.2. Учебно-методическое обеспечение

3.2.1. Основные печатные издания и электронные издания

1. Корабейников, И. Н. Тайм-менеджмент: учебное пособие для обучающихся по образовательной программе высшего образования по направлению подготовки 38.03.02 Менеджмент / И. Н. Корабейников, Н. Е. Рябикова; М-во науки и высш. образования Рос. Федерации, Федер. гос. бюджет. образоват. учреждение высш. образования «Оренбург. гос. ун-т». – Оренбург: ОГУ. – 2020. – 121 с. - Загл. с тит. экрана. ISBN 978-5-7410-2483-6, URL: http://elib.osu.ru/bitstream/123456789/13212/1/132207_20201005.pdf

3.2.2. Дополнительные источники

1. Жесткий тайм-менеджмент [Текст]: возьмите свою жизнь под контроль / Дэн Кеннеди; [пер. А. Посредниковой]. - Москва: Альпина Паблишер, 2013. - 198 с.; 22 см.; ISBN 978-5-9614-4313-4, URL: <https://search.rsl.ru/ru/record/01007520048> (дата обращения: 30.09.2024).

2. Тайм-менеджмент [Текст]: полный курс: учебное пособие / Глеб Архангельский [и др.]; под ред. Г. А. Архангельского. - Москва: Альпина Паблишер, 2012. - 310 с.: ил., портр., табл., цв. ил., табл.; 24 см.; ISBN 978-5-9614-1881-1 (в пер.), URL: <https://search.rsl.ru/ru/record/01006513545> (дата обращения: 30.09.2024).

3. Таймхакинг [Текст]: как наука помогает нам делать всё вовремя: [12+] / Дэниел Пинк; [перевод с английского Е. Деревянко]. - Москва: Альпина Паблишер, 2018. - 362 с.: ил.; 22 см. – ISBN 978-5-9614-6612-6, URL: <https://search.rsl.ru/ru/record/01009772093> (дата обращения: 30.09.2024).

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Показатели освоённости компетенций	Методы оценки
Умения		
Распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; Анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; Определять этапы решения задачи; Выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; Составить план действия; определить необходимые ресурсы; Владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; Реализовать составленный план; Оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника); Определять задачи для поиска информации; Определять необходимые источники информации; Планировать процесс поиска; Структурировать получаемую информацию; Выделять наиболее значимое в перечне информации; Оценивать практическую значимость результатов поиска; Оформлять результаты поиска; Использовать в работе актуальные нормативно-правовые документы, используемые в профессиональной деятельности; Применять в деятельности профессиональную терминологию; Самостоятельно выстраивать траекторию профессионального саморазвития и самообразования; Применять техники финансовой грамотности;	Умеет использовать техники, методики и правила тайм-менеджмента в работе и учебе	Наблюдение за работой обучающегося в микрогруппе, индивидуальное и групповое задание

Применять в деятельности знания о психологии коллектива; Организовывать деятельность коллектива; Грамотно выстраивать взаимодействие с обучающимися, преподавателями и мастерами в ходе обучения, с руководителями учебной и производственной практик; Адекватно оценивать временные ресурсы и ограничения и эффективно планировать собственное время; Организовывать работу коллектива при создании креативного продукта		
Знания		
Актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; Основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; Алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; Методы работы в профессиональной и смежных сферах; Структуру плана для решения задач; Порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности; Номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; Приемы структурирования информации; Формат оформления результатов поиска информации; Актуальные нормативно-правовые документы, используемые в профессиональной деятельности; Профессиональную терминологию; Способы определения и выстраивания траектории	Умеет использовать техники, методики и правила тайм-менеджмента в работе и учебе	Наблюдение за работой обучающегося в микрогруппе, индивидуальное и групповое задание

профессионального развития и самообразования; Основы финансовой грамотности; Психологические основы деятельности коллектива; Правила организации деятельности коллектива; Правила взаимодействия с обучающимися, преподавателями и мастерами в ходе обучения, с руководителями учебной и производственной практик; Способы и методы адекватного оценивания временных ресурсов и ограничений и эффективного планирования собственного времени; Основы распределения задач при работе над креативным проектом; Структуру рабочих процессов и циклы производства		

Рабочая программа
дисциплины

ОП.10 СОЗДАНИЕ КРОСС-ДИСЦИПЛИНАРНЫХ ПРОЕКТОВ В
КРЕАТИВНЫХ ИНДУСТРИЯХ

Рабочая программа **ОП.10 Создание кросс-дисциплинарных проектов в креативных индустриях** разработана по запросу работодателей за счет вариативной части Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии **54.01.20 Графический дизайнер** и участием в проекте «Подготовка кадров для креативных индустрий в системе среднего профессионального образования на основе модели колледжа креативных индустрий».

Разработчик:

Брусянцева Т.А., преподаватель КГА ПОУ ХТК

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	502
1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы.....	502
1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины	502
1.3. Обоснование часов вариативной части ОПОП.....	504
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	505
2.1. Трудоемкость освоения дисциплины	505
2.2. Содержание дисциплины	506
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ	508
3.1. Материально-техническое обеспечение дисциплины.....	508
3.2. Учебно-методическое обеспечение.....	508
4.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	509

2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.10 СОЗДАНИЕ КРОСС-ДИСЦИПЛИНАРНЫХ ПРОЕКТОВ В КРЕАТИВНЫХ ИНДУСТРИЯХ

1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы:

Учебная дисциплина ОП.10 Создание кросс-дисциплинарных проектов в креативных индустриях является вариативной частью общепрофессионального цикла образовательной программы по профессии 54.01.20 Графический дизайнер.

Дисциплина разработана с учетом запросов работодателей и с привлечением специалистов-практиков из креативных индустрий.

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

<i>Код ОК, ПК</i>	Уметь	Знать	Владеть навыками
ОК 01	Распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; Анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; Определять этапы решения задачи; Выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; Составить план действия; определить необходимые ресурсы; Владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; Реализовать составленный план; Оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	Актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; Основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; Алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; Методы работы в профессиональной и смежных сферах; Структуру плана для решения задач; Порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности	

ОК 02	Определять задачи для поиска информации; Определять необходимые источники информации; Планировать процесс поиска; Структурировать получаемую информацию; Выделять наиболее значимое в перечне информации; Оценивать практическую значимость результатов поиска; Оформлять результаты поиска	Номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; Приемы структурирования информации; Формат оформления результатов поиска информации	
ОК 03	Использовать в работе актуальны нормативно-правовые документы, используемые в профессиональной деятельности; Применять в деятельности профессиональную терминологию; Самостоятельно выстраивать траекторию профессионального саморазвития и самообразования; Применять техники финансовой грамотности	Актуальные нормативно-правовые документы, используемые в профессиональной деятельности; Профессиональную терминологию; Способы определения и выстраивания траектории профессионального развития и самообразования; Основы финансовой грамотности	
ОК 04	Применять в деятельности знания о психологии коллектива; Организовывать деятельность коллектива; Грамотно выстраивать взаимодействие с обучающимися, преподавателями и мастерами в ходе обучения, с руководителями учебной и производственной практик	Психологические основы деятельности коллектива; Правила организации деятельности коллектива; Правила взаимодействия с обучающимися, преподавателями и мастерами в ходе обучения, с руководителями учебной и производственной практик	
ПК 5.1-5.3	Разрабатывать и презентовать концепций проектов, отвечающих требованиям рынка; Формировать междисциплинарные команды и эффективно распределять роли и зоны ответственности;	Специфику креативных индустрий: особенности рынка, целевые аудитории, тренды, конкурентная среда; Основные этапы разработки коммерческого проекта: от поиска идеи	

	Планировать и управлять бюджетом проекта; Разрабатывать маркетинговую стратегию проекта	до реализации и анализа результатов; Инструменты и методы планирования и управления проектами	

1.3. Обоснование часов вариативной части ОПОП

Учебная дисциплина ОП.10 Создание кросс-дисциплинарных проектов в креативных индустриях не предусмотрена ФГОС СПО и введена полностью за счет часов вариативной части с целью более углубленного изучения материала и получения обучающимися дополнительных компетенций, умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами регионального рынка труда по рекомендации работодателей и участием в проекте «Подготовка кадров для креативных индустрий в системе среднего профессионального образования на основе модели колледжа креативных индустрий».

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

Наименование составных частей дисциплины	Объем в часах	В т.ч. в форме практ. подготовки
Учебные занятия	52	34
<i>Курсовая работа (проект)</i>	-	-
Самостоятельная работа	2	-
Промежуточная аттестация Защита индивидуальных проектов	2*	2*
Всего	54	34

Примечание:

* - входят в число часов практических занятий

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, ак. ч / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч	Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Раздел 1. Кросс-дисциплинарный проект			
Тема 1. Введение в креативные индустрии и кросс-дисциплинарные проекты	Содержание учебного материала	6	ОК 01-04, ПК1.1-1.4
	1. Определение креативных индустрий, их значения в современном обществе	2	
Тема 2. Формирование концепции проекта	Практические и лабораторные занятия	8	ОК 01-04, ПК1.1-1.4
	1. Практическое занятие «Создание концепции кросс-дисциплинарного проекта»	4	
	2. Практическое занятие «Оценка потенциала проекта»	4	
Тема 3. Команда проекта и распределение ролей	Содержание учебного материала	4	ОК 01-04, ПК1.1-1.4
	1. Способы формирования команды проекта	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	2	
	1. Практическое занятие «Анализ компетенций членов команды»	2	
Тема 4. Модели реализации и монетизации креативных продуктов	Содержание учебного материала	6	ОК 01-04, ПК1.1-1.4
	1. Модели реализации и монетизации креативных продуктов	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	4	
	1. Практическое занятие «Разработка модели реализации и монетизации креативного проекта»	4	
Тема 5. Правовые аспекты креативных индустрий	Содержание учебного материала	2	ОК 01-04, ПК1.1-1.4
	1. Авторское право, патенты и лицензирование	2	

Тема 6. Бюджетирование и планирование ресурсов	Содержание учебного материала	8	ОК 01-04, ПК1.1-1.4
	1. Особенности бюджетирования проектов в сфере креативных индустрий	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	6	
	1. Практическое занятие «Анализ рисков. Методы управление рисками»	2	
	2. Практическое занятие «Составление бюджета проекта в соответствии с концепцией»	4	
Тема 7. Проектная документация (разработка бизнес-плана)	Содержание учебного материала	8	ОК 01-04, ПК1.1-1.4
	1. Основы создание бизнес-плана. Эффективные методики.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	6	
	1. Практическое занятие «Разработка бизнес-плана проекта»	6	
Тема 8. Создание прототипа	Самостоятельная работа	2	ОК 01-04, ПК1.1-1.4
	1. Разработка прототипа креативного продукта и подготовка презентационных материалов	2	
Тема 9. Защита индивидуальных проектов	В том числе практических и лабораторных занятий	6	
	1. Практическое занятие «Взаимные презентации бизнес-проектов»	6	
Промежуточная аттестация: в форме Защиты индивидуальных проектов		2	
Итого:		54	
<i>теоретическое обучение</i>		18	
<i>практические занятия</i>		34	
<i>самостоятельная работа</i>		2	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1 Материально-техническое обеспечение дисциплины

Лаборатория «Художественно-конструктивного проектирования», оснащенная в соответствии с приложением 3 ОПОП.

3.2. Учебно-методическое обеспечение

3.2.1. Основные печатные издания и электронные издания

1. Курлыкова, А. В. Бизнес-планирование: учебное пособие / А. В. Курлыкова, И. Н. Корабейников. – Москва: Директ-Медиа, 2023. – 132 с.: ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL:<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=699589> Библиогр: с. 126-128, ISBN 978-5-4499-3600-4 (дата обращения 30.09.2024).

2. Серпухова Е.П. Основы предпринимательства и бизнес-планирования: учебник для СПО / Серпухова Е.П., Сайманова О.Г. — Саратов: Профобразование, 2022. — 175 с. — ISBN 978-5-4488-1373-3. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт], URL: <https://www.iprbookshop.ru/116273.html> (дата обращения 30.09.2024).

3. Суминова, Татьяна Николаевна. Арт-менеджмент как технология креативной экономики: монография / Т. Н. Суминова. - Москва: Академический проект, 2021. - 279 с. : табл.; 21 см.; ISBN 978-5-8291-3854-7 : 300 экз., URL: <https://search.rsl.ru/ru/record/01010751221> (дата обращения 30.09.2024).

3.2.2. Дополнительные источники

1. Горбунов, Владимир Леонидович. Бизнес-планирование с оценкой рисков и эффективности проектов: научно-практическое пособие / В. Л. Горбунов. - 3-е изд. - Москва :РИОР : ИНФРА-М, 2022. - 286, [1] с.: ил., табл.; 21 см. - (Наука и практика).; ISBN 978-5-369-01894-1 (РИОР) : 500 экз., URL: <https://search.rsl.ru/ru/record/01010968145>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Показатели освоённости компетенций	Методы оценки
Умения		
Распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; Анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; Определять этапы решения задачи; Выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; Составить план действия; определить необходимые ресурсы; Владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; Реализовать составленный план; Оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника); Определять задачи для поиска информации; Определять необходимые источники информации; Планировать процесс поиска; Структурировать получаемую информацию; Выделять наиболее значимое в перечне информации; Оценивать практическую значимость результатов поиска; Оформлять результаты поиска; Использовать в работе актуальны нормативно-правовые документы, используемые в профессиональной деятельности; Применять в деятельности профессиональную терминологию; Самостоятельно выстраивать траекторию профессионального саморазвития и самообразования; Применять техники финансовой грамотности; Применять в деятельности знания о психологии коллектива;	Разрабатывать и оформлять проектную документацию, бизнес-план. Презентовать концепты кросс-дисциплинарных проектов	Оценка групповых проектов студентов

Организовывать деятельность коллектива; Грамотно выстраивать взаимодействие с обучающимися, преподавателями и мастерами в ходе обучения, с руководителями учебной и производственной практик; Разрабатывать и презентовать концепций проектов, отвечающих требованиям рынка; Формировать междисциплинарные команды и эффективно распределять роли и зоны ответственности; Планировать и управлять бюджетом проекта; Разрабатывать маркетинговую стратегию проекта		
Знания		
Актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; Основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; Алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; Методы работы в профессиональной и смежных сферах; Структуру плана для решения задач; Порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности; Номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; Приемы структурирования информации; Формат оформления результатов поиска информации; Актуальные нормативно-правовые документы, используемые в профессиональной деятельности; Профессиональную терминологию; Способы определения и выстраивания траектории	Основ разработки и оформления проектной документации, бизнес-плана. Основ презентации концепта кросс-дисциплинарных проектов	Оценка групповых проектов студентов

профессионального развития и самообразования; Основы финансовой грамотности Психологические основы деятельности коллектива; Правила организации деятельности коллектива; Правила взаимодействия с обучающимися, преподавателями и мастерами в ходе обучения, с руководителями учебной и производственной практик; Специфику креативных индустрий: особенности рынка, целевые аудитории, тренды, конкурентная среда; Основные этапы разработки коммерческого проекта: от поиска идеи до реализации и анализа результатов; Инструменты и методы планирования и управления проектами		

**МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОСНАЩЕНИЕ СПЕЦИАЛЬНЫХ ПОМЕЩЕНИЙ
ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ, ВКЛЮЧАЯ ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

1. Материально-техническое оснащение

1.1. Оснащение кабинетов

Кабинет «Русского языка и литературы»

№	Наименование	Тип	Основное / специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
1	Рабочее место преподавателя: стол, стул	Мебель	Основное	Стол: (ШхГхВ): не менее 110х60х75 см, стул (ШхГхВ): не менее 460*450*820 мм	ОП.03, ОП.05, ОП.08, ОП.10
2	Посадочные места по количеству обучающихся: стол, стул	Мебель	Основное	Стол: (ШхГхВ): не менее 110х60х75 см, стул (ШхГхВ): не менее 460*450*820 мм	
3	Ноутбук	ТС	Специализированное	Диагональ не менее 10", Базовая частота процессора не менее 1,1 ГГц/ DDR3 не менее 4 GB/ HDD 250Gb	
4	Компьютерная мышь	ТС	Специализированное	Интерфейс: USB Разрешение dpi: 1000	ОП.03, ОП.05, ОП.08, ОП.10

№	Наименование	Тип	Основное / специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
5	Принтер	Оборудование	Специализированное	Тип печати - лазерный, формат печати А4, скорость печати не менее 20 стр/мин	
6	комплект учебно-методических материалов для обучающихся и преподавателя	УМК	Основное		
7	электронные средства обучения/интерактивные пособия / онлайн курсы (по предметной области)	УМК	Специализированное		
8	демонстрационные учебно-наглядные пособия	УМК	Специализированное		

Кабинет «Иностранного языка»

№	Наименование	Тип	Основное / специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
1	Рабочее место преподавателя: стол, стул	Мебель	Основное	Стол: (ШхГхВ): не менее 110х60х75 см, стул (ШхГхВ): не менее 460*450*820 мм	ОП.06
2	Посадочные места по количеству обучающихся: стол, стул	Мебель	Основное	Стол: (ШхГхВ): не менее 110х60х75 см, стул (ШхГхВ): не менее 460*450*820 мм	
3	Персональный компьютер в сборе с клавиатурой	ТС	Специализированное	Монитор диагональ не менее 17", разрешение не	

№	Наименование	Тип	Основное / специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
				менее 800х600, частота не менее 60 Гц, Процессор базовая частота не менее 1,1 ГГц/ DDR3 не менее 4 GB/ HDD 250Tb	
4	Компьютерная мышь	ТС	Специализированное	Интерфейс: USB Разрешение dpi: 1000	
5	Принтер	Оборудование	Специализированное	Тип устройства -принтер Тип печати- лазерный Цветность -черно-белая Максимальный формат - А4. Размещение - настольный	
6	комплект учебно-методических материалов для обучающихся и преподавателя	УМК	Основное		
7	электронные средства обучения/интерактивные пособия / онлайн курсы (по предметной области)	УМК	Специализированное		
8	демонстрационные учебно-наглядные пособия	УМК	Специализированное		

Кабинет «Математики»

№	Наименование	Тип	Основное / специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
1	Рабочее место преподавателя: стол, стул	Мебель	Основное	Стол: (ШхГхВ): не менее 110х60х75 см, стул (ШхГхВ): не менее 460*450*820 мм	ОУП.05 ДПБ МДК.05.01
2	Посадочные места по количеству обучающихся: стол, стул	Мебель	Основное	Стол: (ШхГхВ): не менее 110х60х75 см, стул (ШхГхВ): не менее 460*450*820 мм	
3	Ноутбук	ТС	Специализированное	Диагональ не менее 10", Базовая частота процессора не менее 1,1 ГГц/ DDR3 не менее 4 GB/ HDD 250Gb	
4	Компьютерная мышь	ТС	Специализированное	Интерфейс: USB Разрешение dpi: 1000	
5	Интерактивная доска	ТС	Специализированное	Диагональ экрана не менее 75", вход HDMI, USB порт - наличие.	
6	комплект учебно-методических материалов для обучающихся и преподавателя	УМК	Основное		
7	электронные средства обучения/интерактивные пособия / онлайн курсы (по предметной области)	УМК	Специализированное		

№	Наименование	Тип	Основное / специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
8	демонстрационные учебно-наглядные пособия	УМК	Специализированное		

Кабинет «Социально-экономических дисциплин»

№	Наименование	Тип	Основное / специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
1	Рабочее место преподавателя: стол, стул	Мебель	Основное	Стол: (ШхГхВ): не менее 110х60х75 см, стул (ШхГхВ): не менее 460*450*820 мм	ОП.03, ОП.05, ОП.08, ОП.10
2	Посадочные места по количеству обучающихся: стол, стул	Мебель	Основное	Стол: (ШхГхВ): не менее 110х60х75 см, стул (ШхГхВ): не менее 460*450*820 мм	
3	Ноутбук	ТС	Специализированное	Диагональ не менее 10", Базовая частота процессора не менее 1,1 ГГц/ DDR3 не менее 4 GB/ HDD 250Gb	
4	Компьютерная мышь	ТС	Специализированное	Интерфейс: USB Разрешение dpi: 1000	ОП.03, ОП.05, ОП.08, ОП.10
5	Принтер	Оборудование	Специализированное	Тип печати - лазерный, формат печати А4, скорость печати не менее 20 стр/мин	

№	Наименование	Тип	Основное / специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
6	комплект учебно-методических материалов для обучающихся и преподавателя	УМК	Основное		
7	электронные средства обучения/интерактивные пособия / онлайн курсы (по предметной области)	УМК	Специализированное		
8	демонстрационные учебно-наглядные пособия	УМК	Специализированное		

Кабинет «Компьютерных (информационных) технологий»

№	Наименование	Тип	Основное / специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
1	Рабочее место преподавателя: стол, стул	Мебель	Основное	Стол: (ШхГхВ): не менее 110х60х75 см, стул (ШхГхВ): не менее 460*450*820 мм	ОУП.05 ДПБ ПМ.05
2	Посадочные места по количеству обучающихся: стол, стул	Мебель	Основное	Стол: (ШхГхВ): не менее 110х60х75 см, стул (ШхГхВ): не менее 460*450*820 мм	
3	Ноутбук	ТС	Специализированное	Диагональ не менее 10", Базовая частота процессора не менее 1,1 ГГц/ DDR3 не менее 4 GB/ HDD 250Gb	

№	Наименование	Тип	Основное / специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
4	Компьютерная мышь	ТС	Специализированное	Интерфейс: USB Разрешение dpi: 1000	
5	Интерактивная доска	ТС	Специализированное	Диагональ экрана не менее 75", вход HDMI, USB порт - наличие.	
6	комплект учебно-методических материалов для обучающихся и преподавателя	УМК	Основное		
7	электронные средства обучения/интерактивные пособия / онлайн курсы (по предметной области)	УМК	Специализированное		
8	демонстрационные учебно-наглядные пособия	УМК	Специализированное		

Кабинет «Безопасности жизнедеятельности и охраны труда»

№	Наименование	Тип	Основное / специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
1	Рабочее место преподавателя: стол, стул	Мебель	Основное	Стол: (ШхГхВ): не менее 110х60х75 см, стул (ШхГхВ): не менее 460*450*820 мм	ОУП.13, ОП.02
2	Посадочные места по количеству обучающихся: стол, стул	Мебель	Основное	Стол: (ШхГхВ): не менее 110х60х75 см, стул (ШхГхВ): не менее 460*450*820 мм	

№	Наименование	Тип	Основное / специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
3	Ноутбук	ТС	Специализированное	Диагональ не менее 10", Базовая частота процессора не менее 1,1 ГГц/ DDR3 не менее 4 GB/ HDD 250Gb	
4	Компьютерная мышь	ТС	Специализированное	Интерфейс: USB Разрешение dpi: 1000	
5	Образовательные комплексы: цифровая лаборатория по БЖ; мини-экспресс-лаборатории радиационно-химической разведки; дозиметр; газоанализатор кислорода и токсичных газов с цифровой индикацией показателей; средства защиты кожи и органов дыхания; измеритель электропроводности, кислотности и температуры; универсальная интерактивная система	ТС	Специализированное	Стандартные	
6	Стенды: ЗОЖ, Символы России, по охране труда, пулемет РПК-74	УМК	Основное		

1.2. Оснащение лабораторий / мастерских

Лаборатория «Материаловедения»

№	Наименование	Тип	Основное / специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
1	Рабочее место преподавателя: стол, стул	Мебель	Основное	Стол: (ШхГхВ): не менее 110х60х75 см, стул (ШхГхВ): не менее 460*450*820 мм	ОП.01
2	Посадочные места по количеству обучающихся: стол, стул	Мебель	Основное	Стол: (ШхГхВ): не менее 110х60х75 см, стул (ШхГхВ): не менее 460*450*820 мм	
3	Персональный компьютер в сборе	ТС	Специализированное	Монитор диагональ не менее 17", разрешение не менее 800х600, частота не менее 60 Гц, Процессор базовая частота не менее 1,1 ГГц/ DDR3 не менее 4 GB/ HDD 250Tb	
4	Компьютерная мышь	ТС	Специализированное	Интерфейс: USB Разрешение dpi: 1000	
5	МФУ	Оборудование	Специализированное	Цветное лазерное многофункциональное устройство формата А3. Производительность до 24/12 страниц форматов А4/А3 в	

№	Наименование	Тип	Основное / специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
				минуту (цветная и черно-белая печать). Скорость печати не менее 20 стр/мин, наличие автоподатчика, наличие интерфейсов для подключения - Ethernet (RJ-45) и USB с функцией печати и сканирования	
6	Проектор	ТС	Специализированное	Потолочный, технология проекции 3LCD, разрешение не менее 1024x768, яркость 3300 лм	
7	Экран	ТС	Специализированное	Диагональ экрана (дюйм) не менее 100", 254 см, Рабочая поверхность не менее 203*152, ширина полотна не менее 203 см	
8	комплект учебно-методических материалов для обучающихся и преподавателя	УМК	Основное		

№	Наименование	Тип	Основное / специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
9	электронные средства обучения/интерактивные пособия / онлайн курсы (по предметной области)	УМК	Специализированное		
10	демонстрационные учебно-наглядные пособия	УМК	Специализированное		

Лаборатория «Живописи и дизайна»

№	Наименование	Тип	Основное / специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
1	Рабочее место преподавателя: стол, стул	Мебель	Основное	Стол: (ШхГхВ): не менее 110х60х75 см, стул (ШхГхВ): не менее 460*450*820 мм	ПМ.01
2	Посадочные места по количеству обучающихся: стол, стул	Мебель	Основное	Стол: (ШхГхВ): не менее 110х60х75 см, стул (ШхГхВ): не менее 460*450*820 мм	
3	Мольберт	Мебель	Основное	Тип –мольберт, Вид мольберта - тренога Размещение - напольное	
4	Планшет	ТС	Основное	Планшетная доска, Размеры, мм 500х700	
5	Магнитофон	ТС	Специализированное	Количество дорожек -4, Количество каналов – 2 (стерео), Коэффициент детонации (макс.)- 0,12 %	

№	Наименование	Тип	Основное / специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
6	комплект учебно-методических материалов для обучающихся и преподавателя	УМК	Основное		
7	демонстрационные учебно-наглядные пособия	УМК	Специализированное		

Лаборатория «Художественно-конструктивного проектирования»

№	Наименование	Тип	Основное / специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
1	Рабочее место преподавателя: стол, стул	Мебель	Основное	Стол: (ШхГхВ): не менее 110х60х75 см, стул (ШхГхВ): не менее 460*450*820 мм	ОП.04
2	Посадочные места по количеству обучающихся: стол, стул	Мебель	Основное	Стол: (ШхГхВ): не менее 110х60х75 см, стул (ШхГхВ): не менее 460*450*820 мм	
3	Мольберт	Мебель	Основное	Тип –мольберт, Вид мольберта - тренога Размещение - напольное	
4	Планшет	ТС	Основное	Планшетная доска, Размеры, мм 500х700	
5	Магнитофон	ТС	Специализированное	Количество дорожек -4, Количество каналов – 2 (стерео), Коэффициент детонации (макс.)- 0,12 %	

№	Наименование	Тип	Основное / специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
6	комплект учебно-методических материалов для обучающихся и преподавателя	УМК	Основное		
7	демонстрационные учебно-наглядные пособия	УМК	Специализированное		

Лаборатория «Мультимедийных технологий»

№	Наименование	Тип	Основное / специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
1	Рабочее место преподавателя: стол, стул	Мебель	Основное	Стол: (ШхГхВ): не менее 110х60х75 см, стул (ШхГхВ): не менее 460*450*820 мм	ОУП.05, ПМ.01, ДПБ ПМ.05
2	Посадочные места по количеству обучающихся: стол, стул	Мебель	Основное	Стол: (ШхГхВ): не менее 110х60х75 см, стул (ШхГхВ): не менее 460*450*820 мм	
3	Ноутбук	ТС	Специализированное	Диагональ не менее 10", Базовая частота процессора не менее 1,1 ГГц/ DDR3 не менее 4 GB/ HDD 250Gb	
4	Компьютерная мышь	ТС	Специализированное	Интерфейс: USB Разрешение dpi: 1000	

№	Наименование	Тип	Основное / специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
5	Интерактивная доска	ТС	Специализированное	Диагональ экрана не менее 75", вход HDMI, USB порт - наличие.	
6	комплект учебно-методических материалов для обучающихся и преподавателя	УМК	Основное		
7	электронные средства обучения/интерактивные пособия / онлайн курсы (по предметной области)	УМК	Специализированное		
8	демонстрационные учебно-наглядные пособия	УМК	Специализированное		

Лаборатория «Графических работ и макетирования»

№	Наименование	Тип	Основное / специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
1	Рабочее место преподавателя: стол, стул	Мебель	Основное	Стол: (ШхГхВ): не менее 110х60х75 см, стул (ШхГхВ): не менее 460*450*820 мм	ПМ.01, ПМ.02
2	Посадочные места по количеству обучающихся: стол, стул	Мебель	Основное	Стол: (ШхГхВ): не менее 110х60х75 см, стул (ШхГхВ): не менее 460*450*820 мм	
3	Персональный компьютер в сборе	ТС	Специализированное	Монитор диагональ не менее 17", разрешение не менее 800х600, частота	

№	Наименование	Тип	Основное / специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
				не менее 60 Гц, Процессор базовая частота не менее 1,1 ГГц/ DDR3 не менее 4 GB/ HDD 250Tb	
4	Компьютерная мышь	ТС	Специализированное	Интерфейс: USB Разрешение dpi: 1000	
5	МФУ	Оборудование	Специализированное	Цветное лазерное многофункциональное устройство формата А3. Производительность до 24/12 страниц форматов А4/А3 в минуту (цветная и черно- белая печать). Скорость печати с дуплексным блоком: 22 листа формата А4 в минуту Скорость сканирования с дуплексным блоком: 22 листа формата А4 в минуту	
6	Проектор	ТС	Специализированное	Потолочный, технология проекции 3LCD, разрешение не менее	

№	Наименование	Тип	Основное / специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
				1024x768, яркость 3300 лм	
7	Экран	ТС	Специализированное	Диагональ экрана (дюйм) не менее 100", 254 см, Рабочая поверхность не менее 203*152, ширина полотна не менее 203 см	
8	комплект учебно-методических материалов для обучающихся и преподавателя	УМК	Основное		
9	электронные средства обучения/интерактивные пособия / онлайн курсы (по предметной области)	УМК	Специализированное		
10	демонстрационные учебно-наглядные пособия	УМК	Специализированное		

Лаборатория «Макетирования и 3D-моделирования»

№	Наименование	Тип	Основное / специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
1	Рабочее место преподавателя: стол, стул	Мебель	Основное	Стол: (ШхГхВ): не менее 110х60х75 см, стул (ШхГхВ): не менее 460*450*820 мм	ПМ.02, ПМ.03, ПМ.04, ПМ.05

№	Наименование	Тип	Основное / специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
2	Посадочные места по количеству обучающихся: стол, стул	Мебель	Основное	Стол: (ШхГхВ): не менее 110х60х75 см, стул (ШхГхВ): не менее 460*450*820 мм	
3	Компьютер в сборе с монитором, клавиатура и мышью	ТС	Специализированное	Монитор диагональ не менее 17", разрешение не менее 800х600, частота не менее 60 Гц, Процессор базовая частота не менее 1,1 ГГц/DDR3 не менее 4 GB/HDD 250Tb	
4	Проектор	ТС	Специализированное	Потолочный, технология проекции 3LCD, разрешение не менее 1024х768, яркость 3300 лм	
5	Экран	ТС	Специализированное	Диагональ экрана (дюйм) не менее 100", 254 см, Рабочая поверхность не менее 203*152, ширина полотна не менее 203 см	
6	МФУ А3 цветной	Оборудование	Специализированное	Цветное лазерное многофункциональное устройство формата А3. Производительность	

№	Наименование	Тип	Основное / специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
				до 24/12 страниц форматов А4/А3 в минуту (цветная и черно- белая печать). Скорость печати с дуплексным блоком: 22 листа формата А4 в минуту Скорость сканирования с дуплексным блоком: 22 листа формата А4 в минуту	
7	комплект учебно-методических материалов для обучающихся и преподавателя	УМК	Основное		
8	электронные средства обучения/интерактивные пособия / онлайн курсы (по предметной области)	УМК	Специализированное		
9	демонстрационные учебно-наглядные пособия	УМК	Специализированное		

Мастерская «Учебно- производственная мастерская (печатных процессов)»

№	Наименование	Тип	Основное / специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
1	Рабочее место преподавателя: стол, стул	Мебель	Основное	Стол: (ШхГхВ): не менее 110х60х75 см, стул (ШхГхВ): не менее 460*450*820 мм	ПМ.01, ПМ.02, ПМ.03, ПМ.04, ДПБ
2	Посадочные места по количеству обучающихся: стол, стул	Мебель	Основное	Стол: (ШхГхВ): не менее 110х60х75 см, стул (ШхГхВ): не менее 460*450*820 мм	
3	Шкаф	Мебель	Основное	ЛДСП, Модульный принцип шкафа создает различные системы хранения	
4	Картотечный шкаф А0	Мебель	Специализированное	Шкафы металлические, ВхШхГ, мм: не менее 465х1000х650	
5	Картотечный шкаф А1	Мебель	Специализированное	Шкафы металлические, ВхШхГ, мм: не менее 465х1000х650	
6	Шкаф для документов закрывающийся	Мебель	Основное	Шкафы металлические, ВхШхГ, мм: не менее 1600х850х400	
7	Стол макетный (для резки, сборки) (используется по мере необходимости)	Мебель	Основное	Глубина стола должна быть не менее 60 см, а ширина не меньше 100 см	
8	Тумба на колесиках	Мебель	Основное	Тумба на колесиках под струйный принтер,	

№	Наименование	Тип	Основное / специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
				ЛДСП, не менее III: 424, В: 580, Г: 547	
9	МФУ лазерный цветной	Оборудование	Специализированное	Лазерный цветной А3 Тип печати - цветная, технология печати - лазерная, формат печати А3, наличие интерфейсов для подключения - Ethernet (RJ-45) и USB с функцией печати и сканирования	
10	Телевизор со стойкой с кронштейном	ТС	Специализированное	LED, диагональ экрана не менее 65", вход HDMI, USBпорт - наличие. Мобильная стойка для телевизоров. Соответствие по типу крепления и нагрузке с выбранным телевизором	
11	Автоматизированное рабочее место	ТС	Специализированное	Моноблок с клавиатурой или Ноутбуком. Диагональ не менее 15", Базовая частота процессора не менее 2,2 ГГц/ DDR4 не менее 16 GB/ SSD 1Tb/ видеокарта не менее 4GB, с ОС + мышь (интерфейс подключения – USB) +	

№	Наименование	Тип	Основное / специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
				ИБП (полная выходная мощность не менее 1000 Вт)	
12	Широкоформатный плотер А0	Оборудование	Специализированное	Струйный, цветной. Формат А0.	
13	Резак для бумаги электрический	Оборудование	Специализированное	Устройство для резки. Ширина листа 420- 500 мм. Высота стопы не менее 500 листов.	
14	Автоматический биговщик	Оборудование	Специализированное	Виды бумаг: металлизированная, ламинированная, под УФ-лаком, и т.п	
15	Струйный принтер	Оборудование	Специализированное	Струйная цветная печать. Печать без полей, печать фотографий. Формат не менее А4	
16	Брашюратор А4 (металл)	Оборудование	Специализированное	Тип пружины - металлическая 3:1 Толщина переплета: не менее 120 листов	
17	Брашюратор А4 (пластик)	Оборудование	Специализированное	Тип пружины - пластиковая Толщина переплета: не менее 120 листов	
18	Рулонный ламинатор	Оборудование	Специализированное	Тип ламинатора рулонный А3, Тип ламинирования горячий, холодный.	

№	Наименование	Тип	Основное / специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
				Ширина ламинирования от 360 мм Скорость ламинирования - не менее 2 м/мин Толщина ламинирования - от 2 мм	
19	Обрезчик углов	Оборудование	Специализированное	Многофункциональный настольный обрезчик. Механический. Выполняет 3 функции: обрезка углов с различным радиусом и конфигурацией (сменные ножи). Высота стопы не менее 10 мм Количество листов не менее 100	
20	Мультирезак	Оборудование	Специализированное	Механический мультирезак. Мах формат листа: не менее А4. Тип резки: сабельный. Мах длина реза: 330 мм	
21	Тампонный станок	Оборудование	Специализированное	Ручной тампонный станок. Размер клише не менее 100х100 мм.	
22	Текстильный принтер	Оборудование	Специализированное	Переносит изображение на ткани из хлопка, трикотажа. Система печати текстильными или текстильными	

№	Наименование	Тип	Основное / специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
				пигментными чернилами. Интерфейс подключения к ПК - USB Цифровая прямая печать на ткани. формат печати составляет не менее 30см х 42 см.	
23	Коммутатор управляемый, монтируемые в стойку	Оборудование	Специализированное	Управляемый Ethernet-коммутатор не менее 16 портов 100BaseFX ports	
24	Шкаф коммутационный	Оборудование	Специализированное	Шкаф коммутационный с "Пачт панелью", блоком розеток, органайзером и крепежным комплектом. Ширина: не менее 482 мм Глубина: не менее 300 мм Высота: не менее 280 мм	
25	Тележка для зарядки ноутбуков	Оборудование	Специализированное	Мобильная тележка / шкаф для зарядки, хранения и быстрого перемещения ноутбуков , количество отсеков - не менее 12	
26	Увлажнитель воздуха для типографии (Обязательным требованием в помещениях полиграфии (типографии) является поддержание относительной влажности воздуха 45 – 60% и	Оборудование	Специализированное	Профессиональный адиабатический увлажнитель воздуха. Эффективность	

№	Наименование	Тип	Основное / специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
	температуры воздуха 18 – 23 градусов Цельсия. (ТТ0002.01 Климатические требования в типографии))			испарителя — не менее 1200 г. в час	
27	Комплект учебно-методической документации.	УМК	Основное		
28	Расходные материалы	УМК	Основное		
29	электронные средства обучения/интерактивные пособия / онлайн курсы (по предметной области)	УМК	Специализированное		
30	демонстрационные учебно-наглядные пособия	УМК	Специализированное		

1.3. Оснащение спортивного комплекса / зала

Спортивный зал

№	Наименование	Тип	Основное / специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код дисциплины
1	Рабочее место преподавателя: стол, стул	Мебель	Основное	Стол: (ШхГхВ): не менее 110х60х75 см, стул (ШхГхВ): не менее 460*450*820 мм	ОП.07
2	Шкаф (для одежды, книжный)	Мебель	Основное	ЛДСП, Модульный принцип шкафа создает различные системы хранения	ОП.07
3	Гимнастические скамейки	Мебель	Основное	Стандартные. Дерево	ОП.07

№	Наименование	Тип	Основное / специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код дисциплины
4	Тренажер для пресса	Оборудование	Специализированный	Спортивный	ОП.07
5	Тренажер силовой	Оборудование	Специализированный	Спортивный	ОП.07
6	Теннисный стол	Мебель	Специализированный	Стандартный. Дерево	ОП.07
7	Маты гимнастические	Оборудование	Основное	Спортивные. Поролон	ОП.07
8	Ноутбук	ТС	Специализированный	Диагональ не менее 10", Базовая частота процессора не менее 1,1 ГГц/ DDR3 не менее 4 GB/ HDD 250Gb	ОП.07
9	Стенка гимнастическая	Оборудование	Основное	Встроенная, дерево	ОП.07
10	Щиты баскетбольные	Оборудование	Основное	Встроенные, дерево	ОП.07
11	Кольца баскетбольные	Оборудование	Основное	Встроенные, корзина- металл, сетка	ОП.07
12	Перекладина навесная	Оборудование	Основное	Спортивная	ОП.07
13	Брусья навесные	Оборудование	Основное	Спортивная	ОП.07
14	Комплект учебно-методической документации.	УМК	Основное		

Спортивная площадка

1.4. Оснащение помещений, задействованных при организации самостоятельной и воспитательной работы

Библиотека

№	Наименование	Тип	Основное / специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
1	Рабочее место преподавателя: стол, стул	Мебель	Основное	Стол: (ШхГхВ): не менее 110х60х75 см, стул (ШхГхВ): не менее 460*450*820 мм	
2	Стеллажи под книги	Оборудование	Специализированный	Стеллаж библиотечный двухсторонний. Габаритные размеры (Ширина х Глубина х Высота), мм: 900х520х1900	
3	Компьютер в сборе с монитором, клавиатурой и мышью	ТС	Специализированное	Монитор диагональ не менее 17", разрешение не менее 800х600, частота не менее 60 Гц, Процессор базовая частота не менее 1,1 ГГц/ DDR3 не менее 4 GB/ HDD 250Tb	
4	МФУ цветной	Оборудование	Специализированное	Лазерный цветной А4 Тип печати - цветная, технология печати - лазерная, формат печати А4, скорость печати не	

№	Наименование	Тип	Основное / специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
				менее 20 стр/мин, наличие автоподатчика, наличие интерфейсов для подключения - Ethernet (RJ-45) и USB с функцией печати и сканирования	
5	Комплект учебно-методической документации.	УМК	Основное	Библиотечный фонд	

Читальный зал

№	Наименование	Тип	Основное / специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
1	Посадочные места по количеству обучающихся (20): стол, стул	Мебель	Основное	Стол: (ШхГхВ): не менее 110х60х75 см, стул (ШхГхВ): не менее 460*450*820 мм	
2	Стеллажи под книги	Мебель	Специализированное	Стеллаж библиотечный двухсторонний. Габаритные размеры (Ширина х Глубина х Высота), мм: 900х520х1900	
3	Компьютер в сборе с монитором, клавиатурой и мышью	ТС	Специализированное	Монитор диагональ не менее 17", разрешение не менее 800х600, частота	

№	Наименование	Тип	Основное / специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
				не менее 60 Гц, Процессор базовая частота не менее 1,1 ГГц/ DDR3 не менее 4 GB/ HDD 250Tb	
4	МФУ цветной	Оборудование	Специализированное	Лазерный цветной А4 Тип печати - цветная, технология печати - лазерная, формат печати А4, скорость печати не менее 20 стр/мин, наличие автоподатчика, наличие интерфейсов для подключения - Ethernet (RJ-45) и USB с функцией печати и сканирования	
5	Комплект учебно-методической документации.	УМК	Основное	Библиотечный фонд	

АКТОВЫЙ ЗАЛ

№	Наименование	Тип	Основное / специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
6	Рабочее место преподавателя: стол, стул	Мебель	Основное	Стол: (ШхГхВ): не менее 110х60х75 см, стул (ШхГхВ): не менее 460*450*820 мм	
7	Посадочные места по количеству обучающихся: 168 кресел	Мебель	Основное	Кресло театральное	
8	Сцена	Мебель	Основное	Встроенная, размер 6,72*11,64	
9	Компьютер в сборе с монитором, клавиатура и мышь	ТС	Специализированное	Монитор диагональ не менее 17", разрешение не менее 800х600, частота не менее 60 Гц, Процессор базовая частота не менее 1,1 ГГц/ DDR3 не менее 4 GB/ HDD 250Tb	
10	Музыкальная аудиосистема	ТС	Специализированное	Комплект: Трансляционный микшер- усилитель с мультимедиа модулем, колонки - напольная акустика	
11	Телевизор	ТС	Специализированное	LED, диагональ экрана не менее 50", вход HDMI	

№	Наименование	Тип	Основное / специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
12	электронные средства обучения/интерактивные пособия / онлайн курсы (по предметной области)	УМК	Специализированное		
13	демонстрационные учебно-наглядные пособия	УМК	Специализированное		

2. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение

Перечень необходимого комплекта лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

№ п/п	Наименование лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства	Количество	Код профессионального модуля, дисциплины
1	Многофункциональный графический редактор (программное обеспечение для улучшения качества изображений и сохранения их в различных форматах)	26	ОП.04, ОП.05, ПМ.01, ПМ.02, ПМ.03, ПМ.04, ПМ.05
2	Офисный пакет приложений (программное обеспечение предназначено для обработки электронной документации на ПК)	26	
	Векторный графический редактор (программное обеспечение для создания и редактирования векторных изображений на экране компьютера, а также сохранения их в различных векторных форматах, например, CDR, AI, EPS, WMF или SVG.)	26	
	Многофункциональный PDF редактор (программное обеспечение для изменения и редактирования файлов в формате PDF)	26	

ПРОГРАММА
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

по профессии

54.01.20 Графический дизайнер
(Очная форма обучения)

Программа государственной итоговой аттестации разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по профессии **54.01.20 Графический дизайнер**, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 1543 от 09.12.2016, зарегистрированным в Министерстве юстиции Российской Федерации 23.12.2016 N 44916.

Программа государственной итоговой аттестации по профессии 54.01.20 Графический дизайнер рассмотрена и одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии «Фотография и дизайн».

Содержание

Основные положения	4
1 Паспорт программы государственной итоговой аттестации	6
1.1 Область применения программы ГИА	6
1.2 Цели и задачи государственной итоговой аттестации	8
2. Структура, содержание и условия допуска к государственной итоговой аттестации..	13
2.1 Форма и сроки проведения государственной итоговой аттестации	13
2.2 Объем времени на подготовку и проведение ГИА.....	132
2.3 Требования к дипломной работе (проекту)	Ошибка! Закладка не определена.
2.4 Руководство дипломной работой (проектом).....	Ошибка! Закладка не определена.
2.5 Структура и содержание дипломного проекта (работы).....	Ошибка! Закладка не определена.
2.6 Методика оценивания написания и защиты дипломного проекта (работы) .	Ошибка! Закладка не определена.
2.7 Процедура защиты дипломного работы (проекта)	Ошибка! Закладка не определена.
3 Организация проведения демонстрационного экзамена	20
3.1 Порядок проведения демонстрационного экзамена	20
3.2 Критерии оценки результатов демонстрационного экзамена	17
4. Организация работы и состав государственной экзаменационной комиссии.....	18
5. Порядок подачи и рассмотрения апелляционных заявлений.....	19
6. Организация и порядок проведения государственной итоговой аттестации	Ошибка! Закладка не определена.
6.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению	Ошибка! Закладка не определена.
6.2 Информационное обеспечение ГИА.....	Ошибка! Закладка не определена.
Приложение № 1	Ошибка! Закладка не определена.
Приложение № 2	Ошибка! Закладка не определена.
Приложение № 3	Ошибка! Закладка не определена.
Приложение № 4	Ошибка! Закладка не определена.
Приложение № 5	Ошибка! Закладка не определена.
Приложение № 6	Ошибка! Закладка не определена.

Основные положения

Программа государственной итоговой аттестации разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 1543 от 09.12.2016, зарегистрированным в Министерстве юстиции Российской Федерации 23.12.2016 N 44916.;

- Приказ Минпросвещения России от 03.07.2024 № 464 «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования»;

- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 08 ноября 2021 года № 800 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования», с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения РФ от 19.01.2023 № 37.

- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 24.08.2022 № 762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;

- Приказ Минтруда России от 17.01.2017 N 40н "Об утверждении профессионального стандарта "Графический дизайнер" (Зарегистрирован в Минюсте России 27.01.2017 N 45442)

- Приказ Минтруда России от 04.08.2014 г. № 535н "Об утверждении профессионального стандарта "Специалист по продвижению и распространению продукции средств массовой информации" (Зарегистрирован в Минюсте России 04.09.2014 N 33973)

- Приказ Минтруда России от 29.09.2020 г. № 671н "Об утверждении профессионального стандарта "Специалист по дизайну графических

пользовательских интерфейсов" (Зарегистрирован в Минюсте России 27.10.2020 N 60591)

- Устава КГА ПОУ ХТК;
- Локальных актов колледжа.

При разработке программы государственной итоговой аттестации определены:

- форма и вид государственной итоговой аттестации;
- сроки проведения государственной итоговой аттестации;
- условия подготовки и процедура проведения государственной итоговой аттестации;
- критерии оценки уровня и качества подготовки выпускника.

Программа ГИА является частью ОПОП-К по программе подготовки специалистов среднего звена и определяет совокупность требований к ГИА, в том числе к содержанию, организации работы, оценочным материалам ГИА выпускников по данной профессии.

В программе государственной итоговой аттестации отражены следующие требования: овладение профессиональными компетенциями, комплексность, реальность, актуальность, уровень современности используемых средств.

Требования к государственной итоговой аттестации по профессии доводятся до выпускников в процессе изучения общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей. Обучающиеся знакомятся с организацией проведения демонстрационного экзамена и критериями оценки результатов демонстрационного экзамена за шесть месяцев до начала итоговой государственной аттестации. К государственной итоговой аттестации допускаются обучающиеся, выполнившие все требования основной профессиональной образовательной программы и успешно прошедшие промежуточные аттестационные испытания, предусмотренные учебным планом.

Программа государственной итоговой аттестации ежегодно обновляется на заседании предметно-цикловой комиссии «Фотография и дизайн» и утверждается приказом колледжа после её обсуждения на педагогическом совете при непосредственном участии работодателей.

1 Паспорт программы государственной итоговой аттестации

1.1 Область применения программы ГИА

Государственная итоговая аттестация (далее – ГИА) проводится для установления соответствия результатов освоения обучающимися основной профессиональной образовательной программы по профессии, соответствующей требованиям ФГОС СПО 54.01.20 Графический дизайнер, с учетом требований регионального рынка труда, их готовность и способность решать профессиональные задачи.

По результатам ГИА выпускнику по профессии 54.01.20 Графический дизайнер присваивается квалификация: Графический дизайнер.

Выпускник, освоивший образовательную программу, должен быть готов к выполнению видов деятельности, предусмотренных образовательной программой (таблица 1), и демонстрировать результаты освоения образовательной программы (таблица 2).

Виды деятельности

Наименование вида деятельности (ВД)	Код и наименование профессионального модуля (ПМ), в рамках которого осваивается ВД
1	2
В соответствии с ФГОС	
ВД 1. Разработка технического задания на продукт графического дизайна	ПМ.01 Разработка технического задания на продукт графического дизайна
ВД 2. Создание графических дизайн-макетов	ПМ.02 Создание графических дизайн-макетов
ВД 3. Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)	ПМ.03 Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)
ВД 4. Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте	ПМ.04 Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте
ВД 5. Креативные индустрии в графическом дизайне	ПМ.05 Креативные индустрии в графическом дизайне

Программа государственной итоговой аттестации – является частью основной профессиональной образовательной программой в соответствии с ФГОС СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер в части освоения видов профессиональной деятельности (далее – ВПД) и соответствующих профессиональных компетенций (далее – ПК):

Таблица 2

Перечень результатов, демонстрируемых выпускником

Оцениваемые виды деятельности	Профессиональные компетенции
ВД 1. Разработка технического задания на продукт графического дизайна	ПК 1.1. Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта ПК 1.2. Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования ПК 1.3. Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию ПК 1.4. Выполнять процедуру согласования (утверждения) с заказчиком
ВД 2. Создание графических дизайн-макетов	ПК 2.1. Планировать выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания ПК 2.2. Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания ПК 2.3. Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания ПК 2.4. Осуществлять представление и защиту разработанного дизайн-макета ПК 2.5. Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта
ВД 3. Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)	ПК 3.1. Выполнять настройку технических параметров печати (публикации) дизайн-макета ПК 3.2. Оценивать соответствие готового дизайн-продукта требованиям качества печати (публикации) ПК 3.3. Осуществлять сопровождение печати (публикации)
ВД 4. Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте	ПК 4.1. Анализировать современные тенденции в области графического дизайна для их адаптации и использования в своей профессиональной деятельности ПК 4.2. Проводить мастер-классы, семинары и консультации по современным технологиям в области графического дизайна ПК 4.3. Разрабатывать предложения по использованию новых технологий в целях повышения качества создания дизайн-продуктов и обслуживания заказчиков
ВД 5. Креативные индустрии в графическом дизайне	ПК 5.1 Разрабатывать и создавать эффективные визуальные символы ПК 5.2 Разрабатывать системы эффективного взаимодействия пользователя с медиа-продуктом ПК 5.3 Разрабатывать графический интерфейс на основе визуальных символов и системы взаимодействия ПК 5.4 Разрабатывать 3Д-графику для объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации

Предметом государственной итоговой аттестации выпускника по основным профессиональным образовательным программам на основе Федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования является оценка качества подготовки выпускников, которая осуществляется в двух основных направлениях:

- оценка уровня освоения дисциплин;
- оценка компетенций обучающихся.

1.2 Цели и задачи государственной итоговой аттестации

Целью государственной итоговой аттестации является комплексная оценка качества и уровня подготовки выпускника, а также соответствие его подготовки требованиям Федерального государственного образовательного стандарта по профессии среднего профессионального образования 54.01.20 Графический дизайнер, требованиям работодателей. В то же время, ГИА призвана способствовать систематизации и закреплению знаний и умений обучающегося по профессии при решении конкретных профессиональных задач, определять уровень подготовки выпускника к самостоятельной работе в области профессиональной деятельности выпускников: 10. Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн.

Задачи государственной итоговой аттестации:

- определение соответствия навыков, умений и знаний выпускников современным требованиям рынка труда, квалификационным требованиям ФГОС СПО и регионального рынка труда;
- определение степени сформированности профессиональных компетенций, личностных качеств, соответствующих ФГОС СПО и наиболее востребованных на рынке труда.

В соответствии с ФГОС СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер при реализации программы подготовки специалистов среднего звена установлена форма государственной итоговой аттестации: демонстрационный экзамен.

При реализации федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования учитывается сформированность общих компетенций, таких как:

Общие компетенции

Код ОК	Формулировка компетенции	Знания, умения
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Умения: распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте, анализировать и выделять её составные части; определять этапы решения задачи, составлять план действия, реализовывать составленный план, определять необходимые ресурсы; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)
		Знания: актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; структура плана для решения задач, алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; основные источники информации и ресурсы для решения задач и/или проблем в профессиональном и/или социальном контексте; методы работы в профессиональной и смежных сферах; порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	Умения: определять задачи для поиска информации, планировать процесс поиска, выбирать необходимые источники информации; выделять наиболее значимое в перечне информации, структурировать получаемую информацию, оформлять результаты поиска; оценивать практическую значимость результатов поиска; применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использовать современное программное обеспечение в профессиональной деятельности; использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач
		Знания: номенклатура информационных источников, применяемых в

		профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; формат оформления результатов поиска информации; современные средства и устройства информатизации, порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности, в том числе цифровые средства
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	Умения: определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применять современную научную профессиональную терминологию; определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования; выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи; определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности, выявлять источники финансирования; презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности; определять источники достоверной правовой информации; составлять различные правовые документы; находить интересные проектные идеи, грамотно их формулировать и документировать; оценивать жизнеспособность проектной идеи, составлять план проекта Знания: содержание актуальной нормативно-правовой документации; современная научная и профессиональная терминология; возможные траектории профессионального развития и самообразования; основы предпринимательской деятельности, правовой и финансовой грамотности; правила разработки презентации; основные этапы разработки и реализации проекта
ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	Умения: организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности Знания: психологические основы деятельности коллектива; психологические особенности личности

ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	Умения: грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке; проявлять толерантность в рабочем коллективе
		Знания: правила оформления документов; правила построения устных сообщений; особенности социального и культурного контекста
ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	Умения: проявлять гражданско-патриотическую позицию; демонстрировать осознанное поведение; описывать значимость своей специальности; применять стандарты антикоррупционного поведения
		Знания: сущность гражданско-патриотической позиции; традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений; значимость профессиональной деятельности по специальности; стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения
ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	Умения: соблюдать нормы экологической безопасности; определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности; организовывать профессиональную деятельность с соблюдением принципов бережливого производства; организовывать профессиональную деятельность с учетом знаний об изменении климатических условий региона; эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях
		Знания: правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности; основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности; пути обеспечения ресурсосбережения; принципы бережливого производства; основные направления изменения климатических условий региона; правила поведения в чрезвычайных ситуациях
ОК 08	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления	Умения: использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для

	здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; пользоваться средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности
		Знания: роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; основы здорового образа жизни; условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для специальности; средства профилактики перенапряжения
ОК 09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	Умения: понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые); писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы
		Знания: правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; особенности произношения; правила чтения текстов профессиональной направленности

Оценивание уровня освоения общих компетенций обеспечивается адекватностью содержания технологий и форм государственной итоговой аттестации.

2. Структура, содержание и условия допуска к государственной итоговой аттестации

2.1 Форма и сроки проведения государственной итоговой аттестации

Форма – демонстрационный экзамен.

Демонстрационный экзамен: с 18 июня 2028 по 30 июня 2028.

Оценка квалификации выпускников осуществляется при участии работодателей.

2.2 Объем времени на подготовку и проведение ГИА

Количество часов, отводимое на государственную итоговую аттестацию:

всего – 36 недель, в том числе:

демонстрационный экзамен – 2 недели

2.3 Порядок прохождения повторной государственной итоговой аттестации

Обучающийся, не прошедший ГИА по неуважительной причине или получивший неудовлетворительную оценку, восстанавливается на период ГИА, для ее прохождения по соответствующей образовательной программе СПО. Порядок прохождения повторной государственной итоговой аттестации для обучающихся, не явившихся на демонстрационный экзамен по уважительной причине (по медицинским показаниям или в других исключительных случаях, документально подтвержденных) определяется колледжем самостоятельно на основе Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам СПО. Повторное прохождение ГИА для одного обучающегося назначается образовательной организацией не более двух раз.

Порядок проведения ГИА для выпускников из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья регламентируется Порядком проведения ГИА по образовательным программам среднего профессионального образования, проводится с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких выпускников.

3. Организация проведения демонстрационного экзамена

3.1 Порядок проведения демонстрационного экзамена

Демонстрационный экзамен (далее – ДЭ)– оценка результатов обучения методом наблюдения за выполнением трудовых действий на рабочем месте.

Особенности демонстрационного экзамена:

- добровольность участия на основании заявления выпускника;
- оценка компетенций методом наблюдения за процессом выполнения задания в процессе работы;
- комплексная оценка.

Демонстрационный экзамен проводится по двум уровням:

- базовый уровень проводится на основе требований к результатам освоения образовательных программ среднего профессионального образования, установленных ФГОС СПО;
- профильный уровень проводится по решению колледжа на основании заявлений выпускников на основе требований к результатам освоения образовательных программ среднего профессионального образования, установленных в соответствии с ФГОС СПО, включая квалификационные требования, заявленные организациями, работодателями, заинтересованными в подготовке кадров соответствующей квалификации, в том числе являющимися стороной договора о сетевой форме реализации образовательных программ и (или) договора о практической подготовке обучающихся.

Формат, порядок организации и проведения демонстрационного экзамена, включая требования к процедурам и участникам, регламентированы Положением об организации и проведении демонстрационного экзамена в рамках промежуточной аттестации и государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования.

Центр проведения демонстрационного экзамена (далее – ЦПДЭ) – аккредитованная площадка, оснащенная для выполнения заданий демонстрационного экзамена в соответствии с установленными требованиями по компетенции.

Экспертная группа демонстрационного экзамена – группа экспертов, оценивающих выполнение заданий демонстрационного экзамена.

Принципы проведения: открытость, публичность, доверительная атмосфера.

Этапы демонстрационного экзамена:

- проверка и настройка оборудования сертифицированными экспертами;
- инструктаж;
- экзамен;
- подведение итогов;

- оглашение результатов.

Документы для проведения демонстрационного экзамена:

- техническое описание заданий для ДЭ (описание объема работы, его формата и структуры, нормы времени, выбор оборудования и материалов);
- инфраструктурные листы (список материалов, оборудования и всех предметов, необходимых для экзамена);
- критерии оценки экзамена по отдельным компетенциям (профессиям);
- индивидуальный оценочный лист экзаменуемого;
- шкалы приведения балловой системы к оценочной;
- протоколы ДЭ и ГИА;
- документация по охране труда и технике безопасности.

Демонстрационный экзамен проводится с использованием комплектов оценочной документации (далее – КОД) по профессии 54.02.20 Графический дизайнер, размещенных в информационно- телекоммуникационной сети «Интернет» и представляющих собой комплекс требований стандартизированной формы к выполнению заданий определенного уровня, оборудованию, оснащению и застройке площадки, составу экспертных групп и методики проведения оценки экзаменационных работ (Приложение № 1).

При проведении демонстрационного экзамена в составе государственной экзаменационной комиссии создается экспертная группа из числа лиц, приглашенных из сторонних организаций и обладающих профессиональными знаниями, навыками и опытом в сфере, соответствующей профессии или профессии среднего профессионального образования или укрупненной группы профессий и специальностей, по которой проводится демонстрационный экзамен. Экспертная группа во главе с главным экспертом, назначается приказом колледжа не позднее чем, за 3 (три) месяца до начала демонстрационного экзамена.

Количественный состав экспертов определяется в соответствии с требованиями, предусмотренными выбранным КОД по профессии 54.02.20 Графический дизайнер.

Выпускники проходят демонстрационный экзамен в ЦПДЭ в составе экзаменационных групп. Колледж организует регистрацию всех заявленных участников и обеспечивает заполнение всеми участниками личных кабинетов на площадке формирования цифрового паспорта компетенций не позднее, чем за 2 (два) месяца до начала демонстрационного экзамена. При этом обработка и хранение персональных данных проводится в соответствии с Федеральным законом от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных».

Участники демонстрационного экзамена должны ознакомиться с подробной информацией о плане проведения экзамена с обозначением обеденных перерывов и времени завершения экзаменационных заданий/модулей, ограничениях времени и условий допуска к рабочим местам, включая условия, разрешающие участникам покинуть рабочие места и площадку, информацию о времени и способе проверки оборудования,

информацию о пунктах и графике питания, оказании медицинской помощи, о характере и диапазоне санкций, которые могут последовать в случае нарушения правил и плана проведения экзамена (Приложение № 2).

Выпускники знакомятся со своими рабочими местами, под руководством главного эксперта также повторно знакомятся с планом проведения демонстрационного экзамена, условиями оказания первичной медицинской помощи в центре проведения экзамена. Факт ознакомления отражается главным экспертом в протоколе распределения рабочих мест.

После получения экзаменационного задания и дополнительных материалов к нему, участникам демонстрационного экзамена предоставляется время на ознакомление, которое не включается в общее время проведения экзамена и составляет не менее 15 минут. К выполнению экзаменационных заданий участники демонстрационного экзамена приступают после указания Главного эксперта.

Участник демонстрационного экзамена, нарушивший правила поведения на экзамене и/или чье поведение мешает процедуре проведения экзамена, получает предупреждение с занесением в протокол учета времени и нештатных ситуаций, который подписывается Главным экспертом и всеми членами экспертной группы. Потерянное время при этом не компенсируется участнику демонстрационного экзамена, нарушившему правило. После повторного предупреждения участник демонстрационного экзамена удаляется с площадки, вносится соответствующая запись в протоколе с подписями Главного эксперта и всех членов экспертной группы.

Оценка не должна выставляться в присутствии участника демонстрационного экзамена, если иное не предусмотрено оценочной документацией по компетенции.

Результаты выполнения выпускниками заданий демонстрационного экзамена подлежат фиксации экспертами экспертной группы в соответствии с требованиями комплекта оценочной документации и задания демонстрационного экзамена.

Подписанный главным экспертом и членами экспертной группы и заверенный членом государственной экзаменационной комиссии итоговый протокол передается в ГЭК, копия - главному эксперту для включения в пакет отчетных материалов.

В случае удаления из центра проведения экзамена выпускника, лица, привлеченного к проведению демонстрационного экзамена, или присутствующего в центре проведения экзамена, главным экспертом составляется акт об удалении. Результаты государственной итоговой аттестации выпускника, удаленного из центра проведения экзамена, аннулируются государственной экзаменационной комиссией (далее – ГЭК), и такой выпускник признаётся ГЭК, не прошедшим государственную итоговую аттестацию по неуважительной причине.

Выпускники, не прошедшие ГИА по неуважительной причине, в том числе не явившиеся для прохождения ГИА без уважительных причин (далее - выпускники, не прошедшие ГИА по неуважительной причине) и выпускники,

получившие на ГИА неудовлетворительные результаты, могут быть допущены образовательной организацией для повторного участия в ГИА не более двух раз.

Дополнительные заседания ГЭК организуются в установленные колледжем сроки, но не позднее четырех месяцев после подачи заявления выпускником, не прошедшим ГИА по уважительной причине.

Выпускники, не прошедшие ГИА по неуважительной причине, и выпускники, получившие на ГИА неудовлетворительные результаты, отчисляются из образовательной организации и проходят ГИА не ранее чем через шесть месяцев после прохождения ГИА впервые.

Выпускникам, не прошедшим ГИА по уважительной причине, в том числе не явившимся для прохождения ГИА по уважительной причине (далее - выпускники, не прошедшие ГИА по уважительной причине), предоставляется возможность пройти ГИА без отчисления из образовательной организации.

Для прохождения ГИА выпускники, не прошедшие ГИА по неуважительной причине, и выпускники, получившие на ГИА неудовлетворительные результаты, восстанавливаются в колледж на период времени, установленный колледжем самостоятельно, но не менее предусмотренного календарным учебным графиком для прохождения ГИА соответствующей образовательной программы среднего профессионального образования.

3.2 Критерии оценки результатов демонстрационного экзамена

Процедура оценивания результатов выполнения заданий демонстрационного экзамена осуществляется членами экспертной группы по 100-балльной системе в соответствии с требованиями комплекта оценочной документации.

Баллы за выполнение заданий демонстрационного экзамена выставляются в соответствии со схемой начисления баллов, приведенной в комплекте оценочной документации.

Необходимо осуществить перевод полученного количества баллов в оценки «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Перевод полученного количества баллов в оценки осуществляется государственной экзаменационной комиссией с обязательным участием главного эксперта (Приложение № 3).

Максимальное количество баллов, которое можно получить за выполнение задания демонстрационного экзамена, принимается за 100%. Перевод баллов в оценку может быть осуществлен на основе таблицы:

Оценка ГИА/промежуточной аттестации	«2»	«3»	«4»	«5»
Отношение полученного количества баллов к максимально возможному (в процентах)	0,00% - 19,99%	20,00% - 39,99%	40,00% - 69,99%	70,00% - 100,00%

Формирование итогового документа о результатах выполнения заданий демонстрационного экзамена по каждому экзаменуемому выполняется автоматизировано с использованием цифровой платформы, где осуществляется автоматизированная обработка внесенных оценок и/или баллов, синхронизация с персональными данными, содержащимися в личных профилях участников, и формируется электронный файл (цифровой паспорт компетенций) по каждому участнику, прошедшему демонстрационный экзамен, с указанием результатов экзаменационных заданий в разрезе выполненных блоков. Форма цифрового паспорта компетенций устанавливается федеральным оператором.

Учет выданных цифровых паспортов компетенций ведется федеральным оператором в электронном реестре в соответствии с присвоенным регистрационным номером.

Выпускник может ознакомиться с результатами выполненных экзаменационных заданий в личном профиле. Право доступа кроме выпускника к результатам демонстрационного экзамена может быть предоставлено также предприятиям-партнерам федерального оператора в соответствии с подписанными соглашениями (в том числе участникам образовательно-производственных кластеров) с соблюдением норм федерального законодательства о защите персональных данных.

Баллы выставляются в протоколе проведения демонстрационного экзамена, который подписывается каждым членом экспертной группы и утверждается главным экспертом после завершения экзамена для экзаменационной группы.

При выставлении баллов присутствует член ГЭК, не входящий в экспертную группу, присутствие других лиц запрещено.

Подписанный членами экспертной группы и утвержденный главным экспертом протокол проведения демонстрационного экзамена далее передается в ГЭК для выставления оценок по итогам ГИА.

4. Организация работы и состав государственной экзаменационной комиссии

В целях определения соответствия результатов освоения обучающимися образовательной программы по профессии 54.01.20 Графический дизайнер требованиям ФГОС СПО государственная итоговая аттестация проводится государственной экзаменационной комиссией.

Государственная экзаменационная комиссия формируется из педагогических работников колледжа, лиц, приглашенных из сторонних организаций, в том числе педагогических работников, представителей работодателей или их объединений, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности выпускников по профессии 54.02.20 Графический дизайнер.

Состав государственной экзаменационной комиссии утверждается приказом директора колледжа. Государственную экзаменационную комиссию

возглавляет председатель, который организует и контролирует деятельность государственной экзаменационной комиссии, обеспечивает единство требований, предъявляемых к выпускникам. Председателем государственной экзаменационной комиссии утверждается лицо, не работающее в образовательной организации, из числа руководителей или заместителей руководителей организаций, осуществляющих образовательную деятельность, соответствующую области профессиональной деятельности по профессии 54.02.20 Графический дизайнер.

Государственная экзаменационная комиссия действует в течение одного календарного года.

Для проведения демонстрационного экзамена в составе государственной экзаменационной комиссии создается экспертная группа, которую возглавляет главный эксперт для организации оценивания выполнения студентами заданий демонстрационного экзамена. Количество экспертов и состав экспертной группы определяются колледжем на основе условий, указанных в комплекте оценочной документации для демонстрационного экзамена по профессии 54.02.20 Графический дизайнер. Состав экспертной группы утверждается приказом колледжа.

5. Порядок подачи и рассмотрения апелляционных заявлений

В соответствии с п.7 Положения об организации и проведении государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденным приказом № 20/1-ОД от 18.04.2024 выпускник, участвовавший в государственной итоговой аттестации, или родитель (законный представитель) несовершеннолетнего выпускника имеет право подать в апелляционную комиссию письменное апелляционное заявление о нарушении, по его мнению, установленного порядка проведения государственной итоговой аттестации и (или) несогласии с ее результатами (далее – апелляция).

Апелляция подается лично выпускником или родителями (законными представителями) несовершеннолетнего выпускника в апелляционную комиссию образовательной организации.

Апелляция о нарушении порядка проведения государственной итоговой аттестации подается непосредственно в день проведения государственной итоговой аттестации, в том числе до выхода из центра проведения экзамена. Апелляция о несогласии с результатами ГИА подается не позднее следующего рабочего дня после объявления результатов ГИА.

6. Организация и порядок проведения государственной итоговой аттестации

6.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Демонстрационный экзамен проводится на площадке, аккредитованной в качестве центра проведения демонстрационного экзамена. Демонстрационный экзамен проводится в специально организованных модельных условиях, соответствующих задаче оценки освоения общих и профессиональных компетенций по основным видам деятельности. Оборудование для демонстрационного экзамена должно соответствовать требованиям к материально-техническому оснащению основной образовательной программы по профессии 54.01.20 Графический дизайнер.

Колледжем предусматривается необходимое оснащение процедур демонстрационного экзамена в части наличия материалов, оборудования и инструментов, применяемых при выполнении работ.

Площадкой для проведения демонстрационного экзамена является кабинет.

Материально-техническое оснащение рабочих мест предполагает наличие современного технологического оборудования, позволяющего выполнить задание, приближенное к производственному оборудованию, в количестве, обеспечивающем выполнение задания студентами в сроки, отводимые на экзаменационные процедуры; необходимые расходные материалы для реализации типовых работ, оргтехника, инструмент, рабочая одежда и т.д.

Все лица, находящиеся на площадке проведения экзамена должны неукоснительно соблюдать правила и нормы охраны труда и техники безопасности. Инструктаж по охране труда и техники безопасности проводится в день проведения демонстрационного экзамена под роспись. После распределения рабочих мест и прохождения инструктажа по охране труда и техники безопасности участникам предоставляется время на подготовку рабочих мест, а также на проверку и подготовку инструментов и материалов, ознакомление с оборудованием и его тестирование.

Участники демонстрационного экзамена знакомятся с подробной информацией о регламенте проведения экзамена с обозначением перерывов и времени завершения экзаменационных заданий/модулей, ограничениях во времени и условиями допуска к рабочим местам, включая условия, разрешающие участникам покинуть рабочие места.

Участники демонстрационного экзамена получают информацию о времени и способе проверки оборудования, информацию о пунктах и графике питания, оказании медицинской помощи, о характере и диапазоне санкций, которые могут последовать в случае нарушения регламента проведения экзамена.

Также участники экзамена проинформированы о том, что они отвечают за безопасное использование всего оборудования, материалов, которые они используют на рабочем месте в соответствии с правилами техники безопасности.

6.2 Информационное обеспечение ГИА

1. Федеральные законы и нормативные документы.
2. Программа государственной итоговой аттестации.

_____ Л.В. Менякова

« ____ » _____ г.

**План проведения демонстрационного экзамена по
квалификации Графический дизайнер
Профессия: 54.01.20 Графический дизайнер**

Наименование организации, на базе которой организован ЦПДЭ	Краевое государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Хабаровский технологический колледж» (КГА ПОУ ХТК)
Адрес ЦПДЭ	г. Хабаровск, ул. Московская, д. 6

План проведения демонстрационного экзамена		
Время	Описание мероприятия	Экзаменуемая группа
16.06.2025 С-1 Подготовительный день		ФИО студентов
08:00	Получение главным экспертом задания демонстрационного экзамена.	
08:20 – 08:40	Проверка готовности проведения демонстрационного экзамена, заполнение акта о готовности/не готовности.	
08:40 – 09:00	Инструктаж экспертной группы по охране труда и технике безопасности, сбор подписей в протоколе об ознакомлении.	
09:10 – 09:10	Распределение обязанностей по проведению экзамена между членами экспертной группы, заполнение протокола о распределении.	
09:30 – 10:00	Регистрация студентов: сверка паспортов, подписание протокола регистрации студентов.	
10:00 – 11:00	Проведение инструктажа по охране труда среди студентов. Ознакомление студентов с измененным комплектом оценочной документации и обобщенными критериями оценки. Жеребьевка рабочих мест. Подписание протоколов ознакомления с правилами охраны труда, жеребьевки по распределению рабочих мест, ознакомления студентов с нормативной документацией, графиком работы площадки.	
11:00 – 11:30	Проверка экспертами личного инструмента студентов. Подготовка студентами рабочих мест, проверка и подготовка инструментов и материалов, ознакомление с оборудованием и его тестирование. Ознакомление студентов с рабочими местами и оборудованием.	
11:30 – 12:00	Работа главным экспертом в системе ЦСО: - Формирование протоколов; - Распределение интервалов внесения оценки по дням; - Формирование оценочных ведомостей.	

Дата: 17.06.2025 День 1 (первая смена)		Экзаменационная группа №1
08:00 - 08:30	Подключение и проверка орг. техники, наличие и качество работы интернета.	
08:30 - 08:45	Прибытие экспертов и студентов на площадку. Регистрация – подписание протоколов регистрации экспертов и студентов. Инструктаж по охране труда. Ознакомление студентов с комплектом оценочной документации. Подписание протоколов ознакомления экспертов и студентов с правилами по охране труда.	
08:45 - 09:00	Бриф. Ознакомление студентов с заданием Модулей.	
09:00 - 10:00	Модуль № 1: Разработка технического задания на продукт графического дизайна Задание 1 «Обзор аналогов» (30 мин) – оформить в виде таблицы; Задание 2 «Разработка дизайн-концепции будущего фирменного стиля компании в виде мудборда» (30 мин) – Разработать мудборд. участники 1-10	
10:00 – 12:00	Модуль № 2: Создание графических дизайн-макетов Задание 3 «Разработка логотипа» (30 мин) – разработать логотип компании; Задание 4 «Разработка правил использования» (60 мин) – сделать правила поведения логотипа для данной компании. Задание 5 «Оформление презентационного щита» (30 минут) – Предоставить распечатанный файл презентационного щита. участники 1-10	
12:00 – 12:30	Модуль № 3: Подготовка дизайн-макета к печати (публикации) Задание 6 (30 мин) разработать бонусную карту для компании - разработать дизайн карты; - распечатать и вырезать итоговый продукт участники 1-10	
12:30 – 13:30	Перерыв для экспертов	

Дата составления: _____

Главный эксперт _____ / _____
(подпись) (расшифровка)

Председатель ГЭК _____ / _____
(подпись) (расшифровка)

Представитель КГА ПОУ ХТК _____ / _____
(подпись) (расшифровка)

Приложение № 2

Министерство образования и науки Хабаровского края
Краевое государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
«ХАБАРОВСКИЙ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»
(КГА ПОУ ХТК)

Протокол № _____
Перевода баллов в оценки по результатам
проведения демонстрационного экзамена

КОД № _____»
(КОД и наименование компетенции)

Специальность/профессия (код и наименование): _____

Группа: _____

Дата: «_____» _____ 20_____ г.

Комиссия в составе:

Председатель (главный эксперт демонстрационного экзамена)

(Ф.И.О.)

Члены комиссии: _____

(Ф.И.О.)

Рассмотрев результаты демонстрационного экзамена в соответствии с «Положением об организации и проведении демонстрационного экзамена в рамках промежуточной аттестации и государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденного приказом КГА ПОУ ХТК от 26.11.2024 № 71/1-ОД» экспертная комиссия постановила:
утвердить обучающимся результаты прохождения демонстрационного экзамена (КОД) согласно таблице

Оценка ГИА/ПА	«2»	«3»	«4»	«5»
Отношение полученного количества баллов к максимально возможному (в процентах)	0,00% - 19,99%	20,00% - 39,99%	40,00% - 69,99%	70,00% - 100,00%

№ п/п	Фамилия, имя, отчество	Количество набранных баллов	Отношение полученного количества баллов к максимально возможному	Экзаменационная оценка
1.				
2.				
3.				
4.				

Председатель ГЭК: _____
Главный эксперт демонстрационного экзамена _____
Члены ГЭК: _____

Министерство образования и науки Хабаровского края
Краевое государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
«ХАБАРОВСКИЙ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»
(КГА ПОУ ХТК)

СВОДНЫЙ ПРОТОКОЛ

«__» _____ 20__ г.

№ _____

ЗАСЕДАНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ КОМИССИИ

по специальности _____

код

наименование специальности

Группа № _____

Состав комиссии:

Председатель

Заместитель председателя

Секретарь

Члены комиссии

Обсуждали:

Результаты освоения основной профессиональной образовательной программы по специальности среднего профессионального образования _____ (код) _____ (специальность) по программе базовой подготовки выпускника.

Количество студентов в группе - _____ чел.

К государственной итоговой аттестации допущены - _____ чел.

Фамилия, имя, отчество	Оценка за демонстраци онный экзамен	Выполнение и защита дипломной работы (проекта)	Оценка портфолио	Заключен ие ГЭК (освоил/н е освоил)

Постановили:

1.Присвоить вышеуказанным выпускникам квалификацию:

«_____».

2.Выдать дипломы государственного образца базового (углубленного) уровня подготовки том числе, _____ диплом (а) «с отличием»; _____ (ФИО студентов).

Председатель:

Секретарь:

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ» (ФГБОУ
ДПО ИРПО)**



УТВЕРЖДЕНЫ

приказом ФГБОУ ДПО ИРПО от 29.09.2025

№ 01-09-538/2025

ЕДИНЫЕ ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЕМОНСТРАЦИОННОГО ЭКЗАМЕНА

Том 1

(Комплект оценочной документации)

Код и наименование профессии (специальности) среднего профессионального образования	54.01.20 Графический дизайнер
Наименование квалификации (наименование направленности)	Графический дизайнер
Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по профессии (специальности) среднего профессионального образования (ФГОС СПО):	ФГОС СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, утвержденный приказом Минобрнауки России от 09.12.2016 № 1543
Виды аттестации:	Государственная итоговая аттестация
	Промежуточная аттестация
Уровни демонстрационного экзамена:	Базовый
	Профильный
Шифр комплекта оценочной документации:	КОД 54.01.20-1-2026

1. СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМЫХ СОКРАЩЕНИЙ

ГИА	- государственная итоговая аттестация
ДЭ	- демонстрационный экзамен
ДЭ БУ	- демонстрационный экзамен базового уровня
ДЭ ПУ	- демонстрационный экзамен профильного уровня
КОД	- комплект оценочной документации
ОК	- общая компетенция
ОМ	- единый оценочный материал
ПА	- промежуточная аттестация
ПК	- профессиональная компетенция
СПО	- среднее профессиональное образование
ФГОС СПО	- федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования, на основе которого разработан комплект оценочной документации
ЦПДЭ	- центр проведения демонстрационного экзамена

2. СТРУКТУРА КОД

Структура КОД включает:

1. комплекс требований для проведения демонстрационного экзамена;
2. перечень оборудования и оснащения, расходных материалов, средств обучения и воспитания;
3. примерный план застройки площадки ДЭ;
4. требования к составу экспертных групп;
5. инструкции по технике безопасности;
6. образец задания.

3. КОД

3.1 Комплекс требований для проведения ДЭ

Применимость КОД. Настоящий КОД предназначен для организации и проведения ДЭ (уровней ДЭ) в рамках видов аттестаций по образовательным программам СПО, указанным в таблице № 1.

Таблица № 1

Вид аттестации	Уровень ДЭ
ПА	-
ГИА	Базовый уровень
	Профильный уровень

КОД в части ПА, ГИА (ДЭ БУ) разработан на основе требований к результатам освоения образовательной программы СПО, установленных в соответствии с ФГОС СПО.

КОД в части ГИА (ДЭ ПУ) разработан на основе требований к результатам освоения образовательной программы СПО, установленных в соответствии с ФГОС СПО, включая квалификационные требования, заявленные организациями, работодателями, заинтересованными в подготовке кадров соответствующей квалификации.

КОД в части ГИА (ДЭ ПУ) включает составные части - инвариантную часть (обязательную часть, установленную настоящим КОД) и вариативную часть (необязательную), содержание которой определяет образовательная организация самостоятельно на основе содержания реализуемой основной образовательной программы СПО, включая квалификационные требования, заявленные организациями, работодателями, заинтересованными в подготовке кадров соответствующей квалификации, в том числе являющимися стороной договора о сетевой форме реализации образовательных программ и (или) договора о практической подготовке обучающихся.

Общие организационные требования:

1. ДЭ направлен на определение уровня освоения выпускником материала, предусмотренного образовательной программой, и степени сформированности профессиональных умений и навыков путем проведения независимой экспертной оценки выполненных выпускником практических заданий в условиях реальных или смоделированных производственных процессов.

2. ДЭ в рамках ГИА проводится с использованием КОД, включенных образовательными организациями в программу ГИА.

3. Задания ДЭ доводятся до главного эксперта в день, предшествующий дню начала ДЭ.

4. Образовательная организация обеспечивает необходимые технические условия для обеспечения заданиями во время ДЭ обучающихся, членов ГЭК, членов экспертной группы.

5. ДЭ проводится в ЦПДЭ, представляющем собой площадку, оборудованную и оснащенную в соответствии с КОД.

6. ЦПДЭ может располагаться на территории образовательной организации, а при сетевой форме реализации образовательных программ — также на территории иной организации, обладающей необходимыми ресурсами для организации ЦПДЭ.

7. Обучающиеся проходят ДЭ в ЦПДЭ в составе экзаменационных групп.

8. Образовательная организация знакомит с планом проведения ДЭ обучающихся, сдающих ДЭ, и лиц, обеспечивающих проведение ДЭ, в срок не позднее чем за 5 рабочих дней до даты проведения экзамена.

9. Количество, общая площадь и состояние помещений, предоставляемых для проведения ДЭ, должны обеспечивать проведение ДЭ в соответствии с КОД.

10. Не позднее чем за один рабочий день до даты проведения ДЭ главным экспертом проводится проверка готовности ЦПДЭ в присутствии членов экспертной группы, обучающихся, а также технического эксперта, назначаемого организацией, на территории которой расположен ЦПДЭ, ответственного за соблюдение установленных норм и правил охраны труда и техники безопасности.

11. Главным экспертом осуществляется осмотр ЦПДЭ, распределение обязанностей между членами экспертной группы по оценке выполнения заданий ДЭ, а также распределение рабочих мест между обучающимися с использованием способа случайной выборки. Результаты распределения обязанностей между членами экспертной группы и распределения рабочих мест между обучающимися фиксируются главным экспертом в соответствующих протоколах.

12. Обучающиеся знакомятся со своими рабочими местами, под руководством главного эксперта также повторно знакомятся с планом проведения ДЭ, условиями оказания первичной медицинской помощи в ЦПДЭ. Факт ознакомления отражается главным

экспертом в протоколе распределения рабочих мест.

13. Допуск обучающихся в ЦПДЭ осуществляется главным экспертом на основании документов, удостоверяющих личность.

14. Образовательная организация обязана не позднее чем за один рабочий день до дня проведения ДЭ уведомить главного эксперта об участии в проведении ДЭ тьютора (ассистента).

15. Для выполнения заданий данного комплекта оценочной документации предусматривается наличие (присутствие) добровольцев (волонтеров). Требования, которые необходимо соблюдать: С учетом особенностей организации печатного процесса в образовательных организациях - при условии нахождения устройства печати в отдельном помещении, рекомендуется привлекать не менее 1 волонтера при застройке до 15 рабочих мест для ПА, ГИА (ДЭ БУ) , ГИА (ДЭ ПУ) .

Требование к продолжительности ДЭ. Продолжительность ДЭ зависит от вида аттестации, уровня ДЭ (таблица № 2).

Таблица № 2

Вид аттестации	Уровень ДЭ	Составная часть КОД (инвариантная/вариативная)	Продолжительность ДЭ ¹
ПА	-	Инвариантная часть	1 ч. 00 мин.
ГИА	базовый	Инвариантная часть	2 ч. 30 мин.
ГИА	профильный	Инвариантная часть	3 ч. 30 мин.
ГИА	профильный	Совокупность инвариантной и вариативной частей	не более 5 ч. 00 мин.

¹ Максимальная продолжительность демонстрационного экзамена.

Требования к содержанию КОД. Единое базовое ядро содержания КОД (таблица № 3) сформировано на основе вида деятельности (вида профессиональной деятельности) в соответствии с ФГОС СПО и является общей содержательной основой заданий ДЭ вне зависимости от вида аттестации и уровня ДЭ.

Таблица № 3

ЕДИНОЕ БАЗОВОЕ ЯДРО СОДЕРЖАНИЯ КОД²		
Вид деятельности/ Вид профессиональной деятельности	ь оцениваемых ОК/ПК	ь оцениваемых умений, навыков (практического опыта)
Разработка технического задания на продукт графического дизайна	ПК. Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта	Практический опыт: сбор, анализ, обобщение информации от заказчика для разработки ТЗ
	ПК. Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования	Практический опыт: выбор и подготовка технического оборудования и программных приложений для работы над ТЗ
	ПК. Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию	Умение: разрабатывать концепцию проекта Практический опыт: разработка, корректировка и оформление итогового ТЗ с учетом требований к структуре и содержанию
	ПК. Выполнять процедуру согласования (утверждения) с заказчиком	Умение: презентовать разработанное техническое задание согласно требованиям к структуре и содержанию

² Единое базовое ядро содержания КОД – общая (сквозная) часть единого КОД, относящаяся ко всем видам аттестации (ГИА, ПА) вне зависимости от уровня ДЭ.

Содержательная структура КОД представлена в таблице № 4.

Таблица № 4

Вид деятельности / Вид профессиональной деятельности	Коды оцениваемых ОК, ПК	Перечень оцениваемых умений, навыков (практического опыта)	ПА ³	ИА ДЭ БУ	ИА ДЭ ПУ	№ Модуля ⁴
Инвариантная часть КОД						
Разработка технического задания на продукт графического дизайна	ПК. Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта	Практический опыт: сбор, анализ, обобщение информации от заказчика для разработки ТЗ	■	■	■	1
	ПК. Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования	Практический опыт: выбор и подготовка технического оборудования и программных приложений для работы над ТЗ	■	■	■	1
	ПК. Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию	Умение: разрабатывать концепцию проекта Практический опыт: разработка, корректировка и оформление итогового ТЗ с учетом требований к структуре и содержанию	■	■	■	1
	ПК. Выполнять процедуру согласования (утверждения) с заказчиком	Умение: презентовать разработанное техническое задание согласно требованиям к структуре и содержанию	■	■	■	1

³ Содержание КОД в части ПА равно содержанию единого базового ядра содержания КОД.

⁴ Наименование выполняемой задачи и № Модуля определены перечнем модулей в зависимости от вида аттестации и уровня ДЭ.

Создание графических дизайн-макетов	ПК. Планировать выполнение работ по времени для каждого этапа разработки дизайн-макета на основе технического задания	Практический опыт: определение разработки дизайн-макета		■	■	2
	ПК. Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания	Практический опыт: подбор программных продуктов в зависимости от разрабатываемого макета		■	■	2
	ПК. Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания	Практический опыт: воплощении авторских продуктов дизайна по основным направлениям графического дизайна: фирменный стиль и корпоративный дизайн, многостраничный дизайн, информационный дизайн, дизайн упаковки		■	■	2
	ПК. Осуществлять представление и защиту разработанного дизайн-макета	Практический опыт: организация представления разработанных макетов		■	■	2
	ПК. Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн- макета для формирования дизайн-продукта	Практический опыт: организация архивирования и комплектации составляющих для перевода дизайн-макета в дизайн-продукт		■	■	2

	ОК. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	Умение: применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач		■	■	2
Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)	ПК. Выполнять настройку технических параметров печати (публикации) дизайн-макета	Умение: выбирать и применять настройки технических параметров печати или публикации			■	3
		Практический опыт: осуществлении подготовки разработанных продуктов дизайна к печати или публикации			■	3
		Умение: учитывать стандарты производства при подготовке дизайн-продуктов к печати или публикации			■	3
	ПК. Оценивать соответствие готового дизайн-продукта требованиям качества печати (публикации)	Практический опыт: проверка и контроль качества готовых дизайн-продуктов			■	3
	ПК. Осуществлять сопровождение печати (публикации)	Практический опыт: консультирование и сопровождение печати и послепечатного процесса готовых продуктов дизайна			■	3
Вариативная часть КОД						

Вариативная часть КОД формируется образовательными организациями на основе реализуемой основной профессиональной образовательной программы СПО и с учетом квалификационных требований, заявленных конкретными организациями, работодателями, заинтересованными в подготовке кадров соответствующей квалификации, в том числе являющимися стороной договора о сетевой форме реализации образовательных программ и (или) договора о практической подготовке обучающихся. Рекомендации по формированию вариативной части КОД, вариативной части задания и критериев оценивания для ДЭ ПУ представлены в приложении 1 к настоящему Тому 1 ОМ			■	Образовательная организация при необходимости самостоятельно формирует содержание вариативной части КОД
Перечень модулей в зависимости от вида аттестации и уровня ДЭ				
№ Модуля	Наименование выполняемой задачи	ПА	ИА ДЭ БУ	ГИА ДЭ ПУ
Модуль 1	Разработка технического задания на продукт графического дизайна	■	■	■
Модуль 2	Создание графических дизайн-макетов		■	■
Модуль 3	Подготовка графического дизайн-макета к печати/публикации			■

Требования к оцениванию. Распределение значений максимальных баллов (таблица № 5) зависит от вида аттестации, уровня ДЭ, составной части КОД.

Таблица № 5

Вид аттестации	Уровень ДЭ	Составная часть КОД (инвариантная/ вариативная часть)	Максимальный балл
ПА	ДЭ	Инвариантная часть	25 из 25
ГИА	ДЭ БУ		50 из 50
	ДЭ ПУ		75 из 75
ГИА	ДЭ ПУ	Вариативная часть	25 из 25
ГИА	ДЭ ПУ	Суммарность инвариантной и вариативной частей	100 из 100

Распределение баллов по критериям оценивания для ДЭ в рамках ПА представлено в таблице № 6.

Таблица № 6

№ п/п	Вид деятельности /Вид профессиональной деятельности	Критерий оценивания ⁵	Баллы
1	Разработка технического задания на продукт графического дизайна	Осуществление сбора, систематизации и анализа данных необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта	3,00
		Определение выбора технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования	5,00
		Формирование готового технического задания в соответствии с требованиями к структуре и содержанию	14,00
		Выполнение процедур согласования (утверждения) с заказчиком	3,00
		ИТОГО	25,00

Распределение баллов по критериям оценивания для ДЭ БУ в рамках ГИА представлено в таблице № 7.

⁵ Формулировка критерия оценивания совпадает с наименованием ПК, ОК и начинается с отглагольного существительного.

№ п/п	Вид деятельности /Вид профессиональной деятельности	Критерий оценивания ⁶	Баллы
1	Разработка технического задания на продукт графического дизайна	Осуществление сбора, систематизации и анализа данных необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта	3,00
		Определение выбора технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования	5,00
		Формирование готового технического задания в соответствии с требованиями к структуре и содержанию	14,00
		Выполнение процедур согласования (утверждения) с заказчиком	3,00
2	Создание графических дизайн-макетов	Планирование выполнения работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания	1,00
		Определение потребностей в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания	2,00
		Разработка дизайн-макета на основе технического задания	15,00
		Осуществление представления и защиты разработанного дизайн-макета	4,00
		Осуществление комплектации и контроля готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта	2,00
		Использование современных средств поиска, анализа и интерпретации информации, и информационных технологий для выполнения задач профессиональной деятельности	1,00
		ИТОГО	50,00

⁶ Формулировка критерия оценивания совпадает с наименованием ПК, ОК и начинается с отглагольного существительного.

Распределение баллов по критериям оценивания для ДЭ ПУ (инвариантная часть КОД) в рамках ГИА представлено в таблице № 8.
Таблица № 8

№ п/п	Вид деятельности /Вид профессиональной деятельности	Критерий оценивания ⁷	Баллы
1	Разработка технического задания на продукт графического дизайна	Осуществление сбора, систематизации и анализа данных необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта	3,00
		Определение выбора технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования	5,00
		Формирование готового технического задания в соответствии с требованиями к структуре и содержанию	14,00
		Выполнение процедур согласования (утверждения) с заказчиком	3,00
2	Создание графических дизайн-макетов	Планирование выполнения работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания	1,00
		Определение потребностей в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания	2,00
		Разработка дизайн-макета на основе технического задания	15,00
		Осуществление представления и защиты разработанного дизайн-макета	4,00
		Осуществление комплектации и контроля готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта	2,00
		Использование современных средств поиска, анализа и интерпретации информации, и информационных технологий для выполнения задач профессиональной деятельности	1,00

⁷ Формулировка критерия оценивания совпадает с наименованием ПК, ОК и начинается с отглагольного существительного.

3	Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)	Выполнение настройки технических параметров печати (публикации) дизайн-макета	14,00
		Оценка соответствия готового дизайн-продукта требованиям качества печати (публикации)	3,00
		Осуществление сопровождения печати (публикации)	8,00
		ИТОГО	

Распределение баллов по критериям оценивания для ДЭ ПУ (инвариантная и вариативная части КОД) в рамках ГИА представлено в таблице № 9.

Таблица № 9

№ п/п	Вид деятельности /Вид профессиональной деятельности	Критерий оценивания ⁸	Баллы
1	Разработка технического задания на продукт графического дизайна	Осуществление сбора, систематизации и анализа данных необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта	3,00
		Определение выбора технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования	5,00
		Формирование готового технического задания в соответствии с требованиями к структуре и содержанию	14,00
		Выполнение процедур согласования (утверждения) с заказчиком	3,00
2	Создание графических дизайн-макетов	Планирование выполнения работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания	1,00
		Определение потребностей в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания	2,00
		Разработка дизайн-макета на основе технического задания	15,00

⁸ Формулировка критерия оценивания совпадает с наименованием ПК, ОК и начинается с отглагольного существительного.

		Осуществление представления и защиты разработанного дизайн-макета	4,00
		Осуществление комплектации и контроля готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта	2,00
		Использование современных средств поиска, анализа и интерпретации информации, и информационных технологий для выполнения задач профессиональной деятельности	1,00
3	Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)	Выполнение настройки технических параметров печати (публикации) дизайн-макета	14,00
		Оценка соответствия готового дизайн-продукта требованиям качества печати (публикации)	3,00
		Осуществление сопровождения печати (публикации)	8,00
ИТОГО (инвариантная часть)			75,00
ВСЕГО (вариативная часть)⁹			25,00
ИТОГО (совокупность инвариантной и вариативной частей)			100,00

⁹ Критерии оценивания вариативной части КОД разрабатываются образовательной организацией самостоятельно с учетом квалификационных требований, заявленных организациями, работодателями, заинтересованными в подготовке кадров соответствующей квалификации, в том числе являющимися стороной договора о сетевой форме реализации образовательных программ и (или) договора о практической подготовке обучающихся.

3.2 Перечень оборудования и оснащения, расходных материалов, средств обучения и воспитания

Перечень оборудования и оснащения, расходных материалов, средств обучения и воспитания в зависимости от вида аттестации, уровня ДЭ представлен в таблице № 10.

Перечень оборудования и оснащения, расходных материалов, средств обучения и воспитания может быть дополнен образовательной организацией с целью создания необходимых условий для участия в ДЭ обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья и обучающихся из числа детей-инвалидов и инвалидов.

Таблица № 10

1. Зоны площадки								
Наименование зоны площадки					Код зоны площадки			
Рабочее место участника					А			
Общая зона					Б			
Рабочее место экспертов / Главного эксперта					В			
2. Инфраструктура рабочего места участника ДЭ								
№	Наименование	ые (рамочные) технические характеристики	ОКПД-2	Расчет кол-ва (На 1 раб. место/На 1 участника)	Количество			Едини ца измере ния
					ПА	ИА ДЭ БУ	ИА ДЭ ПУ	
Перечень оборудования								
1.	Стол	На усмотрение образовательной организации для установки компьютера	31.01.12	а 1 раб. место	1	1	1	шт
2.	Стол	На усмотрение образовательной организации для макетирования	31.01.12	а 1 раб. место	-	-	1	шт

3.	Стул	На усмотрение образовательной организации	31.01.11	а 1 раб. место	1	1	1	шт
4.	Персональный компьютер в сборе / ноутбук / моноблок	На усмотрение образовательной организации, при условии обеспечения возможности использования специального программного обеспечения	26.20	а 1 раб. место	1	1	1	шт
5.	Пакет прикладных программ общего назначения	Приложение для работы с документами, электронными таблицами, электронными презентациями, просмотра изображений. Данное программное обеспечение должно работать с такими форматами файлов как: .doc, .docx, .rtf, .xls, .pptx, .tiff, .png, jpg,	58.29.21	а 1 раб. место	1	1	1	шт

6.	Пакет прикладных программ для графического дизайна, полиграфии и медиа	Пакет прикладных программ в составе: редактор для создания и обработки растровых изображений, редактор для создания и обработки векторных изображений, редактор для создания макетов страниц для печатных и цифровых медиа, программа для комплексной работы с файлами формата .PDF, их предпечатной проверки и анализа ошибок. Программы в составе пакета синхронизируют цветное пространство (цветовой профиль); работают в интеграции с разрешением растровых изображений в макетах через линкованность используемых элементов дизайна; связывают библиотеки цветов, паттернов между программами пакета; позволяют интегрировать данные в разных форматах между программами пакета через линкованность. Данный пакет прикладных программ должны работать с такими форматами файлов как: .psd, .tiff, .png, .jpg, .ai, .eps, .cdr, .svg, .indd, .epub, .pdf, .xd, .fig	58.29.29	а 1 раб. место	1	1	1	шт
7.	Набор шрифтов не менее 50 шт.	Кириллические для пакета прикладных программ для графического дизайна, полиграфии и медиа	58.29.21	а 1 раб. место	1	1	1	шт
Перечень инструментов								
1.	Корзина для мусора	На усмотрение образовательной организации	22.22.13	а 1 раб. место	1	1	1	шт
2.	Нож канцелярский	На усмотрение образовательной организации	25.71.11	а 1 раб. место	-	-	1	шт
3.	Линейка	На усмотрение образовательной организации	26.51.33	а 1 раб. место	-	-	1	шт

4.	Коврик (мат) для резки	На усмотрение образовательной организации	22.29.25	а 1 раб. место	-	-	1	шт	
5.	Графический планшет	На усмотрение образовательной организации	26.20.16	а 1 раб. место	1	1	1	шт	
Перечень расходных материалов									
1.	Ручка шариковая	На усмотрение образовательной организации	32.99.12	а 1 раб. место	1	1	1	шт	
2.	Карандаш простой	На усмотрение образовательной организации	32.99.15	а 1 раб. место	1	1	1	шт	
3.	Цветной маркер	На усмотрение образовательной организации	32.99.12	а 1 раб. место	1	1	1	шт	
4.	Ластик	На усмотрение образовательной организации	22.19.73	а 1 раб. место	1	1	1	шт	
5.	Двухсторонний скотч	На усмотрение образовательной организации	22.29.21	На 1 участника	-	-	1	шт	
6.	Бумага	Офисная, формат А4, белая	17.12.14	На 1 участника	2	2	2	лист	
7.	Бумага	Формат А3, белая, плотность не менее 160 г/м2	17.12.14	На 1 участника	-	2	4	лист	
Оснащение средствами, обеспечивающими охрану труда и технику безопасности									
1.	Не требуется	-	-	-	-	-	-	-	
3. Инфраструктура общего (коллективного) пользования участниками ДЭ									
№	Наименование	Минимальные (рамочные) технические характеристики	ОКПД-2	Расчет кол-ва (На кол-во участников На кол-во раб. мест/ всю площадку)	Количество мест/ Научастников	Количество			Едини ца измерения
						ПА	ГИА ДЭ БУ	ГИА ДЭ ПУ	
Перечень оборудования									
1.	Оборудование для отсчёта времени	На усмотрение образовательной организации	26.52.28	На всю площадку	-	1	1	1	шт

2.	Многофункциональное устройство / принтер	На усмотрение образовательной организации	26.20.16	На всю площадку	-	1	1	1	шт
3.	Стол	На усмотрение образовательной организации для установки МФУ / принтера	31.01.12	На всю площадку	-	1	1	1	шт
Перечень инструментов									
1.	Не требуется	-	-	-	-	-	-	-	-
Перечень расходных материалов									
1.	Сменный картридж	Соответствующий модели печатающего устройства	28.23.25	На всю площадку	-	1	1	1	набор
Оснащение средствами, обеспечивающими охрану труда и технику безопасности									
1.	Аптечка	Оснащение не менее, чем по приказу Минздрава РФ от 24 мая 2024 г. № 262н «об утверждении требований к комплектации аптечки для оказания работниками первой помощи пострадавшим с применением медицинских изделий»	21.20.24	На всю площадку	-	1	1	1	шт
2.	Огнетушитель	Требования не менее, чем по приказу Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 24 августа 2021 г. № 794-ст, в части ГОСТ Р 51057 Техника пожарная. Огнетушители переносные. Общие технические требования	28.29.22	На всю площадку	-	1	1	1	шт

4. Инфраструктура рабочего места главного эксперта ДЭ							
№	Наименование	ые (рамочные) технические характеристики	ОКПД-2	Количество			Едини ца измере ния
				ПА	ИА ДЭ БУ	ИА ДЭ ПУ	
Перечень оборудования							
1.	Стол	На усмотрение образовательной организации	31.01.12	1	1	1	шт
2.	Стул	На усмотрение образовательной организации	31.01.11	1	1	1	шт
3.	Персональный компьютер в сборе / ноутбук / моноблок	На усмотрение образовательной организации с установленным пакетом прикладных программ общего назначения	26.20	1	1	1	шт
4.	Многофункциональное устройство / принтер	На усмотрение образовательной организации	26.20.16	1	1	1	шт
Перечень инструментов							
1.	Не требуется	-	-	-	-	-	-
Перечень расходных материалов							
1.	Ручка шариковая	На усмотрение образовательной организации	32.99.12	1	1	1	шт
2.	Бумага для офисной техники А4	Формат А4, плотность 80 г/м2, 500 листов	17.12.14	1	2	2	пач
Оснащение средствами, обеспечивающими охрану труда и технику безопасности							
1.	Не требуется	-	-	-	-	-	-

5. Инфраструктура рабочего места членов экспертной группы

№	Наименование	Минимальные (рамочные) технические характеристики	ОКПД-2	Расчет кол-ва (На 1 эксперта/ На кол-во экспертов/ На всех экспертов)	Количество экспертов	Количество			Единица измерения
						ПА	ИА ДЭ БУ	ИА ДЭ ПУ	
Перечень оборудования									
1.	Стол	На усмотрение образовательной организации	31.01.12	На кол-во экспертов	2	1	1	1	шт
2.	Стул	На усмотрение образовательной организации	31.01.11	На 1 эксперта	-	1	1	1	шт
3.	Персональный компьютер в сборе / ноутбук / моноблок	На усмотрение образовательной организации, при условии обеспечения возможности использования специального программного обеспечения В случае принятия решения образовательной организацией по проверке работ на компьютерах экспертов	26.20	На кол-во экспертов	3	1	1	1	шт
4.	Пакет прикладных программ общего назначения	Приложение для работы с документами, электронными таблицами, электронными презентациями, просмотра изображений. Данное программное обеспечение должно работать с такими форматами файлов как: .doc, .docx, .rtf, .xls, .pptx, .tiff, .png, jpg. В случае принятия решения образовательной организацией по проверке работ на компьютерах экспертов	58.29.21	На кол-во экспертов	3	1	1	1	шт

5.	Пакет прикладных программ в составе: редактор для создания и обработки растровых изображений, редактор для создания и обработки векторных изображений, редактор для создания макетов страниц для печатных и цифровых медиа, программа для комплексной работы с файлами формата .PDF, их предпечатной проверки и анализа ошибок. Программы в составе пакета синхронизируют цветовое пространство (цветовой профиль); работают в интеграции с разрешением растровых изображений в макетах через линкованность используемых элементов дизайна; связывают библиотеки цветов, паттернов между программами пакета; позволяют интегрировать данные в разных форматах между программами пакета через линкованность. Данный пакет прикладных программ должны работать с такими форматами файлов как: .psd, .tiff, .png, jpg, .ai, .eps, .cdr, .svg, .indd, .epub, .pdf, .xd, .fig B	58.29.29	На кол-во экспертов	3	1	1	1	шт

		случае принятия решения образовательной организацией по проверке работ на компьютерах экспертов							
6.	Набор шрифтов не менее 50 шт.	Кириллические для пакета прикладных программ для графического дизайна, полиграфии и медиа. В случае принятия решения образовательной организацией по проверке работ на компьютерах экспертов	58.29.21	На кол-во экспертов	3	1	1	1	шт
Перечень инструментов									
1.	Не требуется	-	-	-	-	-	-	-	-
Перечень расходных материалов									
1.	Ручка шариковая	На усмотрение образовательной организации	32.99.12	На 1 эксперта	-	1	1	1	шт
Оснащение средствами, обеспечивающими охрану труда и технику безопасности									
1.	Не требуется	-	-	-	-	-	-	-	-
6. Дополнительные технические характеристики и описания площадки									
№	Наименование	Минимальные (рамочные) технические характеристики							
1.	Доступ к сети Интернет	подключение на каждое рабочее место, скорость не менее 100 Мбит/с							

3.3 Примерный план застройки площадки ДЭ

Примерный план застройки площадки ДЭ, проводимого в рамках ПА, представлен в приложении 2 к настоящему Тому 1 ОМ.

Примерный план застройки площадки ДЭ БУ, проводимого в рамках ГИА, представлен в приложении 3 к настоящему Тому 1 ОМ.

Примерный план застройки площадки ДЭ ПУ (инвариантная часть КОД), проводимого в рамках ГИА, представлен в приложении 4 к настоящему Тому 1 ОМ.

3.4 Требования к составу экспертных групп

Количественный состав экспертной группы определяется образовательной организацией, исходя из числа сдающих одновременно ДЭ обучающихся. Один эксперт должен иметь возможность оценить результаты выполнения обучающимися задания в полной мере согласно критериям оценивания.

Количество экспертов ДЭ вне зависимости от вида аттестации, уровня ДЭ представлено в таблице № 11.

Таблица № 11

Количество рабочих мест в ЦПДЭ	Минимальное количество экспертов (без учета ГЭ) ¹⁰	Рекомендуемое количество экспертов (без учета ГЭ) ¹¹
1	2	3
2	2	3
3	2	3
4	2	3
5	2	3
6	3	3
7	3	3
8	3	3
9	3	3
10	3	3
11	3	3
12	3	3
13	3	3
14	3	6
15	3	6
16	6	6
17	6	6
18	6	6
19	6	6
20	6	6
21	6	6
22	6	6
23	6	6
24	6	6
25	6	6

Увеличение числа рекомендуемых экспертов обусловлено:

- обеспечение скорости проведения оценки выполненных работ.

3.5 Инструкция по технике безопасности

1. Общие требования по технике безопасности.

Рабочее место должно быть оборудовано в соответствии с требованиями эргономики и санитарно-гигиеническими нормами.

Освещение рабочего места должно быть достаточным и не создавать бликов на экране монитора.

2. Требования по технике безопасности перед началом работы.

Удостовериться в исправности оборудования и инструментов, которые будут использоваться в работе.

Настроить рабочее кресло, стол и монитор так, чтобы обеспечить оптимальное положение тела во время работы.

Убедиться, что на рабочем месте отсутствуют лишние предметы, мешающие работе.

3. Требования по технике безопасности во время работы.

Следить за правильной осанкой: спина прямая, ноги стоят на полу, руки свободно лежат на столе.

Избегать длительного напряжения глаз: использовать режим работы экрана, снижающий усталость глаз.

Соблюдать правила пользования оборудованием и инструментами.

4. Требования по технике безопасности в аварийных ситуациях.

При возникновении неисправности техники немедленно прекратить работу и сообщить об этом главному или техническому эксперту.

Знать местоположение и правила использования средств пожаротушения и первой помощи.

5. Требования по технике безопасности по окончании работы. Выключить компьютер и другое оборудование.

Убрать рабочее место, утилизировать отходы в соответствии с требованиями.

3.6. Организационные требования:

1. Технический эксперт вносит необходимые дополнения в инструкцию по технике безопасности и охране труда (далее – Инструкция) с учетом особенностей ЦПДЭ. Дополнения необходимо оформить не позднее подготовительного дня перед началом экзамена. Инструкция должна включать следующие аспекты:

- специфические операции и виды работ, выполняемые на конкретном оборудовании, с указанием его марок;
- особенности расположения эвакуационных выходов;
- расположение санитарных комнат;

- иные важные моменты, которые не были включены в базовую инструкцию КОД.

2. Технический эксперт под подпись знакомит главного эксперта, членов экспертной группы, обучающихся с требованиями охраны труда и безопасности производства.

3. Все участники ДЭ должны соблюдать установленные требования по охране труда и производственной безопасности, выполнять указания технического эксперта по соблюдению указанных требований.

3.6 Образец задания

Задание ДЭ представляет собой сочетание модулей в зависимости от вида аттестации и уровня ДЭ. Продолжительность выполнения каждого модуля задания представлена в таблице № 12.

Таблица № 12

Модули	Вид деятельности / Вид профессиональной деятельности	Продолжительность выполнения Модуля / совокупности Модулей и общее время на выполнение задания		
		ДЭ в рамках ПА	ГИА ДЭ БУ	ГИА ДЭ ПУ (инвариантная часть)
Модуль 1	Разработка технического задания на продукт графического дизайна	1 ч. 00 мин.	1 ч. 00 мин.	1 ч. 00 мин.
Модуль 2	Создание графических дизайн-макетов		1 ч. 30 мин.	1 ч. 30 мин.
Модуль 3	Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)			1 ч. 00 мин.
Итого: максимальная продолжительность демонстрационного экзамена:		1 ч. 00 мин.	2 ч. 30 мин.	3 ч. 30 мин.

Образец задания для ДЭ в рамках ПА

Модуль 1. Разработка технического задания на продукт графического дизайна

Описание проекта:

Вам поступил заказ от компании, работающей в сфере образования / строительства / туризма, на разработку дизайна будущего фирменного стиля / редизайн существующего фирменного стиля с целью привлечения потенциальных клиентов.

Описание направления деятельности компании:

В приложении 1 содержится информация о компании, описание целевой аудитории, перечень предоставляемых услуг и продукции, а также предварительный бриф, заполненный клиентом.

Требования к выполнению:

Необходимо подготовить подробное техническое задание, которое станет основой для дальнейшей работы дизайнеров и согласования с заказчиком.

Инструкция:

Создайте папку на рабочем столе под названием УУ_Модуль_1 (где уу обозначает номер вашей рабочей станции). Данная папка должна содержать все папки и файлы, описанные в задании. Внутри папки «УУ_Модуль_1» создать каталог под названием «Рабочая» для сохранения промежуточных файлов.

1. Анализ исходных данных, поиск аналогов

Изучить предоставленную информацию о компании, целевой аудитории, задачах и целях проекта.

Используя интернет-ресурсы, подобрать 2-3 референса, которые должны продемонстрировать заказчику направление дизайн-концепта, обосновать свой выбор. Также подобрать 2-3 референса, которые категорически НЕ подходят под нее, и объяснить почему. Растровые изображения подходящих и неприемлемых референсов необходимо вставить в таблицу файла анализа.

Это могут быть изображения, которые представляют отдельные графические элементы, которые будут использоваться при разработке дизайн- продукта, примеры стилизовочного оформления дизайна, примеры сувенирных продуктов, наиболее подходящих для

проводимого мероприятия компании, цвета, подходящие для фирменного стиля согласно брифу, образы.

Итоговый файл оформить в виде таблицы, представленной в приложении 2, сохранить в формате **doc/docx/rtf** в папке **Задание_01** под названием «Анализ».

Размер документа А4 горизонтальный, шрифт Times New Roman, кегль 12 пт, начертание Regular, выключка по ширине, абзацный отступ 0,5 см, интервалы между абзацами 12 пт

2. Подбор референсов, разработка мудборда / версий логотипа

С целью визуализации дизайн-концепции разработки дизайна будущего фирменного стиля / редизайна существующего фирменного стиля и предоставления его заказчику для дальнейшего согласования, разработать мудборд / версии логотипа.

Например, мудборд, включающий в себя: ранее подобранные референсы, иные растровые изображения (при необходимости), пример цветового решения, подобранные шрифты с указанием названия и демонстрацией на примере слогана, предполагаемые текстуры и паттерны, векторные графические элементы и другие визуальные материалы.

Обязательные элементы:

- Пример фирменной гарнитуры не более двух;
 - Стилеобразующие элементы, отражающие деятельность компании (пиктограммы) не менее 5 штук;
 - Примеры готовых комплектов фирменных цветов (не менее 3х подборок, состоящих из 2-х основных и 2-х дополнительных) с прописанными кодами CMYK, Pantone, RGB;

Итоговый файл сохранить в формате **Pdf/X** в папке **Задание_02** без меток под названием «Мудборд».

Предоставить распечатанный файл мудборда на формате А4. Сохранить рабочий файл под названием **Рабочий файл** в папке **Задание_02**.

Формат мудборда: А4, горизонтальный/ вертикальный. Цветовой режим **CMYK**.

3. Разработка технического задания

На основе анализа и подобранных референсов, оформленных в мудборд, составить техническое задание, представленное в приложении 3.

Формат документа: А4, вертикальный / горизонтальный.

Итоговый файл сохранить в формате **doc/docx/rtf** в папке **Задание_03** под названием «Техническое задание».

Необходимые приложения:

Прил_3_ОЗ_КОД 54.01.20-1-2026-M1.docx Прил_1_ОЗ_КОД 54.01.20-1-2026-M1.docx

Прил_2_ОЗ_КОД 54.01.20-1-2026-M1.docx

Образец задания для ГИА ДЭ БУ

Модуль 1. Разработка технического задания на продукт графического дизайна

Описание проекта:

Вам поступил заказ от компании, работающей в сфере образования / строительства / туризма, на разработку дизайна будущего фирменного стиля / редизайн существующего фирменного стиля с целью привлечения потенциальных клиентов.

Описание направления деятельности компании:

В приложении 1 содержится информация о компании, описание целевой аудитории, перечень предоставляемых услуг и продукции, а также предварительный бриф, заполненный клиентом.

Требования к выполнению:

Необходимо подготовить подробное техническое задание, которое станет основой для дальнейшей работы дизайнеров и согласования с заказчиком.

Инструкция:

Создайте папку на рабочем столе под названием YY_Модуль_1 (где уу обозначает номер вашей рабочей станции). Данная папка должна содержать все папки и файлы, описанные в задании. Внутри папки «YY_Модуль_1» создать каталог под названием «Рабочая» для сохранения промежуточных файлов.

1. Анализ исходных данных, поиск аналогов

Изучить предоставленную информацию о компании, целевой аудитории, задачах и целях проекта.

Используя интернет-ресурсы, подобрать 2-3 референса, которые должны продемонстрировать заказчику направление дизайн-концепта, обосновать свой выбор. Также подобрать 2-3 референса, которые категорически НЕ подходят под нее, и объяснить почему. Растровые изображения подходящих и неприемлемых референсов необходимо вставить в таблицу файла анализа.

Это могут быть изображения, которые представляют отдельные графические элементы, которые будут использоваться при разработке дизайн- продукта, примеры стилового оформления дизайна, примеры сувенирных продуктов, наиболее подходящих для проводимого мероприятия компании, цвета, подходящие для фирменного стиля согласно брифу, образы.

Итоговый файл оформить в виде таблицы, представленной в приложении 2, сохранить в формате **doc/docx/rtf** в папке **Задание_01** под названием «Анализ».

Размер документа А4 горизонтальный, шрифт Times New Roman, кегль 12 пт, начертание Regular, выключка по ширине, абзацный отступ 0,5 см, интервалы между абзацами 12 пт

2. Подбор референсов, разработка мудборда / версий логотипа

С целью визуализации дизайн-концепции разработки дизайна будущего фирменного стиля / редизайна существующего фирменного стиля и предоставления его заказчику для дальнейшего согласования, разработать мудборд / версии логотипа.

Например, мудборд, включающий в себя: ранее подобранные референсы, иные растровые изображения (при необходимости), пример цветового решения, подобранные шрифты с указанием названия и демонстрацией на примере слогана, предполагаемые текстуры и паттерны, векторные графические элементы и другие визуальные материалы.

Обязательные элементы:

- Пример фирменной гарнитуры не более двух;

- Стилеобразующие элементы, отражающие деятельность компании (пиктограммы) не менее 5 штук;

- Примеры готовых комплектов фирменных цветов (не менее 3х подборок, состоящих из 2-х основных и 2-х дополнительных) с прописанными кодами CMYK, Pantone, RGB;

Итоговый файл сохранить в формате **Pdf/X** в папке **Задание_02** без меток под названием «Мудборд».

Предоставить распечатанный файл мудборда на формате А4. Сохранить рабочий файл под названием **Рабочий файл** в папке **Задание_02**.

Формат мудборда: А4, горизонтальный/ вертикальный. Цветовой режим **CMYK**.

3. Разработка технического задания

На основе анализа и подобранных референсов, оформленных в мудборд, составить техническое задание, представленное в приложении 3.

Формат документа: А4, вертикальный / горизонтальный.

Итоговый файл сохранить в формате **doc/docx/rtf** в папке **Задание_03** под названием «Техническое задание».

Необходимые приложения: Прил_3_ОЗ_КОД 54.01.20-1-2026-M1.docx Прил_1_ОЗ_КОД 54.01.20-1-2026-M1.docx Прил_2_ОЗ_КОД 54.01.20-1-2026-M1.docx

Модуль 2. Создание графических дизайн-макетов

Описание проекта:

Компания из Модуля 1, работающая в сфере образования/строительства/туризма, готова продолжать с вами работу по созданию будущего фирменного стиля / редизайна существующего фирменного стиля.

Описание направления деятельности компании:

В приложении 1 содержится информация о компании, описание целевой аудитории, перечень предоставляемых услуг и продукции, а также предварительный бриф, заполненный клиентом. Мудборд и техническое задание разработаны ранее в Модуле 1.

Требования к выполнению:

Необходимо разработать / выполнить редизайн логотипа, правила использования фирменного стиля компании.

Инструкция:

Создайте папку на рабочем столе под названием YY_Модуль_2 (где уу обозначает номер вашей рабочей станции). Данная папка должна содержать все папки и файлы, описанные в задании. Внутри папки «YY_Модуль_2» создать каталог под названием «Рабочая» для сохранения промежуточных файлов.

1. Определение этапов разработки.

С учетом предоставленной информации и разработанной дизайн- концепции будущего фирменного стиля, перечня разрабатываемых элементов – определить временные рамки для выполнения каждого из этапов и зафиксировать это время в техническом задании, представленном в приложении 4.

Размер документа А4 вертикальный, шрифт Times New Roman, кегль 12 пт, начертание Regular, выключка по ширине, абзацный отступ 0,5 см, интервалы между абзацами 12 пт
Итоговый файл сохранить в формате **doc/docx/rtf** в папке **Задание_01** под названием «Этапы разработки».

2. Определение необходимого программного обеспечения.

Для разработки предлагаемого перечня элементов определить и прописать в техническом задании, представленном в приложении 5, необходимое программное обеспечение, которое будет использовано для их реализации.

Размер документа А4 вертикальный, шрифт Times New Roman, кегль 12 пт, начертание Regular, выключка по ширине, абзацный отступ 0,5 см, интервалы между абзацами 12 пт
Итоговый файл сохранить в формате **doc/docx/rtf** в папке **Задание_02** под названием «Программное обеспечение».

3. Разработка / выполнение редизайна логотипа.

Разработать/сделать редизайн логотипа компании и сохранить согласно техническому заданию.

Итоговый файл сохранить в формате **PDF** в папке **Задание_03** без меток под названием «Логотип».

Сохранить рабочий файл под названием **Рабочий файл** в папке **Задание_03**.

4. Разработка правил использования элементов фирменного стиля и оформление презентационного щита.

Например

Скомпоновать разработанные элементы на презентационном щите и выполнить его печать.

Обязательные элементы презентационного щита:

- Цветная версия логотипа в цветовом режиме CMYK и Pantone;
- Версия логотипа в 100% черного и его выворотка;
- Логотип в градациях серого;
- Охранное поле логотипа;
- Фирменные цвета основные и дополнительные с прописанными кодами

CMYK, RGB и Pantone;

- Firmenная гарнитура (показать на 10 символах строчных и прописных);

- Один узор (в зависимости от дизайнерского решения) и два разных варианта фирменного паттерна:

первый – использование фона и 2 стилиобразующих элемента; второй – 2 стилиобразующих элемента и название компании. Технические ограничения для презентационного щита:

- Рабочий документ А3 горизонтальный/вертикальный

- Цвет: CMYK

Итоговый файл сохранить в формате **PDF** в папке **Задание_04** без меток под названием «Презентационный щит».

Сохранить рабочий файл под названием **Рабочий файл** в папке **Задание_04**.

Предоставить распечатанный файл презентационного щита на формате А3.

Необходимые приложения:

Прил_5_ОЗ_КОД 54.01.20-1-2026-M2.docx Прил_4_ОЗ_КОД 54.01.20-1-2026-M2.docx

Образец задания для ГИА ДЭ ПУ (инвариантная часть)

Модуль 1. Разработка технического задания на продукт графического дизайна

Описание проекта:

Вам поступил заказ от компании, работающей в сфере образования / строительства / туризма, на разработку дизайна будущего фирменного стиля / редизайн существующего фирменного стиля с целью привлечения потенциальных клиентов.

Описание направления деятельности компании:

В приложении 1 содержится информация о компании, описание целевой аудитории, перечень предоставляемых услуг и продукции, а также предварительный бриф, заполненный клиентом.

Требования к выполнению:

Необходимо подготовить подробное техническое задание, которое станет основой для дальнейшей работы дизайнеров и согласования с заказчиком.

Инструкция:

Создайте папку на рабочем столе под названием **УУ_Модуль_1** (где уу обозначает номер вашей рабочей станции). Данная папка должна содержать все папки и файлы, описанные в задании. Внутри папки «УУ_Модуль_1» создать каталог под названием «Рабочая» для сохранения промежуточных файлов.

1. Анализ исходных данных, поиск аналогов

Изучить предоставленную информацию о компании, целевой аудитории, задачах и целях проекта.

Используя интернет-ресурсы, подобрать 2-3 референса, которые должны продемонстрировать заказчику направление дизайн-концепта, обосновать свой выбор. Также подобрать 2-3 референса, которые категорически НЕ подходят под нее, и объяснить почему. Растровые изображения подходящих и неприемлемых референсов необходимо вставить в таблицу файла анализа.

Это могут быть изображения, которые представляют отдельные графические элементы, которые будут использоваться при разработке дизайн- продукта, примеры стилового оформления дизайна, примеры сувенирных продуктов, наиболее подходящих для проводимого мероприятия компании, цвета, подходящие для фирменного стиля согласно брифу, образы.

Итоговый файл оформить в виде таблицы, представленной в приложении 2, сохранить в формате **doc/docx/rtf** в папке **Задание_01** под названием «Анализ».

Размер документа А4 горизонтальный, шрифт Times New Roman, кегль 12 пт, начертание Regular, выключка по ширине, абзацный отступ 0,5 см, интервалы между абзацами 12 пт

2. Подбор референсов, разработка мудборда / версий логотипа

С целью визуализации дизайн-концепции разработки дизайна будущего фирменного стиля / редизайна существующего фирменного стиля и предоставления его заказчику для дальнейшего согласования, разработать мудборд / версии логотипа.

Например, мудборд, включающий в себя: ранее подобранные референсы, иные растровые изображения (при необходимости), пример цветового решения, подобранные шрифты с указанием названия и демонстрацией на примере слогана, предполагаемые текстуры и паттерны, векторные графические элементы и другие визуальные материалы.

Обязательные элементы:

- Пример фирменной гарнитуры не более двух;
- Стилеобразующие элементы, отражающие деятельность компании (пиктограммы) не менее 5 штук;
- Примеры готовых комплектов фирменных цветов (не менее 3х подборок, состоящих из 2-х основных и 2-х дополнительных) с прописанными кодами CMYK, Pantone, RGB;

Итоговый файл сохранить в формате **Pdf/X** в папке **Задание_02** без меток под названием «Мудборд».

Предоставить распечатанный файл мудборда на формате А4. Сохранить рабочий файл под названием **Рабочий файл** в папке **Задание_02**.

Формат мудборда: А4, горизонтальный/ вертикальный. Цветовой режим **CMYK**.

3. Разработка технического задания

На основе анализа и подобранных референсов, оформленных в мудборд, составить техническое задание, представленное в приложении 3.

Формат документа: А4, вертикальный / горизонтальный.

Итоговый файл сохранить в формате **doc/docx/rtf** в папке **Задание_03** под названием «Техническое задание».

Необходимые приложения:

Прил_3_ОЗ_КОД 54.01.20-1-2026-M1.docx Прил_1_ОЗ_КОД 54.01.20-1-2026-M1.docx
Прил_2_ОЗ_КОД 54.01.20-1-2026-M1.docx

Модуль 2. Создание графических дизайн-макетов

Описание проекта:

Компания из Модуля 1, работающая в сфере образования/строительства/туризма, готова продолжать с вами работу по созданию будущего фирменного стиля / редизайна существующего фирменного стиля.

Описание направления деятельности компании:

В приложении 1 содержится информация о компании, описание целевой аудитории, перечень предоставляемых услуг и продукции, а также предварительный бриф, заполненный клиентом. Мудборд и техническое задание разработаны ранее в Модуле 1.

Требования к выполнению:

Необходимо разработать / выполнить редизайн логотипа, правила использования фирменного стиля компании.

Инструкция:

Создайте папку на рабочем столе под названием **УУ_Модуль_2** (где уу обозначает номер вашей рабочей станции). Данная папка должна содержать все папки и файлы, описанные в задании. Внутри папки «УУ_Модуль_2» создать каталог под названием «Рабочая» для сохранения промежуточных файлов.

1. Определение этапов разработки.

С учетом предоставленной информации и разработанной дизайн- концепции будущего фирменного стиля, перечня разрабатываемых элементов – определить временные рамки для выполнения каждого из этапов и зафиксировать это время в техническом задании, представленном в приложении 4.

Размер документа А4 вертикальный, шрифт Times New Roman, кегль 12 пт, начертание Regular, выключка по ширине, абзацный отступ 0,5 см, интервалы между абзацами 12 пт
Итоговый файл сохранить в формате **doc/docx/rtf** в папке **Задание_01** под названием «Этапы разработки».

2. Определение необходимого программного обеспечения.

Для разработки предлагаемого перечня элементов определить и прописать в техническом задании, представленном в приложении 5, необходимое программное обеспечение, которое будет использовано для их реализации.

Размер документа А4 вертикальный, шрифт Times New Roman, кегль 12 пт, начертание Regular, выключка по ширине, абзацный отступ 0,5 см, интервалы между абзацами 12 пт
Итоговый файл сохранить в формате **doc/docx/rtf** в папке **Задание_02** под названием «Программное обеспечение».

3. Разработка / выполнение редизайна логотипа.

Разработать/сделать редизайн логотипа компании и сохранить согласно техническому заданию.

Итоговый файл сохранить в формате **PDF** в папке **Задание_03** без меток под названием «Логотип».

Сохранить рабочий файл под названием **Рабочий файл** в папке **Задание_03**.

4. Разработка правил использования элементов фирменного стиля и оформление презентационного щита.

Например

Скомпоновать разработанные элементы на презентационном щите и выполнить его печать.

Обязательные элементы презентационного щита:

- Цветная версия логотипа в цветовом режиме CMYK и Pantone;

- Версия логотипа в 100% черного и его выворотка;

- Логотип в градациях серого;

- Охранное поле логотипа;

- Фирменные цвета основные и дополнительные с прописанными кодами CMYK, RGB и Pantone;

- Фирменная гарнитура (показать на 10 символах строчных и прописных);

- Один узор (в зависимости от дизайнерского решения) и два разных варианта фирменного паттерна:

первый – использование фона и 2 стилеобразующих элемента;

второй – 2 стилеобразующих элемента и название компании. Технические ограничения для презентационного щита:

- Рабочий документ А3 горизонтальный/вертикальный

- Цвет: CMYK

Итоговый файл сохранить в формате **PDF** в папке **Задание_04** без меток под названием «Презентационный щит».

Сохранить рабочий файл под названием **Рабочий файл** в папке **Задание_04**.

Предоставить распечатанный файл презентационного щита на формате А3.

Необходимые приложения:

Прил_5_ОЗ_КОД 54.01.20-1-2026-M2.docx Прил_4_ОЗ_КОД 54.01.20-1-2026-M2.docx

Модуль 3. Подготовка графического дизайн-макета к печати/публикации

Описание проекта:

Компания из Модуля 1, работающая в сфере образования/строительства/туризма, готова продолжать с вами работу по оформлению продукта(ов) информационного и рекламного характера.

Описание направления деятельности компании:

В приложении 1 содержится информация о компании, описание целевой аудитории, перечень предоставляемых услуг и продукции, а также предварительный бриф, заполненный клиентом. Мудборд и техническое задание разработаны ранее в Модуле 1. Фирменный стиль и правила использования разработаны в Модуле 2.

Требования к выполнению:

Необходимо оформить продукт(ы) информационного и рекламного характера для компании.

Инструкция:

Создайте папку на рабочем столе под названием YY_Модуль_3 (где уу обозначает номер вашей рабочей станции). Данная папка должна содержать все папки и файлы, описанные в задании. Внутри папки «YY_Модуль_3» создать каталог под названием «Рабочая» для сохранения промежуточных файлов.

1. Например. Оформление дизайна упаковки (папки)

При создании продукции, необходимо учитывать требования к подготовке продукции к печати в типографии или публикации в сети Интернет, указанные в техническом задании.

Техническое задание на создание продукта информационного и рекламного характера

Вам необходимо оформить дизайн упаковки / дизайн и конструкцию обечайки для компании "МедЛабСервис" - Центр современной диагностики, которая будет соответствовать бренду компании, привлечёт внимание целевой аудитории.

Например, требования к дизайну упаковки

Использовать фирменный стиль компании «МедЛабСервис», предложенный в рамках выполнения Модуля 1 и Модуля 2.

Включить логотип компании и контактную информацию.

Отразить основные преимущества и особенности продукции через графические и текстовые элементы.

Предусмотреть место для обязательной маркировки (2-3 значка) и штрих-кода/QR-кода.

Стилеобразующие элементы должны гармонично дополнять дизайн и усиливать узнаваемость бренда.

Элементы маркировки, штрих-код, QR-код, обязательный текст представлены в приложении 8.

Технические требования

Размер упаковки: согласно развёртке, представленной в приложении 7. Дополнительные элементы: фигурное окно на передней стороне папки. Материал: бумага плотностью не менее 160 г/м².

Цветовая модель: CMYK с использованием 4+0+1 spot color для линий вырубki и сгиба. Линии вырубki указывать сплошной линией, сгиба – пунктиром. ICC-профиль: CoatedFogra39. Допуски на вырубку: 3 мм блиды.

Итоговый файл сохранить в формате PDF/X4 с блидами и необходимыми метками для цифровой печати в папке Задание_01 под названием «Упаковка».

Сохранить рабочий файл под названием Рабочий файл в папке Задание_01.

Формат документа: А3, вертикальный/горизонтальный.

2. Печать и сборка готового дизайн-макета

Выполнить печать, подрезку и сборку готового продукта. Предоставить готовый продукт.

3. Самопроверка посредством заполнения чек-листа

Заполнить чек-лист самопроверки на соответствие готового продукта требованиям технического задания, представленный в приложении 6.

Размер документа А4 вертикальный, шрифт Times New Roman, кегль 12 пт, начертание Regular, выключка по ширине, абзацный отступ 0,5 см, интервалы между абзацами 12 пт
Итоговый файл сохранить в формате **doc/docx/rtf** в папке **Задание_03** под названием «Чек-лист».

Необходимые приложения: Прил_7_ОЗ_КОД 54.01.20-1-2026-МЗ.svg Прил_6_ОЗ_КОД 54.01.20-1-2026-МЗ.docx Прил_8_ОЗ_КОД 54.01.20-1-2026-МЗ.svg

Приложение 1 к Тому 1 оценочных материалов

Рекомендации по формированию вариативной части КОД, вариативной части задания и критериев оценивания для ДЭ ПУ

Образовательная организация при необходимости самостоятельно формирует содержание вариативной части КОД, вариативной части задания и критериев оценивания для ДЭ ПУ на основе квалификационных требований, заявленных организациями, работодателями, заинтересованными в подготовке кадров соответствующей квалификации, в том числе являющимися стороной договора о сетевой форме реализации образовательных программ и (или) договора о практической подготовке обучающихся.

При формировании содержания вариативной части КОД для ДЭ ПУ рекомендуется использовать нижеследующие формы таблиц.

Информация о продолжительности ДЭ профильного уровня с учетом вариативной части формируется по форме согласно таблице № 1.1.

Таблица № 1.1

Вид аттестации	Уровень ДЭ	Составная часть КОД (инвариантная/вариативная часть)	Жительность ДЭ (не более)
ГИА	профильный	Совокупность инвариантной и вариативной частей	0 ч. 00 мин. <продолжительность не более 5 астрономических часов>

Содержательная структура вариативной части КОД для ДЭ ПУ (квалификационные требования работодателей) формируется по форме согласно таблице № 1.2.

Таблица № 1.2

№ п/п	Вид деятельности (вид профессиональной деятельности)	Перечень оцениваемых ОК, ПК	Перечень оцениваемых умений, навыков (практического опыта)

Распределение баллов по критериям оценивания для ДЭ ПУ (вариативная часть) в рамках ГИА осуществляется по форме согласно таблице № 1.3.

Таблица № 1.3

№ п/п	Вид деятельности (вид профессиональной деятельности)	Критерий оценивания	Баллы
			0,00

			0,00
			0,00
ВСЕГО (вариативная часть КОД)			25,00

При формировании вариативной части КОД для ДЭ ПУ в части перечня оборудования и оснащения, расходных материалов, средств обучения и воспитания рекомендуется использовать форму таблицы № 10 Тома 1 ОМ.

При формировании вариативной части КОД для ДЭ ПУ примерный план застройки площадки при необходимости может быть дополнен объектами учебно-производственной инфраструктуры, необходимой для выполнения вариативной задания ДЭ ПУ, разрабатываемой образовательной организацией с участием работодателей.

Вариативная часть задания ДЭ ПУ формируется по образцу:

Вариативная часть задание для ГИА ДЭ ПУ Модуль п. <Наименование выполняемой задачи>

Текст

Необходимые приложения:

Модуль п. <Наименование выполняемой задачи>

Текст

Необходимые приложения:

Критерии оценивания вариативной части КОД (к вариативной части задания ДЭ ПУ) формируются согласно таблице № 1.4.

Таблица № 1.4

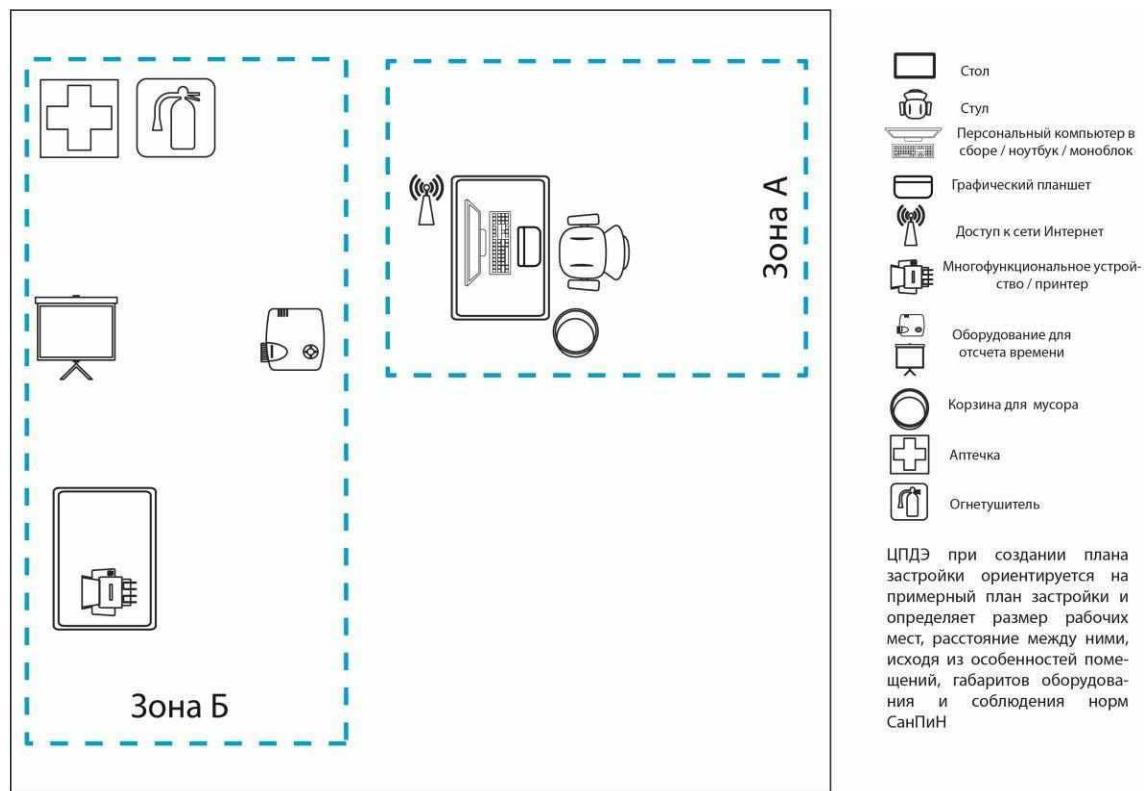
Вид деятельности / Вид профессиональной деятельности	Критерий оценивания (ОК, ПК)	Подкритерий оценивания (умения, навыки/ практический опыт)	Модуль	Описание оценки подкритерия		Максимальный балл оценки подкритерия - 2 балла	Вес подкритерия: - не менее 0,5; - шаг 0,5; - не более 3.	Итоговый максимальный балл подкритерия
				Конкретные оцениваемые действия (операции) или набор действий для оценки подкритерия	Описание результата выполнения конкретного действия (операции) подкритерия в баллах			
						2		
						2		
						2		
						2		
						2		
ВСЕГО (вариативная часть КОД)								25,00

Схема оценивания (в баллах) представлена в таблице № 1.5.

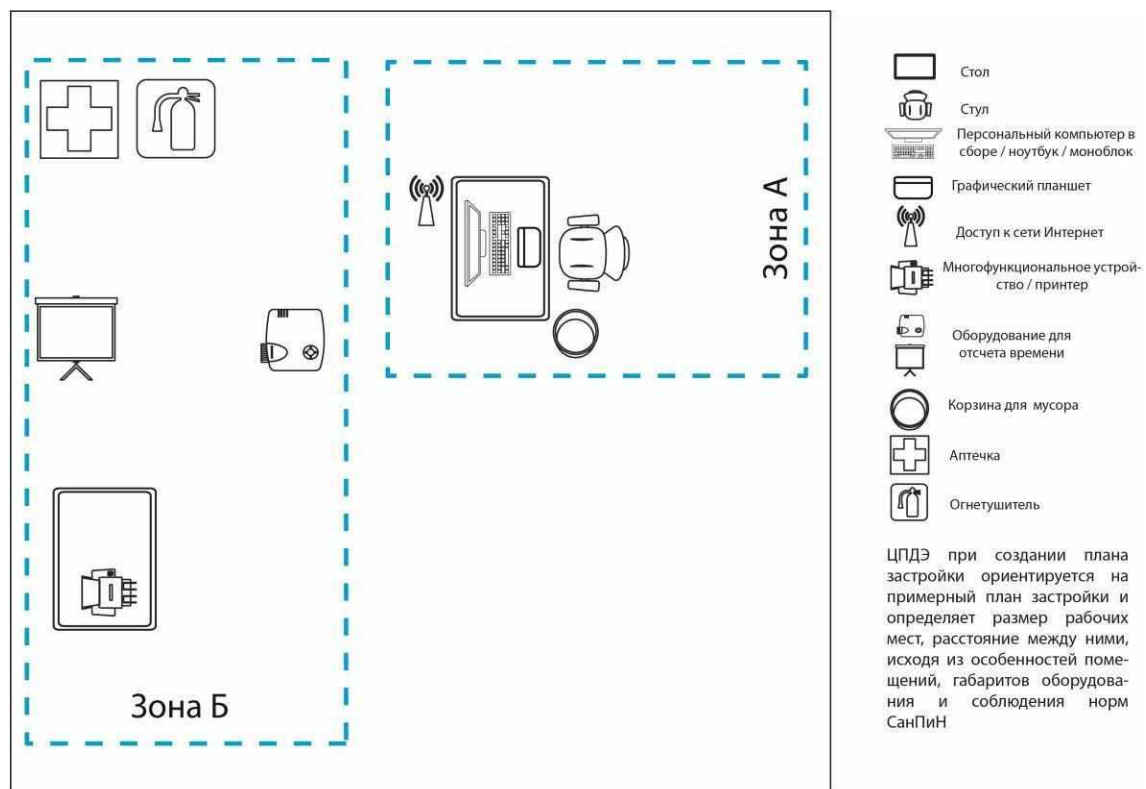
Таблица № 1.5

Схема оценивания	2 балла	действие (операция) выполнено в полной мере согласно установленным требованиям
	1 балл	действие (операция) выполнено, но ниже установленных требований (имеются незначительные ошибки)
	0 баллов	действие (операция) не выполнено, результат отсутствует

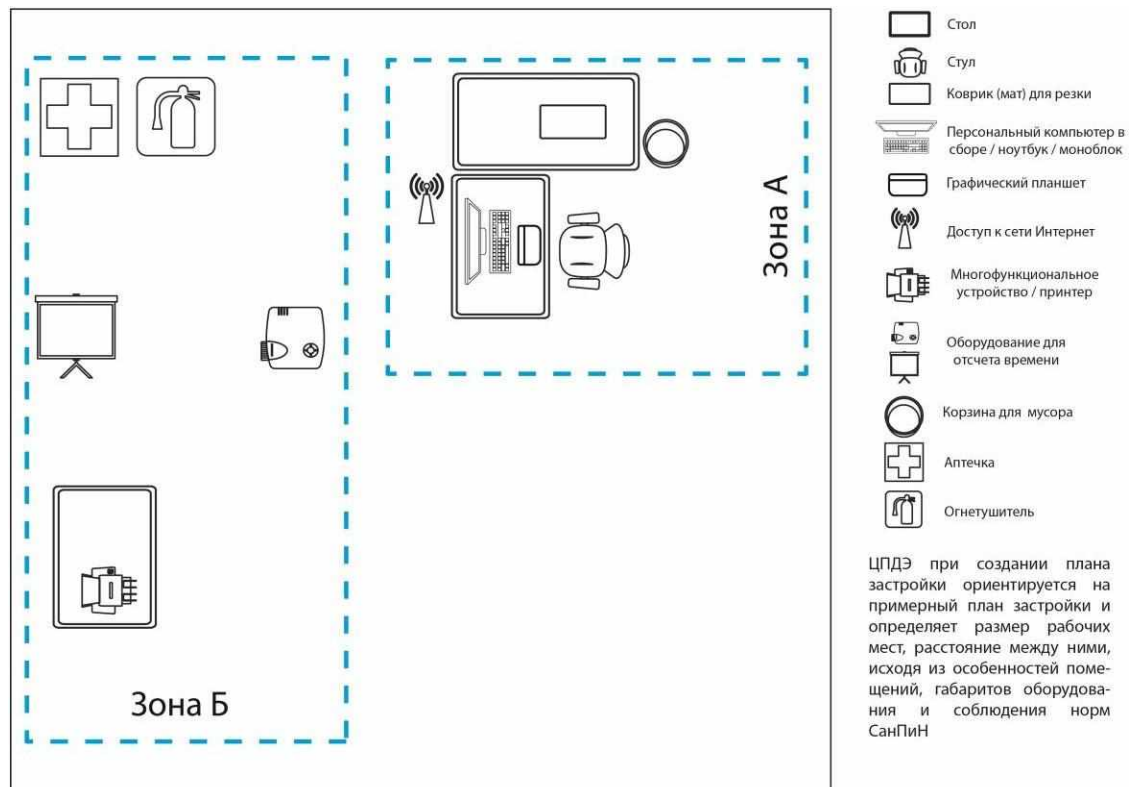
Приложение 2 к Тому 1 оценочных материалов
Примерный план застройки площадки ДЭ, проводимого в рамках ПА



Примерный план застройки площадки ДЭ БУ, проводимого в рамках ГИА



Примерный план застройки площадки ДЭ ПУ, проводимого в рамках ГИА



ПРИЛОЖЕНИЕ 5
К ОПОП по профессии
54.01.20 Графический дизайнер

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

Раздел 1. Целевой

Целевые ориентиры воспитания	
Инвариантные	Вариативные
Гражданско-патриотическое воспитание	
1. Формирование гражданина-патриота, способного к проявлению осознанной гражданской позиции на основе общечеловеческих ценностей, обладающего гражданской ответственностью и правосознанием, гуманистическим мировоззрением, умеющим принять нравственно ориентированное решение в ситуациях выбора.	1. Понимание профессионального значения отрасли, профессии 54.01.20 Графический дизайнер для социально-экономического и научно-технологического развития страны
2. Формирование гражданской идентичности на основе духовно-нравственных ценностей, осознания своей причастности к судьбам Отечества, уважение к истории и культуре своего народа, сохранение национальной самобытности, поддержание чувства национальной гордости, национального самосознания в сочетании с пониманием места и роли своего народа и страны в развитии мировой культуры	2. Осознанное проявление гражданской активности в социальной сфере г. Хабаровска, Хабаровского края, своей малой Родины.
	3. Осознанное проявление равнодушного отношения к выбранной профессиональной деятельности: постоянное совершенствование и профессиональный рост
Духовно-нравственное воспитание	
1. Содействие развитию у студентов основ, базисной личностной культуры в отношении к людям, явлениям общественной жизни, природе. Предметному миру, к самому себе в соответствии с общечеловеческими духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе	1. Обладание сформированными представлениями о значении и ценности профессии 54.01.20 Графический дизайнер, знание и соблюдение правил и норм профессиональной и корпоративной этики
2.Формирование будущего специалиста, владеющего навыками культуры общения	
Эстетическое воспитание	
1. Привитие навыков эстетического освоения действительности	1.Обладание знаниями эстетических правил и норм в профессиональной культуре выбранной профессии
2. Обогащение чувственного, эмоционально-ценностного, эстетического опыта студентов,	2.Использование возможности художественной и творческой деятельности в целях саморазвития и

развитие художественно-образного мышления, способности к художественному творчеству	реализации творческих способностей, в том числе в профессиональной деятельности.
Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия	
1.Формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки к будущей профессиональной деятельности.	1.Наличие физической подготовленности и физического развития в соответствии с требованиями будущей профессиональной деятельности
2. Воспитание мотивации к здоровому образу жизни	
Профессионально-трудовое воспитание	
1.Создание базовых условий для реализации профессионального и предпринимательского потенциала студентов	1.Применение знаний о нормах выбранной профессии 54.01.20 Графический дизайнер, всех ее требований и выражение готовности реально участвовать в профессиональной деятельности в соответствии с нормативно-ценностной системой
2.Формирование «жестких» и «мягких» навыков, необходимых для успешной профессиональной деятельности	
3. Формирование профессионально важных личностных качеств и потребности в постоянном профессиональном росте	2.Готовность к освоению новых компетенций в профессиональной отрасли
Экологическое воспитание	
1.Формирование целостной картины взаимодействия человека. Общества и природы, зависимости человека от среды его обитания, а также его ответственности как преобразователя окружающей среды	1. Ответственный подход к рациональному потреблению энергии, воды и других природных ресурсов в рамках обучения и профессиональной деятельности
2. Формирование экологической культуры профессиональной деятельности и потребления	2.Понимание основ экологической культуры в профессиональной деятельности. Обеспечивающий ответственное отношение к окружающей социально-природной, производственной среде и здоровью
Ценности научного познания	
1. Формирование у студентов познавательных интересов, активности и самостоятельности в познании, интерес и уважение к научным знаниям	1.Проявление сознательного отношения к непрерывному образованию как условию успешной

2.Развитие способности к улучшению жизни человека на основе внедрения в практику полученных научных знаний	профессиональной и общественной деятельности

Раздел 2. Содержательный

2.1. Воспитательные модули: виды, формы, содержание воспитательной деятельности по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Основные направления	Содержание воспитательной деятельности
Модуль «Образовательная деятельность»	
Реализация профессионального компонента в преподавании общеобразовательных дисциплин	
Модуль «Кураторство»	
1. Инициирование и поддержка участия обучающихся в мероприятиях, конкурсах и проектах профессиональной направленности	1. Организационно-психологические тренинги «Погружение» (1 курс) 2. Тематические классные часы «Давайте познакомимся» (1 курс) 3. «Рядом и, конечно, немного впереди»- цикл тематических классных часов о форматах взаимоотношений куратора и студента. 4. Тематические классные часы «Этика и психология семейной жизни» 5. Организация работы педагога – психолога со студентами, требующими особого педагогического внимания. 6. Организация тренингов «Траектория профессионального развития» 7. Цикл мероприятий по формированию нравственно-ориентированной «Я-концепции» студента.
2. Организация социально-значимых проектов профессиональной направленности для личностного развития обучающихся, дающих возможности для самореализации в выбранной профессии	1. Конкурс экскурсионных проектов: «Неизвестный Хабаровск» «Приглашаю на мою «малую» Родину» 2. Мастер-классы «Секреты профессии Графический дизайнер»
Модуль «Наставничество»	
1. Сопровождение профессионального роста, развития их профессиональных навыков и компетенций	1. Организация обучения на курсах профессиональной направленности 2. Анкетирование по определению правильности выбранной профессии после первой практики.

	3.Обучение постановке целей «Будет цель – будет и дорога» 4.Тематические занятия «Этика поведения при трудоустройстве»
2. Организация социально-значимых проектов по профессии	
Модуль «Основные воспитательные мероприятия по профессии»	
1.Организация и проведение мероприятий, направленных на привитие любви к выбранной профессии.	1.Смотр творческих работ «Моя будущая профессия» 2. Тренинг «Тайм-менеджмент» 3. Тренинг «Мои профессиональные цели» 5. Сторис-тест «Я в профессии через 10 лет» 6.Творческие встречи с людьми, добившимися успеха в профессиональной деятельности. 8. Тренинг «Мое дело» 9.Организация экскурсии на предприятия профильной профессии. 10.Тематические классные часы: «Зову в свою профессию» «Карьера: настоящее и будущее» - «Шаг в будущее» 11.Театрально-музыкальное представление-конкурс «Знатоки профессии 12. Деловая игра «Бизнес-гейм» 13.Анкетирование «Руководитель или подчиненный» 14. Клуб интересных встреч «Технология успеха». Встречи с людьми, в том числе выпускниками колледжа, добившимися успеха в своей профессиональной деятельности. 15. Образовательный квест «Платформа». Будущая профессиональная карьера: нелинейность, многозадачность. Быть готовым.
2.Просветительские мероприятия с участием амбассадоров	1. «Завтрак с амбассадором» 2. Мастер-классы «Тайны моей профессии» 3. Конкурс эссе «Я расскажу о своей профессии» 4.Погружение в будущую профессию по технологии сторителлинга «Моя профессия через 10 лет»
Модуль «Организация предметно-пространственной среды»	
1. Организация исследовательской работы,	1. Участие в Студенческой научной весне с работами, связанными с историей развития

связанной с историей становления профессии	графического дизайна в Хабаровском крае. Предлагаемая тематика: - Основные этапы развития графических элементов в дизайне г. Хабаровска. - Принципы организации предметно – пространственной среды пешеходных улиц г. Хабаровска. - Графический дизайн в новейшей истории Хабаровского края.
2.Создание пространства с соответствующими предметами-символами профессиональной сферы	1.Выставка «Социальный плакат как инструмент воспитания патриотизма». 2. Тематические конкурсы рисунка по произведениям русских писателей. 3. Конкурс социальной рекламы безопасности движения на велосипедах и самокатах. 4. Конкурс на разработку собственного логотипа учебной группы графических дизайнеров.
Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями)»	
1.Организация работы по выявлению профессиональных династий	1.Конкурс эссе «Моя профессия в моей семье». 2. Родительские собрания групп 1 курса с приглашением преподавателей профессионального цикла «Успешность в овладении профессией – в единстве родителей и педагогов» 3. Родительские собрания групп 1-2 курса «Родителям о будущей профессии их детей»
Модуль «Профилактика и безопасность»	
1.Организация мероприятий по безопасности в цифровой среде	1. Тематический классный час «Безопасный интернет» (со специалистом по цифровой безопасности)
2. Поддержка инициатив обучающихся в сфере укрепления безопасности в ПОО	
Модуль «Социальное партнерство и участие работодателей»	
1.Организация взаимодействия с профессиональной средой.	1. Работа клуба «Социальное партнерство» 2. Профориентационные экскурсии на предприятия. 3. Приглашение работодателей в качестве членов жюри на конкурсы профессионального мастерства.

2.Реализация социальных проектов по профессии, разрабатываемых совместно с организациями-партнерами	
Модуль «Профессиональное развитие. Адаптация и трудоустройство»	
1. Организация участия обучающихся в профессиональных конкурсах	1. Участие обучающихся в чемпионатах «Профессионалы» различных уровней. 2. Интерактивные лекции тематической направленности «Эффективные способы поиска работы»
2. Контроль за формированием портфолио	1. Создание электронного портфолио достижений обучающихся.

Раздел 3. Организационный

3.1. Кадры, обеспечивающие планирование и организацию воспитательной деятельности колледжа:

Кадровая единица
Директор колледжа
Заместитель директора по воспитательной работе
Заведующий отделением
Председатель предметно-цикловой комиссии
Социальный педагог
Педагог-организатор
Куратор учебной группы
Мастер производственного обучения
Педагог-психолог
Воспитатель общежития
Руководитель кружкового объединения, спортивной секции
Преподаватель - предметник
Библиотекарь

3.2. Нормативно-методическое обеспечение

Правоустанавливающие документы
Утвержденные должностные инструкции педагогических работников с внесенными вопросами воспитательной деятельности
Положение о кураторстве в КГА ПОУ ХТК
Положение о студенческом совете КГА ПОУ ХТК
Положение о совете общежития КГА ПОУ ХТК
Положение о мерах поощрения студентов КГА ПОУ ХТК
Приказы: - о назначении кураторов учебных групп - о проведении родительских собраний - о проведении «Разговоров о важном» - о проведении конкурсов, смотров, профессионально ориентированных мероприятий
Формы документов куратора учебной группы
Формы: - Плана воспитательной работы куратора учебной группы - социального паспорта учебной группы - информационного листа о проведенном мероприятии

- карточки студента, стоящего на внутреннем учете колледжа
Программы:
- психолого-педагогического сопровождения и адаптации студентов 1 курса
- личностного и профессионального становления студента

3.3. Система поощрения профессиональной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся

Формы поощрения:

Нематериальные		Материальные	
	Благодарственное письмо, Благодарность, Грамота, Диплом, Сертификат		Повышенная стипендия колледжа
	Фотовыставки изделий, работ Персональные выставки работ.		Назначение на именные стипендии: Правительства Российской Федерации, им. Н.Н.Муравьева-Амурского, мэра г.Хабаровска, им. профессора Даниловского
	Публичное признание заслуг, публикации в СМИ		Вручение брендированной продукции колледжа
	Предоставление возможности получения дополнительных управленческих навыков по средством направления на образовательные мероприятия регионального, городского уровня		

Основания для поощрения профессиональной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся по специальности	
1	Успешное освоение образовательной программы по профессии
2	Участие и результативность в конкурсах, чемпионатах и мероприятиях профессиональной направленности
3	Активное участие в профориентационной работе
4	Активное участие в спортивной жизни колледжа, фестивалях ВФСК ГТО «Подтянись к движению», сдаче нормативов ВФСК ГТО
5	Плодотворная работа в органах студенческого самоуправления
6	Участие и результативность в творческой жизни колледжа, конкурсах творческой направленности различных уровней

Анализ воспитательного процесса

Краевое государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Хабаровский технологический колледж» готовит специалистов для сферы услуг. Среднегодовая численность контингента – 1800 человек. В гендерном отношении 70% контингента составляют девушки, 30% - юноши. Ежегодно в колледже обучается более 100 детей-сирот, детей, оставшихся без попечения родителей, лиц из их числа; около 60-ти обучающихся имеют ограниченные возможности здоровья.

В колледже создана и успешно развивается единое воспитательное пространство, которое опирается на взаимодействие воспитательного потенциала внутренней и внешней социокультурной среды. Система управления воспитательной деятельности создана и работает достаточно эффективно.

Большое внимание уделяется вопросам психолого-педагогического сопровождения становления личности будущего специалиста: адаптации, социализации, формированию Я-концепции. Работа начинается с первых дней пребывания обучающихся в колледже: в первые две недели проходят 5-ти часовые тренинги «Погружение», где молодым людям даются основные технологии познания самих себя, навыки самоанализа «Колесо жизненного баланса», психологические разминки «Кто ты? Какой ты?»; обучающиеся приобретают навыки работы в команде, знакомятся с технологиями командной работы. В рамках адаптации проводится творческий конкурс учебных групп «Дерзайте! Вы талантливы!». С целью формирования корпоративной культуры проводится квест «Платформа», в рамках которого проходит знакомство с историей и традициями колледжа, выявляются лидеры, которые позже проходят этап подготовки к работе в органах студенческого самоуправления. Большое внимание уделяется и технологиям целеполагания.

Профессионально-, бизнес-ориентированное направление реализуется в следующих форматах: курсы дополнительного образования «Введение в специальность», где обучающиеся знакомятся с содержанием будущей профессии, посещают предприятия сферы услуг. Интересен формат эссе «Моя будущая профессия». «Я в профессии через 10 лет» с использованием элементов сторителлинга. Колледж активно включился в движение «Молодые профессионалы» Ворлдскиллс Россия, «Абилимпикс». Большим достижением является членство Будко О. в составе команды Российской Федерации проводятся олимпиады профессионального мастерства по всем специальностям и профессиям. Интересен обучающимся и Клуб интересных встреч «технология успеха», где они встречаются с людьми, добившимися

успеха в профессиональной сфере, в том числе и с выпускниками. Традицией стало и проведение недели профессии, когда обучающиеся в креативной форме представляют свои профессиональные достижения, получают информацию о перспективах развития сферы услуг в Хабаровском крае.

Гражданско-патриотическое воспитание – одно из приоритетных в колледже. Интересен формат проектной работы «Мой город будущего»: обучающиеся учатся принимать ответственность за создание комфортной городской среды. Проводится смотр эссе «Мы в ответе за свой город (край, поселок, деревню). «Научно-исследовательский проект «Каменная музыка архитектуры Хабаровска» занял 1 место на Студенческой научной весне – 2019.

Эмоциональный отклик вызывают у обучающихся мероприятия, посвященные Дню Победы: акция «Милосердие», литературные конвенты «...в какой-то мере все мы тоже вернувшиеся с той войны», вечера Памяти «Поклонимся великим тем годам», цикл устных журналов «Трудные дороги Победы», кинозал «Память». Традиционной стала акция «Война в судьбе моей семьи».

В рамках социализации обучающихся в колледже развивается добровольчество и благотворительность: активно действует отряд «Милосердие», объединение «Вместе». Объектами заботы являются КГБУЗ «Дом-интернат для престарелых и инвалидов №1», где проводятся акции «Добрые руки» с оказанием парикмахерских услуг, фотосессии с дарением фотографий; КГБУЗ «Дом ребенка № 1», где проводится акция «Подари праздник детям»; КДКБ №4 им. Пиотровича (онкогематологическое отделение). Школа-интернат № 3.

Культурно-творческое направление представлено рядом традиционных мероприятий: творческим конкурсом «Зажги свою звезду», программами «От сердца к сердцу», посвященной Дню учителя, «В твою любовь я кутаюсь, как в шаль...», посвященной Дню матери с приглашением мам, бабушек наших обучающихся.

Одно из направлений воспитательной работы – **формирование экологической культуры и экологического самосознания.** Активно работает Клуб экологической культуры «Авангард». Его деятельность носит практикоориентированный характер: проводились исследования состояний воздуха в учебных аудиториях, определялся химический состав воды. Проведена научно-практическая конференция «Экологическая культура и ее значимость в жизни человека и общества». Члены клуба ежегодно принимают участие в городских акциях «Чистые берега Амура», посадке зеленых

насаждений. В рамках учебной дисциплины «Экология» обучающиеся знакомятся с принципами бережливого производства.

В целях **здоровьесбережения** ежегодно проводятся Дни здоровья с использованием спортивной инфраструктуры парка «Динамо», проходят первенства колледжа по настольному теннису, баскетболу, волейболу. Команды колледжа успешно принимают участие в краевых и городских спартакиадах.

В колледже работает 7 спортивных секций: «Баскетбол», «Волейбол», «Легкая атлетика», «Настольный теннис», «Лыжные гонки», «Готовимся к ГТО», «Стрелок». Традиционно проводятся информационно-профилактические встречи с врачами-наркологами, работниками Цента Анти-СПИД. Вызывают интерес у обучающихся и конкурсы социальной рекламы, плакатов и артефактов «Посмотри. Подумай. Прими решение».

Одно из важнейших направлений – профилактика безнадзорности и правонарушений. Успешно работает Совет по профилактике правонарушений, Клуб правовых знаний. В колледже ведется внутренний учет обучающихся, имеющих отклонения от норм поведения. Ежегодно проводятся рейды в общежитие совместно с органами Госнаркоконтроля и ПДН, информационно-профилактические встречи с работниками ПДН «Ответственность несовершеннолетних перед законом».

В целях обеспечения реализации прав обучающихся на участие в управлении образовательным процессом, решения важных вопросов жизнедеятельности студенческой молодежи, развития её социальной активности, поддержки и реализации социальных инициатив в колледже создана **система студенческого самоуправления**. Совет общежития и Студенческий совет колледжа принимают активное участие в городском конкурсе «Студенческий актив. Совет общежития, Совет колледжа: 2021, 2022, 2023, 2024 – занимает 1-2 места.

В состав студенческого совета входят обучающиеся, стремящиеся овладеть управленческими навыками, социально активные и ответственные. Они заявили о себе, участвуя в краевых образовательных проектах «Инсайт», «Фабрика». Были участниками Форума студенческого самоуправления в МЦ «Океан» (г.Владивосток). Приобретенные навыки и знания члены студенческого совета успешно транслируют в рамках образовательного проекта колледжа «4К: содружество успешных людей».

В целях формирования специалиста будущего в колледже реализуется проект «4К: содружество успешных людей», в рамках которого обучающиеся знакомятся с моделью специалиста будущего, приобретают навыки работы в команде, учатся целеполаганию, тайм-менеджменту и др.

В колледже успешно функционирует система работы по предупреждению безнадзорности и профилактике правонарушений, которая включает Совет по профилактике правонарушений, Центр медиации, Совет кураторов. Особое место занимает отлаженная индивидуальная работа с обучающимися, позволяющая учитывать уровень социализации, развития психоэмоциональной сферы каждого обучающегося

«Хабаровский технологический колледж» занимает определенную нишу в социокультурной жизни г.Хабаровска. Важной ее составляющей является добровольческая и благотворительная деятельность: в 2022 г. объединение «Вместе» заняло 2 место, а в 2021 г 1 место в городском конкурсе на лучшую организацию добровольческой деятельности «Хабаровск – территория добра».

Творческие коллективы принимают участие и занимают призовые места в районных конкурсах патриотической песни «Виктория»; неоднократно колледж становился победителем краевого конкурса концертных программ в номинации «Лучшая концертная программа».

Значительным событием в культурной жизни города являлся конкурс альтернативной моды «Фьюжн», переросший сегодня в конкурс моды «Трансформация», имеющий статус международного.

Календарный план воспитательной работы по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

№	Формы, виды и содержание деятельности	Курсы, группы	Сроки	Ответственные
1. Образовательная деятельность				
1	Реализация профессионального компонента в преподавании общеобразовательных дисциплин	1 курс	В течение учебного года	Преподаватели общеобразовательных дисциплин
2. Кураторство				
1	Организационно-психологические тренинги профориентационной направленности «Погружение»	1 курс	сентябрь	Заведующий отделом по социальным вопросам, педагог дополнительного образования, куратор
2	Тематические классные часы «Давайте познакомимся»	1 курс	сентябрь	Куратор
3	«Рядом и, конечно, немного впереди» - цикл тематических классных часов о форматах взаимоотношений куратора и студента.	1-3 курс	В течение учебного года	Куратор, психолог
4	Тематические классные часы «Этика и психология семейной жизни»	1-3 курс	Ноябрь-февраль	Куратор
5	Организация работы педагога – психолога со студентами, требующими особого педагогического внимания.	1-3 курс	В течение учебного года	Психолог, куратор
6	Организация тренингов «Траектория профессионального развития»	1-3 курс	По отдельном у графику	Председатель ПЦК
7	Цикл мероприятий по формированию нравственно-ориентированной «Я-концепции» студента.	1-3 курс	В течение учебного года	Заведующий отделом по социальным вопросам, педагог дополнительного образования, куратор
8	День окончания Второй мировой войны Тематические классные часы «Помним. Чтим. Гордимся» Минута молчания	1-3 курс	сентябрь	Куратор

9	Международный женский день 8 марта Тематические классные часы «Великие женщины России»	1-3 курс	март	Куратор
10	Конкурс профессионального мастерства «Мой первый успех»	2-3 курс	ноябрь	Куратор
11	Мастер-классы «Секреты профессии 54.01.20 Графический дизайнер».	1-3 курс	В течение учебного года	Работодатели, Председатель ПЦК, куратор
3. Наставничество				
1	Организация обучения на курсах профессиональной направленности	1 курс	октябрь-декабрь	Специалист отделения дополнительного образования
2	Беседы «Моя профессия-мой выбор»»	2-3 курс	В течение учебного года	Преподаватели профессионального цикла
3	Анкетирование по определению правильности выбранной профессии после первой практики.	2 курс	январь	Руководитель практики
4	Обучение постановке целей «Будет цель – будет и дорога»	1-2 курс	ноябрь	кураторы
5	Тематические занятия «Этика поведения при трудоустройстве»	1-3 курс	В течение учебного года	Преподаватели профессионального цикла
6	Круглый стол на тему «По одежке встречают»	1-3 курс	май	Преподаватели профессионального цикла, куратор
4. Основные воспитательные мероприятия				
1	Смотр творческих работ «Моя будущая профессия»	1 курс	октябрь	Председатель ПЦК, куратор
2	Тренинг «Тайм-менеджмент»	1 курс	сентябрь	Заведующий отделом по учебно-производственной работе, куратор
3	Тренинг «Мои профессиональные цели»	2 курс	ноябрь	Куратор
4	Сторис-тест «Я в профессии через 10 лет»	2-3 курс	ноябрь	Куратор
5	Творческие встречи с людьми, добившимися успеха в профессиональной деятельности.	1-3 курс	В течение учебного года	Председатель ПЦК, куратор,
6	Тренинг «Мое дело»	1-3 курс	декабрь	Куратор
7	Организация экскурсии на предприятия профильной профессии.	1-3 курс	В течение учебного года	Мастер производственного обучения, преподаватели профессионального цикла

8	Тематические классные часы: «Зову в свою профессию» «Карьера: настоящее и будущее» «Шаг в будущее»	1-3 курс	В течение учебного года	Председатель ПЦК, куратор,
9	Театрально-музыкальное представление-конкурс «Знатоки профессии»	1-3 курс	март	Председатель ПЦК, куратор, преподаватели профессионального цикла
10	Деловая игра «Бизнес-гейм»	1-3 курс		Работодатели, Председатель ПЦК, куратор
11	Анкетирование «Руководитель или подчиненный»	1-3 курс	октябрь	Куратор
12	Клуб интересных встреч «Технология успеха» Встречи с людьми, в том числе выпускниками колледжа, добившимися успеха в своей профессиональной деятельности.	1-3 курс	В течение учебного года	Председатель ПЦК, куратор,
13	Образовательный квест «Платформа». Будущая профессиональная карьера: нелинейность, многозадачность. Быть готовым.	1-3 курс	декабрь	Председатель ПЦК, куратор, преподаватели профессионального цикла
14	Просветительское мероприятие «Завтрак с амбассадором»	1-3 курс	февраль	Председатель ПЦК, куратор,
15	Мастер-классы «Тайны моей профессии»	1-3 курс	В течение учебного года	Работодатель, Преподаватели профессионального цикла
16	Конкурс эссе «Я расскажу о своей профессии»	1-3 курс	апрель	куратор
17	Погружение в будущую профессию по технологии сторителлинга «Моя специальность через 10 лет»	1 курс	май	Председатель ПЦК, куратор
5. Организация предметно-пространственной среды				
1	1. Участие в Студенческой научной весне с работами, связанными с историей развития графического дизайна в Хабаровском крае. <i>Предлагаемая тематика:</i> - Основные этапы развития графических элементов в дизайне г. Хабаровска. - Принципы организации предметно – пространственной среды пешеходных улиц г. Хабаровска.	1-3 курс	Март-апрель	Председатель ПЦК, преподаватели профессионального цикла, куратор

	- Графический дизайн в новейшей истории Хабаровского края			
2	Выставка «Социальный плакат как инструмент воспитания патриотизма».	1-3 курс	В течение учебного года	Председатель ПЦК, преподаватели профессионального цикла
3	Тематические конкурсы рисунка по произведениям русских писателей.	1-3 курс	В течение учебного года	Председатель ПЦК, преподаватели профессионального цикла.
4	Конкурс социальной рекламы безопасности движения на велосипедах и самокатах.	1-3 курс	В течение учебного года	Председатель ПЦК, преподаватели профессионального цикла.
5	Конкурс на разработку собственного логотипа учебной группы графических дизайнеров.	1-3 курс	В течение учебного года	Председатель ПЦК, преподаватели профессионального цикла.
6. Взаимодействие с родителями (законными представителями)				
1	Конкурс эссе «Моя профессия в моей семье».	1-3 курс	ноябрь	куратор
2	Тематический классный час «У нас это семейное»	1-2 курс	декабрь	куратор
3	Родительские собрания групп 1 курса с приглашением преподавателей профессионального цикла «Успешность в овладении специальностью – в единстве родителей и педагогов»	1 курс, родители	октябрь	Председатель ПЦК, мастер производственного обучения, куратор
4	Родительские собрания групп 1, 2 курса «Родителям о будущей профессии их детей»	1 курс, родители	сентябрь	Председатель ПЦК, мастер производственного обучения, куратор
7. Самоуправление				
1	Творческий конкурс групп нового набора ««Стремление, творчество, успех!»»	1 курс	Сентябрь	Педагог дополнительного образования, студенческий совет
2	Посвящение в жильцы общежития «Общий дом - общее дело»	1 курс	Октябрь	Воспитатель общежития, совет общежития
3	Посвящение в студенты «Ученым можешь ты не быть, а вот студентом стать обязан!»	1 курс	Октябрь	Педагог дополнительного образования,

				студенческий совет
4	Круглый стол с участием членов студенческого актива «Коррупционер – это человек, не любящий свою Родину» (Гришковец Е.)	1-3 курс	Октябрь	Председатель ПЦК, студенческий совет
8. Профилактика и безопасность				
1	Психологическое тестирование по выявлению студентов, склонных к девиантному поведению	1-3 курс	октябрь	Заведующий отделом по социальным вопросам, педагог дополнительного образования, социальные педагоги
2	Тематический классный час «Безопасный интернет» (со специалистом по цифровой безопасности)	1-3 курс	В течение учебного года	Куратор
3	Конкурс эссе «Моя безопасность – моя ответственность»	1-3 курс		Председатель ПЦК, куратор
4	Тематические учебные занятия по дисциплине «История» «Опасность терроризма и экстремизма для общества и государства»	1 курс	В течение учебного года	Преподаватель истории
5	Заседание Совета по профилактике правонарушений	1-3 курс	По графику	Председатель совета по профилактике правонарушений
9. Социальное партнёрство и участие работодателей				
1	Работа клуба «Социальное партнёрство»	2-3 курс	В течение учебного года	Председатель ПЦК, куратор
2	Профориентационные экскурсии на предприятия.	1 курс	В течение учебного года	Преподаватели профессионального цикла, мастер производственного обучения
3	Приглашение работодателей в качестве членов жюри на конкурсы профессионального мастерства «Мой первый успех», «Трансформация», «Образ»	1-3 курс	Март-май	Заместитель директора по ПР, Председатель ПЦК, старший мастер.
4	Учебные экскурсии на производственные предприятия, базы практики:	1-3 курс	В течение учебного года	Мастер производственного обучения.

	ООО «БотСад»; ООО «БУМ»; ИП Михайлов В.В. «КАБУМ»; ИП Смирнова М.А. «Белый кит» типография; ИП Кириков П. В Копировальный центр «Копирка»; ООО «А-СПринт»; ООО «Карина-Принт»; КГАОУ ДПО ХК ИРО; АО «Издательский дом «Комсомольская правда»; ООО «ДОДО франчайзинг»;			
5	Конкурс проектов «Графический дизайнер как профессия будущего»	2-3 курс	ноябрь	Председатель ПЦК, преподаватели профессионального цикла
10. Профессиональное развитие, адаптация и трудоустройство				
1	Участие обучающихся в чемпионатах «Профессионалы» различных уровней, Абилимпикс.	1-3 курс	сентябрь	Председатель ПЦК, мастер производственного обучения, преподаватели профессионального цикла
2	Интерактивные лекции тематической направленности «Эффективные способы поиска работы»	3 курс	В течение учебного года	Председатель ПЦК, преподаватели профессионального цикла
3	Обучение технологии самоанализа личности «Я – это интересно».	2-3 курс	ноябрь	куратор
4	Создание электронного портфолио достижений обучающихся.	1-3 курс	В течение учебного года	Председатель ПЦК, куратор