

Министерство образования и науки Хабаровского края
Краевое государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
«ХАБАРОВСКИЙ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»
(КГА ПОУ ХТК)

**ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

Среднее профессиональное образование

Образовательная программа
подготовки специалистов среднего звена

Специальность

54.02.01 ДИЗАЙН (по отраслям)

на базе основного общего образования

форма обучения очная

Квалификация выпускника

дизайнер

Одобрено на заседании педагогического совета: протокол № 8 от 10.06.2025г.

Утверждено Приказом КГА ПОУ ХТК

приказ № 37/1-ОД от 16.06.2025

/Л.В. Менякова/

Согласовано с предприятием-работодателем
ООО «Ботанический сад», директор А.В. Белозеров

/А.В. Белозеров /



Основная профессиональная образовательная программа (далее ОПОП) по специальности разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 05 мая 2022 г. № 308, зарегистрированного в Минюсте России 25 июля 2022 г. № 69375, (далее - ФГОС СПО).

ОПОП определяет объем и содержание среднего профессионального образования по специальности **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**, требования к результатам освоения образовательной программы, условия реализации образовательной программы.

Основная образовательная программа среднего профессионального образования по специальности **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**, рассмотрена и одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии «Фотография и дизайн».

Протокол № 7 от 03.06.2025 г.

Председатель ПЦК

 О.В. Дегтева

Организация-разработчик:

КГА ПОУ ХТК

Перечень работодателей - представители работодателей, участвующие в разработке данной ОПОП:

ООО «Ботанический сад»

Раздел 1. Общие положения

1.1. Назначение основной профессиональной образовательной программы

Настоящая основная профессиональная образовательная программа (далее – ОПОП) по специальности разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 05.05.2022 N 308 (далее – ФГОС, ФГОС СПО).

ОПОП определяет объем и содержание среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), требования к результатам освоения образовательной программы, условия реализации образовательной программы.

ОПОП разработана с учетом отраслевого подхода и запросов работодателей, условий участия в проекте «Подготовка кадров для креативных индустрий в системе среднего профессионального образования на основе модели колледжа креативных индустрий».

Основная профессиональная образовательная программа (далее – образовательная программа), реализуемая на базе основного общего образования, разработана на основе требований соответствующих федеральных государственных образовательных стандартов среднего общего и среднего профессионального образования и положений федеральной основной общеобразовательной программы среднего общего образования, а также с учетом получаемой специальности среднего профессионального образования.

1.2. Нормативные документы

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Минпросвещения России от 05 мая 2022 г. № 308 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), (Зарегистрировано в Минюсте России 25.07.2022 г. № 69375);
- Приказ Минпросвещения России от 24.08.2022 г. № 762 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 21.09.2022 г. № 70167);
- Приказ Минпросвещения России от 08.11.2021 N 800 (ред. от 19.01.2023) "Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования"
- Приказ Минобрнауки России N 885, Минпросвещения России N 390 от 05.08.2020 (ред. от 18.11.2020) "О практической подготовке обучающихся" (вместе с "Положением о практической подготовке обучающихся")
- Приказ Минпросвещения России от 14.07.2023 N 534 (ред. от 29.02.2024) "Об утверждении Перечня профессий рабочих, должностей служащих, по которым осуществляется профессиональное обучение"
- Единый тарифно-квалификационный справочник работ и профессий рабочих. Выпуск №57». Разделы: «Рекламно-оформительские и макетные работы»; «Реставрационные работы», утвержденный приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 21.03.2008г. №135
- Приказ Минпросвещения России от 13.12.2023 N 932 "Об утверждении перечня профессий и специальностей среднего профессионального образования, реализация образовательных программ по которым не допускается с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий"
- Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и

Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;

- Приказ Минпросвещения России от 18 мая 2023 г. № 371 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 12.07.2023 г. № 74228);

– Постановление Правительства РФ от 13.10.2020 N 1681 (ред. от 28.09.2023) "О целевом обучении по образовательным программам среднего профессионального и высшего образования"

– Устав Краевого государственного автономного профессионального образовательного учреждения «Хабаровский технологический колледж» (КГА ПОУ ХТК);

Положение об организации и осуществлении образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования в КГА ПОУ ХТК.

Положение о порядке проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в КГА ПОУ ХТК;

Положение о практической подготовке обучающихся;

Положение об организации и проведении государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования;

Положение о режиме учебных занятий и расписании.

1.3. Перечень сокращений

ФГОС СПО – федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования.

ОПОП – основная профессиональная образовательная программа

ОД– общеобразовательный цикл

СГ – социально-гуманитарный цикл

ОП – общепрофессиональный цикл;

П– профессиональный цикл;

ОК – общие компетенции;

ПК – профессиональные компетенции;

ОУП – общеобразовательный учебный предмет;

ДУПК - дополнительный учебный предмет, курс по выбору;

ПМ – профессиональный модуль;

МДК – междисциплинарный курс;

УП – учебная практика;

ПП- производственная практика;

ПА – промежуточная аттестация;

ГИА – государственная итоговая аттестация;

ДЭ – демонстрационный экзамен;

ПС – профессиональный стандарт;

УМК – учебно-методический комплект

Раздел 2. Основные характеристики образовательной программы

Параметр	Данные	
Отрасль, для которой разработана образовательная программа	Архитектура, проектирование, дизайн, реклама и креативная индустрия	
Перечень профессиональных стандартов, соответствующих профессиональной деятельности выпускников (при наличии)		
Специализированные допуски для прохождения практики, в том числе по охране труда и возраст до 18 лет	Не требуются	
Реквизиты ФГОС СПО	Приказ Минпросвещения России от 05 мая 2022 г. № 308 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)	
Квалификация (-и) выпускника	Дизайнер	
в т.ч. дополнительные квалификации	Исполнитель художественно-оформительских работ Макетчик макетно-модельного проектирования	
Направленности (при наличии)	-	
Нормативный срок реализации на базе ООО	3 года 10 месяцев	
Нормативный объем образовательной программы на базе ООО	5940	
Согласованный с работодателем срок реализации образовательной программы	3 года 10 месяцев	
Согласованный с работодателем объем образовательной программы	5940	
Форма обучения	очная	
Структура образовательной программы	Объем, в ак.ч.	в т.ч. в форме практической подготовки
Обязательная часть образовательной программы	4428	2886
общеобразовательный цикл	1476	738
общий гуманитарный и социально-экономический цикл	468	390
математический и общий естественно-научный цикл	144	100
общепрофессиональный цикл	612	372
профессиональный цикл	1728	1286
в т.ч. практика:	576	576
- учебная	216	216
- производственная	360	360
Вариативная часть образовательной программы	1296	633

ГИА проводится в форме демонстрационного экзамена и защиты дипломного проекта (работы)	216	
Всего	5940	3519

Раздел 3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника

3.1. Области профессиональной деятельности выпускников:

- 11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия

3.2. Осваиваемые виды деятельности

Наименование видов деятельности	Код и наименование ПМ
1	2
Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов
Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале	ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале
Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу	ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу
Организация работы коллектива исполнителей	ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителей
<i>Виды деятельности по освоению одной или нескольких профессий рабочих, должностей служащих</i>	
Освоение профессии 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ	ПМ.05 Освоение видов работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих
Освоение профессии 13444 Макетчик макетно-модельного проектирования	ПМ.06 Освоение видов работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих

Раздел 4. Планируемые результаты освоения образовательной программы

4.1 Общие компетенции

Код компетенции	Формулировка компетенции	Знания, умения
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Умения:
		распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте
		анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части
		определять этапы решения задачи

		<p>выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы</p> <p>составлять план действия</p> <p>определять необходимые ресурсы</p> <p>владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах</p> <p>реализовывать составленный план</p> <p>оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)</p> <p>Знания:</p> <p>актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить</p> <p>основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте</p> <p>алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях</p> <p>методы работы в профессиональной и смежных сферах</p> <p>структуру плана для решения задач</p> <p>порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности</p>
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	<p>Умения:</p> <p>определять задачи для поиска информации</p> <p>определять необходимые источники информации</p> <p>планировать процесс поиска</p> <p>структурировать получаемую информацию</p> <p>выделять наиболее значимое в перечне информации</p> <p>оценивать практическую значимость результатов поиска</p> <p>оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач</p> <p>использовать современное программное обеспечение</p> <p>использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач</p> <p>Знания:</p> <p>номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности</p> <p>приемы структурирования информации</p> <p>формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации</p> <p>порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности в том числе с использованием цифровых средств</p>
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное	<p>Умения:</p> <p>определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности</p>

	<p>профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях</p>	применять современную научную профессиональную терминологию
		определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования
		выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи
		презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности; оформлять бизнес-план
		рассчитывать размеры выплат по процентным ставкам кредитования
		определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности
		презентовать бизнес-идею
		определять источники финансирования
		Знания:
		содержание актуальной нормативно-правовой документации
		современная научная и профессиональная терминология
		возможные траектории профессионального развития и самообразования
		основы предпринимательской деятельности; основы финансовой грамотности
		правила разработки бизнес-планов
порядок выстраивания презентации		
кредитные банковские продукты		
ОК 04	<p>Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p>	<p>Умения:</p> <p>Организовывать работу коллектива и команды</p> <p>взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности</p> <p>Знания:</p> <p>психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности</p> <p>основы проектной деятельности</p>
ОК 05	<p>Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста</p>	<p>Умения:</p> <p>грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе</p> <p>Знания:</p> <p>особенности социального и культурного контекста;</p> <p>правила оформления документов и построения устных сообщений</p>
ОК 06	<p>Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение</p>	<p>Умения:</p> <p>описывать значимость своей специальности</p> <p>применять стандарты антикоррупционного поведения</p> <p>Знания:</p>

	на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей значимость профессиональной деятельности по специальности стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения
ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	<p>Умения:</p> <p>соблюдать нормы экологической безопасности;</p> <p>определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности, осуществлять работу с соблюдением принципов бережливого производства</p> <p>организовывать профессиональную деятельность с учетом знаний об изменении климатических условий региона</p> <p>Знания:</p> <p>правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности</p> <p>основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности</p> <p>пути обеспечения ресурсосбережения</p> <p>принципы бережливого производства</p> <p>основные направления изменения климатических условий региона</p>
ОК 08	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	<p>Умения:</p> <p>использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей</p> <p>применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности</p> <p>пользоваться средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности</p> <p>Знания:</p> <p>роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека</p> <p>основы здорового образа жизни</p> <p>условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для специальности</p> <p>средства профилактики перенапряжения</p>
ОК 09	Пользоваться профессиональной документацией	<p>Умения:</p> <p>понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы</p>

на государственном и иностранном языках	(профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы
	участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы
	строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности
	кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые)
	писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы
	Знания:
	правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы
	основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика)
	лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности
	особенности произношения
правила чтения текстов профессиональной направленности	

4.2. Профессиональные компетенции

Виды деятельности	Код и наименование компетенции	Показатели освоения компетенции
<p>Разработка Художественно-конструкторских (дизайнерских) Проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов</p>	<p>ПК 1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика</p>	<p>Практический опыт: - разработки технического задания согласно требованиям заказчика</p> <p>Умения: - разрабатывать концепцию проекта; - находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи; - выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта; - владеть классическими изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами проектной графики и макетирования</p> <p>Знания: - современные тенденции в области дизайна; - теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне</p>
	<p>ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов</p>	<p>Практический опыт: - проведения предпроектного анализа для разработки дизайн-проектов</p> <p>Умения: - проводить предпроектный анализ; - выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта; - создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования; - использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; - создавать цветовое единство в композиции по законам колористики; - изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами рисунка и живописи; - проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования; - владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом;</p>

		<p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - законы создания колористики; -закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия; - законы формообразования; - систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику); - преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию); -принципы и методы эргономики
	<p>ПК 1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ</p>	<p>Практический опыт:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществления процесса дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ
		<p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла; - осуществлять процесс дизайн-проектирования; - разрабатывать техническое задание на дизайнерскую продукцию с учетом современных тенденций в области дизайна; - осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учётом эргономических показателей
		<p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - систематизации компьютерных программ для осуществления процесса дизайнерского проектирования
	<p>ПК 1.4. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта</p>	<p>Практический опыт:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проведения расчётов технико-экономического обоснования предлагаемого проекта
		<p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> -производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования
		<p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - методики расчёта технико-экономических показателей дизайнерского проекта
	<p>ПК 1.5. Разрабатывать концепции проектов, отвечающих требованиям рынка</p>	<p>Практический опыт:</p> <ul style="list-style-type: none"> -разработки концепции проектов, отвечающих требованиям рынка
		<p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> -проводить анализ контекста креативных индустрий при разработке идеи проекта; -осуществлять подготовку проектов коммерческих продуктов;

		<p>-разрабатывать и презентовать концепции проектов, отвечающих требованиям рынка</p> <p>-формировать междисциплинарные команды и эффективно распределять роли и зоны ответственности;</p> <p>-планировать и управлять бюджетом проекта;</p> <p>-разрабатывать маркетинговую стратегию проекта</p> <p>Знания:</p> <p>-специфики креативных индустрий: особенности рынка, целевые аудитории, тренды, конкурентную среду;</p> <p>-основные этапы разработки коммерческого проекта: от поиска идеи до реализации и анализа результатов;</p> <p>-инструменты и методы планирования и управления проектами;</p> <p>-структуру концепции проектов и правила презентации</p>
	ПК 1.6 Создавать цифровые изображения	<p>Практический опыт:</p> <p>-создания цифровых изображений</p> <p>Умения:</p> <p>-создавать и редактировать цифровые изображения, выполнять типовые действия с объектами</p> <p>Знания:</p> <p>-эффективные способы взаимодействия объектов дизайна в графических программах</p> <p>-основы проектирования объектов дизайна в графических программах</p>
	ПК 1.7 Создавать и редактировать трехмерные изображения	<p>Практический опыт:</p> <p>-создания и редактирования трехмерных изображений</p> <p>Умения:</p> <p>-создавать и редактировать трехмерные изображения, выполнять типовые действия с объектами</p> <p>Знания:</p> <p>- основы проектирования объектов дизайна в трехмерной сцене</p>
Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале	ПК 2.1. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия	<p>Практический опыт:</p> <p>- разработки технологической карты изготовления изделия</p> <p>Умения:</p> <p>- разрабатывать технологическую и конфекционную карты авторского проекта;</p> <p>-применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия</p> <p>Знания:</p> <p>- технологического процесса изготовления</p>

		модели
	ПК 2.2 Выполнять технические чертежи	<p>Практический опыт: - выполнения технических чертежей</p> <p>Умения: - выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств материалов – уметь наглядно изображать объекты с помощью перспективы; (в) – использовать принципы и закономерности организации объемно-пространственной композиции при создании архитектурных форм; (в) – анализировать закономерности и принципы существующих архитектурных форм; (в) – продемонстрировать осознание и возможность применения полученных знаний в творческом развитии и профессиональном становлении; (в) – уметь читать техническую документацию проектов, для изготовления, сборки и упаковки различных изделий. (в)</p> <p>Знания: - технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам; – принципы перспективного построения интерьера; (в) – основные законы перспективы при построении интерьера; (в) – свойства, принципы и закономерности организации объемно-пространственной композиции; (в) – принципы анализа существующих и синтеза новых архитектурных форм; (в) – стандарты и ГОСТы технического и графического языков инженеров и строителей. (в)</p>
		<p>ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или</p> <p>Практический опыт: - выполнения экспериментальных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)</p>

<p>материале в соответствии с техническим заданием (описанием)</p>	<p>в с</p>	<p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - реализовывать творческие идеи в макете; - выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале на современном производственном оборудовании, применяемом в дизайн-индустрии
<p>ПК 2.4. Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации</p>	<p>до</p>	<p>Практический опыт:</p> <ul style="list-style-type: none"> - доведения опытных образцов промышленной продукции до соответствия технической документации <p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выбирать и применять материалы с учетом их формообразующих и функциональных свойств <p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - современное производственное оборудование, применяемое для изготовления изделий в дизайн-индустрии
<p>ПК 2.5. Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия</p>	<p>в</p>	<p>Практический опыт:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разработки эталона (макета в масштабе) изделия <p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале в соответствии с техническим заданием (описанием); - работать на производственном оборудовании <p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - технологии сборки эталонного образца изделия
<p>ПК 2.6. Создавать фотоизображения</p>		<p>Практический опыт:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создания фотоизображений <p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> пользоваться фотоаппаратурой и фотооборудованием для осуществления фотосъемки; - определять экспонетрические и иные параметры фотосъемки; - определять границы кадрового пространства; - строить кадр в соответствии с законами фото композиции; - контролировать качество выполняемых фоторабот <p>Знания:</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - виды, устройство и назначение цифровой фотографической аппаратуры и фотооборудования; - принципы получения фотографического цифрового изображения; - основные технологии фотографических процессов; - законы фото композиции; - виды фотосъемки и их особенности.
Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу	ПК 3.1 Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации	<p>Практический опыт:</p> <ul style="list-style-type: none"> - контроля промышленной продукции и предметно-пространственных комплексов на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации <p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выбирать и применять методики выполнения измерений; - подбирать средства измерений для контроля и испытания продукции <p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - принципов метрологического обеспечения на основных этапах жизненного цикла продукции
	ПК 3.2 Осуществлять авторский надзор за реализацией дизайнерских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.	<p>Практический опыт:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проведения метрологической экспертизы <p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять авторский надзор; - определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции; - подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерений <p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - порядка метрологической экспертизы технической документации; - принципов выбора средств измерения и метрологического обеспечения технологического процесса изготовления продукции в целом и по его отдельным этапам; - аттестации и проверки средств измерения и испытательного оборудования по государственным стандартам
Организация работы коллектива исполнителей	ПК 4.1. Планировать работу коллектива	<p>Практический опыт:</p> <ul style="list-style-type: none"> - планирования работы коллектива исполнителей
		<p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе

		<p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - системы управления трудовыми ресурсами в организации
	ПК 4.2. Составлять конкретные технические задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт	<p>Практический опыт:</p> <ul style="list-style-type: none"> - составления конкретных технических заданий для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт
		<p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - составлять техническое задание для реализации дизайн-проекта
		<p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - методов и форм обучения персонала
	ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий	<p>Практический опыт:</p> <ul style="list-style-type: none"> - контроля сроков и качества выполненных заданий
		<p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять контроль деятельности персонала
<p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - способы управления конфликтами и борьбы со стрессом 		
ПК 4.4. Осуществлять прием и сдачу работы в соответствии с техническим заданием	<p>Практический опыт:</p> <ul style="list-style-type: none"> - приема и сдачи работы в соответствии с техническим заданием 	
	<p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - управлять работой коллектива исполнителей. 	
	<p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - особенности приема и сдачи работы в соответствии с техническим заданием 	
ПК 4.5 Эффективно планировать собственное время	<p>Практический опыт:</p> <ul style="list-style-type: none"> -эффективного планирования собственного времени 	
	<p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> -адекватно оценивать временные ресурсы и ограничения и эффективно планировать собственное время 	
	<p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> -способов и методов адекватного оценивания временных ресурсов и ограничений и эффективного планирования собственного времени; -основы распределения задач при работе над креативным проектом; -структуру рабочих процессов и циклы производства 	
ПК 4.6 Применять современные технологии в области креативных индустрий в	<p>Практический опыт:</p> <ul style="list-style-type: none"> - применения современных технологий в области креативных индустрий в профессиональной деятельности 	
	<p>Умения:</p>	

	профессиональной деятельности	<p>-проводить анализ современных тенденций в области Креативных индустрий для их адаптации, монетизации и использования в своей профессиональной деятельности;</p> <p>-разрабатывать предложения по использованию новых технологий в целях повышения качества создания итогового продукта и обслуживания заказчиков.</p> <p>Знания:</p> <p>-современные тенденции в сфере Креативных индустрий;</p> <p>-способы проведения презентации разработанного технического задания согласно требованиям к структуре и содержанию.</p> <p>-методы и формы самообучения и саморазвития на основе самопрезентации</p>
Освоение профессии 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ	ПК 5.1 Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика ПК 5.2 Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов	<p>Практический опыт:</p> <p>- подготовки рабочих поверхностей;</p> <p>- изготовления шаблонов и трафаретов оригинальных шрифтов и декоративных элементов, выполнения художественных надписей различных видов;</p> <p>- росписи рисунков композиционного решения средней сложности по эскизам и под руководством художника</p> <p>Умения:</p> <p>- грунтовать рабочие поверхности,</p> <p>- составлять колера;</p> <p>- выполнять надписи различными шрифтами, производить разметку по готовым шаблонам (трафаретам), переводить на намеченные места шрифтовые блоки и изображения;</p> <p>- выполнять роспись рисунков</p> <p>Знания:</p> <p>- принципов построения шрифтовых композиций;</p> <p>- технологической последовательности выполнения подготовительных работ, назначение, классификацию, разновидности, устройство инструментов и приспособлений для выполнения художественнооформительских работ;</p> <p>- виды, назначение, состав и свойства красителей;</p> <p>- последовательность и приемы выполнения шрифтовых работ и декоративно-художественных элементов в различных техниках;</p> <p>- правила техники безопасности при выполнении художественно-оформительских работ</p>

Освоение профессии 13444 Макетчик макетно-модельного проектирования	ПК 6.1. Разрабатывать проектную документацию объектов различного назначения.	<p>Практический опыт:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разработки технического задания согласно требованиям заказчика; - проведения предпроектного анализа для разработки дизайн-проектов; - осуществления процесса дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ; - проведения расчетов технико-экономического обоснования предлагаемого проекта <p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проводить предпроектный анализ; - разрабатывать концепцию проекта; - находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи; - выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта; - выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта; - создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования; - использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; - создавать цветовое единство в композиции по законам колористики; - производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования; - изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами рисунка и живописи; - использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла; - осуществлять процесс дизайн-проектирования; - разрабатывать техническое задание на дизайнерскую продукцию с учетом современных тенденций в области дизайна; - выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов; - проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных,
	ПК 6.2. Участвовать в согласовании принятых решений с проектными разработками смежных частей проекта.	
	ПК 6.3. Участвовать в авторском надзоре при выполнении строительных работ в соответствии с разработанным объемно-планировочным решением.	
	ПК 6.4. Осуществлять корректировку проектной документации по замечаниям смежных и контролирующих организаций и заказчика.	

		<p>подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования;</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом; - владеть классическими изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами проектной графики и макетирования; - осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом эргономических показателей - создавать цифровые модели дизайн продукции - выполнять необходимые расчеты нагрузки на созданную цифровую модель - выполнять подготовительные работы для печати на 3D принтере - выполнять работы по печати на 3D принтере цифровых моделей дизайн продукции - осуществлять проверку и исправление ошибок в цифровых моделях. <p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - теоретических основ композиционного построения в графическом и объемно-пространственном дизайне; - законов создания колористики; - закономерностей построения художественной формы и особенностей ее восприятия; - законов формообразования; - систематизирующих методов формообразования (модульность и комбинаторику); - преобразующих методов формообразования (стилилизацию и трансформацию); - принципов и методов эргономики; - современных тенденций в области дизайна; - систематизации компьютерных программ для осуществления процесса дизайнерского проектирования; - методик расчета технико-экономических показателей дизайнерского проекта - правил осуществления работ по подготовке и печати на 3D принтере - устройств, правил калибровки и проверки на точность систем 3D принтера
--	--	--

Раздел 5. Структура и содержание образовательной программы

5.1. Учебный план

Индекс	Наименование	Форма промежуточной аттестации (зачет, диф. Зачет,	Всего	В т.ч. в форме практической	Объем образовательной программы в академических часах					Обязательная часть образовательной программы в	Вариативная часть образовательной программы	Объем образовательной программы, распределённой по курсам и семестрам							
					Учебные занятия	Практики	Курсовой проект	Самостоятельная работа	Промежуточная			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
												1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр
1	2	3	4	5	6	7	8	9	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
ОП	Общеобразовательная подготовка		1476	756	1404			48	24	1476		594	810	72					
ОУП	Обязательные учебные предметы		1358	730	1334				24	1358		536	750	72					
ОУП.01	Русский язык	Э	72	32	66				6	72		32	40						
ОУП.02	Литература	Э	144	114	138				6	144		56	88						
ОУП.03	Математика	Дз	232	98	232					232		82	78	72					
ОУП.04	Иностранный язык	Дз	108	108	108					108		48	60						
ОУП.05	Информатика	Э	108	84	102				6	108		28	80						
ОУП.06	Физика	Дз	72	26	72					72		72							
ОУП.07	Химия	Дз	72	40	72					72			72						
ОУП.08	Биология	Дз	58	8	58					58		58							
ОУП.09	История	Дз	136	20	136					136		46	90						
ОУП.10	Обществознание	Э	144	52	138				6	144		36	108						

ОУП.11	География	Дз	72	40	72				72		22	50							
ОУП.12	Физическая культура	з,Дз	72	68	72				72		32	40							
ОУП.13	Основы безопасности и защиты Родины	Дз	68	48	68				68		24	44							
ДУП	Дополнительные учебные предметы		118	26	70			48	118		58	60							
ДУП.01	Родной язык и (или) государственный язык республики Российской Федерации / Родная литература	Дз	36	12	36				36		36								
ДУП.02	Основы проектной деятельности	Дз	82	14	34			48	82		22	60							
ПП	Профессиональная подготовка		4464	1969	3980			376	108	3168	1296	18	54	540	876	612	876	612	876
ОГСЭ	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл		500	396	476			12	12	468	32			92	116	56	72	116	48
ОГСЭ.01	Основы философии	Дз	36	4	36				36					36					
ОГСЭ.02	История	Дз	36	8	34			2	36				36						
ОГСЭ.03	Иностранный язык в профессиональной деятельности	Э	178	162	164			8	6	178				28	40	28	36	22	24
ОГСЭ.04	Физическая культура	ззззз Дз	178	176	178				178				28	40	28	36	22	24	
ОГСЭ.05	Психология общения	Э	72	46	64			2	40	32								72	
ЕН	Математический и общий естественнонаучный цикл		188	100	182			6	144	44			64	88		36			
ЕН.01	Математика	Дз	80	36	78			2	36	44			30	50					
ЕН.02	Экологические основы																		

	природопользования	Дз	36	6	34			2		36							36		
ЕН.03	Информационное обеспечение профессиональной деятельности	Дз	72	58	70			2		72				34	38				
ОП	Общепрофессиональный цикл		1026	609	930			42	54	612	414	18	54	264	238	190	166		96
ОП.01	Материаловедение	Э	100	40	90			4	6	100				30	70				
ОП.02	Экономика организации	Э	60	149	151			2	6	60				34	54				
ОП.03	Рисунок с основами перспективы		164	77	79			10	3	164				30	60	40	34		
ОП.04	Живопись с основами цветоведения	Э	88	56	94			6	3	88						40	48		
ОП.05	История дизайна	Э	72	28	64			2	6	72				72					
ОП.06	История изобразительного искусства	Э	60	4	52			2	6	60				60					
ОП.07	Основы черчения и начертательной геометрии	Э	72	48	62			4	6		72				72				
ОП.08	Безопасность жизнедеятельности	Дз	68	48	64			4		68						20	48		
ОП.09	Предпринимательство в сфере креативных индустрий	Э	72	28	66				6		72		36	36					
ОП.10	Способы поиска работы и трудоустройства	Др	36	18	34			2			36								36
ОП.11	Введение в креативные индустрии	Дз	36	25	36						36	18	18						
ОП.12	Создание кросс-дисциплинарных проектов в креативных	Э	54	30	48				6		54					18	36		

	индустриях																		
ОП.13	Веб-дизайн	Э	144	88	132			6	6		144			36	36	72			
ПЦ	Профессиональный цикл		2534	1696	2392	792	40	100	42	1728	806			120	434	362	602	496	516
ПМ.01	Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов		1052	756	1002	288	20	38	12	794	258			48	130	144	248	152	330
МДК.01.01	Дизайн-проектирование	Дз	300	176	284		20	4		36	36			24	42	36	60	56	82
МДК.01.02	Основы проектной и компьютерной графики		250	168	236			4		36	36			24	52	36	30	46	62
МДК.01.03	Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования	Дз	72	48	68			8		90									72
МДК.01.04	Трехмерная графика	Э	136	76	126											36	50	50	
УП.01.01	Учебная практика «Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов»	Дз	108	108	108	108				72	36				36	36	36		
ПП.01.01	Производственная практика «Разработка художественно-	Дз	180	180	180	180				144	36						72		108

	конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов»																		
ПМ.01.ЭМ	Экзамен по модулю	Э	6						6	6									6
ПМ.02	Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале		702	388	664	216	20	32	6	448	254			36	154	72	246	194	
МДК.02.01	Выполнение дизайнерских проектов в материале	Дз	260	92	244		20	16		156	104			36	60	36	86	42	
МДК.02.02	Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна	Дз	180	74	168			12		106	74				58	36	48	38	
МДК.02.03	Основы фотографии	Дз	40	6	36			4			40						40		
УП.02.01	Учебная практика "Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале"	Дз	108	108	108	108				72	36				36		72		
ПП.02.01	Производственная практика "Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в	Дз	108	108	108	108				108								108	

	материале"																		
ПМ.02.ЭМ	Экзамен по модулю	Э	6						6	6								6	
ПМ.03	Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу		150	76	136	36		8	6	150						150			
МДК.03.01	Основы стандартизации, сертификации и метрологии	Дз	54	20	50			4		54						54			
МДК.03.02	Основы управления качеством		54	20	50			4		54						54			
ПП.03.01	Производственная практика " Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу "	Дз	36	36	36	36				36						36			
ПМ.03.ЭМ	Экзамен по модулю	Э	6						6	6						6			
ПМ.04	Организация работы коллектива исполнителей		186	102	172	72		8	6	150	36								186
МДК.04.01	Основы менеджмента	Дз	108	30	100			8		72	36								108
ПП.04.01	Производственная практика "Организация работы коллектива исполнителей"	Дз	72	72	72	72				72									72

ПМ.04.ЭМ	Экзамен по модулю	Э	6					6	6									6
ПМ.05	Освоение видов работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих		186	174	174	72		6	6	186				36	150			
МДК.05.01	Освоение профессии 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ	Дз	108	102	102			6		108				36	72			
УП.05.01	Учебная практика "Освоение профессии 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ "	Дз	72	72	72	72				72					72			
ПМ.05.ЭК	Экзамен квалификационный	Э	6						6	6					6			
ПМ.06	Освоение видов работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих		258	200	244	108		8	6		258						108	150
МДК.06.01	Освоение профессии 13444 Макетчик макетно-модельного проектирования	Дз	144	92	136			8			144						72	72
УП.06.01	Учебная практика «Освоение профессии 13444 Макетчик макетно-модельного проектирования»	Дз	108	108	108	108					108						36	72
ПМ.06.ЭК	Экзамен квалификационный	Э	6						6		6							6

ГИА	Государственная итоговая аттестация в форме Государственного экзамена и защиты дипломного проекта (работы)		216							216								216	
ВСЕГО			5940	3499	5384	792	40	208	132	4644	1296	612	864	612	876	612	876	612	876

5.2. Обоснование распределения вариативной части образовательной программы

№ п/п	Код и наименование учебной дисциплины/ профессионального модуля	Количество часов	Обоснование
1.	ОГСЭ.05 Психология общения	32	Увеличение объема времени на дополнительный профессиональный блок - психология эффективных коммуникаций
2.	ЕН.01 Математика	44	Увеличение объема времени в целях: - углубления знаний, умений и навыков, для повышения конкурентоспособности выпускников

3.	ОП.07 Основы черчения и начертательной геометрии	72	В ходе изучения дисциплины обучающийся получит: - углубление знаний, умений и навыков для повышения конкурентоспособности выпускников - дополнительные профессиональные компетенции и углубление практической подготовки
4.	ОП.09 Предпринимательство в сфере креативных индустрий	72	В ходе изучения дисциплины обучающийся освоит умения: - составления плана действий. - выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи. - составлять эффективную презентацию идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности. - составлять техническое задание в соответствии с требованиями клиента - определять источники финансирования предпринимательской деятельности. - составления и оформления бизнес-плана.
5.	ОП.10 Способы поиска работы и трудоустройства	36	В ходе изучения дисциплины обучающийся получит: - углубление знаний, умений и навыков, для повышения конкурентоспособности выпускников - дополнительные профессиональные компетенции и углубление практической подготовки
6.	ОП.11 Введение в креативные индустрии	36	В ходе изучения дисциплины обучающийся освоит умения: - разрабатывать и оформлять проекты по направления креативных индустрий. - проводить публичную презентацию разработанных проектов
7.	ОП.12 Создание кросс-дисциплинарных проектов в креативных индустриях	54	В ходе изучения дисциплины обучающийся освоит умения: - разрабатывать и оформлять проектную документацию, бизнес-план.

			- презентовать концепты кросс-дисциплинарных проектов
8.	ОП.13 Веб-дизайн	144	В ходе изучения дисциплины обучающийся освоит: знания - эффективные способы взаимодействия объектов дизайна в графических программах - основы проектирования объектов дизайна в графических программах умения - создавать и взаимодействие цифровых изображений, выполнять типовые действия с объектами - создавать и редактировать цифровые изображения, выполнять типовые действия с объектами
9.	МДК.01.01 Дизайн-проектирование	50	Увеличение объема времени на дополнительный профессиональный блок в целях: - углубления знаний, умений и навыков, для повышения конкурентоспособности выпускников - овладения профессиональными компетенциями и углубления практической подготовки
10.	МДК.01.04 Трехмерная графика	136	В ходе изучения МДК обучающийся освоит: знания - основ проектирования объектов дизайна в трехмерной сцене умения - создавать и редактировать трехмерные графические изображения, выполнять типовые действия с объектами
11.	УП.01.01 Учебная практика "Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-	36	Увеличение объема времени на дополнительный профессиональный блок в целях: - углубления знаний, умений и навыков, для повышения конкурентоспособности выпускников - овладения профессиональными компетенциями и

	пространственных комплексов"		углубления практической подготовки
12.	ПП.01.01 Производственная практика "Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов"	36	
13.	МДК.02.01 Выполнение дизайнерских проектов в материале	104	Увеличение объема времени на дополнительный профессиональный блок в целях: -углубления знаний, умений и навыков, для повышения конкурентоспособности выпускников
14.	МДК.02.02 Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна	74	-овладения профессиональными компетенциями и углубления практической подготовки
15.	МДК.02.03 Основы фотографии	40	В ходе изучения МДК обучающийся получит: -углубление знаний, умений и навыков для повышения конкурентоспособности выпускников -дополнительные профессиональные компетенции и углубление практической подготовки
16.	Учебная практика "Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале"	36	Увеличение объема времени на дополнительный профессиональный блок в целях: -углубления знаний, умений и навыков, для повышения конкурентоспособности выпускников -овладения профессиональными компетенциями и углубления практической подготовки
17.	МДК.04.01 Основы менеджмента	36	Увеличение объема времени на дополнительный профессиональный блок: -введение в тайм-менеджмент в креативных индустриях
18.	ПМ.05 Освоение видов работ по одной или нескольким профессиям	258	В ходе изучения профессионального модуля обучающийся освоит:

*-неделя отсутствует

Сводные данные по бюджету времени

Курс	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам			Промежуточная аттестация			Практики в форме практической подготовки						ГИА		Каникулы	Всего
	Всего	1 сем	2 сем	Всего	1 сем	2 сем	Учебная практика			Производственная практика (по профилю специальности)			всего			
							Всего	1 сем	2 сем	Всего	1 сем	2 сем	нед.	ак.ч		
нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	ак.ч	нед.	нед.
I	40 2/6	17	23 2/6	4/6		4/6									11	52
II	36 2/6	16 3/6	19 5/6	1	3/6	3/6	4		4						10 4/6	52
III	32 4/6	14 4/6	18	4/6	2/6	2/6	5	1	4	3	1	2			10 4/6	52
IV	24	11 2/6	12 4/6	1 2/6	4/6	4/6	2	2		8	3	5	6	216	2	43 2/6
Всего	133 2/6	59 3/6	73 5/6	3 4/6	1 3/6	2 1/6	11	3	8	11	4	7	6	216	34 2/6	199 2/6

5.4 Рабочие программы учебных дисциплин и профессиональных модулей

Рабочая программа учебной дисциплины (модуля) является составной частью образовательной программы и определяет содержание дисциплины (модуля), запланированные результаты обучения, составные части учебного процесса, формы и методы организации учебного процесса и контроля знаний обучающихся, учебно-методическое и материально-техническое обеспечение учебного процесса по соответствующей дисциплине (модулю).

Совокупность запланированных результатов обучения по дисциплинам (модулям) должна обеспечивать формирование у выпускника всех компетенций, установленных ФГОС СПО.

Программы дисциплин, входящих в состав ОПОП, разработаны преподавателями на основе требований ФГОС СПО, рассмотрены и согласованы предметно-цикловой комиссией в установленном порядке.

Программы учебных дисциплин/ПМ содержат следующие структурные элементы:

- титульный лист;
- сведения о разработчиках программы, согласовании и утверждении программы;
- общая характеристика программы учебной дисциплины;
- структуру и содержание учебной дисциплины/ПМ;
- условия реализации программы учебной дисциплины/ПМ;
- контроль и оценку результатов освоения учебной дисциплины/ПМ.
- лист изменений и дополнений, внесенных в программу учебной дисциплины/ПМ.

Рабочие программы профессиональных модулей и дисциплин приведены в Приложениях 1,2 к ОПОП.

5.5 Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы

Цель рабочей программы воспитания – развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Цель рабочей программы воспитания – формирование общих компетенций специалистов среднего звена.

Задачи:

- формирование единого воспитательного пространства, создающего равные условия для развития обучающихся профессиональной образовательной организации;
- организация всех видов деятельности, вовлекающей обучающихся в общественно-ценностные социализирующие отношения;
- формирование у обучающихся профессиональной образовательной организации общих ценностей, моральных и нравственных ориентиров, необходимых для устойчивого развития государства;
- усиление воспитательного воздействия благодаря непрерывности процесса воспитания.

Календарный план воспитательной работы представлен в приложении 5 к ОПОП. Для реализации Программы определены следующие формы воспитательной работы с обучающимися:

- информационно-просветительские занятия (лекции, встречи, совещания, собрания и т.д.)
- массовые и социокультурные мероприятия;
- спортивно-массовые и оздоровительные мероприятия;
- деятельность творческих объединений, студенческих организаций;
- психолого-педагогические тренинги и индивидуальные консультации;
- научно-практические мероприятия (конференции, форумы, олимпиады, чемпионаты и др.);
- профориентационные мероприятия (конкурсы, фестивали, мастер-классы, квесты, экскурсии и др.);
- опросы, анкетирование, социологические исследования среди обучающихся.

Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы по специальности являются частью программы воспитания образовательной организации и представлены в Приложении к ОПОП.

5.6 Практическая подготовка

Практическая подготовка при реализации образовательных программ СПО направлена на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенции по профилю образовательной программы путем расширения компонентов (частей) образовательной программы, предусматривающих моделирование реальных условий или смоделированных производственных процессов, непосредственно связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Образовательная деятельность в форме практической подготовки:

- реализуется, в том числе на рабочих местах ООО «Ботанический сад», на базе Полигона креативных компетенций при проведении практических и лабораторных занятий, выполнении курсового проектирования, всех видов практики и иных видов учебной деятельности;

- включает в себя отдельные занятия лекционного типа, семинары, которые предусматривают передачу учебной информации обучающимся, необходимой для последующего выполнения работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Образовательная деятельность в форме практической подготовки осуществляется на 1-4 курсах обучения, охватывая дисциплины, профессиональные модули, все виды практики, предусмотренные учебным планом образовательной программы.

Практическая подготовка организуется в специальных помещениях и структурных подразделениях образовательной организации, а также в специально оборудованных помещениях (на рабочих местах) ООО «Ботанический сад», на базе Полигона креативных компетенций на основании договора о практической подготовке обучающихся.

5.7 Государственная итоговая аттестация

Государственная итоговая аттестация осуществляется в соответствии с Порядком проведения ГИА.

Государственная итоговая аттестация обучающихся проводится в следующей форме: государственный экзамен и защита дипломного проекта (работы)

Программа ГИА включает общие сведения; примерные требования к проведению государственного экзамена, описание организации и проведения защиты дипломного проекта (работы).

Программа ГИА представлена в Приложении 4 к ОПОП.

Раздел 6. Условия реализации образовательной программы

6.1. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение образовательной программы

6.1.1. Требования к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению реализации образовательной программы установлены в соответствующем ФГОС СПО.

Состав материально-технического и учебно-методического обеспечения, используемого в образовательном процессе, определяется в Приложении 3 и рабочих программах дисциплин (модулей).

6.1.2. Перечень специальных помещений для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой

Специальные помещения представляют собой учебные аудитории для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), в том числе групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной и воспитательной работы, мастерские и лаборатории, оснащенные оборудованием, техническими средствами обучения и материалами, учитывающими требования профессиональных стандартов и работодателей.

Кабинеты:

Иностранного языка

Математики

Информационных систем в профессиональной деятельности

Истории и философии

Психологии

Экологических основ природопользования

Безопасности жизнедеятельности

Стандартизации и сертификации

Истории искусств и дизайна

Экономики и менеджмента

Лаборатории:

Компьютерного дизайна

Материаловедения

Мастерские:

Макетирования

Дизайна

Рисунка и живописи

Производственная мастерская

Спортивный комплекс:

спортивный зал.

Залы:

библиотека, читальный зал с выходом в интернет;

актовый зал.

6.1.3. Перечень материально-технического обеспечения и перечень необходимого комплекта лицензионного и свободно распространяемого программного

обеспечения представлен в Приложении 3 к ОПОП.

6.2. Применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий

Программа сочетает обучение в образовательной организации и на рабочем месте на базе работодателя с широким использованием в обучении цифровых технологий.

При реализации образовательной программы применяются электронное обучение и дистанционные образовательные технологии при изучении учебных предметов, дисциплин, профессиональных модулей.

Не допускается реализация образовательной программы с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий

6.3. Требования к кадровым условиям реализации образовательной программы

Требования к кадровым условиям реализации образовательной программы установлены в соответствующем ФГОС СПО.

Реализация образовательной программы обеспечивается педагогическими работниками образовательной организации, а также лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, в том числе из числа руководителей и работников организаций, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), и имеющими стаж работы в данной профессиональной области не менее трех лет.

Работники, привлекаемые к реализации образовательной программы, осваивают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации не реже одного раза в три года с учетом расширения спектра профессиональных компетенций, в том числе в форме стажировки: а также в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия полученных компетенций требованиям к квалификации педагогического работника.

Доля педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих опыт деятельности не менее трех лет в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности, в общем числе педагогических работников, обеспечивающих освоение обучающимися профессиональных модулей образовательной программы, должна быть не менее 25 %.

6.4. Расчеты финансового обеспечения реализации образовательной программы

Расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы в соответствии с направленностью и квалификацией осуществляются в соответствии с Перечнем и составом стоимостных групп профессий и специальностей по государственным услугам по реализации основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального образования – программ подготовки специалистов среднего звена, итоговые значения и величина составляющих базовых нормативов затрат по государственным услугам по стоимостным группам профессий и специальностей, отраслевые корректирующие коэффициенты и порядок их применения, утверждаемые Минпросвещения России ежегодно.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы, определенное в соответствии с бюджетным законодательством Российской Федерации и Федеральным законом от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», включает в себя затраты на оплату труда преподавателей и мастеров производственного обучения с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 г. № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики».

Расчет нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Составляющие нормативных затрат	Размеры составляющих нормативных затрат на одного обучающегося в год
Нормативные затраты, непосредственно связанные с оказанием государственной услуги:	67,3
1. На оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда персонала, принимающего непосредственное участие в оказании государственной услуги	45,32
2. На приобретение материальных запасов, потребляемых в процессе оказания государственной услуги	4,3
3. Иные затраты	17,68
Нормативные затраты на общехозяйственные нужды и на содержание имущества:	55,85
1. На оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда персонала, не принимающего непосредственное участие в оказании государственной услуги	24,31
2. На содержание объектов недвижимого и движимого имущества	2,63
3. На приобретение услуг связи	0,56
4. На приобретение транспортных услуг	0,28
5. На оплату коммунальных услуг	10,43
6. На оплату налогов	2,29
7. На приобретение прочих услуг	15,35
ИТОГО:	123,15