

ПРИКАЗ

16.04.2025

№ 27-ОД

г. Хабаровск

Об утверждении Программы
вступительного испытания по
рисунку

В соответствии ч. 8 ст. 55 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» для обеспечения проведения приемной кампании по образовательным программам среднего профессионального образования по специальностям, требующим у поступающих наличия определенных творческих способностей,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить Программу вступительного испытания при приеме поступающих на обучение по специальностям: 29.02.10 Конструирование, моделирование и технология изготовления изделий легкой промышленности (по видам), 43.02.17 Технологии индустрии красоты, 54.02.01 Дизайн (по отраслям), 54.02.08 Техника и искусство фотографии (далее – вступительное испытание по рисунку) (Приложение № 1).

2. Утвердить критерии оценивания вступительного испытания по рисунку (Приложение № 2).

3. При приеме документов от поступающих на обучение по специальностям, требующим у поступающих наличия определенных творческих способностей, проводить вступительное испытание по рисунку в период приемной кампании с 01.07.2025 по 14.08.2025.

4. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на ответственного секретаря приемной комиссии Панькину А.А.

Директор



Л.В. Менякова

Панькина А.А.

Министерство образования и науки Хабаровского края
Краевое государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
«ХАБАРОВСКИЙ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»
(КГА ПОУ ХТК)

УТВЕРЖДЕНА

приказом КГА ПОУ ХТК
от 16.04.2025 № 27-ОД

ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ

(в форме собеседования, выполнения работы по рисунку и просмотра материалов, подтверждающих наличие творческих способностей и навыки поступающего в изобразительном искусстве) при приеме на обучение по специальностям

29.02.10 Конструирование, моделирование и технология изготовления изделий легкой промышленности (по видам), 43.02.17 Технологии индустрии красоты, 54.02.01 Дизайн (по отраслям), 54.02.08 Техника и искусство фотографии

1. Контрольные вопросы для выявления начальной компетенции абитуриента в изобразительном искусстве

1.1 Что такое изобразительное искусство? Назовите основные виды изобразительного искусства.

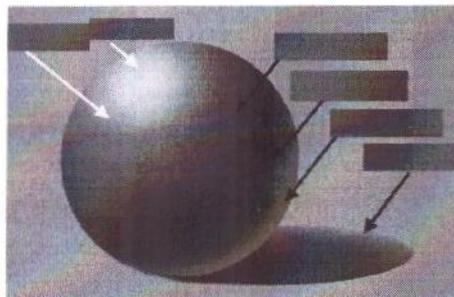
1.2 Перечислите цвета цветового спектра. Какой из этих цветов самый светлый?

1.3 Назовите три основных характеристики цвета в изобразительном искусстве.

1.4 Назовите три ахроматических цвета. Какой из них самый светлый?

1.5 Выберите три любых жанра изобразительного искусства и опишите, что именно изображают художники в картинах этих жанров. Назовите имена художников, работавших в указанных Вами жанрах.

1.6 Назовите шесть зон освещенности (шесть элементов светотеневой моделировки объемности фигуры) шара.



2. Выполнение рисунка геометрического тела

На формате А4 карандашом выполните схематический рисунок *высотой 10-12 см* одного из геометрических тел по указанию экзаменатора. Рисунок должен быть выполнен с учетом линейной перспективы, с прозрачным

построением насквозь, указанием осей и конструктивных линий (Приложение № 1).

3. Предоставление документов о получении дополнительного образования в области изобразительного искусства

Перечень документов о получении дополнительного образования в области изобразительного искусства, которые может предоставить абитуриент для подтверждения навыков в изобразительном искусстве:

1) Документ об окончании государственной (муниципальной) художественной школы.

2) Документ об окончании частной художественной школы или документ об обучении в художественной студии 1 год и более.

4. Просмотр материалов (творческое портфолио)

Перечень материалов для просмотра, которые может предоставить абитуриент для подтверждения навыков в изобразительном искусстве:

1) Графические листы с изображениями, выполненными в реалистической манере с натуры в жанрах натюрморт, портрет, пейзаж (формата А4, А3, А2, А1, нестандартные форматы того же размера).

2) Живописные работы, выполненные в реалистической манере с натуры в жанрах натюрморт, портрет, пейзаж (формата А4, А3, А2, А1, нестандартные форматы того же размера) в любой живописной технике (карандаш, акварель, гуашь, акрил, масло).

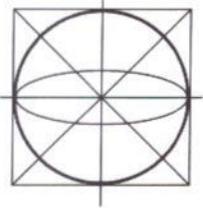
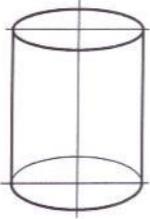
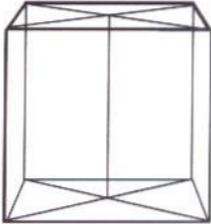
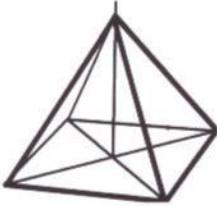
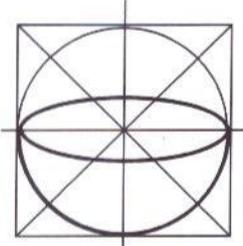
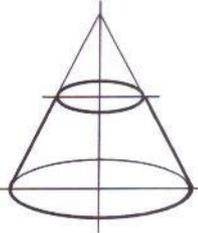
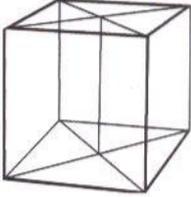
3) Декоративные или фантазийные композиции в любом жанре и технике (формата А4, А3, А2, А1, нестандартные форматы того же размера).

4) Работы с набросками с натуры человеческих фигур, животных, с эскизами костюмов, причесок, формальных композиций и другими творческими зарисовками.

5) Фотографии хорошего качества творческих работ в любом жанре (дизайн, скульптура, живопись и др.), если по техническим причинам невозможно предоставить для просмотра сами работы (изображения на экранах гаджетов не учитываются).

Приложение № 1
к п.2 программы вступительного
испытания по рисунку

Примеры задания для выполнения рисунка геометрического тела

<p>Сфера (шар)</p> 	<p>Цилиндр</p> 	<p>Куб во фронтальном положении</p> 	<p>Правильная пирамида четырехгранная в угловом положении</p> 
<p>Полусфера (половина шара)</p> 	<p>Усеченный конус</p> 	<p>Куб в угловом положении</p> 	<p>Усеченная пирамида четырехгранная в угловом положении</p> 