Министерство образования и науки Хабаровского края
Краевое государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
«ХАБАРОВСКИЙ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»
(КГА ПОУ ХТК)

ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА «ПРОФЕССИОНАЛИТЕТ»

Среднее профессиональное образование

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат: 0efa46f72d2fc5ac74bc3f6179e9e240
Владелец: Сизоненко Оксана Леонидовна
Должность: начальник отдела документационного обеспечения и архива
Действителен с: 20.11.2024 по: 13.02.2026

Образовательная программа
подготовки специалистов среднего звена

Специальность

54.02.08 Техника и искусство фотографии

на базе основного общего образования

форма обучения очная

Квалификация выпускника

специалист в области фотографии

Одобрено на заседании педагогического совета: протокол № 13 от 28.08.2024 г.

Утверждено Приказом КГА ПОУ ХТК приказ № 497о от 29.08.2024г.

_____/Л.В. Менякова/

Согласовано с предприятием-работодателем
ООО «Амур -фото» коммерческий директор _____/А.Е. Колесников/

2024 год

Основная профессиональная образовательная программа «Профессионалитет» (далее ОПОП-П) по специальности разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности **54.02.08 Техника и искусство фотографии**, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18.09.2023 № 700, зарегистрированным в Минюсте России 25.10.2023 № 75713 (далее – ФГОС СПО).

ОПОП-П определяет объем и содержание среднего профессионального образования по специальности **54.02.08 Техника и искусство фотографии,** требования к результатам освоения образовательной программы, условия реализации образовательной программы.

Основная образовательная программа среднего профессионального образования по специальности **54.02.08 Техника и искусство фотографии** рассмотрена и одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии «Фотография»

Протокол № 9 от 28.08.2024 г.
Председатель ПЦК
_____О.В. Дегтева

Организация-разработчик:

КГА ПОУ ХТК

Перечень работодателей - представители кластера, участвующие в разработке данной ОПОП-П:

ООО «Амур-фото»

Содержание

Раздел 1. Общие положения.....

1.1. Назначение основной профессиональной образовательной программы 4

1.2. Нормативные документы 4

1.3. Перечень сокращений 5

Раздел 2. Основные характеристики образовательной программы.....

Раздел 3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника.....

3.1. Области профессиональной деятельности выпускников: 7

3.2. Профессиональные стандарты 7

3.3. Осваиваемые виды деятельности 8

Раздел 4. Требования к результатам освоения образовательной программы.....

4.1. Общие компетенции 9

4.2. Профессиональные компетенции 12

4.3. Матрица компетенций выпускника 23

Раздел 5. Структура и содержание образовательной программы.....

5.1. Учебный план 30

5.2. Обоснование распределения вариативной части образовательной программы 35

5.3. План обучения в форме практической подготовки на предприятии (на рабочем месте) 36

5.4. Календарный учебный график 40

5.5. Рабочие программы учебных дисциплин и профессиональных модулей 41

5.6. Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы 41

5.7. Практическая подготовка 41

5.8. Государственная итоговая аттестация 42

Раздел 6. Условия реализации образовательной программы.....

6.1. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение образовательной программы 42

6.2. Применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий 43

6.3. Кадровые условия реализации образовательной программы 43

6.4. Расчеты финансового обеспечения реализации образовательной программы 44

Перечень приложений к ОПОП-П:

Приложение 1. Рабочие программы профессиональных модулей

Приложение 2. Рабочие программы учебных дисциплин

Приложение 3. Материально-техническое оснащение

Приложение 4. Программа государственной итоговой аттестации

Приложение 5. Рабочая программа воспитания

Раздел 1. Общие положения

1.1. Назначение основной профессиональной образовательной программы

Настоящая основная профессиональная образовательная программа «Профессионалитет» (далее – ОПОП-П) по специальности разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности **54.02.08 Техника и искусство фотографии**, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18.09.2023 № 700 (далее – ФГОС, ФГОС СПО).

ОПОП-П определяет объем и содержание среднего профессионального образования по специальности 54.02.08 Техника и искусство фотографии, требования к результатам освоения образовательной программы, условия реализации образовательной программы.

ОПОП-П, реализуемая на базе основного общего образования, разработана образовательной организацией на основе требований соответствующих федеральных государственных образовательных стандартов среднего общего и среднего профессионального образования, и положений федеральной основной общеобразовательной программы среднего общего образования, а также с учетом получаемой специальности среднего профессионального образования.

1.2. Нормативные документы

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 54.02.08 Техника и искусство фотографии (Приказ Минпросвещения России от 18.09.2023 № 700);

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования (Приказ Минпросвещения России от 24.08.2022 г. № 762;

Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования (Приказ Минпросвещения России от 08.11.2021 № 800) (далее – Порядок);

Положение о практической подготовке обучающихся (Приказ Минобрнауки России № 885, Минпросвещения России № 390 от 05.08.2020);

Перечень профессий рабочих, должностей служащих, по которым осуществляется профессиональное обучение (Приказ Минпросвещения России от 14.07.2023 № 534);

Перечень профессий и специальностей среднего профессионального образования, реализация образовательных программ по которым не допускается с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий (приказ Минпросвещения России от 13.12.2023 N 932);

Постановление Правительства Российской Федерации от 13 октября 2020 г. № 1681

«О целевом обучении по образовательным программам среднего профессионального и высшего образования»;

Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 № 882/391

«Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;

Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 22.12.2014 N 1077н «Об утверждении профессионального стандарта «Фотограф»;

Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 30.03.2021 г. № 161н «Об утверждении профессионального стандарта «Экономист предприятия»

Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 19.07.2022 г. № 420н «Об утверждении профессионального стандарта «Специалист по информационным ресурсам»

Локальные нормативные документы Колледжа:

Устав краевого государственного автономного профессионального образовательного учреждения «Хабаровский технологический колледж» (КГА ПОУ ХТК);

Положение об организации и осуществлении образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования в КГА ПОУ ХТК;

Положение о порядке проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в КГА ПОУ ХТК;

Положение о практической подготовке обучающихся;

Положение об организации и проведении государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования;

Положение о режиме учебных занятий и расписании

1.3. Перечень сокращений

ГИА – государственная итоговая аттестация;

ДЭ – демонстрационный экзамен;

МДК – междисциплинарный курс;

ОК – общие компетенции;

ОП – общепрофессиональный цикл;

ОУП – основной учебный предмет;

ОТФ – обобщенная трудовая функция;

СГ – социально-гуманитарный цикл*;*

ПА – промежуточная аттестация;

ПК – профессиональные компетенции;

ПМ – профессиональный модуль;

ОПОП-П – основная профессиональная образовательная программа «Профессионалитет»;

П– профессиональный цикл;

ПП- производственная практика;

ПС – профессиональный стандарт;

ТФ – трудовая функция;

УМК – учебно-методический комплект;

УП – учебная практика;

ФГОС СПО – федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования.

Раздел 2. Основные характеристики образовательной программы

Параметр	Данные	
Отрасль, для которой разработана образовательная программа	Туризм и сфера услуг	
Перечень профессиональных стандартов, соответствующих профессиональной деятельности выпускников (при наличии)	1. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 22.12.2014 N 1077н «Об утверждении профессионального стандарта «Фотограф» 2. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 30.03.2021 г. № 161н «Об утверждении профессионального стандарта «Экономист предприятия» 3. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 19.07.2022 г. № 420н «Об утверждении профессионального стандарта «Специалист по информационным ресурсам»	
Специализированные допуски для прохождения практики, в том числе по охране труда и возраст до 18 лет	Не требуются	
Реквизиты ФГОС СПО	54.02.08 Техника и искусство фотографии (Приказ Минпросвещения России от 18.09.2023 № 700)	
Квалификация (-и) выпускника	специалист в области фотографии	
в т.ч. дополнительные квалификации	19460 Фотограф, 4 разряд	
Направленности (при наличии)	Создание фотопродукции	
Нормативный срок реализации на базе ООО	2 года 10 месяцев	
Нормативный объем образовательной программы на базе ООО	4428 академических часов	
Согласованный с работодателем срок реализации образовательной программы	2 года 10 месяцев	
Согласованный с работодателем объем образовательной программы	4428 академических часов	
Форма обучения	очная	
Структура образовательной программы	**Объем, в ак.ч.**	**в т.ч. в форме практической подготовки**
Обязательная часть образовательной программы	**3384**	**2106**
социально-гуманитарный цикл	434	296
общепрофессиональный цикл	538	268
профессиональный цикл	936	758
в т.ч. практика: - учебная - производственная	432 *- 180* *- 252*	432 *- 180* *- 252*
Вариативная часть образовательной программы	**828**	**650**
в т.ч. запрос конкретного работодателя кластера и (или) отрасли (не менее 50% объема вариативной части образовательной	*792*	*634*

программы), включая цифровой образовательный модуль:		
ОП.08 Экономика и управление в фотоиндустрии	*36*	*18*
ПМ.04 Создание фотографий для торговых площадок	*588*	*486*
ПМ.05 Освоение видов работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих (19460 Фотограф)	*168*	*130*
ГИА в форме демонстрационного экзамена и защиты дипломного проекта (работы)	**216**	
Всего	**3816**	**2756**

Раздел 3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника

3.1. Области профессиональной деятельности выпускников:

- 04 Культура, искусство,

- 11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия

3.2. Профессиональные стандарты

№	Код и Наименование ПС	Реквизиты утверждения	Код и наименование ОТФ	Код и наименование ТФ
1	11.010 Фотограф	Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 22.12.2014 N 1077н	ОТФ A Создание и воспроизведение фотоизображения стандартными техническими средствами	A/01.4 Фиксация изображения фотографической аппаратурой
				A/02.4 Организация схемы освещения для создания фотоизображения
				A/03.4 Композиционное построение фотокадра
				A/04.4 Простая цифровая ретушь, цветокоррекция
				A/05.4 Воспроизведение фотоизображения
			ОТФ B Создание фотоизображения с использованием специальных технических средств и технологий	B/01.5 Фиксация фотоизображения с использованием специальных технических средств
				B/02.5 Организация сложной схемы освещения при создании фотоизображения
				B/03.5 Композиционное решение фотокадра
			ОТФ C Обработка фотоизображения с использованием	C/01.5 Выполнение цветокоррекции и сложной ретуши фотоизображения
				C/03.5

			специальных технических средств и технологий	Систематизация и архивирование фотоизображений
			ОТФ D Разработка и реализация проектов в области фотографирования	D/01.6 Создание и разработка визуальной идеи фотоизображения и выбор способа демонстрации
				D/02.6 Оценка и выбор технологии и/или оборудования для создания фотоизображения
				D/03.5 Планирование и организация процесса фотосъемки
2	08.043 Экономист предприятия	Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 30.03.2021 г. № 161н	ОТФ A Экономический анализ деятельности организации	A/01.6 Сбор, мониторинг и обработка данных для проведения расчетов экономических показателей организации
3	06.013 Специалист по информационным ресурсам	Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 19.07.2022 г. № 420н	ОТФ A Техническая обработка и размещение информационных ресурсов на сайте	A/02.4 Сканирование и обработка графической информации.

3.3. Осваиваемые виды деятельности

Наименование видов деятельности	Код и наименование ПМ
Виды деятельности в соответствии с направленностью ***Создание фотопродукции***	
ВД 01 Создание фотоизображений с использованием профессиональных технологий	ПМ.01 Создание фотоизображений с использованием профессиональных технологий
ВД 02 Выполнение обработки и систематизация цифровых изображений	ПМ.02 Выполнение обработки и систематизация цифровых изображений
ВД 03 Разработка и реализация проектов в области фотографирования	ПМ.03 Разработка и реализация проектов в области фотографирования
ВД 04 Создание фотографий для торговых площадок	ПМ.04 Создание фотографий для торговых площадок
Виды деятельности по освоению одной или нескольких профессий рабочих, должностей служащих	
ВД 05 Освоение профессии 19460 Фотограф	ПМ.05 Освоение видов работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих

Раздел 4. Требования к результатам освоения образовательной программы

4.1. Общие компетенции

Код ОК	Формулировка компетенции	Знания, умения
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	**Умения:**
		распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте, анализировать и выделять её составные части
		определять этапы решения задачи, составлять план действия, реализовывать составленный план, определять необходимые ресурсы
		выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы
		владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах
		оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)
		Знания:
		актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить
		структура плана для решения задач, алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях
		основные источники информации и ресурсы для решения задач и/или проблем в профессиональном и/или социальном контексте
		методы работы в профессиональной и смежных сферах
		порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	**Умения:**
		определять задачи для поиска информации, планировать процесс поиска, выбирать необходимые источники информации
		выделять наиболее значимое в перечне информации, структурировать получаемую информацию, оформлять результаты поиска
		оценивать практическую значимость результатов поиска
		применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач
		использовать современное программное обеспечение в профессиональной деятельности
		использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач
		Знания:
		номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности
		приемы структурирования информации
		формат оформления результатов поиска информации
		современные средства и устройства информатизации, порядок их применения
		программное обеспечение в профессиональной деятельности, в том числе цифровые средства

ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	**Умения:**
		определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности
		применять современную научную профессиональную терминологию
		определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования
		выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи
		определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности, выявлять источники финансирования
		презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности
		определять источники достоверной правовой информации
		находить интересные проектные идеи, грамотно их формулировать и документировать
		оценивать жизнеспособность проектной идеи, составлять план проекта
		Знания:
		содержание актуальной нормативно-правовой документации
		современная научная и профессиональная терминология
		возможные траектории профессионального развития и самообразования
		основы предпринимательской деятельности, правовой и финансовой грамотности
		правила разработки презентации
		основные этапы разработки и реализации проекта
ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	**Умения:**
		организовывать работу коллектива и команды
		взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности
		Знания:
		психологические основы деятельности коллектива
		психологические особенности личности
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	**Умения:**
		грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке
		проявлять толерантность в рабочем коллективе
		Знания:
		правила оформления документов
		правила построения устных сообщений
		особенности социального и культурного контекста
ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе	**Умения:**
		проявлять гражданско-патриотическую позицию
		демонстрировать осознанное поведение
		описывать значимость своей специальности

	традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	применять стандарты антикоррупционного поведения
		Знания:
		сущность гражданско-патриотической позиции
		традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений
		значимость профессиональной деятельности по специальности
		стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения
ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	**Умения:**
		соблюдать нормы экологической безопасности
		определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности
		организовывать профессиональную деятельность с соблюдением принципов бережливого производства
		организовывать профессиональную деятельность с учетом знаний об изменении климатических условий региона
		эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях
		Знания:
		правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности
		основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности
		пути обеспечения ресурсосбережения
		принципы бережливого производства
		основные направления изменения климатических условий региона
		правила поведения в чрезвычайных ситуациях
ОК 08	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	**Умения:**
		использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей
		применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности
		пользоваться средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности
		Знания:
		роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека
		основы здорового образа жизни
		условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для специальности
		средства профилактики перенапряжения
ОК 09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и	**Умения:**
		понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы
		участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы

	иностранном языках	строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности
		кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые)
		писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы
		Знания:
		правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы
		основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика)
		лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности
		особенности произношения
		правила чтения текстов профессиональной направленности

4.2. Профессиональные компетенции

Виды деятельности	Код и наименование компетенции	Показатели освоения компетенции
ВД 01 Создание фотоизображений с использованием профессиональных технологий	ПК 1.1. Осуществлять выбор оборудования для создания фотоизображения	**Навыки:**
		-осуществления выбора оборудования для создания фотоизображения
		Умения:
		-подбирать фотоаппаратуру и фотооборудование в зависимости от вида съемки; -профессионально владеть осветительным оборудованием и фотосъемочной аппаратурой.
		Знания:
		-виды и устройство различных видов фотографической аппаратуры (аналоговой и цифровой); -виды и принципы работы осветительных приборов;
	ПК 1.2. Осуществлять художественную фотосъемку в студии, интерьере и на натуре в соответствии с жанровой принадлежностью и технологией	**Навыки:**
		-осуществления съемки в фотостудии, интерьере и на натуре в соответствии с жанровой принадлежностью и технологией
		Умения:
		-выполнять студийную или выездную фотосъемку в соответствии с техническим заданием; -выбирать методы и приемы фотосъемки в зависимости от художественного замысла
		Знания:
		-особенности фотосъемки репортажа; -особенности фотосъемки натюрморта; -особенности фотосъемки портрета;
	ПК 1.3. Осуществлять рекламную фотосъемку в соответствии с	**Навыки:**
		-выполнения съемки объектов для рекламных задач в соответствии с техническим и

	техническим и творческим заданием.	творческим заданием; -выполнения съемки моделей
		Умения:
		-компоновать предметные композиции в соответствии с рекламными задачами; -выбирать необходимое осветительное и фотосъемочное оборудование в соответствии с рекламной задачей; -использовать образ фотомодели для решения рекламных задач
		Знания:
		-особенности фотографических технологий в рекламе, современные тенденции в области фотографии; -теоретические основы композиционного построения; -законы композиции и выразительные средства фотографии; -психологию цвета и закономерности использования цветовых сочетаний; -оборудование для рекламной фотографии (специальное световое оборудование, оборудование предметных столов, форматные, карданные фотокамеры, в том числе цифровые)
ВД 02 Выполнение обработки и систематизация цифровых изображений	ПК 2.1. Выполнять цифровую обработку фотоизображений	**Навыки:**
		-выполнения цифровой обработки фотоизображений
		Умения:
		-выбирать компьютерные технологии обработки цифровых изображений в зависимости от их назначения; -выполнять обработку и конвертацию цифровых фотографических изображений в формате RAW; -применять технологии растровой графики для обработки цифровых изображений; -выполнять цветокоррекцию фотоизображений; -выполнять обработку для улучшения визуального качества изображения
		Знания:
		-состав компьютерного оборудования для профессиональной обработки цифровых изображений; -компьютерные технологии подготовки фотоизображений для рекламных целей; -форматы графических файлов, технологии организации графической информации, применяемые в фотографии; -программные средства обработки цифровых изображений; -основы цветоведения и информационные основы управления цветом; -технологии работы в программе растровой графики; -технологии коррекции визуального качества цифровых фотоизображений;

		-технологии вывода цифровых изображений на печать; -общие требования для печати и технические стандарты для изготовления продукции.
	ПК 2.2. Выполнять цифровую ретушь фотоизображений	**Навыки:**
		-выполнения цифровой коррекции изображений специальными техническими средствами -осуществления процесса ретуши рекламной фотопродукции с применением специализированных компьютерных программ
		Умения:
		-выполнять техническую и художественную ретушь фотоизображений
		Знания:
		-технологии использования инструментов ретуши в программах растровой графики
	ПК 2.3. Осуществлять верстку (дизайн-проектирование) по установленному макету	**Навыки:**
		-осуществления верстки (дизайн-проектирования) по установленному макету -осуществления верстки рекламной фотопродукции с применением специализированных компьютерных программ
		Умения:
		-выполнять верстку дизайн-макета по техническому заданию; -реализовывать творческие идеи в макете; -сочетать в дизайн-проекте собственный художественный вкус и требования заказчика.
		Знания:
		-изобразительные и технические приемы и средства дизайн-проектирования; -компьютерные технологии подготовки фотоизображений для макетирования рекламных изданий; -технологии растровой и векторной графики для создания изображений; -общие требования для печати и технические стандарты для изготовления продукции
	ПК 2.4. Выполнять работы по систематизации и формированию фотоархива.	**Навыки:**
		-выполнения работы по систематизации и формированию фотоархива
		Умения:
		-выбирать способы формирования и хранения данных; -систематизировать хранение фотоизображений; -применять основные графические форматы для записи и хранения цифровых изображений.
		Знания:
		-технологии формированию фотоархива; -основы систематизации фотоархива.
ВД 03 Разработка и реализация проектов в области	ПК 3.1. Разрабатывать концепцию, визуальную идею, образ фотоизображения	**Навыки:**
		-разработки визуальной идеи, образа фотоизображения
		Умения:

фотографирования		-формулировать тему, определять направление проектной работы, разрабатывать планы реализации; -разрабатывать фотопроекты различных типологий (рекламные, имиджевые, художественные и т.д.)
		Знания:
		-современных рекламных и культурных проблемах и трендах в области фотографии
	ПК 3.2. Планировать и организовывать процесс фотосъемки	**Навыки:**
		-планирования и организации процесса фотосъемки
		Умения:
		-определять состав рабочей группы, основное направление работы, планировать и организовывать внешние и внутренние уровни взаимодействия; -работать с различными информационными ресурсами.
		Знания:
		-основы организации и управления фотопроектами; -этапы подготовки для реализации фотопроекта; -знание законодательства в сфере рекламы, искусства и культуры
	ПК 3.3. Осуществлять фотосъемку согласно разработанной концепции.	**Навыки:**
		-применения различных технических и творческих средств для реализации фотопроектов
		Умения:
		-выбирать инструмент, оборудование, технологию, материалы, изобразительные средства в зависимости от задач; -выполнять требования технического задания (брифа); -выполнять фотосъемку в различных стилях и направлениях.
		Знания:
		-законы композиции и выразительные средства фотографии; -разнообразные методы и приемы освещения для различных видов фотографии; -технологии творческой обработки фотоизображений
	ПК 3.4. Осуществлять отбор материала, контролировать художественный уровень реализации проектов	**Навыки:**
		-отбора материала, контроля художественного уровня реализации проектов
		Умения:
		-проводить художественный анализ и оценку фотоизображений
		Знания:
		-принципы и критерии отбора фотоизображений для реализации проекта
	ПК 3.5. Осуществлять мониторинг и обработку данных для проведения расчетов	**Навыки:**
		-сбора и обработки исходных данных для составления проектов финансово-хозяйственной, производственной и коммерческой деятельности (бизнес-планов) организации;

	экономических показателей организации	-подготовки исходных данных для проведения расчетов и анализа экономических и финансово-экономических показателей, характеризующих деятельность организации; -мониторинга изменения данных для проведения расчетов экономических показателей организации
		Умения:
		-разрабатывать меры по обеспечению режима экономии, повышению рентабельности производства, конкурентоспособности выпускаемой продукции, производительности труда; -оптимально использовать материальные, трудовые и финансовые ресурсы организации; -применять информационные технологии для обработки экономических данных; -анализировать результаты расчетов финансово-экономических показателей и обосновывать полученные выводы; -использовать автоматизированные системы сбора и обработки экономической информации; -собирать и анализировать исходные данные, необходимые для расчета экономических и финансово-экономических показателей, характеризующих деятельность организации
		Знания:
		-нормативные правовые акты, регулирующие финансово-хозяйственную деятельность организации; -методы сбора и обработки экономической информации, а также осуществления технико-экономических расчетов и анализа хозяйственной деятельности организации, с использованием вычислительной техники; -порядок разработки бизнес-планов организации в соответствии с отраслевой направленностью; -порядок разработки перспективных и годовых планов хозяйственно-финансовой и производственной деятельности организации; -порядок ведения планово-учетной документации организации
ВД 04 Создание фотографий для торговых площадок	ПК 4.1. Выполнять предметную фотографию	**Навыки:**
		-фотосъемки предметов и объектов: компоновки с учетом технических и художественных требований
		Умения:
		-определять экспонометрические и другие параметры фотосъемки; -применять законы фотокомпозиции для построения кадрового пространства; -определять световое и колористическое решение кадра; -выбирать необходимую точку съемки по высоте и направлению; -определять требуемый масштаб изображения; -работать со съемочной техникой, светотехникой и оптическими аксессуарами; -контролировать качество выполнения работ
		Знания:

		-основные этапы истории изобразительного искусства и мировой культуры; -историю фотографии; -авторские стили в фотографии; -законы фотокомпозиции и приемы их применения в фотографии; -приемы композиционного изображения людей
	ПК 4.2. Готовить фотоизображения к публикации на электронных торговых площадках (маркетплейсах) с использованием новых актуальных цифровых форматов изображений	**Навыки:**
		-применения специализированных компьютерных программ; -выполнения обработки и систематизации цифровых изображений с использованием новых актуальных цифровых форматов изображений и оптимизация их для размещения на электронных торговых площадках -выполнения обработки изображений (масштабирование, кадрирование, изменение разрешения и палитры) для улучшения визуального качества изображения для публикации на электронных торговых площадках (маркетплейсах)
		Умения:
		-выполнять обработку для улучшения визуального качества изображения; -работать с оборудованием для оцифровывания изображений; -работать со специализированным программным обеспечением, настраивать параметры; -работать в графических редакторах и обрабатывать растровые и векторные изображения: масштабировать, кадрировать, изменять разрешение и палитру, компоновать изображения; -использовать специализированные компьютерные программы для обработки и систематизации цифровых изображений
		Знания:
		-современное программное обеспечение; -актуальные цифровые форматы изображения -основы компьютерной графики, методы представления и обработки графической информации в компьютере; -требования к характеристикам изображений при размещении на веб-сайтах -основы цветокоррекции; -основы ретуши; -основы подготовки цифровых изображений для размещения на электронных торговых площадках (маркетплейсах)
	ПК 4.3. Разрабатывать авторский	**Навыки:**

	проект	-воплощения визуальной идеи в фотоизображение с помощью инновационных и иных потенциальных способов; -создания технического задания; -определения и оценки факторов и ресурсов, необходимых для воплощения визуальной идеи; -описания сценария воплощения визуальной идеи в фотоизображение
		Умения:
		-создавать, исследовать и развивать визуальную идею; -оценивать ценность визуальной идеи и возможность ее использования; -оценивать ресурсы, необходимые для воплощения визуальной идеи; -представлять воплощение визуальной идеи в виде сценария, презентации; -готовить техническое задание на воплощение визуальной идеи; -оценивать пригодность визуальной идеи для дальнейшего развития с учетом: - творческой и технической осуществимости; - опыта реализации аналогичных проектов; - имеющихся ресурсов и сроков реализации; - соблюдения правовых, этических норм, которые затрагиваются при воплощении визуальной идеи
		Знания:
		-историю мировой культуры; -историю изобразительного искусства; -факторы, влияющие на формирование идеи: - эстетические соображения, включая персональные предпочтения разработчика; - изменение стилей изображения, моды и требований в соответствующих секторах; - подходы, которые целесообразно использовать для различных заказчиков; -историю фотографии и фотографических стилей; -композицию в рисунке, живописи, фотографии и дизайне; -расчет необходимых ресурсов и подготовку технического задания
	ПК 4.4. Организовывать выставочное арт-пространство	**Навыки:**
		-определения соответствия визуальной идеи требованиям технического задания; -анализа реализации визуальной идеи в отношении правовых, этических норм и правил, сохранения здоровья и безопасности; -получения разрешения на проведение фотосъемок; -получения документов, связанных с использованием фотоизображения; -создания плана реализации фотосъемки (творческого и технического) с учетом ресурсов и сроков; -организации работы персонала для выполнения задания;

		-организации взаимодействия с участниками фотосъемки и службами обеспечения
		Умения:
		-получать разрешение на проведение фотосъемок; -получать документы, подтверждающие возможность использования фотоизображения; -анализировать возможность реализации визуальной идеи исходя из правовых, этических норма и правил, а также сохранения здоровья и безопасности участников фотосъемки; -подготавливать творческий сценарий реализации визуальной идеи; -организовывать работу персонала, участвующего в проведении фотосъемочного процесса; -готовить документацию и организовывать взаимодействие с другими участниками фотосъемки и службами обеспечения
		Знания:
		-действующее законодательство Российской Федерации: - об авторском праве и интеллектуальной собственности; - о защите данных и конфиденциальности; - о правах человека; - о государственной тайне; - о фотографии детей; - нарушении границ; - о профессиональной и гражданской ответственности; -процедуры получения разрешения на проведение съемок и документов на право использовать изображение; -методы организации работы персонала и работы в команде; -методы управления проектом
ВД 05 Освоение профессии 19460 Фотограф	ПК 5.1 Фиксация изображения стандартными техническими средствами	**Навыки:**
		-выставления технических параметров аппаратуры с учетом технических требований; -выбора границ фотокадра; -фиксации фотоизображения; -контроля качества записи фотоизображения; -контроля исправности и работоспособности фотоаппаратуры
		Умения:
		-пользоваться фотоаппаратурой и фотооборудованием для осуществления фотосъемки; -определять экспонометрические и иные параметры фотосъемки; -строить кадр в соответствии с законами фотокомпозиции; -заряжать кассеты и фотоаппараты различных систем; -контролировать качество записи и исправности фотоаппаратуры; -применять компьютерное оборудование и информационно-коммуникационные технологии для реализации профессиональных задач

		Знания:
		-виды, устройство и назначение цифровой и аналоговой фотографической аппаратуры и фотооборудования; -принципы получения фотографического изображения (аналогового и цифрового); -основы техники и технологии фотографической съемки; -виды фотосъемки и их особенности; -организация работ на съемочной площадке в соответствии с требованиями охраны труда
	ПК 5.2 Организовывать схемы освещения для создания фотоизображения	**Навыки:**
		-определения схемы освещения; -установки искусственных источников света; -работы с естественным светом
		Умения:
		-проверять исправность осветительного оборудования; -формировать схему освещения; -выставлять осветительное оборудование в соответствии с установленной схемой освещения; -определять источники освещения; -применять классические схемы освещения и композиции кадра при съемке в студии; -использовать дневное освещение в сочетании с дополнительным осветительным оборудованием при фотосъемке на выезде; -применять компьютерное оборудование и информационно-коммуникационные технологии для решения профессиональных задач
		Знания:
		-приемы организации световых схем; -технические характеристики осветительного оборудования; -правила использования осветительной техники
	ПК 5.3 Выполнять работы по композиционному построению фотокадра	**Навыки:**
		-выбора точки фотосъемки; -установки оборудования с учетом технических параметров; -постановки объекта съемки; -проверки точности выбранных параметров кадра; -отбора дублей
		Умения:
		-определять экспонометрические и иные параметры фотосъемки; -строить кадр в соответствии с законами фотокомпозиции; -устанавливать фотоаппаратуру и фотооборудование; -выполнять фотосъемку на документы, одиночные портреты и небольших групп в павильоне и на постоянной площадке;

		-выполнять технологическую фотосъемку неподвижных объектов в выездных условиях; -выполнять съемку плоских и объемных оригиналов; -применять компьютерное оборудование и информационно-коммуникационные технологии для реализации профессиональных задач
		Знания:
		-основные этапы развития фотографии; -законы фотокомпозиции; -основные принципы фотосъемки (аналоговой и цифровой); -технические параметры оборудования (аналогового и цифрового); -основные принципы рационального использования площади съемочной площадки
	ПК 5.4 Выполнять простую цифровую ретушь, цветокоррекцию	**Навыки:**
		-исправления дефектов фотоизображения и объекта на изображении; -корректировки контраста, яркости, цветового баланса цифрового изображения; -кадрирования фотоизображения; -выбора технологии цветокоррекции к серии фотоизображений
		Умения:
		-применять цифровые технологии для ретуши негативных и позитивных изображений; -выполнять основные виды коррекции фотографических изображений; -выполнять цифровую ретушь, не нарушая структуры изображения, исправлять множественные мелкие дефекты изображения, дефект красных глаз, удалять объекты с изображения; -корректировать контраст, яркость, цветовой баланс, общую цветность изображения; -кадрировать изображение под заданный формат; -контролировать качество выполняемых работ; -выполнять цветокоррекцию при цветной автоматизированной печати
		Знания:
		-основы пластической анатомии; -классификацию дефектов цифровых изображений и основные методы их устранения; -технологии синтеза цвета и основы цветокоррекции; -технологии получения цифровых изображений, оцифровывания фотоматериалов; -форматы графических файлов и технологии организации графической информации, применяемые в фотографии; -базовые технологии работы в программе редактирования и монтажа растровых изображений; -основные технологии коррекции визуального качества цифровых фотоизображений; -основные системные информационно-коммуникационные технологии
	ПК 5.5 Выполнять	**Навыки:**
		-выбора способа воспроизведения фотоизображения;

	воспроизведение фотоизображения	-настройки технических параметров воспроизведения фотоизображения; -пробного вывода фотоизображения и корректировки настроек; -выбора необходимых технических средств; -вывода фотоизображения
		Умения:
		-применять основные графические форматы для записи и хранения цифровых изображений; -применять компьютерные технологии для подготовки полученных фотографических изображений к выводу на печать; -выполнять автоматизированную проявку фотоматериалов; -выполнять автоматизированную и цифровую печать фотографических изображений основных форматов; -формировать комплекты фотографий на документы различных видов в специализированном программном обеспечении
		Знания:
		-основы химико-фотографических процессов; -классификацию дефектов цифровых изображений и основные методы их устранения; -технологии синтеза цвета и основы цветокоррекции; -технологии получения цифровых изображений, оцифровывания фотоматериалов; -форматы графических файлов и технологии организации графической информации, применяемые в фотографии; -базовые технологии работы в программе редактирования и монтажа растровых изображений; -основные технологии коррекции визуального качества цифровых изображений; -требования охраны труда при работе в фотостудии

4.3. Матрица компетенций выпускника

4.3.1. Матрица соответствия видов деятельности по ФГОС СПО, видам деятельности по запросу работодателя видам профессиональной деятельности по профессиональным стандартам, квалификационным справочникам с учетом отраслевой специфики

Часть ОПОП-П обязательная /вариативная	Наименование вида деятельности	Код и наименование профессиональной компетенции	Код профессионального стандарта	Код и наименование обобщенной трудовой функции	Код и наименование трудовой функции
ВД по ФГОС СПО					
ПМ.01 Создание фотоизображений с использованием профессиональных технологий	ВД 01 Создание фотоизображений с использованием профессиональных технологий	ПК 1.1. Осуществлять выбор оборудования для создания фотоизображения	11.010	ОТФ B Создание фотоизображения с использованием специальных технических средств и технологий	B/01.5 Фиксация фотоизображения с использованием специальных технических средств
		ПК 1.2. Осуществлять художественную фотосъемку в студии, интерьере и на натуре в соответствии с жанровой принадлежностью и технологией			B/02.5 Организация сложной схемы освещения при создании фотоизображения
		ПК 1.3. Осуществлять рекламную фотосъемку в соответствии с техническим и творческим заданием.			B/03.5 Композиционное решение фотокадра
ПМ.02 Выполнение обработки и систематизация цифровых изображений	ВД Выполнение обработки и систематизация цифровых изображений	ПК 2.1. Выполнять цифровую обработку фотоизображений	11.010	ОТФ C Обработка фотоизображения с использованием специальных технических средств и технологий	C/01.5 Выполнение цветокоррекции и сложной ретуши фотоизображения
		ПК 2.2. Выполнять цифровую ретушь фотоизображений			
		ПК 2.3. Осуществлять верстку (дизайн-проектирование) по установленному макету			C/03.5 Систематизация и архивирование фотоизображений
		ПК 2.4. Выполнять работы по систематизации и формированию фотоархива.			
ПМ.03 Разработка и реализация проектов в области фотографирования	ВД 03 Разработка и реализация проектов в области фотографирования	ПК 3.1. Разрабатывать концепцию, визуальную идею, образ фотоизображения	11.010	ОТФ D Разработка и реализация проектов в области фотографирования	D/01.6 Создание и разработка визуальной идеи фотоизображения и выбор способа демонстрации

		ПК 3.2. Планировать и организовывать процесс фотосъемки			D/03.5 Планирование и организация процесса фотосъемки
		ПК 3.3. Осуществлять фотосъемку согласно разработанной концепции.			
		ПК 3.4. Осуществлять отбор материала, контролировать художественный уровень реализации проектов			
		ПК 3.5. Осуществлять мониторинг и обработку данных для проведения расчетов экономических показателей организации	08.043	ОТФ А Экономический анализ деятельности организации	A/01.6 Сбор, мониторинг и обработка данных для проведения расчетов экономических показателей организации
ВД по запросу работодателя					
ПМ.04 Создание фотографий для торговых площадок	ВД 04 Создание фотографий для торговых площадок	ПК 4.1. Выполнять предметную фотографию	11.010	ОТФ В Создание фотоизображения с использованием специальных технических средств и технологий	B/03.5 Композиционное решение фотокадра
		ПК 4.2. Готовить фотоизображения к публикации на электронных торговых площадках (маркетплейсах) с использованием новых актуальных цифровых форматов изображений	11.010	ОТФ С Обработка фотоизображения с использованием специальных технических средств и технологий	C/01.5 Выполнение цветокоррекции и сложной ретуши фотоизображения
			06.013	ОТФ А Техническая обработка и размещение информационных ресурсов на сайте	A/02.4 Сканирование и обработка графической информации.

		ПК 4.3. Разрабатывать авторский проект	11.010	ОТФ D Разработка и реализация проектов в области фотографирования	D/01.6 Создание и разработка визуальной идеи фотоизображения и выбор способа демонстрации
		ПК 4.4. Организовывать выставочное арт-пространство	11.010	ОТФ D Разработка и реализация проектов в области фотографирования	D/03.5 Планирование и организация процесса фотосъемки
ПМ.05 Освоение видов работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих	ВД 05 Освоение профессии 19460 Фотограф	ПК 5.1 Выполнять работы по созданию и воспроизведению фотоизображения стандартными техническими средствами	11.010	ОТФ А Создание и воспроизведение фотоизображения стандартными техническими средствами	A/01.4 Фиксация изображения фотографической аппаратурой
		ПК 5.2 Организовывать схемы освещения для создания фотоизображения			A/02.4 Организация схемы освещения для создания фотоизображения
		ПК 5.3 Выполнять работы по композиционному построению кадра			A/03.4 Композиционное построение фотокадра
		ПК 5.4 Выполнять простую цифровую ретушь, цветокоррекцию			A/04.4 Простая цифровая ретушь, цветокоррекция
		ПК 5.5 Выполнять воспроизведение фотоизображения			A/05.4 Воспроизведение фотоизображения
ОП.08 Экономика и управление в фотоиндустрии	ВД 03 Разработка и реализация проектов в области фотографирования	ПК 3.5. Осуществлять мониторинг и обработку данных для проведения расчетов экономических показателей организации	08.043	ОТФ А Экономический анализ деятельности организации	A/01.6 Сбор, мониторинг и обработка данных для проведения расчетов экономических показателей организации
			11.010	ОТФ D Разработка и реализация проектов в области фотографирования	D/02.6 Оценка и выбор технологии и/или оборудования для создания фотоизображения

4.3.2. Матрица соответствия компетенций и составных частей ОПОП-П по специальности:

Индекс	Наименование	Код общих и профессиональных компетенций, осваиваемых в рамках дисциплин (профессиональных модулей)																														
		Общие компетенции (ОК)									Профессиональные компетенции (ПК)																						
		01	02	03	04	05	06	07	08	09	1.1	1.2	1.3	2.1	2.2	2.3	2.4	3.1	3.2	3.3	3.4	3.5	4.1	4.2	4.3	4.4	5.1	5.2	5.3	5.4	5.5
Обязательная часть образовательной программы																																
ОУП	**Основные учебные предметы**																															
ОУП.01	Русский язык				0	0				0									0												
ОУП.02	Литература	0	0	0	0	0	0			0									0												
ОУП.03	Математика	0	0	0	0	0	0	0				0																			
ОУП.04	Иностранный язык	0	0		0						0			0				0													
ОУП.05	Информатика	0	0											0			0														
ОУП.06	Физика	0	0		0						0			0																	
ОУП.07	Химия	0	0		0			0			0	0																			
ОУП.08	Биология	0	0		0			0			0								0												
ОУП.09	История	0	0	0	0	0	0					0	0					0													
ОУП.10	Обществознание	0	0	0	0	0	0	0		0		0	0					0	0												
ОУП.11	География	0	0	0	0	0	0	0		0									0												
ОУП.12	Физическая культура	0			0				0										0												
ОУП.13	Основы безопасности и защиты Родины	0	0	0	0		0	0	0										0												
ДУП	**Дополнительные учебные предметы**																															
ДУП.01	Родной язык и (или) государственный язык республики Российской Федерации / Родная литература		0	0	0	0	0												0												
ДУП.02	Основы проектной деятельности				0	0				0						0	0														
ПП	**Профессиональная подготовка**																															
СГ	**Социально-гуманитарный цикл**																															
СГ.01	История России	0	0	0	0	0	0			0																					
СГ.02	Иностранный язык в профессиональной деятельности	0	0	0	0																										
СГ.03	Безопасность жизнедеятельности	0	0		0			0																							
СГ.04	Физическая культура								0																						
СГ.05	Основы бережливого производства	0	0		0			0			0			0		0	0	0													

Индекс	Наименование	Код общих и профессиональных компетенций, осваиваемых в рамках дисциплин (профессиональных модулей)																													
		Общие компетенции (ОК)									Профессиональные компетенции (ПК)																					
		01	02	03	04	05	06	07	08	09	1.1	1.2	1.3	2.1	2.2	2.3	2.4	3.1	3.2	3.3	3.4	3.5	4.1	4.2	4.3	4.4	5.1	5.2	5.3	5.4	5.5
СГ.06	Основы финансовой грамотности	0		0																											
ОП	**Общепрофессиональный цикл**																														
ОП.01	История изобразительного искусства	0	0			0												0			0										
ОП.02	Рисунок с основами графики и дизайна	0	0		0								0					0			0			0							
ОП.03	Фотокомпозиция	0	0						0		0	0	0						0	0											
ОП.04	Фототехника и фотографическое оборудование	0	0							0	0	0	0					0													
ОП.05	Основы аналоговой фотографии	0								0	0	0	0					0	0	0	0										
ОП.06	Компьютерные программы в профессиональной деятельности	0	0							0				0	0	0	0			0											
ОП.07	Основы правовой и интеллектуальной собственности в фотографии	0	0	0	0														0												
ОП.08*	Экономика и управление в фотоиндустрии		0			0	0	0	0													0									
ОП.09	Способы поиска работы и трудоустройства	0	0	0	0	0	0			0																					
ПЦ	**Профессиональный цикл**																														
ПМ.01	**Создание фотоизображений с использованием профессиональных технологий**	0	0	0	0	0			0	0	0	0	0																		
МДК.01.01	Классическая фотография	0	0	0	0	0			0	0	0	0	0																		
МДК.01.02	Рекламная фотография	0	0	0	0	0			0	0	0	0	0																		
УП.01.01	Учебная практика	0	0	0	0	0			0	0	0	0	0																		
ПП.01.01	Производственная практика	0	0	0	0	0			0	0	0	0	0																		
ПМ.01 ЭМ	Экзамен по модулю	0	0	0	0	0			0	0	0	0	0																		
ПМ.02	**Выполнение обработки и систематизация цифровых изображений**	0	0							0				0	0	0	0														
МДК.02.01	Компьютерная обработка фотоизображений	0	0							0				0	0		0														
МДК.02.02	Основы вёрстки	0	0							0				0	0	0															
УП.02.01	Учебная практика	0	0							0				0	0	0	0														
ПП.02.01	Производственная практика	0	0							0				0	0	0	0														
ПМ.02 ЭМ	Экзамен по модулю	0	0							0				0	0	0	0														

Индекс	Наименование	Код общих и профессиональных компетенций, осваиваемых в рамках дисциплин (профессиональных модулей)																														
		Общие компетенции (ОК)									Профессиональные компетенции (ПК)																						
		01	02	03	04	05	06	07	08	09	1.1	1.2	1.3	2.1	2.2	2.3	2.4	3.1	3.2	3.3	3.4	3.5	4.1	4.2	4.3	4.4	5.1	5.2	5.3	5.4	5.5
ПМ.03	**Разработка и реализация проектов в области фотографирования**	0	0	0	0	0			0	0								0	0	0	0										
МДК.03.01	Имиджевые рекламные фотопроекты	0	0	0	0	0			0	0								0	0	0	0										
МДК.03.02	Современное фотоискусство	0	0	0	0	0			0	0								0	0	0	0										
УП.03.01	Учебная практика	0	0	0	0	0			0	0								0	0	0	0										
ПП.03.01	Производственная практика	0	0	0	0	0			0	0								0	0	0	0										
ПМ.03 ЭМ	Экзамен по модулю	0	0	0	0	0			0	0								0	0	0	0										
ПМ.04*	**Создание фотографий для торговых площадок по запросу работодателей ООО "Амур-фото"**	0	0	0	0	0																	0	0	0	0					
МДК.04.01	Предметная фотография	0	0	0	0	0																	0								
МДК.04.02 ***ц***	Подготовка фотоизображений к публикации на электронных торговых площадках (маркетплейсах) с использованием новых актуальных цифровых форматов изображений	0	0	0	0	0																		0							
МДК.04.03	Основы художественной фотографии и создание авторского проекта	0	0	0	0	0																			0						
МДК.04.04	Организация выставочного арт-пространства	0	0	0	0	0																				0					
УП.04.01	Учебная практика	0	0	0	0	0																	0	0	0	0					
ПП.04.01	Производственная практика	0	0	0	0	0																	0	0	0	0					
ПМ.04 ЭМ	Экзамен по модулю	0	0	0	0	0																	0	0	0	0					
ПМ.05*	**Освоение видов работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих по запросу работодателей ООО "Амур-фото"**	0	0	0	0	0		0																			0	0	0	0	0
МДК.05.01	Освоение профессии 19460 Фотограф	0	0	0	0	0		0																			0	0	0	0	0
УП.05.01	Учебная практика	0	0	0	0	0		0																			0	0	0	0	0

Индекс	Наименование	Код общих и профессиональных компетенций, осваиваемых в рамках дисциплин (профессиональных модулей)																														
		Общие компетенции (ОК)									Профессиональные компетенции (ПК)																						
		01	02	03	04	05	06	07	08	09	1.1	1.2	1.3	2.1	2.2	2.3	2.4	3.1	3.2	3.3	3.4	3.5	4.1	4.2	4.3	4.4	5.1	5.2	5.3	5.4	5.5
ПП.05.01	Производственная практика	0	0	0	0	0		0																			0	0	0	0	0
ПМ.05 ЭК	Квалификационный экзамен	0	0	0	0	0		0																			0	0	0	0	0

Раздел 5. Структура и содержание образовательной программы

5.1. Учебный план

Индекс	Наименование	Форма промежуточной аттестации (зачет, диф.зачет, экзамен)	Всего	В т.ч. в форме практической подготовки	Объем образовательной программы в академических часах					Обязательная часть общеобразовательной программы в ак.ч.	Вариативная часть общеобразовательной программы в ак.ч.	Объем образовательной программы, распределённой по курсам и семестрам					
												1 курс		2 курс		3 курс	
					Учебные занятия	Практики	Курсовой проект (работа)	Самостоятельная работа	Промежуточная аттестация			1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
СО	**Среднее общее образование**		**1476**	**784**	**1404**	**0**	**0**	**48**	**24**			**612**	**746**	**118**	**0**	**0**	**0**
ОУП	**Основные учебные предметы**		**1358**	**758**	**1334**	**0**	**0**	**0**	**24**			**544**	**686**	**118**	**0**	**0**	**0**
ОУП.01	Русский язык	**Э**	72	32	66				6			32	40				
ОУП.02	Литература	**Э**	144	114	138				6			56	88				
ОУП.03	Математика	**ДЗ**	232	98	232							96	54	82			
ОУП.04	Иностранный язык	**ДЗ**	108	108	108							48	60				
ОУП.05	Информатика	**Э**	108	84	102				6			28	80				
ОУП.06	Физика	**ДЗ**	72	26	72							72					
ОУП.07	Химия	**ДЗ**	72	40	72								36	36			
ОУП.08	Биология	**ДЗ**	58	8	58							58					
ОУП.09	История	**ДЗ**	136	48	136							50	86				

ОУП.10	Обществознание	**Э**	144	52	138				6			36	108				
ОУП.11	География	**ДЗ**	72	32	72							22	50				
ОУП.12	Физическая культура	**З,ДЗ**	72	68	72							32	40				
ОУП.13	Основы безопасности и защиты Родины	**ДЗ**	68	48	68							24	44				
ДУП	**Дополнительные учебные предметы**		**118**	**26**	**70**	**0**	**0**	**48**	**0**			**58**	**60**	**0**	**0**	**0**	**0**
ДУП.01	Родной язык и (или) государственный язык республики Российской Федерации / Родная литература	**ДЗ**	36	12	36							36					
ДУП.02	Основы проектной деятельности	**ДЗ**	82	14	34			48				22	60				
ПП	**Профессиональная подготовка**		**2736**	**1180**	**1786**	**792**	**20**	**86**	**72**	**1908**	**828**	**0**	**118**	**494**	**864**	**612**	**648**
СГ	**Социально-гуманитарный цикл**		**434**	**296**	**418**	**0**	**0**	**10**	**6**	**434**	**0**	**0**	**0**	**82**	**150**	**78**	**124**
СГ.01	История России	**Э**	**78**	10	68			4	6	78						42	36
СГ.02	Иностранный язык в профессиональной деятельности	**ДЗ**	**108**	108	108					108				28	36	18	26
СГ.03	Безопасность жизнедеятельности	**ДЗ**	**68**	48	64			4		68				26	42		
СГ.04	Физическая культура	**З,З,З,ДЗ**	**108**	108	108					108				28	36	18	26
СГ.05	Основы бережливого производства	**ДЗ**	**36**	12	34			2		36							36
СГ.06	Основы финансовой грамотности	**Дрф**	**36**	10	36					36					36		
ОП	**Общепрофессиональный цикл**		**610**	**302**	**544**	**0**	**0**	**36**	**30**	**538**	**72**	**0**	**32**	**146**	**218**	**100**	**114**
ОП.01	История изобразительного искусства	**Э**	**78**	32	70			2	6	78				34	44		
ОП.02	Рисунок с основами графики и дизайна	**Э**	**78**	62	68			4	6	78			32	46			
ОП.03	Фотокомпозиция	**Э**	**66**	24	56			4	6	66				28	38		
ОП.04	Фототехника и фотографическое оборудование	**Э**	**114**	52	100			8	6	114				38	50	26	
ОП.05	Основы аналоговой фотографии	**ДЗ**	**52**	20	48			4		52					52		

ОП.06	Компьютерные программы в профессиональной деятельности	**Э**	**78**	50	66			6	6	78					34	44	
ОП.07	Основы правовой и интеллектуальной собственности в фотографии	**ДЗ**	**72**	28	68			4		72						30	42
ОП.08*	Экономика и управление в фотоиндустрии	**Дрф**	**36**	18	34			2			36						36
ОП.09	Способы поиска работы и трудоустройства	**Дрф**	**36**	16	34			2			36						36
ПЦ	**Профессиональный цикл**		**1692**	**582**	**824**	**792**	**20**	**40**	**36**	**936**	**756**	**0**	**86**	**266**	**496**	**434**	**410**
ПМ.01	**Создание фотоизображений с использованием профессиональных технологий**		**408**	**118**	**174**	**216**	**20**	**6**	**12**	**408**	**0**	**0**	**0**	**76**	**108**	**92**	**132**
МДК.01.01	Классическая фотография	**Э**	**78**	46	68			4	6	78				40	38		
МДК.01.02	Рекламная фотография	**ДЗ**	**108**	72	106		20	2		108					34	20	54
УП.01.01	Учебная практика «Создание фотоизображений с использованием профессиональных технологий»	**ДЗ**	**108**			108				108				36	36	36	
ПП.01.01	Производственная практика «Создание фотоизображений с использованием профессиональных технологий»	**ДЗ**	**108**			108				108						36	72
ПМ.01 ЭМ	Экзамен по модулю	**Эм**	**6**						6	6							6
ПМ.02	**Выполнение обработки и систематизация цифровых изображений**		**258**	**100**	**138**	**108**	**0**	**6**	**6**	**258**	**0**	**0**	**0**	**72**	**186**	**0**	**0**
МДК.02.01	Компьютерная обработка фотоизображений	**ДЗ**	96	66	92			4		96				36	60		
МДК.02.02	Основы вёрстки		48	34	46			2		48					48		
УП.02.01	Учебная практика «Выполнение обработки и систематизация цифровых изображений»	**ДЗ**	36			36				36				36			
ПП.02.01	Производственная практика	**ДЗ**	72			72				72					72		

	«Выполнение обработки и систематизация цифровых изображений»																
ПМ.02 ЭМ	Экзамен по модулю	**Эм**	6						6	6					6		
ПМ.03	**Разработка и реализация проектов в области фотографирования**		**270**	**108**	**148**	**108**	**0**	**8**	**6**	**270**	**0**	**0**	**0**	**0**	**160**	**110**	**0**
МДК.03.01	Имиджевые рекламные фотопроекты	**ДЗ**	78	54	74			4		78					44	34	
МДК.03.02	Современное фотоискусство		78	54	74			4		78					44	34	
УП.03.01	Учебная практика «Разработка и реализация проектов в области фотографирования»	**ДЗ**	36			36				36					36		
ПП.03.01	Производственная практика «Разработка и реализация проектов в области фотографирования»	**ДЗ**	72			72				72					36	36	
ПМ.03 ЭМ	Экзамен по модулю	**Эм**	6						6	6						6	
ПМ.04*	**Создание фотографий для торговых площадок**		**588**	**198**	**278**	**288**	**0**	**16**	**6**	**0**	**588**	**0**	**0**	**36**	**42**	**232**	**278**
МДК.04.01	Предметная фотография	**Дрф**	**52**	30	50			2			52				22	30	
МДК.04.02 ***ц***	Подготовка фотоизображений к публикации на электронных торговых площадках (маркетплейсах) с использованием новых актуальных цифровых форматов изображений	**Дрф**	**72**	58	68			4			72					22	50
МДК.04.03	Основы художественной фотографии и создание авторского проекта	**Дрф**	**128**	82	122			6			128			36	20	18	54
МДК.04.04	Организация выставочного арт-пространства	**Дрф**	**42**	28	38			4			42					18	24
УП.04.01	Учебная практика «Создание фотографий для торговых площадок»	**ДЗ**	**216**			216					216					144	72
ПП.04.01	Производственная практика	**ДЗ**	**72**			72					72						72

	«Создание фотографий для торговых площадок»																
ПМ.04 ЭМ	Экзамен по модулю	**Эм**	**6**						6		6						6
ПМ.05*	**Освоение видов работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих**		**168**	**58**	**86**	**72**	**0**	**4**	**6**	**0**	**168**	**0**	**86**	**82**	**0**	**0**	**0**
МДК.05.01	Освоение профессии 19460 Фотограф	**ДЗ**	**90**	58	86			4			90		50	40			
УП.05.01	Учебная практика «Освоение профессии 19460 Фотограф»	**ДЗ**	**36**			36					36		36				
ПП.05.01	Производственная практика «Освоение профессии 19460 Фотограф»	**ДЗ**	**36**			36					36			36			
ПМ.05 ЭК	Квалификационный экзамен	**Экв**	**6**						6		6			6			
ГИА.00	**Государственная итоговая аттестация**		**216**							216							216
Итого:			**4428**	**1 964**	**3190**	**792**	**20**	**134**	**96**	**3600**	**828**	**612**	**864**	**61 2**	**864**	**61 2**	**864**

5.2. Обоснование распределения вариативной части образовательной программы

№ п/п	Код и наименование учебной дисциплины/профессионального модуля	Количество часов	Категория 1. ПОП-П/работодатель 2. ЦОМ/проект	Обоснование
1	ОП.08* Экономика и управление в фотоиндустрии	36	работодатель	*Увеличение объема времени на дополнительный профессиональный блок по запросу работодателя:* *-углубления знаний, умений и навыков, для повышения конкурентоспособности выпускников в рамках «Профессионалитета»* *-овладения профессиональными компетенциями и углубления практической подготовки*
2	ОП.09 Способы поиска работы и трудоустройства	36		*С целью более углубленного изучения материала и получения обучающимися умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами регионального рынка труда*
3	ПМ.04* Создание фотографий для торговых площадок	588	работодатель	*Увеличение объема времени на дополнительный профессиональный блок по запросу работодателя:* *-углубления знаний, умений и навыков, для повышения конкурентоспособности выпускников в рамках «Профессионалитета»* *-умения использовать современные компьютерные программы и компьютерные технологии для обработки фотографий и создания фотопродукции.* *-умения использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач* *-овладения профессиональными компетенциями и углубления практической подготовки*
4	МДК.04.01 Предметная фотография	52		
5	МДК.04.02 ц Подготовка фотоизображений к публикации на электронных торговых площадках (маркетплейсах) с использованием новых актуальных цифровых форматов изображений	72		
6	МДК.04.03 Основы художественной фотографии и создание авторского проекта	128	ЦОМ	
7	МДК.04.04 Организация выставочного арт-пространства	42		
8	УП.04.01 Учебная практика «Создание фотографий для торговых площадок»	216		
9	ПП.04.01 Производственная практика «Создание фотографий для торговых площадок»	72		
10	ПМ.04 ЭМ Экзамен по модулю	6		
11	ПМ.05* Освоение видов работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих	168	работодатель	*Увеличение объема времени на дополнительный профессиональный блок по запросу работодателя:*

12	МДК.05.01 Освоение профессии 19460 Фотограф	90		*-овладения профессией Фотограф* *-углубления знаний, умений и навыков, для повышения конкурентоспособности выпускников в рамках «Профессионалитета».* *-с целью овладения профессиональными компетенциями и углубления практической подготовки*
13	УП.05.01 Учебная практика «Освоение профессии 19460 Фотограф»	36		
14	ПП.05.01 Производственная практика «Освоение профессии 19460 Фотограф»	36		
15	ПМ.05 ЭК Квалификационный экзамен	6		
Итого		828		-

5.3. План обучения в форме практической подготовки на предприятии (на рабочем месте)

№ п/п	Вид учебного занятия. Тема / Виды работ практик	Код и наименование МДК, практики	Длительность обучения (в ак. часах)	Семестр обучения	Наименование рабочего места, участка/структурного подразделения	Ответственный от предприятия
1.	Практические работы: 1. Фотосъемка портретов с естественным освещением 2. Фотосъемка портретов с искусственным освещением	МДК.01.01 Классическая фотография	2 2	3	Полигон креативных компетенций	Никулин А.А.
2.	Практическая работа. Фотосъемка интерьера при смешанном освещении	МДК.01.02 Рекламная фотография	2	6	Полигон креативных компетенций	Никулин А.А.
3.	1. Портретная фотосъемка. 2. Фотосъемка портфолио. 3. Фотосъемка движущихся объектов. 4. Фотосъемка производственных процессов. 5. Макросъемка и микросъемка. 6. Использование ритма, как выразительного средства фотографии. 1. Проведение репортажных фотосъемок. 2. Каталожная предметная фотосъемка. 3. Студийная съемка моделей. 4. Интерьерная фотосъемка. 5. Фотосъемка групповых портретов.	МДК.01.02 Рекламная фотография ПП.01.01 Производственная практика «Создание фотоизображений с использованием профессиональных технологий»	36 72	5 6	Свободное пространство для фотографа	Колесников А.Е.

	6. Архитектурная фотосъемка.					
4.	Практическая работа. Технологическая подготовка изображения по техническому заданию.	МДК.02.01 Компьютерная обработка фотоизображений	2	4	Полигон креативных компетенций	Никулин А.А.
5.	Практическая работа. Создание обложек для страниц социальных сетей. Коллажирование. Работа со шрифтами.	МДК.02.02 Основы вёрстки	2	4	Полигон креативных компетенций	Никулин А.А.
6.	1. Ретушь портретов с учетом возраста модели. 2. Восстановление и колоризация старого фото 3. Обработки изображений с применением фильтров и эффектов. 4. Пакетная обработка изображений. 5. Выполнение технического монтажа фотографий. 6. Выполнение сложного коллажирования 7. Предпечатная обработка издательской продукции. 8. Выполнение дизайн-проектирования печатной рекламной продукции	МДК.02.02 Основы вёрстки ПП.02.01 Производственная практика «Выполнение обработки и систематизация цифровых изображений»	72	4	Работа за рабочим местом у компьютера	Колесников А.Е.
7.	Практическая работа. Съёмка статичных и динамичных портретов моделей.	МДК.03.01 Имиджевые рекламные фотопроекты	2	4	Полигон креативных компетенций	Никулин А.А.
8.	Теоретическое занятие. Технические приемы и выразительные средства. Различные течения и направления.	МДК.03.02 Современное фотоискусство	2	5	Полигон креативных компетенций	Никулин А.А.
9.	1. Организационные работы и съёмка фоторекламы 2. Создание имиджевых и рекламных натюрмортов. 3. Выполнение фотосъемки архитектуры и интерьера для рекламных	МДК.03.02 Современное фотоискусство ПП.03.01 Производственная практика «Разработка и реализация проектов в области	36	4	Работа за рабочим местом у компьютера	Колесников А.Е.

	целей 4. Создание фотографического диптиха 5. Создание фотографического триптиха 6. Съёмка фотомодели с разными эмоциями 1. Фотосъемка моделей в разных стилистических образах 2. Организация и проведение подготовки фотомоделей к фотосъёмке 3. Создание портфолио фотомодели. Компоновка фотоснимков 4. Выполнение фотосъёмки фотомодели в рекламируемой одежде 5. Съёмка статичных и динамичных портретов моделей	фотографирования»	36	5		
10.	Практическая работа. Выбор осветительного оборудования.	МДК.04.01 Предметная фотография	2	4	Полигон креативных компетенций	Никулин А.А.
11.	Практическая работа. Работа с требованиями заказчика.	МДК.04.02 Подготовка фотоизображений к публикации на электронных торговых площадках (маркетплейсах) с использованием новых актуальных цифровых форматов изображений	2	6	Полигон креативных компетенций	Никулин А.А.
12.	Практическая работа. Реализация проекта.	МДК.04.03 Основы художественной фотографии и создание авторского проекта	2	5	Полигон креативных компетенций	Никулин А.А.
13.	Практическая работа. Полиграфическое сопровождение фотовыставки.	МДК.04.04 Организация выставочного арт-пространства	2	6	Полигон креативных компетенций	Никулин А.А.
14.	1. Фотосъемка рекламного натюрморта в студии. 2. Фотосъемка натюрморта с естественным светом. 3. Фотосъемка событийного репортажа.	МДК.04.03 Основы художественной фотографии и создание авторского проекта МДК.04.04 Организация выставочного арт-пространства	72	6	Торговый зал	Колесников А.Е.

	4. Фотосъемка мероприятия. 5. Фотосъемка фотоистории. 6. Интерьерная фотосъемка. 7. Архитектурная фотосъемка. 8.Фотосъемка городских пейзажей. 9. Проведение индивидуальных портретных фотосъемок. 10. Фотосъемка групповых портретов. 11. Фотосъемка портфолио 12. Выбор темы для фотовыставки Стилистика оформления арт-пространства 13. Работа над арт-проектом. Оформление работ для фотовыставки. 14. Полиграфическое сопровождение фотовыставки	ПП.04.01 Производственная практика «Создание фотографий для торговых площадок»				
15.	Практические работы. 1. Жёсткий и мягкий свет. Работа с различными видами освещения. Правильное его применение. 2. Естественный и искусственный свет. Работа с различными видами освещения. Правильное его применение.	МДК.05.01 Освоение профессии 19460 Фотограф	2 2	2	Полигон креативных компетенций	Никулин А.А.
16.	1. Фотосъёмка индивидуального портрета в студии. 2. Фотосъёмка группового портрета в студии. 3. Фотосъёмка группового портрета на пленэре. 5. Фотосъёмка индивидуального мужского и женского портрета на пленэре. 6. Фотосъемка делового портрета в студии. Фотосъемка делового портрета с естественным светом. 7. Фотосъемка на документы.	МДК.05.01 Освоение профессии 19460 Фотограф ПП.05.01 Производственная практика «Освоение профессии 19460 Фотограф»	36	3	Свободное пространство для фотографа	Колесников А.Е.

5.4. Календарный учебный график

Курс	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь				Июль				Август				
	Порядковые номера недель учебного года																																																
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	
1	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	к	к	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	У	ПА	ПА	к	к	к	к	к	к	к	к	к	
2	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	У	У	П	ПА	к	к	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	У	У	П	П	П	ПА	К	к	к	к	к	к	к	к	
3	36	36	36	36	36	36	36	36	36	У	У	У	У	У	П	П	ПА	к	к	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	У	У	П	П	П	П	ПА	Г	Г	Г	Г	Г	Г	*	*	*	*	*	*	*	*	*	

Сводные данные по бюджету времени

Курс	Обучение по модулям и дисциплинам						Промежуточная аттестация						Практики						ГИА		Каникулы	Всего, ак.ч
	Всего		1 семестр		2 семестр		Всего		1 семестр		2 семестр		Всего		1 семестр		2 семестр		Всего		нед.	
	нед.	ак.ч.	нед.	ак.ч.	нед.	ак.ч.	нед.	ак.ч.	нед.	ак.ч.	нед.	ак.ч.	нед.	ак.ч.	нед.	ак.ч.	нед.	ак.ч.	нед.	ак.ч.		
1 курс	38	*1368*	17	*612*	21	*756*	2	*72*			2	*72*	*1*	*36*			*1*	*36*			*11*	*1476*
2 курс	32	*1152*	13 2/3	*492*	18 1/3	*660*	1	*36*	1/3	*12*	2/3	*24*	*8*	*288*	*3*	*108*	*5*	*180*			*11*	*1476*
3 курс	21	*756*	9 1/2	*342*	11 1/2	*414*	1	*36*	1/2	*18*	1/2	*18*	*13*	*468*	*7*	*252*	*6*	*216*	*6*	*216*	*2*	*1476*
Всего	**91**	***3276***	**40 1/6**	***1446***	**52 1/3**	***1830***	**4**	***144***	**5/6**	***30***	**3 1/6**	***114***	***22***	***792***	***10***	***360***	***12***	***432***	***6***	***216***	***24***	***4428***

Обозначения и сокращения:

36 – обучение по модулям и дисциплинам; ПА – промежуточная аттестация (ПА) (36 ак.ч. в неделю); П – практики (36 ак.ч. в неделю);

к – каникулы; Г – государственная итоговая аттестация (ГИА) (36 ак.ч. в неделю)

* - неделя отсутствует

5.5. Рабочие программы учебных дисциплин и профессиональных модулей

Рабочая программа учебной дисциплины (модуля) является составной частью образовательной программы и определяет содержание дисциплины (модуля), запланированные результаты обучения, составные части учебного процесса, формы и методы организации учебного процесса и контроля знаний обучающихся, учебно-методическое и материально-техническое обеспечение учебного процесса по соответствующей дисциплине (модулю).

Совокупность запланированных результатов обучения по дисциплинам (модулям) должна обеспечивать формирование у выпускника всех компетенций, установленных ФГОС СПО.

Рабочие программы профессиональных модулей и дисциплин, включая профессиональные модули и дисциплины по запросу работодателя, приведены в Приложениях 1, 2 к ОПОП-П.

5.6. Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы

Цель рабочей программы воспитания – развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы по специальности являются частью программы воспитания образовательной организации и представлены в Приложении 5.

5.7. Практическая подготовка

Практическая подготовка при реализации образовательных программ СПО направлена на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенции по профилю образовательной программы путем расширения компонентов (частей) образовательной программы, предусматривающих моделирование реальных условий или смоделированных производственных процессов, непосредственно связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Образовательная деятельность в форме практической подготовки:

− реализуется, в том числе на рабочих местах ООО «Амур Фото», при проведении практических и лабораторных занятий, выполнении курсового проектирования, всех видов практики;

− включает в себя семинары, которые предусматривают передачу учебной информации обучающимся, необходимой для последующего выполнения работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Образовательная деятельность в форме практической подготовки осуществляется на первом, третьем, четвертом курсах обучения, охватывая дисциплины, профессиональные модули, все виды практики, предусмотренные учебным планом образовательной программы.

Практическая подготовка организуется в специальных помещениях и структурных подразделениях образовательной организации, а также в специально оборудованных помещениях (на рабочих местах) ООО «Амур Фото» на основании договора о практической подготовке обучающихся.

5.8. Государственная итоговая аттестация

Государственная итоговая аттестация осуществляется в соответствии с Порядком проведения ГИА.

Государственная итоговая аттестация обучающихся проводится в следующей форме: демонстрационный экзамен и защита дипломного проекта (работы).

Программа ГИА включает общие сведения; примерные требования к проведению демонстрационного экзамена и проведения защиты дипломного проекта (работы). Программа ГИА представлена в приложении 4.

Раздел 6. Условия реализации образовательной программы

6.1. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение образовательной программы

6.1.1. Требования к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению реализации образовательной программы установлены в соответствующем ФГОС СПО.

Состав материально-технического и учебно-методического обеспечения, используемого в образовательном процессе, определяется в Приложении 3 и рабочих программах дисциплин (модулей).

6.1.2. Перечень специальных помещений для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой

Кабинеты:
Иностранного языка в профессиональной деятельности;
Безопасности жизнедеятельности;
Истории России;
Социально-гуманитарных дисциплин;
Теории фотографии;
Рисунка.
Лаборатории:
Фотокомпозиции
Классической фотографии
Рекламной фотографии
Компьютерной обработки фотоизображений
Компьютерных программ в профессиональной деятельности
Аналоговой фотографии
Проектной деятельности
Мастерские:
Фотопавильон с фотолабораторией
Спортивный комплекс
Спортивный зал
Залы:
– библиотека, читальный зал с выходом в интернет;
– актовый зал.

6.1.3. Перечень материально-технического обеспечения и перечень необходимого комплекта лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения представлен в Приложении 3.

6.2. Применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий

Программа сочетает обучение в образовательной организации и на рабочем месте на базе работодателя с широким использованием в обучении цифровых технологий.

При реализации образовательной программы применяются электронное обучение и дистанционные образовательные технологии (перечислить наименование дисциплин, МДК или ПМ).

6.3. Кадровые условия реализации образовательной программы

Требования к кадровым условиям реализации образовательной программы установлены в соответствующем ФГОС СПО.

Реализация образовательной программы обеспечивается педагогическими работниками образовательной организации, а также лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, в том числе из числа руководителей и работников организаций, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности:

- 04 Культура, искусство,
- 11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия.

А также имеющими стаж работы в данной профессиональной области не менее трех лет.

Работники, привлекаемые к реализации образовательной программы осваивают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации не реже одного раза в три года с учетом расширения спектра профессиональных компетенций, в том числе в форме стажировки, а также в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия полученных компетенций требованиям к квалификации педагогического работника.

Доля педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих опыт деятельности не менее трех лет в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности, в общем числе педагогических работников, обеспечивающих освоение обучающимися профессиональных модулей образовательной программы, должна быть не менее 25 %.

Сведения о педагогических (научно-педагогических) работниках, участвующих в реализации образовательной программы, и лицах, привлекаемых к реализации образовательной программы на иных условиях

№ п/п	ФИО (при наличии) специалиста-практика	Наименование организации, осуществляющей деятельность в профессиональной сфере, в которой работает специалист-практик по основному месту работы или на условиях внешнего совместительства	Занимаемая специалистом -практиком должность	Общий трудовой стаж работы специалиста-практика в организациях, осуществляющих деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся обучающиеся
1	Колесников Алексей Евгеньевич	ООО «Амур Фото»	Директор	20 лет

6.4. Расчеты финансового обеспечения реализации образовательной программы

Расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы в соответствии с направленностью и квалификацией осуществляются в соответствии с Перечнем и составом стоимостных групп профессий и специальностей по государственным услугам по реализации основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального образования – программ подготовки специалистов среднего звена, итоговые значения и величина составляющих базовых нормативов затрат по государственным услугам по стоимостным группам профессий и специальностей, отраслевые корректирующие коэффициенты и порядок их применения, утверждаемые Минпросвещения России ежегодно.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы, определенное в соответствии с бюджетным законодательством Российской Федерации и Федеральным законом от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», включает в себя затраты на оплату труда преподавателей и мастеров производственного обучения с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 г. № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики».

Расчетная величина стоимости обучения из расчета на одного обучающегося в соответствии с рекомендациями федеральных и региональных нормативных документов составляет:

Расчет нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы

54.02.08 Техника и искусство фотографии

Составляющие нормативных затрат	Размеры составляющих нормативных затрат на одного обучающегося в год
Нормативные затраты, непосредственно связанные с оказанием государственной услуги:	**47 050,33**
1. На оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда персонала, принимающего непосредственное участие в оказании государственной услуги	44 632,33
2. На приобретение материальных запасов, потребляемых в процессе оказания государственной услуги	2 418,00
3. Иные затраты	
Нормативные затраты на общехозяйственные нужды и на содержание имущества:	**44 327,67**
1. На оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда персонала, не принимающего непосредственное участие в оказании государственной услуги	15 952,72
2. На содержание объектов недвижимого и движимого имущества	15 440,51
3. На приобретение услуг связи	442,29
4. На приобретение транспортных услуг	102,79
5. На оплату коммунальных услуг	6 792,83
6. На оплату налогов	992,49
7. На приобретение прочих услуг	4 604,04
Рентабельность	**21,99**
ИТОГО:	**91 400,00**

ПРИЛОЖЕНИЕ 1
к ОПОП-П по специальности
54.02.08 Техника и искусство фотографии
(направленность – Создание фотопродукции)

РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ МОДУЛЕЙ

ПМ.01 СОЗДАНИЕ ФОТОИЗОБРАЖЕНИЙ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ.....

ПМ.02 ВЫПОЛНЕНИЕ ОБРАБОТКИ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ЦИФРОВЫХ ИЗОБРАЖЕНИЙ.....

ПМ.03 РАЗРАБОТКА И РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОЕКТОВ В ОБЛАСТИ ФОТОГРАФИРОВАНИЯ.....

ПМ.04 СОЗДАНИЕ ФОТОГРАФИЙ ДЛЯ ТОРГОВЫХ ПЛОЩАДОК.....**100**

ПМ.05 ОСВОЕНИЕ ВИДОВ РАБОТ ПО ОДНОЙ ИЛИ НЕСКОЛЬКИМ ПРОФЕССИЯМ РАБОЧИХ, ДОЛЖНОСТЯМ СЛУЖАЩИХ (Освоение профессии Фотограф).....**123**

Приложение 1.1
к ОПОП-П специальности
54.02.08 Техника и искусство фотографии
(направленность – Создание фотопродукции)

Рабочая программа
профессионального модуля

ПМ.01 СОЗДАНИЕ ФОТОИЗОБРАЖЕНИЙ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ПРО ФЕССИОНАЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

2024 г.

Рабочая программа профессионального модуля ***ПМ.01 Создание фотоизображений с использованием профессиональных технологий*** разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности **54.02.08 Техника и искусство фотографии.**

Разработчик:
Дегтева О.В. преподаватель КГА ПОУ ХТК
Шаргородский М.А. преподаватель КГА ПОУ ХТК

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ.....47

1.1. Цель и место профессионального модуля в структуре образовательной программы. .*47*

1.2. Планируемые результаты освоения профессионального модуля.....*47*

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ.....48

2.1. Трудоемкость освоения модуля.....*48*

2.2. Структура профессионального модуля.....*49*

2.3. Содержание профессионального модуля.....*50*

2.4. Курсовой проект (работа).....*59*

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ.....60

3.1. Материально-техническое обеспечение.....*60*

3.2. Учебно-методическое обеспечение.....*60*

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ.....62

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ.01 СОЗДАНИЕ ФОТОИЗОБРАЖЕНИЙ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

1.1. Цель и место профессионального модуля в структуре образовательной программы

Цель модуля: освоение вида деятельности ***Создание фотоизображений с использованием профессиональных технологий***.

Профессиональный модуль включен в обязательную часть профессионального цикла образовательной программы по направленности «Создание фотопродукции».

1.2. Планируемые результаты освоения профессионального модуля

Результаты освоения профессионального модуля соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4 ОПОП-П).

В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен:

Код ОК, ПК	Уметь	Знать	Владеть навыками
ПК 1.1 ОК 01-ОК 05 ОК 08-ОК 09	-подбирать фотоаппаратуру и фотооборудования в зависимости от вида съемки; -профессионально владеть осветительным оборудованием и фотосъемочной аппаратурой.	-виды и устройства различных видов фотографической аппаратуры (аналоговый и цифровой); -виды и принципы работы осветительных приборов.	-осуществления выбора оборудования для создания фотоизображения.
ПК 1.2 ОК 01 - ОК 05 ОК 08-ОК 09	-выполнять студийную или выездную фотосъемку в соответствии с техническим заданием; -выбирать методы и приемы фотосъемки в зависимости от художественного замысла.	-особенности фотосъемки репортажа; -особенности фотосъемки натюрморта; -особенности фотосъемки портрета.	-осуществление съемки в фотостудии, интерьере и на натуре в соответствии с жанровой принадлежностью технологий.
ПК 1.3 ОК 01 - ОК 05	-компоновать предметные композиция	-особенности фотографических	-выполнение съемки объектов

ОК 08-ОК 09	в соответствии с рекламными задачами; -выбирать необходимое осветительное и фотосъемочное оборудование в соответствии с рекламной задачей; -использовать образ фотомодели для решения рекламных задач.	технологий в рекламе, современной тенденции в области фотографии; -теоретические основы композиционного построения; -законы композиции и выразительные средства фотографии; -психологию цвета и закономерности использования цветовых сочетаний; -оборудование для рекламной фотографии (специальное световое оборудование, оборудование предметных столов, форматные, карданные фотокамеры, в том числе цифровые)	для рекламных задач соответствии с техническим и творческим заданием; -выполнение съемки моделей;

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

2.1. Трудоемкость освоения модуля

Наименование составных частей модуля	**Объем в часах**	**В т.ч. в форме практической подготовки**
Учебные занятия	**174**	**118**
Курсовая работа (проект)	20	-
Самостоятельная работа	6	-
Практика, в т.ч.:	**216**	**216**
учебная	108	108
производственная	108	108
Промежуточная аттестация, в том числе: МДК.01.01 в форме экзамена МДК.01.02 в форме дифференцированного зачета УП.01.01 в форме дифференцированного зачета ПП.01.01 в форме дифференцированного зачета ПМ.01 в форме экзамена по модулю	**12**	-
Всего	**408**	**334**

2.2. Структура профессионального модуля

ПМ.01 Создание фотоизображений с использованием профессиональных технологий

Код ОК, ПК	Наименование разделов профессионального модуля	Всего часов	В т.ч. в форме практической подготовки, ак.ч	Объем профессионального модуля, ак. час.								
				Обучение по МДК							Практики	
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Курсовая работа (проект), ак.ч	Самостоятельная работа	Консультации	Промежуточная аттестация	Учебная	Производственная
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
ОК 01-05, ОК 08-09 ПК 1.1-1.3	МДК.01.01 Классическая фотография	**78**	46	20	46	-	-	4	2	6		
	МДК.01.02 Рекламная фотография	**108**	72	14	72	-	20	2				
	УП.01.01 Учебная практика	108									108	
	ПП.01.01 Производственная практика	108										108
	Промежуточная аттестация по ПМ	6								6		
	Всего	**408**	**118**	**34**	**118**	**-**	**20**	**6**	**2**	**12**	**108**	**108**

2.3. Содержание профессионального модуля

ПМ.01 СОЗДАНИЕ ФОТОИЗОБРАЖЕНИЙ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических и лабораторных занятий, курсовая работа (проект)	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
МДК.01.01 Классическая фотография		**78/46 пр./4с.р.**	
Тема 1.1 Фотопейзаж и особенности его фотосъемки	**Содержание**	**8/4пр.**	
	1. Пейзаж как жанр фотографии. Виды пейзажа и особенности его фотосъемки.	2	ОК 01 - ОК 05 ОК 08-ОК 09 ПК 1.1- ПК 1.3
	2. Композиция в пейзаже, выбор точки съемки. Выбор необходимой фотоаппаратуры.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**4**	
	1.Фотосъемка природного пейзажа в режимное время.	2	
	2.Фотосъемка городского пейзажа в режимное время.	2	
Тема 1.2 Художественный фотопортрет и его виды.	**Содержание**	**2**	
	1. Портрет как жанр фотографии. Виды фотопортрета. История становления и развития фотопортрета. Современные тенденции в фотосъёмке портрета.	2	ОК 01 - ОК 05 ОК 08-ОК 09 ПК 1.1- ПК 1.3
Тема 1.3 Композиция фотопортрета	**Содержание**	**16/12пр./2с.р.**	
	1. Композиция художественного фотопортрета. Масштабы фотопортрета.	2	ОК 01 - ОК 05 ОК 08-ОК 09 ПК 1.1- ПК 1.3
	2. Особенности кадрирования и компоновки кадра.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**12**	
	1. Фотосъемка портрета в анфас.	2	

	2. Фотосъемка портрета в классическом полуобороте.	2	
	3. Фотосъемка портрета в профиль	2	
	4. Фотосъемка портретов с естественным освещением **(Занятие проводится на предприятии)**	2	
	5. Фотосъемка портретов с искусственным освещением **(Занятие проводится на предприятии)**	2	
	6. Фотосъемка портретов с включением рук	2	
	В том числе самостоятельная работа обучающихся 1. Изучение литературы по вопросу. 2. Подбор фотоаппаратуры. 3. Анализ творчества известных фотографов. 4. Практическая фотосъёмка. 5. Обработка, анализ и отбор полученных фотографий.	**2**	
Тема 1.4 Классическое освещение художественного фотопортрета.	**Содержание**	**12/8пр.**	
	1. Схемы освещения. Световые и теневые полуобороты в художественном фотопортрете.	2	ОК 01 - ОК 05 ОК 08-ОК 09 ПК 1.1- ПК 1.3
	2. Освещение профильного портрета	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**8**	
	1. Виды освещения в фотопортрете: световые и теневые полуобороты	2	
	2. Схемы освещения портрета	2	
	3. Творческие приёмы при фотосъёмке портрета	2	
	4. Художественные приёмы при фотосъёмке портрета	2	
	Итого 3 семестр: *теоретическое обучение* *практические занятия* *самостоятельная работа*	**40** 14 24 2	
УП.01.01 Учебная практика		36	ОК 01 - ОК 05 ОК 08-ОК 09 ПК 1.1- ПК 1.3
Виды работ 1. Фотосъёмка индивидуального портрета в студии с использованием мультиэкспозиции. 2. Фотосъёмка группового портрета в студии с использованием композиционных приемов, как выразительных средств фотографии.			

3. Фотосъёмка индивидуального женского и мужского портрета на длинной выдержке. 4. Фотосъёмка индивидуального женского и мужского портрета с использованием творческих приёмов. 5. Фотосъемка пейзажа. 6. Фотосъемка панорамы.			
Тема 1.5 Натюрморт как жанр фотоискусства	**Содержание**	**14/10пр./2с.р.**	
	1. Натюрморт как жанр фотоискусства. Тональность фотонатюрморта. Стили натюрмотра.	2	ОК 01 - ОК 05 ОК 08-ОК 09 ПК 1.1- ПК 1.3
	В том числе практических и лабораторных занятий	**10**	
	1. Фотосъемка найденного натюрморта	2	
	2. Фотосъемка абстрактного натюрморта	2	
	3. Фотосъемка натюрморта на тему: свет и стекло	2	
	4. Фотосъемка натюрморта на тему: свет и тень	2	
	5. Фотосъемка натюрморта на тему: свет и фактура	2	
	В том числе самостоятельная работа обучающихся 1. Изучение литературы по вопросу. 2. Подбор фотоаппаратуры. 3. Анализ творчества известных фотографов. 4. Практическая фотосъёмка. 5. Обработка, анализ и отбор полученных фотографий.	**2**	
Тема 1.6 Событийный фоторепортаж	**Содержание**	**10/8пр.**	
	1. Особенности композиции и освещения при фотосъёмке репортажа для СМИ. Театральная и концертная фотосъёмка.	2	ОК 01 - ОК 05 ОК 08-ОК 09 ПК 1.1- ПК 1.3
	В том числе практических и лабораторных занятий	**8**	
	1. Создание репортажной серии фоторабот	2	
	2. Создание фотоочерка	2	
	3. Фотосъемка мероприятия	2	
	4. Фотосъемка динамичных композиций	2	
Тема 1.7	**Содержание**	**6/4пр.**	

Жанровая фотосъёмка	**1.** Особенности жанровой фотосъёмки	2	ОК 01 - ОК 05 ОК 08-ОК 09 ПК 1.1- ПК 1.3
	В том числе практических и лабораторных занятий	**4**	
	1. Создание жанровой фотографии	2	
	2. Решающий момент при фотосъемке	2	
Консультация: обобщение пройденного материала		**2**	
Промежуточная аттестация в форме *экзамена*		**6**	
	Итого 4 семестр: *теоретическое обучение* *практические занятия* *самостоятельная работа* *консультация* *экзамен*	**38** 6 22 2 2 6	
УП.01.01 Учебная практика		36	ОК 01 - ОК 05 ОК 08-ОК 09 ПК 1.1- ПК 1.3
Виды работ: 1. Фотосъемка рекламного натюрморта в студии. 2. Фотосъемка натюрморта с естественным светом. 3. Фотосъемка событийного репортажа. 4. Фотосъемка мероприятия. 5. Фотосъемка фотоистории. 6.Фотосъемка с определением решающего момента фотосъемки.			
	Всего по МДК.01.01	**78**	
МДК.01.02 Рекламная фотография		**108/72 пр./2с.р.**	
Тема 1.1. Каталожная фотосъемка	**Содержание**	**10/8пр.**	
	1. Каталожная фотосъёмка. Цели, задачи и применение. Подбор фотоаппаратуры и оборудования.	2	ОК 01 - ОК 05 ОК 08-ОК 09 ПК 1.1- ПК 1.3
	В том числе практических и лабораторных занятий	**8**	
	1. Рекламная фотосъемка товаров для каталога (парфюмерия и косметика).	2	
	2. Рекламная фотосъемка товаров для каталога (профессиональное оборудование, компьютеры)	2	

	3. Рекламная фотосъемка товаров для каталога (посуда и предметы быта).	2	
	4. Рекламная фотосъемка товаров для каталога (напитки и продукты питания).	2	
Тема 1.2. Постановочный рекламный натюрморт	**Содержание**	**10/8пр.**	
	1. Постановочный рекламный натюрморт. Цели, задачи и применение. Подбор фотоаппаратуры и оборудования.	2	ОК 01 - ОК 05 ОК 08-ОК 09 ПК 1.1- ПК 1.3
	В том числе практических и лабораторных занятий	**8**	
	1. Фотосъемка постановочного рекламного натюрморта (бытовая техника, профессиональное оборудование, компьютеры).	2	
	2. Фотосъемка постановочного рекламного натюрморта (посуда и предметы быта).	2	
	3. Фотосъемка постановочного рекламного натюрморта (напитки и продукты питания).	2	
	4. Фотосъемка постановочного рекламного натюрморта (парфюмерия и косметика).	2	
Тема 1.3. Репродукционная и макрофотосъёмка	**Содержание**	**6/4пр.**	
	1. Анализ технологии репродуцирования. Области применения репродукций. Типология оригиналов.	2	ОК 01 - ОК 05 ОК 08-ОК 09 ПК 1.1- ПК 1.3
	В том числе практических и лабораторных занятий	**4**	
	1. Создание репродукций произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства (картины/гравюры/иконы/чеканка/скульптура/керамика).	2	
	2. Макрофотосъёмка предметов (монеты, награды, миниатюры, произведения ювелирного искусства).	2	
Тема 1.4. Портфолио для фотомоделей и технология их создания.	**Содержание**	**16/12пр./2с.р.**	
	1. Индивидуальное портфолио и его виды: Снэпшот; Beauty; Fashion; Визитка	2	ОК 01 - ОК 05 ОК 08-ОК 09 ПК 1.1- ПК 1.3
	В том числе практических и лабораторных занятий	**12**	
	1. Создание образа при фотосъёмке женской модели. Авторское решение.	2	
	2. Создание образа при фотосъёмке мужской модели. Авторское решение	2	
	В том числе самостоятельная работа обучающихся 1. Изучение литературы по вопросу.	**2**	

	2. Подбор фотоаппаратуры. 3. Анализ творчества известных фотографов. 4. Практическая фотосъёмка. 5. Обработка, анализ и отбор полученных фотографий.		
	Итого 4 семестр: *теоретическое обучение* *практические занятия* *самостоятельная работа*	**34** 8 24 2	
Тема 1.4. (продолжение)	**3.** Съёмка фотомодели с аксессуарами, усиливающими образное решение фотокадра.	2	ОК 01 - ОК 05 ОК 08-ОК 09 ПК 1.1- ПК 1.3
	4. Создание групповых композиций при фотосъёмке моделей. Горизонтальные и вертикальные композиции	2	
	5. Составление договора TFP для работы фотографа с фотомоделью.	2	
	6. Составление договора Model Relis для работы фотографа с фотомоделью.	2	
Тема 1.5. Рекламная фотография как инструмент воздействия на потребителя	**Содержание**	**18/12пр.**	ОК 01 - ОК 05 ОК 08-ОК 09 ПК 1.1- ПК 1.3
	1. Понятие, цели и задачи рекламного обращения с фотоизображениями	2	
	2. Использование динамики в съемке рекламы.	2	
	3. Эффекты в пост обработке в рекламной фотографии.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**12**	
	1. Фотосъемка рабочего образа предметов быта для рекламного обращения.	2	
	2. Фотосъёмка рабочего образа бытовой техники для рекламного обращения.	2	
	3. Фотосъемка рабочего образа профессионального оборудования для рекламного обращения.	2	
	Итого 5 семестр: *теоретическое обучение* *практические занятия*	**20** 6 14	
УП.01.01 Учебная практика		36	ОК 01 - ОК 05 ОК 08-ОК 09 ПК 1.1- ПК 1.3
Виды работ: 1. Фотосъемка бытовой техники. 2. Фотосъемка посуды. 3. Фотосъемка продуктов питания.			

4. Фотосъемка косметики. 5. Фотосъемка интерьеров. 6. Фотосъемка архитектуры.			
ПП.01.01 Производственная практика		36	ОК 01 - ОК 05 ОК 08-ОК 09 ПК 1.1- ПК 1.3
Виды работ: 1. Портретная фотосъемка. 2. Фотосъемка портфолио. 3. Фотосъемка движущихся объектов. 4. Фотосъемка производственных процессов. 5. Макросъемка и микросъемка. 6. Использование ритма, как выразительного средства фотографии.			
Тема 1.5. (продолжение)	**4.** Фотосъемка рабочего образа компьютерной техники для рекламного обращения.	2	ОК 01 - ОК 05 ОК 08-ОК 09 ПК 1.1- ПК 1.3
	5. Фотосъемка рабочего образа галантерейных изделий для рекламного обращения.	2	
	6. Фотосъемка рабочего образа ювелирных изделий для рекламного обращения.	2	
Тема 1.6. Рекламная фотосъемка интерьера	**Содержание**	**18/18пр.**	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**18**	ОК 01 - ОК 05 ОК 08-ОК 09 ПК 1.1- ПК 1.3
	1. Фотосъемка интерьера при естественном освещении	2	
	2. Фотосъемка интерьера при искусственном освещении	2	
	3. Фотосъемка интерьера при смешанном освещении **(Занятие проводится на предприятии)**	2	
	4. Фотосъемка интерьера с нижней точки съёмки	2	
	5. Фотосъемка интерьера с верхней точки съёмки	2	
	6. Фотосъемка интерьера с фронтальной точки съёмки	2	
	7. Применение панорамной съемке в интерьере.	2	
	8. Применение панорамной камеры и панорамной головки для сьемки в интерьере.	2	

	9. Применение спец оптики для интерьерной съемки.	2	
Тема 1.7. Рекламная фотосъёмка архитектуры.	**Содержание**	**8/8пр.**	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**8**	
	1. Фотосъемка фасадов архитектурных сооружений	2	
	2. Фотосъемка архитектурных сооружений при утреннем освещении.	2	
	3. Фотосъемка архитектурных сооружений при дневном освещении.	2	
	4. Фотосъемка архитектурных сооружений при вечернем и ночном освещении.	2	
Обязательные аудиторные учебные занятия по курсовому проекту (работе*)*	**Содержание**		
	1. Ознакомление с тематикой курсовых работ. 2. Структура и наполнение курсовой работы. План работы. 3. Работа над введением. 4. Работа над литературным обзором. План литературного обзора и его наполнение. 5. Написание и оформление текста литературного обзора. 6. План экспериментальной части. Постановка задач. 7. Фотосъёмка для экспериментальной части. 8. Обработка, анализ и отбор фотографий. 9. Работа над заключением. Формулирование выводов. 10. Защита курсовой работы.	**20**	ОК 01 - ОК 05 ОК 08-ОК 09 ПК 1.1- ПК 1.3
Промежуточная аттестация по МДК.01.02 в форме *дифференцированного зачета*		**2/2пр.**	
	Итого 6 семестр: *практические занятия* *курсовое проектирование*	**54** 34 20	
	Всего по МДК.01.02	**108**	
ПП.01.01 Производственная практика		72	ОК 01 - ОК 05 ОК 08-ОК 09 ПК 1.1- ПК 1.3
Виды работ: 1. Проведение репортажных фотосъемок.			

2. Каталожная предметная фотосъемка. 3. Студийная съемка моделей. 4. Интерьерная фотосъемка. 5. Фотосъемка групповых портретов. 6. Архитектурная фотосъемка. 7. Фотосъемка городских пейзажей.		
Промежуточная аттестация по ПМ.01 в форме *экзамена по модулю*	**6**	
Всего по ПМ.01 *теоретическое обучение* *практические занятия* *самостоятельная работа* *курсовое проектирование* *консультация* *учебная практика* *производственная практика* *промежуточная аттестация*	**408** 34 118 6 20 2 108 108 12	

2.4. Курсовой проект (работа)

Выполнение курсового проекта (работы) по МДК.01.02 является обязательным.

Тематика курсовых проектов (работ):
1. Создание образа в городском пейзаже
2. Стили рекламного фотопортрета
3. Творческие приемы для создания образа в портретной фотосъемке
4. Фотосъемка рекламного натюрморта
5. Творческие приемы при фотосъемке рекламного фотопортрета
6. Искусство фотонатюрморта и особенности его фотосъемки
7. Стили архитектуры и городской пейзаж
8. Изобразительные решения современного рекламного фотопортрета
9. Творческие и художественные приемы в рекламной фотосъемке
10. Рекламный натюрморт и его образное решение
11. Рекламный фотопортрет и его виды
12. Стилистика пейзажа и его образное решение
13. Архитектурная фотосъёмка для рекламы. Виды, цели и задачи.
14. Творческие методы в рекламной фотографии
15. Рекламная предметная съёмка
16. Рекламный буклет
17. Реклама ювелирных изделий в портрете
18. Психологический портрет
19. Съёмки кампейна
20. Коммерческий портрет с использованием художественных приёмов
21. Рекламная съёмка электроники
22. Реклама бренда одежды
23.Фотография для обложки
24. Съёмка шаблонов в рекламной фотографии
25. Искусство цвета в рекламной фотографии
26. Городской фотоэтюд. Настроение в городе
27. Стеклянный натюрморт с цветным светом
28. Создание рекламного портрета с использованием творческого приёма «мультиэкспозиция»
29. Съёмка фэшн фотографии. Стилистическое решение
30. Реставрация фотографий в рекламных целях

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет «Теории фотографии», оснащенный в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

Лаборатории «Фотокомпозиции» / «Классической фотографии», «Рекламной фотографии», «Компьютерной обработки фотоизображений» / «Компьютерных программ в профессиональной деятельности», необходимые для реализации модуля, оснащенные в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

Мастерская «Фотопавильон с фотолабораторией», необходимая для реализации модуля, оснащенная в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

Оснащенные базы практик, оснащенные в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

3.2. Учебно-методическое обеспечение

3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

1. Левкина А.В. Фотодело: учебное пособие. / А.В. Левкина. -3е изд. – Москва: КНОРУС, 2020. - 318с- (Среднее профессиональное образование).

2. Плотников И. Предметная фотография в рекламе. Схемы света и спецэффекты/ И. Плотников, М. Плотников, А. Лерой. - Москва: Студия Артемия Лебедева, 2019. - 288с.

3. Стигне В.Т. Век фотографии. 1894-1994: Очерки истории отечественной фотографии: учебное пособие / В.Т. Стигнв. - Изд., стер. - Москва: Книжный дом «ЛИБРОКОМ», 2020-392с.

4. Сычек Н.А. Семейная фотография. / Н.А. Сычек. – СПб. БХВ – Петербург, 2020. -176с.

5. Фотография: Проблемы поэтики/ Сост. В.Т. Стигнеев.-изд., стер. - Москва.: ЛЕНАНД, 2020. - 296с.

6. Хапенкова В.Н. Организация рекламной деятельности: учебное пособие для нач. проф. образования/ В.Н. Хапенкова, О.В. Сагинова, Д.В. Федюнин. - 8-е изд., стер. - Москва.: Издательский центр Академия, 2020. - 240 с.

7. Чилингир, Е. Ю. Реклама и связи с общественностью: учебное пособие для СПО / Е. Ю. Чилингир. — Саратов, Москва: Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2020. — 233 с. — ISBN 978-5-4488-0846-3, 978-5-4497-0582-2. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/95335

8. Эллис, А. А. Фотографика: учебное пособие / А. А. Эллис. — Минск: Республиканский институт профессионального образования (РИПО),

2023. — 116 с. — ISBN 978-985-895-126-9. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/134107

3.2.2. Дополнительные источники

1. Журов, Г. И. Основы современной цифровой фотографии: учебное пособие для СПО / Г. И. Журов, В. И. Сединин, Е. М. Погребняк. — 2-е изд. — Саратов: Профобразование, 2023. — 234 с. — ISBN 978-5-4488-1625-3. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/132579

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Код ПК, ОК	Критерии оценки результата (показатели освоенности компетенций)	Формы контроля и методы оценки
ПК 1.1 **ОК 01-05** **ОК 08-09**	**Знает:** -виды и устройства различных видов фотографической аппаратуры (аналоговый и цифровой); -виды и принципы работы осветительных приборов. **Умеет:** -подбирать фотоаппаратуру и фотооборудования в зависимости от вида съемки; -профессионально владеть осветительным оборудованием и фотосъемочной аппаратурой. **Владеет навыками:** -осуществления выбора оборудования для создания фотоизображения.	**Текущий контроль:** экспертное наблюдение и оценка в процессе выполнения: - заданий для практических занятий; - заданий для самостоятельной работы. - заданий по практикам; защита курсового проекта (работы) **Промежуточная аттестация:** Дифференцированный зачет по МДК Экзамен по ПМ
ПК 1.2 **ОК 01-05** **ОК 08-09**	**Знает:** -особенности фотосъемки репортажа; -особенности фотосъемки натюрморта; -особенности фотосъемки портрета **Умеет:** -выполнять студийную или выездную фотосъемку в соответствии с техническим заданием; -выбирать методы и приемы фотосъемки в зависимости от художественного замысла **Владеет навыками:** -осуществление съемки в фотостудии, интерьере и на натуре в соответствии с жанровой принадлежностью технологий	
ПК 1.3 **ОК 01-05** **ОК 08-09**	**Знает:** -особенности фотографических технологий в рекламе, современной тенденции в области фотографии; -теоретические основы композиционного построения; -законы композиции и выразительные средства фотографии; -психологию цвета и закономерности использования цветовых сочетаний; -оборудование для рекламной фотографии (специальное световое оборудование, оборудование предметных столов, форматные, карданные фотокамеры, в том числе цифровые) **Умеет:** -компоновать предметные композиция в соответствии с рекламными задачами;	

	-выбирать необходимое осветительное и фотосъемочное оборудование в соответствии с рекламной задачей; -использовать образ фотомодели для решения рекламных задач **Владеет навыками:** -выполнение съемки объектов для рекламных задач соответствии с техническим и творческим заданием; -выполнение съемки моделей	

Приложение 1.2
к ОПОП-П по специальности
52.02.08 Техника и искусство фотографии
(направленность – Создание фотопродукции)

Рабочая программа
профессионального модуля

ПМ.02 ВЫПОЛНЕНИЕ ОБРАБОТКИ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ЦИФРОВЫХ ИЗОБРАЖЕНИЙ

2024 г.

Рабочая программа профессионального модуля ***ПМ.02 Выполнение обработки и систематизация цифровых изображений*** разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности **54.02.08 Техника и искусство фотографии.**

Разработчик:
Малахов А. А. преподаватель КГА ПОУ ХТК

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ.....67

1.1. Цель и место профессионального модуля в структуре образовательной программы. .*67*

1.2 Планируемые результаты освоения профессионального модуля.....*67*

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ.....69

2.1. Трудоемкость освоения модуля.....*69*

2.2. Структура профессионального модуля.....*70*

2.3. Содержание профессионального модуля.....*71*

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ.....78

3.1. Материально-техническое обеспечение.....*78*

3.2. Учебно-методическое обеспечение.....*78*

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ.....80

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ.02 ВЫПОЛНЕНИЕ ОБРАБОТКИ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ЦИФРОВЫХ ИЗОБРАЖЕНИЙ

1.1. Цель и место профессионального модуля в структуре образовательной программы

Цель модуля: освоение вида деятельности ***Выполнение обработки и систематизация цифровых изображений***.

Профессиональный модуль включен в обязательную часть профессионального цикла образовательной программы по направленности «Создание фотопродукции».

1.2 Планируемые результаты освоения профессионального модуля

Результаты освоения профессионального модуля соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4 ОПОП-П).

В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен:

Код ОК, ПК	**Уметь**	**Знать**	**Владеть навыками**
ПК 2.1 ОК 01-02, ОК 09	-выбирать компьютерные технологии обработки цифровых изображений в зависимости от их назначения; -выполнять обработку и конвертацию цифровых фотографических изображений в формате RAW; -применять технологии растровой графики для обработки цифровых изображений; -выполнять цветокоррекцию фотоизображений;	-состав компьютерного оборудования для профессиональной обработки цифровых изображений; -компьютерные технологии подготовки фотоизображений для рекламных целей; -форматы графических файлов, технологии организации графической информации, применяемые в фотографии; -программные средства обработки цифровых изображений; -основы цветоведения и информационные основы управления цветом; -технологии работы в программе растровой графики; -технологии коррекции	-выполнения цифровой обработки фотоизображений

	-выполнять обработку для улучшения визуального качества изображения	визуального качества цифровых фотоизображений; -технологии вывода цифровых изображений на печать; -общие требования для печати и технические стандарты для изготовления продукции	
ПК 2.2 ОК 01-02, ОК 09	-выполнять техническую и художественную ретушь фотоизображений	-технологии использования инструментов ретуши в программах растровой графики	-выполнения цифровой коррекции изображений специальными техническими средствами -осуществления процесса ретуши рекламной фотопродукции с применением специализированных компьютерных программ
ПК 2.3 ОК 01-02, ОК 09	-выполнять верстку дизайн-макета по техническому заданию; -реализовывать творческие идеи в макете; -сочетать в дизайн-проекте собственный художественный вкус и требования заказчика.	-изобразительные и технические приемы и средства дизайн-проектирования; -компьютерные технологии подготовки фотоизображений для макетирования рекламных изданий; -технологии растровой и векторной графики для создания изображений; -общие требования для печати и технические стандарты для изготовления продукции	-осуществления верстки (дизайн-проектирования) по установленному макету -осуществления верстки рекламной фотопродукции с применением специализированных компьютерных программ
ПК 2.4 ОК 01-02, ОК 09	-выбирать способы формирования и хранения данных; -систематизировать хранение фотоизображений; -применять основные графические форматы для записи и хранения цифровых изображений	-технологии формированию фотоархива; -основы систематизации фотоархива	-выполнения работы по систематизации и формированию фотоархива

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

2.1. Трудоемкость освоения модуля

Наименование составных частей модуля	**Объем в часах**	**В т.ч. в форме практической подготовки**
Учебные занятия	**138**	**100**
Курсовая работа (проект)	-	-
Самостоятельная работа	6	-
Практика, в т.ч.:	**108**	**108**
Учебная	36	36
Производственная	72	72
Промежуточная аттестация, в том числе: МДК.02.01 в форме дифференцированного зачета (комплексного) МДК.02.02 в форме дифференцированного зачета(комплексного) УП.02.01 в форме дифференцированного зачета ПП.02.01 в форме дифференцированного зачета ПМ.02 в форме экзамена по модулю	**6**	**-**
Всего	**258**	**208**

2.2. Структура профессионального модуля

ПМ.02 Выполнение обработки и систематизация цифровых изображений.

Код ОК, ПК	Наименование разделов профессионального модуля	Всего часов	В т.ч. в форме практической подготовки, ак.ч	Объем профессионального модуля, ак. час.								
				Обучение по МДК							Практики	
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Курсовая работа (проект), ак.ч	Самостоятельная работа	Консультации	Промежуточная аттестация	Учебная	Производственная
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
ОК 01,02,09 ПК 2.1-2.4	МДК.02.01 Компьютерная обработка фотоизображений	**96**	**66**	26	66	-	-	4	-	-		
	МДК.02.02 Основы верстки	**48**	**34**	12	34	-	-	2	-	-		
	УП.02.01 Учебная практика	**36**									36	
	ПП.02.01 Производственная практика	**72**										72
	Промежуточная аттестация по ПМ	**6**								6		
	Всего	**258**	**100**	**38**	**100**	**-**	**-**	**6**	**-**	**6**	**36**	**72**

2.3. Содержание профессионального модуля

ПМ.02 ВЫПОЛНЕНИЕ ОБРАБОТКИ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ЦИФРОВЫХ ИЗОБРАЖЕНИЙ

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических и лабораторных занятий	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч	Код компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
МДК.02.01 Компьютерная обработка фотоизображений		**96/66 пр./4с.р.**	
Тема 1.1. Основы работы в программах обработки фотоизображений.	**Содержание**	**14/8пр./2с.р.**	ОК 01, ОК 02, ОК 09 ПК 2.1- 2.2
	1. Настройка интерфейса и управление рабочим пространством.	2	
	2. Базовые инструменты для работы с цветом и светом.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**8**	
	1. Освоение базовых инструментов выделения. Лассо.	2	
	2. Работа с инструментами ретуши. Точечная восстанавливающая кисть, заплатка, штамп.	2	
	3. Выполнение простой цветокоррекции. Тонировка изображения. Локальная коррекция цвета.	2	
	4. Выполнение простого многослойного тематического коллажа. Работа со слоями. Режимы наложения.	2	
	В том числе самостоятельная работа обучающихся 1. Выполнение заданий на закрепление базовых приемов работы в программе обработки фотоизображений. 2. Подготовка цифровых фотоизображений и других графических изображений для выполнения аудиторных работ. 3. Завершение аудиторных лабораторных работ.	**2**	

Тема 1.2. Обработка RAW файлов	**Содержание**	**12/10пр.**	
	1. Программные средства для работы с RAW форматом Формат RAW и его особенности. Основы работы с экспозицией, балансом белого.	2	ОК 01, ОК 02, ОК 09 ПК 2.1- 2.2
	В том числе практических и лабораторных занятий	**10**	
	1. Практическая обработка RAW в CameraRAW	2	
	2. Практическая обработка RAW в LightRoom	2	
	3. Работа с экспозицией, балансом белого	2	
	4. Работа с кривыми. Инструменты цветокоррекции.	2	
	5. Автоматизация обработки фотоизображений в LightRoom. Экспорт фото.	2	
Тема 1.3 Систематизация и формирование архива фотографий	**Содержание**	**8/6пр.**	
	1. Знакомство с программой Lightroom. Работа в блоках «Библиотека» и «Разработка».	2	ОК 01, ОК 02, ОК 09 ПК 2.4
	В том числе практических и лабораторных занятий	**6**	
	1. Работа в модуле Библиотека.	2	
	2. Создание рейтингов и структуризация файлов.	2	
	3. Отбор фотографий с помощью рейтинга и меток.	2	
Тема 1.4. Работа с многослойным изображением	**Содержание**	**6/4пр.**	
	1. Особенности применения и принцип использования режимов наложения.	2	ОК 01, ОК 02, ОК 09 ПК 2.1- 2.2
	Итого 3 семестр: *теоретическое обучение* *практические занятия* *самостоятельная работа*	**34** 10 24 2	
УП.02.01 Учебная практика		**36**	ОК 01, ОК 02, ОК 09 ПК 2.1- 2.2
Виды работ: 1. Простая ретушь портрета 2. Создание простого тематического коллажа			

3. Цветокоррекция серии фотографий 4. Замена фона 5. Практическая обработка RAW форматов.			
	В том числе практических и лабораторных занятий	**4**	
	1. Выполнения коррекции с применением маскирования.	2	
	2. Коллажирование с использованием различных режимов наложения.	2	
Тема 1.5. Техники компьютерной ретуши растровых изображений	**Содержание**	**22/16пр./2с.р.**	
	1. Технология коррекции изображения методом частотного разложения	2	ОК 01, ОК 02, ОК 09 ПК 2.1- 2.2
	2. Технологии ретуши применительно к разновозрастным моделям	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**16**	
	1. Ретушь портрета методом частотного разложения.	2	
	2. Предметная ретушь с использованием частотного разложения.	2	
	3. Ретушь с применением D & B.	2	
	4. Изменение объема с применением D & B.	2	
	5. Компьютерный макияж.	2	
	6. Восстановление старого фото.	2	
	7. Колоризация черно-белого фотоизображения.	2	
	8. Применение фильтров и эффектов для обработки изображений.	2	
	В том числе самостоятельная работа обучающихся 1. Выполнение заданий на закрепление базовых приемов работы в программе обработки растровой графики. 2. Подготовка цифровых фотоизображений и других графических изображений для выполнения аудиторных работ. 3. Завершение аудиторных лабораторных работ.	**2**	
Тема 1.6. Техническая подготовка растрового фотографического цифрового изображения	**Содержание**	**12/8пр.**	
	1. Работа с различными цветовыми пространствами. Принцип выбора, отличия, битность цвета.	2	ОК 01, ОК 02, ОК 09 ПК 2.1- 2.2
	2. Логика экспорта и последующего использования конечного изображения.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**8**	
	1. Технологическая подготовка изображения по техническому заданию. **(Занятие проводится на предприятии)**	2	

	2. Создание экшена. Пакетная обработка изображений.	2	
	3. Решение проблем качества цифровых изображений.	2	
	4. Работа с различными цветовыми пространствами. Приемы сложной цветокоррекции.	2	
Тема 1.7. Технический монтаж	**Содержание**	**8/4пр.**	
	1. Автоматизация. Стекинг, HDR, панорамы, создание макета.	2	ОК 01, ОК 02, ОК 09 ПК 2.1- 2.2
	2. Работа с пером. Технологии сложного выделения.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**4**	
	1. Сведение стека, HDR, панорамы.	2	
	2. Выделение объекта с использованием пера.	2	
Тема 1.8. Художественный монтаж	**Содержание**	**12/8пр.**	
	1. Сложное коллажирование. Методы и технология переноса объектов.	2	ОК 01, ОК 02, ОК 09 ПК 2.1 - 2.2
	2. Художественная цифровая обработка	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**8**	
	1. Стилизация изображения.	2	
	2. Создание сложного коллажа.	2	
	3. Обработка рекламного фотоснимка.	2	
	4. Художественная обработка по мудборду.	2	
Дифференцированный зачет (комплексный с МДК.02.02)		**2/2пр.**	
	Итого 4 семестр: *теоретическое обучение* *практические занятия* *самостоятельная работа*	**60** 16 42 2	
ПП.02.01 Производственная практика		**36**	ОК 01, ОК 02, ОК 09 ПК 2.1 - 2.2
Виды работ: 1. Ретушь портретов с учетом возраста модели. 2. Восстановление и колоризация старого фото 3. Обработки изображений с применением фильтров и эффектов. 4. Пакетная обработка изображений.			

	Всего по МДК.02.01	**96**	
МДК.02.02 Основы вёрстки		**48/34 пр./2с.р.**	
Тема 1.1. Основы полиграфической вёрстки	**Содержание**	**14/8пр./2с.р.**	
	1. Схема процессов создания полиграфической продукции. Допечатная обработка издательской продукции. Сканеры.	2	ОК 01, ОК 02, ОК 09 ПК 2.1 - 2.3
	2. Растровая и векторная графика. Особенности, достоинства и недостатки векторной и растровой графики.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**8**	
	1. Освоение навыков работы с компьютерной программой верстки.	2	
	2. Работа с растровой и векторной графикой.	2	
	3. Работа в графических программах.	2	
	4. Предпечатная обработка издательской продукции.	2	
	В том числе самостоятельная работа обучающихся 1. Изучение основной и дополнительной литературы 2. Анализ теоретического материала. 3. Составление эскизов, копий, зарисовок. 4. Создание цветового и композиционного решения печатной продукции. 5. Поиск технического решения для реализации поставленных задач 6. Подбор изображений для лабораторных занятий. 7. Подготовка отчетов	**2**	
Тема 1.2. Шрифт как элемент оформления	**Содержание**	**6/4пр.**	
	1. Основы типографики. Шрифтовое оформление. Психология восприятия шрифтов — социальный и эмоциональный контекст. Современная технология шрифта. Классический и швейцарский стиль.	2	ОК 01, ОК 02, ОК 09 ПК 2.1- 2.3
	В том числе практических и лабораторных занятий	**4**	
	1. Освоение навыков работы с шрифтами.	2	

	2. Дизайн-проектирование визитки.	2	
Тема 1.3. Электронные средства информации	**Содержание**	**6/4пр.**	
	1. Создание материала для оформления социальных сетей.	2	ОК 01, ОК 02, ОК 09 ПК 2.1 - 2.3
	В том числе практических и лабораторных занятий	**4**	
	1. Правила оформления страниц социальных сетей. Базовые правила дизайн-проектирования и оформления.	2	
	2. Создание обложек для страниц социальных сетей. Коллажирование. Работа со шрифтами. **(Занятие проводится на предприятии).**	2	
Тема 1.4. Печатная продукция	**Содержание**	**20/16пр.**	
	1. Плакат (флаер, листовка). Агитационная и информационная роль плаката, анализ целевой аудитории. Дизайн-проектирование.	2	ОК 01, ОК 02, ОК 09 ПК 2.1 - 2.3
	2. Верстка и дизайн-проектирование фотокниг в различных программах и сервисах.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**16**	
	1. Дизайн-проектирование календаря	2	
	2. Дизайн-проектирование обложки журнала.	2	
	3. Создание плаката (рекламного, агитационного, социального и т.д.) с фотоизображением.	2	
	4. Проект и дизайн рекламы с фотоизображением.	2	
	5. Вёрстка проектов под различные форматы печати.	2	
	6. Создание фотокниги.	2	
	7. Вёрстка в редакторе.	2	
	8. Подготовка макетов проектов к печати. Создание проектной работы.	2	
Дифференцированный зачет (комплексный с МДК.02.01)		**2/2пр.**	
	Итого 4 семестр: *теоретическое обучение*	**48** 12	

практические занятия *самостоятельная работа*	34 2	
ПП.02.01 Производственная практика	**36**	ОК 01, ОК 02, ОК 09 ПК 2.1 - 2.3
Виды работ: 1. Выполнение технического монтажа фотографий. 2. Выполнение сложного коллажирования 3. Предпечатная обработка издательской продукции. 4. Выполнение дизайн-проектирования печатной рекламной продукции		
Всего по МДК.02.02:	**48**	
Промежуточная аттестация по ПМ.02 в форме *экзамена по модулю*	**6**	
Итого по ПМ.02: *теоретическое обучение* *практические занятия* *самостоятельная работа* *учебная практика* *производственная практика* *экзамен по модулю*	**258** 38 100 6 36 72 6	
Всего:	**258**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет «Теории фотографии», оснащенный в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

Лаборатории «Фотокомпозиции», «Классической фотографии», «Рекламной фотографии», «Компьютерной обработки фотоизображений»/ «Компьютерных программ в профессиональной деятельности», необходимые для реализации модуля, оснащенные в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

Мастерская «Фотопавильон с фотолабораторией», необходимая для реализации модуля, оснащенная в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

Оснащенные базы практик, оснащенные в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

3.2. Учебно-методическое обеспечение

3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

1. Дизайн и верстка изданий: учебное пособие для СПО / составители И. Г. Матросова. — Саратов, Москва: Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2021. — 177 с. — ISBN 978-5-4488-1059-6, 978-5-4497-0962-2. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/103338

2. Допечатная подготовка и полиграфический дизайн: учебное пособие для СПО / Е. А. Соколова, А. В. Хмелев, Е. М. Погребняк [и др.]. — Саратов: Профобразование, 2021. — 113 с. — ISBN 978-5-4488-1172-2. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/106613

3. Журов, Г. И. Основы современной цифровой фотографии: учебное пособие для СПО / Г. И. Журов, В. И. Сединин, Е. М. Погребняк. — 2-е изд. — Саратов: Профобразование, 2023. — 234 с. — ISBN 978-5-4488-1625-3. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/132579

4. Левкина А.В. Фотодело: учебное пособие. / А.В. Левкина. -3е изд. – Москва: КНОРУС, 2020. - 318с- (Среднее профессиональное образование).

5. Миронов Д.А. Большая энциклопедия цифровой фотографии/ Д.А. Миронов. – Москва: Издательство Эксмо, 2020. – 328с.

6. Мухина, Ю. Р. Web-дизайн: основы верстки сайтов: учебное пособие для СПО / Ю. Р. Мухина. — Москва: Ай Пи Ар Медиа, 2023. — 155 с. — ISBN 978-5-4497-1790-0. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/123350

7. Эллис, А. А. Фотографика: учебное пособие / А. А. Эллис. — Минск: Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2023. — 116 с. — ISBN 978-985-895-126-9. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/134107

3.2.2. Дополнительные источники

1. Келби, Скотт Фотография шаг за шагом. Просто и понятно / Скотт Келби; пер с англ. О. Дурлевич; — М.: АСТ, 2022 — 256 с. — ISBN 978-5-17-145025-0

2. Келби, Скотт Фотография. Просто и практично / Скотт Келби; пер с англ. О. Дурлевич; — М.: АСТ, 2022 — 256 с. — ISBN 978-5-17-148812-3 Лапин, А.И. Фотография как... / А. И. Лапин. - 6 изд., испр. - Москва: Treemedia, 2021. - 305 с.: - ISBN 978-952-68506-9-6

3. Найт, Крис Драматический портрет. Искусство света и тени / Крис Найт ; пер. с англ: Ю. Змеевой, Редактор: А. Исаенков, Л. Туманова ; — М.: Манн, Иванов и Фербер, 2019 г. – 240 с — ISBN 978-5-00146-319-1

4. Транквиллицкий, Ю. Н. Симфония светотени, формы и колорита. Композиционные основы творчества: Монография / Транквиллицкий Ю.Н. - Москва: ВГИК, 2014. - 212 с.: ISBN. - Текст: электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/962059

5. Журнал о мировой фотографии и профессиональное фотографическое сообщество. — Текст: электронный // Photographer.Ru: [сайт]. — URL: https://www.photographer.ru/

6. Новостной портал в области цифровой фототехники и фотографии. — Текст: электронный // Takefoto.ru: [сайт]. — URL: https://www.takefoto.ru/

7. Онлайн-ресурс о фотографии, фото- и видеотехнике. — Текст: электронный // Prophotos.ru: [сайт]. — URL: https://prophotos.ru/

8. Беленький, А. И. Цифровая фотография. Школа мастерства: практическое руководство / А. И. Беленький. - 2-е изд. - Санкт-Петербург: Питер, 2012. - 136 с. - ISBN 978-5-4237-0026-3. - Текст: электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1815883

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Код ОК, ПК	Критерии оценки результата (показателя освоенности компетенции)	Формы контроля и методы оценки
ПК 2.1 ОК 01-02, ОК 09	**Знает:** -состав компьютерного оборудования для профессиональной обработки цифровых изображений; -компьютерные технологии подготовки фотоизображений для рекламных целей; -форматы графических файлов, технологии организации графической информации, применяемые в фотографии; -программные средства обработки цифровых изображений; -основы цветоведения и информационные основы управления цветом; -технологии работы в программе растровой графики; -технологии коррекции визуального качества цифровых фотоизображений; -технологии вывода цифровых изображений на печать; -общие требования для печати и технические стандарты для изготовления продукции **Умеет:** -выбирать компьютерные технологии обработки цифровых изображений в зависимости от их назначения; -выполнять обработку и конвертацию цифровых фотографических изображений в формате RAW; -применять технологии растровой графики для обработки цифровых изображений; -выполнять цветокоррекцию фотоизображений; -выполнять обработку для улучшения визуального качества изображения **Владеет навыками:** -выполнения цифровой обработки фотоизображений	**Текущий контроль:** экспертное наблюдение и оценка в процессе выполнения: - заданий для практических занятий; - заданий для самостоятельной работы. - заданий по практикам; **Промежуточная аттестация:** Дифференцированный зачет по МДК Экзамен по ПМ
ПК 2.2 ОК 01-02, ОК 09	**Знает:** -технологии использования инструментов ретуши в программах растровой графики **Умеет:** -выполнять техническую и художественную ретушь фотоизображений **Владеет навыками:** -выполнения цифровой коррекции изображений специальными техническими средствами -осуществления процесса ретуши рекламной фотопродукции с применением	

	специализированных компьютерных программ	
ПК 2.3 ОК 01-02, ОК 09	**Знает:** -изобразительные и технические приемы и средства дизайн-проектирования; -компьютерные технологии подготовки фотоизображений для макетирования рекламных изданий; -технологии растровой и векторной графики для создания изображений; -общие требования для печати и технические стандарты для изготовления продукции **Умеет:** -выполнять верстку дизайн-макета по техническому заданию; -реализовывать творческие идеи в макете; -сочетать в дизайн-проекте собственный художественный вкус и требования заказчика. **Владеет навыками:** -осуществления верстки (дизайн-проектирования) по установленному макету -осуществления верстки рекламной фотопродукции с применением специализированных компьютерных программ	
ПК 2.4 ОК 01-02, ОК 09	**Знает:** -технологии формированию фотоархива; -основы систематизации фотоархива. **Умеет:** -выбирать способы формирования и хранения данных; -систематизировать хранение фотоизображений; -применять основные графические форматы для записи и хранения цифровых изображений. **Владеет навыками:** -выполнения работы по систематизации и формированию фотоархива	

Приложение 1.3
к ОПОП-П по специальности
54.02.08 Техника и искусство фотографии
(направленность – Создание фотопродукции)

Рабочая программа
профессионального модуля

ПМ.03 РАЗРАБОТКА И РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОЕКТОВ В ОБЛАСТИ ФОТО ГРАФИРОВАНИЯ

2024 г.

Рабочая программа профессионального модуля ***ПМ.03 Разработка и реализация проектов в области фотографирования*** разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности **54.02.08 Техника и искусство фотографии.**

Разработчик:
Дегтева О.В., преподаватель КГА ПОУ ХТК

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ....85

1.1. Цель и место профессионального модуля в структуре образовательной программы 85

1.2. Планируемые результаты освоения профессионального модуля....85

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ....86

2.1. Трудоемкость освоения модуля....86

2.3. Содержание профессионального модуля....88

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ....96

3.1. Материально-техническое обеспечение....96

3.2. Учебно-методическое обеспечение....96

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ....98

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ.03 РАЗРАБОТКА И РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОЕКТОВ В ОБЛАСТИ ФОТОГРАФИРОВАНИЯ

1.1. Цель и место профессионального модуля в структуре образовательной программы

Цель модуля: освоение вида деятельности ***Разработка и реализация проектов в области фотографирования***.

Профессиональный модуль включен в обязательную часть профессионального цикла образовательной программы по направленности «Создание фотопродукции».

1.2. Планируемые результаты освоения профессионального модуля

Результаты освоения профессионального модуля соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4 ОПОП-П).

В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен:

Код ОК, ПК	Уметь	Знать	Владеть навыками
ПК 3.1 ОК 01-ОК 05 ОК 08-ОК 09	-формулировать тему, определять направление проектной работы, разрабатывать планы реализации; -разрабатывать фотопроекты различных типологий (рекламные, имиджевые, художественные и т.д.)	-современных рекламных и культурных проблемах и трендах в области фотографии	-разработки визуальной идеи, образа фотоизображения
ПК 3.2 ОК 01-ОК 05 ОК 08-ОК 09	-определять состав рабочей группы, основное направление работы, планировать и организовывать внешние и внутренние уровни взаимодействия; -работать с различными информационными ресурсами.	-основы организации и управления фотопроектами; -этапы подготовки для реализации фотопроекта; -знание законодательства в сфере рекламы, искусства и культуры	-планирования и организации процесса фотосъемки
ПК 3.3 ОК 01-ОК 05 ОК 08-ОК 09	-выбирать инструмент, оборудование, технологию, материалы,	-законы композиции и выразительные средства фотографии;	-применения различных технических и

	изобразительные средства в зависимости от задач; -выполнять требования технического задания (брифа); -выполнять фотосъемку в различных стилях и направлениях.	-разнообразные методы и приемы освещения для различных видов фотографии; -технологии творческой обработки фотоизображений	творческих средств для реализации фотопроектов
ПК 3.4 ОК 01-ОК 05 ОК 08-ОК 09	-проводить художественный анализ и оценку фотоизображений	-принципы и критерии отбора фотоизображений для реализации проекта	-отбора материала, контроля художественного уровня реализации проектов

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

2.1. Трудоемкость освоения модуля

Наименование составных частей модуля	**Объем в часах**	**В т.ч. в форме практической подготовки**
Учебные занятия	**148**	**108**
Курсовая работа (проект)	-	-
Самостоятельная работа	8	-
Практика, в т.ч.:	**108**	**108**
учебная	36	36
производственная	72	72
Промежуточная аттестация, в том числе: МДК.03.01 в форме дифференцированного зачета (комплексный) МДК.03.02 в форме дифференцированного зачета (комплексный) УП.03.01 в форме дифференцированного зачета ПП.03.01 в форме дифференцированного зачета ПМ 03 в форме экзамена по модулю	**6**	-
Всего	**270**	**216**

Код ОК, ПК	Наименование разделов профессионального модуля	Всего часов	В т.ч. в форме практической подготовки, ак.ч	Объем профессионального модуля, ак. час.								
				Обучение по МДК							Практики	
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Курсовая работа (проект), ак.ч	Самостоятельная работа	Консультации	Промежуточная аттестация	Учебная	Производственная
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
ОК 01-ОК 05 ОК 08-ОК 09 ПК 3.1-3.5	МДК.03.01 Имиджевые рекламные фотопроекты	**78**	54	20	54	-	-	4	-	-		
	МДК.03.02 Современное фотоискусство	**78**	54	20	54	-	-	4	-	-		
	УП.03.01 Учебная практика	36									36	
	ПП.03.01 Производственная практика	72										72
	Промежуточная аттестация по ПМ	6	-							6		
	Всего	**270**	**108**	**40**	**108**	**-**	**-**	**8**	**-**	**6**	**36**	**72**

2.2. Структура профессионального модуля

2.3. Содержание профессионального модуля

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических и лабораторных занятий	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
МДК.03.01 Имиджевые рекламные фотопроекты		**78/54 пр./4с.р.**	
Раздел 1 Имиджевые рекламные фотопроекты		**16/12пр.**	
Тема 1.1. Имиджевый рекламный фотонатюрморт	**Содержание**	**16/12пр.**	
	1. Имиджевый фотонатюрморт. Концепция, понятие и сущность.	2	ОК 01-ОК 05 ОК 08-ОК 09 ПК 3.1 – ПК 3.4
	2. Формирование имиджа рекламируемого товара в фотонатюрморте. Творческие приёмы и решения.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**12**	
	1. Фотосъемка имиджевого рекламного натюрморта (ювелирные изделия)	2	
	2. Фотосъемка имиджевого рекламного натюрморта (посуда и предметы быта)	2	
	3. Фотосъемка имиджевого рекламного натюрморта (напитки и продукты питания)	2	
	4. Фотосъемка имиджевого рекламного натюрморта (парфюмерия и косметика)	2	
	5. Фотосъемка имиджевого натюрморта с использованием разных композиционных, световых и колористических решений	2	
	6. Работа с референсами и мудбордом, съемка фотопроекта	2	

Раздел 2		**60/40пр./4с.р.**	
Тема 2.1. Композиционное и световое решение при съёмке фотомоделей	**Содержание**	**28/20пр./2с.р.**	
	1. Анализ творческих методов в стилистическом решении рекламной фотосъёмки.	2	ОК 01-ОК 05 ОК 08-ОК 09 ПК 3.1 – ПК 3.4
	2. Статичные композиции при имиджевой фотосъемке моделей.	2	
	3. Динамичные композиции при имиджевой фотосъемке моделей.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**20**	
	1. Фотосъемка фоторекламы в стиле гламур	2	
	2. Фотосъемка фоторекламы в неформальном стиле	2	
	3. Фотосъемка фоторекламы в молодёжном стиле	2	
	4. Фотосъемка фоторекламы в классическом стиле	2	
	5. Создание динамичной композиции кадра за счёт диагональных линий при разномасштабном изображении фотомодели	2	
	6. Влияние освещения модели и фона на композицию кадра (световые пятна, тени).	2	
	7. Съёмка фотомодели в тёмном тональном исполнении	2	
	8. Съёмка фотомодели в светлом тональном исполнении	2	
	9. Съёмка фотомодели с разными эмоциями	2	
	10. Съёмка статичных и динамичных портретов моделей. **(Занятие проводится на предприятии)**	2	
	В том числе самостоятельная работа обучающихся 1. Изучение фотомодельного рынка услуг 2. Анализ портфолио разных фотомодельных агентств 3. Изучение роли визажа при съёмке фотомоделей. 4. Подготовка к практическим занятиям 5. Оформление отчетов по Лабораторным занятиям 6. Анализ полученных работ. 7. Проработка конспектов теоретических занятий. 8. Обзор российский и зарубежных мастеров.	**2**	
	Итого 4 семестр: *теоретическое обучение*	**44** 10	

	практические занятия *самостоятельная работа*	32 2	
УП.03.01 Учебная практика		**36**	ОК 01-ОК 05 ОК 08-ОК 09 ПК 3.1 – ПК 3.4
Виды работ: 1.Фотосъемка имиджевого натюрморта 2. Создание рекламного образа в стилистике lifestyle 2. Имиджевой предметная фотосъемка 3. Фотосъемка на сток. 4. Фотосъемка предметов с учетом увеличения ГРИП 5. Фотосъемка имиджевого женского портрета 6. Фотосъемка имиджевого мужского портрета			
Тема 2.2. **Образное решение при имиджевой съёмке фотомоделей**	**Содержание**	**12/8пр./2с.р.**	
	1. Подбор команды для воплощения стилистического образа модели. Работа с визажистом, стилистом, ассистентом.	2	ОК 01-ОК 05 ОК 08-ОК 09 ПК 3.1 – ПК 3.4
	В том числе практических и лабораторных занятий	**8**	
	1. Фотосъемка женского образного портрета для имиджевой рекламы	2	
	2. Фотосъёмка мужского образного портрета для имиджевой рекламы	2	
	3. Фотосъёмка группового образного портрета для имиджевой рекламы	2	
	4. Фотосъемка авторского имиджевого образного портрета модели	2	
	В том числе самостоятельная работа обучающихся 1. Изучение фотомодельного рынка услуг 2. Анализ портфолио разных фотомодельных агенств 3. Изучение роли визажа при съёмке фотомоделей. 4. Подготовка к практическим занятиям 5. Оформление отчетов по Лабораторным занятиям 6. Анализ полученных работ. 7. Проработка конспектов теоретических занятий. 8. Обзор российский и зарубежных мастеров.	**2**	
Тема 2.3. **Fashion-съёмка**	**Содержание**	**10/8пр.**	
	1. Создание рекламного образа в Fashion-фотографии. Основные виды съемок для модных брендов. Кампейн, лукбук, имидж, каталог.	2	ОК 01-ОК 05 ОК 08-ОК 09

	В том числе практических и лабораторных занятий	**8**	ПК 3.1 – ПК 3.4
	1. Организация и проведение фотосъемки лукбука.	2	
	2. Организация и проведение фотосъемки кампейна.	2	
	3. Организация и проведение фотосъёмки для каталога	2	
	4. Создание рекламного образа для съёмки модного бренда	2	
Тема 2.4. Beauty-съемка	**Содержание**	**4/2пр.**	
	1. Особенности Beauty-съемки. Подход к свету и композиции. Основные техники, тенденции и авторский подход.	2	ОК 01-ОК 05 ОК 08-ОК 09 ПК 3.1 – ПК 3.4
	В том числе практических и лабораторных занятий	**2**	
	1. Организация и проведение Beauty-съемки.	2	
Тема 2.5. Особенности создания социального рекламного проекта	**Содержание**	**4/2пр.**	
	1. Особенности фотосъемки социальной рекламы. Проблематика и образность. Визуализация социального посыла.	2	ОК 01-ОК 05 ОК 08-ОК 09 ПК 3.1 – ПК 3.4
	В том числе практических и лабораторных занятий	**2**	
	1. Фотосъемка социальной рекламы	2	
Тема 2.6. Портфолио для фотографа	**Содержание**	**2**	
	1. Создание конкурентоспособного портфолио фотографа. Авторский стиль.	2	ОК 01-ОК 05 ОК 08-ОК 09 ПК 3.1 – ПК 3.4
	В том числе практических и лабораторных занятий	**2**	
	1. Подготовка авторского портфолио фотографа.	2	
	Итого 5 семестр: *теоретическое обучение* *практические занятия* *самостоятельная работа*	**34** 10 22 2	
	Всего по МДК.03.01	**78**	
МДК.03.02 Современное фотоискусство		**78/54 пр./4с.р.**	
Раздел 3		**36/28пр./2с.р.**	
Тема 3.1. Основные этапы работы над	**Содержание**	**14**	
	1. Создание эскиза для иллюстрирования идеи. Изменение идеи в процессе работы над эскизом. Подбор референсов.	2	ОК 01-ОК 05 ОК 08-ОК 09

визуальным рядом	**В том числе практических и лабораторных занятий**	**12**	ПК 3.1 – ПК 3.4
	1. Подбор референсов для фотосъемки.	2	
	2. Создание эскизов для серии фотографий под определенную задачу.	2	
	3. Проведение фотосъемки и работа с командой	2	
	4. Создание серии отпечатков	2	
	5. Создание серии цифровых фотографий	2	
	6. Создание фотокниги	2	
Тема 3.2. Образное решение фотосерии.	**Содержание**	**22/16пр./2с.р.**	
	1. Понятие образного решения фотоснимка. Составляющие образа.	2	ОК 01-ОК 05 ОК 08-ОК 09 ПК 3.1 – ПК 3.4
	2. Примеры диптиха, триптиха в фотографии. Использование выразительных средств.	2	
	3. Примеры полиптиха в фотографии. Образное решение. Оформление и расположение работ.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**16**	
	1. Создание фотографического диптиха.	2	
	2. Создание фотографического триптиха.	2	
	3. Создание фотографического полиптиха	2	
	4. Создание фотокопии кадра из кинофильма.	2	
	5. Использование драматургии при создании серии изображений.	2	
	6. Создание мини-серии в черно-белом варианте исполнения.	2	
	7. Создание мини-серии с использованием цветового решения.	2	
	8. Использование выразительных средств в фотосъёмке	2	
	В том числе самостоятельная работа обучающихся 1. Изучение работ ведущих мастеров фотографии 2. Изучение основной и дополнительной литературы 2. Анализ теоретического материала. 3. Составление эскизов, зарисовок.	**2**	

	5. Подбор референсов. 6. Работа в графическом редакторе. 7. Составление отчетов по лабораторным занятиям.		
Раздел 4. Создание фотоизображений в различных стилевых направлениях		**38/24пр./2с.р.**	
Тема 4.1 Классическая фотография	**Содержание**	**6/4пр.**	
	1. Академизм в фотографии. Салонный портрет, подражание живописи старых мастеров.	2	ОК 01-ОК 05 ОК 08-ОК 09 ПК 3.1 – ПК 3.4
	В том числе практических и лабораторных занятий	**4**	
	1. Создание фотоизображения в академическом ключе.	2	
	2. Создание фотоизображения под живопись.	2	
	Итого 4 семестр: *теоретическое обучение* *практические занятия* *самостоятельная работа*	**44** 10 32 2	
ПП.03.01 Производственная практика **Виды работ:** 1. Организационные работы и съёмка фоторекламы 2. Создание имиджевых и рекламных натюрмортов. 3. Выполнение фотосъемки архитектуры и интерьера для рекламных целей 4. Создание фотографического диптиха 5. Создание фотографического триптиха **6.** Съёмка фотомодели с разными эмоциями		**36**	ОК 01-ОК 05 ОК 08-ОК 09 ПК 3.1 – ПК 3.4
Тема 4.2 Модернистские течения в фотографической практике	**Содержание**	**22/16пр.**	
	1. Технические приемы и выразительные средства. Различные течения и направления. **(Занятие проводится на предприятии).**	2	
	2. Конструктивизм. Абстактная фотография.	2	
	3. Сюрреализм в фотографии. Виды сюрреалистической фотографии. Применение монтажа и его отсутствие. Обзор работ авторов.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**16**	
	1. Создание пикториального фотоизображения.	2	
	2. Создание изображения в стиле фотоимпрессионизма.	2	

	3. Создание фотоизображения с использованием авангардных приемов.	2	
	4. Создание изображения с использованием мультиэкспозиции.	2	
	5. Создание абстрактного фотоизображения.	2	
	6. Создание фотоизображения в стиле кубизм.	2	
	7. Создание изображения в стиле сюрреализм.	2	
	8. Создание серии фотографий, выполненной в одном из фотографических стилей.	2	
Тема 4.3 Концептуальная фотография.	**Содержание**	**10/4пр./2с.р.**	
	1. Постмодернизм в фотографии.	2	ОК 01-ОК 05 ОК 08-ОК 09 ПК 3.1 – ПК 3.4
	2. Концептуальная фотография.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**4**	
	1. Создание концептуального фотоизображения.	2	
	2. Создание фотоизображения с использованием пастиша. Создание серии фотографий на основе одного из направлений	2	
	В том числе самостоятельная работа обучающихся 1. Изучение работ ведущих мастеров фотографии 2. Изучение основной и дополнительной литературы 2. Анализ теоретического материала. 3. Составление эскизов, зарисовок. 5. Подбор референсов. 6. Работа в графическом редакторе. 7. Составление отчетов по лабораторным занятиям.	**2**	
Дифференцированный зачет по МДК.03.02 (комплексный с МДК.03.01)		**2/2пр**	
	Итого 5 семестр: *теоретическое обучение* *практические занятия* *самостоятельная работа*	**34** 10 22 2	
ПП.03.01 Производственная практика		**36**	ОК 01-ОК 05 ОК 08-ОК 09 ПК 3.1 – ПК 3.4
Виды работ: 1. Фотосъемка моделей в разных стилистических образах 2. Организация и проведение подготовки фотомоделей к фотосъёмке			

3. Создание портфолио фотомодели. Компоновка фотоснимков 4. Выполнение фотосъёмки фотомодели в рекламируемой одежде 5. Съёмка статичных и динамичных портретов моделей		
Всего по МДК.03.02	**78**	
Промежуточная аттестация по ПМ.03 в форме *экзамена по модулю*	**6**	
Итого по ПМ.03: *теоретическое обучение* *практические занятия* *самостоятельная работа* *учебная практика* *производственная практика* *экзамен по ПМ*	**270** 40 108 8 36 72 6	
Всего	**270**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет «Теории фотографии», оснащенный в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

Лаборатория «Проектной деятельности», необходимая для реализации модуля, оснащенная в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

Мастерская «Фотопавильон с фотолабораторией», необходимая для реализации модуля, оснащенная в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

Оснащенные базы практик, оснащенные в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

3.2. Учебно-методическое обеспечение

3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

1. Бондарева Н.А. Методы расчета основных технико-экономических показателей проекта/ Н.А. Бондарева, А. Ю. Родина. - Москва: КНОРУС, 2021. - 208 с.

2. Кукушкина, В. А. Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале: учебное пособие / В. А. Кукушкина, Т. А. Сметанникова, Т. В. Ананьева. — Липецк: Липецкий государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2022. — 77 с. — ISBN 978-5-00175-115-1. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/128720

3. Тарасова, О. П. Организация проектной деятельности: учебное пособие для СПО / О. П. Тарасова, О. Р. Халиуллина. — Саратов: Профобразование, 2020. — 164 с. — ISBN 978-5-4488-0723-7. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/92129

4. Левкина А.В. Фотодело: учебное пособие. / А.В. Левкина. -3е изд. – Москва: КНОРУС, 2020. - 318с- (Среднее профессиональное образование).

5. Миронов Д.А. Большая энциклопедия цифровой фотографии/ Д.А. Миронов. – Москва: Издательство Эксмо, 2020. – 328с.

6. Надеждин, Н. Я. Введение в цифровую фотографию: учебное пособие для СПО / Н. Я. Надеждин. — Саратов: Профобразование, 2021. — 281 с. — ISBN 978-5-4488-0996-5. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/102189

7. Стигне В.Т. Век фотографии. 1894-1994: Очерки истории отечественной фотографии: учебное пособие / В.Т. Стигнв. - Изд., стер. - Москва: Книжный дом «ЛИБРОКОМ», 2020-392с.

8. Сычек Н.А. Семейная фотография. / Н.А. Сычек. – СПб. БХВ – Петербург, 2020. -176с.

9. Фотография: Проблемы поэтики/ Сост. В.Т. Стигнеев.-изд., стер. - Москва.: ЛЕНАНД, 2020. - 296с.

10. Эллис, А. А. Фотографика: учебное пособие / А. А. Эллис. — Минск: Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2023. — 116 с. — ISBN 978-985-895-126-9. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/134107

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Код ПК, ОК	Критерии оценки результата (показатели освоенности компетенций)	Формы контроля и методы оценки
ПК 3.1 ОК 01-ОК 05 ОК 08-ОК 09	**Знает:** -современных рекламных и культурных проблемах и трендах в области фотографии **Умеет:** -формулировать тему, определять направление проектной работы, разрабатывать планы реализации; -разрабатывать фотопроекты различных типологий (рекламные, имиджевые, художественные и т.д.) **Владеет навыками:** -разработки визуальной идеи, образа фотоизображения	**Текущий контроль:** экспертное наблюдение и оценка в процессе выполнения: - заданий для практических занятий; - заданий для самостоятельной работы. - заданий по практикам; **Промежуточная аттестация:** Дифференцированный зачет по МДК **ЭКЗАМЕН ПО ПМ**
ПК 3.2 ОК 01-ОК 05 ОК 08-ОК 09	**Знает:** -основы организации и управления фотопроектами; -этапы подготовки для реализации фотопроекта; -знание законодательства в сфере рекламы, искусства и культуры **Умеет:** -определять состав рабочей группы, основное направление работы, планировать и организовывать внешние и внутренние уровни взаимодействия; -работать с различными информационными ресурсами. **Владеет навыками:** -планирования и организации процесса фотосъемки	
ПК 3.3 ОК 01-ОК 05 ОК 08-ОК 09	**Знает:** -законы композиции и выразительные средства фотографии; -разнообразные методы и приемы освещения для различных видов фотографии; -технологии творческой обработки фотоизображений **Умеет:** -выбирать инструмент, оборудование, технологию, материалы, изобразительные средства в зависимости от задач; -выполнять требования технического задания (брифа); -выполнять фотосъемку в различных стилях и направлениях. **Владеет навыками:** -применения различных технических и творческих средств для реализации	

	фотопроектов	
ПК 3.4 ОК 01-ОК 05 ОК 08-ОК 09	**Знает:** -принципы и критерии отбора фотоизображений для реализации проекта **Умеет:** -проводить художественный анализ и оценку фотоизображений **Владеет навыками:** -отбора материала, контроля художественного уровня реализации проектов	

Приложение 1.4
к ОПОП-П по специальности
54.02.08 Техника и искусство фотографии
(направленность – Создание фотопродукции)

Рабочая программа
профессионального модуля

ПМ.04 СОЗДАНИЕ ФОТОГРАФИЙ ДЛЯ ТОРГОВЫХ ПЛОЩАДОК

2024 г.

Рабочая программа ***ПМ.04 Создание фотографий для торговых площадок*** разработана по запросу работодателя за счет вариативной части Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности **54.02.08 Техника и искусство фотографии.**

Разработчик:
Шаргородский М.А. преподаватель КГА ПОУ ХТК
Дегтева О.В. преподаватель КГА ПОУ ХТК

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ.....103

1.1. Цель и место профессионального модуля в структуре образовательной программы 103

1.2 Планируемые результаты освоения профессионального модуля.....103

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ.....106

2.1. Трудоемкость освоения модуля.....106

2.2. Структура профессионального модуля.....107

2.3. Содержание профессионального модуля.....108

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ.....118

3.1. Материально-техническое обеспечение.....118

3.2. Учебно-методическое обеспечение.....118

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ.....120

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ.04 СОЗДАНИЕ ФОТОГРАФИЙ ДЛЯ ТОРГОВЫХ ПЛОЩАДОК

1.1. Цель и место профессионального модуля в структуре образовательной программы

Цель модуля: освоение вида деятельности ***Создание фотографий для торговых площадок***.

Профессиональный модуль включен в вариативную часть профессионального цикла образовательной программы по направленности «Создание фотопродукции» по запросу работодателя.

1.2 Планируемые результаты освоения профессионального модуля

Результаты освоения профессионального модуля соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4 ОПОП-П).

В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен:

Код ОК, ПК	Уметь	Знать	Владеть навыками
ПК 4.1 ОК 01-05	-определять экспонометрические и другие параметры фотосъемки; -применять законы фотокомпозиции для построения кадрового пространства; -определять световое и колористическое решение кадра; -выбирать необходимую точку съемки по высоте и направлению; -определять требуемый масштаб изображения; -работать со съемочной техникой, светотехникой и оптическими аксессуарами; -контролировать качество выполнения работ	-основные этапы истории изобразительного искусства и мировой культуры; -историю фотографии; -авторские стили в фотографии; -законы фотокомпозиции и приемы их применения в фотографии; -приемы композиционного изображения людей	-фотосъемки предметов и объектов: компоновки с учетом технических и художественных требований
ПК 4.2	-выполнять обработку	-современное	-применения

ОК 01-05	для улучшения визуального качества изображения; -работать с оборудованием для оцифровывания изображений; -работать со специализированным программным обеспечением, настраивать параметры; -работать в графических редакторах и обрабатывать растровые и векторные изображения: масштабировать, кадрировать, изменять разрешение и палитру, компоновать изображения; - использовать специализированные компьютерные программы для обработки и систематизации цифровых изображений	программное обеспечение; -актуальные цифровые форматы изображения -основы компьютерной графики, методы представления и обработки графической информации в компьютере; -требования к характеристикам изображений при размещении на веб-сайтах -основы цветокоррекции; -основы ретуши; -основы подготовки цифровых изображений для размещения на электронных торговых площадках (маркетплейсах))	специализированных компьютерных программ; -выполнения обработки и систематизации цифровых изображений с использованием новых актуальных цифровых форматов изображений и оптимизация их для размещения на электронных торговых площадках -выполнения обработки изображений (масштабирование, кадрирование, изменение разрешения и палитры) для улучшения визуального качества изображения для публикации на электронных торговых площадках (маркетплейсах)
ПК 4.3 ОК 01-05	-создавать, исследовать и развивать визуальную идею; -оценивать ценность визуальной идеи и возможность ее использования; -оценивать ресурсы, необходимые для воплощения визуальной идеи; -представлять воплощение визуальной идеи в виде сценария, презентации; -готовить техническое задание на воплощение визуальной идеи; -оценивать пригодность визуальной идеи для дальнейшего развития с учетом:	-историю мировой культуры; -историю изобразительного искусства; -факторы, влияющие на формирование идеи: -эстетические соображения, включая персональные предпочтения разработчика; -изменение стилей изображения, моды и требований в соответствующих секторах; -подходы, которые целесообразно использовать для различных заказчиков; -историю фотографии и	-воплощения визуальной идеи в фотоизображение с помощью инновационных и иных потенциальных способов; -создания технического задания; -определения и оценки факторов и ресурсов, необходимых для воплощения визуальной идеи; -описания сценария воплощения визуальной идеи в фотоизображение

	-творческой и технической осуществимости; -опыта реализации аналогичных проектов; -имеющихся ресурсов и сроков реализации; -соблюдения правовых, этических норм, которые затрагиваются при воплощении визуальной идеи	фотографических стилей; -композицию в рисунке, живописи, фотографии и дизайне; -расчет необходимых ресурсов и подготовку технического задания	
ПК 4.4 ОК 01-05	-получать разрешение на проведение фотосъемок; -получать документы, подтверждающие возможность использования фотоизображения; -анализировать возможность реализации визуальной идеи исходя из правовых, этических норма и правил, а также сохранения здоровья и безопасности участников фотосъемки; -подготавливать творческий сценарий реализации визуальной идеи; -организовывать работу персонала, участвующего в проведении фотосъемочного процесса; -готовить документацию и организовывать взаимодействие с другими участниками фотосъемки и службами обеспечения	-действующее законодательство Российской Федерации: -об авторском праве и интеллектуальной собственности; -о защите данных и конфиденциальности; -о правах человека; -о государственной тайне; -о фотографии детей; -нарушении границ; -о профессиональной и гражданской ответственности; -процедуры получения разрешения на проведение съемок и документов на право использовать изображение; -методы организации работы персонала и работы в команде; -методы управления проектом	-определения соответствия визуальной идеи требованиям технического задания; -анализа реализации визуальной идеи в отношении правовых, этических норм и правил, сохранения здоровья и безопасности; -получения разрешения на проведение фотосъемок; -получения документов, связанных с использованием фотоизображения; -создания плана реализации фотосъемки (творческого и технического) с учетом ресурсов и сроков; -организации работы персонала для выполнения задания; -организации взаимодействия с участниками фотосъемки и службами обеспечения

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

2.1. Трудоемкость освоения модуля

Наименование составных частей модуля	Объем в часах	В т.ч. в форме практической подготовки
Учебные занятия	**278**	**198**
Курсовая работа (проект)	-	-
Самостоятельная работа	16	-
Практика, в т.ч.:	**288**	**288**
учебная	216	216
производственная	72	72
Промежуточная аттестация, в том числе: МДК.04.01 в форме выполнения практической работы МДК.04.02 в форме выполнения практической работы МДК.04.03 в форме защиты проекта МДК.04.04 в форме защиты проекта УП.04.01 в форме дифференцированного зачета ПП.04.01 в форме дифференцированного зачета ПМ.04 в форме экзамена по модулю	**6**	-
Всего	**588**	**486**

2.2. Структура профессионального модуля

ПМ.04 СОЗДАНИЕ ФОТОГРАФИЙ ДЛЯ ТОРГОВЫХ ПЛОЩАДОК

Код ОК, ПК	Наименование разделов профессионального модуля	Всего часов	В т.ч. в форме практической подготовки, ак.ч	Объем профессионального модуля, ак. час.								
				Обучение по МДК							Практики	
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Курсовая работа (проект), ак.ч	Самостоятельная работа	Консультации	Промежуточная аттестация	Учебная	Производственная
1	2	3	4	5	6		7	8	9	10	11	12
ОК 01-05 ПК 4.1-4.4	МДК.04.01 Предметная фотография	**52**	30	20	30	-	-	2	-	-		
	МДК.04.02 Подготовка фотоизображений к публикации на электронных торговых площадках (маркетплейсах) с использованием новых актуальных цифровых форматов изображений	**72**	58	10	58	-	-	4	-	-		
	МДК.04.03 Основы художественной фотографии и создание авторского проекта	**128**	82	40	82	-	-	6	-	-		
	МДК.04.04 Организация выставочного арт-пространства	**42**	28	10	28	-	-	4	-	-		
	УП.04.01 Учебная практика	216									216	
	ПП.04.01 Производственная практика	72										72
	Промежуточная аттестация по ПМ	6							-	6		

	Всего	**588**	**198**	**80**	**178**	**-**	**-**	**16**	**-**	**6**	**216**	**72**

2.3. Содержание профессионального модуля

ПМ.04 СОЗДАНИЕ ФОТОГРАФИЙ ДЛЯ ТОРГОВЫХ ПЛОЩАДОК

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических и лабораторных занятий	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
МДК.04.01 Предметная фотография		**52/30 пр.**	
Тема 1. Техническое оснащение.	**Содержание**	**10/6пр.**	
	1.Техника для предметной фотографии	2	ОК 01- ОК 05 ПК 4.1
	2. Осветительная техника.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**6**	
	1. Выбор оптики для сьемки предметов.	2	
	2. Выбор камеры для предметной фотографии.	2	
	3. Выбор осветительного оборудования. **(Занятие проводится на предприятии).**	2	
Тема 2. Способы сьемки предметной фотографии.	**Содержание**	**12/4пр./2с.р.**	
	1. Работа с постоянными источниками света.	2	ОК 01- ОК 05 ПК 4.1
	2. Работа с импульсными источниками света.	2	
	3. Работа со смешанным освещением.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**4**	
	1. Цветовые температуры.	2	
	2. Работа с балансами белого.	2	

	В том числе самостоятельная работа обучающегося: Подборка оптимального цвета и света.	**2**	
	Итого 4 семестр: *теоретическое обучение* *практические занятия* *самостоятельная работа*	**22** 10 10 2	
Тема 3. Мобильные студии.	**Содержание**	**16/10пр.**	
	1. Работа с мобильными студиями на территории заказчика.	2	ОК 01- ОК 05 ПК 4.1
	2. Выбор зоны для съемки.	2	
	3. Выбор освещения.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**10**	
	1. Съемка при естественном освещении.	2	
	2. Предметные столы. Стационарные и мобильные.	2	
	3. Световые палатки. Отражатели. Флаги.	2	
	4. Съемка предметов в мобильных студиях.	2	
	5. Съемка ноутбуков, гаджетов, смартфонов	2	
Тема 4. Создание фотоизображений для размещения в социальной сети.	**Содержание**	**12/8пр.**	
	1. Особенности съемки для социальной сети.	2	ОК 01- ОК 05 ПК 4.1
	2.Создание каталога снятых предметов.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**8**	
	1. Съемка для социальной сети.	2	
	2. Отбор и систематизация фотографий.	2	
	3. Подготовка фотографий для социальной сети.	2	
	4. Создание веб страниц для демонстрации фотоизображений в социальной сети.	2	
Промежуточная аттестация в форме *выполнения практической работы*		**2/2пр.**	
	Итого 5 семестр: *теоретическое обучение* *практические занятия*	**30** 10 20	
УП.04.01 Учебная практика		**144**	ОК 01- ОК 05 ПК 4.1
Виды работ: 1.Фотосъемка предметной фотографии с использованием разных источников света			

2. Фотосъемка предметной фотографии с использованием смешанного освещения 3. Фотосъемка бытовой техники. 4. Фотосъемка посуды. 5. Фотосъемка продуктов питания. 6. Фотосъемка косметики. 7. Съемка предметов в мобильных студиях. 8. Съемка ноутбуков, гаджетов, смартфонов 9. Фотосъёмка индивидуального портрета в студии. 10. Фотосъёмка группового портрета в студии.			
	Всего по МДК.04.01	**52**	
МДК.04.02 Подготовка фотоизображений к публикации на электронных торговых площадках (маркетплейсах) с использованием новых актуальных цифровых форматов изображений		**72/58 пр.**	
Тема 1. Каталожная съемка	**Содержание**	**22/10пр./2с.р.**	ОК 01- ОК 05 ПК 4.2
	1. Определение задач каталожной съемки для маркетплейсах.	2	
	2. Техническое оснащение студий для съемок.	2	
	3. Освещение для каталожной съемки.	2	
	4. Оптика для каталожной съемки.	2	
	5. Предметные столы, штативные головки.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**10**	
	1. Каталожная съемка.	2	
	2. Обработка фотографий.	2	
	3. Создание системы каталога.	2	
	4. Работа с размерностью фотографий	2	
	5. Работа с постобработкой.	2	
	В том числе самостоятельная работа обучающегося: Создание веб страниц с каталожной съемкой.	**2**	
	Итого 5 семестр: *теоретическое обучение* *практические занятия* *самостоятельная работа*	**22** 10 10 2	

Тема 2. Съемка однородных предметов для каталога маркетплейса.	**Содержание**	**24/24пр.**	ОК 01- ОК 05 ПК 4.2
	В том числе практических и лабораторных занятий	**24**	
	1. Съемка товаров.	2	
	2. Съемка предметов гигиены.	2	
	3. Съемка духов.	2	
	4. Съемка теней.	2	
	5. Съемка товаров для детей.	2	
	6. Съемка канцелярии.	2	
	7. Съемка мелкой электроники.	2	
	8. Съемка смартфонов.	2	
	9. Съемка ноутбуков.	2	
	10. Съемка мелкой бытовой техники.	2	
	11. Съемка технических жидкостей.	2	
	12. Съемка автотоваров.	2	
Тема 3. Пост обработка фотографий для маркетплейса.	**Содержание**	**24/22пр./2с.р.**	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**22**	ОК 01- ОК 05 ПК 4.2
	1. Выбор однородных по содержанию фотографий.	2	
	2. Создание определенного стиля постобработки. Пресеты.	2	
	3. Работа с требованиями заказчика. **(Занятие проводится на предприятии).**	2	
	4. Определение стиля постобработки.	2	
	5. Работа с переносом фона.	2	
	6. Работа с теневым контуром.	2	
	7. Работа с заданием размерности изображения.	2	
	8. Работа с форматами изображения.	2	
	9. Работа с точной цветопередачей фотографий.	2	
	10. Работа с маркетплейсом.	2	
	11. Загрузка фотографий на веб страницы.	2	
	В том числе самостоятельная работа обучающегося:	**2**	

	Создание пресета для постобработки.		
Промежуточная аттестация в форме *выполнения практической работы*		**2/2пр.**	
	Итого 6 семестр: *практические занятия* *самостоятельная работа*	**50** 48 2	
УП.04.02 Учебная практика		**72**	ОК 01- ОК 05 ПК 4.2
Виды работ: 1. Каталожная предметная фотосъемка. 2. Съемка однородных предметов для каталога маркетплейса. 3. Постобработка фотографий для маркетплейса. Выбор определенного стиля постобработки 4. Работа с переносом фона 5. Работа с теневым контуром 6. Работа с точной цветопередачей фотографий 7. Работа с форматами изображения для размещения на торговой площадке			
	Всего по МДК.04.02	**72**	
МДК.04.03 Основы художественной фотографии и создание авторского проекта		**128/82 пр.**	
Тема 1. Основы создания авторского проекта.	**Содержание**	**30/20пр.**	
	1. Поиск темы проекта.	2	ОК 01- ОК 05 ПК 4.3
	2. Технические способы реализации проекта.	2	
	3. Поиск реквизита, моделей, локации.	2	
	4. Световое решение проекта.	2	
	5. Подбор оптики и камеры.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**20**	
	1. Съемка эскиза проекта.	2	
	2. Работа с световыми схемами.	2	
	3. Внесение изменений в проект.	2	
	4.Техника съемки. Поиск оптимального технического решения.	2	
	5. Световое решение проекта.	2	
	6. Работа по поиску и внедрения доп.аксессуаров в проект.	2	

	7. Работа с моделью.	2	
	8. Выбор стиля постобработки проекта.	2	
	9. Обработка в программах Фотошоп и Лайтрум.	2	
	10. Подготовка и выбор стиля демонстрации проекта.	2	
Тема 2. Художественный натюрморт.	**Содержание**	**16/10пр./2с.р.**	
	1. Определение стиля натюрморта.	2	ОК 01- ОК 05 ПК 4.3
	2. Использование предметов для реализации художественного стиля.	2	
	3. Световое решение.	2	
	Итого 3 семестр: *теоретическое обучение* *практические занятия*	**36** 16 20	
Тема 2 (продолжение)	**В том числе практических и лабораторных занятий**	**10**	ОК 01- ОК 05 ПК 4.3
	1. Способы реализации проекта.	2	
	2. Использование творческих приемов в съемке натюрморта.	2	
	3. Световое оборудование.	2	
	4. Постобработка отснятого материала.	2	
	5. Выбор оформления работы.	2	
	В том числе самостоятельная работа обучающегося: **Натюрморт в стиле световой кисти.**	**2**	
Тема 3. Психологический портрет в студии.	**Содержание**	**8**	
	1. Выбор модели для проекта.	2	ОК 01- ОК 05 ПК 4.3
	2. Выбор светового решения.	2	
	3. Съемка портрета.	2	
	4. Критерии выбора фотографии из серии.	2	
	Итого 4 семестр: *теоретическое обучение* *практические занятия* *самостоятельная работа*	**20** 8 10 2	
Тема 4. Создание образа	**Содержание**	**18/10пр./2с.р.**	ОК 01- ОК 05 ПК 4.3
	1. Поиск подходящего образа для конкретной модели.	2	

в студийной фотографии.	2. Поиск подходящего под образ светового решения.	2	
	3. Технические параметры съемки.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**10**	
	1. Реализация проекта. **(Занятие проводится на предприятии).**	2	
	2. **Подбор оптики и камеры.**	2	
	3. Работа с освещением для полной реализации образа.	2	
	4. Выбор ключевой фотографии.	2	
	5. Постобработка главного снимка.	2	
	В том числе самостоятельная работа обучающегося: Создание образа.	**2**	
	Итого 5 семестр: *теоретическое обучение* *практические занятия* *самостоятельная работа*	**18** 6 10 2	
Тема 5. Съемка архитектурного пейзажа.	**Содержание**	**28/20пр./2с.р.**	
	1. Изучение классики архитектурного пейзажа.	2	ОК 01- ОК 05 ПК 4.3
	2. Приемы работы с архитектурой.	2	
	3. Поиск подходящего объекта для съемки.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**20**	
	1. Выбор темы для съемки.	2	
	2. Подбор светового пространства для съемки.	2	
	3. Подбор оптики и камеры.	2	
	4. Съемка архитектуры в разное время суток.	2	
	5. Дневной архитектурный пейзаж.	2	
	6. Ночной архитектурный пейзаж.	2	
	7. Выбор ракурса съемки.	2	
	8. Выбор главной фотографии.	2	
	9. Постобработка главной фотографии.	2	
	10. Оформление работы.	2	
	В том числе самостоятельная работа обучающегося: Съемка архитектурного пейзажа.	**2**	

Тема 6. Съемка художественного этюда.	**Содержание**	**24/20пр.**	
	1. Выбор темы для фотоэтюда.	2	ОК 01- ОК 05 ПК 4.3
	2. Этюд, как элемент целого.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**20**	
	1. Геометрия кадра.	2	
	2. Свето-теневой рисунок.	2	
	3. Выбор композиционного решения.	2	
	4. Дополнительные приемы в композиции.	2	
	5. Выбор оптики для реализации проекта.	2	
	6. Выбор техники для реализации проекта. Форматы.	2	
	7.С ъемка этюда.	2	
	8. Текстура и фактура объекта.	2	
	9. Работа с балансом белого.	2	
	10. Постобработка этюда.	2	
Промежуточная аттестация в форме *защиты фотопроекта*		**2/2пр.**	
	Итого 6 семестр: *теоретическое обучение* *практические занятия* *самостоятельная работа*	**54** 10 42 2	
ПП.04.01 Производственная практика			
Виды работ: 1. Фотосъемка рекламного натюрморта в студии. 2. Фотосъемка натюрморта с естественным светом. 3. Фотосъемка событийного репортажа. 4. Фотосъемка мероприятия. 5. Фотосъемка фотоистории. 6. Интерьерная фотосъемка. 7. Архитектурная фотосъемка. 8.Фотосъемка городских пейзажей. 9. Проведение индивидуальных портретных фотосъемок. 10. Фотосъемка групповых портретов.		**36**	ОК 01- ОК 05 ПК 4.3

11. Фотосъемка портфолио			
	Всего по МДК.04.03:	**128**	
МДК.04.04 Организация выставочного арт-пространства		**42/28 пр.**	
Тема 1. Работа над отчетной фотовыставкой.	**Содержание**	**18/6пр./2с.р.**	
	1. Выбор темы для фотовыставки.	2	ОК 01- ОК 05 ПК 4.4
	2. Стилистика оформления арт-пространства.	2	
	3. Индивидуальная фотовыставка.	2	
	4. Сборная фотовыставка.	2	
	5. Арт-проект.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**6**	
	1. Оформление работ.	2	
	2. Алгоритмы представления работы.	2	
	3. Работа с темой и пространством.	2	
	В том числе самостоятельная работа обучающегося: Выставка в социальных сетях.	**2**	
	Итого 5 семестр: *теоретическое обучение* *практические занятия* *самостоятельная работа*	**18** 10 6 2	
Тема 2. Арт-проект.	**Содержание**	**12/10пр./2с.р.**	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**10**	ОК 01- ОК 05 ПК 4.4
	1. Выбор темы арт-проекта.	2	
	2. Сочетание стиля арт-проекта и пространства для фотовыставки.	2	
	3. Освещение работ.	2	
	4. Дополнительные арт объекты в фотовыставке.	2	
	5. Полиграфическое сопровождение фотовыставки. **(Занятие проводится на предприятии).**	2	
	В том числе самостоятельная работа обучающегося: Создание выставочного буклета.	**2**	

Тема 3. Создание арт-проекта в интернет пространстве.	**Содержание**	**10/10пр.**	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**10**	ОК 01- ОК 05 ПК 4.4
	1. Выбор темы.	2	
	2. Оформление фотовыставки.	2	
	3. Выбор работ для публикации.	2	
	4. Интерактивные ссылки.	2	
	5. Форматы gif и jpg	2	
Промежуточная аттестация в форме *защиты фотопроекта*		**2/2пр.**	
	Итого 6 семестр: *практические занятия* *самостоятельная работа*	**24** 22 2	
ПП.04.01 Производственная практика			ОК 01- ОК 05 ПК 4.4
Виды работ: 1. Выбор темы для фотовыставки Стилистика оформления арт-пространства 2. Работа над арт-проектом. Оформление работ для фотовыставки. 3. Полиграфическое сопровождение фотовыставки			
	Всего по МДК.04.04	**42**	
Промежуточная аттестация по модулю *в форме экзамена*		***6***	
	Итого по ПМ.04.: *теоретическое обучение* *практические занятия* *самостоятельная работа* *учебная практика* *производственная практика* *экзамен*	**588** 80 198 16 216 72 6	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет «Теории фотографии», оснащенный в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

Лаборатории «Фотокомпозиции» / «Классической фотографии», «Проектной деятельности», необходимые для реализации модуля, оснащенные в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

Мастерская «Фотопавильон с фотолабораторией», необходимая для реализации модуля, оснащенная в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

Оснащенные базы практик, оснащенные в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

3.2. Учебно-методическое обеспечение

3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

1. Бондарева Н.А. Методы расчета основных технико-экономических показателей проекта/ Н.А. Бондарева, А. Ю. Родина. - Москва: КНОРУС, 2021.- 208 с.

2. Катунин, Г. П. Компьютерные технологии в портретной фотографии: учебное пособие для СПО / Г. П. Катунин. — Саратов, Москва: Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2021. — 486 с. — ISBN 978-5-4488-1082-4, 978-5-4497-0966-0. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/103442

3. Катунин, Г. П. Компьютерные технологии в фотографии. Усиление резкости цифровых изображений: учебное пособие для СПО / Г. П. Катунин. — Саратов, Москва: Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2022. — 375 с. — ISBN 978-5-4488-1350-4, 978-5-4497-1564-7. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/118466

4. Миронов Д.А. Большая энциклопедия цифровой фотографии/ Д.А. Миронов. – Москва: Издательство Эксмо,2020. – 328с.

5. Плотников И. Предметная фотография в рекламе. Схемы света и спецэффекты/ И. Плотников, М. Плотников, А. Лерой. - Москва: Студия Артемия Лебедева, 2019. - 288с.

6. Стигне В.Т. Век фотографии. 1894-1994: Очерки истории отечественной фотографии: учебное пособие / В.Т. Стигнв. - Изд., стер. - Москва: Книжный дом «ЛИБРОКОМ», 2020-392с.

7. Сычек Н.А. Семейная фотография. / Н.А. Сычек. – СПб. БХВ – Петербург, 2020. -176с.

8. Тарасова, О. П. Организация проектной деятельности: учебное пособие для СПО / О. П. Тарасова, О. Р. Халиуллина. — Саратов: Профобразование, 2020. — 164 с. — ISBN 978-5-4488-0723-7. — Текст:

электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/92129

9. Эллис, А. А. Фотографика: учебное пособие / А. А. Эллис. — Минск: Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2023. — 116 с. — ISBN 978-985-895-126-9. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/134107

3.2.2. Дополнительные источники

1. Найт, Крис Драматический портрет. Искусство света и тени / Крис Найт ; пер. с англ: Ю. Змеевой, Редактор: А. Исаенков, Л. Туманова ; — М.: Манн, Иванов и Фербер, 2019 г. – 240 с — ISBN 978-5-00146-319-1

2. Журнал о мировой фотографии и профессиональное фотографическое сообщество. — Текст: электронный // Photographer.Ru: [сайт]. — URL: https://www.photographer.ru/

3. Новостной портал в области цифровой фототехники и фотографии. — Текст: электронный // Takefoto.ru: [сайт]. — URL: https://www.takefoto.ru/

4. Онлайн-ресурс о фотографии, фото- и видеотехнике. — Текст: электронный // Prophotos.ru: [сайт]. — URL: https://prophotos.ru/

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Код ОК, ПК	**Критерии оценки результата (показатели освоенности компетенций)**	**Формы контроля и методы оценки**
ПК 4.1 ОК 01-05	**Знает:** -основные этапы истории изобразительного искусства и мировой культуры; -историю фотографии; -авторские стили в фотографии; -законы фотокомпозиции и приемы их применения в фотографии; -приемы композиционного изображения людей **Умеет:** -определять экспонометрические и другие параметры фотосъемки; -применять законы фотокомпозиции для построения кадрового пространства; -определять световое и колористическое решение кадра; -выбирать необходимую точку съемки по высоте и направлению; -определять требуемый масштаб изображения; -работать со съемочной техникой, светотехникой и оптическими аксессуарами; -контролировать качество выполнения работ **Владеет навыками:** -фотосъемки предметов и объектов: компоновки с учетом технических и художественных требований	**Текущий контроль:** экспертное наблюдение и оценка в процессе выполнения: - заданий для практических занятий; - заданий для самостоятельной работы. - заданий по практикам; **Промежуточная аттестация:** Выполнение практического задания Защита проекта Экзамен по ПМ
ПК 4.2 ОК 01-05	**Знает:** -современное программное обеспечение; -актуальные цифровые форматы изображения -основы компьютерной графики, методы представления и обработки графической информации в компьютере; -требования к характеристикам изображений при размещении на веб-сайтах -основы цветокоррекции; -основы ретуши; -основы подготовки цифровых изображений для размещения на электронных торговых площадках (маркетплейсах) **Умеет:** -выполнять обработку для улучшения визуального качества изображения; -работать с оборудованием для оцифровывания изображений; -работать со специализированным программным обеспечением, настраивать параметры; -работать в графических редакторах и обрабатывать растровые и векторные изображения: масштабировать,	

	кадрировать, изменять разрешение и палитру, компоновать изображения; - использовать специализированные компьютерные программы для обработки и систематизации цифровых изображений **Владеет навыками:** -применения специализированных компьютерных программ; -выполнения обработки и систематизации цифровых изображений с использованием новых актуальных цифровых форматов изображений и оптимизация их для размещения на электронных торговых площадках -выполнения обработки изображений (масштабирование, кадрирование, изменение разрешения и палитры) для улучшения визуального качества изображения для публикации на электронных торговых площадках (маркетплейсах)	
ПК 4.3 ОК 01-05	**Знает:** -историю мировой культуры; -историю изобразительного искусства; -факторы, влияющие на формирование идеи: -эстетические соображения, включая персональные предпочтения разработчика; -изменение стилей изображения, моды и требований в соответствующих секторах; -подходы, которые целесообразно использовать для различных заказчиков; -историю фотографии и фотографических стилей; -композицию в рисунке, живописи, фотографии и дизайне; -расчет необходимых ресурсов и подготовку технического задания **Умеет:** -создавать, исследовать и развивать визуальную идею; -оценивать ценность визуальной идеи и возможность ее использования; -оценивать ресурсы, необходимые для воплощения визуальной идеи; -представлять воплощение визуальной идеи в виде сценария, презентации; -готовить техническое задание на воплощение визуальной идеи; -оценивать пригодность визуальной идеи для дальнейшего развития с учетом: -творческой и технической осуществимости; -опыта реализации аналогичных проектов; -имеющихся ресурсов и сроков реализации; -соблюдения правовых, этических норм, которые затрагиваются при воплощении визуальной идеи **Владеет навыками:** -воплощения визуальной идеи в фотоизображение с помощью инновационных и иных потенциальных	

	способов; -создания технического задания; -определения и оценки факторов и ресурсов, необходимых для воплощения визуальной идеи; -описания сценария воплощения визуальной идеи в фотоизображение	
ПК 4.4 ОК 01-05	**Знает:** -действующее законодательство Российской Федерации: -об авторском праве и интеллектуальной собственности; -о защите данных и конфиденциальности; -о правах человека; -о государственной тайне; -о фотографии детей; -нарушении границ; -о профессиональной и гражданской ответственности; -процедуры получения разрешения на проведение съемок и документов на право использовать изображение; -методы организации работы персонала и работы в команде; -методы управления проектом **Умеет:** -получать разрешение на проведение фотосъемок; -получать документы, подтверждающие возможность использования фотоизображения; -анализировать возможность реализации визуальной идеи исходя из правовых, этических норма и правил, а также сохранения здоровья и безопасности участников фотосъемки; -подготавливать творческий сценарий реализации визуальной идеи; -организовывать работу персонала, участвующего в проведении фотосъемочного процесса; -готовить документацию и организовывать взаимодействие с другими участниками фотосъемки и службами обеспечения. **Владеет навыками:** -определения соответствия визуальной идеи требованиям технического задания; -анализа реализации визуальной идеи в отношении правовых, этических норм и правил, сохранения здоровья и безопасности; -получения разрешения на проведение фотосъемок; -получения документов, связанных с использованием фотоизображения; -создания плана реализации фотосъемки (творческого и технического) с учетом ресурсов и сроков; -организации работы персонала для выполнения задания; -организации взаимодействия с участниками фотосъемки и службами обеспечения	

Приложение 1.5
к ОПОП-П по специальности
54.02.08 Техника и искусства фотографии
(направленность – Создание фотопродукции)

Рабочая программа

ПМ.05 ОСВОЕНИЕ ВИДОВ РАБОТ ПО ОДНОЙ ИЛИ НЕСКОЛЬКИМ ПРОФЕССИЯМ РАБОЧИХ, ДОЛЖНОСТЯМ СЛУЖАЩИХ

(Освоение профессии 19460 Фотограф)

2024 г.

Рабочая программа ***ПМ.05 Освоение видов работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих (Освоение профессии 19460 Фотограф)*** разработана по запросу работодателя за счет вариативной части Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности **54.02.08 Техника и искусство фотографии.**

Разработчик:
Малахов А. А., преподаватель КГА ПОУ ХТК

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ.....126

1.1. Цель и место профессионального модуля в структуре образовательной программы 126

1.2. Планируемые результаты освоения профессионального модуля.....126

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ.....130

2.1. Трудоемкость освоения модуля.....130

2.2. Структура профессионального модуля.....131

2.3 Содержание профессионального модуля.....132

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ.....136

3.1. Материально-техническое обеспечение.....136

3.2. Учебно-методическое обеспечение.....136

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ.....138

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ.05 ОСВОЕНИЕ ВИДОВ РАБОТ ПО ОДНОЙ ИЛИ НЕСКОЛЬКИМ ПРОФЕССИЯМ РАБОЧИХ, ДОЛЖНОСТЯМ СЛУЖАЩИХ

(Освоение профессии 19460 Фотограф)

1.1. Цель и место профессионального модуля в структуре образовательной программы

Цель модуля: освоение вида деятельности ***Освоение профессии 19460 Фотограф***.

Профессиональный модуль включен в вариативную часть профессионального цикла образовательной программы по направленности «Создание фотопродукции» по запросу работодателя.

1.2. Планируемые результаты освоения профессионального модуля

Результаты освоения профессионального модуля соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4 ОПОП-П).

В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен:

Код ОК, ПК	Уметь	Знать	Владеть навыками
ПК 5.1 ОК 01-05, ОК 07	-пользоваться фотоаппаратурой и фотооборудованием для осуществления фотосъемки; -определять экспонометрические и иные параметры фотосъемки; -строить кадр в соответствии с законами фотокомпозиции; -заряжать кассеты и фотоаппараты различных систем; -контролировать качество записи и исправности	-виды, устройство и назначение цифровой и аналоговой фотографической аппаратуры и фотооборудования; -принципы получения фотографического изображения (аналогового и цифрового); -основы техники и технологии фотографической съемки; -виды фотосъемки и их особенности; -организация работ на	-выставления технических параметров аппаратуры с учетом технических требований; -выбора границ фотокадра; -фиксации фотоизображения; -контроля качества записи фотоизображения; -контроля исправности и работоспособности фотоаппаратуры

	фотоаппаратуры; -применять компьютерное оборудование и информационно-коммуникационные технологии для реализации профессиональных задач	съемочной площадке в соответствии с требованиями охраны труда	
ПК 5.2 ОК 01-05, ОК 07	-проверять исправность осветительного оборудования; -формировать схему освещения; -выставлять осветительное оборудование в соответствии с установленной схемой освещения; -определять источники освещения; -применять классические схемы освещения и композиции кадра при съемке в студии; -использовать дневное освещение в сочетании с дополнительным осветительным оборудованием при фотосъемке на выезде; -применять компьютерное оборудование и информационно-коммуникационные технологии для решения профессиональных задач	-приемы организации световых схем; -технические характеристики осветительного оборудования; -правила использования осветительной техники	-определения схемы освещения; -установки искусственных источников света; -работы с естественным светом
ПК 5.3 ОК 01-05, ОК 07	-определять экспонометрические и иные параметры фотосъемки; -строить кадр в соответствии с законами фотокомпозиции; -устанавливать фотоаппаратуру и фотооборудование; -выполнять фотосъемку на документы, одиночные портреты и	-основные этапы развития фотографии; -законы фотокомпозиции; -основные принципы фотосъемки (аналоговой и цифровой); -технические параметры оборудования (аналогового и цифрового); -основные принципы	-выбора точки фотосъемки; -установки оборудования с учетом технических параметров; -постановки объекта съемки; -проверки точности выбранных параметров кадра; -отбора дублей

	небольших групп в павильоне и на постоянной площадке; -выполнять технологическую фотосъемку неподвижных объектов в выездных условиях; -выполнять съемку плоских и объемных оригиналов; -применять компьютерное оборудование и информационно-коммуникационные технологии для реализации профессиональных задач	рационального использования площади съемочной площадки	
ПК 5.4 ОК 01-05, ОК 07	-применять цифровые технологии для ретуши негативных и позитивных изображений; -выполнять основные виды коррекции фотографических изображений; -выполнять цифровую ретушь, не нарушая структуры изображения, исправлять множественные мелкие дефекты изображения, дефект красных глаз, удалять объекты с изображения; -корректировать контраст, яркость, цветовой баланс, общую цветность изображения; -кадрировать изображение под заданный формат; -контролировать качество выполняемых работ; -выполнять цветокоррекцию при цветной автоматизированной печати	-основы пластической анатомии; -классификацию дефектов цифровых изображений и основные методы их устранения; -технологии синтеза цвета и основы цветокоррекции; -технологии получения цифровых изображений, оцифровывания фотоматериалов; -форматы графических файлов и технологии организации графической информации, применяемые в фотографии; -базовые технологии работы в программе редактирования и монтажа растровых изображений; -основные технологии коррекции визуального качества цифровых фотоизображений; -основные системные информационно-коммуникационные технологии	-исправления дефектов фотоизображения и объекта на изображении; -корректировки контраста, яркости, цветового баланса цифрового изображения; -кадрирования фотоизображения; -выбора технологии цветокоррекции к серии фотоизображений

ПК 5.5 ОК 01-05, ОК 07	-применять основные графические форматы для записи и хранения цифровых изображений; -применять компьютерные технологии для подготовки полученных фотографических изображений к выводу на печать; -выполнять автоматизированную проявку фотоматериалов; -выполнять автоматизированную и цифровую печать фотографических изображений основных форматов; -формировать комплекты фотографий на документы различных видов в специализированном программном обеспечении	-основы химико-фотографических процессов; -классификацию дефектов цифровых изображений и основные методы их устранения; -технологии синтеза цвета и основы цветокоррекции; -технологии получения цифровых изображений, оцифровывания фотоматериалов; -форматы графических файлов и технологии организации графической информации, применяемые в фотографии; -базовые технологии работы в программе редактирования и монтажа растровых изображений; -основные технологии коррекции визуального качества цифровых изображений; -требования охраны труда при работе в фотостудии	-выбора способа воспроизведения фотоизображения; -настройки технических параметров воспроизведения фотоизображения; -пробного вывода фотоизображения и корректировки настроек; -выбора необходимых технических средств; -вывода фотоизображения

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

2.1. Трудоемкость освоения модуля

Наименование составных частей модуля	**Объем в часах**	**В т.ч. в форме практической подготовки**
Учебные занятия	**86**	**58**
Курсовая работа (проект)	-	-
Самостоятельная работа	4	-
Практика, в т.ч.:	**72**	**72**
учебная	36	36
производственная	36	36
Промежуточная аттестация, в том числе: МДК.05.01 в форме дифференцированного зачета УП.05.01 в форме дифференцированного зачета ПП.05.01 в форме дифференцированного зачета ПМ.05 в форме квалификационного экзамена	**6**	-
Всего	**168**	**130**

2.2. Структура профессионального модуля

Код ОК, ПК	Наименование разделов профессионального модуля	Всего часов	В т.ч. в форме практической подготовки, ак.ч	Объем профессионального модуля, ак. час.								
				Обучение по МДК							Практики	
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Курсовая работа (проект), ак.ч	Самостоятельная работа	Консультации	Промежуточная аттестация	Учебная	Производственная
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
ОК 01-05, ОК 07 ПК 5.1-5.5	МДК.05.01 Освоение профессии 19460 Фотограф	**90**	**58**	28	58	-	-	4	-			
	УП.05.01 Учебная практика	36	36								36	
	ПП.05.01 Производственная практика	36	36									36
	Промежуточная аттестация по ПМ	6								6		
	Всего	**168**	**130**	**28**	**58**	**-**	**-**	**4**	**-**	**6**	**36**	**36**

2.3 Содержание профессионального модуля

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические лабораторные работы и занятия	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч	Код компетенции формированием которых способствует элемент программы
1	2	3	4
МДК.05.01 Освоение профессии 19460 Фотограф		**90/58 пр.**	
Тема 1. Основы работы с фотоаппаратом.	**Содержание**	**12/8пр.**	
	1. Основы работы с фотоаппаратом	2	ОК 01- ОК 05, 07 ПК 5.1- ПК 5.5
	2. Изучение устройства фотоаппарата.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**8**	
	1. Изучение устройства зеркальных и беззеркальных фотоаппаратов	2	
	2. Изучение устройства объективов. Виды и назначение различной оптики.	2	
	3. Настройка фотоаппарата для различных видов съёмок.	2	
	4. Подготовка фототехники перед различными видами фотосъёмок.	2	
Тема 2. Настройки фотоаппарата. Практическое применение экспотройки.	**Содержание**	**20/8пр.**	ОК 01- ОК 05, 07 ПК 5.1- ПК 5.5
	1. Изучение настроек фотоаппарата и работа с ними.	2	
	2. Фокусное расстояние объектива. Назначение и применение.	2	
	3. Фокусировка. Виды фокусировки в различных фотоаппаратах.	2	
	4. Диафрагма. Настройка и применение.	2	
	5. Выдержка. Настройка и применение.	2	
	6. Светочувствительность (ISO). Настройка и применение.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий.	**8**	

	1. Практическая съёмка. Работа с различными фокусировками.	2	
	2. Практическая съёмка. Работа с диафрагмой и глубиной резкости.	2	
	3. Практическая съёмка. Работа с выдержкой на различных объектах съёмки.	2	
	4. Практическая съёмка. Работа с светочувствительностью. Съёмка в различных условиях освещения.	2	
Тема 3. Использование различного света при съёмке в студии.	**Содержание**	**18/12пр./2с.р.**	
	1. Виды света. Жёсткий и мягкий. Естественный и искусственный.	2	ОК 01- ОК 05, 07 ПК 5.1- ПК 5.5
	2. Виды света по назначению и применению.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**12**	
	1. Жёсткий и мягкий свет. Работа с различными видами освещения. Правильное его применение.	2	
	2. Естественный и искусственный свет. Работа с различными видами освещения. Правильное его применение.	2	
	3. Виды насадок для студийного освещения. Их назначение и применение.	2	
	4. Виды света по назначению. Главные источники света и вспомогательные.	2	
	5. Основные студийные световые схемы и их применение.	2	
	6. Мобильные студии. Основные параметры съемки.	2	
	В том числе самостоятельная работа обучающегося Практические съёмки с различными видами освещения. Съёмка портретов с естественным и искусственным светом.	**2**	
	Итого 2 семестр: *теоретическое обучение* *практическое обучение* *самостоятельная работа*	**50** 20 28 2	
УП.05.01 Учебная практика Освоение профессии 19460 Фотограф **Виды работ** 1. Фотосъёмка индивидуального портрета в студии с использованием различных схем		**36**	ОК 01- ОК 05, 07 ПК 5.1- ПК 5.5

освещения. 2. Фотосъёмка портрета с учетом фокусного расстояния. 3. Фотосъёмка с большой и малой глубиной резкости. 4. Фотосъёмка с жестким и мягким светом. 5. Фотосъёмка в условиях естественного и искусственного освещения. 6. Фотосъёмка портрета с использованием различных насадок для студийного оборудования.			
Тема 4. **Практика фотосъёмки на документы, одиночных портретов и небольших групп.**	**Содержание**	**18/14пр.**	
	1. Коммерческие фотосъёмки. Съёмка портретов.	2	ОК 01- ОК 05, 07 ПК 5.1- ПК 5.5
	2. Основные технические параметры фотосъемки на документы.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**14**	
	1. Съёмка классического студийного мужского и женского портрета.	2	
	2. Съёмка делового мужского и женского портрета в павильоне.	2	
	3. Съёмка делового мужского и женского портрета на постоянной площадке.	2	
	4. Фотосъёмка на документы.	2	
	5. Съёмка портретов с применением дополнительного искусственного освещения.	2	
	6. Фотосъемка группового портрета в павильоне.	2	
	7. Фотосъемка группового портрета на постоянной площадке.	2	
Тема 5. **Простая обработка фотоизображений.**	**Содержание**	**20/14пр./2с.р.**	
	1. Обработка различных фотоизображений. Цветокоррекция и ретушь. Корректировка контраста, яркости, цветового баланса.	2	ОК 01- ОК 05, 07 ПК 5.1- ПК 5.5
	2. Исправление дефектов фотоизображения.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**14**	
	1. Основы работы в Adobe Lightroom. Коррекция экспозиции и баланса белого.	2	
	2. Отбор материала. Работа с метками и рейтингами.	2	
	3. Базовая цветокоррекция фотоизображений. Тонировка.	2	
	4. Ретушь портрета методом частотного разложения в Adobe	2	

	Photoshop.		
	5.Основы кадрирования фотоизображения.	2	
	6. Предпечатная подготовка фотографий.	2	
	7. Работа с различными облачными хранилищами.	2	
	В том числе самостоятельная работа обучающегося Оформление рабочей страницы фотографа в социальной сети.	**2**	
Промежуточная аттестация в форме *дифференцированного зачета*		**2**	
	Итого 3 семестр: *теоретическое обучение* *практические занятия* *самостоятельная работа*	**40** 8 30 2	
	Всего по МДК.05.01	**90**	
ПП.05.01 Производственная практика Освоение профессии 19460 Фотограф **Виды работ:** 1. Фотосъёмка индивидуального портрета в студии. 2. Фотосъёмка группового портрета в студии. 3. Фотосъёмка группового портрета на пленэре. 5. Фотосъёмка индивидуального мужского и женского портрета на пленэре. 6. Фотосъемка делового портрета в студии. Фотосъемка делового портрета с естественным светом. 7. Фотосъемка на документы.		**36**	ОК 01- ОК 05, 07 ПК 5.1- ПК 5.5
Промежуточная аттестация в форме квалификационного экзамена		***6***	
	Итого по ПМ.05: *теоретическое обучение* *практические занятия* *самостоятельная работа* *учебная практика* *производственная практика* *квалификационный экзамен*	**168** 28 58 4 36 36 6	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет «Теории фотографии», оснащенный в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

Лаборатории «Фотокомпозиции», «Классической фотографии», «Компьютерной обработки фотоизображений», «Компьютерных программ в профессиональной деятельности», необходимые для реализации модуля, оснащенные в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

Мастерская «Фотопавильон с фотолабораторией», необходимая для реализации модуля, оснащенная в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

Базы практик, оснащенные в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

3.2. Учебно-методическое обеспечение

3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

1. Журов, Г. И. Основы современной цифровой фотографии: учебное пособие для СПО / Г. И. Журов, В. И. Сединин, Е. М. Погребняк. — 2-е изд. — Саратов: Профобразование, 2023. — 234 с. — ISBN 978-5-4488-1625-3. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/132579

2. Левкина А.В. Фотодело: учебное пособие. / А.В. Левкина. – М.: ИНФРА –М, 2020г. (45 экз.)

3. Надеждин, Н. Я. Введение в цифровую фотографию: учебное пособие для СПО / Н. Я. Надеждин. — Саратов: Профобразование, 2021. — 281 с. — ISBN 978-5-4488-0996-5. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/102189

4. Эллис, А. А. Фотографика: учебное пособие / А. А. Эллис. — Минск: Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2023. — 116 с. — ISBN 978-985-895-126-9. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/134107

3.2.2. Дополнительные источники

1. Журнал о мировой фотографии и профессиональное фотографическое сообщество. — Текст: электронный // Photographer.Ru : [сайт]. — URL: https://www.photographer.ru/

2. Новостной портал в области цифровой фототехники и фотографии. — Текст: электронный // Takefoto.ru: [сайт]. — URL: https://www.takefoto.ru/

3. Онлайн-ресурс о фотографии, фото- и видео- технике. — Текст: электронный // Prophotos.ru: [сайт]. — URL: https://prophotos.ru/

4. Беленький, А. И. Цифровая фотография. Школа мастерства: практическое руководство / А. И. Беленький. - 2-е изд. - Санкт-Петербург: Питер, 2012. - 136 с. - ISBN 978-5-4237-0026-3. - Текст: электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1815883

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Код ОК, ПК	Критерии оценки результата (показатели освоенности компетенций)	Формы контроля и методы оценки
ПК 5.1 ОК 01-05, ОК 07	**Знает:** -виды, устройство и назначение цифровой и аналоговой фотографической аппаратуры и фотооборудования; -принципы получения фотографического изображения (аналогового и цифрового); -основы техники и технологии фотографической съемки; -виды фотосъемки и их особенности; -организация работ на съемочной площадке в соответствии с требованиями охраны труда **Умеет:** -пользоваться фотоаппаратурой и фотооборудованием для осуществления фотосъемки; -определять экспонометрические и иные параметры фотосъемки; -строить кадр в соответствии с законами фотокомпозиции; -заряжать кассеты и фотоаппараты различных систем; -контролировать качество записи и исправности фотоаппаратуры; -применять компьютерное оборудование и информационно-коммуникационные технологии для реализации профессиональных задач **Владеет навыками:** -выставления технических параметров аппаратуры с учетом технических требований; -выбора границ фотокадра; -фиксации фотоизображения; -контроля качества записи фотоизображения; -контроля исправности и работоспособности фотоаппаратуры	**Текущий контроль:** экспертное наблюдение и оценка в процессе выполнения: - заданий для практических занятий; - заданий для самостоятельной работы. - заданий по практикам; **Промежуточная аттестация:** Дифференцированный зачет по МДК Квалификационный экзамен по ПМ
ПК 5.2 ОК 01-05, ОК 07	**Знает:** -приемы организации световых схем; -технические характеристики осветительного оборудования; -правила использования осветительной техники **Умеет:** -проверять исправность осветительного оборудования; -формировать схему освещения; -выставлять осветительное оборудование в соответствии с установленной схемой освещения;	

	-определять источники освещения; -применять классические схемы освещения и композиции кадра при съемке в студии; -использовать дневное освещение в сочетании с дополнительным осветительным оборудованием при фотосъемке на выезде; -применять компьютерное оборудование и информационно-коммуникационные технологии для решения профессиональных задач **Владеет навыками:** -определения схемы освещения; -установки искусственных источников света; -работы с естественным светом	
ПК 5.3 ОК 01-05, ОК 07	**Знает:** -основные этапы развития фотографии; -законы фотокомпозиции; -основные принципы фотосъемки (аналоговой и цифровой); -технические параметры оборудования (аналогового и цифрового); -основные принципы рационального использования площади съемочной площадки **Умеет:** -определять экспонометрические и иные параметры фотосъемки; -строить кадр в соответствии с законами фотокомпозиции; -устанавливать фотоаппаратуру и фотооборудование; -выполнять фотосъемку на документы, одиночные портреты и небольших групп в павильоне и на постоянной площадке; -выполнять технологическую фотосъемку неподвижных объектов в выездных условиях; -выполнять съемку плоских и объемных оригиналов; -применять компьютерное оборудование и информационно-коммуникационные технологии для реализации профессиональных задач **Владеет навыками:** -выбора точки фотосъемки; -установки оборудования с учетом технических параметров; -постановки объекта съемки; -проверки точности выбранных параметров кадра; -отбора дублей	
ПК 5.4 ОК 01-05, ОК 07	**Знает:** -основы пластической анатомии; -классификацию дефектов цифровых изображений и основные методы их устранения; -технологии синтеза цвета и основы цветокоррекции;	

	-технологии получения цифровых изображений, оцифровывания фотоматериалов; -форматы графических файлов и технологии организации графической информации, применяемые в фотографии; -базовые технологии работы в программе редактирования и монтажа растровых изображений; -основные технологии коррекции визуального качества цифровых фотоизображений; -основные системные информационно-коммуникационные технологии **Умеет:** -применять цифровые технологии для ретуши негативных и позитивных изображений; -выполнять основные виды коррекции фотографических изображений; -выполнять цифровую ретушь, не нарушая структуры изображения, исправлять множественные мелкие дефекты изображения, дефект красных глаз, удалять объекты с изображения; -корректировать контраст, яркость, цветовой баланс, общую цветность изображения; -кадрировать изображение под заданный формат; -контролировать качество выполняемых работ; -выполнять цветокоррекцию при цветной автоматизированной печати **Владеет навыками:** -исправления дефектов фотоизображения и объекта на изображении; -корректировки контраста, яркости, цветового баланса цифрового изображения; -кадрирования фотоизображения; -выбора технологии цветокоррекции к серии фотоизображений	
ПК 5.5 ОК 01-05, ОК 07	**Знает:** -основы химико-фотографических процессов; -классификацию дефектов цифровых изображений и основные методы их устранения; -технологии синтеза цвета и основы цветокоррекции; -технологии получения цифровых изображений, оцифровывания фотоматериалов; -форматы графических файлов и технологии организации графической информации, применяемые в фотографии; -базовые технологии работы в программе редактирования и монтажа растровых изображений; -основные технологии коррекции визуального качества цифровых изображений; -требования охраны труда при работе в фотостудии **Умеет:**	

	-применять основные графические форматы для записи и хранения цифровых изображений; -применять компьютерные технологии для подготовки полученных фотографических изображений к выводу на печать; -выполнять автоматизированную проявку фотоматериалов; -выполнять автоматизированную и цифровую печать фотографических изображений основных форматов; -формировать комплекты фотографий на документы различных видов в специализированном программном обеспечении **Владеет навыками:** -выбора способа воспроизведения фотоизображения; -настройки технических параметров воспроизведения фотоизображения; -пробного вывода фотоизображения и корректировки настроек; -выбора необходимых технических средств; -вывода фотоизображения	

ПРИЛОЖЕНИЕ 2
к ОПОП-П по специальности
54.02.08 Техника и искусство фотографии
(направленность – Создание фотопродукции)

РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ/ДИСЦИПЛИН

ОУП.01 РУССКИЙ ЯЗЫК.....

ОУП.02 ЛИТЕРАТУРА.....

ОУП.03 МАТЕМАТИКА.....

ОУП.04 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК.....

ОУП.05 ИНФОРМАТИКА.....121

ОУП.06 ФИЗИКА.....141

ОУП.07 ХИМИЯ.....161

ОУП.08 БИОЛОГИЯ.....192

ОУП.09 ИСТОРИЯ.....216

ОУП.10 ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ.....259

ОУП.11 ГЕОГРАФИЯ.....291

ОУП.12 ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА.....319

ОУП.13 ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ И ЗАЩИТЫ РОДИНЫ.....339

ДУП.01 РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА.....370

ДУП.02 ОСНОВЫ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....391

СГ.01 ИСТОРИЯ РОССИИ 5

СГ.02 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....

СГ.03 БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....

СГ.04 ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА.....

СГ.05 ОСНОВЫ БЕРЕЖЛИВОГО ПРОИЗВОДСТВА.....

СГ.06 ОСНОВЫ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ.....

ОП.01 ИСТОРИЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА.....

ОП.02 РИСУНОК С ОСНОВАМИ ГРАФИКИ И ДИЗАЙНА.....103

ОП.03 ФОТОКОМПОЗИЦИЯ.....117

ОП.04 ФОТОТЕХНИКА И ФОТОГРАФИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ.....132

ОП.05 ОСНОВЫ АНАЛОГОВОЙ ФОТОГРАФИИ.....144

ОП.06 КОМПЬЮТЕРНЫЕ ПРОГРАММЫ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ 156

ОП.07 ОСНОВЫ ПРАВОВОЙ И ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТИ В ФОТОГРАФИИ.....170

ОП.08 ЭКОНОМИКА И УПРАВЛЕНИЕ В ФОТОИНДУСТРИИ.....181
ОП.09 СПОСОБЫ ПОИСКА РАБОТЫ И ТРУДОУСТРОЙСТВА.....192

Приложение 2.1
к ОПОП-П по специальности
54.02.08 Техника и искусство фотографии
(направленность – Создание фотопродукции)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ОУП.01 РУССКИЙ ЯЗЫК

2024 г.

Рабочая программа учебного предмета ***«Русский язык»*** разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования, Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности **54.02.08 Техника и искусство фотографии**, Федеральной образовательной программой среднего общего образования.

Разработчики:
Наринская А.Е., преподаватель КГА ПОУ ХТК

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «Русский язык».....4

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.....9

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.....16

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.....18

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ, ВНЕСЕННЫХ В РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ.....19

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «Русский язык»

1.1. Место предмета в структуре образовательной программы

Учебный предмет «Русский язык» является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности **54.02.08 Техника и искусство фотографии.**

1.2. Цели и планируемые результаты освоения предмета

1.2.1. Цель предмета

Цель предмета «Русский язык»: сформировать у обучающихся знания и умения в области языка, навыки их применения в практической профессиональной деятельности.

1.2.2. Планируемые результаты освоения учебного предмета в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС ССО		
Код и наименование формируемых компетенций	**Планируемые результаты освоения учебного предмета**	
	Общие	**Предметные**
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению; -овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности; **Овладение универсальными коммуникативными действиями:** б) **совместная деятельность**: - понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы; - координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; - осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным **Овладение универсальными регулятивными действиями:** г**) принятие себя и других людей:** - принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; - признавать свое право и право других людей на ошибки; - развивать способность понимать мир с позиции другого человека;	- уметь создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний – не менее 100 слов, объем диалогического высказывания – не менее 7-8 реплик); уметь выступать публично, представлять результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач; обобщать знания об основных правилах орфографии и пунктуации, уметь применять правила орфографии и пунктуации в практике письма; уметь работать со словарями и справочниками, в том числе академическими словарями и справочниками в электронном формате; - уметь использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, в повседневном общении, интернет-коммуникации.

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	**В области эстетического воспитания:** - эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений; - способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; - убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества; - готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности; **Овладение универсальными коммуникативными действиями:** **а) общение:** - распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; - развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств;	- сформировать представления о функциях русского языка в современном мире (государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения, один из мировых языков); о русском языке как духовно-нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; сформировать ценностное отношение к русскому языку; - сформировать знаний о признаках текста, его структуре, видах информации в тексте; уметь понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух; выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте; создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты научного, публицистического, официально-делового стилей разных жанров (объем сочинения не менее 150 слов);
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	- наличие мотивации к обучению и личностному развитию; **В области ценности научного познания:** - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми	- уметь использовать разные виды чтения и аудирования, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другое (объем текста для чтения – 450-500 слов; объем прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов); уметь создавать вторичные тексты (тезисы, аннотация, отзыв, рецензия и другое); - обобщить знания о функциональных разновидностях языка: разговорной речи, функциональных стилях (научный,

	и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе; осознание духовных ценностей российского народа; -сформированность нравственного сознания, этического поведения; -способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности **Овладение универсальными учебными познавательными действиями:** **б) базовые исследовательские действия:** - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; - способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; - овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов; - формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами;	публицистический, официально-деловой), языке художественной литературы; совершенствование умений распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы); - обобщить знания об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте
ПК 3.2. Планировать и организовывать процесс фотосъемки	овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов; формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и	- обобщить знания о функциональных разновидностях языка: разговорной речи, функциональных стилях (научный, публицистический, официально-деловой), языке художественной литературы; совершенствование умений распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка

	методами;	(разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы); обобщить знания о языке как системе, его основных единицах и уровнях: обогащение словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств; уметь анализировать единицы разных уровней, тексты разных функционально-смысловых типов, функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы), различной жанровой принадлежности; сформированность представлений о формах существования национального русского языка; знаний о признаках литературного языка и его роли в обществе;

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1. Объем предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы по предмету	
Основное содержание	**58**
в том числе:	
теоретическое обучение	29
практические занятия	29
Профессионально ориентированное содержание	**6**
в том числе:	
теоретическое обучение	3
практические занятия	3
Консультация	**2**
Промежуточная аттестация в форме ***экзамена***	**6**
ИТОГО	**72**

2.2. Тематический план и содержание учебного предмета

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объем часов	Формируемые компетенции
1	**2**	**3**	**4**
Основное содержание			
Раздел 1. Язык и речь. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры		**12**	
Тема 1.1. Основные функции языка в современном обществе	**Основное содержание**		ОК 04, 05, 09
	Основные функции языка в современном обществе. Происхождение языка (различные гипотезы). Язык как естественная и небиологическая система знаков. Язык и мышление. Языковая и речевая компетенция. Социальная природа языка. Этапы культурного развития языка. Основные принципы русской орфографии: морфологический, фонетический, исторический. Реформы русской орфографии	2	
	Практическое занятие № 1. Основные функции языка и формы их реализации в современном обществе	2	
Тема 1.2. Происхождение русского языка. Индоевропейская языковая семья. Этапы формирования русской лексики	**Основное содержание**		
	Происхождение русского языка. Индоевропейская языковая семья. Этапы формирования русской лексики Заимствования из различных языков как показатель межкультурных связей. Признаки заимствованного слова. Этапы освоения заимствованных слов. Правописание и произношение заимствованных слов. Заимствованные слова в профессиональной лексике. Словарь специальности	2	
	Практическое занятие № 2. Признаки заимствованного слова. Этапы освоения заимствованных слов	2	

Тема 1.3. Язык как система знаков	**Основное содержание**		
	Язык как система знаков. Структура языкового знака. Слово и его значение. Лексическое и грамматическое значение слова. Звук и буква. Уровни языковой системы и единицы этих уровней. Принципы выделения частей речи в русском языке	2	
	Практическое занятие № 3. Принципы русской орфографии	2	
Раздел 2. Фонетика, морфология и орфография		**34**	
Тема 2.1. Фонетика и орфоэпия	**Основное содержание**		ОК 04, 05, 09
	Фонетика и орфоэпия. Соотношение звука и фонемы, звука и буквы. Чередования звуков: позиционные и исторические. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические). Основные правила произношения гласных, согласных звуков. Характеристика русского ударения (разноместное, подвижное). Орфоэпия и орфоэпические нормы	2	
	Практическое занятие № 4. Практическая работа. Орфография. Безударные гласные в корне слова: проверяемые, непроверяемые, чередующиеся	2	
Тема 2.2. Морфемика и словообразование	**Основное содержание**		
	Морфемная структура слова. Морфема как единица языка. Классификация морфем: корневые и служебные. Словообразование. Морфологические способы словообразования. Неморфологические способы словообразования. Словообразование и формообразование.	2	
	Практическое занятие № 5. Практическая работа. Правописание звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных. Правописание гласных после шипящих. Правописание Ъ и Ь. Правописание приставок на –З(-С), ПРЕ-/ПРИ-, гласных после приставок	2	
Тема 2.3. Имя существительное как часть речи.	**Основное содержание**		
	Лексико-грамматические разряды существительных: конкретные, абстрактные, вещественные, собирательные, единичные. Грамматические категории имени существительного: род, число, падеж. Склонение имен существительных	2	

	Практическое занятие № 6. Правописание суффиксов и окончаний имен существительных. Правописание сложных имен существительных.	2	
Тема 2.4. Имя прилагательное как часть речи.	**Основное содержание**		
	Лексико-грамматические разряды прилагательных. Разряды прилагательных: качественные, относительные, притяжательные. Степени сравнения имен прилагательных. Полная и краткая форма имен прилагательных. Семантико-стилистические различия между краткими и полными формами. Грамматические категории имени прилагательного: род, число, падеж.	2	
	Практическое занятие № 7. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных имен прилагательных	2	
Тема 2.5. Имя числительное как часть речи.	**Основное содержание**		
	Лексико-грамматические разряды имен числительных: количественные, порядковые, собирательные. Типы склонения имен числительных. Лексическая сочетаемость собирательных числительных.		
	Практическое занятие № 8. Правописание числительных. Возможности использования цифр. Числительные и единицы измерения в профессиональной деятельности.	2	
	Итого 1 семестр: *теоретическое обучение* *практические занятия*	**32** 16 16	
Тема 2.6. Местоимение как часть речи.	**Основное содержание**		ОК 04, 05, 09
	Разряды местоимений по семантике: личные, возвратное, притяжательные, вопросительные, относительные, неопределенные, отрицательные, указательные, определительные. Дефисное написание местоимений	1	
	Практическое занятие № 9. Практическая работа. Правописание числительных. Правописание местоимений с частицами НЕ и НИ	1	
Тема 2.7. Глагол как часть речи.	**Основное содержание**		
	Система грамматических категорий глагола (вид, переходность, залог, наклонение, время, лицо, число, род). Основа настоящего (будущего) времени	2	

	глагола и основа инфинитива (прошедшего времени); их формообразующие функции		
	Практическое занятие № 10. Практическая работа. Правописание окончаний и суффиксов глаголов.	2	
Тема 2.8. Причастие и деепричастие как особые формы глагола	**Основное содержание**		
	Действительные и страдательные причастия и способы их образования. Краткие и полные формы причастий	2	
	Практическое занятие № 11. Практическая работа Правописание суффиксов и окончаний глаголов и причастий. Правописание Н и НН в прилагательных и причастиях. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание суффиксов деепричастий.	2	
Тема 2.9. Наречие как часть речи. Служебные части речи.	**Основное содержание**		
	Семантика наречия, его морфологические признаки и синтаксические функции. Разряды наречий по семантике и способам образования, местоименные наречия. Степени сравнении качественных наречий. Разряды предлогов по семантике, структуре и способам образования. Разряды союзов по семантике, структуре и способам образования. Сочинительные и подчинительные союзы	*2*	
	Практическое занятие № 12. Практическая работа. Написание наречий и соотносимых с ними других частей речи (знаменательных и служебных). Слова категории состояния. Правописание производных предлогов и союзов. Правописание частиц. Правописание частицы НЕ с разными частями речи. Трудные случаи правописание частиц НЕ и НИ	*2*	
Раздел 3. Синтаксис и пунктуация		**12**	
Тема 3.1. Основные единицы синтаксиса.	**Основное содержание**		
	Словосочетание. Сочинительная и подчинительная связь. Виды связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Простое предложение. Односоставное и двусоставное предложения. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Согласование сказуемого с подлежащим.	2	

	Односоставные предложения. Неполные предложения. Распространенные и нераспространенные предложения		
	Практическое занятие № 13. Практическая работа. Знаки препинания в простом предложении	2	
Тема 3.2 Второстепенные члены предложения.	**Основное содержание**		
	Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Осложненные предложения. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Предложения с обособленными членами. Общие условия обособления (позиция, степень распространенности и др.). Условия обособления определений, приложений, обстоятельств. Поясняющие и уточняющие члены как особый вид обособленных членов	2	
	Практическое занятие № 14. Практическая работа. Знаки препинания при однородных членах с обобщающими словами. Знаки препинания при оборотах с союзом КАК. Разряды вводных слов и предложений. Знаки препинания при вводных словах и предложениях, вставных конструкциях. Знаки препинания при обращении	2	
Тема 3.3. Сложное предложение	**Основное содержание**		
	Основные типы сложного предложения по средствам связи и грамматическому значению (предложения союзные и бессоюзные; сочиненные и подчиненные). Сложноподчиненное предложение. Типы придаточных предложений. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Бессоюзные сложные предложения. Способы передачи чужой речи. Предложения с прямой и косвенной речью как способ передачи чужой речи	2	
	Практическое занятие № 15. Практическая работа. Знаки препинания в сложносочиненных предложениях. Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях. Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях. Знаки	2	

	препинания в предложения с прямой речью. Знаки препинания при диалогах. Правила оформления цитат		
Раздел 4. Особенности профессиональной коммуникации.		**6**	
Тема 4.1. Язык как средство профессиональной, социальной и межкультурной коммуникации	**Профессионально-ориентированное содержание**		*ОК 04; ОК 05; ОК 09* ***ПК 3.2***
	Основные аспекты культуры речи (нормативный, коммуникативный, этический). Языковые и речевые нормы. Речевые формулы. Речевой этикет	1	
	Профессионально-ориентированное содержание. Практическое занятие. Терминология и профессиональная лексика. Язык специальности. Отраслевые терминологические словари	1	
Тема 4.2. Коммуникативный аспект культуры речи.	**Профессионально-ориентированное содержание**		*ОК 04; ОК 05; ОК 09* ***ПК 3.2***
	Функциональные стили русского литературного языка как типовые коммуникативные ситуации. Язык художественной литературы и литературный язык. Индивидуальные стили в рамках языка художественной литературы. Разговорная речь и устная речь	1	
	Профессионально-ориентированное содержание. Практическое занятие Возможности лексики в различных функциональных стилях. Проблемы использования синонимов, омонимов, паронимов. Лексика, ограниченная по сфере использования (историзмы, архаизмы, неологизмы, диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы)	1	
Тема 4.3. Научный стиль	**Профессионально-ориентированное содержание**		*ОК 04; ОК 05; ОК 09* ***ПК 3.2***
	Научный стиль и его подстили. Профессиональная речь и терминология. Виды терминов (общенаучные, частнонаучные и технологические)	1	
Тема 4.4. Деловой стиль	**Профессионально-ориентированное содержание**		*ОК 04; ОК 05; ОК 09*
	Профессионально-ориентированное содержание. Практическое занятие.	1	

	Виды документов. Виды и формы деловой коммуникации. Предмет деловой переписки. Виды деловых писем. Рекламные тексты в профессиональной деятельности. Виды документов в конкретной специальности.		***ПК 3.2***
Консультация: Обобщение изученного по орфографии, морфологии, синтаксис		**2**	
Промежуточная аттестация в форме экзамена		**6**	
	Итого 2 семестр: *теоретическое обучение* *практические занятия* *консультации* *экзамен*	**40** 16 16 2 6	
	Всего:	**72 часа**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебного предмета требует наличия учебного кабинета «Русский язык и литература».

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- доска;
- учебно-методическое обеспечение.

Технические средства обучения:

- ноутбук
- локальная компьютерная сеть и глобальная сеть Интернет;

3.2. Информационное обеспечение обучения. Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Для реализации программы библиотечный фонд имеет печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемые для использования в образовательном процессе.

3.2.1. Печатные издания:

1. Гусарова И.В. Русский язык: 11-й класс: базовый и углублённый уровень: учебник/ И. В. Гусарова. - 9-е изд., стер. - Москва: Просвещение, 2023 г.- 243с.

2. Русский язык: 10-11-е классы: базовый уровень: учебник/ Л.М. Рыбченкова, О.М. Александрова, А.Г. Нарушевич. - 5-е изд., стер. – Москва: Просвещение, 2023г.-312с.

3.2.2. Электронные издания (электронные ресурсы):

1. Бабайцева, В. В. Русский язык. 10-11 классы: углублённый уровень: учебник / В. В. Бабайцева. — 11-е изд. — Москва: Просвещение, 2023. — 464 с. — ISBN 978-5-09-110454-7. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/132330

2. Глазкова, М. М. Русский язык для студентов колледжей и техникумов: учебник для СПО / М. М. Глазкова, О. Н. Морозова. — Саратов, Москва: Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2023. — 398 с. — ISBN 978-5-4488-1573-7, 978-5-4497-1837-2. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/126277

3. Гусарова, И. В. Русский язык: 10 класс: базовый и углублённый уровни: учебник / И. В. Гусарова. — 9-е изд. — Москва: Просвещение, 2023. — 480 с. — ISBN 978-5-09-103554-4. — Текст: электронный // Электронный

ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/132457

4. Гусарова, И. В. Русский язык: 11 класс: базовый и углублённый уровни: учебник / И. В. Гусарова. — 9-е изд. — Москва: Просвещение, 2023. — 448 с. — ISBN 978-5-09-103555-1. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/132459

5. Морозова, Л. В. Современный русский язык: Часть I. Словообразование. Морфология. Орфография. Часть II. Синтаксис. Пунктуация / Л. В. Морозова. — Санкт-Петербург: Антология, 2021. — 279 с. — ISBN 5-94962-081-X. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование : [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/104156

6. Пахнова, Т. М. Русский язык: 11 класс: базовый уровень: учебник / Т. М. Пахнова. — 10-е изд. — Москва: Просвещение, 2022. — 384 с. — ISBN 978-5-09-101463-1. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/132332

7. Русский язык. 10 класс: базовый уровень: учебник для общеобразовательных организаций / Д. Н. Чердаков, А. И. Дунев, Л. А. Вербицкая [и др.]; под редакцией Л. А. Вербицкой. — 4-е изд. — Москва: Просвещение, 2022. — 143 с. — ISBN 978-5-09-101458-7. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/132328

8. Русский язык: 10-11 классы: базовый уровень: учебник / Л. М. Рыбченкова, О. М. Александрова, А. Г. Нарушевич [и др.]. — 5-е изд. — Москва: Просвещение, 2023. — 272 с. — ISBN 978-5-09-103553-7. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/132458

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательного предмета раскрываются через предметные результаты, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций по разделам и темам содержания учебного материала.

Общая/профессиональная компетенция	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятий
ОК 04	Р 1, Темы 1.1, 1.2, 1.3 Р 2, Темы 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9 Р 3, Темы 3.1., 3.2 Р 4, Темы 4.1.- 4.4	Устный опрос Письменный опрос Самостоятельная работа Контрольная работа
ОК 05	Р 1, Темы 1.1, 1.2, 1.3 Р 2, Темы 2.1.,2.2, 2.3, .2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9 Р 3, Темы 3.1., 3.2, 3.3 Р 4, Темы 4.1.- 4.4	Устный опрос Письменный опрос Самостоятельная работа Контрольная работа
ОК 09	Р 3, Темы 3.3 Р 4, Темы 4.1.- 4.4	Устный опрос Письменный опрос Самостоятельная работа Контрольная работа
ПК 3.2	Р 4, Темы 4.1.- 4.4	Устный опрос Практическая работа Публичное выступление Мини-проект

Приложение 2.2
к ОПОП-П по специальности
54.02.08 Техника и искусство фотографии
(направленность – Создание фотопродукции)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ОУП.02 ЛИТЕРАТУРА

2024 г.

Рабочая программа учебного предмета ***«Литература»*** разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования, Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности **54.02.08 Техника и искусство фотографии**, Федеральной образовательной программой среднего общего образования.

Разработчики:
Наринская А.Е., преподаватель КГА ПОУ ХТК

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «Литература».....4

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.....14

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.....35

УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.....35

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ.....38

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ, ВНЕСЕННЫХ В РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ.....39

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «Литература»

1.1. Место предмета в структуре образовательной программы

Учебный предмет «Литература» является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности **54.02.08 Техника и искусство фотографии.**

1.2. Цели и планируемые результаты освоения учебного предмета

1.2.1. Цель учебного предмета

Целью учебного предмета «Литература» является формирование культуры читательского восприятия и понимания литературных текстов, читательской самостоятельности и речевых компетенций.

1.2.2. Планируемые результаты освоения учебного предмета в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО		
Код и наименование формируемых компетенций	**Планируемые результаты освоения предмета**	
	Общие	**Предметные**
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	В части трудового воспитания: - готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; - готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; - интерес к различным сферам профессиональной деятельности, Овладение универсальными учебными познавательными действиями: а) базовые логические действия: - самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне; - устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения; - определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; - выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях; - вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; - развивать креативное мышление при решении жизненных проблем б) базовые исследовательские действия: - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; - выявлять причинно-следственные связи и	ПРб 1. Осознавать причастность к отечественным традициям и исторической преемственности поколений; включение в культурно-языковое пространство русской и мировой культуры; сформированность ценностного отношения к литературе как неотъемлемой части культуры; ПРб 2. Осознавать взаимосвязь между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности; ПРб 4. Знать содержание, понимание ключевых проблем и осознание историко-культурного и нравственно-ценностного взаимовлияния произведений русской, зарубежной классической и современной литературы, в том числе литературы народов России. ПРб 5. Сформировать умения определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных произведений, выявлять их связь с современностью; ПРб 10. Уметь сопоставлять произведения русской и зарубежной литературы и сравнивать их с художественными интерпретациями в других видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и другие)

	актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; - анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; - уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; - уметь интегрировать знания из разных предметных областей; - выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; - способность их использования в познавательной и социальной практике	
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	В области ценности научного познания: - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе; Овладение универсальными учебными познавательными действиями: в) работа с информацией: - владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; - создавать тексты в различных форматах с учетом	ПРб 9. владеть умениями анализа и интерпретации художественных произведений в единстве формы и содержания (с учетом неоднозначности заложенных в нем смыслов и наличия в нем подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным на уровне начального общего и основного общего образования): конкретно-историческое, общечеловеческое и национальное в творчестве писателя; традиция и новаторство; авторский замысел и его воплощение; художественное время и пространство; миф и литература; историзм, народность; историко-литературный процесс; литературные направления и течения: романтизм, реализм, модернизм (символизм, акмеизм, футуризм), постмодернизм; литературные жанры; трагическое и комическое; психологизм; тематика и проблематика; авторская позиция; фабула; виды тропов и фигуры речи; внутренняя речь; стиль, стилизация; аллюзия,

	назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации; - оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам; - использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; - владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности	подтекст; символ; системы стихосложения (тоническая, силлабическая, силлабо-тоническая), дольник, верлибр; «вечные темы» и «вечные образы» в литературе; взаимосвязь и взаимовлияние национальных литератур; художественный перевод; литературная критика; ПРб 12. владеть современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в виде аннотаций, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также написания отзывов и сочинений различных жанров (объем сочинения - не менее 250 слов); владеть умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учетом норм русского литературного языка; ПРб 13. Уметь работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве, использовать ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	В области духовно-нравственного воспитания: - сформированность нравственного сознания, этического поведения; - способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности; - осознание личного вклада в построение устойчивого будущего; - ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в	ПРб 3. Сформировать устойчивый интерес к чтению как средству познания отечественной и других культур; приобщение к отечественному литературному наследию и через него - к традиционным ценностям и сокровищам мировой культуры; ПРб 6. Способность выявлять в произведениях художественной литературы образы, темы, идеи, проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях, участвовать в

	соответствии с традициями народов России; Овладение универсальными регулятивными действиями: а) самоорганизация: - самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; - самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений; - давать оценку новым ситуациям; способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень; б) самоконтроль: использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения; - уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению; в) эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность: внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей; - эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию; - социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты	дискуссии на литературные темы; ПРб 7. Осознавать художественную картину жизни, созданная автором в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания; ПРб 8. Сформировать умения выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и	- готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению; -овладение навыками учебно-исследовательской,	ПРб 2. Осознавать взаимосвязь между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности;

команде	проектной и социальной деятельности; Овладение универсальными коммуникативными действиями: б) совместная деятельность: - понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы; - координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; - осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным Овладение универсальными регулятивными действиями: г) принятие себя и других людей: - принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; - признавать свое право и право других людей на ошибки; - развивать способность понимать мир с позиции другого человека	ПРб 8. Сформировать умения выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	В области эстетического воспитания: - эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений; - способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; - убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества;	ПРб 8. Сформировать умения выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов; ПРб 9. Владеть умениями анализа и интерпретации художественных произведений в единстве формы и содержания (с учетом неоднозначности заложенных в нем смыслов и наличия в нем подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнение к

	- готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности; Овладение универсальными коммуникативными действиями: а) общение: - осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; - распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; - развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств	изученным на уровне начального общего и основного общего образования): конкретно-историческое, общечеловеческое и национальное в творчестве писателя; традиция и новаторство; авторский замысел и его воплощение; художественное время и пространство; миф и литература; историзм, народность; историко-литературный процесс; литературные направления и течения: романтизм, реализм, модернизм (символизм, акмеизм, футуризм), постмодернизм; литературные жанры; трагическое и комическое; психологизм; тематика и проблематика; авторская позиция; фабула; виды тропов и фигуры речи; внутренняя речь; стиль, стилизация; аллюзия, подтекст; символ; системы стихосложения (тоническая, силлабическая, силлабо-тоническая), дольник, верлибр; «вечные темы» и «вечные образы» в литературе; взаимосвязь и взаимовлияние национальных литератур; художественный перевод; литературная критика; ПРб 11. Сформировать представления о литературном произведении как явлении словесного искусства, о языке художественной литературы в его эстетической функции, об изобразительно-выразительных возможностях русского языка в художественной литературе и уметь применять их в речевой практике
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих	- осознание обучающимися российской гражданской идентичности; - целенаправленное развитие внутренней позиции личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, формирование системы значимых ценностно-смысловых установок,	ПРб 3. Сформировать устойчивый интерес к чтению как средству познания отечественной и других культур; приобщение к отечественному литературному наследию и через него - к традиционным ценностям и сокровищам мировой культуры; ПРб 5. Сформировать умения определять и

ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	антикоррупционного мировоззрения, правосознания, экологической культуры, способности ставить цели и строить жизненные планы; В части гражданского воспитания: - осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка; - принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей; - готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам; - готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в общеобразовательной организации и детско-юношеских организациях; - умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением; - готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности; патриотического воспитания: - сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России; - ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях и труде; - идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу; освоенные обучающимися межпредметные понятия и	учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных произведений, выявлять их связь с современностью

	универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные); - способность их использования в познавательной и социальной практике, готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории; - овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности	
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	- наличие мотивации к обучению и личностному развитию; В области ценности научного познания: - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе; Овладение универсальными учебными познавательными действиями: б) базовые исследовательские действия: - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; - способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; - овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и	ПРб 12. Владеть современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в виде аннотаций, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также написания отзывов и сочинений различных жанров (объем сочинения - не менее 250 слов); владеть умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учетом норм русского литературного языка

	применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов; - формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами; -осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду	
ПК 3.2. Планировать и организовывать процесс фотосъемки	овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов; формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами.	- владеть современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в виде аннотаций, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также написания отзывов и сочинений различных жанров (объем сочинения - не менее 250 слов); владеть умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учетом норм русского литературного языка;

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1 Объем предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы по предмету	
Основное содержание	**122**
в том числе:	
теоретическое обучение	22
практические занятия	100
Профессионально-ориентированное содержание	**14**
в том числе:	
теоретическое обучение	
практические занятия	14
Консультации	**2**
Промежуточная аттестация в форме ***экзамена***	**6**
ИТОГО	**144**

2.2. Тематический план и содержание учебного предмета

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объем часов	Формируемые компетенции
1	2	3	4
Основное содержание			
Введение. Литература и ее место в жизни человека	**Содержание учебного материала**	**2**	
	Для чтения и изучения: входной контроль; систематизация / обобщение / повторение изученного ранее материала (по выбору преподавателя в зависимости от уровня подготовки обучающихся)	-	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Практическое занятие. Групповая работа в малых группах по темам «Специфика литературы как вида искусства и ее место в жизни человека» или «Связь литературы с другими видами искусств»	*2*	
Раздел 1. Литература второй половины XIX века		**38**	
Тема 1.1. Художественный мир драматурга А.Н. Островского. Судьба женщины в XIX веке и ее отражение в драмах А. Н. Островского	**Содержание учебного материала**	**4**	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Для чтения и изучения: драма «Гроза».Особенности драматургии А. Н. Островского, историко-литературный контекст его творчества. Секреты прочтения драматического произведения, особенности драматических произведений и их реализация в пьесе А.Н. Островского «Гроза»: жанр, композиция, конфликт, присутствие автора. Законы построения драматического произведения, современный взгляд на построение историй (сторителлинг, сценарии); основные узлы в сюжете пьесы. Город Калинов и его жители Противостояние патриархального уклада и модернизации (Дикой и Кулибин). Судьба женщины в XIX веке и ее отражение в драмах А. Н. Островского. Семейный уклад в доме Кабанихи. Характеры Кабанихи, Варвары и Тихона Кабановых в их противопоставлении характеру Катерины. Образ Катерины в контексте культурно-исторической ситуации в России середины XIX века – «женский вопрос»: споры о месте женщины в обществе, ее предназначение в семье и эмансипации, отсутствие образования для девочек дворянского и мещанского сословия, типическое в ее образе	*2*	
	Практическое занятие. Написание текста информационной и публицистической заметки на основе художественного текста *Выразительное чтение наизусть монолога (не менее одного по выбору)*	*2*	
Тема 1.2.	**Содержание учебного материала**	**4**	ОК 01, ОК 02,

Понятие «обломовщина» как социально-нравственное явление в романе А.И. Гончарова «Обломов»	*Для чтения и изучения:* роман «Обломов» Образ Обломова: детство, юность, зрелость. Понятие «обломовщины» в романе А.И. Гончарова, «обломовщина» как имя нарицательное. Образ Обломова в театре и кино, в современной массовой культуре, черты Обломова в каждом из нас	*2*	ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Практическое занятие. Работа с избранными эпизодами из романа (чтение и обсуждение). Составление «Словарика непонятных и устаревших слов». Сообщения по темам: «Портрет Ильи Ильича Обломова в интерьере» по описанию в романе и своим впечатлениям, (реализация на выбор ученика: текстовое /цитатное описание; визуализация портрета в разных техниках: графика, аппликация, коллаж, видеомонтаж и т д.)	*2*	
Тема 1.3. Социально-нравственная проблематика романа И. С. Тургенева «Отцы и дети»	**Содержание учебного материала**	**4**	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Для чтения и изучения: роман «Отцы и дети». Творческая история, смысл названия. «Отцы» (Павел Петрович и Николай Петрович Кирсановы) и молодое поколение, специфика конфликта. Вечные темы в спорах «отцов и детей». Взгляд на человека и жизнь общества глазами молодого поколения. Понятие антитезы на примере противопоставления Евгения Базарова и Павла Петровича Кирсанова в романе: портретные и речевые характеристики. Нигилизм и нигилисты	*2*	
	Практическое занятие. Работа с избранными эпизодами романа (чтение, обсуждение). Написание рассказа о произошедшем споре от лица Павла Петровича или от лица Базарова и озаглавьте его (можно от лица Аркадия – свидетеля спора), встав на точку зрения персонажа и перечислив все темы, которые были в споре затронуты, и дав оценку от лица персонажа своему оппоненту (исходя из описания героев, которое вы читали ранее). Творческое задание: рассказ о произошедшем споре от лица разных персонажей.	*2*	
Тема 1.4. Идейно-художественное своеобразие лирики Ф.И. Тютчева и А.А. Фета	**Содержание учебного материала**	**4**	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Для чтения и изучения: стихотворения Ф.И. Тютчева (не менее двух по выбору). Например, «Silentium!», «Не то, что мните вы, природа...», «Умом Россию не понять...», «О, как убийственно мы любим...», «Нам не дано предугадать...», «К. Б.» («Я встретил вас – и все былое...») и другие; стихотворения А.А. Фета (не менее двух по выбору): «Одним толчком согнать ладью живую...», «Еще майская ночь», «Вечер», «Это утро, радость эта...», «Шепот, робкое дыханье...», «Сияла ночь. Луной был полон сад. Лежали...» и другие	*2*	
	Практическое занятие. Понимание ключевых проблем и осознание историко-	*2*	

	культурного и нравственно-ценностного взаимовлияния произведений Ф.И. Тютчева. Особенности лирического героя. Основные темы и художественное своеобразие лирики Тютчева, бурный пейзаж как доминанта в художественном мире Тютчева Основные образы и философские мотивы поэтических текстов. Установление связи с современностью; выразительное чтение, в том числе наизусть стихотворений. Чтение и анализ стихотворений; подготовка сообщения / презентации / ролика / подкаста / подготовка литературно-музыкальной композиции на стихи поэтов и подбор иллюстративного материала или др. формате (по выбору). Понимание ключевых проблем и осознание историко-культурного и нравственно-ценностного взаимовлияния произведений А.А. Фета. Особенности лирического героя. Основные темы и художественное своеобразие лирики А.А. Фета. Основные темы и художественное своеобразие лирики А.А. Фета, идиллический пейзаж. Чтение и анализ стихотворений; подготовка литературно-музыкальной композиции на стихи поэтов и подбор иллюстративного материала. *Выразительное чтение не менее одного стихотворения (по выбору) наизусть по выбору*		
Тема 1.5. Гражданская лирика Н.А. Некрасова. Проблематика поэмы «Кому на Руси жить хорошо»	**Содержание учебного материала**	**4**	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Для чтения и изучения: Н.А. Некрасов. Стихотворения (не менее двух по выбору). Например, «Тройка», «Я не люблю иронии твоей...», «Вчерашний день, часу в шестом...», «Мы с тобой бестолковые люди...», «Поэт и Гражданин», «Элегия» («Пускай нам говорит изменчивая мода...») и другие. Поэма «Кому на Руси жить хорошо» (1866) (обзорно). Особенность лирического героя. Основные темы и идеи. Тема поэта и поэзии, образ музы в лирике Н.А. Некрасова. Художественное своеобразие лирики Некрасова и её близость к народной поэзии. Чтение и анализ стихотворений. Подготовка сообщения / презентации / ролика / подкаста или другом формате (по выбору) о тех поэтических текстах Н.А. Некрасова, которые впоследствии стали народными песнями, ответив на вопрос, почему его тексты легко превращаются в песни	*2*	
	Практическое занятие. Работа с инфоресурсами. Поэма «Кому на Руси жить хорошо»: сообщение (по выбору) «Эпопея крестьянской жизни: замысел и его воплощение»; «Фольклорная основа поэмы». *Выразительное чтение отрывка поэмы наизусть (по выбору)*	*2*	
Тема 1.6.	**Содержание учебного материала**	**2**	ОК 01, ОК 02,

Особенности сатиры в романе-хронике М. Е. Салтыкова-Щедрина «История одного города»	*Для чтения и изучения:* роман-хроника «История одного города» (не менее двух глав по выбору: главы «О корени происхождения глуповцев», «Опись градоначальникам», «Органчик», «Подтверждение покаяния» или другие. Художественные средства: иносказание, гротеск, гипербола, ирония, сатира. Эзопов язык	-	ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Практическое занятие. Работа с избранными эпизодами, подготовка инсценировки, иллюстраций; подготовка материала о биографии М. Е. Салтыкова-Щедрина в виде ленты времени / инфографики / презентации / видеоролика / постера / коллажа / подкаста или в других оговоренных преподавателем форматах и соотнесении фактов личной биографии с художественным творчеством писателя	*2*	
Тема 1.7. Влияние творчества Ф. М. Достоевского на развитие русской литературы. Философская проблематика романа «Преступление и наказание»	**Содержание учебного материала**	**4**	
	Для чтения и изучения: роман «Преступление и наказание». Образ главного героя. Причины преступления: внешние и внутренние. Теория, путь к преступлению, крушение теории, наказание, покаяние и «воскрешение». Роль образа Сони Мармеладовой, значение эпизода чтения Евангелия. «Двойники» Раскольникова: теория Раскольникова устами Петра Петровича Лужина и Свидригайлова. Значение эпилога романа, сон Раскольникова на каторге. Внутреннее преображение как основа изменения мира к лучшему. «Самообман Раскольникова» (крах теории главного героя в романе; бесчеловечность раскольниковской «арифметики»; антигуманность теории в целом). Ф.М. Достоевский и современность. Экранизации романа. Жизнь литературного героя вне романа: образ Раскольникова в массовой культуре: элементы сюжета, знаковые художественные детали в основе комиксов, карикатур и в др. текстовых и графических формах. Мемориальные места, «маршрут»-экскурсия по местам, описанным в романе	*2*	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Практическое занятие. Работа **с** избранными эпизодами из романа «Преступление и наказание» (чтение и обсуждение). Работа в малых группах (задания по выбору): подготовка материала о биографии Ф.М. Достоевского в виде ленты времени / презентации / видеоролика / постера / коллажа / подкаста или в др. оговоренном учителем формате и соотнесите факты личной биографии с художественным творчеством писателя; работа с информационными ресурсами и картами, подготовка иллюстраций с вероятным маршрутом экскурсии по местам Петербурга, упомянутым в романе, и комментариев; написание текста-исследования «Почему Раскольников	*2*	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09

	убивает?» или текста-опровержения теории Раскольникова		
Тема 1.8. Судьба и творчество Л. Н. Толстого. «Мысль семейная» и «мысль народная» в романе-эпопее «Война и мир»	**Содержание учебного материала**	**6**	
	Для чтения и изучения: роман-эпопея «Война и мир». Истоки проблематики и образов последующих произведений в рассказах и краткая формулировка толстовских идей. История создания, истоки замысла, жанровое своеобразие, смысл названия, экранизации романа, отражение нравственных идеалов Толстого в системе персонажей. «Мысль семейная» и «мысль народная». Роль народа и личности в истории. Духовные искания, публицистика, народные рассказы	*2*	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Практическое занятие. Подготовка материала о биографии Л.Н. Толстого в виде ленты времени / презентации / видеоролика / постера / коллажа / подкаста или в др. оговоренном учителем формате. Работа с инфоресурсами: подготовка презентации / постер, коллаж / видеоролик или др. формате (по выбору) об истории создания романа-эпопеи «Война и мир» Л.Н. Толстого/ или написание рецензии на экранизацию романа «Война и мир» *Выразительное чтение не менее одного отрывка из произведения наизусть (по выбору).*	*4*	
Тема 1.9. Творческий путь Н. С. Лескова. Нравственный поиск героев в рассказах и повестях Н.С. Лескова	**Содержание учебного материала**	**2**	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Для чтения и изучения: рассказы и повести (одно произведение по выбору). Например, «Очарованный странник», «Однодум» и другие	-	
	Практическое занятие. Владение умениями анализа и интерпретации образов художественных произведений в единстве формы и содержания. Работа с инфоресурсами: подготовка презентации / постер, коллаж / видеоролик или др. формате (по выбору) по теме «Неоднозначность заложенных смыслов и современного подтекста в художественных произведениях Н.С. Лескова»	*2*	
Тема 1.10. Человек и общество в рассказах А.П. Чехова. Символическое звучание пьесы «Вишнёвый сад»	**Содержание учебного материала**	**4**	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Для чтения и изучения: рассказы (не менее двух по выбору): «Студент», «Ионыч», «Дама с собачкой», «Человек в футляре» и другие. Комедия «Вишневый сад». Малая проза А.П. Чехова. Человек и общество. Психологизм прозы Чехова: лаконичность повествования и скрытый лиризм. Пьеса «Вишнёвый сад» (1903). Новаторство Чехова-драматурга: своеобразие конфликта и системы персонажей, акцент на внутренней жизни персонажей,	-	

	нарушение жанровых рамок. Сколько стоит вишневый сад: историко-культурные сведения. Эволюция драматургии второй половины XIX – начала XX века: от Островского к Чехову. Особенности чеховских диалогов. Речевые и портретные характеристики персонажей		
	Практическое занятие. Инсценировка избранных эпизодов пьесы. Подготовка и участие в дискуссии «Как человек может влиять на окружающий мир и менять его к лучшему?» Работа с инфоресурсами: определение теории малых дел и соотнесение определения с содержанием рассказа/или написание рецензии на экранизацию «Вишневого сада»	*4*	
Раздел 2. Литературная критика второй половины XIX века		**2**	
Тема 2.1. Литературная критика второй половины XIX века. Историко-литературное и нравственно-ценностное значение русской литературы в оценке Н.А. Добролюбова / Д.И. Писарева	**Содержание учебного материала**	**2**	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Для чтения и изучения: Статьи Н.А. Добролюбова «Луч света в темном царстве», «Что такое обломовщина?» / Д.И. Писарева «Базаров» и других (*не менее двух статей по выбору в соответствии с изучаемым художественным произведением*). Осмысление содержания и ключевых проблем, историко-культурного и нравственно-ценностного взаимовлияния произведений русской классической литературы. Историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в анализе художественных текстов, выявление связь литературных произведений второй половины XIX века со временем написания, с современностью и традицией; умение раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание литературных произведений. Представлений современников о литературном произведении как явлении словесного искусства. Анализ единиц различных языковых уровней и выявлять их роль в произведении	-	
	Практическое занятие. Работа с избранными эпизодами в виде инфографики / презентации / видеоролика / постера / коллажа / подкаста или в других оговоренных преподавателем форматах и соотнесении фактов личной биографии с художественным творчеством писателя	*2*	
Раздел 3. Литература конца XIX – начала XX вв.		**10**	

Тема 3.1. Нравственная сущность любви в произведениях А.И. Куприна	**Содержание учебного материала**	**2**	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Для чтения и изучения: рассказы и повести (одно произведение по выбору): «Гранатовый браслет», «Олеся»	-	
	Практическое занятие. Своеобразие сюжета. Герои о сущности любви. Повесть «Гранатовый браслет»: Трагическая история любви Желткова. Развитие темы «маленького человека» в рассказе. Смысл финала. Символический смысл заглавия, роль эпиграфа. Авторская позиция. Традиции русской классической литературы в прозе Куприна. «Гранатовый браслет» в кино (А. Роом, 1964) / Повесть «Олеся»: Тема «естественного человека» в повести. Мечты Олеси и реальная жизнь ее окружения. Трагизм любви героини. Осуждение пороков общества	*2*	
Тема 3.2. Решение нравственно-философских вопросов в произведениях Л.Н. Андреева	**Содержание учебного материала**	**2**	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Для чтения и изучения: рассказы и повести (одно произведение по выбору): «Иуда Искариот», «Большой шлем» и другие	-	
	Практическое занятие. «Иуда Искариот», «Большой шлем» и др. Основные этапы жизни и творчества Л.Н. Андреева. На перепутьях реализма и модернизма. Проблематика произведения. Трагическое мироощущение автора	*2*	
Тема 3.3. Романические произведения М.А. Горького. Авторская позиция в социальной пьесе «На дне»	**Содержание учебного материала**	**4**	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Для чтения и изучения: рассказы (один по выбору): «Старуха Изергиль», «Макар Чудра», «Коновалов» и другие. Пьеса «На дне»	-	
	Практическое занятие. Рассказ-триптих «Старуха Изергиль». Романтизм ранних рассказов Горького. Проблема героя. Особенности композиции рассказа. Независимость и обреченность Изергиль. Индивидуализм Ларры. Подвиг Данко. Величие и бессмысленность его жертвы. Смысл противопоставления героев	*2*	
	Практическое занятие	*2*	
	«На дне» как социально-философская драма. Смысл названия пьесы. Система и конфликт персонажей. Обреченность обитателей ночлежки. Старик Лука и его жизненная философия. Спор о назначении человека. «Три правды» в пьесе и их трагическая конфронтация. Роль авторских ремарок, песен, цитат. Неоднозначность авторской позиции. М. Горький и Художественный театр. Сценическая история пьесы «На дне»		
Тема 3.4. Стихотворения	**Содержание учебного материала**	**2**	ОК 01, ОК 02,

поэтов Серебряного века. Тематика и идейно-художественное своеобразие лирики	*Для чтения и изучения:* стихотворения поэтов Серебряного века (не менее двух стихотворений одного поэта по выбору) К.Д. Бальмонта, М.А. Волошина, Н.С. Гумилева и других		ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Практическое занятие. Работа с инфоресурсами: подготовка презентации / постера, коллажа / видеоролика или др. формате (по выбору) по темам: «Серебряный век русской литературы»; «Эстетические программы модернистских объединений»; «Художественный мир поэта»; «Основные темы и мотивы лирики поэта»; «Чтение и исполнение поэтических произведений, сопоставление различных методов создания художественного образа, стилизация»*Выразительное чтение, в том числе наизусть, не менее одного художественного произведения (по выбору).*	*2*	
Раздел 4. Литература XX века		**61**	
Тема 4.1. Тематическое разнообразие и психологизм произведений И.А. Бунина	**Содержание учебного материала**	**4**	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Для чтения и изучения: рассказы (два по выбору): «Антоновские яблоки», «Чистый понедельник», «Господин из Сан-Франциско» и другие	2	
	Практическое занятие. Темы и мотивы рассказов писателя. Тема любви в произведениях И.А. Бунина. Образ Родины. Психологизм бунинской прозы. Пейзаж. Особенности языка: «живопись» словом, детали-символы, сочетание различных пластов лексики. Проза И. А. Бунина. Мотив запустения и увядания дворянских гнезд, образ «Руси уходящей». Судьба мира и цивилизации в осмыслении писателя. Тема трагической любви в рассказах Бунина. Традиции русской классической поэзии и психологической прозы в творчестве Бунина. Новаторство поэта	*2*	
	Итого 1 семестр *теоретическое обучение* *практические занятия*	**56** 16 40	
Тема 4.2. Тематика и основные мотивы лирики А.А. Блока. Символическое значение поэмы «Двенадцать»	**Содержание учебного материала**	**4**	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Для чтения и изучения: стихотворения (не менее двух по выбору): «Незнакомка», «Россия», «Ночь, улица, фонарь, аптека...», «Река раскинулась. Течет, грустит лениво...» (из цикла «На поле Куликовом»), «На железной дороге», «О доблестях, о подвигах, о славе...», «О, весна, без конца и без краю...», «О, я хочу безумно жить...» и другие. Поэма «Двенадцать»	-	

	Практическое занятие. Поэт и символизм. Разнообразие мотивов лирики. Образ Прекрасной Дамы в поэзии. Образ «страшного мира» в лирике А.А. Блока. Тема Родины. *Выразительное чтение не менее одного художественного произведения наизусть (по выбору).*	*2*	
	Практическое занятие. Работа с инфоресурсами: подготовка презентации / постера, коллажа / видеоролика или др. формате (по выбору) по темам: «Поэт и революция»; Поэма «Двенадцать»: история создания, многоплановость, сложность художественного мира поэмы»; «Герои поэмы «Двенадцать», сюжет, композиция, многозначность финала»; «Художественное своеобразие языка поэмы»	*2*	
Тема 4.3. **Тематика и основные мотивы лирики В.В. Маяковского. Поэтическое новаторство в поэме «Облако в штанах»**	**Содержание учебного материала**	**4**	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Для чтения и изучения: стихотворения (не менее двух по выбору): «А вы могли бы?», «Нате!», «Послушайте!», «Лиличка!», «Юбилейное», «Прозаседавшиеся», «Письмо Татьяне Яковлевой» и другие. Поэма «Облако в штанах»	-	
	Практическое занятие. Новаторство поэтики Маяковского. Лирический герой ранних произведений поэта. Поэт и революция. Сатира в стихотворениях Маяковского. Поэтическое новаторство Маяковского (ритмика, рифма, строфика и графика стиха, неологизмы, гиперболичность). Своеобразие жанров и стилей лирики поэта. Стихи поэта в современной массовой культуре	*2*	
	Практическое занятие. Образ лирического героя-бунтаря и его возлюбленной. Новаторское открытие Маяковского в жанре поэмы: усиление лирического начала (превращение поэмы в лирический монолог). Работа с инфоресурсами: сообщения на тему «Художественный мир поэмы»; «Особенности рифмовки»	*2*	
Тема 4.4. **Тематика и основные мотивы лирики С.А. Есенина. Образ Родины и деревни в стихотворениях**	**Содержание учебного материала**	**4**	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Для чтения и изучения: стихотворения (не менее двух по выбору): «Гой ты, Русь, моя родная...», «Письмо матери», «Собаке Качалова», «Спит ковыль. Равнина дорогая...», «Шаганэ ты моя, Шаганэ...», «Не жалею, не зову, не плачу...», «Я последний поэт деревни...», «Русь Советская», «Низкий дом с голубыми ставнями...» и другие	-	

	Практическое занятие. Работа с инфоресурсами: сообщения по темам: «Особенности лирики поэта и многообразие тематики стихотворений: чувство Родины; образ родной деревни; особая связь природы и человека; любовная тема»; «Исповедальность лирики: отражение потерь и обретений на дороге жизни»; «Самобытность поэзии Есенина (народно-песенная основа, музыкальность)»; «Есенин на сцене, в кино и музыке». *Выразительное чтение не менее одного художественного произведения наизусть (по выбору).*	*4*	
Тема 4.5. Своеобразие поэзии первой половины 20 века: О.Э. Мандельштам, М.И. Цветаева. Тематика и основные мотивы лирики	**Содержание учебного материала**	**2**	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Для чтения и изучения: О.Э. Мандельштам. Стихотворения (не менее двух по выбору): «Бессонница. Гомер. Тугие паруса…», «За гремучую доблесть грядущих веков…», «Ленинград», «Мы живём, под собою, не чуя страны…» и др. М. И. Цветаева. Стихотворения (не менее двух по выбору). Например, «Моим стихам, написанным так рано…», «Кто создан из камня, кто создан из глины…», «Идёшь, на меня похожий…», «Мне нравится, что вы больны не мной…», «Тоска по родине! Давно…», «Книги в красном переплёте», «Бабушке», «Красною кистью…» (из цикла «Стихи о Москве») и другие	-	
	Практическое занятие. Работа с инфоресурсами - сообщения по темам: «Страницы жизни и творчества О.Э. Мандельштама»; «Основные мотивы лирики поэта, философичность его поэзии». Групповая работа по теме «Многообразие тематики и проблематики в лирике М.И. Цветаевой: письменный анализ стихотворения»	*2*	
Тема 4.6. Художественное творчество А.А. Ахматовой. Тема Родины и судьбы в поэме «Реквием»	**Содержание учебного материала**	**4**	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Для чтения и изучения: стихотворения (не менее двух по выбору): «Песня последней встречи», «Сжала руки под темной вуалью...», «Смуглый отрок бродил по аллеям...», «Мне голос был. Он звал утешно...», «Не с теми я, кто бросил землю...», «Мужество», «Приморский сонет», «Родная земля» и другие. Поэма «Реквием»	-	
	Практическое занятие. Анализ художественного текста по вопросам: «Многообразие тематики лирики» / «Любовь как всепоглощающее чувство в лирике поэта». *Выразительное чтение художественного текста наизусть (не менее одного)*	*2*	

	Практическое занятие. Гражданский пафос, тема Родины и судьбы в творчестве поэта. Трагедия народа и поэта. Смысл названия. Широта эпического обобщения в поэме «Реквием». Художественное своеобразие произведения. Работа с инфоресурсами: подготовка презентации / постера, коллажа / видеоролика или др. формате (по выбору) по темам «Аллюзии и реминисценции в поэме «Реквием» / «Жизнь и творчество А. Ахматовой в кино и музыке»	*2*	
Тема 4.7. Идейно-художественное своеобразие романа Н.А. Островского «Как закалялась сталь»	**Содержание учебного материала**	**2**	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Для чтения и изучения: роман «Как закалялась сталь» (избранные главы).	-	
	Практическое занятие. История создания, идейно-художественное своеобразие романа «Как закалялась сталь». Сочинение по теме «Образ Павки Корчагина как символ мужества, героизма и силы духа»	*2*	
Тема 4.8. М. А. Шолохов. Проблема гуманизма и нравственный поиск героев романа-эпопеи «Тихий Дон»	**Содержание учебного материала**	**6**	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Для чтения и изучения: роман-эпопея «Тихий Дон» (избранные главы)	*2*	
	Практическое занятие. История создания произведения. Герои романа-эпопеи о всенародной трагедии. Семья Мелеховых. Образ Григория Мелехова. Любовь в его жизни. Герой в поисках своего пути среди «хода истории». Финал романа-эпопеи. Проблема гуманизма в произведении. Полемика вокруг авторства. Киноистория романа. Основные этапы жизни и творчества М.А. Шолохова. Групповая работа «Анализ художественного текста» по вопросам: особенности жанра; роман- эпопея «Тихий Дон»; система образов; тема семьи; нравственные ценности казачества. Трагедия народа и судьба одного человека; роль пейзажа в произведении; традиции Л. Н. Толстого в прозе М. А. Шолохова	*4*	
Тема 4.9. Особенности прозы М.А. Булгакова	**Содержание учебного материала**	**4**	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Для чтения и изучения: роман «Мастер и Маргарита», роман «Белая гвардия» (один роман по выбору)	-	
	Практическое занятие. Анализ художественного текста, работа в малых группах по темам: «Своеобразие жанра и композиции произведения. Многомерность исторического пространства»; «Система образов»; «Эпическая широта с изображенной панорамы и лиризм размышлений повествователя»; «Смысл финала»	*4*	

Тема 4.10. Нравственная проблематика произведений А.П. Платонова	**Содержание учебного материала**	**2**	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Для чтения и изучения: Рассказы и повести (одно произведение по выбору): «В прекрасном и яростном мире», «Котлован», «Возвращение» и другие	-	
	Практическое занятие. Анализ художественного текста, работа в малых группах по темам: «Картины жизни и творчества А. П. Платонова»; «Утопические идеи произведений писателя»; «Особый тип платоновского героя»; «Высокий пафос и острая сатира произведений Платонова»; «Самобытность языка и стиля писателя»	*2*	
Тема 4.11. Основные мотивы лирики А.Т. Твардовского. Тема Великой Отечественной войны в стихотворениях поэта	**Содержание учебного материала**	**2**	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Для чтения и изучения: стихотворения (не менее двух по выбору): «Вся суть в одном единственном завете…», «Памяти матери» («В краю, куда их вывезли гуртом…»), «Я знаю, никакой моей вины…», «Дробится рваный цоколь монумента...» и другие	-	
	Практическое занятие. Выразительное чтение наизусть лирического произведения (по выбору из перечня)**.** Работа с инфоресурсами: подготовка презентации / постера, коллажа / видеоролика или др. формате (по выбору) по темам: «Страницы жизни и творчества А.Т. Твардовского»; «Тематика и проблематика произведений автора»; «Основные мотивы лирики Твардовского»; «Поэт и время»; «Тема Великой Отечественной войны»; «Тема памяти. Доверительность и исповедальность лирической интонации Твардовского»	*2*	
Тема 4.12. Проза о Великой Отечественной войне. Историческая правда и нравственная проблематика произведений о Великой Отечественной войне	**Содержание учебного материала**	**4**	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Для чтения и изучения: проза о Великой Отечественной войне (по одному произведению не менее чем двух писателей по выбору). Например, В. П. Астафьев «Пастух и пастушка», «Звездопад»; Ю. В. Бондарев «Горячий снег»; В. В. Быков «Обелиск», «Сотников», «Альпийская баллада»; Б. Л. Васильев «А зори здесь тихие», «В списках не значился», «Завтра была война»; К. Д. Воробьев «Убиты под Москвой», «Это мы, Господи!»; В. Л. Кондратьев «Сашка»; В. П. Некрасов «В окопах Сталинграда»; Е. И. Носов «Красное вино победы», «Шопен, соната номер два»; С.С. Смирнов «Брестская крепость». Тема Великой Отечественной войны в прозе (обзор)	*2*	
	Практическое занятие. Работа в малых группах с инфоресурсами: по темам «Чтение и анализ ключевого эпизода из произведений не менее двух писателей»; «Человек на войне. Историческая правда художественных произведений о Великой Отечественной войне»; «Своеобразие «лейтенантской» прозы»; «Героизм и мужество защитников Отечества»; «Традиции реалистической прозы о войне в русской литературе». Экранизация произведений о Великой Отечественной войне	*2*	

Тема 4.13. Жизненная правда и нравственная проблематика романов А.А. Фадеева «Молодая гвардия» и В.О. Богомолова «В августе сорок четвёртого»	**Содержание учебного материала**	**2**	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Для чтения и изучения: роман А.А. Фадеева «Молодая гвардия», В.О. «В августе сорок четвёртого»		
	Практическое занятие. Чтение и анализ эпизодов романа. Жизненная правда и художественный вымысел. Система образов в романе «Молодая гвардия». Героизм и мужество молодогвардейцев. Экранизация романа. Групповая работа по вопросам: «Чтение и анализ эпизодов романа» / «Мужество и героизм защитников Родины» / «Экранизации романа»	*2*	
Тема 4.14. Поэзия о Великой Отечественной войне. Проблема исторической памяти в стихотворениях о Великой Отечественной войне	**Содержание учебного материала**	**4**	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Для чтения и изучения: поэзия о Великой Отечественной войне. Стихотворения (по одному стихотворению не менее чем двух поэтов по выбору) Ю. В. Друниной, М. В. Исаковского, Ю. Д. Левитанского, С. С. Орлова, Д. С. Самойлова, К. М. Симонова, Б. А. Слуцкого	-	
	Практическое занятие. Анализ и чтение не менее двух стихотворений, их сопоставление. Проблема исторической памяти в лирических произведениях о Великой Отечественной войне. *Выразительное чтение не менее одного художественного произведения наизусть.* Киноурок (просмотр и обсуждение отрывков) / Подготовка сценария литературно-музыкальной композиции / культурно - массового мероприятия	*4*	
Тема 4.15. Драматургия о Великой Отечественной войне. Нравственно-ценностное звучание пьесы В.С. Розова «Вечно живые»	**Содержание учебного материала**	**2**	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Для чтения и изучения: пьеса В.С. Розова «Вечно живые»	-	
	Практическое занятие. Киноурок (просмотр и обсуждение отрывков) / Чтение и анализ фрагментов пьесы. Художественное своеобразие и сценическое воплощение драматического произведения / Просмотр и обсуждение телеспектакля	*2*	
Тема 4.16. Идейно-художественное своеобразие лирики Б. Л. Пастернака	**Содержание учебного материала**	**2**	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Для чтения и изучения: стихотворения (не менее двух по выбору) «Февраль. Достать чернил и плакать!..», «Определение поэзии», «Во всём мне хочется дойти…», «Снег идёт», «Любить иных — тяжёлый крест...», «Быть знаменитым некрасиво…», «Ночь», «Гамлет», «Зимняя ночь»	-	

	Практическое занятие. Работа в микрогруппах с инфоресурсами: подготовка презентации / постера, коллажа / видеоролика или др. формате (по выбору) по темам «Тематика и проблематика лирики поэта»; «Тема поэта и поэзии»; «Любовная лирика Б.Л. Пастернака»; «Тема человека и природы»; «Философская глубина лирики Пастернака»	*2*	
Тема 4.17. А. И. Солженицын. Социально-нравственная проблематика «лагерной» темы в произведениях А.И. Солженицына	**Содержание учебного материала**	**2**	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Для чтения и изучения: «Один день Ивана Денисовича», «Архипелаг ГУЛАГ» (фрагменты книги по выбору, например, глава «Поэзия под плитой, правда под камнем» и другие)	-	
	Практическое занятие. Заполнение Чек-листа «Автобиографизм прозы писателя». Работа с инфоресурсами: подготовка презентации / постера, коллажа / видеоролика или др. формате (по выбору) по темам «Своеобразие раскрытия «лагерной» темы»; «Анализ рассказа «Один день Ивана Денисовича», творческая судьба произведения»; «Приемы создания образа в повести «Один день Ивана Денисовича»: детали портрета, ночные пейзажи, связанные с героем, речь и поступки». Анализ кинофрагмента из фильма «Архипелаг ГУЛАГ» Мини – рецензия «Человек и история страны в контексте трагической эпохи в книге писателя	*2*	
Тема 4.18. Нравственные искания героев рассказов В.М. Шукшина	**Содержание учебного материала**	***2***	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Для чтения и изучения: рассказы (не менее двух по выбору) «Срезал», «Обида», «Микроскоп», «Мастер», «Крепкий мужик», «Сапожки»	-	
	Практическое занятие. Реферат на тему «Нравственные искания героев рассказов В.М. Шукшина»**.** Составление таблицы «Герой-чудик В. Шукшина и «маленький человек» в литературе Х1Х века: сходство и отличие» / Речевая характеристика героев / Открытый финал шукшинских произведений	*2*	
Тема 4.19. Взаимосвязь нравственных, философских и экологических проблем в произведениях В.Г. Распутина	**Содержание учебного материала**	**2**	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Для чтения и изучения: рассказы и повести (одно произведение по выбору) «Живи и помни», «Прощание с Матёрой»	-	
	Практическое занятие. Чтение и анализ фрагментов повести В. Распутина. Выявление основных нравственных проблем (верность заветам предков, преданность родной земле, проблема отцов и детей, проблема экологии и др.). Характеристика образов «старинных старух», представителей молодого поколения). Работа с инфоресурсами: подготовка презентации / постера, коллажа / видеоролика или др. формате (по выбору) по темам «Символика в повести В. Распутина …»;	*2*	

	«Изображение патриархальной русской деревни», «Тема памяти и преемственности поколений»; «Взаимосвязь нравственных и экологических проблем в произведениях В. Г. Распутина»; Просмотр кинофрагмента «Прощание» (1981) и его обсуждение (драма Э. Климова и Л. Шепетко по мотивам распутинской повести)		
Тема 4.20. Идейно-художественное своеобразие лирики Н. М. Рубцова	**Содержание учебного материала**	**2**	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Для чтения и изучения: стихотворения (не менее двух по выбору) «Звезда полей», «Тихая моя родина!..», «В горнице моей светло…», «Привет, Россия…», «Русский огонёк», «Я буду скакать по холмам задремавшей отчизны...»	-	
	Практическое занятие. Работа с инфоресурсами: подготовка презентации / постера, коллажа / видеоролика или др. формате (по выбору) по темам «Тема Родины в лирике поэта», «Задушевность и музыкальность поэтического слова Рубцова»	*2*	
Тема 4.21. Философские мотивы в лирике И. А. Бродского	**Содержание учебного материала**	**1**	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	*Для чтения и изучения: с*тихотворения (не менее трёх по выбору) «На смерть Жукова», «Осенний крик ястреба», «Пилигримы», «Стансы» («Ни страны, ни погоста…»), «На столетие Анны Ахматовой», «Рождественский романс», «Я входил вместо дикого зверя в клетку…».	-	
	Практическое занятие. *Выразительное чтение стихотворений.* Работа с инфоресурсами: подготовка презентации / постера, коллажа / видеоролика или др. формате (по выбору) по темам «Основные темы лирических произведений поэта»; «Тема памяти»; «Философские мотивы в лирике Бродского»; «Своеобразие поэтического мышления и языка поэта Бродского».	*1*	
Раздел 5. Проза второй половины XX – начала XXI веков		**2**	
Тема 5.1. Проза второй половины XX – начала XXI века. Социально-философская проблематика и нравственные искания героев произведений русской литературы второй половины XX – начала XXI века	**Содержание учебного материала**	**2**	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Для чтения и изучения: проза второй половины XX – начала XXI века. Рассказы, повести, романы (по одному произведению не менее чем двух прозаиков по выбору): Ф.А. Абрамов (повесть «Пелагея» и другие); Ч.Т. Айтматов (повесть «Белый пароход»); В.П. Астафьев (повествование в рассказах «Царь-рыба» (фрагменты); В.И. Белов (рассказы «На родине», «Бобришный угор»); Ф.А. Искандер (роман в рассказах «Сандро из Чегема» (фрагменты)); Ю.П. Казаков (рассказы «Северный дневник», «Поморка»); Захар Прилепин (рассказ из сборника «Собаки и другие люди»); А.Н. и Б.Н. Стругацкие (повесть «Понедельник начинается в субботу»); Ю.В. Трифонов (повести «Обмен»)	*1*	

	Практическое занятие. Урок-конференция: представление презентации / постера, коллажа / видеоролика или др. формате (по выбору) по темам «Проблематика произведений писателя …»; «Нравственные искания героев произведений писателя…»; «Разнообразие повествовательных форм в изображении жизни современного общества писателя …»	*1*	
Раздел 6. Поэзия второй половины XX – начала XXI века		**2**	
Тема 6.1. Поэзия второй половины XX – начала XXI века. Тематика и основные мотивы лирики второй половины XX – начала XXI века	**Содержание учебного материала**	*2*	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Для чтения и изучения: поэзия второй половины XX – начала XXI века. Стихотворения (по одному произведению не менее чем двух поэтов по выбору) В. С. Высоцкого, Н.А.Заболоцкого, Л. Н. Мартынова, Б. Ш. Окуджавы, А. А. Тарковского, Р.И.Рождественского, Ю. П. Кузнецова, А. А. Вознесенского, Б. А. Ахмадулиной, Е.А.Евтушенко, А. С. Кушнера, О. Г. Чухонцева	-	
	Практическое занятие. Урок-конференция: представление презентации / постера, коллажа / видеоролика или др. формате (по выбору) «Тематика и проблематика лирики поэта» / «Художественные приемы и особенности поэтического языка автора». *Выразительное чтение наизусть одного произведения, которое изучалось на занятии*	*2*	
Раздел 7. Драматургия второй половины XX – начала XXI века		**2**	
Тема 7.1. Драматургия второй половины XX – начала XXI века. Основные темы и проблемы второй половины XX – начала XXI века	**Содержание учебного материала**		ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Для чтения и изучения: драматургия второй половины XX – начала XXI века (произведение одного из драматургов по выбору): А. Н. Арбузов «Иркутская история»; А. В. Вампилов «Старший сын» и другие	-	
	Практическое занятие. Киноурок / просмотр телеспектакля. Рецензия / отзыв «Особенности драматургии второй половины XX – начала XXI веков на примере одной пьесы. Основные темы и проблемы пьесы»	*2*	
Раздел 8. Литература народов России		**1**	
Тема 8.1 Литература народов России. Идейно-художественное	**Содержание учебного материала**		ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Для чтения и изучения: рассказы, повести, стихотворения (не менее одного произведения по выбору): стихотворения Г. Тукая, К. Хетагурова; рассказ Ю. Рытхэу «Хранитель огня»; повесть Ю. Шесталова «Синий ветер каслания» и другие;	-	

своеобразие литературы народов России и её взаимосвязь с русской литературой	стихотворения Г. Айги, Р. Гамзатова, М. Джалиля, М. Карима, Д. Кугультинова, К. Кулиева		
	Практическое занятие. Взаимовлияние русской художественной литературы и литературы народов России. Историко-культурный контекст и контекст творчества автора художественного произведения. *Подготовка сценария литературно-музыкальной композиции / культурно - массового мероприятия*	1	
Раздел 9. Зарубежная литература.		**2**	
Тема 9.1 Основные темы и мотивы зарубежной поэзии и прозы второй половины XIX века - XX века	**Содержание учебного материала**	**1**	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Для чтения и изучения: Зарубежная проза второй половины XIX века-- XX века (*одно произведение по выбору*). Например, произведения Р.Брэдбери «451 градус по Фаренгейту»; Э. Хемингуэя «Старик и море». Зарубежная поэзия второй половины XIX века - XX века (не менее двух стихотворений одного из поэтов по выбору). Например, стихотворения А. Рембо, Ш. Бодлера	*1*	
Тема 9.2 Отражение социальных проблем в зарубежной драматургии второй половины XIX века - XX века	**Содержание учебного материала**	*1*	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Для чтения и изучения: зарубежная драматургия второй половины XIX века (*одно произведение по выбору*). Например, пьеса Г. Ибсена «Кукольный дом», Б. Брехта «Мамаша Кураж и ее дети»; М. Метерлинка «Синяя птица»; О. Уайльда «Идеальный муж»; Т. Уильямса «Трамвай «Желание»; Б. Шоу «Пигмалион» и другие.	-	
	Практическое занятие. Работа в группе с инфоресурсами: поиск информации по теме «Интерпретация драматического произведения в разных видах искусства». Сопоставление произведений русской и зарубежной литературы и сравнение их с художественными интерпретациями в других видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и другие)	*1*	
Раздел 10. Прикладной модуль «Профессионально-ориентированное содержание»		**14**	
Тема «Дело мастера боится»	**Содержание учебного материала:**	**2**	
	Практическое занятие. Анализ высказываний писателей о мастерстве**;** групповая работа с информационными ресурсами: поиск информации о мастерах своего дела (в избранной профессии), подготовка сообщений; участие в дискуссии «Что значит быть мастером своего дела?»	*2*	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ***ПК 3.2***
Тема «Ты профессией	**Содержание учебного материала**	**2**	ОК 01, ОК 02,

астронома метростроевца не удивишь!..»	**Практическое занятие.** «Написание текста в духе «ожидания / реальность» о том, как вы себе представляли обучение по профессии и каким оно оказалось на деле, а также какие заблуждения или стереотипы могут быть у людей, незнакомых с вашей будущей профессией изнутри, и какова она в реальности (каждый 2-4 предложения) с использованием противительных синтаксический конструкций (по аналогии с избранным эпизодом). Работа с инфоресурсами: поиск информации по теме «Правда и заблуждения, связанные с восприятием получаемой профессии»; подготовка сообщения разного формата о стереотипах, заблуждениях, неверных представлениях, связанных в обществе с получаемой профессией и ее социальной значимостью; участие в дискуссии «Как люди моей профессии меняют мир к лучшему?»	*2*	ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09 ***ПК 3.2***
Тема «Каждый должен быть величествен в своем деле»: пути совершенствования в профессии/ специальность	**Содержание учебного материала**	**2**	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09 ***ПК 3.2***
	Практическое занятие. Организация виртуальной выставки профессиональных журналов, посвященных разным профессиям; создание устного высказывания-рассуждения «Зачем нужно регулярно просматривать специализированный журнал …»	*2*	
Тема «Как написать резюме, чтобы найти хорошую работу»	**Содержание учебного материала**	**2**	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09 ***ПК 3.2***
	Практическое занятие. Отличие нормативных документов от видов текстов (сопоставление фрагмента из художественного текста и официальных документов). Работа с образцовым документом резюме. Составление своего действительного резюме (по аналогии с образцовым текстом). Взаимопроверка составленных резюме	*2*	
Тема «Говори, говори…»: диалог как средство характеристики человека»	**Содержание учебного материала**	**4**	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09 ***ПК 3.2***
	Практическое занятие. Создание проблемной ситуации: нужен ли профессиональный диалог? Чтение и анализ диалогов; создание рекомендаций к составлению профессионального диалога; работа (в парах) над созданием «профессионального диалога» (в соответствии с будущей профессией/специальностью) в различных ситуациях: специалист – руководитель», «клиент – специалист», «специалист – специалист»	*4*	
Тема «Прогресс – это	**Содержание учебного материала**	**2**	ОК 01, ОК 02,

форма человеческого существования»: профессии в мире НТП»	**Практическое занятие.** Сочинение на тему (по выбору): «Возможно ли остановить прогресс?», «Профессии в мире НТП: у всех ли профессий есть будущее», «Профессии, «рожденные» НТП в последние десятилетия»	*2*	ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ***ПК 3.2***
Консультация перед экзаменом		**2**	
Промежуточная аттестация по дисциплине (экзамен)		**6**	
	Итого 2 семестр теоретическое обучение практические занятия консультация экзамен	**88** 6 74 2 6	
	Всего:	***144***	

Индивидуальный проект (примерные темы)

1. Изображение любви как одной из главных человеческих ценностей (на пример рассказа).
2. Образ птицы: от мифа к поэзии.
3. Проблемы молодежи в современной русской литературе.
4. Проблема нечитающего молодого поколения.
5. Русские писатели - лауреаты Нобелевской премии.
6. Символическое значение образа луны в произведениях русской классической литературы.
7. Сны и сновидения в русской литературе.
8. Тема памятника в русской литературе.
9. Тема пророчества в русской лирике.
10. Тема семьи в пословицах и поговорках.
11. Библейские мотивы в романе Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание».
12. Значение стихотворения А.С. Пушкина «Рыцарь бедный» в художественной структуре романа Ф.М. Достоевского «Идиот».
13. Раскольников и «лики зла» в романе Ф.М. Достоевского.
14. Риторические приемы в диалогах героев Ф.М. Достоевского (на материале нескольких эпизодов романа «Преступление и наказание»).
15. Что читают герои романа «Преступление и наказание»?
16. Поэтика поэмы Н.А.Некрасова «Кому на Руси жить хорошо» (по нескольким эпизодам)
17. Образ русской женщины в творчестве Н.А. Некрасова и А.Г. Венецианова
18. Литературные места России А.П. Чехов
19. Роль художественной детали в рассказах А.П. Чехова

20. «Значащие» имена и фамилии литературных персонажей в ранних юмористических рассказах Чехова
21. Пословица в творчестве А.Н. Островского (любое произведение)
22. Дуэль в жизни и творчестве Пушкина
23. Литературные салоны пушкинской поры
24. Образ Петербурга в произведениях А.С. Пушкина.
25. Пушкинский интертекст романа И.А. Гончарова «Обыкновенная история».
26. Вооружение русской и французской армии в романе «Война и мир».
27. Изображение военных действий в произведениях Л.Н. Толстого.
28. Искусство психологического анализа в романе Л.Н. Толстого «Анна Каренина».
29. Расписание дня дворянина в романе «Война и мир».
30. Роль сравнений в романе Л.Н. Толстого «Война и мир» (несколько эпизодов).
31. Русский и французский императоры в романе Л.Н. Толстого «Война и мир».
32. Своеобразие творческого метода романа Л.Н. Толстого «Анна Каренина».
33. Внешний облик «нового» человека («Отцы и дети» Тургенева, «Что делать?» Чернышевского).
34. Жесты и слова героев в романе И.С. Тургенева «Отцы и дети».
35. Портрет персонажа в «Записках охотника» И.С. Тургенева.
36. Античные образы в творчестве Ф.И. Тютчева.
37. Звуковые образы в стихотворениях Ф.И. Тютчева о природе.
38. Тютчевские размышления о космосе и хаосе.
39. Античные образы в поэзии А.А.Фета.
40. Кольцевая композиция в стихотворениях А.А.Фета.
41. Александр Сергеевич Пушкин в лирике Анны Андреевны Ахматовой.
42. Особенности восприятия лирики А. Ахматовой через художественные образы.
43. Цветовая символика образа Розы в поэтическом мире Анны Ахматовой.
44. Цветы в поэзии А.А. Ахматовой.
45. Библейские мотивы в романе М. Булгакова "Мастер и Маргарита".
46. Вечные темы в романе М. Булгакова «Мастер и Маргарита».
47. Тема смерти в рассказе И.А. Бунина «Господин из Сан-Франциско».
48. Символические образы в поэме А. Блока «Двенадцать»
49. Трансформация идеи вечной женственности В. Соловьёва в образ Прекрасной Дамы в творчестве Блока
50. Есенин Сергей Александрович
51. Образ матери в лирике С. Есенина.
52. Параллели творчества Сергея Есенина и Николая Рубцова
53. Образы времени и пространства в лирике Марины Цветаевой на примере анализа стихотворения «Новогоднее».

54. Современный формат книги.
55. Литература современного времени.
56. Свободная тема.

***Все темы могут быть скорректированы по запросу студента.**

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебного предмета требует наличия учебного кабинета «Русский язык и литература».

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- маркерная доска;
- учебно-методическое обеспечение.

Технические средства обучения:

- телевизор;
- локальная компьютерная сеть и глобальная сеть Интернет;

3.2. Информационное обеспечение обучения. Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Для реализации программы библиотечный фонд имеет печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемые для использования в образовательном процессе.

3.2.1. Печатные издания:

1. Русский язык и литература. Литература: Учебник для студ. учреждений сред. проф. образования: в 2ч. Ч.1. / [Г.А. Обернихина, Т.В. Емельянова, И.Л. Волнова и др.]; под ред. Г.А. Обернихиной. -6-е изд., стер. – Москва: Изд-во Академия, 2023.-432с.

2. Русский язык и литература. Литература: Учебник для студ. учреждений сред. проф. образования: в 2ч. Ч.2. / [Г.А. Обернихина, Т.В. Емельянова, Е.В. Мацияка, К.В. Савченко]; под ред. Г.А. Обернихиной. -6-е изд., стер. – М.: Изд-во Академия,2023.-448с.

3.2.2. Электронные издания (электронные ресурсы)

1. Ланин, Б. А. Литература. 10 класс: базовый и углублённый уровни. В 2 частях. Ч.2: учебник / Б. А. Ланин, Л. Ю. Устинова, В. М. Шамчикова; под редакцией Б. А. Ланина. — 7-е изд. — Москва: Просвещение, 2022. — 288 с. — ISBN 978-5-09-102081-6, 978-5-09-101485-3 (ч.2). — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/132281

2. Лебедев, Ю. В. Литература: 10 класс: базовый уровень. В 2 частях. Ч.2: учебник / Ю. В. Лебедев. — 11-е изд. — Москва: Просвещение, 2023. — 368 с. — ISBN 978-5-09-103556-8, 978-5-09-103558-2 (ч.2). — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/132283

3. Литература. 10 класс: базовый и углублённый уровни. В 2 частях. Ч.1: учебник / А. Н. Архангельский, Д. П. Бак, М. А. Кучерская [и др.]; под редакцией А. Н. Архангельского. — 10-е изд. — Москва: Просвещение, 2023. — 400 с. — ISBN 978-5-09-110455-4, 978-5-09-110456-1 (ч.1). — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/132278

4. Литература. 10 класс: базовый и углублённый уровни. В 2 частях. Ч.1: учебник / В. Ф. Чертов, Л. А. Трубина, А. М. Антипова, А. А. Маныкина; под редакцией В. Ф. Чертова. — 4-е изд. — Москва: Просвещение, 2022. — 392 с. — ISBN 978-5-09-087146-4 (ч.1), 978-5-09-087145-7. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/132280

5. Литература. 11 класс: базовый и углублённый уровни. В 2 частях. Ч.1: учебник / В. Ф. Чертов, Л. А. Трубина, А. М. Антипова, А. А. Маныкина; под редакцией В. Ф. Чертова. — 4-е изд. — Москва: Просвещение, 2022. — 412 с. — ISBN 978-5-09-102077-9, 978-5-09-101475-4 (ч.1). — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/132290

6. Литература: 10 класс: базовый и углублённый уровни. В 2 частях. Ч.2: учебник / А. Н. Архангельский, Д. П. Бак, М. А. Кучерская [и др.]; под редакцией А. Н. Архангельского. — 10-е изд. — Москва: Просвещение, 2023. — 320 с. — ISBN 978-5-09-110455-4, 978-5-09-110457-8 (ч.2). — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/132282

7. Литература: 10 класс: базовый уровень: учебник / КурдюмоваТ.Ф., Е. Н. Колокольцев, О. Б. Марьина [и др.]; под редакцией Т. Ф. Курдюмовой. — 10-е изд. — Москва: Просвещение, 2022. — 461 с. — ISBN 978-5-09-101481-5. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/132276

8. Литература: 10 класс: базовый уровень: учебник / КурдюмоваТ.Ф., Е. Н. Колокольцев, О. Б. Марьина [и др.]; под редакцией Т. Ф. Курдюмовой. — 10-е изд. — Москва: Просвещение, 2022. — 461 с. — ISBN 978-5-09-101481-5. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/132276

9. Литература: 10 класс: углублённый уровень. В 2 частях. Ч.2: учебник / В. И. Коровин, Н. Л. Вершинина, Л. А. Капитанова [и др.]; под редакцией В. И. Коровина. — 5-е изд. — Москва: Просвещение, 2023. — 303 с. — ISBN 978-5-09-103564-3 (ч.2), 978-5-09-103562-9. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/132445

10. Минц, Б. А. Литература: учебник для СПО / Б. А. Минц, Н. В. Мокина. — Саратов: Профобразование, 2022. — 625 с. — ISBN 978-5-4488-1535-5. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой

образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/122332

11. Михальская, А. К. Литература: 10 класс. В 2 частях. Ч.1: учебник / А. К. Михальская, О. Н. Зайцева. — 3-е изд. — Москва: Просвещение, 2022. — 400 с. — ISBN 978-5-09-101487-7 (ч.1), 978-5-09-102082-3. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/132279

12. Михальская, А. К. Литература: 11 класс. В 2 частях. Ч.1: учебник / А. К. Михальская, О. Н. Зайцева. — 4-е изд. — Москва: Просвещение, 2023. — 560 с. — ISBN 978-5-09-110458-5, 978-5-09-110459-2 (ч.1). — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/132293

13. Москвин, Г. В. Литература: 10 класс: базовый уровень: учебник / Г. В. Москвин, Н. Н. Пуряева, Е. Л. Ерохина. — 3-е изд. — Москва: Просвещение, 2022. — 304 с. — ISBN 978-5-09-101491-4. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/132273

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательного предмета раскрываются через предметные результаты, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций по разделам и темам содержания учебного материала.

Общая/профессиональная компетенция	**Раздел/Тема**	**Тип оценочных мероприятия**
ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Р 1-10	Устный опрос Тестирование Выполнение практических заданий Выполнение экзаменационных заданий
ПК 3.2	Р 10	эссе

Приложение 2.3
к ОПОП-П по специальности
54.02.08 Техника и искусство фотографии
(направленность – Создание фотопродукции)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ОУП.03 МАТЕМАТИКА

2024 г.

Рабочая программа учебного предмета ***«Математика»*** разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования, Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности **54.02.08 Техника и искусство фотографии**, Федеральной образовательной программой среднего общего образования.

Разработчики:
Ко В.Е., преподаватель КГА ПОУ ХТК
Кураиш Н.Ш., преподаватель КГА ПОУ ХТК
Панькина А.А., преподаватель КГАПОУ ХТК

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «МАТЕМАТИКА».....4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.....14
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.....24
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.....26
ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ, ВНЕСЕННЫХ В РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ.....28

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «Математика»

1.1. Место предмета в структуре образовательной программы

Учебный предмет «Математика» является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности **54.02.08 Техника и искусство фотографии**.

1.2. Цели и планируемые результаты освоения предмета

1.2.1 Цели предмета

Цель освоения учебного предмета «Математика» (в соответствии с требованиями ФГОС СОО, ориентацией на результаты ФГОС СПО): освоение обучающимися содержания учебного предмета «Математика» и достижение результатов его изучения в соответствии с требованиями ФГОС СОО с учетом профессиональной направленности ФГОС СПО.

Задачи освоения ОУП .03 «Математика»:

- формировать представления о социальных, культурных и исторических факторах становления математики;
- формировать основы логического, алгоритмического и математического мышления;
- формировать умение применять полученные знания при решении различных задач, в том числе профессиональных;
- формировать представление о математике как части общечеловеческой культуры, универсальном языке науки, позволяющем описывать и изучать реальные процессы и явления в повседневной жизни и в профессиональной деятельности.

1.2.2. Планируемые результаты освоения учебного предмета в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС ССО

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты обучения	
	Общие	**Предметные**
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	В части трудового воспитания: - готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; - готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; - интерес к различным сферам профессиональной деятельности, Овладение универсальными учебными познавательными действиями: а) базовые логические действия: - самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне; - устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения; - определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; - выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях; - вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; - развивать креативное мышление при решении жизненных проблем б) базовые исследовательские действия: - владеть навыками учебно-исследовательской и	-владеть методами доказательств, алгоритмами решения задач; умение формулировать определения, аксиомы и теоремы, применять их, проводить доказательные рассуждения в ходе решения задач; - уметь оперировать понятиями: степень числа, логарифм числа; -умение выполнять вычисление значений и преобразования выражений со степенями и логарифмами, преобразования дробно-рациональных выражений; - уметь оперировать понятиями: рациональные, иррациональные, показательные, степенные, логарифмические, тригонометрические уравнения и неравенства, их системы; - уметь оперировать понятиями: функция, непрерывная функция, производная, первообразная, определенный интеграл; -умение находить производные элементарных функций, используя справочные материалы; -исследовать в простейших случаях функции на монотонность, находить наибольшие и наименьшие значения функций; -строить графики многочленов с использованием аппарата математического анализа; - применять производную при решении задач на движение; - решать практико-ориентированные задачи на наибольшие и наименьшие значения, на нахождение пути, скорости и ускорения; - уметь оперировать понятиями: рациональная функция, показательная функция, степенная функция,

	проектной деятельности, навыками разрешения проблем; - выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; - анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; -уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; - уметь интегрировать знания из разных предметных областей; - выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; и способность их использования в познавательной и социальной практике	логарифмическая функция, тригонометрические функции, обратные функции; умение строить графики изученных функций, использовать графики при изучении процессов и зависимостей, при решении задач из других учебных предметов и задач из реальной жизни; выражать формулами зависимости между величинами; - уметь решать текстовые задачи разных типов (в том числе на проценты, доли и части, на движение, работу, стоимость товаров и услуг, налоги, задачи из области управления личными и семейными финансами); -составлять выражения, уравнения, неравенства и их системы по условию задачи, исследовать полученное решение и оценивать правдоподобность результатов; - уметь оперировать понятиями: среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения, размах, дисперсия, стандартное отклонение числового набора; -умение извлекать, интерпретировать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах, графиках, отражающую свойства реальных процессов и явлений; - представлять информацию с помощью таблиц и диаграмм; исследовать статистические данные, в том числе с применением графических методов и электронных средств; - уметь оперировать понятиями: случайный опыт и случайное событие, вероятность случайного события; -умение вычислять вероятность с использованием графических методов; применять формулы сложения и умножения вероятностей, комбинаторные факты и формулы при решении задач; -оценивать вероятности реальных событий; знакомство со случайными величинами; -умение приводить примеры проявления закона больших чисел в природных и общественных явлениях; - уметь оперировать понятиями: точка, прямая, плоскость, пространство, двугранный угол, скрещивающиеся прямые, параллельность и перпендикулярность прямых и плоскостей,

		угол между прямыми, угол между прямой и плоскостью, угол между плоскостями, расстояние от точки до плоскости, расстояние между прямыми, расстояние между плоскостями; -умение использовать при решении задач изученные факты и теоремы планиметрии; - умение оценивать размеры объектов окружающего мира; - уметь оперировать понятиями: многогранник, сечение многогранника, куб, параллелепипед, призма, пирамида, фигура и поверхность вращения, цилиндр, конус, шар, сфера, сечения фигуры вращения, плоскость, касающаяся сферы, цилиндра, конуса, площадь поверхности пирамиды, призмы, конуса, цилиндра, площадь сферы, объем куба, прямоугольного параллелепипеда, пирамиды, призмы, цилиндра, конуса, шара; -умение изображать многогранники и поверхности вращения, их сечения от руки, с помощью чертежных инструментов и электронных средств; -умение распознавать симметрию в пространстве; умение распознавать правильные многогранники; - уметь оперировать понятиями: движение в пространстве, подобные фигуры в пространстве; использовать отношение площадей поверхностей и объемов подобных фигур при решении задач; - уметь вычислять геометрические величины (длина, угол, площадь, объем, площадь поверхности), используя изученные формулы и методы; - уметь оперировать понятиями: прямоугольная система координат, координаты точки, вектор, координаты вектора, скалярное произведение, угол между векторами, сумма векторов, произведение вектора на число; находить с помощью изученных формул координаты середины отрезка, расстояние между двумя точками; -уметь выбирать подходящий изученный метод для решения задачи, распознавать математические факты и математические модели в природных и общественных

		явлениях, в искусстве; -умение приводить примеры математических открытий российской и мировой математической науки
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	В области ценности научного познания: -сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе. Овладение универсальными учебными познавательными действиями: в работа с информацией: - владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; - создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации; - оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам; - использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении	- уметь оперировать понятиями: рациональная функция, показательная функция, степенная функция, логарифмическая функция, тригонометрические функции, обратные функции; умение строить графики изученных функций, использовать графики при изучении процессов и зависимостей, при решении задач из других учебных предметов и задач из реальной жизни; выражать формулами зависимости между величинами; - уметь оперировать понятиями: тождество, тождественное преобразование, уравнение, неравенство, система уравнений и неравенств, равносильность уравнений, неравенств и систем, рациональные, иррациональные, показательные, степенные, логарифмические, тригонометрические уравнения, неравенства и системы; уметь решать уравнения, неравенства и системы с помощью различных приемов; решать уравнения, неравенства и системы с параметром; применять уравнения, неравенства, их системы для решения математических задач и задач из различных областей науки и реальной жизни; - уметь свободно оперировать понятиями: движение, параллельный перенос, симметрия на плоскости и в пространстве, поворот, преобразование подобия, подобные фигуры; уметь распознавать равные и подобные фигуры, в том числе в природе, искусстве, архитектуре; уметь использовать геометрические отношения, находить геометрические величины (длина, угол, площадь, объем) при решении задач из других учебных предметов и из реальной жизни

	когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; - владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности	
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	Овладение универсальными учебными познавательными действиями: а) базовые логические действия: - самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне; - устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения; - определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; - выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях; - вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; - развивать креативное мышление при решении жизненных проблем; б) базовые исследовательские действия: - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; - выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для	- уметь оперировать понятиями: рациональные, иррациональные, показательные, степенные, логарифмические, тригонометрические уравнения и неравенства, их системы; - уметь оперировать понятиями: многогранник, сечение многогранника, куб, параллелепипед, призма, пирамида, фигура и поверхность вращения, цилиндр, конус, шар, сфера, сечения фигуры вращения, плоскость, касающаяся сферы, цилиндра, конуса, площадь поверхности пирамиды, призмы, конуса, цилиндра, площадь сферы, объем куба, прямоугольного параллелепипеда, пирамиды, призмы, цилиндра, конуса, шара; умение изображать многогранники и поверхности вращения, их сечения от руки, с помощью чертежных инструментов и электронных средств; уметь распознавать симметрию в пространстве; уметь распознавать правильные многогранники; - уметь оперировать понятиями: прямоугольная система координат, координаты точки, вектор, координаты вектора, скалярное произведение, угол между векторами, сумма векторов, произведение вектора на число; находить с помощью изученных формул координаты середины отрезка, расстояние между двумя точками

	доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; - анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; - уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; - уметь интегрировать знания из разных предметных областей; - выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; - способность их использования в познавательной и социальной практике.	
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	В области ценности научного познания: - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе;	- уметь оперировать понятиями: случайный опыт и случайное событие, вероятность случайного события; уметь вычислять вероятность с использованием графических методов; -уметь применять формулы сложения и умножения вероятностей, комбинаторные факты и формулы при решении задач; оценивать вероятности реальных событий; знакомство со случайными величинами; -умение приводить примеры проявления закона больших чисел в природных и общественных явлениях; - уметь свободно оперировать понятиями: степень с целым показателем, корень натуральной степени, степень с рациональным показателем, степень с действительным (вещественным) показателем, логарифм числа, синус, косинус и тангенс произвольного числа; - уметь свободно оперировать понятиями: график функции, обратная функция, композиция функций, линейная функция, квадратичная функция, степенная функция с целым показателем, тригонометрические функции, обратные тригонометрические функции, показательная и

		логарифмическая функции; уметь строить графики функций, выполнять преобразования графиков функций; - уметь использовать графики функций для изучения процессов и зависимостей при решении задач из других учебных предметов и из реальной жизни; выражать формулами зависимости между величинами; - свободно оперировать понятиями: четность функции, периодичность функции, ограниченность функции, монотонность функции, экстремум функции, наибольшее и наименьшее значения функции на промежутке; -уметь проводить исследование функции; - уметь использовать свойства и графики функций для решения уравнений, неравенств и задач с параметрами; -изображать на координатной плоскости множества решений уравнений, неравенств и их систем
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	Овладение универсальными учебными познавательными действиями: в) работа с информацией: - владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; - создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации; - оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам; - использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением	- уметь оперировать понятиями: среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения, размах, дисперсия, стандартное отклонение числового набора; - умение извлекать, интерпретировать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах, графиках, отражающую свойства реальных процессов и явлений; - представлять информацию с помощью таблиц и диаграмм; исследовать статистические данные, в том числе с применением графических методов и электронных средств; - уметь оперировать понятиями: точка, прямая, плоскость, пространство, двугранный угол, скрещивающиеся прямые, параллельность и перпендикулярность прямых и плоскостей, угол между прямыми, угол между прямой и плоскостью, угол между плоскостями, расстояние от точки до плоскости, расстояние между прямыми, расстояние между плоскостями; - уметь использовать при решении задач изученные факты и теоремы планиметрии; умение оценивать размеры объектов окружающего мира

	требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; - владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности.	
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	- осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; - распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; - развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств	- уметь решать текстовые задачи разных типов (в том числе на проценты, доли и части, на движение, работу, стоимость товаров и услуг, налоги, задачи из области управления личными и семейными финансами); - составлять выражения, уравнения, неравенства и их системы по условию задачи, исследовать полученное решение и оценивать правдоподобность результатов; - уметь оперировать понятиями: определение, аксиома, теорема, следствие, свойство, признак, доказательство, равносильные формулировки; уметь формулировать обратное и противоположное утверждение, приводить примеры и контрпримеры, использовать метод математической индукции; - проводить доказательные рассуждения при решении задач, оценивать логическую правильность рассуждений; - уметь свободно оперировать понятиями: последовательность, арифметическая прогрессия, геометрическая прогрессия, бесконечно убывающая геометрическая прогрессия; уметь задавать последовательности, в том числе с помощью рекуррентных формул; - уметь выбирать подходящий метод для решения задачи; понимание значимости математики в изучении природных и общественных процессов и явлений; уметь распознавать проявление законов математики в искусстве, уметь приводить примеры математических открытий российской и мировой математической науки

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	-готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению; -овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности; Овладение универсальными коммуникативными действиями: б) совместная деятельность: - понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы; - координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; - осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным. Овладение универсальными регулятивными действиями: г) принятие себя и других людей: - принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; - признавать свое право и право других людей на ошибки; - развивать способность понимать мир с позиции другого человека	- уметь оперировать понятиями: функция, непрерывная функция, производная, первообразная, определенный интеграл; -уметь находить производные элементарных функций, используя справочные материалы; -исследовать в простейших случаях функции на монотонность, находить наибольшие и наименьшие значения функций; -строить графики многочленов с использованием аппарата математического анализа; применять производную при решении задач на движение; -решать практико-ориентированные задачи на наибольшие и наименьшие значения, на нахождение пути, скорости и ускорения; - уметь оперировать понятиями: движение в пространстве, подобные фигуры в пространстве; - использовать отношение площадей поверхностей и объемов подобных фигур при решении задач; - уметь вычислять геометрические величины (длина, угол, площадь, объем, площадь поверхности), используя изученные формулы и методы
ПК 1.2. Осуществлять художественную фотосъемку в студии, интерьере и на натуре в соответствии с жанровой принадлежностью и технологией	уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; - уметь интегрировать знания из разных предметных областей; - выдвигать новые идеи, предлагать	-уметь решать текстовые задачи разных типов (в том числе на проценты, доли и части, работу, стоимость товаров и услуг, налоги, задачи из области управления личными и семейными финансами); -составлять выражения, уравнения, неравенства и их системы

	оригинальные подходы и решения;	по условию задачи, исследовать полученное решение и оценивать правдоподобность результатов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1 Объем предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы по предмету	
Основное содержание	**192**
в том числе:	
теоретическое обучение	118
практические занятия	74
лабораторные занятия	
консультации	
самостоятельная работа	
Профессионально-ориентированное содержание	**40**
в том числе:	
теоретическое обучение	16
практические занятия	24
Промежуточная аттестация в форме ***дифференцированного зачета***	**2***
ИТОГО	**232**

*** - часы входят в состав часов практических занятий**

2.2. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТА ОУП.03 МАТЕМАТИКА

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные работы и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объем часов	Формируемые компетенции
1	2	3	4
Базовый модуль с профессионально-ориентированным содержанием			
Раздел 1. Повторение курса математики основной школы.		*18*	
Тема 1.1 Цель и задачи математики при освоении специальности. Числа и вычисления	**Содержание учебного материала**		ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07 ПК 1.2
	Цель и задачи математики при освоении специальности. Базовые знания и умения по математике в профессиональной и в повседневной деятельности. Действия над положительными и отрицательными числами, с обыкновенными и десятичными дробями.	*2*	
	Действия со степенями, формулы сокращенного умножения.	*2*	
Тема 1.2 Геометрия на плоскости	**Профессионально-ориентированное содержание**		
	Практическая работа№1 Виды плоских фигур и их площадь. Практико-ориентированные задачи в курсе геометрии на плоскости	*2*	
Тема 1.3 Процентные вычисления. Уравнения и неравенства	**Содержание учебного материала**		
	Простые проценты, разные способы их вычисления.	*2*	
	Практическая работа №2 «Линейные, квадратные, дробно-линейные уравнения и неравенства.»	*2*	
Тема 1.4 Процентные вычисления в профессиональных задачах.	**Профессионально-ориентированное содержание**		
	Простые и сложные проценты. Процентные вычисления в профессиональных задачах.	*2*	
	Практическое работа №3 «Процентные вычисления в профессиональных задачах»	*2*	
Тема 1.5 Решение задач. Входной контроль	**Содержание учебного материала**		
	Вычисления и преобразования. Уравнения и неравенства.	*2*	
	Контрольная работа №1 (Входной контроль)	*2*	

Раздел 2. Степени и корни. Степенная, показательная и логарифмическая функции		***42***	
Тема 2.1 Степенная функция, ее свойства. Преобразование выражений с корнями n-ой степени	**Содержание учебного материала**		ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07 ПК 1.2
	Понятие корня n-ой степени из действительного числа. Функции $y=\sqrt[n]{x}$ их свойства и графики. Свойства корня n-ой степени. Преобразование иррациональных выражений.	*2*	
	Практическая работа № 4 «Преобразование иррациональных выражений»	*2*	
Тема 2.2 Свойства степени с рациональным и действительным показателями	**Содержание учебного материала**		
	Понятие степени с рациональным показателем.	*2*	
	Степенные функции, их свойства и графики	*2*	
	Практическая работа №5 «Свойства степени с рациональным и действительным показателями**»**.	*2*	
Тема 2.3 Решение иррациональных уравнений	**Содержание учебного материала**		
	Равносильность иррациональных уравнений. Методы их решения	*2*	
	Практическая работа №6 «Решение иррациональных уравнений»	*2*	
Тема 2.4 Показательная функция, ее свойства. Показательные уравнения и неравенства	**Содержание учебного материала**		
	Степень с произвольным действительным показателем. Определение показательной функции и ее свойства. Знакомство с применением показательной функции.	*2*	
	Решение показательных уравнений методом уравнивания показателей, методом введения новой переменной, функционально-графическим методом.	*2*	
	Решение показательных неравенств	*2*	
	Практическая работа №7 «Решение показательных уравнений и неравенств»	*2*	
Тема 2.5 Логарифм числа. Свойства логарифмов	**Содержание учебного материала**		
	Логарифм числа. Свойства логарифмов.	*2*	
	Операция логарифмирования	*2*	
	Практическая работа №8 «Логариф числа. Свойства логарифма»	*2*	
Тема 2.6 Логарифмическая функция, ее свойства. Логарифмические	**Содержание учебного материала**		
	Логарифмическая функция и ее свойства. Понятие логарифмического уравнения. Операция потенцирования.	*2*	
	Три основных метода решения логарифмических уравнений: функционально-	*2*	

уравнения, неравенства	графический, метод потенцирования, метод введения новой переменной.		
	Логарифмические неравенства	*2*	
	Практическая работа №9 «Решение логарифмических уравнений и неравенств»	*2*	
Тема 2.7 Логарифмы в природе и технике	**Профессионально-ориентированное содержание**		
	Применение логарифма. Логарифмическая спираль в природе. Ее математические свойства	*2*	
	Практическая работа № 10 «Логарифмы в природе и технике»	*2*	
Тема 2.8 Решение задач. Степенная, показательная и логарифмическая функции	**Содержание учебного материала**		
	Контрольная работа №2 «Степенная, показательная и логарифмическая функции. Решение уравнений»	*2*	
Раздел 3 Прямые и плоскости в пространстве. Координаты и векторы в пространстве		***36***	
Тема 3.1 Основные понятия стереометрии. Расположение прямых и плоскостей	**Содержание учебного материала**		ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07 ПК 1.2
	Предмет стереометрии. Основные понятия (точка, прямая, плоскость, пространство). Основные аксиомы стереометрии. Пересекающиеся, параллельные и скрещивающиеся прямые. Угол между прямыми в пространстве. Перпендикулярность прямых. Основные пространственные фигуры	*2*	
Тема 3.2 Параллельность прямых, прямой и плоскости, плоскостей	**Содержание учебного материала**		
	Параллельные прямая и плоскость. Определение. Признак. Свойства. Параллельные плоскости. Определение. Признак. Свойства.	*2*	
	Тетраэдр и его элементы. Параллелепипед и его элементы. Свойства противоположных граней и диагоналей параллелепипеда. Построение основных сечений	*2*	
	Практическая работа № 11 «Параллельность прямых, прямой и плоскости, плоскостей**»**	*2*	
Тема 3.3 Перпендикулярность прямых, прямой и	**Содержание учебного материала**		
	Перпендикулярные прямые. Параллельные прямые, перпендикулярные к плоскости. Признак перпендикулярности прямой и плоскости	*2*	

плоскости, плоскостей	**Практическая работа№ 12 «**Перпендикулярность прямых, прямой и плоскости, плоскостей»	*2*	
Тема 3.4 Перпендикуляр и наклонная. Теорема о трех перпендикулярах	**Содержание учебного материала**		
	Перпендикуляр и наклонная. Теорема о трех перпендикулярах. Угол между прямой и плоскостью. Угол между плоскостями. Перпендикулярные плоскости. Расстояния в пространстве	*2*	
	Практическая работа № 13 «Перпендикуляр и наклонная. Теорема о трех перпендикулярах»	*2*	
Тема 3.5 Координаты и векторы в пространстве	**Содержание учебного материала**		
	Декартовы координаты в пространстве. Векторы в пространстве. Сложение и вычитание векторов. Умножение вектора на число.	*2*	
	Скалярное произведение векторов. Простейшие задачи в координатах	*2*	
	Практическая работа № 14 «Координаты и векторы в пространстве»	*2*	
	Практическая работа № 15 «Операции над векторами»	*2*	
Тема 3.6 Практико-ориентированные задачи на координатной плоскости	**Профессионально-ориентированное содержание**		
	Координатная плоскость. Вычисление расстояний и площадей на плоскости.	*2*	
	Практическая работа № 16 «Решение практико-ориентированные задачи на координатной плоскости Количественные расчеты»	*2*	
Тема 3.7 Прямые и плоскости в практических задачах	**Профессионально-ориентированное содержание**		
	Взаимное расположение прямых в пространстве. Параллельность прямой и плоскости, параллельность плоскостей, перпендикулярность плоскостей.	*2*	
	Практическая работа № 17 «Расположение прямых и плоскостей в окружающем мире (природе, архитектуре, технике).»	*2*	
	Практическая работа № 18 «Решение практико-ориентированных задач».	*2*	

Тема 3.8 Решение задач. Прямые и плоскости, координаты и векторы в пространстве	**Содержание учебного материала**		
	Контрольная работа №3 «Прямые и плоскости в пространстве. Координаты и векторы в пространстве»	*2*	
	Итого 1 семестр: *теоретическое обучение* *практические занятия*	**96** 54 42	
Раздел 4. Многогранники и тела вращения		***26***	
Тема 4.1 Призма, параллелепипед, куб, пирамида и их сечения	**Содержание учебного материала**		ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07 ПК 1.2
	Призма (наклонная, прямая, правильная) и её элементы. Параллелепипед. Свойства прямоугольного параллелепипеда. Куб.	*2*	
	Пирамида и её элементы. Правильная пирамида	*2*	
	Практическая работа № 19 «Призма, параллелепипед, куб, пирамида и их сечения**».**	*2*	
Тема 4.2 Правильные многогранники в жизни	**Содержание учебного материала**		
	Площадь поверхности многогранников. Простейшие комбинации многогранников. Вычисление элементов пространственных фигур (рёбра, диагонали, углы). Правильные многогранники	*2*	
Тема 4.3 Цилиндр, конус, шар и их сечения	**Профессионально-ориентированное содержание**		
	Цилиндр, конус, сфера и шар. Основные свойства прямого кругового цилиндра, прямого кругового конуса. Изображение тел вращения на плоскости. Представление об усечённом конусе.	*2*	
	Практическая работа№ 20 «Сечения конуса (параллельное основанию и проходящее через вершину), сечения цилиндра (параллельно и перпендикулярно оси), сечениях шара. Развёртка цилиндра и конуса».	*2*	
Тема 4.4 Объемы и площади поверхностей тел	**Содержание учебного материала**		
	Объем прямоугольного параллелепипеда. Объем куба.	*2*	
	Объемы прямой призмы и цилиндра. Объемы пирамиды и конуса. Объем шара	*2*	
	Практическая работа №21 «Объемы и площади поверхностей тел»	*2*	
Тема 4.5 Примеры симметрий в	**Профессионально-ориентированное содержание**		
	Понятие о симметрии в пространстве (центральная, осевая, зеркальная).	*2*	

профессии	Обобщение представлений о правильных многогранниках (тетраэдр, куб, октаэдр, додекаэдр, икосаэдр). Примеры симметрий в профессии		
	Практическая работа № 22 «Примеры симметрий в природе, архитектуре, технике и профессии»	*2*	
Тема 4.6 Решение задач. Многогранники и тела вращения	**Содержание учебного материала**		
	Объемы и площади поверхности многогранников и тел вращения.	*2*	
	Контрольная работа №4 «Многогранники и тела вращения»	*2*	
Раздел 5. Основы тригонометрии. Тригонометрические функции		***28***	
Тема 5.1 Тригонометрические функции произвольного угла, числа	**Содержание учебного материала**		ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07
	Радианная мера угла. Поворот точки вокруг начала координат. Определение синуса, косинуса, тангенса и котангенса. Знаки синуса, косинуса, тангенса и котангенса по четвертям. Зависимость между синусом, косинусом, тангенсом и котангенсом одного и того же угла	*2*	
	Практическая работа № 24 «Определение синуса, косинуса, тангенса и котангенса. Знаки синуса, косинуса, тангенса и котангенса по четвертям. Зависимость между синусом, косинусом, тангенсом и котангенсом одного и того же угла»	*2*	
Тема 5.2 Основные тригонометрические тождества	**Содержание учебного материала**		
	Тригонометрические тождества. Синус, косинус, тангенс и котангенс углов α и -α	*2*	
	Практическая работа № 25 «Преобразования простейших тригонометрических выражений.»	*2*	
Тема 5.3 Тригонометрические функции, их свойства и графики	**Содержание учебного материала**		
	Область определения и множество значений тригонометрических функций. Чётность, нечётность, периодичность тригонометрических функций.	*2*	
	Свойства и графики функций $y = cos\ x$, $y = sin\ x$, $y = tg\ x$, $y = ctg\ x$.	*2*	
Тема 5.4 Обратные тригонометрические	**Содержание учебного материала**		
	Обратные тригонометрические функции. Их свойства и графики.	*2*	

функции	**Практическая работа № 26** «Решение задач на нахождение значений обратных тригонометрических функций».	*2*	
Тема 5.5 Тригонометрические уравнения и неравенства	**Содержание учебного материала**		
	Уравнение *cos x = a.* Уравнение *sin x = a.* Уравнение *tg x = a, ctg x = a*.	*2*	
	Решение простейших тригонометрических уравнений.	*2*	
	Решение тригонометрических уравнений, сводящиеся к квадратным.	*2*	
	Решение тригонометрических уравнений основных типов: решаемые разложением на множители, однородные.	*2*	
	Практическая работа № 27 «Простейшие тригонометрические уравнения и неравенства»	*2*	
Тема 5.6 Решение задач. Основы тригонометрии. Тригонометрические функции	**Содержание учебного материала**		
	Контрольная работа №5 «Основы тригонометрии. Тригонометрические функции»	*2*	
	Итого 2 семестр: *теоретическое обучение* *практические занятия*	**54** 34 20	
Раздел 6. Производная и первообразная функции		***48***	
Тема 6.1 Понятие производной. Формулы и правила дифференцирования	**Содержание учебного материала**		ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07 ПК 1.2
	Приращение аргумента. Приращение функции. Задачи, приводящие к понятию производной. Определение производной. Алгоритм отыскания производной.	*2*	
	Правила дифференцирования. Формулы дифференцирования.	*2*	
	Практическая работа № 28 «Понятие производной. Формулы и правила дифференцирования**»**	*2*	
Тема 6.2 Понятие о непрерывности функции. Метод интервалов	**Содержание учебного материала**		
	Понятие непрерывной функции. Свойства непрерывной функции.	*2*	
	Связь между непрерывностью и дифференцируемостью функции в точке.	*2*	
	Практическая работа № 29 «Решение неравенств методом интервалов».	*2*	
Тема 6.3	**Содержание учебного материала**		
	Геометрический смысл производной функции – угловой коэффициент	*2*	

Геометрический и физический смысл	касательной к графику функции в точке. Уравнение касательной к графику функции. Алгоритм составления уравнения касательной к графику функции *y=f(x)*		
	Практическая работа№30 «Уравнение касательной к графику функции.»	*2*	
Тема 6.4 Монотонность функции. Точки экстремума	**Содержание учебного материала**		
	Возрастание и убывание функции, соответствие возрастания и убывания функции знаку производной.	*2*	
	Задачи на максимум и минимум.	*2*	
	Практическая работа №31 «Решение задач»	*2*	
Тема 6.5 Исследование функций и построение графиков	**Содержание учебного материала**		
	Алгоритм исследования функции и построения ее графика с помощью производной Исследование функции на монотонность и построение графиков	*2*	
	Исследование функции на монотонность и построение графиков	*2*	
	Практическая работа №32 «Исследование функций и построение графиков»	*2*	
Тема 6.6 Наибольшее и наименьшее значения функции	**Содержание учебного материала**		
	Нахождение наибольшего и наименьшего значений функций,	*2*	
	Практическая работа № 33 «Наибольшее и наименьшее значения функции»	*2*	
Тема 6.7 Нахождение оптимального результата с помощью производной в практических задачах	**Профессионально-ориентированное содержание**		
	Наименьшее и наибольшее значение функции	*2*	
	Практическая работа № 34 «Нахождение оптимального результата с помощью производной в практических задачах»	*2*	
	Практическая работа № 35 «Нахождение оптимального результата с помощью производной в практических задачах»	*2*	
Тема 6.8 Первообразная функции. Правила нахождения первообразных	**Содержание учебного материала**		
	Ознакомление с понятием интеграла и первообразной для функции *y=f(x)*. Решение задач на связь первообразной и ее производной, вычисление первообразной для данной функции.	*2*	
	Практическая работа № 36 «Таблица формул для нахождения первообразных. Изучение правила вычисления первообразной.»	*2*	

Тема 6.9 Площадь криволинейной трапеции. Формула Ньютона – Лейбница	**Содержание учебного материала**		
	Задачи, приводящие к понятию определенного интеграла – о вычислении площади криволинейной трапеции. Понятие определённого интеграла. Геометрический и физический смысл определенного интеграла. Формула Ньютона – Лейбница.	*2*	
	Практическая работа № 37 «Применение интеграла для вычисления физических величин и площадей.»	*2*	
Тема 6.10 Решение задач. Производная и первообразная функции.	**Содержание учебного материала**		
	Контрольная работа № 6 «Производная и первообразная функции»	*2*	
Раздел 7. Элементы теории вероятностей и математической статистики		***32***	
Тема 7.1 Событие, вероятность события. Сложение и умножение вероятностей	**Содержание учебного материала**		ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07 ПК 1.2
	События: случайное, достоверное, невозможное. Классическое определение вероятности.	*2*	
	Совместные и несовместные события. Теоремы о вероятности суммы событий. Условная вероятность.	*2*	
	Зависимые и независимые события. Теоремы о вероятности произведения событий	*2*	
	Практическая работа №38 «Событие, вероятность события. Сложение и умножение вероятностей»	*2*	
Тема 7.2 Вероятность в профессиональных задачах	**Профессионально-ориентированное содержание**		
	Относительная частота события, свойство ее устойчивости.	*2*	
	Практическая работа № 39 «Относительная частота события, свойство ее устойчивости.»	*2*	
	Статистическое определение вероятности. Оценка вероятности события	*2*	
	Практическая работа № 40 «Статистическое определение вероятности. Оценка вероятности события»	*2*	

	Практическая работа № 41 «Вероятность в профессиональных задачах»	*2*	
Тема 7.3 Дискретная случайная величина, закон ее распределения	**Содержание учебного материала**		
	Виды случайных величин. Определение дискретной случайной величины. Закон распределения дискретной случайной величины.	*2*	
	Числовые характеристики дискретной случайной величины.	*2*	
	Практическая работа №42 «Дискретная случайная величина, закон ее распределения»	*2*	
Тема 7.4 Задачи математической статистики.	**Содержание учебного материала**		
	Первичная обработка статистических данных. Числовые характеристики (среднее арифметическое, медиана, размах, дисперсия).	*2*	
	Работа с таблицами, графиками, диаграммами	*2*	
	Решение задач по теме «Задачи математической статистики.»	*2*	
Тема 7.5 Элементы теории вероятностей и математической статистики	**Содержание учебного материала**		
	Контрольная работа № 7 «Элементы теории вероятностей и математической статистики».	*2*	
Промежуточная аттестация в форме ***дифференцированного зачета***		***2***	
	Итого 3 семестр: *теоретическое обучение* *практические занятия*	**82** 46 36	
	Всего:	**232 часов**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебного предмета требует наличия учебного кабинета «Математика».

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- маркерная доска;
- учебно-методическое обеспечение.

3.2. Информационное обеспечение обучения. Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Для реализации программы библиотечный фонд имеет печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемые для использования в образовательном процессе.

3.2.1. Печатные издания:

1. Математика: алгебра и начала математического анализа, геометрия. Алгебра и начала математического анализа.10-11 классы: учеб. для общеобразоват. организаций: базовый и углуб. уровни / [Ш.А. Алимов и др.]; - 6-е изд.-Москва: Изд-во Просвещение, 2020.- 463с.

2. Атанасян Л.С., Бутузов В.Ф., Кадомцев С.Б. и др. Геометрия. Геометрия (базовый и углубленный уровни). 10-11 классы. М.: Просвещение, 2019.

3.2.2. Электронные издания (электронные ресурсы)

1. Абдуллина, К. Р. Математика: учебник для СПО / К. Р. Абдуллина, Р. Г. Мухаметдинова. — Саратов: Профобразование, 2021. — 288 с. — ISBN 978-5-4488-0941-5. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/99917

2. Атанасян Л.С., Бутузов В.Ф., Кадомцев С.Б. и др. Математика: алгебра и начала математического анализа. Геометрия. Геометрия (базовый и углубленный уровни). 10-11классы. [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://school-zaozernoe.ru/files/10-11_kl._geometriya._atanasyan_l.s._i_dr_2013_-255s.pdf

3. Исламгалиев, Д. В. Математика: дифференциальные уравнения: учебное пособие для СПО / Д. В. Исламгалиев, В. Б. Пяткова, Г. В. Петровских. — Москва: Ай Пи Ар Медиа, 2023. — 75 с. — ISBN 978-5-4497-2333-8. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/132839

4. Математика. Геометрия: 10 класс: базовый уровень: учебник / А. Г. Мерзляк, Д. А. Номировский, В. Б. Полонский, М. С. Якир. — 5-е изд. — Москва: Просвещение, 2022. — 208 с. — ISBN 978-5-09-101579-9. — Текст:

электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/132391

5. Математика в примерах и задачах: учебное пособие / Л. И. Майсеня, В. Э. Жавнерчик, И. Ю. Мацкевич [и др.]; под редакцией Л. И. Майсени. — Минск: Вышэйшая школа, 2022. — 456 с. — ISBN 978-985-06-3483-2. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/129985

6. Математика. Алгебра и начала математического анализа: 11 класс: базовый уровень: учебник / А. Г. Мерзляк, Д. А. Номировский, В. Б. Полонский, М. С. Якир; под редакцией В. Е. Подольского. — 6-е изд. — Москва: Просвещение, 2022. — 290 с. — ISBN 978-5-09-101578-2. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/132382

3.2.3. Дополнительные источники

1. Башмаков М.И. Математика: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования. – М., 2017.

2. Башмаков М.И. Математика. Сборник задач профильной направленности: учеб. Пособие для студ. учреждений сред. проф. образования. – М., 2019.

3. Башмаков М.И. Математика. Задачник: учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования. – М., 2019.

4. Башмаков М.И. Математика. Электронный учебно-метод. комплекс для студ. Учреждений сред. проф. образования. – М., 2019.

5. Гусев В.А., Григорьев С.Г., Иволгина С.В. Математика для профессий и специальностей социально-экономического профиля: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования. – М., 2019.

6. www. fcior. edu. ru (Информационные, тренировочные и контрольные материалы).

7. www. school-collection. edu. ru (Единая коллекции цифровых образовательных ресурсов).

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательного предмета раскрываются через предметные результаты, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций по разделам и темам содержания учебного материала.

Общая/профессиональная компетенция	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятия
ОК 01	Р 1, Тема 1.1, 1.2 П-о/с, 1.3, 1.4 П-о/с. Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7 П-о/с, 2.8 Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5, 3.6 П-о/с, 3.7 П-о/с Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3 П-о/с, 4.4, 4.5 П-о/с, 4.6 Р 5, Темы 5.1, 5.2, 5.3, 5.4, 5.5, 5.6 Р 6, Темы 6.1, 6.2, 6.3, 6.4, 6.5, 6.6, 6.7 П-о/с, 6.8, 6.9, 6.10	Тестирование Устный опрос Математический диктант Представление результатов практических работ Контрольная работа Выполнение заданий на дифференцированном зачете
ОК 02	Р 1, Тема 1.1, 1.2 П-о/с, 1.3, 1.4 П-о/с. Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7 П-о/с, 2.8 Р 5, Темы 5.1, 5.2, 5.3, 5.4, 5.5, 5.6 Р 7, Темы 7.1, 7.2 П-о/с, 7.3, 7.4	Тестирование Устный опрос Математический диктант Представление результатов практических работ Защита индивидуальных проектов Контрольная работа Выполнение заданий на дифференцированном зачете
ОК 03	Р 1, Тема 1.1, 1.2 П-о/с, 1.3, 1.4 П-о/с. Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7 П-о/с, 2.8 Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5, 3.6 П-о/с, 3.7 П-о/с. Р 5, Темы 5.1, 5.2, 5.3, 5.4, 5.5, 5.6 Р 6, Темы 6.1, 6.2, 6.3, 6.4, 6.5, 6.6, 6.7 П-о/с, 6.8, 6.9, 6.10 Р 7, Темы 7.1, 7.2 П-о/с, 7.3, 7.4	Тестирование Устный опрос Математический диктант Представление результатов практических работ Защита индивидуальных проектов Контрольная работа Выполнение заданий на дифференцированном зачете
ОК 04	Р 1, Тема 1.1, 1.2 П-о/с, 1.3, 1.4 П-о/с. Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5, 3.6 П-о/с, 3.7 П-о/с. Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3 П-	Тестирование Устный опрос Математический диктант Представление результатов практических работ

	о/с, 4.4, 4.5 П-о/с, 4.6 Р 5, Темы 5.1, 5.2, 5.3, 5.4, 5.5, 5.6 Р 6, Темы 6.1, 6.2, 6.3, 6.4, 6.5, 6.6, 6.7 П-о/с, 6.8, 6.9, 6.10	Защита индивидуальных проектов Контрольная работа Выполнение заданий на дифференцированном зачете
ОК 05	Р 1, Тема 1.1, 1.2 П-о/с, 1.3, 1.4 П-о/с. Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7 П-о/с, 2.8 Р 5, Темы 5.1, 5.2, 5.3, 5.4, 5.5, 5.6 Р 7, Темы 7.1, 7.2 П-о/с, 7.3, 7.4	Тестирование Устный опрос Математический диктант Представление результатов практических работ Защита индивидуальных проектов Контрольная работа Выполнение заданий на дифференцированном зачете
ОК 06	Р 1, Тема 1.1, 1.2 П-о/с, 1.3, 1.4 П-о/с. Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3 П-о/с, 4.4, 4.5 П-о/с, 4.6 Р 6, Темы 6.1, 6.2, 6.3, 6.4, 6.5, 6.6, 6.7 П-о/с, 6.8, 6.9, 6.10	Тестирование Устный опрос Математический диктант Представление результатов практических работ Защита индивидуальных проектов Контрольная работа Выполнение заданий на дифференцированном зачете
ОК 07	Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7 П-о/с, 2.8. Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5, 3.6 П-о/с, 3.7 П-о/с. Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3 П-о/с, 4.4, 4.5 П-о/с, 4.6. Р 6, Темы 6.1, 6.2, 6.3, 6.4, 6.5, 6.6, 6.7 П-о/с, 6.8, 6.9, 6.10.	Тестирование Устный опрос Математический диктант Представление результатов практических работ Защита индивидуальных проектов Контрольная работа Выполнение заданий на дифференцированном зачете
ПК 1.2	Р 1, Тема 1.2 П-о/с, Тема 1.4 П-о/с. Р 2, Темы 2.7 П-о/с. Р 3, Темы 3.6 П-о/с, 3.7 П-о/с. Р 4, Темы 4.3П-о/с, 4.5 П-о/с. Р 6, Темы 6.7 П-о/с.	Тестирование Устный опрос Математический диктант Представление результатов практических работ Защита творческих работ Защита индивидуальных проектов Контрольная работа Выполнение заданий на дифференцированном зачете

Приложение 2.4
к ОПОП-П по специальности
54.02.08 Техника и искусство фотографии
(направленность – Создание фотопродукции)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ОУП.04 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

2024 г.

Рабочая программа учебного предмета ***«Иностранный язык»*** разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования, Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности **54.02.08 Техника и искусство фотографии**, Федеральной образовательной программой среднего общего образования.

Разработчики:
Осипова М. А., преподаватель КГА ПОУ ХТК

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК».....4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.....12
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.....21
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.....23
ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ, ВНЕСЕННЫХ В РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ.....24

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «Иностранный язык»

1.1. Место предмета в структуре образовательной программы

Учебный предмет «Иностранный язык» является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности **54.02.08 Техника и искусство фотографии**.

1.2. Цели и планируемые результаты освоения предмета

1.2.1 Цели предмета

Содержание учебной программы «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК» направлено на достижение следующих **целей**:

- понимание иностранного языка как средства межличностного и профессионального общения, инструмента познания, самообразования, социализации и самореализации в полиязычном и поликультурном мире;
- формирование иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих: речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной и учебно-познавательной;
- развитие национального самосознания, общечеловеческих ценностей, стремления к лучшему пониманию культуры своего народа и народов стран изучаемого языка.

1.2.2. Планируемые результаты освоения учебного предмета в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС ССО

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты освоения предмета	
	Общие	**Предметные**
ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применимо к различным контекстам	В части трудового воспитания: - готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; - готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; - интерес к различным сферам профессиональной деятельности, Овладение универсальными учебными познавательными действиями: а) базовые логические действия: - самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне; - устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения; - определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; - выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях; - вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; - развивать креативное мышление при решении жизненных проблем б) базовые исследовательские действия: - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;	-владеть основными видами речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: Межличностные отношения в семье, с друзьями и знакомыми. Конфликтные ситуации, их предупреждение и разрешение. Внешность и характер человека и литературного персонажа. Повседневная жизнь. Здоровый образ жизни. Школьное образование. Выбор профессии. Альтернативы в продолжении образования. Роль иностранного языка в современном мире. Молодежь в современном обществе. Досуг молодежи. Природа и экология. Технический прогресс, современные средства информации и коммуникации, Интернет-безопасность. Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка; -говорение: уметь вести разные виды диалога (в том числе комбинированный) в стандартных ситуациях неофициального и официального общения объемом до 9 реплик со стороны каждого собеседника в рамках отобранного тематического содержания речи с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка; -создавать устные связные монологические высказывания (описание/характеристика, повествование/сообщение) с изложением своего мнения и краткой аргументацией объемом 14-15 фраз в рамках отобранного тематического содержания речи; передавать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с выражением своего отношения; устно представлять в объеме 14-15 фраз результаты выполненной проектной работы; -аудирование: воспринимать на слух и понимать звучащие до 2,5 минут аутентичные тексты, содержащие отдельные

	- выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; - анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; -- уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; - уметь интегрировать знания из разных предметных областей; - выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; и способность их использования в познавательной и социальной практике	неизученные языковые явления, не препятствующие решению коммуникативной задачи, с разной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации; - смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разного вида, жанра и стиля объемом 600-800 слов, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием прочитанного; читать несплошные тексты (таблицы, диаграммы, графики) и понимать представленную в них информацию; письменная речь: заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; -писать электронное сообщение личного характера объемом до 140 слов, соблюдая принятый речевой этикет; создавать письменные высказывания объемом до 180 слов с опорой на план, картинку, таблицу, графики, диаграммы, прочитанный/прослушанный текст; заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного/прослушанного текста или дополняя информацию в таблице; представлять результаты выполненной проектной работы объемом до 180 слов; - владеть фонетическими навыками: различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правило отсутствия фразового ударения на служебных словах; владеть правилами чтения и осмысленно читать вслух аутентичные тексты объемом до 150 слов, построенные в основном на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и интонации; овладение

		орфографическими навыками в отношении изученного лексического материала; овладение пунктуационными навыками: использовать запятую при перечислении, обращении и при выделении вводных слов; апостроф, точку, вопросительный и восклицательный знаки; не ставить точку после заголовка; правильно оформлять прямую речь, электронное сообщение личного характера; - знать и понимание основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), основных способов словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия) и особенностей структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений; выявление признаков изученных грамматических и лексических явлений по заданным основаниям; - владеть навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи не менее 1500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 1350 лексических единиц, освоенных на уровне основного общего образования; навыками употребления родственных слов, образованных с помощью аффиксации, словосложения, конверсии; - владеть навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций изучаемого иностранного языка в рамках тематического содержания речи в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; - владеть социокультурными знаниями и умениями: знать/понимать речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи и использовать лексико-грамматические средства с учетом этих различий; знать/понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка (например, система образования, страницы истории, основные

		праздники, этикетные особенности общения); иметь базовые знания о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка; представлять родную страну и ее культуру на иностранном языке; проявлять уважение к иной культуре; соблюдать нормы вежливости в межкультурном общении; - владеть компенсаторными умениями, позволяющими в случае сбоя коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств использовать различные приемы переработки информации: при говорении - переспрос; при говорении и письме - описание/перифраз/толкование; при чтении и аудировании - языковую и контекстуальную догадку; - уметь сравнивать, классифицировать, систематизировать и обобщать по существенным признакам изученные языковые явления (лексические и грамматические); - иметь опыт практической деятельности в повседневной жизни: участвовать в учебно-исследовательской, проектной деятельности предметного и межпредметного характера с использованием материалов на изучаемом иностранном языке и применением информационно-коммуникационных технологий; соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет); использовать приобретенные умения и навыки в процессе онлайн-обучения иностранному языку; использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме.
ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для	В области ценности научного познания: -сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской	- владеть социокультурными знаниями и умениями: знать/понимать речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи и использовать лексико-грамматические средства с учетом этих различий; знать/понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка

выполнения задач профессиональной деятельности	культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе. Овладение универсальными учебными познавательными действиями: в) работа с информацией: - владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; - создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации; - оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам; - использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; - владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности;	(например, система образования, страницы истории, основные праздники, этикетные особенности общения); иметь базовые знания о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка; представлять родную страну и ее культуру на иностранном языке; проявлять уважение к иной культуре; соблюдать нормы вежливости в межкультурном общении; - владеть компенсаторными умениями, позволяющими в случае сбоя коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств использовать различные приемы переработки информации: при говорении - переспрос; при говорении и письме - описание/перифраз/толкование; при чтении и аудировании - языковую и контекстуальную догадку; - уметь сравнивать, классифицировать, систематизировать и обобщать по существенным признакам изученные языковые явления (лексические и грамматические); -иметь опыт практической деятельности в повседневной жизни: участвовать в учебно-исследовательской, проектной деятельности предметного и межпредметного характера с использованием материалов на изучаемом иностранном языке и применением информационно-коммуникационных технологий; соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет); использовать приобретенные умения и навыки в процессе онлайн-обучения иностранному языку; использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме.
ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению; -овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности; Овладение универсальными коммуникативными	-говорение: уметь вести разные виды диалога (в том числе комбинированный) в стандартных ситуациях неофициального и официального общения объемом до 9 реплик со стороны каждого собеседника в рамках отобранного тематического содержания речи с соблюдением норм речевого этикета,

	действиями: б) совместная деятельность: - понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы; - координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; - осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным. Овладение универсальными регулятивными действиями: г) принятие себя и других людей: - принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; - признавать свое право и право других людей на ошибки; - развивать способность понимать мир с позиции другого человека.	принятых в стране/странах изучаемого языка; создавать устные связные монологические высказывания (описание/характеристика, повествование/сообщение) с изложением своего мнения и краткой аргументацией объемом 14-15 фраз в рамках отобранного тематического содержания речи; передавать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с выражением своего отношения; устно представлять в объеме 14-15 фраз результаты выполненной проектной работы; -иметь опыт практической деятельности в повседневной жизни: участвовать в учебно-исследовательской, проектной деятельности предметного и межпредметного характера с использованием материалов на изучаемом иностранном языке и применением информационно-коммуникационных технологий; -соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет); использовать приобретенные умения и навыки в процессе онлайн-обучения иностранному языку; использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме.
ПК 1.1 Осуществлять выбор оборудования для создания фотоизображения **ПК 2.1.** Выполнять цифровую обработку фотоизображений **ПК 3.1** Разрабатывать концепцию, визуальную идею,	- уметь самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях. - уметь продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно	- создавать фотоизображения с использованием профессиональных технологий; - выполнять обработку и систематизацию цифровых изображений; - разрабатывать и реализовывать проекты в области фотографирования; - соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет);

образ фотоизображения	разрешать конфликты. Владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания. - уметь использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности. - владеть языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства.	- использовать приобретенные умения и навыки в процессе онлайн-обучения иностранному языку; - использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1 Объем предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы по предмету	
Основное содержание	**72**
в том числе:	
теоретическое обучение	-
практические занятия	72
лабораторные занятия (при наличии)	
консультации (при наличии в учебном плане)	-
самостоятельная работа (при наличии в учебном плане)	-
Профессионально-ориентированное содержание	**34**
в том числе:	
теоретическое обучение	-
практические занятия	34
Промежуточная аттестация в форме ***дифференцированного зачета***	**2***
ИТОГО	**108**

* **- часы входят в состав часов практических занятий**

2.2. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТА ОУП.04 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные работы и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объем часов	Формируемые компетенции
1	2	3	4
Базовый модуль с профессионально-ориентированным содержанием			
I семестр (48 часов)			
Введение	**Диагностика входного уровня владения иностранным языком обучающегося** **- Лексико-грамматический тест** **- Устное собеседование**	**2**	
Раздел 1. Иностранный язык для общих целей		**70**	
Тема 1.1 Повседневная жизнь семьи. Внешность и характер членов семьи.	**Содержание учебного материала**	**10**	ОК 01, ОК 02, ОК 04
	Лексика: − города; − национальности; − профессии; − числительные; − члены семьи (mother-in-law/nephew/stepmother, etc.); − внешность человека (high: shot, medium high, tall/nose: hooked, crooked, etc.); − личные качества человека (confident, shy, successful, etc.) − названия профессий (teacher, cook, businessman, etc) Грамматика: − глаголы to be, to have, to do (их значения как смысловых глаголов и функции как вспомогательных). − простое настоящее время (образование и функции в страдательном залоге; чтение и правописание окончаний, слова-маркеры времени); − степени сравнения прилагательных и их правописание;		

	− местоимения личные, притяжательные, указательные, возвратные; − модальные глаголы и их эквиваленты. Фонетика: Правила чтения. Звуки. Транскрипция.		
	Практические занятия	**8**	
	1.Приветствие, прощание. Представление себя и других людей в официальной и неофициальной обстановке. 2. Отношение поколений в семье. 3. Описание внешности человека. 4. Описание характера личности.	2 2 2 2	
	Контрольная работа	2	
Тема 1.2 Молодёжь в современном обществе. Досуг молодёжи: увлечения и интересы	**Содержание учебного материала**	**6**	ОК 01, ОК 02, ОК 04
	Лексика: − рутина (go to college, have breakfast, take a shower, etc.); − наречия (always, never, rarely, sometimes, etc.) Грамматика: − предлоги времени; − простое настоящее время и простое продолжительное время (их образование и функции в действительном залоге) − глагол с инфинитивом; − сослагательное наклонение − love/like/enjoy + Infinitive/-ing, типы вопросов, способы выражения будущего времени.		
	Практические занятия	**4**	
	1. Рабочий день. 2. Досуг. Хобби. Активный и пассивный отдых.	2 2	
	Контрольная работа	2	
Тема 1.3 Условия проживания в городской и	**Содержание учебного материала**	**8**	ОК 01, ОК 02, ОК 04
	Лексика: − здания (attached house, apartment, etc.);		

сельской местности	− комнаты (living-room, kitchen, etc.); − обстановка (armchair, sofa, carpet, etc.); − техника и оборудование (flat-screen TV, camera, computer, etc.); − условия жизни (comfortable, close, nice, etc.); − места в городе (city centre, church, square, etc.); Грамматика: − оборот there is/are; − неопределённые местоимения some/any/one и их производные. − предлоги направления (forward, past, opposite, etc.); − модальные глаголы в этикетных формулах (Can/may I help you?, Should you have any questions ___, Should you need any further information ___ и др.); − специальные вопросы; − вопросительные предложения – формулы вежливости (Could you ___, please? Would you like ___? Shall I___?); − наречия, обозначающие направление.		
	Практические занятия	**6**	
	1.Особенности проживания в городе. Инфраструктура. Как спросить и указать дорогу. 2. Описание здания. Интерьер. 3.Описание колледжа (здание, обстановка, условия жизни, техника, оборудование). Описание кабинета иностранного языка.	2 2 2	
	Контрольная работа	2	
Тема 1.4 **Покупки: одежда, обувь и продукты питания.**	**Содержание учебного материала**	**8**	ОК 01, ОК 02, ОК 04
	Лексика: − виды магазинов и отделы в магазине (shopping mall, department store, dairy produce, etc.); − товары (juice, soap, milk, bread, butter, sandwich, a bottle of milk, etc.); − одежда (trousers, a sweater, a blouse, a tie, a skirt, etc) Грамматика: − существительные исчисляемые и неисчисляемые;		

	− употребление слов many, much, a lot of, little, few, a few с существительными; − артикли: определенный, неопределенный, нулевой; − чтение артиклей; − арифметические действия и вычисления.		
	Практические занятия	**6**	
	1. Виды магазинов. Ассортимент товаров. 2. Совершение покупок в продуктовом магазине 3. Совершение покупок в магазине одежды/обуви.	2 2 2	
	Контрольная работа	2	
Тема 1.5 **Здоровый образ жизни и забота о здоровье: сбалансированное питание.** **Спорт. Посещение врача.**	**Содержание учебного материала**	**8**	ОК 01, ОК 02, ОК 04
	Лексика: − части тела (neck, back, arm, shoulder, etc); − правильное питание (diet, protein, etc.); − названия видов спорта (football, yoga, rowing, etc.); − симптомы и болезни (running nose, catch a cold, etc.); − еда (egg, pizza, meat, etc); − способы приготовления пищи (boil, mix, cut, roast, etc); − дроби и меры весов (1/12: one-twelfth) Грамматика: − образование множественного числа с помощью внешней и внутренней флексии; − множественное число существительных, заимствованных из греческого и латинского языков; − существительные, имеющие одну форму для единственного и множественного числа; − чтение и правописание окончаний. − простое прошедшее время (образование и функции в действительном залоге. Чтение и правописание окончаний в настоящем и прошедшем времени) − правильные и неправильные глаголы;		

	– used to + Infinitive structure.		
	Практические занятия	**6**	
	1 Физическая культура и спорт. 3. Заболевания и их лечение. 4. Здоровый образ жизни	2 2 2	
	Контрольная работа	**2**	
Тема 1.6 **Туризм. Виды отдыха.**	**Содержание учебного материала**	**6**	ОК 01, ОК 02, ОК 04
	Лексика: – виды путешествий (travelling by plane, by train, etc.); – виды транспорта (bus, car, plane, etc.) Грамматика: – инфинитив, его формы; – неопределенные местоимения; – образование степеней сравнения наречий; – наречия места.		
	Практические занятия	**4**	
	1. Почему и как люди путешествуют 2. Путешествие на поезде, самолете	2 2	
	Контрольная работа	**2**	
	Итого 1 семестр: *теоретическое обучение* *практические занятия*	**48** 48	
II семестр (60 часов)			
Тема 1.7 **Страна/страны изучаемого языка.**	**Содержание учебного материала**	**10**	ОК 01, ОК 02, ОК 04
	Лексика: – государственное устройство (government, president, Chamber of parliament, etc.); – погода и климат (wet, mild, variable, etc.). – экономика (gross domestic product, machinery, income, etc.); – достопримечательности (sights, Tower Bridge, Big Ben, Tower, etc)		

	− количественные и порядковые числительные; − обозначение годов, дат, времени, периодов; Грамматика: − артикли с географическими названиями; − прошедшее совершенное действие (образование и функции в действительном залоге; слова — маркеры времени). − сравнительные обороты than, as…as, not so … as; – прошедшее продолжительное действие (образование и функции в действительном залоге; слова — маркеры времени).		
	Практические занятия	**8**	
	1. Великобритания (географическое положение, климат, население; национальные символы; политическое и экономическое устройство, традиции). 2. Великобритания (крупные города, достопримечательности). 3. США (географическое положение, климат, население; национальные символы; политическое и экономическое устройство, традиции). 4. США (крупные города, достопримечательности).	2 2 2 2	
	Контрольная работа	2	
Тема 1.8 Россия.	**Содержание учебного материала**	**14**	ОК 01, ОК 02, ОК 04
	Лексика: − государственное устройство (government, president, judicial, commander-in-chief, etc.); − погода и климат (wet, mild, variable, continental, etc.). − экономика (gross domestic product, machinery, income, heavy industry, light industry, oil and gas resources, etc.); − достопримечательности (the Kremlin, the Red Square, Saint Petersburg, etc) Грамматика: − артикли с географическими названиями; − прошедшее совершенное действие (образование и функции в действительном залоге; слова — маркеры времени). − сравнительные обороты than, as…as, not so … as;		

	Практические занятия	**12**	
	1.Географическое положение, климат, население. 2. Национальные символы. Политическое и экономическое устройство. 3. Москва – столица России. 4. Достопримечательности Москвы 5.Традиции народов России. 6. Достопримечательности Хабаровска	2 2 2 2 2 2	
	Контрольная работа	**2**	
Прикладной модуль			
Раздел 2. Иностранный язык для специальных целей		**34**	
Тема 2.1 Современный мир профессий. Проблемы выбора профессии. Роль иностранного языка в вашей профессии	**Содержание учебного материала**	**10**	ОК 01, ОК 02, ОК 04 ПК 1.1, ПК 2.1
	Лексика: — профессионально ориентированная лексика; — лексика делового общения. Грамматика: — герундий, инфинитив. — грамматические структуры, типичные для научно-популярных текстов.		
	Практические занятия	**8**	
	1. Особенности подготовки по специальности «Техника и искусство фотографии». 2.Специфика работы по специальности «Техника и искусство фотографии». 3. Основные принципы деятельности по специальности «Техника и искусство фотографии». 4. Основные понятия профессии фотохудожник	2 2 2 2	
	Контрольная работа	2	
Тема 2.2 Искусство и культура	**Содержание учебного материала**	**8**	ОК 01, ОК 02, ОК 04
	Лексика: - искусство (Subsidized theatres, choirs, fine art etc.);		

	- театр (theatre, stage, play etc.); - архитектура (architecture, building structure); - музыка (composer, music, classical music etc.); - живопись (paint, draw, fresco, landscape etc.). *Грамматика:* - причастия I и II; - обороты to be going to и there + to be в прошедшем времени; - взаимные и вопросительные местоимения		ПК 2.1, ПК 3.1
	В том числе практических занятий	**6**	
	1. Культура. Искусство; 2. Живопись; Архитектура; 3. Фотография как искусство;	2 2 2	
	Контрольная работа	2	
Тема 2.3 Технический прогресс: перспективы и последствия. Современные средства связи.	**Содержание учебного материала**	**8**	ОК 01, ОК 02, ОК 04 ПК 1.1, ПК 2.1
	Лексика: - виды наук (science, natural sciences, social sciences, etc.) - названия технических и компьютерных средств (a tablet, a smartphone, a laptop, a machine, etc) Грамматика: - страдательный залог, - грамматические структуры предложений, типичные для научно-популярного стиля.		
	Практические занятия	**6**	
	1. Достижения науки в профессиональной деятельности фотохудожника. 2. Современные информационные технологии. 3. ИКТ в профессиональной деятельности.	2 2 2	
	Контрольная работа	2	
Тема 2.4	**Содержание учебного материала**	**8**	ОК 01, ОК 02,

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру	Лексика: - профессионально ориентированная лексика; - лексика делового общения. Грамматика: - грамматические конструкции типичные для научно-популярного стиля.		ОК 04 ПК 2.1, ПК 3.1
	Практические занятия	**6**	
	1. Известные ученые и их открытия в России. 2. Известные ученые и их открытия за рубежом.	4 2	
	Контрольная работа	2	
Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)		**2**	
	Итого 2 семестр: *теоретическое обучение* *практические занятия*	**60** 60	
	Всего:	**108**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебного предмета требует наличия учебного кабинета «Иностранного языка».

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- шкаф для хранения раздаточного дидактического материала;
- маркерная доска;
- учебно-методическое обеспечение;
- наглядные пособия;
- библиотечный фонд.

Технические средства обучения:

- компьютеры для преподавателя;
- локальная компьютерная сеть и глобальная сеть Интернет;
- антивирусное программное обеспечение;
- мультимедиапроектор;
- интерактивная доска/панель/экран.

3.2. Информационное обеспечение обучения. Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Для реализации программы библиотечный фонд имеет печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемые для использования в образовательном процессе.

3.2.1. Печатные издания:

1. Учебник английского языка для учреждений СПО/ [Г.Т. Безкоровайная, Н.И. Соколова, Е.А. Кайранская, Г.В. Лаврик]. - 6-е изд., стер. – Москва: Изд-во Академия, 2020-256с.

2. Карпова Т.А. Английский язык для колледжей: учебное пособие/ Т.А. Карпова. - 6-е изд., стер – Москва: Изд-во КНОРУС, 2023.-325с.

3.2.2. Электронные издания (электронные ресурсы)

1. Бочкарева, Т. С. Английский язык: учебное пособие для СПО / Т. С. Бочкарева, К. Г. Чапалда. — Саратов: Профобразование, 2020. — 99 с. — ISBN 978-5-4488-0646-9. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/91852

2. Кондюрина, И. М. Английский язык. Базовый курс: учебное пособие для СПО / И. М. Кондюрина, С. И. Смирнова, А. В. Иванов. — Саратов, Москва: Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2023. — 137 с. — ISBN 978-5-4488-1635-2, 978-5-4497-2174-7. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/129715

3.2.3. Дополнительные источники

1. Видеоуроки в интернет: [сайт]. – ООО «Мультиурок», 2020 – URL: http://videouroki.net

2. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. - URL: http://school-collection.edu.ru/

3. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам». - URL: http://window.edu.ru/

4. Онлайн-словари ABBYY Lingvo. - URL: http://www.abbyyonline.ru

5. Онлайн-словари Мультитран». - URL: http://www.multitran.ru

6. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов. - URL: http://fcior.edu.ru/

7. Энциклопедия «Британника»: [сайт]. – EncyclopædiaBritannica, Inc., 2020 – URL: www.britannica.com

8. Cambridge Dictionaries Online. - URL: http://dictionary.cambridge.or

9. Macmillan Dictionary с возможностью прослушать произношение слов: [сайт]. – Macmillan Education Limited, 2009-2020 – URL: www.macmillandictionary.com

10. News in Levels. World news for students of English: [сайт]. – URL: https://www.newsinlevels.com

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательного предмета раскрываются через предметные результаты, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций по разделам и темам содержания учебного материала.

Общая/ профессиональная компетенция	**Раздел/Тема**	**Тип оценочных мероприятий**
ОК 01 ОК 02 ОК 04	Р 1 Тема 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, 1.8	Заполнение формы-резюме, Письма Презентация, Постер, Ролевые игры Заметки Тесты Устный опрос. Выполнение заданий дифференцированного зачета
ОК 01 ОК 02 ОК 04 ПК 1.1 ПК 2.1 ПК 3.1	Р 2 Тема 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5	Тесты Проект. Ролевые игры Круглый стол-дебаты “Доклад с презентацией Видеозапись выступления QUIZ: Frequently asked questions (FAQs) about VK/Telegram? Разработка плана продвижения колледжа Выполнение заданий дифференцированного зачета

Приложение 2.5
к ОПОП-П по специальности
54.02.08 Техника и искусство фотографии
(направленность – Создание фотопродукции)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ОУП.05 ИНФОРМАТИКА

2024 г.

Рабочая программа учебного предмета ***«Информатика»*** разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования, Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности **54.02.08 Техника и искусство фотографии**, Федеральной образовательной программой среднего общего образования.

Разработчики:
Вострецова О.В., преподаватель КГА ПОУ ХТК
Панькина А.А., преподаватель КГА ПОУ ХТК
Шубенко О.Н., преподаватель КГА ПОУ ХТК

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ИНФОРМАТИКА»....4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА....9
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА....17
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА....19
ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ, ВНЕСЕННЫХ В РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ....20

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «Информатика»

1.1. Место предмета в структуре образовательной программы

Учебный предмет «Информатика» является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности **54.02.08Техника и искусство фотографии.**

1.2. Цели и планируемые результаты освоения предмета

1.2.1 Цели предмета

Содержание учебной программы «Информатика» направлено на достижение следующих **целей**:

- освоение системы базовых знаний, отражающих вклад информатики в формирование современной научной картины мира, роль информационных процессов в современном обществе, биологических и технических системах;
- овладение умениями применять, анализировать, преобразовывать информационные модели реальных объектов и процессов, используя при этом цифровые технологии, в том числе при изучении других дисциплин;
- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей путем освоения и использования методов информатики и цифровых технологий при изучении различных учебных предметов;
- воспитание ответственного отношения к соблюдению этических и правовых норм информационной деятельности;
- приобретение обучающимися опыта использования цифровых технологий в индивидуальной и коллективной учебной и познавательной, в том числе проектной, деятельности.

1.2.2. Планируемые результаты освоения учебного предмета в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС ССО

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты освоения предмета	
	Общие	**Предметные**
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	**В части трудового воспитания:** - готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; - готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; - интерес к различным сферам профессиональной деятельности. **Овладение универсальными учебными познавательными действиями:** а**) базовые логические действия:** - самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне; - устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения; - определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; - выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях; - вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; - развивать креативное мышление при решении жизненных проблем; б) **базовые исследовательские действия:** - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;	- понимать угрозу информационной безопасности, использовать методы и средства противодействия этим угрозам, соблюдать меры безопасности, предотвращающие незаконное распространение персональных данных; соблюдать требования техники безопасности и гигиены при работе с компьютерами и другими компонентами цифрового окружения; понимать правовые основы использования компьютерных программ, баз данных и работы в сети Интернет; - уметь организовывать личное информационное пространство с использованием различных средств цифровых технологий; понимание возможностей цифровых сервисов государственных услуг, цифровых образовательных сервисов; понимать возможности и ограничения технологий искусственного интеллекта в различных областях; иметь представление об использовании информационных технологий в различных профессиональных сферах.

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты освоения предмета	
	Общие	**Предметные**
	- выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; - анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; - уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; - уметь интегрировать знания из разных предметных областей; - выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; - способность их использования в познавательной и социальной практике.	
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	**В области ценности научного познания:** - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе; **Овладение универсальными учебными познавательными действиями:** **в) работа с информацией:**	

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты освоения предмета	
	Общие	**Предметные**
	- владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; - создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации; - оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам; - использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; - владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности.	
ПК 2.1. Выполнять цифровую обработку фотоизображений.	**Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:** **-** безопасного обращения с техникой; - защиты компьютера от опасных программ, от несанкционированного доступа; - самостоятельного подключения внешних устройств к компьютеру; **-** использования офисных программ в профессиональной деятельности; **-** выполнять цветокоррекцию фотоизображений.	В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать: – основные понятия автоматизированной обработки информации, общий состав и структуру персональных компьютеров; -форматы графических файлов, технологии организации графической информации, применяемые в фотографии;– технологии работы в программе растровой графики; - технологии вывода цифровых изображений на печать.

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты освоения предмета	
	Общие	**Предметные**
ПК 2.4. Выполнять работы по систематизации и формированию фотоархива.	**Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:** **-** поиска необходимой информации, сохранения и передачи электронных файлов в повседневной жизни и в профессиональной сфере; - выполнения работы по систематизации и формированию фотоархива.	В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать: – основные понятия автоматизированной обработки информации, общий состав и структуру персональных компьютеров; - технологии формированию фотоархива.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1 Объем предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы по предмету	
Основное содержание	**62**
в том числе:	
теоретическое обучение	16
практические занятия	44
лабораторные занятия	
консультации	2
самостоятельная работа	
Профессионально-ориентированное содержание	**40**
в том числе:	
теоретическое обучение	
практические занятия	40
Промежуточная аттестация в форме ***экзамена***	**6**
ИТОГО	**108**

2.2. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТА ОУП.05 ИНФОРМАТИКА			
Наименование разделов и тем	**Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные работы и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)**	**Объем часов**	**Формируемые компетенции**
1	**2**	**3**	**4**
Базовый модуль с профессионально-ориентированным содержанием			
Раздел 1. Информация и информационная деятельность человека		***28***	
Тема 1.1 Информация и информационные процессы	**Содержание учебного материала**		ОК 01, ОК 02
	Информация и информационные процессы. Информационная безопасность и тренды в развитии цифровых технологий; риски и прогнозы использования цифровых технологий при решении профессиональных задачи. Защита информации. Информационная безопасность в мире, России. Вредоносные программы. Антивирусные программы. Безопасность в Интернете (сетевые угрозы, мошенничество)	**2**	
	Практическая работа№ 1 Техника безопасности и правила поведения в дисплейном классе. Образовательные информационные ресурсы.	2	
	Практическая работа№ 2 Цифровая грамотность и безопасность в сети Интернет	2	
Тема 1.2 Компьютер и цифровое представление информации. Устройство компьютера	**Содержание учебного материала**		ОК 01, ОК 02
	Компьютер и цифровое представление информации. *Устройство компьютера. Компьютерные сети их классификация. Работа в локальной сети. Топологии локальных сетей. Обмен данными. Глобальная сеть Интернет. IP-адресация. Правовые основы работы в сети Интернет*	**2**	
	Практическая работа№ 3 Файл как единица хранения информации на компьютере. Атрибуты файла и его объем. Учет объемов файлов при их хранении, передачи.	2	
	Практическая работа № 4 Запись информации на носитель. Создание архива данных. Извлечение данных из архива	2	
Тема 1.3 Элементы комбинаторики, теории	*Кодирование информации. Системы счисления.*	**2**	ОК 02
	Системы счисления.	**2**	

множеств и математической логики	**Практическая работа№ 5** Логические функции и схемы – основа элементарной базы компьютера	2	
	Практическая работа№ 6 Логические выражения и таблицы истинности.	2	
	Практическая работа№ 7 Логические схемы и их построение	2	
Тема 1.4 Службы Интернета. Поисковые системы. Поиск информации профессионального содержания	**Профессионально-ориентированное содержание**		ОК 01 ОК 02, **ПК 2.1**
	Практическая работа № 8 Поиск информации по специальности с последующим форматированием. Кибербезопасность в Интернете.	*2*	
	Практическая работа№ 9 Создание и форматирование документов, созданных на основе материалов, полученных из Интернет. Электронная почта. Отправка и получение сообщений.	*2*	
Тема 1.5 Сетевое хранение данных и цифрового контента	**Профессионально-ориентированное содержание**		ОК 01 ОК 02, **ПК 2.4**
	Практическая работа№ 10 Организация личного информационного пространства. Облачные хранилища данных. Разделение прав доступа в облачных хранилищах. Коллективная работа над документами. Соблюдение мер безопасности, предотвращающих незаконное распространение персональных данных	*2*	
	Итого 1 семестр: *теоретическое обучение* *практические занятия*	**28** 8 20	
Раздел 2. Использование программных систем и сервисов		***26***	
Тема 2.1 Обработка информации в текстовых процессорах	**Содержание учебного материала**		ОК 01, ОК 02 **ПК 2.1**
	Практическая работа№ 11 Основные функции текстового редактора Word, интерфейс. Основные правила ввода и форматирования текста. Создание текстовых документов на компьютере (операции ввода, редактирования, форматирования).	2	
	Практическая работа № 12 Форматирование текста (символы, абзацы, страницы, колонтитулы).	2	
	Профессионально-ориентированное содержание		
	Практическая работа № 13 Создание и корректировка простых таблиц. Вставка в текст объектов.	2	

	Практическая работа № 14 Создание и корректировка сложных таблиц.	2	
	Практическая работа № 15 Вставка в текст объектов.	2	
	Практическая работа № 16 Построение диаграмм по данным таблиц.	2	
	Практическая работа № 17 Создание различных видов списков, автособираемого оглавления.	2	
	Практическая работа № 18 Разбивка текста на колонки. Рецензирование документа.	2	
	Контрольная работа *«Обработка информации в текстовых процессорах»*	2	
Тема 2.2 Технологии создания структурированных текстовых документов	**Профессионально-ориентированное содержание**		ОК 01, ОК 02 **ПК 2.1**
	Практическая работа№ 19 Структура документа. Гипертекстовые документы. Совместная работа над документом. Шаблоны.	2	
Тема 2.3Технологии обработки графических объектов	**Профессионально-ориентированное содержание**		ОК 01, ОК 02 **ПК 2.1**
	Практическая работа№ 20 Технологии обработки различных объектов компьютерной графики (растровые и векторные изображения). Графический редактор Paint. Создание и редактирование простых изображений: - запуск, использование инструментов, подбор палитры, выбор масштаба, набор текста.	*2*	
	Практическая работа№ 21 Графический редактор Paint. Создание и редактирование простых изображений: - создание композиции из геометрических фигур с надписью - рисование с использованием Буфера обмена (команд вырезки и вставки) - ретуширование готового рисунка - создание нового рисунка из заданных - создание рисунка, рекламы и т.п. - сохранение файлов, вывод на печать.	*2*	
Тема 2.4 Представление профессиональной информации в виде презентаций	**Профессионально-ориентированное содержание**		ОК 01, ОК 02 **ПК 2.1**
	Практическая работа№ 22 Основные этапы разработки презентации. Анимация в презентации. Шаблоны. Композиция объектов презентации	*2*	

	Практическая работа№ 23 Разработка презентаций с применением шаблонов дизайна, анимации, цветовой схемы по специальности. Проведение демонстрации слайдов.	*2*	
Тема 2.5 Интерактивные и мультимедийные объекты на слайде	**Профессионально-ориентированное содержание**		ОК 01, ОК 02 **ПК 2.1**
	Практическая работа № 24 Интерактивные и мультимедийные объекты на слайде.	*2*	
	Контрольная работа *«Представление профессиональной информации в виде презентаций».*	*2*	
Тема 2.6 Гипертекстовое представление информации.	**Содержание учебного материала**		ОК 4, ОК 5
	Практическая работа № 25. Язык разметки гипертекста HTML. Оформление гипертекстовой страницы. Веб-сайты и веб-страницы	*2*	
	Практическая работа № 26. Основы проектирования веб-страниц.	*2*	
Раздел 3. Информационное моделирование		***32***	
Тема 3.1 Модели и моделирование. Этапы моделирования	**Содержание учебного материала**		ОК 01, ОК 02
	Элементы комбинаторики, теории множеств и математической логики	**4**	
Тема 3.2Списки, графы, деревья	**Содержание учебного материала**		ОК 01, ОК 02
	Списки, графы, деревья. Анализ алгоритмов в профессиональной области	**2**	
	Практическая работа № 27. Алгоритмы моделирования кратчайших путей между вершинами (Алгоритм Дейкстры. Метод динамического программирования). Элементы теории игр (выигрышная стратегия)	*2*	
Тема 3.3Понятие алгоритма и основные алгоритмические структуры	**Содержание учебного материала**		ОК 01, ОК 02
	Практическая работа № 28. Запись формул на языке программирования.	*2*	
	Практическая работа № 29. Составление, ввод, отладка и пуск линейной программы с предварительным	*2*	

	составлением алгоритма.		
	Практическая работа № 30. Составление, ввод, отладка и пуск разветвляющейся программы.	*2*	
Тема 3.4Базы данных как модель предметной области	**Содержание учебного материала**		ОК 01, ОК 02
	Базы данных как модель предметной области. Таблицы и реляционные базы данных	**2**	
Тема 3.5Технологии обработки информации в электронных таблицах	**Содержание учебного материала**		ОК 01, ОК 02
	Практическая работа № 31. Приемы ввода, редактирования, форматирования в табличном процессоре.	*2*	
	Практическая работа № 32. Адресация ячеек.	*2*	
	Практическая работа № 33. Сортировка, фильтрация, условное форматирование	*2*	
Тема 3.6Формулы и функции в электронных таблицах	**Содержание учебного материала**		ОК 01, ОК 02
	Практическая работа № 34. Математические и статистические функции. Логические функции.	*2*	
	Практическая работа № 35 Статистические функции. Логические функции.	*2*	
	Практическая работа № 36 Логические функции.	*2*	
	Практическая работа № 37. Финансовые функции. Текстовые функции. Реализация математических моделей в электронных таблицах	*2*	
	Профессионально-ориентированное содержание		
	Практическая работа № 38. Создание расчетных таблиц с внесением корректив. Вставка простейших формул	*2*	
Тема 3.7Визуализация данных в электронных таблицах	**Профессионально-ориентированное содержание**		ОК 01, ОК 02
	Практическая работа № 39. Построение диаграмм с внесением изменений. Инструменты анализа данных: диаграммы (виды диаграмм, объекты диаграммы)	*2*	
	Контрольная работа *«Работа в электронных таблицах».*	*2*	
Консультация. Подготовка к экзамену		***2***	

Промежуточная аттестация в форме ***экзамена***	**6**	
Итого 2 семестр: *теоретическое обучение* *практические занятия* *консультации* *экзамен*	**80** 8 64 2 6	
Всего:	**108**	

Индивидуальный проект (примерные темы)

ТЕМЫ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ ДЛЯ 1 КУРСА ПО ИНФОРМАТИКА

«Информационные технологии»

1. Современные информационные технологии и их виды.
2. Информационные технологии в системе современного образования.
3. Эпоха «Smart»: проблемы, особенности, перспективы развития.
4. Сравнение мобильных платформ ОС iOS и Андроид.
5. Использование облачных технологий**.**

«Информационное общество. Информационная безопасность»

1. Решения проблемы защиты интеллектуальной собственности в Интернете.
2. Отличительные черты информационного общества.

«История развития компьютера»

1. История развития отечественных ЭВМ.
2. Архитектура ЭВМ «по фон Нейману».
3. Компьютер 21 века, перспективы.
4. Негативное воздействие компьютера на здоровье человека и способы защиты.

«Моделирование и формализация»

1. Моделирование в электронных таблицах (на примере задач из сферы деятельности).
2. Построение 3D моделей в векторном графическом редакторе.
3. Методы решения систем линейных уравнений в MS Excel.

«Системы счисления»

1. Системы счисления Древнего мира.
2. Применение в цифровой электронике систем счисления.
3. Способы представления чисел в различных системах счисления.

«Кодирование и обработка графической, числовой, видео и звуковой информации»

1. Возможные способы и методы шифрования информации. (от простейших примеров- шифра Цезаря и Вижинера до самых современных методов открытого шифрования, открытых американскими математиками Диффи и Хелманом).
2. Дополнительные возможности в программе MS PowerPoint.
3. Создание ролика.
4. Программные средства создания текстовых документов.
5. Моделирование в среде текстовых редакторов.
6. Экономические расчеты в электронных таблицах.

«Программирование и алгоритмизация»

1. Этапы развития языков программирования.
2. Применение задач линейного программирования.
3. Простейшие алгоритмы на языке QBasic.
4. Современные языки веб-программирования.
5. Создание тематического Web сайта.
6. Автоматизированная система контроля посещения учебного заведения.

«Коммуникационные технологии»

1. Российские поисковые системы.
2. Программы для видеоконференций.
3. Способы обмена данными через Интернет.
4. Этические нормы поведения в информационной сети.
5. Развитие технологий соединения компьютеров в локальные сети.
6. Разновидности поисковых систем в Интернете.
7. Виртуальные обучающие системы, тренажеры.

«Аппаратное и программное обеспечение»

1. Компьютерные игры: за и против.
2. Сравнительный анализ антивирусных программ.
3. Кейс-технологии как основные средства разработки программных систем.

4. Система дистанционного обучения Moodle.
5. QR-коды: создание и применение.
6. Создание интерактивных тестов в MS PowerPoint.
7. Создание компьютерных публикаций в MS Publisher.
8. Графические технологии в практической среде.
9. Восстановление данных с различных носителей.
10. Современные носители информации, их эволюция, направление развития

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебного предмета требует наличия учебного кабинета «Информатики и ИКТ в профессиональной деятельности».

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- маркерная доска;
- учебно-методическое обеспечение.

Технические средства обучения:

- компьютеры по количеству обучающихся;
- локальная компьютерная сеть и глобальная сеть Интернет;
- системное и прикладное программное обеспечение;
- антивирусное программное обеспечение;
- специализированное программное обеспечение;
- мультимедиапроектор;
- интерактивная доска/панель/экран.

3.2. Информационное обеспечение обучения. Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Для реализации программы библиотечный фонд имеет печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемые для использования в образовательном процессе.

3.2.1. Печатные и электронные издания (электронные ресурсы):

1. Борисов, Р. С. Информатика: учебное пособие для среднего профессионального образования / Р. С. Борисов, А. С. Скотченко. — Москва: Российский государственный университет правосудия, 2023. — 334 с. — ISBN 978-5-00209-051-8. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/133635

2. Гейн, А. Г. Информатика. 10 класс: базовый уровень: учебник / А. Г. Гейн, Н. А. Юнерман. — 4-е изд. — Москва: Просвещение, 2022. — 130 с. — ISBN 978-5-09-101596-6. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/132238

3. Семакин, И. Г. Информатика. 10 класс: углублённый уровень. В 2 частях. Ч.1: учебник / И. Г. Семакин, Т. Ю. Шеина, Л. В. Шестакова. — 4-е изд. — Москва: Просвещение, 2022. — 208 с. — ISBN 978-5-09-101612-3 (ч.1), 978-5-09-102099-1. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/132240 (

4. Угринович, Н. Д. Информатика. 11 класс: базовый уровень: учебник / Н. Д. Угринович. — 4-е изд. — Москва: Просвещение, 2022. — 272 с. — ISBN

978-5-09-101609-3. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/132247

5. Цветкова М.С. Информатика: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования. / М.С. Цветкова, И.Ю. Хлобыстова. - М.: Издательский дом «Академия», 2020.

3.2.2. Дополнительные источники

1. www.fcior.edu.ru (Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов — ФЦИОР).

2. www.school-collection.edu.ru (Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов).

3. www.intuit.ru/studies/courses (Открытые интернет-курсы «Интуит» по курсу «Информатика»).

4. www.lms.iite.unesco.org (Открытые электронные курсы «ИИТО ЮНЕСКО» по информационным технологиям).

5. http://ru.iite.unesco.org/publications (Открытая электронная библиотека «ИИТО ЮНЕСКО» по ИКТ в образовании).

6. www.megabook.ru (Мегаэнциклопедия Кирилла и Мефодия, разделы «Наука / Математика. Кибернетика» и «Техника / Компьютеры и Интернет»)

7. www.ict.edu.ru (портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании»).

8. www.digital-edu.ru (Справочник образовательных ресурсов «Портал цифрового образования»).

9. www.window.edu.ru (Единое окно доступа к образовательным ресурсам Российской Федерации).

10. www.freeschool.altlinux.ru (портал Свободного программного обеспечения).

11. www.heap.altlinux.org/issues/textbooks (учебники и пособия по Linux).

12. www.books.altlinux.ru/altlibrary/openoffice (электронная книга «OpenOffice.org: Теория и практика»)

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательного предмета раскрываются через предметные результаты, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций по разделам и темам содержания учебного материала.

Общая/ профессиональная компетенция	**Раздел/Тема**	**Тип оценочных мероприятий**
ОК 01	Тема 1.4 Тема 1.5 Тема 3.3	Выполнение практических заданий. Тестирование. Самостоятельная работа. Контрольная работа. Экзамен
ОК 02	Тема 1.1 Тема 1.2 Тема 1.3 Тема 2.1 Тема 2.2 Тема 2.3 Тема 2.4 Тема 2.5 Тема 2.6 Тема 3.1 Тема 3.2 Тема 3.4 Тема 3.5 Тема 3.6 Тема 3.7	
ПК 2.1	Тема 1.4 Тема 1.5 Тема 2.1 Тема 2.2 Тема 2.3 Тема 2.4 Тема 2.5	
ПК 2.4	Тема 1.5	

Приложение 2.6
к ОПОП-П по специальности
54.02.08 Техника и искусство фотографии
(направленность – Создание фотопродукции)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ОУП.06 ФИЗИКА

2024 г.

Рабочая программа учебного предмета ***«Физика»*** разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования, Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности **54.02.08 Техника и искусство фотографии,** Федеральной образовательной программой среднего общего образования.

Разработчики:
Большакова О.Е., преподаватель КГА ПОУ ХТК

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «Физика»....4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА....10
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА....16
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА....19
ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ, ВНЕСЕННЫХ В РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ....21

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «Физика»

1.1. Место предмета в структуре образовательной программы

Учебный предмет «Физика» является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности **54.02.08 Техника и искусство фотографии.**

1.2. Цели и планируемые результаты освоения предмета

1.2.1 Цели предмета

Содержание учебной программы «Физика» направлено на достижение следующих **целей**:

- формирование у обучающихся уверенности в ценности образования, значимости физических знаний для современного квалифицированного специалиста при осуществлении его профессиональной деятельности;
- формирование естественно-научной грамотности;
- овладение специфической системой физических понятий, терминологией и символикой;
- освоение основных физических теорий, законов, закономерностей;
- овладение основными методами научного познания природы, используемыми в физике (наблюдение, описание, измерение, выдвижение гипотез, проведение эксперимента);
- овладение умениями обрабатывать данные эксперимента, объяснять полученные результаты, устанавливать зависимости между физическими величинами в наблюдаемом явлении, делать выводы;
- формирование умения решать физические задачи разных уровней сложности;
- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе приобретения знаний с использованием различных источников информации и современных информационных технологий; умений формулировать и обосновывать собственную позицию по отношению к физической информации, получаемой из разных источников;
- воспитание чувства гордости за российскую физическую науку.

1.2.2. Планируемые результаты освоения учебного предмета в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС ССО

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты освоения предмета	
	Общие	**Предметные**
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;	В части трудового воспитания: - готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; - готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; - интерес к различным сферам профессиональной деятельности, Овладение универсальными учебными познавательными действиями: а) базовые логические действия: - самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне; - устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения; - определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; - выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях; - вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; - развивать креативное мышление при решении жизненных проблем б) базовые исследовательские действия: - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;	- сформировать представления о роли и месте физики и астрономии в современной научной картине мира, о системообразующей роли физики в развитии естественных наук, техники и современных технологий, о вкладе российских и зарубежных ученых-физиков в развитие науки; понимание физической сущности наблюдаемых явлений микромира, макромира и мегамира; - понимание роли астрономии в практической деятельности человека и дальнейшем научно-техническом развитии, роли физики в формировании кругозора и функциональной грамотности человека для решения практических задач; - сформировать умения решать расчетные задачи с явно заданной физической моделью, используя физические законы и принципы; - на основе анализа условия задачи, выбирать физическую модель; - выделять физические величины и формулы, необходимые для ее решения, проводить расчеты и оценивать реальность полученного значения физической величины; - решать качественные задачи, выстраивая логически непротиворечивую цепочку рассуждений с опорой на изученные законы, закономерности и физические явления; - владеть основополагающими физическими понятиями и величинами, характеризующими физические процессы (связанными с механическим движением, взаимодействием тел, механическими колебаниями и волнами; - атомно-молекулярным строением вещества, тепловыми процессами; электрическим и магнитным полями, электрическим током, электромагнитными колебаниями и волнами; оптическими явлениями; квантовыми явлениями, строением атома и атомного ядра, радиоактивностью);

	- выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; - анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; - уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; - уметь интегрировать знания из разных предметных областей; - выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; - способность их использования в познавательной и социальной практике	- владение основополагающими астрономическими понятиями, позволяющими характеризовать процессы, происходящие на звездах, в звездных системах, в межгалактической среде; - движение небесных тел, эволюцию звезд и Вселенной; - владеть закономерностями, законами и теориями (закон всемирного тяготения, I, II и III законы Ньютона, закон сохранения механической энергии, закон сохранения импульса, принцип суперпозиции сил, принцип равноправности инерциальных систем отсчета; -молекулярно-кинетическую теорию строения вещества, газовые законы, первый закон термодинамики; - закон сохранения электрического заряда, закон Кулона, закон Ома для участка цепи, закон Ома для полной электрической цепи, закон Джоуля - Ленца, закон электромагнитной индукции, закон сохранения энергии, закон прямолинейного распространения света, закон отражения света, закон преломления света; - закон сохранения энергии, закон сохранения импульса, закон сохранения электрического заряда, закон сохранения массового числа, постулаты Бора, закон радиоактивного распада); - уверенное использование законов и нзакономерностей при анализе физических явлений и процессов
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	В области ценности научного познания: - сформированное мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; -осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе;	-уметь учитывать границы применения изученных физических моделей: материальная точка, инерциальная система отсчета, идеальный газ; - модели строения газов, жидкостей и твердых тел, точечный электрический заряд, ядерная модель атома, нуклонная модель атомного ядра при решении физических задач.

	Овладение универсальными учебными познавательными действиями: в) работа с информацией: - владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; - создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации; - оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам; - использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; - владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности.	
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	-готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению; -овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности; Овладение универсальными коммуникативными действиями: б) совместная деятельность: - понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий,	- овладеть умениями работать в группе с выполнением различных социальных ролей, - планировать работу группы, - рационально распределять деятельность в нестандартных ситуациях, адекватно оценивать вклад каждого из участников группы в решение рассматриваемой проблемы

	распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы; - координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; - осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным Овладение универсальными регулятивными действиями: г) принятие себя и других людей: - принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; - признавать свое право и право других людей на ошибки; - развивать способность понимать мир с позиции другого человека	
ПК 1.1. Осуществлять выбор оборудования для создания фотоизображения	Создание фотоизображений с использованием профессиональных технологий	- сформировать умения распознавать физические явления(процессы) и объяснять их на основе изученных законов; - владеть основополагающими физическими понятиями и величинами, характеризующими физические процессы; - владеть закономерностями, законами и теориями; - уметь учитывать границы применения изученных физических моделей; - владеть основными методами научного познания, используемыми в физике; - сформировать умения решать расчетные задачи с явно заданной физической моделью, используя физические законы и принципы; на основе анализа условия решения задачи выбирать физическую модель, выделять физические законы и формулы,
ПК 2.1. Выполнять цифровую обработку фотоизображений	-выполнение обработки и систематизация; -цифровых изображений	- сформировать умения распознавать физические явления(процессы) и объяснять их на основе изученных законов; - владеть основополагающими физическими физические процессы;

		- владеть закономерностями, законами и теориями; - уметь учитывать границы применения изученных физических моделей; - владеть основными методами научного познания, используемыми в физике; - сформировать умения решать расчетные задачи с явно заданной физической моделью, используя физические законы и принципы; - на основе анализа условия решения задачи выбирать физическую модель, выделять физические законы и формулы, понятия.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1 Объем предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы по предмету	
Основное содержание	**62**
в том числе:	
теоретическое обучение	42
практические занятия	12
лабораторные занятия	8
консультации	
Профессионально-ориентированное содержание	**8**
в том числе:	
теоретическое обучение	4
практические занятия	4
Промежуточная аттестация в форме ***дифференцированного зачета***	**2***
ИТОГО	**72**

* **- часы входят в состав часов практических занятий**

2.2. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТА ОУП.06 ФИЗИКА

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Формируемые общие и профессиональные компетенции
1	2	3	4
Введение. Физика и методы научного познания	**Содержание учебного материала**	2	ОК 01 ОК 02 ОК 04
	Физика — фундаментальная наука о природе. Естественно-научный метод познания, его возможности и границы применимости. Эксперимент и теория в процессе познания природы. Моделирование физических явлений и процессов. Роль эксперимента и теории в процессе познания природы. Физическая величина. Физические законы. Границы применимости физических законов и теорий. Принцип соответствия. Понятие о физической картине мира. Погрешности измерений физических величин		
Раздел 1. Механика		**8**	
Тема 1.1 Основы кинематики	**Содержание учебного материала**		ОК 01 ОК 02 ОК 04 ПК1.1
	Профессионально-ориентированное содержание Механическое движение и его виды. Материальная точка. Скалярные и векторные физические величины. Относительность механического движения**.** Система отсчета. Принцип относительности Галилея. Траектория. Путь. Перемещение. Равномерное прямолинейное движение. Скорость. Уравнение движения. Мгновенная и средняя скорости. Ускорение. Прямолинейное движение с постоянным ускорением. Движение с постоянным ускорением свободного падения. Равномерное движение точки по окружности, угловая скорость. Центростремительное ускорение. Кинематика абсолютно твердого тела	2	
	Практическая работа 1. Решение задач с профессиональной направленностью	2	
Тема 1.2 Основы динамики	**Содержание учебного материала**		ОК 01 ОК 02 ОК 04
	Основная задача динамики. Сила. Масса. Законы механики Ньютона. Силы в природе. Сила тяжести и сила всемирного тяготения. Закон всемирного тяготения. Первая космическая скорость. Движение планет и малых тел Солнечной системы. Вес.	2	

	Невесомость. Силы упругости. Силы трения		
Тема 1.3 Законы сохранения в механике	**Содержание учебного материала:**	2	ОК 01 ОК 02 ОК 04
	Импульс тела. Импульс силы. Закон сохранения импульса. Реактивное движение. Механическая работа и мощность. Кинетическая энергия. Потенциальная энергия. Закон сохранения механической энергии. Работа силы тяжести и силы упругости. Применение законов сохранения. Использование законов механики для объяснения движения небесных тел и для развития космических исследований, границы применимости классической механики		
Раздел 2. Молекулярная физика и термодинамика		**16**	
Тема 2.1 Основы молекулярно-кинетической теории	**Содержание учебного материала**		ОК 01 ОК 02 ОК 04
	Основные положения молекулярно-кинетической теории. Размеры и масса молекул и атомов. Броуновское движение. Строение газообразных, жидких и твердых тел. Идеальный газ. Давление газа.	2	
	Основное уравнение молекулярно-кинетической теории газов. Температура и ее измерение. Абсолютный нуль температуры. Термодинамическая шкала температуры. Температура звезд. Скорости движения молекул и их измерение. Уравнение состояния идеального газа. Изопроцессы и их графики. Газовые законы	2	
	Лабораторная работа №1. Изучение одного из изопроцессов.	2	
Тема 2.2 Основы термодинамики	**Содержание учебного материала**		ОК 01 ОК 02 ОК 04 ПК1.1
	Профессионально-ориентированное содержание Внутренняя энергия. Работа и теплопередача. Количество теплоты. Уравнение теплового баланса. Первое начало термодинамики. Адиабатный процесс. Второе начало термодинамики. Тепловые двигатели. КПД теплового двигателя. Охрана природы	2	
	Практическая работа 2. Решение задач с профессиональной направленностью	2	
Тема 2.3 Агрегатные состояния вещества и фазовые переходы	**Содержание учебного материала**		ОК 01 ОК 02 ОК 04
	Испарение и конденсация. Насыщенный пар и его свойства. Относительная влажность воздуха. Приборы для определения влажности воздуха. Кипение. Зависимость температуры кипения от давления. Характеристика жидкого состояния вещества. Ближний порядок. Поверхностное натяжение. Смачивание. Капиллярные явления.	2	

	Характеристика твердого состояния вещества. Кристаллические и аморфные тела		
	Практическая работа 3: Решение задач	2	
	Лабораторная работа №2: Определение влажности воздуха	2	
Раздел 3. Электродинамика		**16**	
Тема 3.1 Электрическое поле	**Содержание учебного материала**		ОК 01 ОК 02 ОК 04
	Электрические заряды. Элементарный электрический заряд. Закон сохранения заряда. Закон Кулона. Электрическое поле. Напряженность электрического поля. Принцип суперпозиции полей. Проводники в электрическом поле. Диэлектрики в электрическом поле. Поляризация диэлектриков. Потенциал. Разность потенциалов. Эквипотенциальные поверхности. Связь между напряженностью и разностью потенциалов электрического поля. Электроемкость. Конденсаторы. Энергия заряженного конденсатора. Применение конденсаторов	2	
Тема 3.2 Законы постоянного тока	**Содержание учебного материала**		ОК 01 ОК 02 ОК 04
	Условия, необходимые для возникновения и поддержания электрического тока. Сила тока. Электрическое сопротивление. Закон Ома для участка цепи. Параллельное и последовательное соединение проводников. Работа и мощность постоянного тока. Тепловое действие тока Закон Джоуля—Ленца. Электродвижущая сила источника тока. Закон Ома для полной цепи	2	
	Практическая работа №4: Решение задач	2	
	Лабораторная работа №3. Изучение законов последовательного и параллельного соединений проводников.	2	
Тема 3.3 Электрический ток в различных средах	**Содержание учебного материала**		ОК 01 ОК 02 ОК 04
	Электрический ток в металлах, в электролитах, газах, в вакууме. Электролиз. Закон электролиза Фарадея. Виды газовых разрядов. Термоэлектронная эмиссия. Плазма. Электрический ток в полупроводниках. Собственная и примесная проводимости. P-n переход. Полупроводниковые приборы. Применение полупроводников	2	
Тема 3.4 Магнитное поле	**Содержание учебного материала**		ОК 01 ОК 02 ОК 04
	Вектор индукции магнитного поля. Взаимодействие токов. Сила Ампера. Применение силы Ампера. Магнитный поток. Действие магнитного поля на движущийся заряд. Сила Лоренца. Применение силы Лоренца. Магнитные свойства вещества. Солнечная активность и её влияние на Землю. Магнитные бури.	2	
	Практическая работа №5: Решение задач	2	
	Явление электромагнитной индукции. Закон электромагнитной индукции. Правило Ленца. Вихревое электрическое поле. ЭДС индукции в движущихся проводниках.	2	

	Явление самоиндукции. Индуктивность. Энергия магнитного поля тока. Электромагнитное поле		
Раздел 4. Колебания и волны		**6**	
Тема 4.1 Механические колебания и волны	**Содержание учебного материала**		ОК 01 ОК 02 ОК 04
	Гармонические колебания. Свободные механические колебания. Превращение энергии при колебательном движении. Математический маятник. Пружинный маятник. Вынужденные механические колебания. Резонанс. Поперечные и продольные волны. Характеристики волны. Звуковые волны. Ультразвук и его применение	2	
Тема 4.2 Электромагнитные колебания и волны	**Содержание учебного материала**		ОК 01 ОК 02 ОК 04
	Свободные электромагнитные колебания. Превращение энергии в колебательном контуре. Период свободных электрических колебаний. Формула Томсона. Затухающие электромагнитные колебания. Вынужденные электрические колебания. Переменный ток. Резонанс в электрической цепи. Генератор переменного тока. Трансформаторы. Получение, передача и распределение электроэнергии.	2	
	Электромагнитные волны. Свойства электромагнитных волн. Открытый колебательный контур. Опыты Г. Герца. Изобретение радио А.С. Поповым. Понятие о радиосвязи. Принцип радиосвязи. Применение электромагнитных волн	2	
Раздел 5. Оптика		**10**	
Тема 5.1 Природа света	**Содержание учебного материала**		ОК 01 ОК 02 ОК 04
	Точечный источник света. Скорость распространения света. Законы отражения и преломления света. Принцип Гюйгенса. Солнечные и лунные затмения. Полное отражение. Линзы. Построение изображения в линзах. Формула тонкой линзы. Увеличение линзы. Глаз как оптическая система. Оптические приборы. Телескопы	2	
	Лабораторная работа №4: Определение показателя преломления стекла	2	
Тема 5.2	**Содержание учебного материала**		

Волновые свойства света	Интерференция света. Когерентность световых лучей. Интерференция в тонких пленках. Кольца Ньютона. Использование интерференции в науке и технике. Дифракция света. Дифракция на щели в параллельных лучах. Дифракционная решетка. Поляризация поперечных волн. Поляризация света. Поляроиды. Дисперсия света. Виды излучений. Виды спектров. Спектры испускания. Спектры поглощения. Спектральный анализ. Спектральные классы звезд. Ультрафиолетовое излучение. Инфракрасное излучение. Рентгеновские лучи. Их природа и свойства. Шкала электромагнитных излучений	2	ОК 01 ОК 02 ОК 04
	Практическая работа №6: Решение задач	2	
Тема 5.3 Специальная теория относительности	**Содержание учебного материала**		ОК 01 ОК 02 ОК 04
	Движение со скоростью света. Постулаты теории относительности и следствия из них. Инвариантность модуля скорости света в вакууме. Энергия покоя. Связь массы и энергии свободной частицы. Элементы релятивистской динамики	2	
Раздел 6. Квантовая физика		**8**	
Тема 6.1 Квантовая оптика	**Содержание учебного материала**		ОК 01 ОК 02 ОК 04
	Квантовая гипотеза Планка. Тепловое излучение. Корпускулярно-волновой дуализм**.** Фотоны. Гипотеза де Бройля о волновых свойствах частиц. Давление света. Химическое действие света. Опыты П.Н. Лебедева и Н.И. Вавилова. Фотоэффект. Уравнение Эйнштейна для фотоэффекта. Применение фотоэффекта	2	
	Практическая работа №7: Решение задач	2	
Тема 6.2 Физика атома и атомного ядра	**Содержание учебного материала**		ОК 01 ОК 02 ОК 04
	Развитие взглядов на строение вещества. Модели строения атомного ядра. Ядерная модель атома. Опыты Э. Резерфорда. Модель атома водорода по Н. Бору. Квантовые постулаты Бора. Лазеры. Радиоактивность. Закон радиоактивного распада. Радиоактивные превращения. Способы наблюдения и регистрации заряженных частиц. Строение атомного ядра. Дефект массы, энергия связи и устойчивость атомных ядер. Ядерные реакции. Ядерная энергетика. Энергетический выход ядерных реакций. Искусственная радиоактивность. Деление тяжелых ядер. Цепная ядерная реакция. Управляемая цепная реакция. Ядерный реактор. Термоядерный синтез. Энергия звезд. Получение радиоактивных изотопов и их применение. Биологическое действие радиоактивных излучений. Элементарные частицы	2	

	Контрольная работа.	2	
Раздел 7. Строение Вселенной		**4**	
Тема 7.1 Строение Солнечной системы	**Содержание учебного материала**		ОК 01 ОК 02 ОК 04
	Солнечная система: планеты и малые тела, система Земля-Луна	2	
Тема 7.2 Эволюция Вселенной	**Содержание учебного материала**		
	Строение и эволюция Солнца и звёзд. Классификация звёзд. Звёзды и источники их энергии. Галактика. Современные представления о строении и эволюции Вселенной	2	
Промежуточная аттестация в форме ***дифференцированного зачета***		**2**	
	Итого 1 семестр: *теоретическое обучение* *практические занятия* *лабораторные занятия*	**72** 46 18 8	
	Всего:	**72 часа**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета «Физики».

Оборудование учебного кабинета:

1. Барометр-анероид;
2. Динамометр демонстрационный;
3. Метр демонстрационный;
4. Микроскоп демонстрационный;
5. Набор демонстрационный по механическим явлениям;
6. Магнит дугообразный;
7. Магнит полосовой демонстрационный;
8. Палочка стеклянная;
9. Палочка эбонитовая;
10. Прибор Ленца;
11. Комплект наглядных пособий для постоянного использования;
12. Комплект портретов для оформления кабинета;
13. Комплект демонстрационных учебных таблиц.

Технические средства обучения:

1. Компьютер.
2. Проектор EPSO

3.2. Информационное обеспечение обучения. Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Для реализации программы библиотечный фонд имеет печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемые для использования в образовательном процессе.

3.2.1. Печатные издания

1. Мякишев Г.Я. Физика. 10 класс: учеб. для общеобразоват. организаций: базовый уровень / Г.Я. Мякишев, Б.Б. Буховцев, Н.Н. Сотский; под ред. Н.А. Парфентьевой. – 4-е изд. – Москва: Просвещение, 2020 – 416 с.: ил.

2. Мякишев Г.Я. Физика 11 класс: учеб. для общеобразоват. организаций: базовый уровень / Г.Я. Мякишев, В.В. Буховцев; под ред. Н.А. Парфентьевой. - 4-е изд. – М.: Просвещение, 2020. – 412с.

3.2.2 Электронные издания (электронные ресурсы)

1. Белага, В. В. Физика: 10 класс: базовый уровень : учебник / В. В. Белага, И. А. Ломаченков, Ю. А. Панебратцев. — 4-е изд. — Москва: Просвещение, 2022. — 224 с. — ISBN 978-5-09-101619-2. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/132334

2. Летута, С. Н. Физика. Молекулярная физика: учебное пособие для СПО / С. Н. Летута, А. А. Чакак. — Саратов: Профобразование, 2020. — 231 с. — ISBN 978-5-4488-0611-7. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/92189

3. Мякишев, Г. Я. Физика. Колебания и волны. 11 класс: углублённый уровень: учебник / Г. Я. Мякишев, А. З. Синяков. — 10-е изд. — Москва: Просвещение, 2022. — 288 с. — ISBN 978-5-09-101644-4. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/132355

4. Мякишев, Г. Я. Физика. Оптика. Квантовая физика. 11 класс: углублённый уровень: учебник / Г. Я. Мякишев, А. З. Синяков. — 11-е изд. — Москва: Просвещение, 2022. — 482 с. — ISBN 978-5-09-101645-1. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/132358

5. Мякишев, Г. Я. Физика. Электродинамика: 10-11 классы: углублённый уровень: учебник / Г. Я. Мякишев, А. З. Синяков. — 11-е изд. — Москва: Просвещение, 2022. — 480 с. — ISBN 978-5-09-101643-7. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/132359

6. Мякишев, Г. Я. Физика: 10 класс: базовый и углублённый уровни: учебник / Г. Я. Мякишев, Б. Б. Буховцев, Н. Н. Сотский; под редакцией Н. А. Парфентьевой. — 10-е изд. — Москва: Просвещение, 2023. — 433 с. — ISBN 978-5-09-103619-0. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/132340

7. Паршаков, А. Н. Физика в задачах. Макросистемы: учебное пособие для СПО / А. Н. Паршаков. — Саратов: Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2020. — 183 с. — ISBN 978-5-4488-0729-9, 978-5-4497-0277-7. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/88763

8. Физика: 10 класс: базовый и углублённый уровни. В 2 частях. Ч.1: учебник / Л. Э. Генденштейн, А. А. Булатова, И. Н. Корнильев, А. В. Кошкина; под редакцией В. А. Орлова. — 4-е изд. — Москва: Просвещение, 2022. — 310 с. — ISBN 978-5-09-102101-1, 978-5-09-101623-9 (ч.1). — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF

образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/132343

9. Физика: 10 класс: базовый и углублённый уровни. В 2 частях. Ч.2: учебник / Л. Э. Генденштейн, А. А. Булатова, И. Н. Корнильев, А. В. Кошкина; под редакцией В. А. Орлова. — 4-е изд. — Москва: Просвещение, 2022. — 243 с. — ISBN 978-5-09-102101-1, 978-5-09-101624-6 (ч.2). — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/132344

10. Чакак, А. А. Физика. Динамика механического движения: учебное пособие для СПО А. А. Чакак. — Саратов: Профобразование, 2020. — 113 с. — ISBN 978-5-4488-0664-3. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/92188

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательного предмета раскрываются через предметные результаты, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций по разделам и темам содержания учебного материала.

Общая/ профессиональная компетенция	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятий
ОК 01	Раздел 1. Темы 1.1., 1.2, 1.3 Раздел 2. Темы 2.1., 2.2., 2.3. Раздел 3. Темы 3.1., 3.2., 3.3., 3.4., 3.5. Раздел 4. Темы 4.1., 4.2. Раздел 5. Темы 5.1., 5.2., 5.3. Раздел 6. Темы 6.1., 6.2. Раздел 7. Темы 7.1, 7.2	- устный опрос; - фронтальный опрос; - оценка контрольных работ; - наблюдение за ходом выполнения лабораторных работ; - оценка выполнения лабораторных работ; - оценка практических работ (решения качественных, расчетных задач); - оценка тестовых заданий; - оценка выполнения домашних самостоятельных работ;
ОК 02	Раздел 1. Темы 1.1., 1.2, 1.3 Раздел 2. Темы 2.1., 2.2., 2.3. Раздел 3. Темы 3.1., 3.2., 3.3.,3.4., 3.5. Раздел 4. Темы 4.1., 4.2. Раздел 5. Темы 5.1., 5.2., 5.3. Раздел 6. Темы 6.1., 6.2. Раздел 7. Темы 7.1, 7.2	
ОК 04	Раздел 1. Темы 1.1., 1.2, 1.3 Раздел 2. Темы 2.1., 2.2., 2.3. Раздел 3. Темы 3.1., 3.2., 3.3., 3.4., 3.5. Раздел 4. Темы 4.1., 4.2. Раздел 5. Темы 5.1., 5.2., 5.3. Раздел 6. Темы 6.1., 6.2. Раздел 7. Темы 7.1, 7.2	устный опрос; - фронтальный опрос; - оценка контрольных работ; - наблюдение за ходом выполнения лабораторных работ; - оценка выполнения лабораторных работ; - оценка практических работ (решения качественных, расчетных задач); - оценка тестовых заданий;

		- наблюдение за ходом выполнения индивидуальных проектов и оценка выполненных проектов; - оценка выполнения домашних самостоятельных работ;
ПК 1.1	Раздел 1. Темы 1.1., 1.2, 1.3 Раздел 2. Темы 2.1., 2.2., 2.3. Раздел 3. Темы 3.1., 3.2., 3.3., 3.4., 3.5.	- умение самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов; -осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.
ОК 01, ОК 02, ОК 04 ПК1.1	Раздел 1. Темы 1.1., 1.2, 1.3 Раздел 2. Темы 2.1., 2.2., 2.3. Раздел 3. Темы 3.1., 3.2., 3.3., 3.4., 3.5. Раздел 4. Темы 4.1., 4.2. Раздел 5. Темы 5.1., 5.2., 5.3. Раздел 6. Темы 6.1., 6.2. Раздел 7. Темы 7.1, 7.2	Дифференцированный зачет

Приложение 2.7
к ОПОП-П по специальности
54.02.08 Техника и искусство фотографии
(направленность – Создание фотопродукции)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ОУП.07 ХИМИЯ

2024 г.

Рабочая программа учебного предмета ***«Химия»*** разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования, Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальностям **54.02.08 Техника и искусство фотографии,** Федеральной образовательной программой среднего общего образования.

Разработчик:
Вано В.Б., преподаватель КГА ПОУ ХТК

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «Химия».....4

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.....10

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.....19

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.....22

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ, ВНЕСЕННЫХ В РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ.....23

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «Химия»

1.1. Место предмета в структуре образовательной программы

Учебный предмет «Химия» является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности **54.02.08 Техника и искусство фотографии.**

1.2. Цели и планируемые результаты освоения предмета

1.2.1. Цели и задачи предмета

Формирование у студентов представления о химической составляющей естественно-научной картины мира как основы принятия решений в жизненных и производственных ситуациях, ответственного поведения в природной среде.

Задачи предмета:

- сформировать понимание закономерностей протекания химических процессов и явлений в окружающей среде, целостной научной картины мира, взаимосвязи и взаимозависимости естественных наук;
- развить умения составлять формулы неорганических и органических веществ, уравнения химических реакций, объяснять их смысл, интерпретировать результаты химических экспериментов,
- сформировать навыки проведения простейших химических экспериментальных исследований с соблюдением правил безопасного обращения с веществами и лабораторным оборудованием;
- развить умения использовать информацию химического характера из различных источников;
- сформировать умения прогнозировать последствия своей деятельности и химических природных, бытовых и производственных процессов;
- сформировать понимание значимости достижений химической науки и технологий для развития социальной и производственной сфер.

1.2.2. Планируемые результаты освоения учебного предмета в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты освоения предмета	
	Общие	**Предметные**
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам **ОК 02.** Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	**В области ценности научного познания:** - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе; **Овладение универсальными учебными познавательными действиями:** **работа с информацией:** - владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; - создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации; - оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и	- уметь планировать и выполнять химический эксперимент (превращения органических веществ при нагревании, получение этилена и изучение его свойств, качественные реакции на альдегиды, крахмал, уксусную кислоту; денатурация белков при нагревании, цветные реакции белков; проводить реакции ионного обмена, определять среду водных растворов, качественные реакции на сульфат-, карбонат- и хлорид-анионы, на катион аммония; решать экспериментальные задачи по темам "Металлы" и "Неметаллы") в соответствии с правилами техники безопасности при обращении с веществами и лабораторным оборудованием; представлять результаты химического эксперимента в форме записи уравнений соответствующих реакций и формулировать выводы на основе этих результатов; - уметь анализировать химическую информацию, получаемую из разных источников (средств массовой информации, сеть Интернет и другие); - владеть основными методами научного познания веществ и химических явлений (наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование); - уметь проводить расчеты по химическим формулам и уравнениям химических реакций с использованием физических величин, характеризующих вещества с количественной стороны: массы, объема (нормальные условия) газов, количества вещества; использовать системные химические знания для принятия решений в конкретных жизненных ситуациях, связанных с веществами и их применением

	морально-этическим нормам; - использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; - владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности;	
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению; -овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности; **Овладение универсальными коммуникативными действиями:** **совместная деятельность**: - понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы; - координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; - осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным **Овладение универсальными регулятивными действиями:**	- уметь планировать и выполнять химический эксперимент (превращения органических веществ при нагревании, получение этилена и изучение его свойств, качественные реакции на альдегиды, крахмал, уксусную кислоту; денатурация белков при нагревании, цветные реакции белков; проводить реакции ионного обмена, определять среду водных растворов, качественные реакции на сульфат-, карбонат- и хлорид-анионы, на катион аммония; решать экспериментальные задачи по темам "Металлы" и "Неметаллы") в соответствии с правилами техники безопасности при обращении с веществами и лабораторным оборудованием; представлять результаты химического эксперимента в форме записи уравнений соответствующих реакций и формулировать выводы на основе этих результатов

	принятие себя и других людей: - принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; - признавать свое право и право других людей на ошибки; - развивать способность понимать мир с позиции другого человека;	
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	**В части трудового воспитания:** - готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; - готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; - интерес к различным сферам профессиональной деятельности**,** **Овладение универсальными учебными познавательными действиями:** **базовые логические действия**: - самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне**;** - устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения; - определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; - выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях; - вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;	- владеть системой химических знаний, которая включает: основополагающие понятия (химический элемент, атом, электронная оболочка атома, s-, p-, d-электронные орбитали атомов, ион, молекула, валентность, электроотрицательность, степень окисления, химическая связь, моль, молярная масса, молярный объем, углеродный скелет, функциональная группа, радикал, изомерия, изомеры, гомологический ряд, гомологи, углеводороды, кислород- и азотсодержащие соединения, биологически активные вещества (углеводы, жиры, белки), мономер, полимер, структурное звено, высокомолекулярные соединения, кристаллическая решетка, типы химических реакций (окислительно-восстановительные, экзо-и эндотермические, реакции ионного обмена), раствор, электролиты, неэлектролиты, электролитическая диссоциация, окислитель, восстановитель, скорость химической реакции, химическое равновесие), теории и законы (теория химического строения органических веществ А.М. Бутлерова, теория электролитической диссоциации, периодический закон Д.И. Менделеева, закон сохранения массы), закономерности, символический язык химии, фактологические сведения о свойствах, составе, получении и безопасном использовании важнейших неорганических и органических веществ в быту и практической деятельности человека; - уметь выявлять характерные признаки и взаимосвязь изученных понятий, применять соответствующие понятия при описании строения и свойств неорганических и органических веществ и их превращений; выявлять взаимосвязь химических знаний с понятиями и представлениями других естественнонаучных предметов;

	- развивать креативное мышление при решении жизненных проблем **базовые исследовательские действия:** - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; - выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; - анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; - уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; - уметь интегрировать знания из разных предметных областей; - выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; - способность их использования в познавательной и социальной практике	- уметь использовать наименования химических соединений международного союза теоретической и прикладной химии и тривиальные названия важнейших веществ (этилен, ацетилен, глицерин, фенол, формальдегид, уксусная кислота, глицин, угарный газ, углекислый газ, аммиак, гашеная известь, негашеная известь, питьевая сода и других), составлять формулы неорганических и органических веществ, уравнения химических реакций, объяснять их смысл; подтверждать характерные химические свойства веществ соответствующими экспериментами и записями уравнений химических реакций; - уметь устанавливать принадлежность изученных неорганических и органических веществ к определенным классам и группам соединений, характеризовать их состав и важнейшие свойства; определять виды химических связей (ковалентная, ионная, металлическая, водородная), типы кристаллических решеток веществ; классифицировать химические реакции; - сформировать представления: о химической составляющей естественнонаучной картины мира, роли химии в познании явлений природы, в формировании мышления и культуры личности, ее функциональной грамотности, необходимой для решения практических задач и экологически обоснованного отношения к своему здоровью и природной среде; - уметь проводить расчеты по химическим формулам и уравнениям химических реакций с использованием физических величин, характеризующих вещества с количественной стороны: массы, объема (нормальные условия) газов, количества вещества; использовать системные химические знания для принятия решений в конкретных жизненных ситуациях, связанных с веществами и их применением
ПК 1.1. Осуществлять выбор оборудования для	**В части трудового воспитания:** - готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и	- владеть системой химических знаний, которая включает: основополагающие понятия, теории и законы, закономерности, символический язык химии, фактологические сведения о свойствах, составе, получении и безопасном использовании важнейших

создания фотоизображения **ПК 1.2.** Осуществлять художественную фотосъемку в студии, интерьере и на натуре в соответствии с жанровой принадлежностью и технологией.	самостоятельно выполнять такую деятельность; - интерес к различным сферам профессиональной деятельности **Овладение универсальными учебными познавательными действиями:** **базовые логические действия**: - определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; - развивать креативное мышление при решении жизненных проблем **базовые исследовательские действия:** - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; - уметь интегрировать знания из разных предметных областей; **работа с информацией:** - владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; - использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности	неорганических и органических веществ в быту и практической деятельности человека; - сформировать представления: о химической составляющей естественнонаучной картины мира, роли химии в познании явлений природы, в формировании мышления и культуры личности, ее функциональной грамотности, необходимой для решения практических задач и экологически обоснованного отношения к своему здоровью и природной среде; - уметь анализировать химическую информацию, получаемую из разных источников (средств массовой информации, сеть Интернет и другие); - использовать системные химические знания для принятия решений в конкретных жизненных ситуациях, связанных с веществами и их применением

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1. Объем предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы по предмету	
Основное содержание	**66**
в том числе:	
теоретическое обучение (лекции)	30
практические занятия	26
лабораторные занятия	10
Профессионально-ориентированное содержание	**6**
в том числе:	
теоретическое обучение	2
практические занятия	4
Промежуточная аттестация в форме ***дифференцированного зачета***	**2 ***
ИТОГО	**72**

* - часы входят в состав часов практических занятий

2.2. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТА ОУП.07 ХИМИЯ

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные работы и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объем часов	Формируемые компетенции
1	2	3	4
	II семестр		
Основное содержание		**64**	
Раздел 1. Основы строения вещества		**6**	
Тема 1.1. Строение атомов химических элементов и природа химической связи	**Содержание учебного материала**	**4**	ОК 01
	Современная модель строения атома. Символический язык химии. Химический элемент. Электронная конфигурация атома. Классификация химических элементов (s-, p-, d-элементы). Валентные электроны. Валентность. Электронная природа химической связи. Электроотрицательность. Виды химической связи (ковалентная, ионная, металлическая, водородная) и способы ее образования	2	
	Практическое занятие №1 Решение заданий на использование химической символики и названий соединений по номенклатуре международного союза теоретической и прикладной химии и тривиальных названий для составления химических формул двухатомных соединений (оксидов, сульфидов, гидридов и т.п.) и других неорганических соединений отдельных классов. Практические задания на установление связи между строением атомов химических элементов и периодическим изменением свойств химических элементов и их соединений в соответствии с положением Периодической системы.	2	
Тема 1.2. Периодический закон и таблица Д.И. Менделеева	**Содержание учебного материала**	**2**	ОК 02 ОК 04
	Практическое занятие №2. Периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева. Физический смысл Периодического закона Д.И. Менделеева. Закономерности изменения свойств химических элементов, образуемых ими простых и сложных веществ в соответствии с положением химического элемента в Периодической системе. Мировоззренческое и научное значение Периодического закона Д.И. Менделеева. Прогнозы Д.И. Менделеева. Открытие новых химических элементов. Решение практико-ориентированных теоретических заданий на характеризацию химических	2	

	элементов «Металлические / неметаллические свойства, электроотрицательность химических элементов в соответствии с их электронным строением и положением в периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева»		
Раздел 2. Химические реакции		**10**	
Тема 2.1. Типы химических реакций	**Содержание учебного материала**	**4**	ОК 04
	Классификация и типы химических реакций с участием неорганических веществ. Составление уравнений реакций соединения, разложения, замещения, обмена, в т.ч. реакций горения, окисления-восстановления. Уравнения окисления-восстановления. Степень окисления. Окислитель и восстановитель. Составление и уравнивание окислительно-восстановительных реакций методом электронного баланса. Окислительно-восстановительные реакции в природе, производственных процессах и жизнедеятельности организмов	2	
	Практическое занятие №3 Количественные отношения в химии. Основные количественные законы в химии и расчеты по уравнениям химических реакций. Моль как единица количества вещества. Молярная масса. Законы сохранения массы и энергии. Закон Авогадро. Молярный объем газов. Относительная плотность газов. Расчеты по уравнениям химических реакций с использованием массы, объема (нормальные условия) газов, количества вещества	2	
Тема 2.2. Электролитическая диссоциация и ионный обмен	**Содержание учебного материала**	**6**	ОК 01 ОК 07
	Теория электролитической диссоциации. Ионы. Электролиты, неэлектролиты. Реакции ионного обмена. Составление реакций ионного обмена путем составления их полных и сокращенных ионных уравнений. Кислотно-основные реакции. Задания на составление ионных реакций	2	
	Лабораторная работа №1. «Типы химических реакций» Исследование типов (по составу и количеству исходных и образующихся веществ) и признаков химических реакций. Проведение реакций ионного обмена, определение среды водных растворов. Задания на составление ионных реакций	2	
	Контрольная работа 1. Строение вещества и химические реакции	2	
Раздел 3. Строение и свойства неорганических веществ		**16**	

Тема 3.1. Классификация, номенклатура и строение неорганических веществ	**Содержание учебного материала**	**4**	ОК 02 ОК 07
	Предмет неорганической химии. Классификация неорганических веществ. Простые и сложные вещества. Основные классы сложных веществ (оксиды, гидроксиды, кислоты, соли). Взаимосвязь неорганических веществ. Агрегатные состояния вещества. Кристаллические и аморфные вещества. Типы кристаллических решеток (атомная, молекулярная, ионная, металлическая). Зависимость физических свойств вещества от типа кристаллической решетки. Зависимость химической активности веществ от вида химической связи и типа кристаллической решетки. Причины многообразия веществ	2	
	Практическое занятие №4 Номенклатура неорганических веществ: название вещества исходя из их химической формулы или составление химической формулы исходя из названия вещества по международной (ИЮПАК) или тривиальной номенклатуре. Решение практических заданий по классификации, номенклатуре и химическим формулам неорганических веществ различных классов (угарный газ, углекислый газ, аммиак, гашеная известь, негашеная известь, питьевая сода и других): называть и составлять формулы химических веществ, определять принадлежность к классу. Источники химической информации (средств массовой информации, сеть Интернет и другие). Поиск информации по названиям, идентификаторам, структурным формулам	2	
Тема 3.2. Физико-химические свойства неорганических веществ	**Содержание учебного материала**	**8**	ОК 02 ОК 04 ОК 07 ПК 1.1
	Металлы. Общие физические и химические свойства металлов. Способы получения. Значение металлов и неметаллов в природе и жизнедеятельности человека и организмов. Коррозия металлов: виды коррозии, способы защиты металлов от коррозии	2	
	Неметаллы. Общие физические и химические свойства неметаллов. Типичные свойства неметаллов IV– VII групп. Классификация и номенклатура соединений неметаллов. Круговороты биогенных элементов в природе	2	
	Химические свойства основных классов неорганических веществ (оксидов, гидроксидов, кислот, солей и др.). Закономерности в изменении свойств простых веществ, водородных соединений, высших оксидов и гидроксидов	2	
	Практическое занятие №5 Составление уравнений химических реакций с участием простых и сложных неорганических веществ: металлов и неметаллов; оксидов металлов, неметаллов и амфотерных элементов; неорганических кислот, оснований и амфотерных гидроксидов; неорганических солей,	2	

	характеризующих их свойства. Решение практико-ориентированных теоретических заданий на свойства, состав, получение и безопасное использование важнейших неорганических веществ в быту и практической деятельности человека		
Тема 3.3. Идентификация неорганических веществ	**Содержание учебного материала**	**4**	ОК 01 ОК 02 ОК 04 ПК 1.1 ПК 1.2
	Лабораторная работа №2. «Идентификация неорганических веществ». Решение экспериментальных задач по химическим свойствам металлов и неметаллов, по распознаванию и получению соединений металлов и неметаллов. Идентификация неорганических веществ с использованием их физико-химических свойств, характерных качественных реакций. Качественные реакции на сульфат-, карбонат- и хлорид-анионы, на катион аммония	2	
	Контрольная работа 2. Свойства неорганических веществ	2	
Раздел 4. Строение и свойства органических веществ		**24**	
Тема 4.1. Классификация, строение и номенклатура органических веществ	**Содержание учебного материала**	**4**	ОК 02 ПК 1.1
	Появление и развитие органической химии как науки. Предмет органической химии. Место и значение органической химии в системе естественных наук. Химическое строение как порядок соединения атомов в молекуле согласно их валентности. Основные положения теории химического строения органических соединений А.М. Бутлерова. Углеродный скелет органической молекулы. Зависимость свойств веществ от химического строения молекул. Изомерия и изомеры. Понятие о функциональной группе. Радикал. Принципы классификации органических соединений. Международная номенклатура и принципы номенклатуры органических соединений. Понятие об азотсодержащих соединениях, биологически активных веществах (углеводах, жирах, белках и др.), высокомолекулярных соединениях (мономер, полимер, структурное звено)	2	
	Практическое занятие №6 Номенклатура органических соединений отдельных классов (насыщенные, ненасыщенные и ароматические углеводороды, спирты, фенолы, альдегиды, кетоны, карбоновые кислоты и др.) Составление полных и сокращенных структурных формул органических веществ отдельных классов, используя их названия по систематической и тривиальной номенклатуре (этилен,	2	

	ацетилен, глицерин, фенол, формальдегид, уксусная кислота, глицин). Расчеты простейшей формулы органической молекулы, исходя из элементного состава (в %)		
	Итого 2 семестр: *теоретическое обучение* *практические занятия* *лабораторные занятия*	**36** 16 16 4	
	III семестр		
Тема 4.2. Свойства органических соединений	**Содержание учебного материала**	**12**	ОК 02 ОК 04 ОК 07 ПК 1.1
	Физико-химические свойства органических соединений отдельных классов (особенности классификации и номенклатуры внутри класса; гомологический ряд и общая формула; изомерия; физические свойства; химические свойства; способы получения): – предельные углеводороды (алканы и циклоалканы). Горение метана как один из основных источников тепла в промышленности и быту. Свойства природных углеводородов, нахождение в природе и применение алканов; – непредельные (алкены, алкины и алкадиены) и ароматические углеводороды. Горение ацетилена как источник высокотемпературного пламени для сварки и резки металлов	2	
	– кислородсодержащие соединения (спирты и фенолы, карбоновые кислоты и эфиры, альдегиды и кетоны, жиры, углеводы). Практическое применение этиленгликоля, глицерина, фенола. Применение формальдегида, ацетальдегида, уксусной кислоты. Мыла как соли высших карбоновых кислот. Моющие свойства мыла	2	
	– азотсодержащие соединения (амины и аминокислоты, белки). Высокомолекулярные соединения (синтетические и биологически-активные). Мономер, полимер, структурное звено. Полимеризация этилена как основное направление его использования. Генетическая связь между классами органических соединений	2	
	Практическое занятие №7 Свойства органических соединений отдельных классов (тривиальная и международная номенклатура, химические свойства, способы получения): предельные (алканы и циклоалканы), непредельные (алкены, алкины и алкадиены) и ароматические углеводороды, спирты и фенолы, карбоновые кислоты и эфиры, альдегиды и кетоны, амины и аминокислоты, высокомолекулярные соединения. Задания на составление уравнений химических реакций с	2	

	участием органических веществ на основании их состава и строения		
	Практическое занятие №8 Составление схем реакций (в том числе по предложенным цепочкам превращений), характеризующих химические свойства органических соединений отдельных классов, способы их получения и название органических соединений по тривиальной или международной систематической номенклатуре. Решение практико-ориентированных теоретических заданий на свойства органических соединений отдельных классов	2	
	Лабораторная работа №3. «Превращения органических веществ при нагревании». Получение этилена и изучение его свойств. Моделирование молекул и химических превращений на примере этана, этилена, ацетилена и др.	2	
Тема 4.3. Идентификация органических веществ, их значение и применение в бытовой и производственной деятельности человека	**Содержание учебного материала**	**8**	ОК 02 ОК 04 ОК 07 ПК 1.2
	Биоорганические соединения. Применение и биологическая роль углеводов. Окисление углеводов – источник энергии живых организмов. Области применения аминокислот. Превращения белков пищи в организме. Биологические функции белков. Биологические функции жиров. Роль органической химии в решении проблем пищевой безопасности	2	
	Роль органической химии в решении проблем энергетической безопасности, в развитии медицины, создании новых материалов, новых источников энергии (альтернативные источники энергии). Опасность воздействия на живые организмы органических веществ отдельных классов (углеводороды, спирты, фенолы, хлорорганические производные, альдегиды и др.), смысл показателя предельно допустимой концентрации	2	
	Лабораторная работа №4. «Идентификация органических соединений отдельных классов» Идентификация органических соединений отдельных классов (на примере альдегидов, крахмала, уксусной кислоты, белков и т.п.) с использованием их физико-химических свойств и характерных качественных реакций. Денатурация белка при нагревании. Цветные реакции белков. Возникновение аналитического сигнала с точки зрения химических процессов при протекании качественной реакции, позволяющей идентифицировать предложенные органические вещества	2	
	Контрольная работа 3. Структура и свойства органических веществ	2	

Раздел 5. Кинетические и термодинамические закономерности протекания химических реакций-		**4**	
Тема 5.1 Скорость химических реакций. Химическое равновесие	**Содержание учебного материала**	**4**	ОК 02 ОК 04 ПК 1.2
	Скорость реакции, ее зависимость от различных факторов: природы реагирующих веществ, концентрации реагирующих веществ, температуры и площади реакционной поверхности. Тепловые эффекты химических реакций. Экзо- и эндотермические, реакции. Обратимость реакций. Химическое равновесие и его смещение под действием различных факторов (концентрация реагентов или продуктов реакции, давление, температура) для создания оптимальных условий протекания химических процессов. Принцип Ле Шателье	2	
	Практическое занятие №9 Решение практико-ориентированных заданий на анализ факторов, влияющих на изменение скорости химической реакции, в т.ч. с позиций экологически целесообразного поведения в быту и трудовой деятельности в целях сохранения своего здоровья и окружающей природной среды. Решение практико-ориентированных заданий на применение принципа Ле-Шателье для нахождения направления смещения равновесия химической реакции и анализ факторов, влияющих на смещение химического равновесия	2	
Раздел 6. Растворы		**4**	
Тема 6.1. Понятие о растворах	**Содержание учебного материала**	**2**	ОК 01 ОК 02 ОК 07
	Растворение как физико-химический процесс. Растворы. Способы приготовления растворов. Растворимость. Массовая доля растворенного вещества. Смысл показателя предельно допустимой концентрации и его использование в оценке экологической безопасности. Правила экологически целесообразного поведения в быту и трудовой деятельности в целях сохранения своего здоровья и окружающей природной среды; опасность воздействия на живые организмы определенных веществ. Решение практико-ориентированных расчетных заданий на растворы, используемые в бытовой и производственной деятельности человека	2	
Тема 6.2.	**Содержание учебного материала**	**2**	ОК 02

Исследование свойств растворов	**Лабораторная работа №5. «Приготовление растворов».** Приготовление растворов заданной (массовой, %) концентрации (с практико-ориентированными вопросами) и определение среды водных растворов. Решение задач на приготовление растворов	2	ОК 04 ОК 07 ПК 1.1
Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)			
Раздел 7. Химия в быту и производственной деятельности человека		**6**	ОК 02 ОК 04 ОК 07 ПК 1.1
Тема 7.1 Химия в быту и производственной деятельности человека	**Содержание учебного материала**	**6**	
	Новейшие достижения химической науки и химической технологии. Роль химии в обеспечении экологической, энергетической и пищевой безопасности, развитии медицины. Правила поиска и анализа химической информации из различных источников (научная и учебно-научная литература, средства массовой информации, сеть Интернет)	2	
	Практическое занятие № 10 Поиск и анализ кейсов о применении химических веществ и технологий с учетом будущей профессиональной деятельности по темам: важнейшие строительные материалы, конструкционные материалы, краски, стекло, керамика, материалы для электроники, наноматериалы, текстильные волокна, источники энергии, органические и минеральные удобрения, лекарственные вещества, бытовая химия.	2	
	Практическое занятие № 11 Защита: Представление результатов решения кейсов в форме мини-доклада с презентацией	2	
Промежуточная аттестация в форме ***дифференцированного зачета***		**2**	
	Итого 3 семестр: *теоретическое обучение* *практические занятия* *лабораторные занятия*	**36** 16 14 6	
	Итого	**72 часа**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебного предмета требует наличия учебного кабинета «Химии».

Оборудование учебного кабинета (наглядные пособия): наборы шаростержневых моделей молекул, модели кристаллических решеток, коллекции простых и сложных веществ и/или коллекции полимеров; коллекция горных пород и минералов, таблица Менделеева, учебные фильмы, цифровые образовательные ресурсы.

Технические средства обучения: компьютер с устройствами воспроизведения звука, мультимедиа-проектор с экраном, указка для презентаций.

Оборудование лаборатории и рабочих мест лаборатории: мензурки, пипетки-капельницы, термометры, микроскоп, лупы, предметные и покровные стекла, планшеты для капельных реакций, фильтровальная бумага, стеклянные пробирки, резиновые пробки, набор реактивов, стеклянные палочки, штативы для пробирок; мерные цилиндры, воронки стеклянные, ступки с пестиком, фарфоровые чашки, пинцеты, фильтры бумажные, вата, марля, часовые стекла, лабораторные штативы, спиртовые горелки, спички, прибор для получения газов (или пробирка с газоотводной трубкой), держатели для пробирок, склянки для хранения реактивов, раздаточные лотки; химические стаканы (50, 100 и 200 мл); шпатели; пинцеты; тигельные щипцы; мерные пробирки (на 10–20 мл) и мерные колбы (25, 50, 100 и 200 мл), стеклянные палочки; конические колбы для титрования (50 и 100 мл); индикаторные полоски для определения pH и стандартная индикаторная шкала; универсальный индикатор; пипетки на 1, 10, 50 мл (или дозаторы на 1, 5 и 10 мл), бюретки для титрования, медицинские шприцы на 100–150 мл, лабораторные и/или аналитические весы, сушильный шкаф, и др. лабораторное оборудование.

3.2. Информационное обеспечение обучения. Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Для реализации программы библиотечный фонд имеет печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемые для использования в образовательном процессе.

3.2.1. Печатные издания

1. Габриелян О.С. Химия. 10 класс. Базовый уровень: учебник/ О.С. Габриелян. -5-е изд., стер. – Москва: Дрофа, 2020г. -191с.

2. Габриелян О.С. Химия. 11 класс. Базовый уровень: учебник/ О.С. Габриелян. -5-е изд., стер. – Москва: Дрофа, 2020г. -223с.

3.2.2. Электронные издания (электронные ресурсы):

1. Аналитическая химия: практикум для СПО / Е. В. Лидер, С. Н. Воробьева, М. Б. Бушуев [и др.]. — Саратов, Москва: Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2020. — 76 с. — ISBN 978-5-4488-0775-6, 978-5-4497-0441-2. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/96010

2. Аналитическая химия: справочник для СПО / составители И. В. Миронов [и др.]. — Саратов, Москва: Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2020. — 150 с. — ISBN 978-5-4488-0791-6, 978-5-4497-0452-8. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/96009

3.Ахмедова, Т. И. Химия: учебное пособие для СПО / Т. И. Ахмедова. — Москва: Российский государственный университет правосудия, 2023. — 192 с. — ISBN 978-5-00209-042-6. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/133633

3.2.3. Дополнительные источники

1. Бабков, А. В. Неорганическая химия. Атомы и химические реакции. ЕГЭ, олимпиады, поступление в вуз: учебное пособие / А. В. Бабков, П. А. Бабков. — 2-е изд. — Москва: Лаборатория знаний, 2023. — 381 с. — ISBN 978-5-93208-615-5. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/127696

2.Кузаков, С. А. Химия. 10 класс: углублённый уровень: учебник / С. А. Пузаков, Н. В. Машнина, В. А. Попков. — 5-е изд. — Москва:

Просвещение, 2023. — 320 с. — ISBN 978-5-09-110491-2. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/132371

3. Литвинова, Т. Н. Общая и неорганическая химия: учебник / Т. Н. Литвинова, А. В. Темзокова, А. Т. Тхакушинова. — Ростов-на-Дону: Феникс, 2021. — 554 с. — ISBN 978-5-222-35202-1. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/104644

4. Органическая химия: практикум для СПО / составители Т. А. Родина, Ю. А. Гужель. — Саратов: Профобразование, 2021. — 67 с. — ISBN 978-5-4488-1141-8. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/105147

5.Пенина, В. И. Органическая химия: учебное пособие для СПО / В. И. Пенина, О. Ю. Афанасьева, О. В. Лаврентьева. — Саратов: Профобразование, 2021. — 136 с. — ISBN 978-5-4488-1241-5. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/106839

6.Рудзитис, Г. Е. Химия. 11 класс: базовый уровень: учебник / Г. Е. Рудзитис, Ф. Г. Фельдман. — 10-е изд. — Москва: Просвещение, 2023. — 224 с. — ISBN 978-5-09-108904-2. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/132380

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательного предмета раскрываются через предметные результаты, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций по разделам и темам содержания учебного материала.

Общая/ профессиональная компетенция	**Раздел/Тема**	**Тип оценочных мероприятий**
ОК 01 ОК 02	Р 1, Тема 1.2 Р 3, Тема 3.1, 3.2, 3.3 Р 4, Тема 4.2, 4.3 Р 5, Тема 5.1 Р 6, Тема 6.1, 6.2 Р 7, Тема 7.1	Тестирование Устный опрос Индивидуальная самостоятельная работа Представление результатов практических и лабораторных работ Защита творческих работ, сообщений Контрольная работа Выполнение практико-ориентированных заданий
ОК 04	Р 1, Тема 1.1, 1.2 Р 2, Тема 2.1, 2.2 Р 3, Тема 3.1, 3.2, 3.3 Р 4, Тема 4.1, 4.2, 4.3 Р 5, Тема 5.1 Р 6, Тема 6.1, 6.2 Р 7, Тема 7.1	Тестирование Устный опрос Индивидуальная самостоятельная работа Выполнение практических и лабораторных работ Защита творческих работ, сообщений Контрольная работа
ОК 07	Р 2, Тема 2.2 Р 3, Тема 3.3 Р 4, Тема 4.2, 4.3 Р 6, Тема 6.2 Р 7, Тема 7.1	Тестирование Устный опрос Выполнение практических и лабораторных работ Защита творческих работ, сообщений Контрольная работа Выполнение экзаменационных заданий
ПК 1.1 ПК 1.2	Р 3, Тема 3.2, 3.3 Р 4, Тема 4.1, 4.2, 4.3 Р 5, Тема 5.1 Р 6, Тема 6.2 Р 7, Тема 7.1	Тестирование Устный опрос Индивидуальная самостоятельная работа Представление результатов практических и лабораторных работ Защита творческих работ, сообщений
ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 07 ПК 1.1, ПК	Р 1, Тема 1.1, 1.2 Р 2, Тема 2.1, 2.2 Р 3, Тема 3.1, 3.2, 3.3 Р 4, Тема 4.1, 4.2, 4.3 Р 5, Тема 5.1 Р 6, Тема 6.1, 6.2 Р 7, Тема 7.1	Дифференцированный зачет

Приложение 2.8
к ОПОП-П по специальности
54.02.08 Техника и искусство фотографии
(направленность – Создание фотопродукции)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ОУП.08 БИОЛОГИЯ

2024 г.

Рабочая программа учебного предмета ***«Биология»*** разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования, Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности **54.02.08 Техника и искусство фотографии**, Федеральной образовательной программой среднего общего образования.

Разработчики:
Разувакина М.Ю., преподаватель КГА ПОУ ХТК

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «БИОЛОГИЯ».....4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.....10
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА….15
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.....17
ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ, ВНЕСЕННЫХ В РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ.....18

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «Биология»

1.1. Место предмета в структуре образовательной программы

Учебный предмет «Биология» является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности **54.02.08 Техника и искусство фотографии.**

1.2. Цели и планируемые результаты освоения предмета

1.2.1 Цель предмета

Формирование у студентов представления о структурно-функциональной организации живых систем разного ранга как основы принятия решений в отношении объектов живой природы и в производственных ситуациях.

Задачи:

- сформировать понимание строения, многообразия и особенностей живых систем разного уровня организации, закономерностей протекания биологических процессов и явлений в окружающей среде, целостной научной картины мира, взаимосвязи и взаимозависимости естественных наук;
- развить умения определять живые объекты в природе; проводить наблюдения за экосистемами для выявления естественных и антропогенных изменений, интерпретировать результаты наблюдений,
- сформировать навыки проведения простейших биологических экспериментальных исследований с соблюдением правил безопасного обращения с объектами и оборудованием;
- развить умения использовать информацию биологического характера из различных источников;
- сформировать умения прогнозировать последствия своей деятельности по отношению к окружающей среде, собственному здоровью; обосновывать и соблюдать меры профилактики заболеваний.
- сформировать понимание значимости достижений биологической науки и технологий в практической деятельности человека, развитии современных медицинских технологий и агробиотехнологии.

1.2.2. Планируемые результаты освоения учебного предмета в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС ССО

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты освоения дисциплины	
	Общие-	**Предметные**
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	**В части трудового воспитания:** - готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; - готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; - интерес к различным сферам профессиональной деятельности, Овладение универсальными учебными познавательными действиями: а) **базовые логические действия:** - самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне; - устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения; - определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; - выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях; - вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; - развивать креативное мышление при решении жизненных проблем б) **базовые исследовательские действия:** - владеть навыками учебно-исследовательской и	сформированность знаний о месте и роли биологии в системе научного знания; функциональной грамотности человека для решения жизненных проблем; сформированность умения раскрывать содержание основополагающих биологических терминов и понятий: жизнь, клетка, ткань, орган, организм, вид, популяция, экосистема, биоценоз, биосфера; метаболизм (обмен веществ и превращение энергии), гомеостаз (саморегуляция), биосинтез белка, структурная организация живых систем, дискретность, саморегуляция, самовоспроизведение (репродукция), наследственность, изменчивость, энергозависимость, рост и развитие, уровневая организация; сформированность умения раскрывать содержание основополагающих биологических теорий и гипотез: клеточной, хромосомной, мутационной, эволюционной, происхождения жизни и человека; сформированность умения раскрывать основополагающие биологические законы и закономерности (Г. Менделя, Т. Моргана, Н.И. Вавилова, Э. Геккеля, Ф. Мюллера, К. Бэра), границы их применимости к живым системам; приобретение опыта применения основных методов научного познания, используемых в биологии: наблюдения и описания живых систем, процессов и явлений; организации и проведения биологического эксперимента, выдвижения гипотез, выявления зависимости между исследуемыми величинами,

	проектной деятельности, навыками разрешения проблем; - выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; - анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; - уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; - уметь интегрировать знания из разных предметных областей; - выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; - способность их использования в познавательной и социальной практике	объяснения полученных результатов и формулирования выводов с использованием научных понятий, теорий и законов; сформированность умения выделять существенные признаки вирусов, клеток прокариот и эукариот; одноклеточных и многоклеточных организмов, видов, биогеоценозов и экосистем; особенности процессов обмена веществ и превращения энергии в клетке, фотосинтеза, пластического и энергетического обмена, хемосинтеза, митоза, мейоза, оплодотворения, развития и размножения, индивидуального развития организма (онтогенеза), борьбы за существование, естественного отбора, видообразования, приспособленности организмов к среде обитания, влияния компонентов экосистем, антропогенных изменений в экосистемах своей местности, круговорота веществ и превращение энергии в биосфере; сформированность умения решать биологические задачи, составлять генотипические схемы скрещивания для разных типов наследования признаков у организмов, составлять схемы переноса веществ и энергии в экосистемах (цепи питания, пищевые сети)
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации нформации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	**В области ценности научного познания:** - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую	сформированность умений критически оценивать информацию биологического содержания, включающую псевдонаучные знания из различных источников (средства массовой информации, научно-популярные материалы); интерпретировать этические аспекты современных исследований в биологии, медицине, биотехнологии; рассматривать глобальные экологические проблемы современности, формировать по отношению к ним собственную позицию; сформированность умений создавать собственные письменные и устные сообщения на основе

	деятельность индивидуально и в группе; Овладение универсальными учебными познавательными действиями: **в) работа с информацией:** - владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; - создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации; - оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам; - использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; - владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности	биологической информации из нескольких источников, грамотно использовать понятийный аппарат биологии
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению; -овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности; Овладение универсальными коммуникативными действиями: **а) совместная деятельность**: - понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; - принимать цели совместной деятельности,	приобретение опыта применения основных методов научного познания, используемых в биологии: наблюдения и описания живых систем, процессов и явлений; организации и проведения биологического эксперимента, выдвижения гипотез, выявления зависимости между исследуемыми величинами, объяснения полученных результатов и формулирования выводов с использованием научных понятий, теорий и законов

	организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы; - координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; - осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным Овладение универсальными регулятивными действиями: **а) принятие себя и других людей:** - принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; - признавать свое право и право других людей на ошибки; - развивать способность понимать мир с позиции другого человека	
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных	**В области экологического воспитания:** - сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем; - планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; - умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий,	сформированность умения применять полученные знания для объяснения биологических процессов и явлений, для принятия практических решений в повседневной жизни с целью обеспечения безопасности своего здоровья и здоровья окружающих людей, соблюдения здорового образа жизни, норм грамотного поведения в окружающей природной среде; понимание необходимости использования достижений современной биологии и биотехнологий для рационального природопользования

ситуациях	предотвращать их; - расширение опыта деятельности экологической направленности; - овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности	
ПК 3.2. Планировать и организовывать процесс фотосъемки	Владеть знаниями по - нормам охраны труда при работе в фотостудии; - психологии взаимоотношений с клиентами; - экологическим требованиям к работе фотохудожника	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях Сформированность умения применять полученные знания для объяснения биологических процессов и явлений, для принятия практических решений в повседневной и профессиональной жизни с целью обеспечения безопасности своего здоровья и здоровья окружающих людей, соблюдения здорового образа жизни, норм грамотного поведения в окружающей природной среде; понимание необходимости использования достижений современной биологии и биотехнологий для рационального природопользования

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1 Объем предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы по предмету	
Основное содержание	**52**
в том числе:	
теоретическое обучение	46
практические занятия	6
лабораторные занятия	
консультации	
самостоятельная работа	
Профессионально-ориентированное содержание	**4**
в том числе:	
теоретическое обучение	4
практические занятия	
Промежуточная аттестация в форме ***дифференцированного зачета***	**2***
ИТОГО	**58**

* - часы входят в состав часов практических занятий

2.2. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТА ОУП.08 БИОЛОГИЯ

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объем часов	Формируемые компетенции
1	2	3	4
Раздел 1. Клетка – структурно-функциональная единица живого		**22**	
Тема 1.1. Биология как наука. Общая характеристика жизни	**Содержание учебного материала**	**4**	ОК 02
	Современные отрасли биологических знаний. Связь биологии с другими науками: биохимия, биофизика, бионика, геногеография и др. Роль и место биологии в формировании современной научной картины мира. Методы изучения биологии	2	
	Уровни организации живой материи. Общая характеристика жизни, свойства живых систем. Выдающиеся биологические достижения.	2	
Тема 1.2. Структурно-функциональная организация клеток	**Содержание учебного материала**	**10**	ОК 01 ОК 02 ОК 04
	Химический состав клетки. Неорганические вещества.	2	
	Биологические полимеры. Их роль в жизни организма.	2	
	Клеточная теория (Т. Шванн, М. Шлейден, Р. Вирхов). Основные положения современной клеточной теории.	2	
	Типы клеточной организации: прокариотический и эукариотический. Одноклеточные и многоклеточные организмы. Строение прокариотической клетки. Строение эукариотической клетки. Неклеточные формы жизни (вирусы, бактериофаги). Вирусные заболевания и их профилактика.	2	
	Практическая работа	2	
	Отличие растительной и животной клетки.		
Тема 1.3.	**Содержание учебного материала**	**4**	ОК 01

Структурно-функциональные факторы наследственности	Строение хромосом. Хромосомный набор клеток, гомологичные и негомологичные хромосомы, гаплоидный и диплоидный набор. Нуклеиновые кислоты: ДНК, РНК нахождение в клетке, их строение и функции.	2	ОК 02
	Практическая работа	2	
	Решение задач на определение последовательности нуклеотидов, аминокислот в норме и в случае изменения последовательности нуклеотидов ДНК		
Тема 1.4. Обмен веществ и превращение энергии в клетке	**Содержание учебного материала**	**4**	ОК 02
	Понятие метаболизма. Ассимиляция и диссимиляция – две стороны метаболизма. Типы обмена веществ: автотрофный и гетеротрофный, аэробный и анаэробный. Пластический обмен. Биосинтез белка. Генетический код. Фотосинтез. Хемосинтез	2	
	Энергетический обмен в клетке.	2	
Раздел 2. Строение и функции организма		**12**	
Тема 2.1. Формы размножения организмов	**Содержание учебного материала**	**2**	ОК 02 ОК 04
	Формы размножения организмов. Бесполое и половое размножение. Виды бесполого размножения. Половое размножение. Гаметогенез у животных. Сперматогенез и оогенез. Строение половых клеток. Оплодотворение	2	
Тема 2.2. Онтогенез растений, животных и человека	**Содержание учебного материала**	**2**	ОК 02 ОК 04
	Индивидуальное развитие организмов. Эмбриогенез и его стадии. Постэмбриональный период. Стадии постэмбрионального развития у животных и человека. Прямое и непрямое развитие. Биологическое старение и смерть.	2	
Тема 2.3. Закономерности наследования	**Содержание учебного материал**	**6**	ОК 02 ОК 04
	Основные понятия генетики. Закономерности образования гамет.	2	
	Законы Г. Менделя (моногибридное и полигибридное скрещивание).	2	
	Практическая работа	2	
	Решение задач на определение вероятности возникновения наследственных признаков при моно-,		

	ди-, полигибридном и анализирующем скрещивании, составление генотипических схем скрещивания		
Тема 2.4. Закономерности изменчивости	**Содержание учебного материала**	**2**	ОК 01 ОК 02 ОК 04
	Изменчивость признаков. Виды изменчивости: наследственная и ненаследственная. Закон гомологических рядов в наследственной изменчивости (Н.И. Вавилов). Мутационная теория изменчивости. Виды мутаций и причины их возникновения. Наследственные заболевания человека. Генные и хромосомные болезни человека. Значение медицинской генетики в предотвращении и лечении генетических заболеваний человека	2	
Раздел 3. Теория эволюции		**10**	
Тема 3.1. История эволюционного учения. Микроэволюция	**Содержание учебного материала**	**4**	ОК 02 ОК 04
	Первые эволюционные концепции (Ж.Б. Ламарк, Ж.Л. Бюффон). Эволюционная теория Ч. Дарвина. Синтетическая теория эволюции и ее основные положения.	2	
	Генетические основы эволюции. Элементарные факторы эволюции. Естественный отбор – направляющий фактор эволюции. Видообразование как результат микроэволюции	2	
Тема 3.2. Макроэволюция. Возникновение и развитие жизни на Земле	**Содержание учебного материала**	**4**	ОК 02 ОК 04
	Макроэволюция. Формы и основные направления макроэволюции (А.Н. Северцов). Пути достижения биологического прогресса. Сохранение биоразнообразия на Земле.	2	
	Гипотезы и теории возникновения жизни на Земле. Появление первых клеток и их эволюция. Прокариоты и эукариоты. Происхождение многоклеточных организмов. Возникновение основных царств эукариот	2	
Тема 3.3. Происхождение человека – антропогенез	**Содержание учебного материала**	**2**	ОК 02 ОК 04
	Антропология – наука о человеке. Систематическое положение человека. Сходство и отличия человека с животными. Основные стадии антропогенеза. Эволюция современного человека. Человеческие расы и их единство. Время и пути расселения человека по планете. Приспособленность человека к разным условиям среды	2	

Раздел 4. Экология		**8**	
Тема 4.1. Экологические факторы и среды жизни	**Содержание учебного материала**	**2**	ОК 01 ОК 02 ОК 07
	Среды обитания организмов: водная, наземно-воздушная, почвенная, внутри- организменная. Физико-химические особенности сред обитания организмов. Приспособления организмов к жизни в разных средах. Понятие экологического фактора. Классификация экологических факторов. Правило минимума Ю. Либиха. Закон толерантности В. Шелфорда	2	
Тема 4.2. Популяция, сообщества, экосистемы	**Содержание учебного материала**	**2**	ОК 01 ОК 02 ОК 07
	Сообщества и экосистемы. Биоценоз и его структура. Связи между организмами в биоценозе. Структурные компоненты экосистемы: продуценты, консументы, редуценты. Круговорот веществ и поток энергии в экосистеме. Трофические уровни	2	
Тема 4.3. Биосфера - глобальная экологическая система Влияние антропогенных факторов на биосферу и человека.	**Содержание учебного материала**	**4**	ОК 01 ОК 02 ОК 07
	Биосфера – живая оболочка Земли. Развитие представлений о биосфере в трудах В.И. Вернадского. Области биосферы и ее компоненты. Живое вещество биосферы и его функции. Закономерности существования биосферы. Особенности биосферы как глобальной экосистемы. Динамическое равновесие в биосфере. Круговороты веществ и биогеохимические циклы. Глобальные экологические проблемы современности	2	
	Антропогенные воздействия на биосферу. Загрязнения как вид антропогенного воздействия. Антропогенные воздействия на атмосферу. Воздействия на гидросферу. Воздействия на литосферу. Антропогенные воздействия на биотические сообщества и на здоровье человека. Факторы, положительно и отрицательно влияющие на организм человека. Принципы формирования здоровьесберегающего поведения.	2	
Профессионально-ориентированное содержание			

Раздел 5. Биология в жизни и в профессии		**4**	ОК 01 ОК 02 ОК 04 ПК 3.2
Тема 5.1. Биотехнологии в жизни каждого	**Содержание учебного материала**	**2**	
	Биотехнология как наука и производство. Основные направления современной биотехнологии. Методы биотехнологии. Объекты биотехнологии. Этика биотехнологических и генетических экспериментов. Правила поиска и анализа биоэкологической информации из различных источников (научная и учебно-научная литература, средства массовой информации, сеть Интернет и другие)	2	
Тема 5.2. Биология и искусство фотографии	**Содержание учебного материала**	**2**	
	Использование фотографии в биологических науках. Роль фотографии в сохранении живой природы. Анимализм в фотографии. Нормы охраны труда, экологические требования при работе в фотостудии.	2	
Промежуточная аттестация в форме ***дифференцированного зачета***		**2**	
	Итого 1 семестр: *теоретическое обучение* *практические занятия*	**58** 50 8	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебного предмета требует наличия учебного кабинета «Биология».

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- маркерная доска;
- комплект учебно-методических пособий по биологии.

Технические средства обучения:

- мультимедиапроектор;
- экран.

3.2. Информационное обеспечение обучения. Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Для реализации программы библиотечный фонд имеет печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемые для использования в образовательном процессе.

3.2.1. Печатные издания:

1. Беляев Д.К., Дымшиц Г.М., Кузнецова Л.Н. и др. Биология (базовый уровень). 10 класс. — М., 2022.
2. Сивоглазов В.И., Агафонова И.Б., Захарова Е.Т. Биология. Общая биология: базовый уровень, 10—11 класс. — М., 2020

3.2.2. Электронные издания (электронные ресурсы)

1. Верхошенцева, Ю. П. Биология: учебное пособие для СПО / Ю. П. Верхошенцева. — Саратов: Профобразование, 2020. — 146 с. — ISBN 978-5-4488-0651-3. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/91854
2. Биология. 10 класс: базовый уровень: учебник для общеобразовательных организаций / Д. К. Беляев, Г. М. Дымшиц, Л. Н. Кузнецова [и др.]; под редакцией Д. К. Беляева, Г. М. Дымшица. — 9-е изд. — Москва: Просвещение, 2022. — 227 с. — ISBN 978-5-09-101668-0. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/132203
3. Биология. 11 класс: базовый уровень: учебник для общеобразовательных организаций / Д. К. Беляев, П. М. Бородин, Г. М. Дымшиц [и др.]; под редакцией Д. К. Беляева, Г. М. Дымшица. — 9-е изд. — Москва: Просвещение, 2022. — 226 с. — ISBN 978-5-09-101669-7. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/132210

4. Сивоглазов, В. И. Биология. Общая биология. 10 класс: базовый уровень: учебник / В. И. Сивоглазов, И. Б. Агафонова, Е. Т. Захарова. — 11-е изд. — Москва: Просвещение, 2022. — 256 с. — ISBN 978-5-09-101674-1. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/132216

3.2.3. Дополнительные источники

1. Константинов В. М. Общая биология: учебник для студ. образоват. учреждений сред. проф. образования / В. М. Константинов, А. Г. Резанов, Е.О.Фадеева; под ред. В.М. Константинова. — 5-е изд., стер. — М.: Издательский центр «Академия», 2020.

2. www. sbio. info (Вся биология. Современная биология, статьи, новости, библиотека)

3. www. window. edu. ru (Единое окно доступа к образовательным ресурсам Интернета по биологии)

4. www.5ballov. ru/test (Тест для абитуриентов по всему школьному курсу биологии)

5. www. vspu. ac. ru/deold/bio/bio. htm (Телекоммуникационные викторины по биологии — экологии на сервере Воронежского университета)

6. www.biology.ru (Биология в Открытом колледже. Сайт содержит электронный учебник по биологии, On-line тесты)

7. www.informika.ru (Электронный учебник, большой список интернет-ресурсов)

8. www.nrc.edu.ru (Биологическая картина мира. Раздел компьютерного учебника, разработанного в Московском государственном открытом университете)

9. www. nature. ok. ru (Редкие и исчезающие животные России — проект Экологического центра МГУ им. М. В. Ломоносова)

10. www. kozlenkoa. narod. ru (Для тех, кто учится сам и учит других; очно и дистанционно, биологии, химии, другим предметам)

11. www. schoolcity. by (Биология в вопросах и ответах)

12. www. bril2002. narod. ru (Биология для школьников. Краткая, компактная, но достаточно подробная информация по разделам: «Общая биология», «Ботаника», «Зоология», «Человек»

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательного предмета раскрываются через предметные результаты, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций по разделам и темам содержания учебного материала.

Общая/профессиональная компетенция	**Раздел/Тема**	**Тип оценочных мероприятий**
ОК 01	Темы 1.2,1.3,2.4,4.1,4.2,4.3,4.4,5.1	Тестирование Контрольная работа Практические работы
ОК 02	Темы 1.2-1.4, 2.1-2.4,3.1-3.3,4.1-4.5,5.1	
ОК 04	Темы 1.2,2.1,2.2,2.3,2.4,3.1-3.3,4.4,5.1	Тестирование Контрольная работа Практические работы
ОК 07	Темы 4.1-4.5	
ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 07 ПК 1.1. ПК 1.2	Тема 5.1	Индивидуальные сообщения
	Тема 5.2	Выполнение кейсов
ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 07		Дифференцированный зачет

Приложение 2.9
к ОПОП-П по специальности
54.02.08 Техника и искусство фотографии
(направленность – Создание фотопродукции)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ОУП.09 ИСТОРИЯ

2024 г.

Рабочая программа учебного предмета ***«История»*** разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования, Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности **54.02.08 Техника и искусство фотографии**, Федеральной образовательной программой среднего общего образования.

Разработчики:
Ильина Е.М., преподаватель КГА ПОУ ХТК

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ИСТОРИЯ».....4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.....17
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА. .42
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.....45
ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ, ВНЕСЕННЫХ В РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ.....46

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «История»

1.1. Место предмета в структуре образовательной программы

Учебный предмет «История» является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности **54.02.08 Техника и искусство фотографии.**

1.2. Цели и планируемые результаты освоения предмета

1.2.1 Цели предмета

Содержание учебной программы «История» направлено на достижение следующих **целей**:

- формирование у обучающегося целостной картины российской и мировой истории, учитывающей взаимосвязь всех ее этапов, их значимость для понимания современного места и роли России в мире, важность вклада каждого народа, его культуры в общую историю страны и мировую историю;
- формирование личностной позиции по основным этапам развития российского государства и общества, а также современного образа России.

1.2.2. Планируемые результаты освоения учебного предмета в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС ССО

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты освоения предмета	
	Общие	**Предметные**
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	В части трудового воспитания: - готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; - готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; - интерес к различным сферам профессиональной деятельности, Овладение универсальными учебными познавательными действиями: а) базовые логические действия: - самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне; - устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения; - определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; - выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях; - вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; - развивать креативное мышление при решении жизненных проблем б) базовые исследовательские действия: - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения	сформировать знания об (о): - обществе как целостной развивающейся системе в единстве и взаимодействии основных сфер и институтов; основах социальной динамики; глобальных проблемах и вызовах современности; перспективах развития современного общества, в том числе тенденций развития Российской Федерации; - человеке как субъекте общественных отношений и сознательной деятельности; особенностях социализации личности в современных условиях, сознании, познании и самосознании человека; особенностях профессиональной деятельности в области науки, культуры, экономической и финансовой сферах; - экономике как науке и хозяйстве, роли государства в экономике, в том числе государственной политики поддержки конкуренции и импортозамещения, особенностях рыночных отношений в современной экономике; - системе права и законодательства Российской Федерации; - владеть базовым понятийным аппаратом социальных наук, уметь различать существенные и несущественные признаки понятий, определять различные смыслы многозначных понятий, классифицировать используемые в социальных науках понятия и термины; использовать понятийный аппарат при анализе и оценке социальных явлений, для ориентации в социальных науках и при изложении собственных суждений и построении устных и письменных высказываний; - владеть умениями формулировать на основе приобретенных социально-гуманитарных знаний собственные суждения и аргументы по определенным проблемам с точки зрения

	проблем; - выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; - анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; -- уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; - уметь интегрировать знания из разных предметных областей; - выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; и способность их использования в познавательной и социальной практике	социальных ценностей и использовать ключевые понятия, теоретические положения социальных наук для объяснения явлений социальной действительности; конкретизировать теоретические положения фактами социальной действительности, модельными ситуациями, примерами из личного социального опыта и фактами социальной действительности, в том числе по соблюдению правил здорового образа жизни; умение создавать типологии социальных процессов и явлений на основе предложенных критериев
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	В области эстетического воспитания: - эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений; - способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; - убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества; - готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности; Овладение универсальными коммуникативными действиями: а) общение:	сформировать знания об (о): - особенностях процесса цифровизации и влиянии массовых коммуникаций на все сферы жизни общества; - владеть умениями применять полученные знания при анализе социальной информации, полученной из источников разного типа, включая официальные публикации на интернет-ресурсах государственных органов, нормативные правовые акты, государственные документы стратегического характера, публикации в средствах массовой информации; осуществлять поиск социальной информации, представленной в различных знаковых системах, извлекать информацию из неадаптированных источников, вести целенаправленный поиск необходимых сведений, для восполнения недостающих звеньев, делать обоснованные выводы, различать отдельные компоненты в информационном сообщении, выделять факты, выводы, оценочные суждения, мнения; - сформированность навыков оценивания социальной

	- осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; - распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; - развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств	информации, в том числе поступающей по каналам сетевых коммуникаций, владение умением определять степень достоверности информации; владение умением соотносить различные оценки социальных явлений, содержащиеся в источниках информации, давать на основе полученных знаний правовую оценку действиям людей в модельных ситуациях; - уметь определять связи социальных объектов и явлений с помощью различных знаковых систем; сформированность представлений о методах изучения социальных явлений и процессов, включая универсальные методы науки, а также специальные методы социального познания, в том числе социологические опросы, биографический метод, социальное прогнозирование
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	В области духовно-нравственного воспитания: - сформированность нравственного сознания, этического поведения; - способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности; - осознание личного вклада в построение устойчивого будущего; - ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России; Овладение универсальными регулятивными действиями: а) самоорганизация: - самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; - самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных	сформировать знания об (о): - особенностях социализации личности в современных условиях, сознании, познании и самосознании человека; особенностях профессиональной деятельности в области науки, культуры, экономической и финансовой сферах; - отношениях, направлениях социальной политики в Российской Федерации, в том числе поддержки семьи, государственной политики в сфере межнациональных отношений; структуре и функциях политической системы общества, направлениях государственной политики Российской Федерации; - владеть умениями проводить с опорой на полученные знания учебно-исследовательскую и проектную деятельность, представлять ее результаты в виде завершенных проектов, презентаций, творческих работ социальной и междисциплинарной направленности; готовить устные выступления и письменные работы (развернутые ответы, сочинения) по социальной проблематике, составлять сложный и тезисный план развернутых ответов, анализировать неадаптированные тексты на социальную тематику; - готовность применять знания о финансах и бюджетном

	возможностей и предпочтений; - давать оценку новым ситуациям; способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень; б) самоконтроль: использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения; - уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению; в) эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность: внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей; - эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию; - социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты	регулировании при пользовании финансовыми услугами и инструментами; использовать финансовую информацию для достижения личных финансовых целей, обеспечивать финансовую безопасность с учетом рисков и способов их снижения; сформированность гражданской ответственности в части уплаты налогов для развития общества и государства
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению; -овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности; Овладение универсальными коммуникативными действиями: б) совместная деятельность: - понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; - принимать цели совместной деятельности,	- использовать обществоведческие знания для взаимодействия с представителями других национальностей и культур в целях успешного выполнения типичных социальных ролей, реализации прав и осознанного выполнения обязанностей гражданина Российской Федерации, в том числе правомерного налогового поведения; ориентации в актуальных общественных событиях, определения личной гражданской позиции; осознание значимости здорового образа жизни; роли непрерывного образования; использовать средства информационно-коммуникационных технологий в решении

	организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы; - координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; - осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным Овладение универсальными регулятивными действиями: г) принятие себя и других людей: - принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; - признавать свое право и право других людей на ошибки; - развивать способность понимать мир с позиции другого человека	различных задач
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	В области эстетического воспитания: - эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений; - способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; - убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества; - готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности; Овладение универсальными коммуникативными	- владеть умениями проводить с опорой на полученные знания учебно-исследовательскую и проектную деятельность, представлять ее результаты в виде завершенных проектов, презентаций, творческих работ социальной и междисциплинарной направленности; готовить устные выступления и письменные работы (развернутые ответы, сочинения) по социальной проблематике, составлять сложный и тезисный план развернутых ответов, анализировать неадаптированные тексты на социальную тематику; - владеть умениями формулировать на основе приобретенных социально-гуманитарных знаний собственные суждения и аргументы по определенным проблемам с точки зрения социальных ценностей и использовать ключевые понятия, теоретические положения социальных наук для объяснения явлений социальной действительности; конкретизировать

	действиями: а) общение: - осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; - распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; - развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств	теоретические положения фактами социальной действительности, модельными ситуациями, примерами из личного социального опыта и фактами социальной действительности, в том числе по соблюдению правил здорового образа жизни; умение создавать типологии социальных процессов и явлений на основе предложенных критериев
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	- осознание обучающимися российской гражданской идентичности; - целенаправленное развитие внутренней позиции личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, формирование системы значимых ценностно-смысловых установок, антикоррупционного мировоззрения, правосознания, экологической культуры, способности ставить цели и строить жизненные планы; В части гражданского воспитания: - осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка; - принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей; - готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам; - готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в общеобразовательной организации и детско-юношеских организациях; - умение взаимодействовать с социальными	1) сформировать знания об (о): обществе как целостной развивающейся системе в единстве и взаимодействии основных сфер и институтов; основах социальной динамики; особенностях процесса цифровизации и влиянии массовых коммуникаций на все сферы жизни общества; глобальных проблемах и вызовах современности; перспективах развития современного общества, в том числе тенденций развития Российской Федерации; человеке как субъекте общественных отношений и сознательной деятельности; особенностях социализации личности в современных условиях, сознании, познании и самосознании человека; особенностях профессиональной деятельности в области науки, культуры, экономической и финансовой сферах; значении духовной культуры общества и разнообразии ее видов и форм; экономике как науке и хозяйстве, роли государства в экономике, в том числе государственной политики поддержки конкуренции и импортозамещения, особенностях рыночных отношений в современной экономике; роли государственного бюджета в реализации полномочий органов государственной власти, этапах бюджетного процесса, механизмах принятия бюджетных решений; социальных отношениях, направлениях социальной политики в Российской Федерации, в том числе поддержки семьи,

	институтами в соответствии с их функциями и назначением; - готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности; патриотического воспитания: - сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России; - ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях и труде; - идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу; освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные); - способность их использования в познавательной и социальной практике, готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории; - овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности	государственной политики в сфере межнациональных отношений; структуре и функциях политической системы общества, направлениях государственной политики Российской Федерации; конституционном статусе и полномочиях органов государственной власти; системе прав человека и гражданина в Российской Федерации, правах ребенка и механизмах защиты прав в Российской Федерации; правовом регулирования гражданских, семейных, трудовых, налоговых, образовательных, административных, уголовных общественных отношений; системе права и законодательства Российской Федерации; 2) уметь характеризовать российские духовно-нравственные ценности, в том числе ценности человеческой жизни, патриотизма и служения Отечеству, семьи, созидательного труда, норм морали и нравственности, прав и свобод человека, гуманизма, милосердия, справедливости, коллективизма, исторического единства народов России, преемственности истории нашей Родины, осознания ценности культуры России и традиций народов России, общественной стабильности и целостности государства; 3) владеть базовым понятийным аппаратом социальных наук, уметь различать существенные и несущественные признаки понятий, определять различные смыслы многозначных понятий, классифицировать используемые в социальных науках понятия и термины; использовать понятийный аппарат при анализе и оценке социальных явлений, для ориентации в социальных науках и при изложении собственных суждений и построении устных и письменных высказываний; 4) владеть умениями устанавливать, выявлять, объяснять причинно-следственные, функциональные, иерархические и другие связи социальных объектов и процессов, включая умения характеризовать взаимовлияние природы и общества,

		приводить примеры взаимосвязи всех сфер жизни общества; выявлять причины и последствия преобразований в различных сферах жизни российского общества; характеризовать функции социальных институтов; обосновывать иерархию нормативных правовых актов в системе российского законодательства; 5) связи социальных объектов и явлений с помощью различных знаковых систем; сформированность представлений о методах изучения социальных явлений и процессов, включая универсальные методы науки, а также специальные методы социального познания, в том числе социологические опросы, биографический метод, социальное прогнозирование; 6) владеть умениями применять полученные знания при анализе социальной информации, полученной из источников разного типа, включая официальные публикации на интернет-ресурсах государственных органов, нормативные правовые акты, государственные документы стратегического характера, публикации в средствах массовой информации; осуществлять поиск социальной информации, представленной в различных знаковых системах, извлекать информацию из неадаптированных источников, вести целенаправленный поиск необходимых сведений, для восполнения недостающих звеньев, делать обоснованные выводы, различать отдельные компоненты в информационном сообщении, выделять факты, выводы, оценочные суждения, мнения; 7) владеть умениями проводить с опорой на полученные знания учебно-исследовательскую и проектную деятельность, представлять ее результаты в виде завершенных проектов, презентаций, творческих работ социальной и междисциплинарной направленности; готовить устные выступления и письменные работы (развернутые ответы, сочинения) по социальной проблематике, составлять сложный и тезисный план развернутых ответов, анализировать неадаптированные тексты на социальную тематику; 8) использовать обществоведческие знания для взаимодействия

		с представителями других национальностей и культур в целях успешного выполнения типичных социальных ролей, реализации прав и осознанного выполнения обязанностей гражданина Российской Федерации, в том числе правомерного налогового поведения; ориентации в актуальных общественных событиях, определения личной гражданской позиции; осознание значимости здорового образа жизни; роли непрерывного образования; использовать средства информационно-коммуникационных технологий в решении различных задач; 9) владеть умениями формулировать на основе приобретенных социально-гуманитарных знаний собственные суждения и аргументы по определенным проблемам с точки зрения социальных ценностей и использовать ключевые понятия, теоретические положения социальных наук для объяснения явлений социальной действительности; конкретизировать теоретические положения фактами социальной действительности, модельными ситуациями, примерами из личного социального опыта и фактами социальной действительности, в том числе по соблюдению правил здорового образа жизни; умение создавать типологии социальных процессов и явлений на основе предложенных критериев; 10) готовность применять знания о финансах и бюджетном регулировании при пользовании финансовыми услугами и инструментами; использовать финансовую информацию для достижения личных финансовых целей, обеспечивать финансовую безопасность с учетом рисков и способов их снижения; сформированность гражданской ответственности в части уплаты налогов для развития общества и государства; 11) сформировать навыки оценивания социальной информации, в том числе поступающей по каналам сетевых коммуникаций, владение умением определять степень достоверности информации; владение умением соотносить различные оценки

		социальных явлений, содержащиеся в источниках информации, давать на основе полученных знаний правовую оценку действиям людей в модельных ситуациях; 12) владеть умением самостоятельно оценивать и принимать решения, выявлять с помощью полученных знаний наиболее эффективные способы противодействия коррупции; определять стратегии разрешения социальных и межличностных конфликтов; оценивать поведение людей и собственное поведение с точки зрения социальных норм, ценностей, экономической рациональности и финансовой грамотности; осознавать неприемлемость антиобщественного поведения, осознавать опасность алкоголизма и наркомании, необходимость мер юридической ответственности, в том числе для несовершеннолетних граждан
ПК 1.2. Осуществлять художественную фотосъемку в студии, интерьере и на натуре в соответствии с жанровой принадлежностью и технологией **ПК 1.3.** Осуществлять рекламную фотосъемку в соответствии с техническим и творческим заданием.	трудовое воспитание: - готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; - готовность к активной социально направленной деятельности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; - интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы; мотивация к эффективному труду и постоянному профессиональному росту, к учету общественных потребностей при предстоящем выборе сферы деятельности; - готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении жизни; - готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению; -овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности; г) принятие себя и других людей:	Владеть умениями устанавливать, выявлять, объяснять и конкретизировать примерами причинно-следственные, функциональные, иерархические и другие связи подсистем и элементов общества; материальной и духовной культуры; уровней и методов научного познания; мышления и деятельности; общественного и индивидуального сознания; сформировать знания об (о): - особенностях процесса цифровизации и влиянии массовых коммуникаций на все сферы жизни общества; - владеть умениями применять полученные знания при анализе социальной информации, полученной из источников разного типа, включая официальные публикации на интернет-ресурсах государственных органов, нормативные правовые акты, государственные документы стратегического характера, публикации в средствах массовой информации; осуществлять поиск социальной информации, представленной в различных знаковых системах, извлекать информацию из неадаптированных источников, вести целенаправленный поиск необходимых сведений, для восполнения недостающих

	- принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; - признавать свое право и право других людей на ошибки; - развивать способность понимать мир с позиции другого человека Овладение универсальными коммуникативными действиями: а) общение: - осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; - распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; - развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств	звеньев, делать обоснованные выводы, различать отдельные компоненты в информационном сообщении, выделять факты, выводы, оценочные суждения, мнения; - сформированность навыков оценивания социальной информации, в том числе поступающей по каналам сетевых коммуникаций, владение умением определять степень достоверности информации; владение умением соотносить различные оценки социальных явлений, содержащиеся в источниках информации, давать на основе полученных знаний правовую оценку действиям людей в модельных ситуациях; - уметь определять связи социальных объектов и явлений с помощью различных знаковых систем; сформированность представлений о методах изучения социальных явлений и процессов, включая универсальные методы науки, а также специальные методы социального познания, в том числе социологические опросы, биографический метод, социальное прогнозирование
ПК 3.1. Разрабатывать концепцию, визуальную идею, образ фотоизображения	В области эстетического воспитания: - эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений; - способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; - убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества; - готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности; Овладение универсальными коммуникативными действиями: а) общение:	- владеть умениями проводить с опорой на полученные знания учебно-исследовательскую и проектную деятельность, представлять ее результаты в виде завершенных проектов, презентаций, творческих работ социальной и междисциплинарной направленности; готовить устные выступления и письменные работы (развернутые ответы, сочинения) по социальной проблематике, составлять сложный и тезисный план развернутых ответов, анализировать неадаптированные тексты на социальную тематику; - владеть умениями формулировать на основе приобретенных социально-гуманитарных знаний собственные суждения и аргументы по определенным проблемам с точки зрения социальных ценностей и использовать ключевые понятия, теоретические положения социальных наук для объяснения явлений социальной действительности; конкретизировать теоретические положения фактами социальной действительности, модельными ситуациями, примерами из

	- осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; - распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; - развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств	личного социального опыта и фактами социальной действительности, в том числе по соблюдению правил здорового образа жизни; умение создавать типологии социальных процессов и явлений на основе предложенных критериев

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1 Объем предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы по предмету	
Основное содержание	**124**
в том числе:	
теоретическое обучение	82
практические занятия	42
Профессионально-ориентированное содержание	**10**
в том числе:	
теоретическое обучение	6
практические занятия	4
Промежуточная аттестация в форме **дифференцированного зачета**	**2***
ИТОГО	**136**

***- часы входят в состав часов практических занятий**

2.2. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТА ОУП.09 ИСТОРИЯ

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, прикладной модуль	Объем часов	Формируемые общие и профессиональные компетенции
1	2	3	4
Раздел 1. Россия в годы Первой мировой войны и Первая мировая война и послевоенный кризис Великой Российской революции (1914–1922)		**22**	
Тема 1.1. Россия и мир в годы Первой мировой войны	**Основное содержание**	**8**	ОК 02 ОК 05 ОК 06
	Новейшая история как этап развития человечества. Мир в начале XX в. Новейшая история: понятие, хронологические рамки, периодизация. Развитие индустриального общества. Технический прогресс. Изменение социальной структуры общества. Политические течения: либерализм, консерватизм, социал-демократия, анархизм. Рабочее и социалистическое движение. Профсоюзы. Мир империй - наследие XIX в. Империализм и колонии. Национализм. Старые и новые лидеры индустриального мира. Блоки великих держав: Тройственный союз, Антанта. Региональные конфликты и войны в конце XIX - начале XX в. Россия накануне Первой мировой войны: проблемы внутреннего развития, внешняя политика.	2	
	Причины начала и ход Первой мировой войны. Стремление великих держав к переделу мира. Убийство в Сараево. Нападение Австро-Венгрии на Сербию. Вступление в войну европейских держав. Цели и планы сторон. Сражение на Марне. Позиционная война. Боевые действия на австро-германском и Кавказском фронтах, взаимодействие с союзниками по Антанте. Брусиловский прорыв и его значение. Изменения в составе воюющих блоков (вступление в войну Османской империи, Италии, Болгарии). Четверной союз. Верден. Сомма. Люди на фронтах и в тылу. Националистическая пропаганда. Новые методы ведения войны. Власть и общество в годы войны. Положение населения в тылу воюющих стран. Вынужденные переселения, геноцид (трагедия русофилов Галиции, армянского народа и др.). Рост антивоенных настроений. Завершающий этап войны. Объявление США войны Германии. Бои на Западном фронте. Революция в России и выход Советской России из войны. Капитуляция государств Четверного союза.	2	

	Российское государство и общество в годы Первой мировой войны. Патриотический подъем на начальном этапе Первой мировой войны. Массовый героизм воинов. Людские потери. Политизация и начало морального разложения армии. Власть, экономика и общество в условиях войны. Милитаризация экономики. Формирование военно-промышленных комитетов. Пропаганда патриотизма и восприятие войны обществом. Содействие гражданского населения армии и создание общественных организаций помощи фронту. Введение государством карточной системы снабжения в городе и разверстки в деревне. Нарастание экономического кризиса и смена общественных настроений. Кадровая чехарда в правительстве. Взаимоотношения представительной и исполнительной ветвей власти. Прогрессивный блок и его программа. Распутинщина и десакрализация власти. Политические партии и война: оборонцы, интернационалисты и пораженцы. Влияние большевистской пропаганды. Возрастание роли армии в жизни общества. Итоги Первой мировой войны. Политические, экономические, социальные и культурные последствия Первой мировой войны	2	
	Практическое занятие. Итоги Первой мировой войны. Работа с картой.	2	
Тема 1.2. Основные этапы и хронология революционных событий 1917 г. Первые революционные преобразования большевиков	**Основное содержание**	**6**	ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06
	Причины Великой российской революции и ее начальный этап. Понятие Великой российской революции, продолжавшейся от свержения самодержавия до создания Советского Союза. Три основных этапа: Февральская революция, Октябрьская революция, Гражданская война. Российская империя накануне революции. Территория и население. Объективные и субъективные причины обострения экономического и политического кризиса. Война как революционизирующий фактор. Национальные и конфессиональные проблемы. Незавершенность и противоречия модернизации. Основные социальные слои, политические партии и их лидеры накануне революции. Основные этапы и хронология революционных событий 1917 г. Февраль - март: восстание в Петрограде и падение монархии. Конец Российской империи. Отклики внутри страны: Москва, периферия, фронт, национальные регионы. Формирование Временного правительства и программа его деятельности. Петроградский Совет рабочих и солдатских депутатов и его декреты.	2	

	Весна - лето 1917 г.: зыбкое равновесие политических сил при росте влияния большевиков во главе с В.И. Лениным. Июльский кризис и конец двоевластия. Восстановление патриаршества. Выступление Корнилова против Временного правительства. Провозглашение России республикой. Свержение Временного правительства и взятие власти большевиками 25 октября (7 ноября) 1917 г. В. И. Ленин как политический деятель. Первые революционные преобразования большевиков. Первые мероприятия большевиков в политической, экономической и социальной сферах. Борьба за армию. Декрет о мире и заключение Брестского мира. Национализация промышленности. Декрет о земле и принципы наделения крестьян землей. Отделение Церкви от государства. Созыв и разгон Учредительного собрания. Слом старого и создание нового госаппарата. Советы как форма власти. ВЦИК Советов. Совнарком. ВЧК по борьбе с контрреволюцией и саботажем. Создание Высшего совета народного хозяйства (ВСНХ). Первая Конституция РСФСР 1918 г.	2	
	Практическое занятие. Первые революционные преобразования большевиков. Работа с источниками	2	
Тема 1.3. Гражданская война и ее последствия. Культура Советской России в период Гражданской войны	**Основное содержание**	**6**	ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06
	Причины и этапы Гражданской войны в России. Установление советской власти в центре и на местах осенью 1917 - весной 1918 г. Начало формирования основных очагов сопротивления большевикам. Ситуация на Дону. Позиция Украинской Центральной рады. Восстание чехословацкого корпуса. Гражданская война как общенациональная катастрофа. Человеческие потери. Причины, этапы и основные события Гражданской войны. Военная интервенция. Палитра антибольшевистских сил: их характеристика и взаимоотношения. Идеология Белого движения. Положение населения на территориях антибольшевистских сил. Будни села: красные продотряды и белые реквизиции. Политика "военного коммунизма". Продразверстка, принудительная трудовая повинность, административное распределение товаров и услуг. Разработка плана ГОЭЛРО. Создание регулярной Красной Армии. Использование военспецов. Выступление левых эсеров. Красный и белый террор, их масштабы. Убийство царской семьи. Ущемление прав Советов в пользу чрезвычайных органов: ЧК, комбедов и ревкомов. Особенности Гражданской войны на Украине, в Закавказье и Средней Азии, в	2	

	Сибири и на Дальнем Востоке. Польско-советская война. Поражение армии Врангеля в Крыму.		
	Причины победы Красной Армии в Гражданской войне. -Вопрос о земле. Национальный фактор в Гражданской войне. Декларация прав народов России и ее значение. Эмиграция и формирование русского зарубежья. Последние отголоски Гражданской войны в регионах в конце 1921-1922 г. Создание Государственной комиссии по просвещению и Пролеткульта. Наглядная агитация и массовая пропаганда коммунистических идей. Национализация театров и кинематографа. Пролетаризация вузов, организация рабфаков. Антирелигиозная пропаганда и секуляризация жизни общества. Ликвидация сословных привилегий. Законодательное закрепление равноправия полов. Повседневная жизнь. Городской быт: бесплатный транспорт, товары по карточкам, субботники и трудовые мобилизации. Комитеты бедноты и рост социальной напряженности в деревне. Проблема массовой детской беспризорности.	2	
	Практическое занятие. Революция и Гражданская война в России. Общественно-политическая и социокультурная жизнь в РСФСР в годы Гражданской войны. Работа с историческими источниками: агитационные плакаты, исторические революционные и военные песни, отражающие события Гражданской войны	2	
Профессионально-ориентированное содержание. «Жизнь в катастрофе»: культура повседневности и искусство фотографии в годы великих потрясений. Хабаровский край в 1914-1922 гг.		2	ОК 01 ОК 02,ОК 04 ОК 05,ОК06,ПК1.2, ПК 1.3, ПК 3.1
Раздел 2. Межвоенный период (1918–1939). СССР в 1920–1930-е годы		**30**	
Тема 2.1. СССР в 20-е годы. Новая экономическая политика	**Основное содержание**	**6**	ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06
	Социально-экономический и политический кризис в РСФСР в начале 20-х гг. Катастрофические последствия Первой мировой и Гражданской войн. Демографическая ситуация в начале 1920-х гг. Экономическая разруха. Голод 1921-1922 гг. и его преодоление. Реквизиция церковного имущества, сопротивление верующих и преследование священнослужителей. Крестьянские восстания в Сибири, на Тамбовщине, в Поволжье и другие. Кронштадтское восстание. Отказ большевиков от "военного коммунизма" и переход к новой экономической политике (НЭП). Использование рыночных механизмов и товарно-денежных	2	

	отношений для улучшения экономической ситуации. Замена продразверстки в деревне единым продналогом. Стимулирование кооперации. Финансовая реформа 1922-1924 гг. Создание Госплана и разработка годовых и пятилетних планов развития народного хозяйства. Учреждение в СССР звания Героя Труда (1927 г., с 1938 г. - Герой Социалистического Труда).		
	Предпосылки и значение образования СССР. Принятие Конституции СССР 1924 г. Ситуация в Закавказье и Средней Азии. Создание новых национальных образований в 1920-е гг. Политика "коренизации" и борьба по вопросу о национальном строительстве. Ликвидация небольшевистских партий и установление в СССР однопартийной политической системы. Смерть В. И. Ленина и борьба за власть. Ситуация в партии и возрастание роли партийного аппарата. Ликвидация оппозиции внутри ВКП(б) к концу 1920-х гг. Социальная политика большевиков. Положение рабочих и крестьян. Эмансипация женщин. Социальные лифты. Становление системы здравоохранения. Охрана материнства и детства. Борьба с беспризорностью и преступностью. Меры по сокращению безработицы. Положение бывших представителей "эксплуататорских классов". Деревенский социум: кулаки, середняки и бедняки. Сельскохозяйственные коммуны, артели и ТОЗы	2	
	Практическое занятие. Противоречия политики НЭПа. Однопартийная политическая система и «срастание» партийных и советских органов власти	2	
Тема 2.2. Советский Союз в конце 1920-х–1930-е гг.	**Основное содержание**	**6**	ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06
	Индустриализация в СССР. "Великий перелом". Перестройка экономики на основе командного администрирования. Форсированная индустриализация. Создание рабочих и инженерных кадров. Социалистическое соревнование. Ударники и стахановцы. Ликвидация частной торговли и предпринимательства. Кризис снабжения и введение карточной системы. Коллективизация сельского хозяйства и ее трагические последствия. Раскулачивание. Сопротивление крестьян. Становление колхозного строя. Создание МТС. Голод в «зерновых» районах СССР в 1932-1933 гг. как следствие коллективизации. Крупнейшие стройки первых пятилеток в центре и национальных республиках. Строительство Московского метрополитена. Создание новых отраслей промышленности. Форсирование военного производства и освоения новой техники. Ужесточение трудового законодательства. Результаты, цена и издержки модернизации.	2	

	Превращение СССР в аграрно-индустриальную державу. Ликвидация безработицы.		
	Утверждение культа личности Сталина. Партийные органы как инструмент сталинской политики. Органы госбезопасности и их роль в поддержании диктатуры. Ужесточение цензуры. "История ВКП(б). Краткий курс". Усиление идеологического контроля над обществом. Введение паспортной системы. Массовые политические репрессии 1937-1938 гг. Результаты репрессий на уровне регионов и национальных республик. Репрессии против священнослужителей. ГУЛАГ. Роль принудительного труда в осуществлении индустриализации и в освоении труднодоступных территорий. Советская социальная и национальная политика 1930-х гг. Пропаганда и реальные достижения. Конституция СССР 1936 г.	2	
	Практическое занятие. Итоги и цена советской модернизации. Организация дискуссии по методу «метаплана»	2	
Тема 2.3. Культурное пространство советского общества в 1920–1930-е гг.	**Основное содержание**	**4**	ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06
	Повседневная жизнь и общественные настроения в годы нэпа. Повышение общего уровня жизни. Нэпманы и отношение к ним в обществе. "Коммунистическое чванство". Разрушение традиционной морали. Отношение к семье, браку, воспитанию детей. Советские обряды и праздники. Наступление на религию. Пролеткульт и нэпманская культура. Борьба с безграмотностью. Основные направления в литературе и архитектуре. Достижения в области киноискусства. Советский авангард. Создание национальной письменности и смена алфавитов. Деятельность Наркомпроса. Рабфаки. Культура и идеология. Создание "нового человека". Пропаганда коллективистских ценностей. Воспитание интернационализма и советского патриотизма. Общественный энтузиазм периода первых пятилеток. Развитие спорта. Освоение Арктики. Эпопея челюскинцев. Престижность военной профессии и научно-инженерного труда. Учреждение звания Героя Советского Союза (1934) и первые награждения. Культурная революция. От обязательного начального образования к массовой средней школе. Установление жесткого государственного контроля над сферой литературы и искусства. Создание творческих союзов и их роль в пропаганде советской культуры. Социалистический реализм. Литература и кинематограф 1930-х гг. Наука в 1930-е гг. Академия наук СССР. Создание новых научных центров. Выдающиеся ученые и конструкторы гражданской и военной техники. Формирование национальной интеллигенции.	2	

	Повседневность 1930-х гг. Снижение уровня доходов населения по сравнению с периодом нэпа. Деньги, карточки и очереди. Из деревни в город: последствия вынужденного переселения и миграции населения. Жилищная проблема. Коллективные формы быта. Возвращение к традиционным ценностям в середине 1930-х гг. Досуг в городе. Пионерия и комсомол. Военно-спортивные организации. Материнство и детство в 1930-е гг. Жизнь в деревне		
	Практическое занятие. Культурная революция и «угар НЭПа». Работа с историческими источниками: агитационные плакаты, анализ произведений художественной литературы (Зощенко М.М., Островский Н.А., Булгаков М.А. и др.), исторических песен об «успехах народного хозяйства».	2	
Тема 2.4. Революционные события 1918 – начала 1920-х гг. Версальско-Вашингтонская система. Мир в 1920-е – 1930-е гг. Нарастание агрессии в мире в 1930-х гг.	**Основное содержание**	**6**	ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06
	Мир в 1918-1939 гг.: от войны к миру. Распад империй и образование новых национальных государств в Европе. Планы послевоенного устройства мира. 14 пунктов В. Вильсона. Парижская мирная конференция. Лига Наций. Вашингтонская конференция. Версальско-Вашингтонская система. Революционные события 1918-1919 гг. в Европе. Ноябрьская революция в Германии. Веймарская республика. Образование Коминтерна. Венгерская советская республика. Страны Европы и Северной Америки в 1920-1930-е гг. Рост влияния социалистических партий и профсоюзов. Приход лейбористов к власти в Великобритании. Зарождение фашистского движения в Италии; Б. Муссолини. Приход фашистов к власти и утверждение тоталитарного режима в Италии. Стабилизация 1920-х гг. Эра процветания в США. Мировой экономический кризис 1929-1933 гг. и начало Великой депрессии. Проявления и социально-политические последствия кризиса. "Новый курс" Ф.Д. Рузвельта (цель, мероприятия, итоги). Кейнсианство. Государственное регулирование экономики. Альтернативные стратегии выхода из мирового экономического кризиса. Становление нацизма в Германии. НСДАП; А. Гитлер. Приход нацистов к власти. Нацистский режим в Германии (политическая система, экономическая политика, идеология). Нюрнбергские законы. Подготовка Германии к войне. Установление авторитарных режимов в странах Европы в 1920-1930-х гг. Борьба против угрозы фашизма. Тактика единого рабочего фронта и Народного фронта. Приход к власти и политика правительств Народного фронта во Франции, Испании. Франкистский мятеж и гражданская война в Испании (участники, основные сражения). Позиции европейских держав в отношении Испании. Советская помощь	2	

	Испании. Оборона Мадрида. Поражение Испанской Республики. Страны Азии, Латинской Америки в 1918-1930-е гг. Распад Османской империи. Провозглашение Турецкой Республики. Курс преобразований М. Кемаля Ататюрка. Страны Восточной и Южной Азии. Революция 1925-1927 гг. в Китае. Режим Чан Кайши и гражданская война с коммунистами. "Великий поход" Красной армии Китая. Национально-освободительное движение в Индии в 1919-1939 гг. Индийский национальный конгресс. М. К. Ганди. Мексиканская революция 1910-1917 гг., ее итоги и значение. Реформы и революционные движения в латиноамериканских странах. Народный фронт в Чили. Международные отношения в 1920-1930-х гг. Версальская система и реалии 1920-х гг. Планы Дауэса и Юнга. Советское государство в международных отношениях в 1920-х гг. (Генуэзская конференция, соглашение в Рапалло, выход СССР из дипломатической изоляции). Пакт Бриана-Келлога. "Эра пацифизма". Нарастание агрессии в мире в 1930-х гг. Агрессия Японии против Китая (1931-1933). Итало-эфиопская война (1935). Инициативы СССР по созданию системы коллективной безопасности. Агрессивная политика Германии в Европе (оккупация Рейнской зоны, аншлюс Австрии). Судетский кризис. Мюнхенское соглашение и его последствия. Политика "умиротворения" агрессора. Создание оси Берлин - Рим - Токио. Японо-китайская война. Советско-японские конфликты у оз. Хасан и р. Халхин-Гол. Британско-франко-советские переговоры в Москве. Советско-германский договор о ненападении и его последствия.		
	Развитие культуры в 1914-1930-х гг. Научные открытия первых десятилетий XX в. (физика, химия, биология, медицина и другие). Технический прогресс в 1920-1930-х гг. Изменение облика городов. "Потерянное поколение": тема войны в литературе и художественной культуре. Основные направления в искусстве. Модернизм, авангардизм, сюрреализм, абстракционизм, реализм. Ведущие деятели культуры первой трети XX в. Кинематограф 1920-1930-х гг. Тоталитаризм и культура. Массовая культура. Олимпийское движение.	2	
	Практическое занятие. Распространение фашизма в Европе, Антикоминтерновский пакт и нарастание международной напряженности в 30-е гг. Работа с историческими источниками	2	
Тема 2.5.	**Основное содержание**	6	

Внешняя политика СССР в 1920–1930-е годы. СССР накануне Великой Отечественной войны	Внешняя политика СССР в 1920-е гг. Внешняя политика: от курса на мировую революцию к концепции построения социализма в одной стране. Деятельность Коминтерна как инструмента мировой революции. Договор в Рапалло. Выход СССР из международной изоляции. Вступление СССР в Лигу Наций. Возрастание угрозы мировой войны. Попытки организовать систему коллективной безопасности в Европе. Советские добровольцы в Испании и в Китае. Вооруженные конфликты на озере Хасан, реке Халхин-Гол.	2	ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06
	СССР накануне Великой Отечественной войны. Мюнхенский договор 1938 г. и угроза международной изоляции СССР. Заключение договора о ненападении между СССР и Германией в 1939 г. Зимняя война с Финляндией. Включение в состав СССР Латвии, Литвы и Эстонии; Бессарабии, Северной Буковины, Западной Украины и Западной Белоруссии.	2	ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06
	Практическое занятие. Противоречия внешней политики СССР: деятельность НКИД и Коминтерна. Результативность внешней политики СССР межвоенного периода. Работа с историческими источниками и исторической картой	2	
	Итого 1 семестр: *теоретическое обучение* *практические занятия*	**50** 34 16	
Практическое занятие. Профессионально-ориентированное содержание. Фотографии как объединяющая сила СССР. Хабаровский край в 1920-1930-е гг.		2	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06 ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 3.1
Раздел 3. Вторая мировая война: причины, состав участников, основные этапы и события, итоги. Великая Отечественная война. 1941–1945 годы		**26**	
Тема 3.1. Начало Второй мировой войны. Начальный период Великой Отечественной войны (июнь 1941 – осень 1942)	**Основное содержание**	**8**	ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06
	Начало Второй мировой войны. Причины Второй мировой войны. Нападение Германии на Польшу и начало мировой войны. Стратегические планы главных воюющих сторон. Разгром Польши. Блицкриг. "Странная война". Советско-финляндская война и ее международные последствия. Захват Германией Дании и Норвегии. Разгром Франции и ее союзников. Битва за Британию. Агрессия Германии и ее союзников на Балканах. Положение в оккупированных странах. "Новый порядок". Нацистская политика геноцида, холокост. Концентрационные лагеря. Принудительная трудовая миграция и	2	

	насильственные переселения. Коллаборационизм. Движение Сопротивления. Партизанская война в Югославии. 1941 год. Начало Великой Отечественной войны и войны на Тихом океане. Нападение Германии на СССР. Планы Германии в отношении СССР; план "Барбаросса", план "Ост". Соотношение сил противников на 22 июня 1941 г. Вторжение Германии и ее сателлитов на территорию СССР. Начало Великой Отечественной войны. Ход событий на советско-германском фронте в 1941 г. Брестская крепость. Массовый героизм воинов, представителей всех народов СССР. Причины поражений Красной Армии на начальном этапе войны. Чрезвычайные меры руководства страны, образование Государственного комитета обороны. Роль партии в мобилизации сил на отпор врагу. Создание дивизий народного ополчения. Смоленское сражение. Наступление советских войск под Ельней. Начало блокады Ленинграда. Оборона Одессы и Севастополя. Срыв гитлеровских планов молниеносной войны. Битва за Москву. Наступление гитлеровских войск: Москва на осадном положении. Парад 7 ноября 1941 г. на Красной площади. Переход в контрнаступление и разгром немецкой группировки под Москвой. Наступательные операции Красной Армии зимой - весной 1942 г. Итоги Московской битвы. Блокада Ленинграда. Героизм и трагедия гражданского населения. Эвакуация ленинградцев. Дорога жизни. Перестройка экономики на военный лад. Эвакуация предприятий, населения и ресурсов. Введение норм военной дисциплины на производстве и транспорте.		
	Нацистский оккупационный режим. Генеральный план "Ост". Нацистская пропаганда. Массовые преступления гитлеровцев против советских граждан. Концлагеря и гетто. Холокост. Этнические чистки на оккупированной территории СССР. Нацистский плен. Уничтожение военнопленных и медицинские эксперименты над заключенными. Угон советских людей в Германию. Разграбление и уничтожение культурных ценностей. Начало массового сопротивления врагу. Восстания в нацистских лагерях. Развертывание партизанского движения. Нападение японских войск на Перл-Харбор, вступление США в войну. Формирование Антигитлеровской коалиции. Ленд-лиз.	2	
	Практическое занятие. Причины и начало Второй мировой войны. Работа с исторической картой и историческими источниками.	2	
	Практическое занятие. Причины и начальный период Великой Отечественной войны. Работа с исторической картой и историческими источниками	2	

Тема 3.2. Коренной перелом в ходе войны (осень 1942 – 1943 г.)	**Основное содержание**	**6**	
	Коренной перелом в войне. Сталинградская битва. Германское наступление весной - летом 1942 г. Поражение советских войск в Крыму. Битва за Кавказ. Оборона Сталинграда. Приказ № 227 «Ни шагу назад!». Дом Павлова. Героическая борьба армий В.И. Чуйкова и М.С. Шумилова против немецко-фашистских войск. Окружение неприятельской группировки под Сталинградом и разгром гитлеровцев. Н.Ф. Ватутин, А.И. Еременко, К.К. Рокоссовский. Итоги и значение победы Красной армии под Сталинградом. Начало коренного перелома в войне. Прорыв блокады Ленинграда в январе 1943 г. Значение героического сопротивления Ленинграда. Битва на Курской дуге. Соотношение сил. Провал немецкого наступления. Танковые сражения под Прохоровкой и Обоянью. Переход советских войск в наступление. Итоги и значение Курской битвы.	2	ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06
	Битва за Днепр. Освобождение Левобережной Украины и форсирование Днепра. Освобождение Киева. Итоги наступления Красной Армии летом - осенью 1943 г. За линией фронта. Развертывание массового партизанского движения. Антифашистское подполье в крупных городах. Значение партизанской и подпольной борьбы для победы над врагом. Сотрудничество с врагом (коллаборационизм): формы, причины, масштабы. Создание гитлеровцами воинских формирований из советских военнопленных. Антисоветские национальные военные формирования в составе вермахта. Судебные процессы на территории СССР над военными преступниками и пособниками оккупантов в 1943-1946 гг. СССР и союзники. Война в Северной Африке. Высадка союзнических войск в Италии и падение режима Муссолини. Перелом в войне на Тихом океане. Тегеранская конференция. "Большая тройка"	2	
	Практическое занятие. Работа с исторической картой «Вторая мировая война»	2	
Тема 3.3. Человек и культура в годы Великой Отечественной войны	**Основное содержание**	**4**	ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06
	Человек и война: единство фронта и тыла. "Все для фронта, все для победы!". Трудовой подвиг народа. Роль женщин и подростков в промышленном и сельскохозяйственном производстве. Самоотверженный труд ученых. Помощь населения фронту. Повседневность военного времени. Фронтовая повседневность. Боевое братство.	2	

	Женщины на войне. Письма с фронта и на фронт. Повседневность в советском тылу. Военная дисциплина на производстве. Карточная система и нормы снабжения в городах. Положение в деревне. Стратегии выживания в городе и на селе. Государственные меры и общественные инициативы по спасению детей. Культурное пространство в годы войны. Песня "Священная война" - призыв к сопротивлению врагу. Советские писатели, композиторы, художники, ученые в условиях войны. Песенное творчество и фольклор. Кино военных лет. Государство и Церковь в годы войны. Патриотическое служение представителей религиозных конфессий. Культурные и научные связи с союзниками. Приказ № 227 «Ни шагу назад!». Битва за Кавказ. Оборона Сталинграда. Героическая борьба армий В.И. Чуйкова и М.С. Шумилова против немецко-фашистских войск. Окружение неприятельской группировки под Сталинградом и разгром гитлеровцев. Н.Ф. Ватутин, А.И. Еременко, К.К. Рокоссовский. Итоги и значение победы Красной армии под Сталинградом. Начало коренного перелома в войне		
	Практическое занятие. Работа с историческими источниками: анализ исторических плакатов, военных песен, творчества Твардовского А.Т., Эринбурга И.Г., Бека А.А., Симонова К.М.	2	
Тема 3.4. Победа СССР в Великой Отечественной войне. Завершение Второй мировой войны	**Основное содержание**	**6**	ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06
	Освобождение Правобережной Украины и Крыма. Наступление советских войск в Белоруссии и Прибалтике. Боевые действия в Восточной и Центральной Европе и освободительная миссия Красной Армии. Встреча на Эльбе. Висло-Одерская операция. Битва за Берлин. Капитуляция Германии. Репатриация советских граждан в ходе войны и после ее окончания. Война и общество. Восстановление хозяйства в освобожденных районах. Начало советского атомного проекта. Реэвакуация и нормализация повседневной жизни. Депортации репрессированных народов. Взаимоотношения государства и Церкви. Открытие второго фронта в Европе. Восстания против оккупантов и их пособников в европейских странах. Конференции руководителей ведущих держав Антигитлеровской коалиции; Ялтинская конференция 1945 г.: основные решения. Роль СССР в разгроме нацистской Германии и освобождении народов Европы. Потсдамская конференция. Судьба послевоенной Германии. Политика денацификации, демилитаризации, демонополизации, демократизации (четыре "Д").	2	

	Советско-японская война 1945 г. Разгром Квантунской армии. Ядерные бомбардировки японских городов американской авиацией и их последствия. Капитуляция Японии. Нюрнбергский трибунал и Токийский процесс над военными преступниками Германии и Японии. Итоги Второй мировой войны. Создание ООН. Осуждение главных военных преступников. Нюрнбергский и Токийский судебные процессы. Итоги Великой Отечественной и Второй мировой войны. Решающий вклад СССР в победу Антигитлеровской коалиции. Людские и материальные потери. Изменение политической карты мира.	2	
	Практическое занятие. Завершающий период Великой Отечественной войны. Разгром милитаристской Японии. Работа с исторической картой. Уроки войны. Дискуссия по методу дебатов	2	
Профессионально ориентированное содержание. Фотография в годы Великой Отечественной войны. Подвиг фотографов на фронте и в тылу. Хабаровский край в 1941-1945 гг.		2	ОК 01,ОК02,ОК04, ОК05,ОК 06,ПК1.2, ПК 1.3, ПК 3.1
Раздел 4. СССР в 1945–1991 годы. Послевоенный мир		**32**	
Тема 4.1. Мир и международные отношения в годы холодной войны (вторая половина половине XX века)	**Основное содержание**	**10**	ОК 1 ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06
	Основные этапы развития международных отношений во второй половине 1940-х - 2020-х гг. От мира к холодной войне. Речь У. Черчилля в Фултоне. Доктрина Трумэна. План Маршалла. Разделенная Европа. Раскол Германии и образование двух германских государств. Совет экономической взаимопомощи. Формирование двух военно-политических блоков (НАТО и ОВД). Международные кризисы и региональные конфликты в годы холодной войны (Берлинские кризисы, Корейская война, войны в Индокитае, Суэцкий кризис, Карибский (Кубинский) кризис). Создание Движения неприсоединения. Гонка вооружений. Война во Вьетнаме. Разрядка международной напряженности в конце 1960-х - первой половине 1970-х гг. Договор о запрещении ядерных испытаний в трех средах. Договор о нераспространении ядерного оружия (1968). Пражская весна 1968 г. и ввод войск государств - участников ОВД в Чехословакию. Урегулирование германского вопроса (договоры ФРГ с СССР и Польшей, четырехстороннее соглашение по Западному Берлину). Договоры об	2	

	ограничении стратегических вооружений (ОСВ). Совещание по безопасности и сотрудничеству в Европе (Хельсинки, 1975 г.). Ввод советских войск в Афганистан (1979). Возвращение к политике холодной войны. Наращивание стратегических вооружений. Американский проект СОИ. Провозглашение советской концепции нового политического мышления в 1980-х гг. Революции 1989-1991 гг. в странах Центральной и Восточной Европы, их внешнеполитические последствия. Распад СССР и восточного блока.		
	Соединенные Штаты Америки. Послевоенный экономический подъем. Развитие постиндустриального общества. Общество потребления. Демократы и республиканцы у власти: президенты США и повороты политического курса. Социальные движения (борьба против расовой сегрегации, за гражданские права, выступления против войны во Вьетнаме). Внешняя политика США во второй половине XX - начале XXI в. Развитие отношений с СССР, Российской Федерацией. Страны Западной Европы. Экономическая и политическая ситуация в первые послевоенные годы. Научно-техническая революция. Становление социально ориентированной рыночной экономики. Германское "экономическое чудо". Установление V республики во Франции. Лейбористы и консерваторы в Великобритании. Начало европейской интеграции (ЕЭС). "Бурные шестидесятые". "Скандинавская -модель" социально-экономического развития. Падение диктатур в Греции, Португалии, Испании. Экономические кризисы 1970-х - начала 1980-х гг. Неоконсерватизм. Европейский союз. Страны Центральной и Восточной Европы во второй половине XX - начале XXI в. Революции второй половины 1940-х гг. и установление режимов «народной демократии». СЭВ и ОВД. Достижения и проблемы социалистического развития в 1950-е гг. Выступления в ГДР (1953), Польше и Венгрии (1956). Югославская модель социализма. Пражская весна 1968 г. и ее подавление. Движение "Солидарность" в Польше. Перестройка в СССР и страны восточного блока. Революции 1989-1990 гг. в странах Центральной и Восточной Европы. Распад ОВД, СЭВ. Образование новых государств на постсоветском пространстве.	2	
	Страны Азии, Африки во второй половине XX в.: проблемы и пути модернизации. Обретение независимости и выбор путей развития странами Азии и Африки. Страны Восточной, Юго-Восточной и Южной Азии. Освободительная борьба и провозглашение национальных государств в регионе. Китай: провозглашение республики; социалистический эксперимент; Мао Цзэдун и маоизм; экономические	2	

	реформы конца 1970-х - 1980-х гг. и их последствия; современное развитие. Разделение Вьетнама и Кореи на государства с разным общественно-политическим строем. Индия: провозглашение независимости; курс Неру; внутренняя и внешняя политика современного индийского государства. Успехи модернизации. Япония после Второй мировой войны: от поражения к лидерству. Восстановление суверенитета страны. Японское "экономическое чудо". Новые индустриальные страны (Сингапур, Южная Корея). Страны Ближнего Востока и Северной Африки. Турция: политическое развитие, достижения и проблемы модернизации. Иран: реформы 1960-1970-х гг.; исламская революция. Афганистан: смена политических режимов, роль внешних сил. Провозглашение независимых государств на Ближнем Востоке и в Северной Африке. Палестинская проблема. Создание государства Израиль. Египет: выбор пути развития; внешнеполитический курс. Суэцкий конфликт. Арабо-израильские войны и попытки урегулирования на Ближнем Востоке. Политическое развитие арабских стран в конце XX - начале XXI в. "Арабская весна" и смена политических режимов в начале 2010-х гг. Гражданская война в Сирии. Страны Тропической и Южной Африки. Этапы провозглашения независимости ("год Африки", 1970-1980-е гг.). Выбор путей развития. Попытки утверждения демократических режимов и возникновение диктатур. Организация Африканского единства. Система апартеида на юге Африки и ее падение. Сепаратизм. Гражданские войны и этнические конфликты в Африке. Страны Латинской Америки во второй половине XX в. Положение стран Латинской Америки в середине XX в.: проблемы внутреннего развития, влияние США. Аграрные реформы и импортозамещающая индустриализация. Националреформизм. Революция на Кубе. Диктатуры и демократизация в странах Латинской Америки. Революции конца 1960-х - 1970-х гг. (Перу, Чили, Никарагуа)		
	Практическое занятие. Послевоенное изменение политических границ в Европе. Изменение этнического состава стран Восточной Европы как следствие геноцидов и принудительных переселений. Работа с картой.	2	
	Практическое занятие. Причины и этапы «холодной войны». Работа с исторической картой. Политика «разрядки»: успехи и проблемы.	2	
Тема 4.2. СССР в 1945–1953 гг.	**Основное содержание**	**2**	ОК 02 ОК 05 ОК 06
	Влияние последствий войны на советскую систему и общество. Разруха. Демобилизация армии. Социальная адаптация фронтовиков. Репатриация. Рост	2	

	беспризорности и решение проблем послевоенного детства. Рост преступности. Ресурсы и приоритеты восстановления. Демилитаризация экономики и переориентация на выпуск гражданской продукции. Восстановление индустриального потенциала страны. Сельское хозяйство и положение деревни. Репарации, их размеры и значение для экономики. Советский атомный проект, его успехи и значение. Начало гонки вооружений. Положение на послевоенном потребительском рынке. Колхозный рынок. Голод 1946-1947 гг. Денежная реформа и отмена карточной системы (1947). Сталин и его окружение. Ужесточение административно-командной системы. Соперничество в верхних эшелонах власти. Усиление идеологического контроля. Послевоенные репрессии. "Ленинградское дело". Борьба с космополитизмом. "Дело врачей". Сохранение трудового законодательства военного времени на период восстановления разрушенного хозяйства. Союзный центр и национальные регионы: проблемы взаимоотношений. Рост влияния СССР на международной арене. Начало холодной войны. Доктрина Трумэна. План Маршалла. Формирование биполярного мира. Советизация Восточной и Центральной Европы. Взаимоотношения со странами народной демократии. Создание Совета экономической взаимопомощи. Организация Североатлантического договора (НАТО). Создание по инициативе СССР Организации Варшавского договора. Война в Корее		
Тема 4.3. СССР в середине 1950-х – первой половине 1960-х гг.	**Основное содержание**	**6**	ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06
	Смена политического курса. Смерть Сталина и настроения в обществе. Борьба за власть в советском руководстве. Переход политического лидерства к Н.С. Хрущеву. Первые признаки наступления оттепели в политике, экономике, культурной сфере. XX съезд партии и разоблачение культа личности Сталина. Реакция на доклад Хрущева в стране и мире. Начало реабилитации жертв массовых политических репрессий и смягчение политической цензуры. Возвращение депортированных народов. Особенности национальной политики. Утверждение единоличной власти Хрущева. Культурное пространство и повседневная жизнь. Изменение общественной атмосферы. Шестидесятники. Литература, кинематограф, театр, живопись: новые тенденции. Образование и наука. Приоткрытие железного занавеса. Всемирный фестиваль молодежи и студентов 1957 г. Популярные формы досуга. Неофициальная культура. Хрущев и интеллигенция. Антирелигиозные кампании. Гонения на Церковь. Диссиденты. Самиздат и тамиздат.	2	

	Социально-экономическое развитие СССР. "Догнать и перегнать Америку". Попытки решения продовольственной проблемы. Освоение целинных земель. Научно-техническая революция в СССР. Военный и гражданский секторы экономики. Создание ракетно-ядерного щита. Начало освоения космоса. Запуск первого спутника Земли. Исторические полеты Ю.А. Гагарина и первой в мире женщины-космонавта В.В. Терешковой. Влияние НТР на перемены в повседневной жизни людей. Реформы в промышленности. Переход от отраслевой системы управления к совнархозам. Расширение прав союзных республик. Изменения в социальной и профессиональной структуре советского общества к началу 1960-х гг. Преобладание горожан над сельским населением. Положение и проблемы рабочего класса, колхозного крестьянства и интеллигенции. Востребованность научного и инженерного труда. XXII съезд КПСС и Программа построения коммунизма в СССР. Воспитание "нового человека". Бригады коммунистического труда. Общественные формы управления. Социальные программы. Реформа системы образования. Пенсионная реформа. Массовое жилищное строительство. Рост доходов населения и дефицит товаров народного потребления.		
	Внешняя политика. СССР и страны Запада. Международные военно-политические кризисы, позиция СССР и стратегия ядерного сдерживания (Суэцкий кризис 1956 г., Берлинский кризис 1961 г., Карибский кризис 1962 г.). СССР и мировая социалистическая система. Распад колониальных систем и борьба за влияние в странах третьего мира. Конец оттепели. Нарастание негативных тенденций в обществе. Кризис доверия власти. Новочеркасские события. Смещение Н.С. Хрущева.	2	
	Практическое занятие. Общественно-политическое развитие СССР в условиях «оттепели». Научно-техническая революция в СССР. Дискуссия по методу «метаплана»	2	
Тема 4.4. Советское общество в середине 1960-х – начале 1980-х гг.	**Основное содержание**	**6**	ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06
	Советское государство и общество в середине 1960-х - начале 1980-х гг. Приход к власти Л.И. Брежнева: его окружение и смена политического курса. Десталинизация и ресталинизация. Экономические реформы 1960-х гг. Новые ориентиры аграрной политики. Косыгинская реформа. Конституция СССР 1977 г. Концепция "развитого социализма". Нарастание застойных тенденций в экономике и кризис идеологии. Замедление темпов развития. Новые попытки реформирования экономики. Цена сохранения СССР статуса сверхдержавы. Рост масштабов и роли ВПК. Трудности развития	2	

	агропромышленного комплекса. Советские научные и технические приоритеты. Создание топливно-энергетического комплекса (ТЭК). Повседневность в городе и в деревне. Рост социальной мобильности. Миграция населения в крупные города и проблема неперспективных деревень. Популярные формы досуга населения. Уровень жизни разных социальных слоев. Социальное и экономическое развитие союзных республик. Общественные настроения. Потребительские тенденции в советском обществе. Дефицит и очереди. Развитие физкультуры и спорта в СССР. XXII летние Олимпийские игры 1980 г. в Москве. Литература и искусство: поиски новых путей. Авторское кино. Авангардное искусство. Неформалы (КСП, движение КВН и другие). Диссидентский вызов. Борьба с инакомыслием. Судебные процессы. Цензура и самиздат.		
	Новые вызовы внешнего мира. Между разрядкой и конфронтацией. Возрастание международной напряженности. Холодная война и мировые конфликты. Пражская весна и снижение международного авторитета СССР. Достижение военно-стратегического паритета с США. Политика разрядки. Совещание по безопасности и сотрудничеству в Европе (СБСЕ) в Хельсинки. Ввод войск в Афганистан. Подъем антикоммунистических настроений в Восточной Европе. Кризис просоветских режимов. Л.И. Брежнев в оценках современников и историков.	2	
	Практическое занятие. Общественно-политическая жизнь в СССР в середине 60-х – начале 80-х гг. Внешняя политика СССР в середине 60-х – начале 80-х гг. Работа с историческими источниками	2	
Тема 4.5. Политика «перестройки». Распад СССР (1985–1991 гг.)	**Основное содержание**	**6**	ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06
	Политика перестройки. Распад СССР (1985-1991). Нарастание кризисных явлений в социально-экономической и идейно-политической сферах. Резкое падение мировых цен на нефть и его негативные последствия для советской экономики. М.С. Горбачев и его окружение: курс на реформы. Антиалкогольная кампания 1985 г. и ее противоречивые результаты. Чернобыльская трагедия. Реформы в экономике, в политической и государственной сферах. Законы о госпредприятии и об индивидуальной трудовой деятельности. Принятие закона о приватизации государственных предприятий. Гласность и плюрализм. Политизация жизни и подъем гражданской активности населения. Либерализация цензуры. Общественные настроения и дискуссии в обществе. Отказ от догматизма в идеологии. Вторая волна десталинизации. История страны как	2	

	фактор политической жизни. Отношение к войне в Афганистане. Неформальные политические объединения. Новое мышление М.С. Горбачева. Изменения в советской внешней политике. Односторонние уступки Западу. Роспуск СЭВ и Организации Варшавского договора. Объединение Германии. Начало вывода советских войск из Центральной и Восточной Европы. Завершение холодной войны. Демократизация советской политической системы. XIX конференция КПСС и ее решения. Альтернативные выборы народных депутатов. Съезды народных депутатов - высший орган государственной власти. I съезд народных депутатов СССР и его значение. Демократы первой волны, их лидеры и программы. Подъем национальных движений, нагнетание националистических и сепаратистских настроений. Обострение межнационального противостояния: Закавказье, Прибалтика, Украина, Молдавия. Позиции республиканских лидеров и национальных элит.		

	Последний этап перестройки: 1990-1991 гг. Отмена 6-й статьи Конституции СССР о руководящей роли КПСС. Становление многопартийности. Кризис в КПСС и создание Коммунистической партии РСФСР. I съезд народных депутатов РСФСР и его решения. Противостояние союзной и российской власти. Введение поста Президента и избрание М.С. Горбачева Президентом СССР. Избрание Б.Н. Ельцина Президентом РСФСР. Углубление политического кризиса. Усиление центробежных тенденций и угрозы распада СССР. Декларация о государственном суверенитете РСФСР. Дискуссии о путях обновления Союза ССР. Ново-Огаревский процесс и попытки подписания нового Союзного договора. "Парад суверенитетов". Референдум о сохранении СССР. Превращение экономического кризиса в стране в ведущий политический фактор. Нарастание разбалансированности в экономике. Введение карточной системы снабжения. Реалии 1991 г.: конфискационная денежная реформа, трехкратное повышение государственных цен, пустые полки магазинов. Разработка союзным и российским руководством программ перехода к рыночной экономике. Радикализация общественных настроений. Забастовочное движение. Новый этап в государственно-конфессиональных отношениях. Попытка государственного переворота в августе 1991 г. Планы ГКЧП и защитники Белого дома. Победа Ельцина. Ослабление союзной власти. Распад структур КПСС. Оформление фактического распада СССР. Беловежские и Алма-Атинские соглашения, создание Содружества Независимых Государств (СНГ). Реакция мирового сообщества на распад СССР. Россия как преемник СССР на международной арене	2	
	Практическое занятие. Общественно-политическая жизнь в СССР в годы «перестройки». Внешняя политика СССР в 1985–1991 гг. Дебаты «за» и «против»	2	
Практическое занятие. Профессионально ориентированное содержание. Успехи и проблемы профессии фотографа в послевоенные годы. Хабаровский край в 1945-1991 гг.		2	ОК 01,ОК 02,ОК05, ОК 06, ПК1.2, ПК1.3, ПК 3.1
Раздел 5. Российская Федерация в 1992–2020 гг. Современный мир в условиях глобализации		**24**	
Тема 5.1. Становление новой России (1992–1999 гг.)	**Основное содержание**	**6**	ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06
	Б.Н. Ельцин и его окружение. Общественная поддержка курса реформ. Правительство реформаторов во главе с Е.Т. Гайдаром. Начало радикальных экономических преобразований. Либерализация цен. "Шоковая терапия". Ваучерная	2	

	приватизация. Гиперинфляция, рост цен и падение жизненного уровня населения. Безработица. Черный рынок и криминализация жизни. Рост недовольства граждан первыми результатами экономических реформ. Нарастание политико-конституционного кризиса в условиях ухудшения экономической ситуации. Указ Б.Н. Ельцина № 1400 и его оценка Конституционным судом. Возможность мирного выхода из политического кризиса. Трагические события осени 1993 г. в Москве. Всенародное голосование (плебисцит) по проекту Конституции России 1993 г. Ликвидация Советов и создание новой системы государственного устройства. Принятие Конституции России 1993 г. и ее значение. Становление российского парламентаризма. Разделение властей. Проблемы построения федеративного государства. Утверждение государственной символики. Повседневная жизнь россиян в условиях реформ. Свобода средств массовой информации (далее - СМИ). Свобода предпринимательской деятельности. Возможность выезда за рубеж. Кризис образования и науки. Социальная поляризация общества и смена ценностных ориентиров. Безработица и детская беспризорность. Проблемы русскоязычного населения в бывших республиках СССР. Российская многопартийность и строительство гражданского общества. Основные политические партии и движения 1990-х гг., их лидеры и платформы. Кризис центральной власти. Обострение ситуации на Северном Кавказе. Вторжение террористических группировок в Дагестан. Добровольная отставка Б.Н. Ельцина		
	Обострение межнациональных и межконфессиональных отношений в 1990-е гг. Подписание Федеративного договора (1992) и отдельных соглашений центра с республиками. Взаимоотношения центра и субъектов Федерации. Военно-политический кризис в Чеченской Республике. Корректировка курса реформ и попытки стабилизации экономики. Роль иностранных займов. Тенденции деиндустриализации и увеличения зависимости экономики от мировых цен на энергоносители. Ситуация в российском сельском хозяйстве и увеличение зависимости от экспорта продовольствия. Финансовые пирамиды. Дефолт 1998 г. и его последствия. Новые приоритеты внешней политики. Россия - правопреемник СССР на международной арене. Значение сохранения Россией статуса ядерной державы. Взаимоотношения с США и странами Запада. Россия на постсоветском пространстве. СНГ и союз с Белоруссией. Военно-политическое сотрудничество в рамках СНГ.	2	

	Практическое занятие. Повседневная жизнь россиян в условиях реформ. Занятие с использованием музейно-педагогических технологий	2	
Тема 5.2. Современный мир. Глобальные проблемы человечества	**Основное содержание**	**8**	ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06
	Современный мир. Глобальные проблемы человечества. Существование и распространение ядерного оружия. Проблема природных ресурсов и экологии. Проблема беженцев. Эпидемии в современном мире. Процессы глобализации и развитие национальных государств. Внешняя политика США конце XX - начале XXI в. Развитие отношений с Российской Федерацией. Европейский союз.	2	
	Разделение Чехословакии. Распад Югославии и война на Балканах. Агрессия НАТО против Югославии. Развитие восточноевропейских государств в XXI в. (экономика, политика, внешнеполитическая ориентация, участие в интеграционных процессах). «Оранжевые» революции на постсоветском пространстве. Политическое развитие арабских стран в конце XX - начале XXI в. "Арабская весна" и смена политических режимов в начале 2010-х гг. Гражданская война в Сирии. "Левый поворот" в Латинской Америке в конце XX в.	2	
	Развитие науки и культуры во второй половине XX - начале XXI в. Развитие науки во второй половине XX - начале XXI в. (ядерная физика, химия, биология, медицина). Научно-техническая революция. Использование ядерной энергии в мирных целях. Достижения в области космонавтики (СССР, США). Развитие электротехники и робототехники. Информационная революция. Интернет. Течения и стили в художественной культуре второй половины XX - начала XXI в.: от модернизма к постмодернизму. Литература. Живопись. Архитектура: новые технологии, концепции, художественные решения. Дизайн. Кинематограф. Музыка: развитие традиций и авангардные течения. Джаз. Рок-музыка. Массовая культура. Молодежная культура	2	
	Практическое занятие. «Оранжевые» революции на постсоветском пространстве и в развивающихся странах. Работа с историческими источниками. Человек в стремительно меняющемся мире: культура и научно-технический прогресс. Дискуссия по методу «метаплана».	2	
Тема 5.3. Россия в XXI веке: вызовы времени и	**Основное содержание**	**8**	ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06
	Россия в XXI в.: вызовы времени и задачи модернизации. Политические и экономические приоритеты. Вступление в должность Президента В.В. Путина и связанные с этим ожидания. Начало преодоления негативных	2	

задачи модернизации	последствий 1990-х гг. Основные направления внутренней и внешней политики. Федерализм и сепаратизм. Создание Федеральных округов. Восстановление единого правового пространства страны. Разграничение властных полномочий центра и регионов. Террористическая угроза и борьба с ней. Урегулирование кризиса в Чеченской Республике. Построение вертикали власти и гражданское общество. Военная реформа. Экономический подъем 1999-2007 гг. и кризис 2008 г. Структура экономики, роль нефтегазового сектора и задачи инновационного развития. Крупнейшие инфраструктурные проекты. Сельское хозяйство. Россия в системе мировой рыночной экономики. Начало (2005) и продолжение (2018) реализации приоритетных национальных проектов. Президент Д.А. Медведев, премьер-министр В.В. Путин. Основные направления внешней и внутренней политики. Проблема стабильности и преемственности власти. Избрание В.В. Путина Президентом Российской Федерации в 2012 г. и переизбрание на новый срок в 2018 г. Вхождение Крыма в состав России и реализация инфраструктурных проектов в Крыму (строительство Крымского моста, трассы "Таврида" и других). Конституционная реформа (2020). Новый облик российского общества после распада СССР. Социальная и профессиональная структура. Занятость и трудовая миграция. Миграционная политика. Основные принципы и направления государственной социальной политики. Реформы здравоохранения. Пенсионные реформы. Реформирование образования, культуры, науки и его результаты. Начало конституционной реформы. Снижение средней продолжительности жизни и тенденции депопуляции. Государственные программы демографического возрождения России. Разработка семейной политики и меры по поощрению рождаемости. Пропаганда спорта и здорового образа жизни и их результаты. XXII Олимпийские и XI Паралимпийские зимние игры в Сочи (2014), успехи российских спортсменов, допинговые скандалы и их последствия для российского спорта. Чемпионат мира по футболу и открытие нового образа России миру. Повседневная жизнь. Социальная дифференциация. Качество, уровень жизни и размеры доходов разных слоев населения. Постановка государством вопроса о социальной ответственности бизнеса. Модернизация бытовой сферы. Досуг. Россиянин в глобальном информационном пространстве: СМИ, компьютеризация, Интернет. Массовая автомобилизация. Военно-патриотические движения. Марш "Бессмертный полк". Празднование 75-летия Победы в Великой Отечественной войне (2020).		

	Внешняя политика в конце XX - начале XXI в. Утверждение новой Концепции внешней политики Российской Федерации (2000) и ее реализация. Постепенное восстановление лидирующих позиций России в международных отношениях. Современная концепция российской внешней политики. Участие в международной борьбе с терроризмом и в урегулировании локальных конфликтов. Оказание помощи Сирии в борьбе с международным терроризмом и в преодолении внутриполитического кризиса (с 2015 г.). Приближение военной инфраструктуры НАТО к российским границам и ответные меры. Односторонний выход США из международных соглашений по контролю над вооружениями и последствия для России. Создание Россией нового высокоточного оружия и реакция в мире. Центробежные и партнерские тенденции в СНГ. «Оранжевые» революции. Союзное государство России и Беларуси. Россия в СНГ и в Евразийском экономическом сообществе (ЕврАзЭС). Миротворческие миссии России. Приднестровье. Россия в условиях нападения Грузии на Южную Осетию в 2008 г. (операция по принуждению Грузии к миру). Отношения с США и Евросоюзом. Вступление в Совет Европы. Сотрудничество России со странами ШОС (Шанхайской организации сотрудничества) и БРИКС. Деятельность "Большой двадцатки". Дальневосточное и другие направления политики России. Сланцевая революция в США и борьба за передел мирового нефтегазового рынка.	2	
	Государственный переворот на Украине 2014 г. и его последствия для русскоязычного населения Украины, позиция России. Воссоединение Крыма и Севастополя с Россией и его международные последствия. Минские соглашения по Донбассу и гуманитарная поддержка Донецкой Народной Республики (ДНР) и Луганской Народной Республики (ЛНР). Специальная военная операция (2022). Референдумы в ДНР, ЛНР, Запорожской и Херсонской областях и их воссоединение с Россией. Введение США и их союзниками политических и экономических санкций против России и их последствия для мировой торговли. Россия в борьбе с коронавирусной пандемией, оказание помощи зарубежным странам. Мир и процессы глобализации в новых условиях. Антиглобалистские тенденции. Международный нефтяной кризис 2020 г. и его последствия. Россия в современном мире. Религия, наука и культура России в конце XX - начале XXI в. Повышение общественной роли СМИ и Интернета. Коммерциализация культуры. Ведущие тенденции в развитии образования и науки. Модернизация образовательной системы.	2	

	Основные достижения российских ученых и недостаточная востребованность результатов их научной деятельности. Религиозные конфессии и повышение их роли в жизни страны. Особенности развития современной художественной культуры: литературы, киноискусства, театра, изобразительного искусства. Процессы глобализации и массовая культура.		
	Практическое занятие. Развитие политической системы России в начале XXI в. Внешняя политика РФ в конце XX – начале XXI в. Работа с историческими источниками. Мир и процессы глобализации в новых условиях. Россия в современном мире. Работа с историческими источниками	2	
Профессионально ориентированное содержание. Международное сотрудничество и противостояние фотографов холодной войны. Хабаровский край в 1992-2022 гг.		2	ОК 01, ОК 02, ОК 05, ОК 06, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 3.1
Промежуточная аттестация в форме ***дифференцированного зачета***		**2**	
	Итого 2 семестр: *теоретическое обучение* *практические занятия*	**86** 54 32	
	Всего:	**136 часов**	

3. СЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебного предмета требует наличия учебного кабинета «История».

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- маркерная доска;
- учебно-методическое обеспечение.

Технические средства обучения:

- компьютер для преподавателя;
- локальная компьютерная сеть и глобальная сеть Интернет;
- системное и прикладное программное обеспечение;
- антивирусное программное обеспечение;
- специализированное программное обеспечение;
- телевизор для мультимедиа.

3.2. Информационное обеспечение обучения. Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Для реализации программы библиотечный фонд имеет печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемые для использования в образовательном процессе.

3.2.1. Печатные издания:

1. Мединский В.Р. История России. 1914-1945 годы: 10 класс: базовый уровень: учебник / Мединский В.Р., Шубин А.В., Мягков М.Ю., Никифоров Ю.А. и другие. – М: АО «Просвещение», 2022.
2. История. История России. 1914-1945 годы: 10 класс: базовый уровень: учебник История. 10 класс: базовый уровень: учебное наглядное пособие / Мединский В.Р., Торкунов А.В. – М: АО «Просвещение», 2023.
3. История. Всеобщая история. 1914 – 1945 годы: 10 класс: базовый уровень: учебник История. 10 класс: базовый кровень: учебное наглядное пособие / Мединский В.Р., Чубарьян А.О. – М: АО «Просвещение», 2023.
4. Мединский В.Р. История России. 1946 год – начало XXI века: 11 класс: базовый уровень: учебник / Мединский В.Р., Шубин А.В., Мягков М.Ю., Никифоров Ю.А. и другие. – М: АО «Просвещение», 2022.
5. История. История России. 1945 – начало XXI века: 11 класс: базовый уровень: учебник История. 11 класс: базовый уровень: учебное наглядное пособие / Мединский В.Р., Торкунов А.В. – М: АО «Просвещение», 2023.
6. История. Всеобщая история. 1945 – начало XXI века: 11 класс: базовый уровень: учебник История. 11 класс: базовый уровень: учебное наглядное пособие / Мединский В.Р., Чубарьян А.О. – М: АО «Просвещение», 2023.
7. Торкунов А.В., История. История России. 1914-1945 гг. (в 2 частях) / Торкунов А.В., Горинов М.М. и другие. – М: АО «Просвещение», 2022
8. Торкунов А.В., История. История России. 1946 г. – начало XXI века (в

2 частях) / Торкунов А.В., Данилов А.А. и другие – М: АО «Просвещение», 2022

3.2.2. Электронные издания

1. Алятина, А. Г. История: практикум для СПО / А. Г. Алятина, Н. А. Дегтярева. — Саратов: Профобразование, 2020. — 236 c. — ISBN 978-5-4488-0614-8. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/91875

2. Крамаренко, Р. А. История России. Рабочая тетрадь: учебно-методическое пособие / Р. А. Крамаренко. — Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2019. — 64 c. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/98675

3. Бугров, К. Д. История России: учебное пособие для СПО / К. Д. Бугров, С. В. Соколов. — 2-е изд. — Саратов: Профобразование, 2021. — 125 c. — ISBN 978-5-4488-1105-0. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/104903

3.2.3. Дополнительные источники:

4. Касьянов В. В. История: учебное пособие / В. В. Касьянов П. С. Самыгин, С. И. Самыгин. - 2-е изд., испр. и доп. – М.: НИЦ ИНФРА-М, 2020. - 528 с. - (Среднее профессиональное образование).

5. Оришев А. Б. История: учебник / А.Б. Оришев, В.Н. Тарасенко. — Москва: РИОР: ИНФРА-М, 2021. — 276 с. — (Среднее профессиональное образование).

6. Трифонова Г. А. История: учебное пособие / Трифонова Г.А., Супрунова Е.П., Пай С.С., Салионов А.Е. – М.: НИЦ ИНФРА-М, 2020. — 649 с. — (Среднее профессиональное образование).

7. Тропов И. А. История: учебник для СПО / И.А. Тропов. — СПб.: Лань, 2022. — 472 с.

8. Алятина, А. Г. История: практикум для СПО / А. Г. Алятина, Н. А. Дегтярева. — Саратов: Профобразование, 2020. — 236 c. — ISBN 978-5-4488-0614-8. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/91875

9. Беловинский, Л. В. История русской материальной культуры: учеб. пособие / Л.В. Беловинский. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2019. — 512 с. — (Среднее профессиональное образование).

10. Зуев, М. Н. История России XX - начала XXI века: учебник и практикум для среднего профессионального образования / М. Н. Зуев, С. Я. Лавренов. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 299 с. — (Профессиональное образование). — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/452675

11. Крамаренко, Р. А. История России. Рабочая тетрадь: учебно-методическое пособие / Р. А. Крамаренко. — Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2019. — 64 c. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/98675

12. Кузнецов, И. Н. Отечественная история: учебник / И. Н. Кузнецов. — М.: ИНФРА-М, 2021. — 639 с. — (Среднее профессиональное образование).
13. Оришев, А. Б. История: от древних цивилизаций до конца XX в.: учебник / А. Б. Оришев, В. Н. Тарасенко. – М.: РИОР: ИНФРА-М, 2020. - 276 с. - (Среднее профессиональное образование).
14. Пашенцев, Д. А. История отечественного государства и права: учебное пособие / Д.А. Пашенцев, А.Г. Чернявский. — М.: ИНФРА-М, 2021. — 429 с. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-16-013945-6. - Текст: электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/961439
15. Библиотека Гумер – гуманитарные науки. – URL: http://www.gumer.info/
16. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. - URL: http://school-collection.edu.ru/
17. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам». - URL: http://window.edu.ru/
18. КиберЛенинка. - URL: http://cyberleninka.ru/
19. Малахова, Л. П. История России 1900–1991 гг.: учебно-методическое пособие: направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование, направленность «История и обществознание» / Л. П. Малахова. — Сургут: Сургутский государственный педагогический университет, 2021. — 164 с. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/120627.html
20. Министерство образования и науки Российской Федерации. - URL: https://minobrnauki.gov.ru/
21. Научная электронная библиотека (НЭБ). - URL: http://www.elibrary.ru
22. Российская национальная библиотека URL: https://nlr.ru/
23. Российское историческое общество. - URL: https://historyrussia.org
24. Сызранов, А. В. История России: учебное пособие / А. В. Сызранов. — Астрахань: Астраханский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2020. — 51 с. — ISBN 978-5-93026-098-4. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/100831.html
25. ФГБНУ «Федеральный институт педагогических измерений». - URL: https://fipi.ru/
26. Федеральный портал «История.РФ». - URL: https://histrf.ru.
27. Федеральный портал «Российское образование». - URL: http://www.edu.ru/
28. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов. - URL: http://fcior.edu.ru/

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательного предмета раскрываются через предметные результаты, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций по разделам и темам содержания учебного материала.

Код и наименование формируемых компетенций	**Раздел/Тема**	**Тип оценочных мероприятий**
ОК 01	Р 1, П-о/с Р 2, П-о/с Р 3, П-о/с Р 4, П-о/с Р 5, П-о/с	Диагностическая работа Контрольная работа Самооценка и взаимооценка Презентация мини-проектов Устный и письменный опрос Результаты выполнения учебных заданий Разработка маршрута образовательного путешествия Практические работы Промежуточная аттестация
ОК 02	Р 1, Тема 1.1, 1.2, 1.3, П-о/с Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, П-о/с Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, П-о/с Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, П-о/с Р 5, Темы 5.1, 5.2, 5.3, П-о/с	
ОК 03	Р 1, Тема 1.2, 1.3, П-о/с Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, П-о/с Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, П-о/с Р 4, Темы 4.1, 4.3, 4.4, 4.5, П-о/с Р 5, Темы 5.1, 5.2, 5.3, П-о/с	
ОК 04	Р1, Тема 1.1,1.2,1,3 П-о/с Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5 П-о/с Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, П-о/с Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5 П-о/с Р 5, Темы 5.1, 5.2, 5.3 П-о/с	
ОК 05	Р1, Тема 1.1,1.2,1.3. П-о/с Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5 П-о/с Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.4 П-о/с Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, П-о/с Р 5, Темы 5.1, 5.2, 5.3, П-о/с	
ОК 06	Р1, Тема 1.1,1.2,1.3. П-о/с Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5 П-о/с Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.4 П-о/с Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, П-о/с Р 5, Темы 5.1, 5.2, 5.3, П-о/с	
ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 3.1	П-о/с Р 1, Р 2, Р 3, Р 4, Р 5	Дискуссии, семинары, творческие задания

Приложение 2.10
к ОПОП-П по специальности
54.02.08 Техника и искусство фотографии
(направленность – Создание фотопродукции)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ОУП.10 ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ

2024 г.

Рабочая программа учебного предмета ***«Обществознание»*** разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования, Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности **54.02.08 Техника и искусство фотографии**, Федеральной образовательной программой среднего общего образования.

Разработчики:
Ильина Е.М., преподаватель КГА ПОУ ХТК

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ».....4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.....19
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА. .30
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.....34
ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ, ВНЕСЕННЫХ В РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ.....39

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «Обществознание»

1.1. Место предмета в структуре образовательной программы

Учебный предмет «Обществознание» является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности **54.02.08 Техника и искусство фотографии.**

1.2. Цели и планируемые результаты освоения предмета

1.2.1 Цели предмета

Содержание учебной программы «Обществознание» направлено на достижение следующих **целей**:

- воспитание общероссийской идентичности, гражданской ответственности, основанной на идеях патриотизма, гордости за достижения страны в различных областях жизни; приверженности демократическим ценностям, закрепленным в Конституции Российской Федерации;
- освоение системы знаний об обществе и человеке, формирование целостной картины общества;
- овладение умениями получать, анализировать, интерпретировать и систематизировать социальную информацию из различных источников, преобразовывать ее и использовать для самостоятельного решения учебно-познавательных, исследовательских и жизненных задач;
- совершенствование опыта применения полученных знаний и умений при анализе и оценке жизненных ситуаций, социальных фактов, поведения людей и собственных поступков в различных областях общественной жизни с учётом профессиональной направленности организации среднего профессионального образования;
- становление духовно-нравственных позиций и приоритетов личности в период ранней юности, выработка интереса к освоению социальных и гуманитарных дисциплин, развитие мотивации к предстоящему самоопределению.

1.2.2. Планируемые результаты освоения учебного предмета в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС ССО

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты освоения предмета	
	Общие	**Предметные**
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	В части трудового воспитания: - готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; - готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; - интерес к различным сферам профессиональной деятельности, Овладение универсальными учебными познавательными действиями: а) базовые логические действия: - самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне; - устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения; - определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; - выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях; - вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; - развивать креативное мышление при решении жизненных проблем б) базовые исследовательские действия: - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;	сформировать знания об (о): - обществе как целостной развивающейся системе в единстве и взаимодействии основных сфер и институтов; основах социальной динамики; глобальных проблемах и вызовах современности; перспективах развития современного общества, в том числе тенденций развития Российской Федерации; - человеке как субъекте общественных отношений и сознательной деятельности; особенностях социализации личности в современных условиях, сознании, познании и самосознании человека; особенностях профессиональной деятельности в области науки, культуры, экономической и финансовой сферах; - экономике как науке и хозяйстве, роли государства в экономике, в том числе государственной политики поддержки конкуренции и импортозамещения, особенностях рыночных отношений в современной экономике; - системе права и законодательства Российской Федерации; - владеть базовым понятийным аппаратом социальных наук, уметь различать существенные и несущественные признаки понятий, определять различные смыслы многозначных понятий, классифицировать используемые в социальных науках понятия и термины; использовать понятийный аппарат при анализе и оценке социальных явлений, для ориентации в социальных науках и при изложении собственных суждений и построении устных и письменных высказываний; - владеть умениями формулировать на основе приобретенных социально-гуманитарных знаний собственные суждения и аргументы по определенным проблемам с точки зрения

	- выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; - анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; -- уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; - уметь интегрировать знания из разных предметных областей; - выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; и способность их использования в познавательной и социальной практике	социальных ценностей и использовать ключевые понятия, теоретические положения социальных наук для объяснения явлений социальной действительности; конкретизировать теоретические положения фактами социальной действительности, модельными ситуациями, примерами из личного социального опыта и фактами социальной действительности, в том числе по соблюдению правил здорового образа жизни; умение создавать типологии социальных процессов и явлений на основе предложенных критериев
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	В части трудового воспитания: - готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; - готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; - интерес к различным сферам профессиональной деятельности, Овладение универсальными учебными познавательными действиями: а) базовые логические действия: - самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне; - устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения; - определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; - выявлять закономерности и противоречия в	сформировать знания об (о): - особенностях процесса цифровизации и влиянии массовых коммуникаций на все сферы жизни общества; - владеть умениями применять полученные знания при анализе социальной информации, полученной из источников разного типа, включая официальные публикации на интернет-ресурсах государственных органов, нормативные правовые акты, государственные документы стратегического характера, публикации в средствах массовой информации; осуществлять поиск социальной информации, представленной в различных знаковых системах, извлекать информацию из неадаптированных источников, вести целенаправленный поиск необходимых сведений, для восполнения недостающих звеньев, делать обоснованные выводы, различать отдельные компоненты в информационном сообщении, выделять факты, выводы, оценочные суждения, мнения; - сформированность навыков оценивания социальной информации, в том числе поступающей по каналам сетевых коммуникаций, владение умением определять степень

	рассматриваемых явлениях; - вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; - развивать креативное мышление при решении жизненных проблем б) базовые исследовательские действия: - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; - выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; - анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; -- уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; - уметь интегрировать знания из разных предметных областей; - выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; и способность их использования в познавательной и социальной практике	достоверности информации; владение умением соотносить различные оценки социальных явлений, содержащиеся в источниках информации, давать на основе полученных знаний правовую оценку действиям людей в модельных ситуациях; - уметь определять связи социальных объектов и явлений с помощью различных знаковых систем; сформированность представлений о методах изучения социальных явлений и процессов, включая универсальные методы науки, а также специальные методы социального познания, в том числе социологические опросы, биографический метод, социальное прогнозирование
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать	В области духовно-нравственного воспитания: - сформированность нравственного сознания, этического поведения; - способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности; - осознание личного вклада в построение устойчивого будущего; - ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе	В области духовно-нравственного воспитания: - сформированность нравственного сознания, этического поведения; - способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности; - осознание личного вклада в построение устойчивого будущего; - ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе осознанного принятия

знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России; Овладение универсальными регулятивными действиями: а) самоорганизация: - самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; - самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений; - давать оценку новым ситуациям; способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень; б) самоконтроль: использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения; - уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению; в) эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность: внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей; - эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию; - социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты	ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России; Овладение универсальными регулятивными действиями: а) самоорганизация: - самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; - самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений; - давать оценку новым ситуациям; способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень; б) самоконтроль: использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения; - уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению; в) эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность: внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей; - эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию; - социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты
ОК 04. Эффективно	- готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению;	- использовать обществоведческие знания для взаимодействия с представителями других национальностей и культур в целях

взаимодействовать и работать в коллективе и команде	-овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности; Овладение универсальными коммуникативными действиями: б) совместная деятельность: - понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы; - координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; - осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным Овладение универсальными регулятивными действиями: г) принятие себя и других людей: - принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; - признавать свое право и право других людей на ошибки; - развивать способность понимать мир с позиции другого человека	успешного выполнения типичных социальных ролей, реализации прав и осознанного выполнения обязанностей гражданина Российской Федерации, в том числе правомерного налогового поведения; ориентации в актуальных общественных событиях, определения личной гражданской позиции; осознание значимости здорового образа жизни; роли непрерывного образования; использовать средства информационно-коммуникационных технологий в решении различных задач
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей	В области эстетического воспитания: - эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений; - способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; - убежденность в значимости для личности и общества	- владеть умениями проводить с опорой на полученные знания учебно-исследовательскую и проектную деятельность, представлять ее результаты в виде завершенных проектов, презентаций, творческих работ социальной и междисциплинарной направленности; готовить устные выступления и письменные работы (развернутые ответы, сочинения) по социальной проблематике, составлять сложный и тезисный план развернутых ответов, анализировать

социального и культурного контекста	отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества; - готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности; Овладение универсальными коммуникативными действиями: а) общение: - осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; - распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; - развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств	неадаптированные тексты на социальную тематику; - владеть умениями формулировать на основе приобретенных социально-гуманитарных знаний собственные суждения и аргументы по определенным проблемам с точки зрения социальных ценностей и использовать ключевые понятия, теоретические положения социальных наук для объяснения явлений социальной действительности; конкретизировать теоретические положения фактами социальной действительности, модельными ситуациями, примерами из личного социального опыта и фактами социальной действительности, в том числе по соблюдению правил здорового образа жизни; умение создавать типологии социальных процессов и явлений на основе предложенных критериев
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	- осознание обучающимися российской гражданской идентичности; - целенаправленное развитие внутренней позиции личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, формирование системы значимых ценностно-смысловых установок, антикоррупционного мировоззрения, правосознания, экологической культуры, способности ставить цели и строить жизненные планы; В части гражданского воспитания: - осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка; - принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей; - готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным	1) сформировать знания об (о): обществе как целостной развивающейся системе в единстве и взаимодействии основных сфер и институтов; основах социальной динамики; особенностях процесса цифровизации и влиянии массовых коммуникаций на все сферы жизни общества; глобальных проблемах и вызовах современности; перспективах развития современного общества, в том числе тенденций развития Российской Федерации; человеке как субъекте общественных отношений и сознательной деятельности; особенностях социализации личности в современных условиях, сознании, познании и самосознании человека; особенностях профессиональной деятельности в области науки, культуры, экономической и финансовой сферах; значении духовной культуры общества и разнообразии ее видов и форм; экономике как науке и хозяйстве, роли государства в экономике, в том числе государственной политики поддержки конкуренции и импортозамещения,

	признакам; - готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в общеобразовательной организации и детско-юношеских организациях; - умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением; - готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности; патриотического воспитания: - сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России; - ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях и труде; - идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу; освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные); - способность их использования в познавательной и социальной практике, готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории; - овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности	особенностях рыночных отношений в современной экономике; роли государственного бюджета в реализации полномочий органов государственной власти, этапах бюджетного процесса, механизмах принятия бюджетных решений; социальных отношениях, направлениях социальной политики в Российской Федерации, в том числе поддержки семьи, государственной политики в сфере межнациональных отношений; структуре и функциях политической системы общества, направлениях государственной политики Российской Федерации; конституционном статусе и полномочиях органов государственной власти; системе прав человека и гражданина в Российской Федерации, правах ребенка и механизмах защиты прав в Российской Федерации; правовом регулирования гражданских, семейных, трудовых, налоговых, образовательных, административных, уголовных общественных отношений; системе права и законодательства Российской Федерации; 2) уметь характеризовать российские духовно-нравственные ценности, в том числе ценности человеческой жизни, патриотизма и служения Отечеству, семьи, созидательного труда, норм морали и нравственности, прав и свобод человека, гуманизма, милосердия, справедливости, коллективизма, исторического единства народов России, преемственности истории нашей Родины, осознания ценности культуры России и традиций народов России, общественной стабильности и целостности государства; 3) владеть базовым понятийным аппаратом социальных наук, уметь различать существенные и несущественные признаки понятий, определять различные смыслы многозначных понятий, классифицировать используемые в социальных науках понятия и термины; использовать понятийный аппарат при анализе и оценке социальных явлений, для ориентации в

		социальных науках и при изложении собственных суждений и построении устных и письменных высказываний; 4) владеть умениями устанавливать, выявлять, объяснять причинно-следственные, функциональные, иерархические и другие связи социальных объектов и процессов, включая умения характеризовать взаимовлияние природы и общества, приводить примеры взаимосвязи всех сфер жизни общества; выявлять причины и последствия преобразований в различных сферах жизни российского общества; характеризовать функции социальных институтов; обосновывать иерархию нормативных правовых актов в системе российского законодательства; 5) связи социальных объектов и явлений с помощью различных знаковых систем; сформированность представлений о методах изучения социальных явлений и процессов, включая универсальные методы науки, а также специальные методы социального познания, в том числе социологические опросы, биографический метод, социальное прогнозирование; 6) владеть умениями применять полученные знания при анализе социальной информации, полученной из источников разного типа, включая официальные публикации на интернет-ресурсах государственных органов, нормативные правовые акты, государственные документы стратегического характера, публикации в средствах массовой информации; осуществлять поиск социальной информации, представленной в различных знаковых системах, извлекать информацию из неадаптированных источников, вести целенаправленный поиск необходимых сведений, для восполнения недостающих звеньев, делать обоснованные выводы, различать отдельные компоненты в информационном сообщении, выделять факты, выводы, оценочные суждения, мнения; 7) владеть умениями проводить с опорой на полученные знания учебно-исследовательскую и проектную деятельность, представлять ее результаты в виде завершенных проектов, презентаций, творческих работ социальной и

		междисциплинарной направленности; готовить устные выступления и письменные работы (развернутые ответы, сочинения) по социальной проблематике, составлять сложный и тезисный план развернутых ответов, анализировать неадаптированные тексты на социальную тематику; 8) использовать обществоведческие знания для взаимодействия с представителями других национальностей и культур в целях успешного выполнения типичных социальных ролей, реализации прав и осознанного выполнения обязанностей гражданина Российской Федерации, в том числе правомерного налогового поведения; ориентации в актуальных общественных событиях, определения личной гражданской позиции; осознание значимости здорового образа жизни; роли непрерывного образования; использовать средства информационно-коммуникационных технологий в решении различных задач; 9) владеть умениями формулировать на основе приобретенных социально-гуманитарных знаний собственные суждения и аргументы по определенным проблемам с точки зрения социальных ценностей и использовать ключевые понятия, теоретические положения социальных наук для объяснения явлений социальной действительности; конкретизировать теоретические положения фактами социальной действительности, модельными ситуациями, примерами из личного социального опыта и фактами социальной действительности, в том числе по соблюдению правил здорового образа жизни; умение создавать типологии социальных процессов и явлений на основе предложенных критериев; 10) готовность применять знания о финансах и бюджетном регулировании при пользовании финансовыми услугами и инструментами; использовать финансовую информацию для достижения личных финансовых целей, обеспечивать финансовую безопасность с учетом рисков и способов их

		снижения; сформированность гражданской ответственности в части уплаты налогов для развития общества и государства; 11) сформировать навыки оценивания социальной информации, в том числе поступающей по каналам сетевых коммуникаций, владение умением определять степень достоверности информации; владение умением соотносить различные оценки социальных явлений, содержащиеся в источниках информации, давать на основе полученных знаний правовую оценку действиям людей в модельных ситуациях; 12) владеть умением самостоятельно оценивать и принимать решения, выявлять с помощью полученных знаний наиболее эффективные способы противодействия коррупции; определять стратегии разрешения социальных и межличностных конфликтов; оценивать поведение людей и собственное поведение с точки зрения социальных норм, ценностей, экономической рациональности и финансовой грамотности; осознавать неприемлемость антиобщественного поведения, осознавать опасность алкоголизма и наркомании, необходимость мер юридической ответственности, в том числе для несовершеннолетних граждан
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	В области экологического воспитания: - сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем; - планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; - умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их;	- конкретизировать теоретические положения фактами социальной действительности, модельными ситуациями, примерами из личного социального опыта и фактами социальной действительности, в том числе по соблюдению правил здорового образа жизни; умение создавать типологии социальных процессов и явлений на основе предложенных критериев; - владеть умениями устанавливать, выявлять, объяснять причинно-следственные, функциональные, иерархические и другие связи социальных объектов и процессов, включая умения характеризовать взаимовлияние природы и общества, приводить примеры взаимосвязи всех сфер жизни общества; выявлять причины и последствия преобразований в различных сферах жизни российского обществ

	- расширение опыта деятельности экологической направленности; - овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности	
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	- наличие мотивации к обучению и личностному развитию; В области ценности научного познания: - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе; Овладение универсальными учебными познавательными действиями: б) базовые исследовательские действия: - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; - способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; - овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов; - формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами; -осуществлять целенаправленный поиск переноса	- владеть умениями применять полученные знания при анализе социальной информации, полученной из источников разного типа, включая официальные публикации на интернет-ресурсах государственных органов, нормативные правовые акты, государственные документы стратегического характера, публикации в средствах массовой информации;

	средств и способов действия в профессиональную среду	
ПК 1.2. Осуществлять художественную фотосъемку в студии, интерьере и на натуре в соответствии с жанровой принадлежностью и технологией **ПК 1.3.** Осуществлять рекламную фотосъемку в соответствии с техническим и творческим заданием.	трудовое воспитание: - готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; - готовность к активной социально направленной деятельности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; - интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы; мотивация к эффективному труду и постоянному профессиональному росту, к учету общественных потребностей при предстоящем выборе сферы деятельности; - готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении жизни; - готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению; -овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности; г) принятие себя и других людей: - принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; - признавать свое право и право других людей на ошибки; - развивать способность понимать мир с позиции другого человека Овладение универсальными коммуникативными действиями: а) общение: - осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; - распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать	Владеть умениями устанавливать, выявлять, объяснять и конкретизировать примерами причинно-следственные, функциональные, иерархические и другие связи подсистем и элементов общества; материальной и духовной культуры; уровней и методов научного познания; мышления и деятельности; общественного и индивидуального сознания; сформировать знания об (о): - особенностях процесса цифровизации и влиянии массовых коммуникаций на все сферы жизни общества; - владеть умениями применять полученные знания при анализе социальной информации, полученной из источников разного типа, включая официальные публикации на интернет-ресурсах государственных органов, нормативные правовые акты, государственные документы стратегического характера, публикации в средствах массовой информации; осуществлять поиск социальной информации, представленной в различных знаковых системах, извлекать информацию из неадаптированных источников, вести целенаправленный поиск необходимых сведений, для восполнения недостающих звеньев, делать обоснованные выводы, различать отдельные компоненты в информационном сообщении, выделять факты, выводы, оценочные суждения, мнения; - сформированность навыков оценивания социальной информации, в том числе поступающей по каналам сетевых коммуникаций, владение умением определять степень достоверности информации; владение умением соотносить различные оценки социальных явлений, содержащиеся в источниках информации, давать на основе полученных знаний правовую оценку действиям людей в модельных ситуациях; - уметь определять связи социальных объектов и явлений с помощью различных знаковых систем; сформированность представлений о методах изучения социальных явлений и

	конфликты; - развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств	процессов, включая универсальные методы науки, а также специальные методы социального познания, в том числе социологические опросы, биографический метод, социальное прогнозирование
ПК 3.1. Разрабатывать концепцию, визуальную идею, образ фотоизображения **ПК 3.2.** Планировать и организовывать процесс фотосъемки	В области эстетического воспитания: - эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений; - способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; - убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества; - готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности; Овладение универсальными коммуникативными действиями: а) общение: - осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; - распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; - развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств	- владеть умениями проводить с опорой на полученные знания учебно-исследовательскую и проектную деятельность, представлять ее результаты в виде завершенных проектов, презентаций, творческих работ социальной и междисциплинарной направленности; готовить устные выступления и письменные работы (развернутые ответы, сочинения) по социальной проблематике, составлять сложный и тезисный план развернутых ответов, анализировать неадаптированные тексты на социальную тематику; - владеть умениями формулировать на основе приобретенных социально-гуманитарных знаний собственные суждения и аргументы по определенным проблемам с точки зрения социальных ценностей и использовать ключевые понятия, теоретические положения социальных наук для объяснения явлений социальной действительности; конкретизировать теоретические положения фактами социальной действительности, модельными ситуациями, примерами из личного социального опыта и фактами социальной действительности, в том числе по соблюдению правил здорового образа жизни; умение создавать типологии социальных процессов и явлений на основе предложенных критериев

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1 Объем предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы по предмету	
Основное содержание	**108**
в том числе:	
теоретическое обучение	70
практические занятия	36
консультации	2
Профессионально-ориентированное содержание	**30**
в том числе:	
теоретическое обучение	14
практические занятия	16
Промежуточная аттестация в форме ***экзамена***	**6**
ИТОГО	**144**

2.2. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТА ОУП.10 ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объем часов	Формируемые компетенции
1	2	3	4
Раздел 1. Человек в обществе		**18**	
Тема 1.1. Общество и общественные отношения. Развитие общества	**Содержание учебного материала**	**6**	ОК 01 ОК 05
	Общество как система. Общественные отношения. Связи между подсистемами и элементами общества. Общественные потребности и социальные институты. Признаки и функции социальных институтов. Типы обществ. Постиндустриальное (информационное) общество и его особенности. Роль массовой коммуникации в современном обществе.	2	
	Практическое занятие. Многообразие путей и форм общественного развития. Эволюция, социальная революция. Реформа. Российское общество и человек перед лицом угроз и вызовов XXI в. Общественный прогресс, его критерии. Противоречивый характер прогресса. Глобализация и ее противоречивые последствия.	2	
	Социальные и гуманитарные аспекты глобальных проблем. Воздействие глобальных проблем на профессиональную деятельность фотографа. Направления цифровизации в профессиональной деятельности фотографа.	2	
Тема 1.2. Биосоциальная природа человека и его деятельность	**Содержание учебного материала**	**8**	ОК 02 ОК 04 ОК 05
	Человек как результат биологической и социокультурной эволюции. Влияние социокультурных факторов на формирование личности. Личность в современном обществе. Коммуникативные качества личности. Мировоззрение, его роль в жизнедеятельности человека. Социализация личности и ее этапы. Агенты (институты) социализации. Общественное и индивидуальное сознание. Самосознание и социальное поведение.	2	
	Деятельность и ее структура. Мотивация деятельности. Потребности и интересы. Многообразие видов деятельности. Свобода и необходимость в деятельности человека.	2	
	Практическое занятие. Мировоззрение, его структура и типы мировоззрения.	2	

	Профессионально ориентированное содержание. Практическое занятие. Выбор профессии. Профессиональное самоопределение. Учет особенностей характера в профессиональной деятельности фотографа. Межличностное общение и взаимодействие в профессиональном сообществе, его особенности в сфере техники и искусстве фотографии.	**2**	ПК 1.1 ПК 1.2 ПК 3.1 ПК 3.2
Тема 1.3. Познавательная деятельность человека. Научное познание	**Содержание учебного материала**	**4**	ОК 02 ОК 04 ОК 05 ПК 1.1 ПК 1.2 ПК 3.1 ПК 3.2
	Познание мира. Чувственное и рациональное познание. Мышление, его формы и методы. Знание как результат познавательной деятельности, его виды. Понятие истины, ее критерии. Абсолютная, относительная истина. Естественные, технические, точные и социально-гуманитарные науки. Особенности, уровни и методы научного познания. Особенности научного познания в социально-гуманитарных науках. Российское общество и человек перед лицом угроз и вызовов XXI в.	2	
	Профессионально ориентированное содержание. Практическое занятие. Естественные, технические, точные и социально-гуманитарные науки в профессиональной деятельности в фотографа.	**2**	
Раздел 2. Духовная культура		**14**	
Тема 2.1. Духовная культура личности и общества	**Основное содержание учебного материала**	**4**	ОК 03 ОК 05 ОК 06 ПК 1.1 ПК 1.2 ПК 3.1 ПК 3.2
	Духовная деятельность человека. Духовные ценности российского общества. Материальная и духовная культура. Формы культуры. Народная, массовая и элитарная культура. Молодежная субкультура. -Контркультура. Функции культуры. Культурное многообразие современного общества. Диалог культур. Вклад российской культуры в формирование ценностей современного общества. Мораль как общечеловеческая ценность и социальный регулятор. Категории морали. Гражданственность. Патриотизм	2	
	Профессионально ориентированное содержание Культура общения, труда, учебы, поведения в обществе. Этикет в профессиональной деятельности фотографа.	**2**	
Тема 2.2. Наука и образование в современном мире	**Содержание учебного материала**	**4**	ОК 02 ОК 03
	Наука. Функции науки. Возрастание роли науки в современном обществе. Направления научно-технологического развития и научные достижения Российской Федерации. Образование в современном обществе. Российская система образования. Основные	2	

	направления развития образования в Российской Федерации. Непрерывность образования в информационном обществе. Значение самообразования. Цифровые образовательные ресурсы		
	Профессионально ориентированное содержание. Практическое занятие. Особенности профессиональной деятельности в сфере науки, образования.	**2**	ПК 1.1 ПК 1.2
Тема 2.3. **Религия**	**Содержание учебного материала**	**2**	
	Религия, её роль в жизни общества и человека. Мировые и национальные религии. Значение поддержания межконфессионального мира в Российской Федерации. Свобода совести.	2	ОК 05 ОК 06
Тема 2.4. **Искусство**	**Содержание учебного материала**	**4**	ОК 01, ОК 05 ПК 1.1 ПК 1.2 ПК 3.1 ПК 3.2
	Искусство, его основные функции. Особенности искусства как формы духовной культуры. Достижения современного российского искусства	2	
	Профессионально ориентированное содержание. Практическое занятие. Особенности профессиональной деятельности в сфере искусства.	**2**	
Раздел 3. Экономическая жизнь общества		**36**	
Тема 3.1. **Экономика- основа жизнедеятельности общества**	**Содержание учебного материала**	**4**	ОК 02 ОК 07 ПК 1.1 ПК 1.2 ПК 3.1 ПК 3.2
	Роль экономики в жизни общества. Макроэкономические показатели и качество жизни. Предмет и методы экономической науки. Ограниченность ресурсов. Кривая производственных возможностей. Типы экономических систем. Экономический рост и пути его достижения. Факторы долгосрочного экономического роста. Понятие экономического цикла. Фазы экономического цикла. Причины экономических циклов	2	
	Профессионально ориентированное содержание. Особенности разделения труда и специализации в сфере техники и искусстве фотографии.	**2**	
	Итого 1 семестр: *теоретическое обучение* *практические занятия*	**36** 24 12	
Тема 3.2.	**Содержание учебного материала**	**10**	ОК 01

Рыночные отношения в экономике. Финансовые институты	Функционирование рынков. Рынки труда, капитала, земли, информации. Государственное регулирование рынков. Конкуренция и монополия. Государственная политика по развитию конкуренции. Антимонопольное регулирование в Российской Федерации Финансовый рынок.	2	
	Финансовые институты. Банки. Банковская система. Центральный банк Российской Федерации: задачи и функции. Монетарная политика Банка России. Инфляция: причины, виды, последствия	2	ОК 03 ОК 09
	Практическое занятие. Рыночный спрос. Закон спроса. Эластичность спроса. Рыночное предложение. Закон предложения. Эластичность предложения.	**2**	
	Практическое занятие. Цифровые финансовые услуги. Финансовые технологии и финансовая безопасность.	**2**	
	Практическое занятие. Денежные агрегаты.	**2**	
Тема 3.3. Рынок труда и безработица. Рациональное поведение потребителя	**Основное содержание учебного материала**	**4**	
	Рынок труда. Заработная плата и стимулирование труда. Занятость и безработица. Причины и виды безработицы. Государственная политика Российской Федерации в области занятости. Особенности труда молодежи. Деятельность профсоюзов. Рациональное экономическое поведение. Экономическая свобода и социальная ответственность. Экономическая деятельность и проблемы устойчивого развития общества	2	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ПК 1.1
	Профессионально ориентированное содержание. Практическое занятие. Спрос на труд и его факторы в сфере Дизайн (по отраслям). Стратегия поведения при поиске работы. Возможности Дизайн (по отраслям) в профессиональные переподготовки.	**2**	ПК 1.2 ПК 3.1 ПК 3.2
Тема 3.4. Предприятие в экономике	**Содержание учебного материала**	**10**	
	Практическое занятие. Разработка бизнес-плана предприятия. Предприятие в экономике. Цели предприятия. Факторы производства. Альтернативная стоимость, способы и источники финансирования предприятий.	2	ОК 01 ОК 03
	Практическое занятие. Издержки, их виды. Выручка, прибыль.	2	

	Поддержка малого и среднего предпринимательства в Российской Федерации. Государственная политика импортозамещения в Российской Федерации	2	
	Профессионально ориентированное содержание. Предпринимательская деятельность в сфере техники и искусстве фотографии. Основы менеджмента и маркетинга в сфере техники и искусстве фотографии.	**2**	ПК 1.1
	Практическое занятие. Основы менеджмента.	**2**	ПК 1.2
Тема 3.5. Экономика и государство	**Основное содержание учебного материала**	**4**	ПК 3.1
	Экономика и государство. Экономические функции государства. Общественные блага. Внешние эффекты. Государственный бюджет. Дефицит и профицит государственного бюджета. Принцип сбалансированности государственного бюджета. Государственный долг.	2	ОК 01 ОК 09
	Налоговая система Российской Федерации. Функции налогов. Система налогов и сборов в Российской Федерации. Налоговые льготы и вычеты. Фискальная политика государства. Цифровизация экономики в Российской Федерации.	2	
Тема 3.6. Основные тенденции развития экономики России и международная экономика	**Основное содержание учебного материала**	**4**	ОК 06 ОК 09
	Мировая экономика. Международная экономика. Международное разделение труда. Экспорт и импорт товаров и услуг. Выгоды и убытки от участия в международной торговле. Государственное регулирование внешней торговли	2	
	Профессионально ориентированное содержание. Практическое занятие. Региональная экономика и её особенности в сфере техники и искусстве фотографии. Основные направления развития региональной экономики техники и искусстве фотографии.	**2**	ПК 1.1 ПК 1.2 ПК 3.1 ПК 3.2
Раздел 4. Социальная сфера		**18**	
Тема 4.1. Социальная структура общества. Положение личности в обществе	**Содержание учебного материала**	**6**	ОК 01 ОК 05
	Социальные общности, группы, их типы. Социальная стратификация, ее критерии. Социальное неравенство. Социальная структура российского общества. Государственная поддержка социально незащищенных слоев общества в Российской Федерации.	2	ПК 1.1
	Практическое занятие. Положение индивида в обществе. Социальные статусы и роли. Социальная мобильность, ее формы и каналы в современном российском	**2**	ПК 1.2 ПК 3.1

	обществе		
	Профессионально ориентированное содержание. Престиж профессиональной деятельности. Социальные роли человека в трудовом коллективе. Возможности профессионального роста.	**2**	ПК 3.2
Тема 4.2. **Семья в современном мире**	**Содержание учебного материала**	**4**	
	Семья и брак. Функции и типы семьи. Семья как важнейший социальный институт. Тенденции развития семьи в современном мире.	2	ОК 05 ОК 06
	Практическое занятие. Меры социальной поддержки семьи в Российской Федерации. Помощь государства многодетным семьям.	**2**	
Тема 4.3. **Этнические общности и нации**	**Содержание учебного материала**	**4**	
	Миграционные процессы в современном мире. Этнические общности. Нации и межнациональные отношения. Этносоциальные конфликты, способы их предотвращения и пути разрешения.	2	ОК 05 ОК 06
	Практическое занятие. Конституционные принципы национальной политики в Российской Федерации	**2**	
Тема 4.4. **Социальные нормы и социальный контроль.** **Социальный конфликт и способы его разрешения**	**Содержание учебного материала**	**4**	
	Социальные нормы и отклоняющееся (девиантное) поведение. Формы социальных девиаций. Конформизм. Социальный контроль и самоконтроль. Социальный конфликт. Виды социальных конфликтов, их причины. Способы разрешения социальных конфликтов. Особенности профессиональной деятельности социолога, социального психолога.	2	ОК 04 ОК 05 ПК 1.1
	Профессионально ориентированное содержание Конфликты в трудовых коллективах и пути их преодоления. Стратегии поведения в конфликтной ситуации	**2**	ПК 1.2 ПК 3.1 ПК 3.2
Раздел 5. Политическая сфера		**16**	
Тема 5.1. **Политика и власть. Политическая система**	**Содержание учебного материала**	**8**	ОК 05 ОК 06
	Политическая власть и субъекты политики в современном обществе. Политические институты. Политическая деятельность. Политическая система общества, ее структура и функции. Политическая система Российской Федерации на современном этапе.	2	

	Государство как основной институт политической системы. Государственный суверенитет. Функции государства. Форма государства: форма правления, форма государственного (территориального) устройства, политический режим Типология форм государства.	2	
	Практическое занятие. Федеративное устройство Российской Федерации. Субъекты государственной власти в Российской Федерации. Государственное управление в Российской Федерации. Государственная служба и статус государственного служащего.	**2**	
	Практическое занятие. Опасность коррупции, антикоррупционная политика государства, механизмы противодействия коррупции. Обеспечение национальной безопасности в Российской Федерации. Государственная политика Российской Федерации по противодействию экстремизму.	**2**	
Тема 5.2. Политическая культура общества и личности. Политический процесс и его участники	**Содержание учебного материала**	**8**	ОК 03 ОК 04 ПК 1.1 ПК 1.2 ПК 3.1 ПК 3.2
	Политическая культура общества и личности. Политическое поведение. Политическое участие. Причины абсентеизма. Политическая идеология, ее роль в обществе. Основные идейно-политические течения современности. Политический процесс и участие в нем субъектов политики. Формы участия граждан в политике.	2	
	Политические партии как субъекты политики, их функции, виды. Типы партийных систем. Избирательная система. Типы избирательных систем: мажоритарная, пропорциональная, смешанная. Избирательная кампания. Избирательная система в Российской Федерации Политическая элита и политическое лидерство. Типология лидерства	2	
	Практическое занятие. Роль средств массовой информации в политической жизни общества. Интернет в современной политической коммуникации.	2	
	Профессионально ориентированное содержание. Практическое занятие. Роль профсоюзов в формировании основ гражданского общества. Профсоюзная деятельность в области защиты прав работника.	**2**	

Раздел 6. Правовое регулирование общественных отношений в Российской Федерации		**34**	
Тема 6.1. Право в системе социальных норм	**Содержание учебного материала**	**6**	ОК 01 ОК 05 ОК 09 ПК 1.1 ПК 1.2 ПК 3.1 ПК 3.2
	Правовое регулирование общественных отношений в Российской Федерации. Право в системе социальных норм. Источники права. Нормативные правовые акты, их виды. Законы и законодательный процесс в Российской Федерации. Система российского права.	2	
	Правоотношения, их субъекты. Особенности правового статуса несовершеннолетних. Правонарушение и юридическая ответственность. Функции правоохранительных органов Российской Федерации.	2	
	Профессионально ориентированное содержание. Соблюдение правовых норм в профессиональной деятельности	**2**	
Тема 6.2. Основы конституционного права Российской Федерации	**Содержание учебного материала**	**6**	ОК 02 ОК 06 ОК 07 ПК 1.1 ПК 1.2 ПК 3.1 ПК 3.2
	Конституция Российской Федерации. Основы конституционного строя Российской Федерации. Гражданство Российской Федерации. Личные (гражданские), политические, социально-экономические и культурные права и свободы человека и гражданина Российской Федерации. Конституционные обязанности гражданина Российской Федерации.	2	
	Международная защита прав человека в условиях мирного и военного времени	2	
	Профессионально ориентированное содержание. Профессиональные обязанности гражданина Российской Федерации в организации мероприятий ГО и защиты от ЧС в условиях мирного и военного времени.	**2**	
Тема 6.3. Правовое регулирование гражданских, семейных, трудовых, образовательных	**Содержание учебного материала**	**10**	ОК 02 ОК 05 ОК 06
	Гражданское право. Гражданские правоотношения. Субъекты гражданского права. Организационно-правовые формы юридических лиц. Гражданская дееспособность несовершеннолетних.	2	
	Практическое занятие. Имущественные и неимущественные отношения согласно Гражданскому кодексу РФ.	**2**	

правоотношений	Трудовое право. Трудовые правоотношения. Порядок приема на работу, заключения и расторжения трудового договора. Права и обязанности работников и работодателей Дисциплинарная ответственность. Защита трудовых прав работников. Особенности трудовых правоотношений несовершеннолетних работников	2	ПК 1.1 ПК 1.2 ПК 3.1 ПК 3.2
	Профессионально ориентированное содержание. Практическое занятие. Коллективный договор. Трудовые споры и порядок их разрешения. Особенность регулирования трудовых отношений в сфере техники и искусстве фотографии.	**2**	
	Семейное право. Порядок и условия заключения и расторжения брака. Правовое регулирование отношений супругов. Права и обязанности родителей и детей. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации». Порядок приема на обучение в образовательные организации среднего профессионального и высшего образования. Порядок оказания платных образовательных услуг.	2	
Тема 6.4. Правовое регулирование налоговых, административных, уголовных правоотношений. Экологическое законодательство	**Содержание учебного материала**	**8**	ОК 02 ОК 06 ОК 09
	Административное право и его субъекты. Административное правонарушение и административная ответственность. Экологическое законодательство. Экологические правонарушения. Способы защиты права на благоприятную окружающую среду.	2	
	Уголовное право. Основные принципы уголовного права. Понятие преступления и виды преступлений. Уголовная ответственность, ее цели, виды наказаний в уголовном праве. Особенности уголовной ответственности несовершеннолетних	2	
	Практическое занятие. Законодательство Российской Федерации о налогах и сборах.	**2**	
	Практическое занятие. Участники отношений, регулируемых законодательством о налогах и сборах. Права и обязанности налогоплательщиков. Ответственность за налоговые правонарушения	**2**	
Тема 6.5. Основы процессуального	**Содержание учебного материала**	**4**	ОК 02 ОК 05
	Конституционное судопроизводство. Административный процесс. Судебное производство по делам об административных правонарушениях Уголовный процесс,	2	

права	его принципы и стадии. Субъекты уголовного процесса		
	Практическое занятие. Гражданские споры, порядок их рассмотрения. Основные принципы гражданского процесса. Участники гражданского процесса. Арбитражный процесс.	2	ОК 09
Консультация перед экзаменом		**2**	
Промежуточная аттестация в форме ***экзамена***		**6**	
	Итого 2 семестр: *теоретическое обучение* *практические занятия* *консультации* *экзамен*	**108** 60 40 2 6	
	Всего:	**144 часа**	

Индивидуальный проект (примерные темы)
1. Психологический портрет студента глазами преподавателя и родителей. 2. Результаты загрязнения окружающей среды (на примере Хабаровска и Хабаровского края). 3. Религиозный экстремизм: причины возникновения и способы преодоления. 4. Роль и значение рекламы в экономике нашего региона. 5. Роль и место религии в современной России. 6. Роль малого бизнеса в развитии деловых связей между государствами. 7. Русские православные праздники в жизни современного человека. 8. Современные средства массовой информации и их роль в формировании нравственного облика современного человека. 9. Социально-психологические особенности молодёжных субкультур. 10. Социальные факторы молодёжной преступности. 11. Тенденции развития ценностных ориентаций современной молодёжи. 12. Характер, наследственность или воспитание. 13. Человек – феномен современной компьютерной индустрии. 14. Экономика: между эффективностью и социальной справедливостью. 15. Дизайн-проект учебного кабинета обществознания. 16. Моя дизайнерская фирма. 17. Современные семейные ценности. 18. Культура общения в среде молодежи. 19. Развитие малого бизнеса в Хабаровском крае. 20. Экологические акции Хабаровского края. 21. Развитие дизайнерской индустрии края. 22. Я – гражданин Российской Федерации. 23. Правовая культура молодежи. 24. Повышение финансовой грамотности современных студентов. 25. Влияние компьютерных игр на психику современного человека.

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебного предмета требует наличия учебного кабинета «Обществознание».

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- маркерная доска;
- учебно-методическое обеспечение.

Технические средства обучения:

- компьютер для преподавателя;
- локальная компьютерная сеть и глобальная сеть Интернет;
- системное и прикладное программное обеспечение;
- антивирусное программное обеспечение;
- специализированное программное обеспечение;
- телевизор для мультимедиа.

3.2. Информационное обеспечение обучения. Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Для реализации программы библиотечный фонд имеет печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемые для использования в образовательном процессе.

3.2.1. Печатные издания:

1. Обществознание. 10 класс: базовый уровень: учебник /Л.Н. Боголюбов, Н.И. Городецкая, А.Ю. Лазебникова [и др.]; под ред. Л.Н. Боголюбова, А.Ю. Лазебниковой. - 5 -е изд., перераб. - Москва.: «Просвещение», 2023г.-288с.

2. Обществознание. 10 класс: базовый уровень: учебник /Л.Н. Боголюбов, Н.И. Городецкая, А.Ю. Лазебникова [и др.]; под ред. Л.Н. Боголюбова, А.Ю. Лазебниковой. - 5 -е изд., перераб. - Москва.: «Просвещение», 2023.- 296 с.

3. Обществознание. 11 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений: базовый уровень: учебник / Л.Н. Боголюбов, Ю.В. Аверьянов, А.В. Белявский. - 6 -е изд., перераб и доп – М.: Просвещение, 2020. – 341с.

4. Обществознание.10 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений: базовый уровень: учебник / Л.Н. Боголюбов, Ю.В. Аверьянов, А. В Белявский. - 6 -е изд., перераб и доп.– М.: Просвещение, 2020г. -345с.

3.2.2. Электронные издания (электронные ресурсы)

1. Васильев, М. В. Обществознание: учебник для СПО / М. В. Васильев. — Саратов, Москва: Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2020. — 375 с. — ISBN 978-5-4488-0901-9, 978-5-4497-0739-0. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/98514

2. Котова, О. А. Обществознание: 10 класс: базовый уровень: учебник для общеобразовательных организаций / О. А. Котова, Т. Е. Лискова. — 5-е изд. — Москва: Просвещение, 2023. — 96 с. — ISBN 978-5-09-110482-0. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/132475

3. Котова, О. А. Обществознание: 11 класс: базовый уровень: учебник для общеобразовательных организаций / О. А. Котова, Т. Е. Лискова. — 4-е изд. — Москва: Просвещение, 2022. — 112 с. — ISBN 978-5-09-101556-0. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/132319

4. Кравченко, А. И. Обществознание: 10 класс: базовый уровень: учебник / А. И. Кравченко, Р. И. Хасбулатов, С. В. Агафонов. — 4-е изд. — Москва: Просвещение, 2023. — 384 с. — ISBN 978-5-09-110486-8. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/132314

5. Кравченко, А. И. Обществознание: 10 класс: базовый уровень: учебник / А. И. Кравченко, Р. И. Хасбулатов, С. В. Агафонов. — 4-е изд. — Москва: Просвещение, 2023. — 384 с. — ISBN 978-5-09-110486-8. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/132314

6. Кравченко, А. И. Обществознание: 11 класс: базовый уровень: учебник / А. И. Кравченко, Т. Ф. Акчурин, С. В. Агафонов. — 3-е изд. — Москва: Просвещение, 2022. — 400 с. — ISBN 978-5-09-101560-7. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/132317

7. Обществознание: 10 класс: базовый уровень: учебник / Л. Н. Боголюбов, А. Ю. Лазебникова, А. И. Матвеев [и др.]; под редакцией Л. Н. Боголюбова, А. Ю. Лазебниковой. — 5-е изд. — Москва: Просвещение, 2023. — 288 с. — ISBN 978-5-09-104509-3. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/132315

8. Обществознание: 11 класс: базовый уровень: учебник / Л. Н. Боголюбов, Н. И. Городецкая, А. Ю. Лазебникова [и др.]; под редакцией Л. Н. Боголюбова, А. Ю. Лазебниковой. — 5-е изд. — Москва: Просвещение, 2023. — 288 с. — ISBN 978-5-09-104510-9. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/132318

3.2.3. Дополнительные источники:

1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. URL:http://school-collection.edu.ru

2. Информационно-правовой портал «Гарант». URL: http://www.garant.ru

3. Министерство науки и высшего образования Российской Федерации. URL: https://minobrnauki.gov.ru

4. Министерство просвещения Российской Федерации. URL: https://edu.gov.ru

5. Официальный сайт Верховного суда Российской Федерации. URL: http://www.vsrf.ru.
6. Официальный сайт Государственной Думы РФ. URL: http://duma.gov.ru
7. Официальный сайт компании «Консультант Плюс». URL: http://www.consultant.ru.
8. Официальный сайт Национальных проектов России. URL: https://национальныепроекты.рф
9. Официальный сайт Правительства России. URL: http://www.government.ru
10. Официальный сайт Правительства РФ. URL: http://www.government.ru
11. Официальный сайт Президента РФ. URL: http://www.kremlin.ru.
12. Официальный сайт Совета Федерации РФ. URL: http://council.gov.ru
13. Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзор). URL: https://obrnadzor.gov.ru
14. Федеральный институт педагогических измерений (ФИПИ). URL: https://fipi.ru
15. Федеральный портал «Информационно-коммуникационных технологий в образовании». URL: http://window.edu.ru
16. Федеральный портал «Российское образование». URL: https://www.edu.ru
17. Федеральный портал по финансовой грамотности. URL: https://vashifinancy.ru
18. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок». URL:http://festival.1september.ru/
19. ЭБСЮрайт [сайт]. URL:https://urait.ru/bcode/450724
20. «Конституция Российской Федерации» (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020)
21. Гражданский кодекс Российской Федерации от 30.11.1994 N 51-ФЗ (ред. от 25.02.2022)
22. Бюджетный кодекс Российской Федерации от 31.07.1998 N 145-ФЗ (ред. от 14.07.2022)
23. Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях от 30.12.2001 N 195-ФЗ (ред. от 14.07.2022) (с изм. и доп., вступ. в силу с 25.07.2022)
24. Семейный кодекс Российской Федерации от 29.12.1995 N 223-ФЗ (ред. от 04.08.2022)
25. Трудовой кодекс Российской Федерации от 30.12.2001 N 197-ФЗ (ред. от 14.07.2022) (с изм. и доп., вступ. в силу с 25.07.2022)
26. Уголовный кодекс Российской Федерации от 13.06.1996 N 63-ФЗ (ред. от 14.07.2022, с изм. от 18.07.2022) (с изм. и доп., вступ. в силу с 25.07.2022)
27. Налоговый кодекс Российской Федерации от 31.07.1998 N 146-ФЗ (ред. от 28.06.2022) (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.08.2022)
28. Закон РФ от 07.02.1992 № 2300-1 «О защите прав потребителей» // СЗ РФ. — 1992. —№ 15. — Ст. 766. Закон РФ от 19.04.1991 № 1032-1 «О занятости населения в Российской Федерации» //Ведомости Съезда народных депутатов РФ и ВС РФ. — 1991. — № 18. — Ст. 566.

29. Закон РФ от 31.05.2002 № 62-ФЗ «О гражданстве Российской Федерации» // СЗ РФ. —2002.

30. Закон РФ от 11.02.1993 № 4462-1 «О Нотариате» (с изм. и доп.) // СЗ РФ. — 1993.

31. Федеральный закон от 31.05.2002 г. № 63-ФЗ «Об адвокатской деятельности и адвокатуре в Российской Федерации» // СЗ РФ. — 2002.

32. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» //СЗ РФ. — 2012.

33. Федеральный закон от 30.03.1999 № 52-ФЗ «О санитарно-эпидемиологическом благополучии населения» // СЗ РФ. — 1999. — № 14. — Ст. 1650.

34. Федеральный закон от 10.01.2002 № 7-ФЗ «Об охране окружающей среды» // СЗ РФ. —2002. — № 2. — Ст. 133.

35. Федеральный закон «О воинской обязанности и военной службе» от 28.03.1998 N 53-ФЗ (ред. от 14.07.2022)

36. Федеральный закон "Об основных гарантиях избирательных прав и права на участие в референдуме граждан Российской Федерации" от 12.06.2002 N 67-ФЗ (ред.от. 28.06.2022)

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательного предмета раскрываются через предметные результаты, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций по разделам и темам содержания учебного материала.

Общая/ профессиональная компетенции	**Раздел/Тема**	**Тип оценочных мероприятия**
Раздел 1. Человек в обществе		
ОК 01 ОК 05 ПК 1.2 ПК 1.3 ПК 3.1 ПК 3.2	Тема 1.1. Общество и общественные отношения. Развитие общества	*Познавательные задания* • Вопросы проблемного характера • Задания к схемам, таблицам, диаграммам, инфографике • Проектные задания *Тестирование* *Самооценка и взаимооценка знаний /умений обучающихся*
ОК 02 ОК 04 ОК 05 ПК 1.2 ПК 1.3 ПК 3.1 ПК 3.2	Тема 1.2. Биосоциальная природа человека и его деятельность	*Устный опрос* *Познавательные задания* • Задания к документам, содержащим социальную информацию • Проектные задания *Тестирование* *Самооценка и взаимооценка знаний /умений обучающихся*
ОК 02 ОК 04 ОК 05 ПК 1.2 ПК 1.3 ПК 3.1 ПК 3.2	Тема 1.3. Познавательная деятельность человека. Научное познание	*Устный опрос* *Познавательные задания* • Задания к документам, содержащим социальную информацию • Познавательные задания *Самооценка и взаимооценка знаний /умений обучающихся*
Раздел 2. Духовная культура		
ОК 03 ОК 05 ОК 06 ПК 1.2 ПК 1.3 ПК 3.1 ПК 3.2	Тема 2.1. Духовная культура личности и общества	*Познавательные задания* • Вопросы проблемного характера • Задания к документам, содержащим социальную информацию *Тестирование* *Самооценка и взаимооценка знаний /умений обучающихся*

ОК 02 ОК 03 ПК 1.2 ПК 1.3 ПК 3.1 ПК 3.2	Тема 2.2. Наука и образование в современном мире	*Устный опрос* *Познавательные задания* • Задания к документам, содержащим социальную информацию • Проектные задания *Тестирование* *Самооценка и взаимооценка знаний /умений обучающихся*
ОК 05 ОК 06 ПК 1.2 ПК 1.3 ПК 3.1 ПК 3.2	Тема 2.3. Религия	*Устный опрос* *Познавательные задания* • Задания к документам, содержащим социальную информацию *Самооценка и взаимооценка знаний /умений обучающихся*
ОК 01 ОК 05 ПК 1.2 ПК 1.3 ПК 3.1 ПК 3.2	Тема 2.4. Искусство	*Устный опрос* *Познавательные задания* • Задания к документам, содержащим социальную информацию *Самооценка и взаимооценка знаний /умений обучающихся*
Раздел 3. Экономическая жизнь общества		
ОК 02 ОК 07 ПК 1.2 ПК 1.3 ПК 3.1 ПК 3.2	Тема 3.1. Экономика - основа жизнедеятельности общества	*Устный опрос* *Познавательные задания* • Задания к схемам, таблицам, диаграммам, инфографике *Самооценка и взаимооценка знаний /умений обучающихся*
ОК 01 ОК 03 ОК 09 ПК 1.2 ПК 1.3 ПК 3.1 ПК 3.2	Тема 3.2. Рыночные отношения в экономике. Финансовые институты	*Устный опрос* *Познавательные задания* • Задания к документам, содержащим социальную информацию *Самооценка и взаимооценка знаний /умений обучающихся*
ОК 01 ОК 02 ОК 03 ПК 1.2 ПК 1.3 ПК 3.1 ПК 3.2	Тема 3.3. Рынок труда и безработица. Рациональное поведение потребителя	*Устный опрос* *Познавательные задания* • Задания- задачи • Задания к схемам, таблицам, диаграммам, инфографике • Проектные задания *Самооценка и взаимооценка знаний /умений обучающихся*
ОК 01 ОК 03 ПК 1.2	Тема 3.4. Предприятие в экономике	*Устный опрос* *Познавательные задания* • Задания - задачи

ПК 1.3 ПК 3.1 ПК 3.2		• Задания к документам, содержащим социальную информацию • Проектные задания *Самооценка и взаимооценка знаний /умений обучающихся*
ОК 01 ОК 09 ПК 1.2 ПК 1.3 ПК 3.1 ПК 3.2	Тема 3.5. Экономика и государство	*Устный опрос* *Познавательные задания* • Задания к схемам, таблицам, диаграммам, инфографике *Тестирование* *Самооценка и взаимооценка знаний /умений о*бучающихся
ОК 06 ОК 09 ПК 1.2 ПК 1.3 ПК 3.1 ПК 3.2	Тема 3.6. Основные тенденции развития экономики России и международная экономика	*Познавательные задания* • Вопросы проблемного характера • Работа с документами, содержащими социальную информацию *Самооценка и взаимооценка знаний /умений обучающихся*
Раздел 4. Социальная сфера		
ОК 01 ОК 05 ПК 1.2 ПК 1.3 ПК 3.1 ПК 3.2	Тема 4.1. Социальная структура общества. Положение личности в обществе	*Устный опрос* *Познавательные задания* • Задания к документам, содержащим социальную информацию *Тестирование* *Самооценка и взаимооценка знаний /умений обучающихся*
ОК 05 ОК 06 ПК 1.2 ПК 1.3 ПК 3.1 ПК 3.2	Тема 4.2. Семья в современном мире	*Устный опрос* *Познавательные задания* • Задания к документам, содержащим социальную информацию *Тестирование* *Самооценка и взаимооценка знаний /умений обучающихся*
ОК 05 ОК 06 ПК 1.2 ПК 1.3 ПК 3.1 ПК 3.2	Тема 4.3. Этнические общности и нации	*Устный опрос* *Познавательные задания* • Задания к документам, содержащим социальную информацию *Тестирование* *Самооценка и взаимооценка знаний /умений обучающихся*
ОК 04 ОК 05 ПК 1.2	Тема 4.4. Социальные нормы и социальный контроль.	*Устный опрос* *Познавательные задания* • Задания- задачи

ПК 1.3 ПК 3.1 ПК 3.2	• Социальный конфликт и способы его разрешения	Проектные задания *Самооценка и взаимооценка знаний /умений обучающихся*
Раздел 5. Политическая сфера		
ОК 05 ОК 06 ПК 1.2 ПК 1.3 ПК 3.1 ПК 3.2	Тема 5.1. Политика и власть. • Политическая система	*Устный опрос* *Познавательные задания* Задания к документам, содержащим социальную информацию *Тестирование* *Самооценка и взаимооценка знаний /умений обучающихся*
ОК 03 ОК 04 ПК 1.2 ПК 1.3 ПК 3.1 ПК 3.2	Тема 5.2. Политическая культура общества и личности. • • Политический процесс и его участники	*Устный опрос* *Познавательные задания* Задания- задачи Задания к документам, содержащим социальную информацию *Самооценка и взаимооценка знаний /умений обучающихся*
Раздел 6. Правовое регулирование общественных отношений в Российской Федерации		
ОК 01 ОК 05 ОК 09 ПК 1.2 ПК 1.3 ПК 3.1 ПК 3.2	Тема 6.1. Право в системе социальных норм •	*Устный опрос* *Познавательные задания* Задания к документам, содержащим социальную информацию *Тестирование* *Самооценка и взаимооценка знаний /умений обучающихся*
ОК 02 ОК 06 ОК 07 ПК 1.2 ПК 1.3 ПК 3.1 ПК 3.2	Тема 6.2. Основы конституционного права Российской Федерации •	*Устный опрос* *Познавательные задания* Задания- задачи *Тестирование* *Самооценка и взаимооценка знаний /умений обучающихся*
ОК 02 ОК 05 ОК 06 ПК 1.2 ПК 1.3 ПК 3.1 ПК 3.2	Тема 6.3. Правовое регулирование гражданских, семейных, трудовых, образовательных правоотношений •	*Устный опрос* *Познавательные задания* Задания- задачи *Тестирование* *Самооценка и взаимооценка знаний /умений обучающихся*
ОК 02 ОК 06 ОК 09 ПК 1.2	Тема 6.4. Правовое регулирование налоговых, административных, •	*Устный опрос* *Познавательные задания* Задания- задачи *Тестирование*

ПК 1.3 ПК 3.1 ПК 3.2	уголовных правоотношений. Экологическое законодательство	*Самооценка и взаимооценка знаний /умений обучающихся*
ОК 02 ОК 05 ОК 09 ПК 1.2 ПК 1.3 ПК 3.1 ПК 3.2	Тема 6.5. Отрасли процессуального права •	*Устный опрос* *Познавательные задания* Задания- задачи *Тестирование* *Самооценка и взаимооценка знаний /умений обучающихся*
ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 09		*Выполнение заданий промежуточной аттестации*

Приложение 2.11
к ОПОП-П по специальности
54.02.08 Техника и искусство фотографии
(направленность – Создание фотопродукции)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ОУП.11 ГЕОГРАФИЯ

2024 г.

Рабочая программа учебного предмета ***«География»*** разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования, Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности **54.02.08 Техника и искусство фотографии**, Федеральной образовательной программой среднего общего образования.

Разработчики:
Щеблыкина С.В., преподаватель КГА ПОУ ХТК

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «География».....4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.....15
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.....24
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.....26
ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ, ВНЕСЕННЫХ В РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ.....27

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «География»

1.1. Место предмета в структуре образовательной программы

Учебный предмет «География» является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности **54.02.08 Техника и искусство фотографии**.

1.2. Цели и планируемые результаты освоения предмета

1.2.1 Цели предмета

Содержание учебной программы «География» направлено на достижение следующих **целей**:

- воспитание чувства патриотизма, взаимопонимания с другими народами, уважения культуры разных стран и регионов мира, ценностных ориентаций личности посредством ознакомления с важнейшими проблемами современности, с ролью России как составной части мирового сообщества;
- воспитание экологической культуры на основе приобретения знаний о взаимосвязи природы, населения и хозяйства на глобальном, региональном и локальном уровнях и формирование ценностного отношения к проблемам взаимодействия человека и общества;
- формирование системы географических знаний как компонента научной картины мира, завершение формирования основ географической культуры;
- развитие познавательных интересов, навыков самопознания, интеллектуальных и творческих способностей в процессе овладения комплексом географических знаний и умений, направленных на использование их в реальной действительности;
- приобретение опыта разнообразной деятельности, направленной на достижение целей устойчивого развития.

1.2.2. Планируемые результаты освоения учебного предмета в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС ССО

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты освоения предмета	
	Общие	**Предметные**
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	**В части трудового воспитания:** - готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; - готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; - интерес к различным сферам профессиональной деятельности. **Овладение универсальными учебными познавательными действиями:** а**) базовые логические действия:** - самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне; - устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения; - определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; - выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях; - вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; - развивать креативное мышление при решении жизненных проблем; б) **базовые исследовательские действия:** - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения	ПРб 1. Понимать роль и место современной географической науки в системе научных дисциплин, ее участии в решении важнейших проблем человечества: приводить примеры проявления глобальных проблем, в решении которых принимает участие современная географическая наука, на региональном уровне, в разных странах, в том числе в России; определять роль географических наук в достижении целей устойчивого развития; ПРб 2. Освоить и применить знания о размещении основных географических объектов и территориальной организации природы и общества (понятия и концепции устойчивого развития, зеленой энергетики, глобализации и проблема народонаселения); выбирать и использовать источники географической информации для определения положения и взаиморасположения объектов в пространстве; описывать положение и взаиморасположение географических объектов в пространстве; ПРб 3. Сформировать системы комплексных социально ориентированных географических знаний о закономерностях развития природы, размещения населения и хозяйства: различать географические процессы и явления и распознавать их проявления в повседневной жизни; использовать знания об основных географических закономерностях для определения и сравнения свойств изученных географических объектов, явлений и процессов; проводить классификацию географических объектов, процессов и явлений; устанавливать взаимосвязи между социально-экономическими и геоэкологическими процессами и явлениями; между природными условиями и размещением населения, между природными условиями и природно-ресурсным капиталом и отраслевой структурой хозяйства стран;

	проблем; - выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; - анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; - уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; - уметь интегрировать знания из разных предметных областей; - выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; - способность их использования в познавательной и социальной практике.	формулировать и/или обосновывать выводы на основе использования географических знаний; ПРб 4. Владеть географической терминологией и системой базовых географических понятий, умение применять социально-экономические понятия для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; ПРб 10. Сформировать знания об основных проблемах взаимодействия природы и общества, о природных и социально-экономических аспектах экологических проблем: описывать географические аспекты проблем взаимодействия природы и общества; приводить примеры взаимосвязи глобальных проблем; приводить примеры возможных путей решения глобальных проблем.
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	**В области ценности научного познания:** - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе; **Овладение универсальными учебными познавательными действиями:** **в) работа с информацией:** - владеть навыками получения информации из	ПРб 2. Освоить и применить знания о размещении основных географических объектов и территориальной организации природы и общества (понятия и концепции устойчивого развития, зеленой энергетики, глобализации и проблема народонаселения); выбирать и использовать источники географической информации для определения положения и взаиморасположения объектов в пространстве; описывать положение и взаиморасположение географических объектов в пространстве; ПРб 5. Сформировать умения проводить наблюдения за отдельными географическими объектами, процессами и явлениями, их изменениями в результате воздействия природных и антропогенных факторов: определять цели и задачи проведения наблюдений; выбирать форму фиксации результатов наблюдения; формулировать обобщения и выводы по результатам наблюдения; ПРб 6. Сформировать умения находить и использовать различные источники географической информации для получения новых знаний о природных и социально-экономических процессах и

	источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; - создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации; - оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам; - использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; - владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности.	явлениях, выявления закономерностей и тенденций их развития, прогнозирования: выбирать и использовать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, геоинформационные системы), адекватные решаемым задачам; сопоставлять и анализировать географические карты различной тематики и другие источники географической информации для выявления закономерностей социально-экономических, природных и экологических процессов и явлений; определять и сравнивать по географическим картам разного содержания и другим источникам географической информации качественные и количественные показатели, характеризующие географические объекты, процессы и явления; определять и находить в комплексе источников недостоверную и противоречивую географическую информацию для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; самостоятельно находить, отбирать и применять различные методы познания для решения практико-ориентированных задач.
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	**В области духовно-нравственного воспитания**: - сформированность нравственного сознания, этического поведения; - способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности; - осознание личного вклада в построение устойчивого будущего; - ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России; Овладение универсальными регулятивными действиями:	ПРб 7. Владеть умениями географического анализа и интерпретации информации из различных источников: находить, отбирать, систематизировать информацию, необходимую для изучения географических объектов и явлений, отдельных территорий мира и России, их обеспеченности природными и человеческими ресурсами, хозяйственного потенциала, экологических проблем; представлять в различных формах (графики, таблицы, схемы, диаграммы, карты) географическую информацию; формулировать выводы и заключения на основе анализа и интерпретации информации из различных источников географической информации; критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; использовать различные источники географической информации для решения учебных и (или) практико-

	а) самоорганизация: - самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; - самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений; - давать оценку новым ситуациям; способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень; **б) самоконтроль:** использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения; - уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению; **в) эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:** внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей; - эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию; - социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты.	ориентированных задач.
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и	- готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению; -овладение навыками учебно-исследовательской,	ПРб 4. Владеть географической терминологией и системой базовых географических понятий, умение применять социально-экономические понятия для решения учебных и (или) практико-

работать в коллективе и команде	проектной и социальной деятельности; **Овладение универсальными коммуникативными действиями:** **б) совместная деятельность:** - понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы; - координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; - осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным **Овладение универсальными регулятивными действиями:** **г) принятие себя и других людей:** - принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; - признавать свое право и право других людей на ошибки; - развивать способность понимать мир с позиции другого человека.	ориентированных задач.
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей	**В области эстетического воспитания**: - эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений; - способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;	ПРб 2. Освоить и применить знания о размещении основных географических объектов и территориальной организации природы и общества (понятия и концепции устойчивого развития, зеленой энергетики, глобализации и проблема народонаселения); выбирать и использовать источники географической информации для определения положения и взаиморасположения объектов в пространстве; описывать положение и взаиморасположение географических объектов в пространстве;

социального и культурного контекста	- убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества; - готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности; **Овладение универсальными коммуникативными действиями:** **а) общение:** - осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; - распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; - развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств.	ПРб 3. Сформировать систему комплексных социально ориентированных географических знаний о закономерностях развития природы, размещения населения и хозяйства: различать географические процессы и явления и распознавать их проявления в повседневной жизни; использовать знания об основных географических закономерностях для определения и сравнения свойств изученных географических объектов, явлений и процессов; проводить классификацию географических объектов, процессов и явлений; устанавливать взаимосвязи между социально-экономическими и геоэкологическими процессами и явлениями; между природными условиями и размещением населения, между природными условиями и природно-ресурсным капиталом и отраслевой структурой хозяйства стран; формулировать и/или обосновывать выводы на основе использования географических знаний.
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного	- осознание обучающимися российской гражданской идентичности; - целенаправленное развитие внутренней позиции личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, формирование системы значимых ценностно-смысловых установок, антикоррупционного мировоззрения, правосознания, экологической культуры, способности ставить цели и строить жизненные планы; **В части гражданского воспитания:** - осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка; - принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей; - готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по	ПРб 1. Понимать роль и место современной географической науки в системе научных дисциплин, ее участии в решении важнейших проблем человечества: приводить примеры проявления глобальных проблем, в решении которых принимает участие современная географическая наука, на региональном уровне, в разных странах, в том числе в России; определять роль географических наук в достижении целей устойчивого развития; ПРб 7. Владеть умениями географического анализа и интерпретации информации из различных источников: находить, отбирать, систематизировать информацию, необходимую для изучения географических объектов и явлений, отдельных территорий мира и России, их обеспеченности природными и человеческими ресурсами, хозяйственного потенциала, экологических проблем; представлять в различных формах (графики, таблицы, схемы, диаграммы, карты) географическую информацию; формулировать выводы и заключения на основе анализа и интерпретации информации из различных источников географической информации; критически оценивать и

поведения	социальным, религиозным, расовым, национальным признакам; - готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в общеобразовательной организации и детско-юношеских организациях; - умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением; - готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности; патриотического воспитания: - сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России; - ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях и труде; - идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу; освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные); - способность их использования в познавательной и социальной практике, готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории;	интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; использовать различные источники географической информации для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; ПРб 8. Сформировать умения применять географические знания для объяснения разнообразных явлений и процессов: объяснять изученные социально-экономические и геоэкологические процессы и явления; объяснять географические особенности стран с разным уровнем социально-экономического развития, включая особенности проявления в них глобальных проблем человечества; использовать географические знания о мировом хозяйстве и населении мира, об особенностях взаимодействия природы и общества для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач.

	- овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности.	
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	**В области экологического воспитания:** - сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем; - планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; - умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их; - расширение опыта деятельности экологической направленности; - овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности.	ПРб 3. Сформировать систему комплексных социально ориентированных географических знаний о закономерностях развития природы, размещения населения и хозяйства: различать географические процессы и явления и распознавать их проявления в повседневной жизни; использовать знания об основных географических закономерностях для определения и сравнения свойств изученных географических объектов, явлений и процессов; проводить классификацию географических объектов, процессов и явлений; устанавливать взаимосвязи между социально-экономическими и геоэкологическими процессами и явлениями; между природными условиями и размещением населения, между природными условиями и природно-ресурсным капиталом и отраслевой структурой хозяйства стран; формулировать и/или обосновывать выводы на основе использования географических знаний; ПРб 7. Владеть умениями географического анализа и интерпретации информации из различных источников: находить, отбирать, систематизировать информацию, необходимую для изучения географических объектов и явлений, отдельных территорий мира и России, их обеспеченности природными и человеческими ресурсами, хозяйственного потенциала, экологических проблем; представлять в различных формах (графики, таблицы, схемы, диаграммы, карты) географическую информацию; формулировать выводы и заключения на основе анализа и интерпретации информации из различных источников географической информации; критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; использовать различные источники географической информации для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; ПРб 8. Сформировать умения применять географические знания для объяснения разнообразных явлений и процессов: объяснять

		изученные социально-экономические и геоэкологические процессы и явления; объяснять географические особенности стран с разным уровнем социально-экономического развития, включая особенности проявления в них глобальных проблем человечества; использовать географические знания о мировом хозяйстве и населении мира, об особенностях взаимодействия природы и общества для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; Прб 9. Сформировать умения применять географические знания для оценки разнообразных явлений и процессов: оценивать географические факторы, определяющие сущность и динамику важнейших социально-экономических и геоэкологических процессов; оценивать изученные социально-экономические и геоэкологические процессы и явления.
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	- наличие мотивации к обучению и личностному развитию; **В области ценности научного познания:** - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе; **Овладение универсальными учебными познавательными действиями:** **б) базовые исследовательские действия:** - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения	ПРб 2. Освоить и применить знания о размещении основных географических объектов и территориальной организации природы и общества (понятия и концепции устойчивого развития, зеленой энергетики, глобализации и проблема народонаселения); выбирать и использовать источники географической информации для определения положения и взаиморасположения объектов в пространстве; описывать положение и взаиморасположение географических объектов в пространстве; ПРб 4. Владеть географической терминологией и системой базовых географических понятий, умение применять социально-экономические понятия для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; ПРб 7. Владеть умениями географического анализа и интерпретации информации из различных источников: находить, отбирать, систематизировать информацию, необходимую для изучения географических объектов и явлений, отдельных территорий мира и России, их обеспеченности природными и человеческими ресурсами, хозяйственного потенциала, экологических проблем; представлять в различных формах (графики, таблицы, схемы, диаграммы, карты) географическую

	проблем; - способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; - овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов; - формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами; -осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду.	информацию; формулировать выводы и заключения на основе анализа и интерпретации информации из различных источников географической информации; критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; использовать различные источники географической информации для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; ПРб 8. Сформировать умения применять географические знания для объяснения разнообразных явлений и процессов: объяснять изученные социально-экономические и геоэкологические процессы и явления; объяснять географические особенности стран с разным уровнем социально-экономического развития, включая особенности проявления в них глобальных проблем человечества; использовать географические знания о мировом хозяйстве и населении мира, об особенностях взаимодействия природы и общества для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач
ПК 3.2. Планировать и организовывать процесс фотосъемки	- овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов; - владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; - умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их; -принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей;	-сформировать систему комплексных социально ориентированных географических знаний о закономерностях развития природы, размещения населения и хозяйства; -устанавливать взаимосвязи между социально-экономическими и геоэкологическими процессами и явлениями; между природными условиями и размещением населения, между природными условиями и природно-ресурсным капиталом и отраслевой структурой хозяйства стран; формулировать и/или обосновывать выводы на основе использования географических знаний;

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1 Объем предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы по предмету	
Основное содержание	**50**
в том числе:	
теоретическое обучение	28
практические занятия	22
лабораторные занятия (при наличии)	
консультации (при наличии в учебном плане)	
самостоятельная работа (при наличии в учебном плане)	
Профессионально-ориентированное содержание	**22**
в том числе:	
теоретическое обучение	12
практические занятия	10
Промежуточная аттестация в форме ***дифференцированного зачета***	**2***
ИТОГО	**72**

*** - часы входят в состав часов практических занятий**

2.2. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТА ОУП.11 ГЕОГРАФИЯ

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль	Объём часов	Формируемые компетенции
1	2	3	4
Основное содержание			
Раздел 1. География как наука		**2**	
Тема 1.1. Традиционные и новые методы в географии. Географические прогнозы. Географическая культура	**Содержание учебного материала**	**2**	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 05 ОК 06 ОК 07
	1. Традиционные и новые методы исследований в географических науках, их использование в разных сферах человеческой деятельности. Современные направления географических исследований. Источники географической информации, геоинформационные системы. Географические прогнозы как результат географических исследований. 2. Элементы географической культуры: географическая картина мира, географическое мышление, язык географии. Их значимость для представителей разных профессий	2	
Раздел 2. Природопользование и геоэкология		**10**	
Тема 2.1. Географическая среда. Естественный и антропогенный ландшафты	**Содержание учебного материала**	**2**	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 05 ОК 06 ОК 07
	1. Географическая среда как геосистема; факторы, её формирующие и изменяющие. Адаптация человека к различным природным условиям территорий, её изменение во времени. Географическая и окружающая среда. 2. Естественный и антропогенный ландшафты. Проблема сохранения ландшафтного и культурного разнообразия на Земле. Классификация ландшафтов с использованием источников географической информации	2	
Тема 2.2. Проблемы взаимодействия человека и природы	**Содержание учебного материала**	**4**	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 05 ОК 06 ОК 07
	Опасные природные явления, климатические изменения, повышение уровня Мирового океана, загрязнение окружающей среды. «Климатические беженцы». Стратегия устойчивого развития. Цели устойчивого развития и роль географических наук в их достижении. Особо охраняемые природные территории как один из объектов целей устойчивого развития. Объекты Всемирного природного и культурного наследия	2	
	Практическое занятие	**2**	
	№ 1. Определение целей и задач учебного исследования, связанного с опасными		

	природными явлениями и (или) глобальными изменениями климата и (или) загрязнением Мирового океана, выбор формы фиксации результатов наблюдения (исследования)		
Тема 2.3. Природные ресурсы и их виды	**Содержание учебного материала**	**4**	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 05 ОК 06 ОК 07
	Особенности размещения природных ресурсов мира. Природно-ресурсный капитал регионов, крупных стран, в том числе России. Ресурсообеспеченность. Истощение природных ресурсов. Обеспеченность стран стратегическими ресурсами: нефтью, газом, ураном, рудными и другими полезными ископаемыми. Земельные ресурсы. Обеспеченность человечества пресной водой. Гидроэнергоресурсы Земли, перспективы их использования. География лесных ресурсов, лесной фонд мира. Обезлесение, его причины и распространение. Роль природных ресурсов Мирового океана (энергетических, биологических, минеральных) в жизни человечества и перспективы их использования. Агроклиматические ресурсы. Рекреационные ресурсы	2	
	Практические занятия	**2**	
	№ 2. Оценка природно-ресурсного капитала одной из стран (по выбору) по источникам географической информации. № 3. Определение ресурсообеспеченности стран отдельными видами природных ресурсов		
Раздел 3. Современная политическая карта		**2**	
Тема 3.1. Политическая география и геополитика. Классификация и типология стран мира	**Содержание учебного материала**	**2**	ОК 02 ОК 04 ОК 09
	1. Теоретические основы геополитики как науки. Политическая география и геополитика. Политическая карта мира и изменения, на ней происходящие. Новая многополярная модель политического мироустройства, очаги геополитических конфликтов. Политико-географическое положение. Специфика России как евразийского и приарктического государства. 2. Основные типы стран: критерии их выделения. Формы правления государств мира, унитарное и федеративное государственное устройство	2	
Раздел 4. Население мира		**12**	
Тема 4.1. Численность и воспроизводство населения. Состав и структура	**Содержание учебного материала**	**4**	ОК 01 ОК 02 ОК 09
	1. Численность населения мира и динамика её изменения. Теория демографического перехода. Воспроизводство населения, его типы и особенности в странах с различным уровнем социально-экономического развития (демографический взрыв,	2	

населения	демографический кризис, старение населения). Демографическая политика и её направления в странах различных типов воспроизводства населения. 2. Возрастной и половой состав населения мира. Структура занятости населения в странах с различным уровнем социально-экономического развития. Этнический состав населения. Крупные народы, языковые семьи и группы, особенности их размещения. Религиозный состав населения. Мировые и национальные религии, главные районы распространения. Население мира и глобализация. География культуры в системе географических наук. Современные цивилизации, географические рубежи цивилизации Запада и цивилизации Востока		
	Практические занятия	**2**	
	№ 4. Определение и сравнение темпов роста населения крупных по численности населения стран и регионов мира (форма фиксации результатов анализа по выбору обучающихся). № 5. Объяснение особенности демографической политики в странах с различным типом воспроизводства населения		
Тема 4.2. Размещение населения. Качество жизни населения	**Содержание учебного материала**	**4**	
	1. Географические особенности размещения населения и факторы, его определяющие. Плотность населения, ареалы высокой и низкой плотности населения. Миграции населения: причины, основные типы и направления. Расселение населения: типы и формы. Понятие об урбанизации, её особенности в странах различных социально- экономических типов. Городские агломерации и мегалополисы мира. 2. Качество жизни населения как совокупность экономических, социальных, культурных, экологических условий жизни людей. Показатели, характеризующие качество жизни населения. Индекс человеческого развития как интегральный показатель сравнения качества жизни населения различных стран и регионов мира	2	ОК 01 ОК 02 ОК 09
	Практические занятия	**2**	
	№ 6. Сравнение и объяснение различий в соотношении городского и сельского населения разных регионов мира на основе анализа статистических данных. № 7. Объяснение различий в показателях качества жизни населения в отдельных регионах и странах мира на основе анализа источников географической информации		

	Итого за 1 семестр *теоретическое обучение* *практическое обучение*	**22** 14 8	
Раздел 5. Мировое хозяйство		**24**	
Тема 5.1. Состав и структура мирового хозяйства. Международное географическое разделение труда	**Содержание учебного материала**	**4**	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 *ПК 3.2*
	Теоретическое обучение Мировое хозяйство: определение и состав. Основные этапы развития мирового хозяйства. Факторы размещения производства и их влияние на современное развитие мирового хозяйства. Отраслевая, территориальная и функциональная структура мирового хозяйства. Международное географическое разделение труда. Отрасли международной специализации. Условия формирования международной специализации стран и роль географических факторов в её формировании. Аграрные, индустриальные и постиндустриальные страны. Роль и место России в международном географическом разделении труда	2	
	Практическое занятие	**2**	
	№ 8. Сравнение структуры экономики аграрных, индустриальных и постиндустриальных стран		
Тема 5.2. Международная экономическая интеграция	**Содержание учебного материала**	**2**	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 *ПК 3.2*
	Международная экономическая интеграция. Крупнейшие международные отраслевые и региональные интеграционные группировки. Глобализация мировой экономики и её влияние на хозяйство стран разных социально- экономических типов. Транснациональные корпорации (ТНК) и их роль в мировой экономике	2	
Профессионально ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)			
Тема 5.3. География главных отраслей мирового хозяйства. Промышленность мира	**Содержание учебного материала**	**18**	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04
	Теоретическое обучение Географические особенности размещения основных видов сырьевых и топливных ресурсов. Страны-лидеры по запасам и добыче нефти, природного газа и угля. Топливно-энергетический комплекс мира: основные этапы развития,	2	

	«энергопереход». География отраслей топливной промышленности. Крупнейшие страны-производители, экспортёры и импортёры нефти, природного газа и угля. Организация стран-экспортёров нефти. Современные тенденции развития отрасли, изменяющие её географию, «сланцевая революция», «водородная» энергетика, «зелёная энергетика»		*ПК 3.2*
	Мировая электроэнергетика. Структура мирового производства электроэнергии и её географические особенности. Быстрый рост производства электроэнергии с использованием возобновляемых источников энергии. Страны-лидеры по развитию «возобновляемой» энергетики. Воздействие на окружающую среду топливной промышленности и различных типов электростанций, включая возобновляемые источники энергии. Роль России как крупнейшего поставщика топливно-энергетических и сырьевых ресурсов в мировой экономике	2	
	Металлургия мира. Географические особенности сырьевой базы чёрной и цветной металлургии. Ведущие страны-производители и экспортёры стали, меди и алюминия. Современные тенденции развития отрасли. Влияние металлургии на окружающую среду. Место России в мировом производстве и экспорте чёрных и цветных металлов	2	
	Машиностроительный комплекс мира. Ведущие страны-производители и экспортёры продукции автомобилестроения, авиастроения и микроэлектроники. Химическая промышленность и лесопромышленный комплекс мира. Ведущие страны-производители и экспортёры минеральных удобрений и продукции химии органического синтеза. Ведущие страны-производители древесины и продукции целлюлозно-бумажной промышленности. Влияние химической и лесной промышленности на окружающую среду	2	
	Сельское хозяйство. Географические различия в обеспеченности земельными ресурсами. Земельный фонд мира, его структура. Современные тенденции развития отрасли. Органическое сельское хозяйство. Растениеводство. География производства основных продовольственных культур. Ведущие экспортёры и импортёры. Роль России как одного из главных экспортёров зерновых культур. Животноводство. Ведущие экспортёры и импортёры продукции животноводства. Рыболовство и аквакультура: географические особенности. Влияние сельского хозяйства и отдельных его отраслей на окружающую среду	2	
	Сфера нематериального производства. Мировой транспорт. Роль разных видов		

	транспорта в современном мире. Основные международные магистрали и транспортные узлы. Мировая система научно-исследовательских и опытно-конструкторских работ. Международные экономические отношения: основные формы и факторы, влияющие на их развитие. География международных финансовых центров. Мировая торговля и туризм		
	Практические занятия		
	№ 9. Представление в виде диаграмм данных о динамике изменения объёмов и структуры производства электроэнергии в мире. № 10. Размещение профильной отрасли мирового хозяйства на карте мира. № 11. Составление экономико-географической характеристики профильной отрасли. № 12. Определение направления грузопотоков продовольствия на основе анализа статистических материалов и создание карты «Основные экспортёры и импортёры продовольствия»	**2** **2** **2** **2**	
Основное содержание			
Раздел 6. Регионы и страны мира		**20**	
Тема 6.1. Регионы мира. Зарубежная Европа	**Содержание учебного материала**	**4**	ОК 01 ОК 02 ОК 03
	Многообразие подходов к выделению регионов мира. Регионы мира: Зарубежная Европа, Зарубежная Азия, Северная Америка, Латинская Америка, Африка, Австралия и Океания. Зарубежная Европа: состав (субрегионы Западная Европа, Северная Европа, Южная Европа, Восточная Европа), общая характеристика. Общие черты и особенности природно-ресурсного капитала, населения и хозяйства стран субрегионов. Геополитические проблемы региона	2	
	Практическое занятие	**2**	
	№ 13. Сравнение по уровню социально-экономического развития стран различных субрегионов Зарубежной Европы с использованием источников географической информации (по выбору)		
Тема 6.2. Зарубежная	**Содержание учебного материала**	**4**	

Азия	Зарубежная Азия: состав (субрегионы: Юго-Западная Азия, Центральная Азия, Восточная Азия, Южная Азия, Юго-Восточная Азия), общая экономико-географическая характеристика. Общие черты и особенности экономико-географического положения, природно-ресурсного капитала, населения, хозяйства стран Зарубежной Азии, современные проблемы (на примере Китая, Индии, Ирана, Японии). Современные экономические отношения России со странами Зарубежной Азии (Китай, Индия, Турция, страны Центральной Азии)	2	ОК 01 ОК 02 ОК 03
	Практическое занятие № 14. Сравнение международной промышленной и сельскохозяйственной специализации Китая и Индии на основании анализа данных об экспорте основных видов продукции	**2**	
Тема 6.3. Америка	**Содержание учебного материала**	**4**	
	Америка: состав (субрегионы: Северная Америка, Латинская Америка), общие черты и особенности природно- ресурсного капитала, населения и хозяйства субрегионов. Особенности экономико-географического положения природно-ресурсного капитала, населения, хозяйства США и Канады, стран Латинской Америки, современные проблемы (на примере США, Канады, Мексики, Бразилии)	2	ОК 01 ОК 02 ОК 03
	Практическое занятие № 15. Объяснение особенностей территориальной структуры хозяйства Канады и Бразилии на основе анализа географических карт	**2**	
Тема 6.4.	**Содержание учебного материала**	**4**	

Африка. Австралия и Океания	Африка: состав (субрегионы: Северная Африка, Западная Африка, Центральная Африка, Восточная Африка, Южная Африка), общая экономико-географическая характеристика. Особенности природно- ресурсного капитала, населения и хозяйства стран субрегионов. Последствия колониализма в экономике Африки. Экономические и социальные проблемы региона. Особенности экономико-географического положения, природно- ресурсного капитала, населения, хозяйства стран Африки (на примере ЮАР, Египта, Алжира, Нигерии) Австралия и Океания: особенности географического положения. Австралийский Союз: главные факторы размещения населения и развития хозяйства. Экономико-географическое положение, природно-ресурсный капитал. Отрасли международной специализации. Географическая и товарная структура экспорта Океании: особенности природных ресурсов, населения и хозяйства. Место в международном географическом разделении труда	2	ОК 01 ОК 02 ОК 03
	Практическое занятие		
	№ 16. Сравнение на основе анализа статистических данных роли сельского хозяйства в экономике Алжира и Эфиопии	**2**	
Профессионально ориентированное содержание			
Тема 6.5. Россия на геополитической, геоэкономической и геодемографической карте мира	**Содержание учебного материала**	**4**	ОК 01 ОК 02 ОК 03 *ПК 3.2*
	Роль и место России в мировой политике, экономике, человеческом потенциале. Особенности интеграции России в мировое сообщество. Географические аспекты решения внешнеэкономических и внешнеполитических задач развития России. География отраслей международной специализации РФ. Развитие и размещение предприятий профильной отрасли в России	2	
	Практическое занятие		
	№ 17. Изменение направления международных экономических связей России в новых геоэкономических и геополитических условиях	**2**	
Основное содержание			
Раздел 7. Глобальные проблемы человечества		**4**	ОК 01 ОК 02 ОК 03
Тема 7.1. Глобальные проблемы человечества	**Содержание учебного материала**	**4**	
	Теоретическое обучение	2	

	Группы глобальных проблем: геополитические, экологические, демографические. Геополитические проблемы: проблема сохранения мира на планете и причины роста глобальной и региональной нестабильности. Проблема разрыва в уровне социально-экономического развития между развитыми и развивающимися странами и причина её возникновения. Геоэкология – фокус глобальных проблем человечества. Глобальные экологические проблемы как проблемы, связанные с усилением воздействия человека на природу и влиянием природы на человека и его экономику. Проблема глобальных климатических изменений, проблема стихийных природных бедствий, глобальные сырьевая и энергетическая проблемы, проблема дефицита водных ресурсов и ухудшения их качества, проблемы опустынивания и деградации земель и почв, проблема сохранения биоразнообразия. Проблема загрязнения Мирового океана и освоения его ресурсов. Глобальные проблемы народонаселения: демографическая, продовольственная, роста городов, здоровья и долголетия человека. Взаимосвязь глобальных геополитических, экологических проблем и проблем народонаселения. Возможные пути решения глобальных проблем. Необходимость переоценки человечеством и отдельными странами некоторых ранее устоявшихся экономических, политических, идеологических и культурных ориентиров. Участие России в решении глобальных проблем		ОК 04 ОК 05 ОК 06 ОК 07
	Практическое занятие		
	№ 18. Выявление примеров взаимосвязи глобальных проблем человечества на основе анализа различных источников географической информации и участия России в их решении	**2**	
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета		**2**	
	Итого за 2 семестр *теоретическое обучение* *практическое обучение*	**50** 26 24	
Всего		**72 часа**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебного предмета требует наличия учебного кабинета «Географии».

Оборудование учебного кабинета:

• посадочные места по количеству обучающихся;
• рабочее место преподавателя;
• маркерная доска;
• наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, настенных географических карт, портретов выдающихся ученых-географов и др.);
• учебно-методическое обеспечение.

3.2. Информационное обеспечение обучения. Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Для реализации программы библиотечный фонд имеет печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемые для использования в образовательном процессе.

3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

1. Гладкий, Ю. Н. География: 10 класс: базовый и углублённый уровни: учебник / Ю. Н. Гладкий, В. В. Николина. — 5-е изд. — Москва: Просвещение, 2023. — 272 с. — ISBN 978-5-09-104480-5. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/132220

2. Гладкий, Ю. Н. География: 11 класс: базовый и углублённый уровни: учебник / Ю. Н. Гладкий, В. В. Николина. — 5-е изд. — Москва: Просвещение, 2023. — 224 с. — ISBN 978-5-09-104481-2. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/132226

3. Кузнецов, А. П. География: 10-11 классы: базовый уровень: учебник / А. П. Кузнецов, Э. В. Ким. — 13-е изд. — Москва: Просвещение, 2023. — 368 с. — ISBN 978-5-09-110479-0. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/132225

4. Лобжанидзе, А. А. География: учебник для СПО / А. А. Лобжанидзе. — Саратов: Профобразование, 2020. — 213 с. — ISBN 978-5-4488-0571-4. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/93536

5. Лопатников, Д. Л. География: 10-11 классы: базовый уровень: учебник / Д. Л. Лопатников. — 4-е изд. — Москва: Просвещение, 2023. — 176 с. — ISBN 978-5-09-110480-6. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/132224

6. Максаковский, В. П. География: 10-11 классы: базовый уровень: учебник / В. П. Максаковский. — 33-е изд. — Москва: Просвещение, 2023. — 416 с. — ISBN 978-5-09-105010-3. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/132222

7. Ростом, Г. Р. География: учебное пособие для СПО / Г. Р. Ростом. — 2-е изд. — Липецк, Саратов: Липецкий государственный технический университет, Профобразование, 2020. — 233 с. — ISBN 978-5-88247-962-5, 978-5-4488-0747-3. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/92825

3.2.2. Дополнительные источники

1. Баранчиков Е.В. География для профессий и специальностей социально – экономического профиля. / Е.В. Баранчиков. – М.: «Академия», 2020 г.

2. Максаковский В.П. Историческая география мира: Учебное пособие. В.П. Максаковский. – М.: ЛЕНАНД, 2020 г.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательного предмета раскрываются через предметные результаты, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций по разделам и темам содержания учебного материала.

Общая/ профессиональная компетенция	**Раздел/Тема**	**Тип оценочных мероприятий**
ОК 01	Тема 1.1 Тема 2.1- 2.3 Тема 4.1, 4.2 Тема 5.1– 5.3 Тема 6.1- 6.5 Тема 7.1	тестирование Кейс задания географический диктант устный опрос фронтальный письменный опрос эссе, доклады, рефераты оценка составленных презентаций по темам раздела оценка работы с картами атласа мира, заполнение контурных карт контрольная работа оценка самостоятельно выполненных заданий дифференцированный зачет проводится в форме тестирования
ОК 02	Тема 1.1 Тема 2.1-2.3 Тема 3.1 Тема 4.1, 4.2 Тема 5.1– 5.3 Тема 6.1- 6.5 Тема 7.1	
ОК 03	Тема 1.1 Тема 2.1- 2.3 Тема 5.1– 5.3 Тема 6.1- 6.5 Тема 7.1	
ОК 04	Тема 3.1 Тема 5.1– 5.3 Тема 7.1	
ОК 05	Тема 1.1 Тема 2.1 - 2.3 Тема 7.1	
ОК 06	Тема 1.1 Тема 2.1- 2.3 Тема 7.1	
ОК 07	Тема 1.1 Тема 2.1 - 2.3 Тема 7.1	
ОК 09	Тема 3.1 Тема 4.1, 4.2	
ПК 3.2	Р. 5 Тема 5.3 Р. 6 Тема 6.5	

Приложение 2.12
к ОПОП-П по специальности
54.02.08 Техника и искусство фотографии
(направленность – Создание фотопродукции)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ОУП.12 ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

2024 г.

Рабочая программа учебного предмета ***«Физическая культура»*** разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования, Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности **54.02.08 Техника и искусство фотографии**, Федеральной образовательной программой среднего общего образования.

Разработчики:
Еремкин Н.А., преподаватель КГА ПОУ ХТК
Жалобовская Н.Н., преподаватель КГА ПОУ ХТК

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «Физическая культура»....4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА....9
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА....16
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА....19
ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ, ВНЕСЕННЫХ В РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ....20

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «Физическая культура»

1.1. Место предмета в структуре образовательной программы

Учебный предмет «Физическая культура» является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности **54.02.08 Техника и искусство фотографии.**

1.2. Цели и планируемые результаты освоения предмета

1.2.1 Цели предмета

Содержание учебной программы «Физическая культура» направлено на достижение следующих **целей**:

- формирование разносторонней, физически развитой личности, способной активно использовать ценности физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья;
- развитие у обучающихся двигательных навыков;
- совершенствование всех видов физкультурной и спортивной деятельности;
- гармоничное физическое развитие;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни будущего квалифицированного специалиста.

1.2.2. Планируемые результаты освоения учебного предмета в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС ССО

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты освоения дисциплины	
	Общие	**Предметные**
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	**В части трудового воспитания:** - готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; - готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; - интерес к различным сферам профессиональной деятельности. **Овладение универсальными учебными познавательными действиями:** а**) базовые логические действия:** - самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне; - устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения; - определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; - выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях; - вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; - развивать креативное мышление при решении жизненных проблем; б) **базовые исследовательские действия:** - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; - выявлять причинно-следственные связи и	ПРб 2. Владение современными технологиями укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью; ПРб 4. владение физическими упражнениями разной функциональной направленности, использование их в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности; ПРб 5. Владение техническими приемами и двигательными действиями базовых видов спорта, активное применение их в физкультурно-оздоровительной и соревновательной деятельности, в сфере досуга, в профессионально-прикладной сфере;

	актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; - анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; - уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; - уметь интегрировать знания из разных предметных областей; - выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; - способность их использования в познавательной и социальной практике.	
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	**В области ценности научного познания:** - готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению; - овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности; **Овладение универсальными коммуникативными действиями:** б) **совместная деятельность**: - понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы; - координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; - осуществлять позитивное стратегическое поведение в	ПРб 4. владение физическими упражнениями разной функциональной направленности, использование их в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности; ПРб 5. Владение техническими приемами и двигательными действиями базовых видов спорта, активное применение их в физкультурно-оздоровительной и соревновательной деятельности, в сфере досуга, в профессионально-прикладной сфере;

	различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным **Овладение универсальными регулятивными действиями:** г**) принятие себя и других людей:** - принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; - признавать свое право и право других людей на ошибки; - развивать способность понимать мир с позиции другого человека**.**	
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	- готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению; - наличие мотивации к обучению и личностному развитию; **В части физического воспитания:** - сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью; - потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью; - активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью; **Овладение универсальными регулятивными действиями:** **а) самоорганизация:** -- самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений; - давать оценку новым ситуациям; - расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений; - делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за решение;	ПРб 1. Умение использовать разнообразные формы и виды физкультурной деятельности для организации здорового образа жизни, активного отдыха и досуга, в том числе в подготовке к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса "Готов к труду и обороне" (ГТО); ПРб 2. Владение современными технологиями укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью; ПРб 3. Владение основными способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, динамики физического развития и физических качеств; ПРб 4. владение физическими упражнениями разной функциональной направленности, использование их в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности; ПРб 5. Владение техническими приемами и двигательными действиями базовых видов спорта, активное применение их в

	- оценивать приобретенный опыт; - способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень	физкультурно-оздоровительной и соревновательной деятельности, в сфере досуга, в профессионально-прикладной сфере; ПРб 6. Положительную динамику в развитии основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости и ловкости.
ПК 3.2. Планировать и организовывать процесс фотосъемки	-осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач; - умение самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов; -принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	-использовать физические упражнения разной функциональной направленности в своей профессиональной деятельности. - владеть основными способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья -использовать физкультурно-оздоровительную деятельность в практической деятельности и повседневной жизни, с учетом различных потребностей видов и форм занятий. - владеть современными технологиями укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1 Объем предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы по предмету	
Основное содержание	**52**
в том числе:	
теоретическое обучение	2
практические занятия	50
Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)	**18**
в том числе:	
теоретическое обучение	2
практические занятия	16
Промежуточная аттестация в форме ***дифференцированного зачета***	**2***
ИТОГО	**72**

* **- часы входят в состав часов практических занятий**

2.2. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТА ОУП.12 ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные работы и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объем часов	Формируемые компетенции
1	2	3	4
Раздел 1. Физическая культура, как часть культуры общества и человека			
Основное содержание		**4**	
Тема 1.1 Современное состояние физической культуры и спорта Здоровье и здоровый образ жизни	**Содержание учебного материала**		ОК 01, ОК 04, ОК 08
	1. Физическая культура как часть культуры общества и человека. ГТО-программа и нормативные требования. Здоровье и его составляющие.	**2**	
Тема 1.2 Профессионально-прикладная физическая подготовка.	**Профессионально ориентированное содержание**		ОК 01, ОК 04, ОК 08
	Зоны риска физического здоровья в профессиональной деятельности. Понятие «профессионально-ориентированная физическая культура». Определение значимых физических и личностных качеств.	**2**	
Раздел 2. Методические основы обучения различным видам физкультурно-спортивной деятельности		**66**	
Профессионально-ориентированное содержание		**16**	
Тема 2.1 Подбор упражнений, составление и проведение комплексов упражнений для различных форм организации занятий физической культурой	**Практическое занятие.** Техника безопасности на занятиях легкой атлетикой Комплекс физических упражнений для коррекции осанки и телосложения. Техника бега по повороту, финиширование. Кроссовая подготовка.	**2**	ОК 01, ОК 04, ОК 08, ПК 3.2
Тема 2.2 Составление и проведение самостоятельных занятий по подготовке к сдаче норм и требований ВФСК	**Практическое занятие.** Составления и проведения комплексов упражнений для подготовки к выполнению тестовых упражнений. Высокий старт, бега по прямой. Кроссовый бег (2 000 м (девушки) и 3 000 м (юноши.	**2**	ОК 01, ОК 04, ОК 08, ПК 3.2

«ГТО»			
Тема 2.3 Методы самоконтроля и оценка умственной и физической работоспособности	**Практическое занятие.** Методы самоконтроль и оценка умственной и физической работоспособности. Кроссовый бег 2 000 м (девушки) и 3 000 м (юноши), на подъемах и спусках.	**2**	ОК 01, ОК 04, ОК 08, ПК 3.2
Тема 2.4. Составление и проведение комплексов упражнений для различных форм организации занятий физической культурой при решении профессионально-ориентированных задач	**Практическое занятие. К**омплексы упражнений для гимнастики и профессионально-прикладной физической подготовки. Эстафетный бега (4 *100 м). Кроссовая подготовка.	**2**	ОК 01, ОК 04, ОК 08, ПК 3.2
Тема 2.5. Профессионально-прикладная физическая подготовка	**Практическое занятие.** "Комплекс упражнений производственной гимнастики"; " Техника безопасности на занятиях легкой атлетикой. Техника бега высокого и низкого старта, стартовый разгон. Кроссовая подготовка.	**2**	ОК 01, ОК 04, ОК 08, ПК 3.2
Тема 2.5.1 Профессионально-прикладная физическая подготовка	**Практическое занятие.** "Комплекс упражнений по формированию осанки"; Совершенствование техники бега на длинные дистанции (2 000 м (девушки) и 3 000 м (юноши).	**2**	ОК 01, ОК 04, ОК 08, ПК 3.2
Тема 2.5.2 Профессионально-прикладная физическая подготовка	**Практическое занятие.** Комплекс скоростно-силовых упражнений. Техника бега высокого и низкого старта, стартовый разгон, финиширование. Кроссовая подготовка.	**2**	ОК 01, ОК 04, ОК 08, ПК 3.2

Тема 2.5.3 Профессионально-прикладная физическая подготовка	**Практическое занятие.** Комплекс координационных упражнений. Техника бега высокого и низкого старта по прямой и на повороте. Кроссовая подготовка.	**2**	ОК 01, ОК 04, ОК 08, ПК 3.2
Основное содержание. Учебно-тренировочные занятия		**50**	
Тема 2.6 **Основная гимнастика**	**Гимнастика**	**8**	ОК 01, ОК 04, ОК 08,
	Практическое занятие. Комплекс общеразвивающих упражнений. Техника безопасности на занятиях гимнастикой. Выполнение строевых упражнений.	**2**	
Тема 2.6.1 Основная гимнастика	**Практическое занятие.** "Комплекс упражнений для статической выносливости. Висы: на высокой перекладине (мальчики); низкой перекладине (девочки). Силовая эстафета.	**2**	ОК 01, ОК 04, ОК 08,
Тема 2.6.2 Основная гимнастика	**Практическое занятие.** Комплекса физических упражнений, влияющих на общее состояние здоровья"; Выполнение строевых упражнений. Физическое упражнение: прыжки вверх из положения упора присев (количество раз)"	**2**	ОК 01, ОК 04, ОК 08,
Тема 2.6.3 Основная гимнастика	**Практическое занятие.** Комплекс общеразвивающих упражнений без предмета. Метание мяча в цель с 3,5м. Упражнение на пресс: поднимание туловища из положения лежа на спине, руки за голову в замок, ноги согнуты в коленях (количество раз). Силовая эстафета – «Поднимание и переноска груза».	**2**	ОК 01, ОК 04, ОК 08,
Спортивные игры **Тема 2.7 Волейбол**	**Волейбол.** Роль спортивных игр в совершенствовании профессиональной двигательной подготовленности, укреплении здоровья, развитии координационных способностей, ориентации в пространстве, согласованности групповых взаимодействий, быстроты принятии решений, воспитании волевых качеств, инициативности и самостоятельности. Волейбол как командная игра. Главные элементы волейбола: стойки, перемещение, передачи мяча, подачи мяча, нападающий удар, прием мяча снизу двумя руками и сверху, блокирование, тактика игры в нападении и в защите, правила игры, техника безопасности игры	**18**	
	Практическое занятие.		ОК 01, ОК 04, ОК 08
	Комплекс упражнений атлетической гимнастики". Обучение стойке и технике перемещений игрока. Обучение технике верхней передачи мяча двумя руками на месте и в движении.	**2**	

	Практическое занятие.		ОК 01, ОК 04, ОК 08
	Изучение стойки и перемещения. Обучение передачи мяча двумя руками сверху на месте и в движении. Прием контрольных нормативов.	**2**	
	Итого 1 семестр:	**32**	
	теоретическое обучение *практические занятия*	**4** **28**	
	Практическое занятие. Совершенствование приема мяча двумя руками снизу и сверху. Дальнейшее обучение техники и тактики верхней прямой подачи	**2**	ОК 01, ОК 04, ОК 08
	Практическое занятие. Совершенствование техники передачи мяча двумя рука сверху после перемещения. Изучение техники нижней прямой и боковой передач.	**2**	ОК 01, ОК 04, ОК 08
	Практическое занятие. Совершенствование верхней и нижней передачи мяча двумя руками на месте и в движении. Изучение приема и передачи мяча с подачи	**2**	ОК 01, ОК 04, ОК 08
	Практическое занятие. Совершенствование верхней и нижней передач мяча двумя руками. Перебивания мяча через сетку двумя руками сверху и кулаком стоя на месте и в прыжке.	**2**	ОК 01, ОК 04, ОК 08
	Практическое занятие. Совершенствование верхней и нижней передачи мяча двумя руками на месте и в движении. Изучение приема и передачи мяча с подачи	**2**	ОК 01, ОК 04, ОК 08
	Практическое занятие. Совершенствование приема мяча двумя руками снизу и сверху. Обучение техники и тактики верхней прямой подачи	**2**	ОК 01, ОК 04, ОК 08
	Практическое занятие. Специальная физическая подготовка волейболистов. Техника прямого нападающего удара и одиночного блока. Совершенствование верхней прямой передачи	**2**	ОК 01, ОК 04, ОК 08

Тема 2.8 Баскетбо	**Баскетбол** Баскетбол как популярная спортивная игра, в процессе которой в работу вовлекаются практически все функциональные системы организма. Баскетбол как одно из наиболее действенных средств физического и нравственного воспитания в различные возрастные периоды. Главные элементы баскетбола: ловля и передача мяча, ведение мяча, броски мяча в корзину с места, в движении прыжком, вырывание и выбивание мяча, прием техники защиты – перехват, приемы, применяемые против броска, накрывание, тактика нападения, тактика защиты. Правила игры. Техника безопасности игры.	**12**	
	Практическое занятие. Обучение остановкам прыжком и двумя шагами. Совершенствование ловли и передачи мяча одной и двумя руками на месте. Обучение ведению мяча на месте	**2**	ОК 01, ОК 04, ОК 08
	Практическое занятие. Совершенствование передвижений приставными шагами, остановок. Совершенствование передач мяча одной или двумя руками над головой. Обучение ведению мяча на месте с высоким и низким отскоком с переводом мяча в другую руку	**2**	ОК 01, ОК 04, ОК 08
	Практическое занятие. Совершенствование передач мяча на месте и в движении. Обучение броску мяча одной рукой с места от плеча	**2**	ОК 01, ОК 04, ОК 08
	Практическое занятие. Совершенствование ловли и передачи мяча на месте и в движении. Совершенствование броска мяча в движении. Совершенствование штрафного броска	**2**	ОК 01, ОК 04, ОК 08
	Практическое занятие. Совершенствование ловли и передачи мяча на месте и в движении. Совершенствование броска мяча в движении. Совершенствование штрафного броска	**2**	ОК 01, ОК 04, ОК 08
	Практическое занятие. Совершенствование передач мяча на месте и в движении. Обучение броску мяча одной рукой с места от плеча. Учебная игра	**2**	ОК 01, ОК 04, ОК 08
Тема 2.9	**Легкая атлетика**	**12**	ОК 01, ОК 04,

Легкая атлетика	Легкая атлетика и ее роль в поддержке и укреплении здоровья, развитии выносливости, быстроты и скоростно-силовых качеств, упорства, трудолюбия, внимания, восприятия и мышления. Виды легкой атлетики		ОК 08
	Практическое занятие. Техника бега высокого и низкого старта, стартового разгона, финиширования; Бег на средние и длинные дистанции. Эстафетный бег, передача и прием эстафетной палочки на прямой.	**2**	ОК 01, ОК 04, ОК 08
	Практическое занятие. Техника бега высокого и низкого старта, стартовый разгон. Бега по повороту, финиширование. Эстафета 4Х50 м в полную силу. Кроссовая подготовка	**2**	ОК 01, ОК 04, ОК 08
	Практическое занятие. Прыжок в высоту способом перешагивания. Прыжок в целом	**2**	ОК 01, ОК 04, ОК 08
	Практическое занятие. Прыжок в длину с разбега «согнув ноги». Сочетание разбега с отталкиванием в прыжках в длину. Прыжок в длину с места. Кроссовая подготовка.	**2**	ОК 01, ОК 04, ОК 08
	Практическое занятие. Техника бега на длинные дистанции 2 000 м (девушки) и 3 000 м (юноши). Техника бега на подъемах и спусках.	**2**	ОК 01, ОК 04, ОК 08
	Практическое занятие. Техника кроссового бега, средние и длинные дистанции 2 000 м (девушки) и 3 000 м (юноши). Техника бега по прямой.	**2**	ОК 01, ОК 04, ОК 08
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета		**2**	
	Итого 2 семестр: *практические занятия*	**40** 40	
	Всего:	**72 часа**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Для реализации программы дисциплины должны быть предусмотрены спортивные сооружения:

(универсальный) спортивный зал, оснащенный спортивным инвентарём и оборудованием, обеспечивающим достижение результатов освоения дисциплины;

оборудованные открытые спортивные площадки, обеспечивающие достижение результатов освоения дисциплины;

Спортивные игры

Щит баскетбольный игровой (комплект); щит баскетбольный тренировочный, щит баскетбольный навесной, ворота, трансформируемые для гандбола и мини-футбола(комплект), кольца баскетбольные, ворота складные для флорбола и подвижных игр (комплект), табло игровое (электронное), мяч баскетбольный №7 массовый, мяч баскетбольный №7 для соревнований, мяч баскетбольный №5 массовый, мяч футбольный №4 массовый, мяч футбольный №5 массовый, мяч футбольный №5 для соревнований, насос для накачивания мячей с иглой, жилетки игровые, сетка для хранения мячей, конус игровой.

Гимнастика

Стенка гимнастическая, скамейка гимнастическая, комплект матов гимнастических №2, модуль гимнастический многофункциональный, мостик гимнастический подкидной, бревно гимнастическое напольное, кронштейн навесной для канатов, канат для лазания 5м. (со страховочным устройством), перекладина гимнастическая пристенная, коврик гимнастический, палка гимнастическая №3, обруч гимнастический №2, скакалка гимнастическая.

Легкая атлетика

Стойки для прыжков в высоту (комплект), граната для метания

Ядро для толкания

Общефизическая подготовка

Перекладина навесная универсальная, брусья навесные, снаряд «доска наклонная», горка атлетическая, комплект гантелей обрезиненных 90 кг, эспандер универсальный, лестница координационная (12 ступеней), комплект медболов №3.

Подвижные игры

Набор для подвижных игр в контейнере, сумка для подвижных игр

Оборудование для проведения соревнований

скамейка для степ-теста – пьедестал, весы напольные, сантиметр мерный, комплект для соревнований №1, аппаратура для музыкального сопровождения, персональный компьютер (ведение мониторингов и иных документов)

Прочее

Аптечка медицинская, сетка заградительная

Открытые спортивные площадки:

стойки для прыжков в высоту, перекладина для прыжков в высоту, зона приземления для прыжков в высоту, решетка для места приземления, указатель

расстояний для тройного прыжка, брусок отталкивания для прыжков в длину и тройного прыжка, турник уличный, брусья уличные, рукоход уличный, полоса препятствий, ворота футбольные, сетки для футбольных ворот, мячи футбольные, сетка для переноса мячей, колодки стартовые, барьеры для бега, стартовые флажки или стартовый пистолет, флажки красные и белые, палочки эстафетные, круг для метания ядра, указатели дальности метания на 25, 30, 35, 40, 45, 50, 55 м, нагрудные номера, тумбы «Старт—Финиш», «Поворот», рулетка металлическая, мерный шнур, секундомеры.

3.2. Информационное обеспечение обучения. Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Для реализации программы библиотечный фонд имеет печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемые для использования в образовательном процессе.

3.2.1 Печатные издания:

1. Алхасов Д.С. Теория и история культуры и спорта: учебник и практикум для СПО/ Д.С. Алхасов. -2-е изд., исправ. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2023.-216 с.

3.2.2. Электронные издания (электронные ресурсы)

1. Даниличева, Е. А. Гигиена физической культуры и спорта: учебное пособие / Е. А. Даниличева. — Минск: Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2022. — 168 с. — ISBN 978-985-895-061-3. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/134133

2. Матвеев, А. П. Физическая культура: 10-11 классы: базовый уровень: учебник / А. П. Матвеев. — 4-е изд. — Москва: Просвещение, 2022. — 320 с. — ISBN 978-5-09-101691-8. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/132360

3. Нахаева, Е. М. История физической культуры и спорта: учебное пособие / Е. М. Нахаева, Н. В. Минина. — Минск: Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2022. — 204 с. — ISBN 978-985-895-009-5. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/134138

4. Физическая культура и спорт в современных профессиях: учебное пособие / А. Э. Буров, И. А. Лакейкина, М. Х. Бегметова, С. В. Небратенко. — Саратов: Вузовское образование, 2022. — 261 с. — ISBN 978-5-4487-0807-7. — Текст: электронный // ЭБС PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/116615

3.2.3. Дополнительные источники

1. Адаптивная физическая культура в практике работы с инвалидами и другими маломобильными группами населения [Электронный ресурс]: учебное пособие/ С.П. Евсеев [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — М.: Спорт, 2020. — 304 c. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/40766.html

2. Харченко Л.В. Теория и методика адаптивной физической культуры для лиц с сенсорными нарушениями [Электронный ресурс]: учебное пособие / Харченко Л.В., Синельникова Т.В., Турманидзе В.Г. — Электрон. текстовые данные. — Омск: Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского, 2019. — 112 c. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/59660.html

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательного предмета раскрываются через предметные результаты, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций по разделам и темам содержания учебного материала.

Общая/профессиональная компетенция	**Раздел/Тема**	**Тип оценочных мероприятий**
ОК 01	Р 1, Темы 1.1, 1.2, П-о/с Р 2, Темы 2.1 - 2.9 П-о/с	– составление словаря терминов, либо кроссворда – защита презентации/доклада-презентации – выполнение самостоятельной работы – составление комплекса физических упражнений для самостоятельных занятий с учетом индивидуальных особенностей, – составление профессиограммы – заполнение дневника самоконтроля – защита реферата – составление кроссворда – фронтальный опрос – контрольное тестирование
ОК 04, ОК 08	Р 1, Темы 1.1, 1.2, П-о/с Р 2, Темы 2.1 - 2.9 П-о/с	
ПК 3.2	Р 1, Темы 1.2 Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5	Дифференцированный зачет

Приложение 2.13
к ОПОП-П по специальности
54.02.08 Техника и искусство фотографии
(направленность – Создание фотопродукции)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ОУП.13 ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ И ЗАЩИТЫ РОДИНЫ

2024 г.

Рабочая программа учебного предмета **«Основы безопасности и защиты Родины»** разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования, Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности **54.02.08 Техника и искусство фотографии**, Федеральной образовательной программой среднего общего образования.

Разработчик:
Евстафьев М. Е., преподаватель КГА ПОУ ХТК

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ « Основы безопасности и защиты Родины»....4
2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА....13
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА....24
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА....26
ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ, ВНЕСЕННЫХ В РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ....27

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ « Основы безопасности и защиты Родины»

1.1. Место предмета в структуре образовательной программы

Учебный предмет «Основы безопасности и защиты Родины» является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности **54.02.08 Техника и искусство фотографии**.

1.2. Цели и планируемые результаты освоения предмета

1.2.1 Цели предмета

Содержание учебной программы «Основы безопасности и защиты Родины» направлено на достижение следующих **целей**:

- формирование ценностей, освоение знаний и умений, обеспечивающих готовность к выполнению Конституционного долга по защите Отечества и достижение базового уровня культуры безопасности жизнедеятельности.

1.2.2. Планируемые результаты освоения учебного предмета в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС ССО

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты освоения предмета	
	Общие	**Предметные**
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Овладение универсальными учебными познавательными действиями: • базовыми логическими действиями: - самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне; - устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения; - определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; - выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях; - вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; - развивать креативное мышление при решении жизненных проблем • базовыми исследовательскими действиями: - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; - выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; - анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; - уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;	**ПРб 02.** Знание задач и основных принципов организации единой системы предупреждения и ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций, прав и обязанностей гражданина в этой области; прав и обязанностей гражданина в области гражданской обороны; знание о действиях по сигналам гражданской обороны. **ПРб 08.** Сформированность представлений о ценности безопасного поведения для личности, общества, государства. знание правил безопасного поведения и способов их применения в собственном поведении.

	- уметь интегрировать знания из разных предметных областей; - выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; - способность их использования в познавательной и социальной практике. В части трудового воспитания: - готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; - готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; - интерес к различным сферам профессиональной деятельности.	
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	Овладение универсальными учебными познавательными действиями: • работой с информацией: - владение навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; - создание текстов в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации; - оценивание достоверности, легитимности информации, ее соответствия правовым и морально-этическим нормам; - использование средств информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; - владение навыками распознавания и защиты	**ПРб 06.** Сформированность представлений о применении беспилотных летательных аппаратов и морских беспилотных аппаратов; понимание о возможностях применения современных достижений научнотехнического прогресса в условиях современного боя.

	информации, информационной безопасности личности. В части ценности научного познания: - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе.	
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	Овладение универсальными регулятивными действиями: • самоорганизации: - самостоятельное осуществление познавательной деятельности, выявление проблемы, постановка и формулирование собственных задач в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; - самостоятельное составление плана решения проблем с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений; - давать оценку новым ситуациям; способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень; • самоконтроля: -использование приемов рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения; - умение оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению; • эмоционального интеллекта, предполагающего сформированность: – внутренней мотивации, включающей стремление к	**ПРб 01.** Знание основ законодательства Российской Федерации, обеспечивающие национальную безопасность и защиту населения от внешних и внутренних угроз; сформированность представлений о государственной политике в области обеспечения государственной и общественной безопасности, защиты населения и территорий от чрезвычайных ситуаций различного характера. **ПРб 07.** Сформированность необходимого уровня военных знаний как фактора построения профессиональной траектории, в том числе в образовательных организациях, осуществляющих подготовку кадров в интересах обороны и безопасности государства, обеспечении законности и правопорядка.

	достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей; - эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию; - социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты. В части духовно-нравственного воспитания: - сформированность нравственного сознания, этического поведения; - способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности; - осознание личного вклада в построение устойчивого будущего; - ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России.	
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	Овладение универсальными коммуникативными действиями: • совместной деятельностью: - понимание и использование преимуществ командной и индивидуальной работы; - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы; - координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; - осуществлять позитивное стратегическое поведение в	**ПРб 14.** Знание основ безопасного, конструктивного общения, умение различать опасные явления в социальном взаимодействии, в том числе криминального характера; умение предупреждать опасные явления и противодействовать им

	различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным. Овладение универсальными регулятивными действиями: • принятие себя и других людей: - принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; - признавать свое право и право других людей на ошибки; - развивать способность понимать мир с позиции другого человека. Готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению. Овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности.	
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	- осознание обучающимися российской гражданской идентичности; - целенаправленное развитие внутренней позиции личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, формирование системы значимых ценностно-смысловых установок, антикоррупционного мировоззрения, правосознания, экологической культуры, способности ставить цели и строить жизненные планы; В части гражданского воспитания: - осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка; - принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей; - готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;	**ПРб 03.** Сформированность представлений о роли России в современном мире; угрозах военного характера; роли Вооруженных Сил Российской Федерации в обеспечении защиты государства; знание положений Общевоинских уставов Вооруженных Сил Российской Федерации. **ПРб 15.** Сформированность нетерпимости к проявлениям насилия в социальном взаимодействии; знания о способах безопасного поведения в цифровой среде; умение применять их на практике; умение распознавать опасности в цифровой среде (в том числе криминального характера, опасности вовлечения в деструктивную деятельность) и противодействовать им; **ПРб 16.** Сформированность представлений об опасности и негативном влиянии на жизнь личности, общества, государства деструктивной идеологии, в том числе экстремизма, терроризма; овладение знаниями о роли государства в противодействии терроризму; умение различать приемы вовлечения в деструктивные сообщества, экстремистскую и террористическую деятельность и противодействовать им; знание порядка действий при

	- готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в общеобразовательной организации и детско-юношеских организациях; - умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением; - готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности; патриотического воспитания: - сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России; - ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях и труде; - идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу; освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные); - способность их использования в познавательной и социальной практике, готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории; - овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности	объявлении разного уровня террористической опасности, при угрозе совершения террористического акта; совершении террористического акта; проведении контртеррористической операции.
ОК 07. Содействовать	**В области экологического воспитания:** - сформированность экологической культуры,	**ПРб 05.** Сформированность представлений о боевых свойствах и поражающем действии оружия массового

сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем; - планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; - умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их; - расширение опыта деятельности экологической направленности; - овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;	поражения, а также способах защиты от него. ПРб 09. Сформированность представлений о возможных источниках опасности в различных ситуациях (в быту, транспорте, общественных местах, в природной среде, в социуме, в цифровой среде); владение основными способами предупреждения опасных ситуаций; знание порядка действий в чрезвычайных ситуациях. **ПРб 10.** Сформированность представлений о важности соблюдения правил дорожного движения всеми участниками движения. Знание основ и правил безопасного поведения на транспорте, умение применять их на практике, знание о порядке действий в опасных и чрезвычайных ситуациях на транспорте. **ПРб 11.** Овладение знаниями о способах безопасного поведения в природной среде; умением применять их на практике; знание порядка действий при чрезвычайных ситуациях природного характера; сформированность представлений об экологической безопасности, ценности бережного отношения к природе, разумного природопользования. **ПРб 12.** Знание основ пожарной безопасности; умение применять их на практике для предупреждения пожаров; знание порядка действий при угрозе пожара и пожаре в бы ту, общественных местах, на транспорте, в природной среде; знание прав и обязанностей граждан в области пожарной безопасности.
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания	- готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению; - наличие мотивации к обучению и личностному развитию; В части физического воспитания: - сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью; - потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;	**ПРб 13.** Владение основами медицинских знаний: владение приемами оказания первой помощи при неотложных состояниях; сформированность представлений об инфекционных и неинфекционных заболеваниях, способах профилактики; сформированность представлений о здоровом образе жизни и его роли в сохранении психического и физического здоровья, негативного отношения к вредным привычкам; знания о необходимых действиях при чрезвычайных ситуациях биолого-

необходимого уровня физической подготовленности	- активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью; Овладение универсальными регулятивными действиями: а) самоорганизация: - самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений; - давать оценку новым ситуациям; - расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений; - делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за решение; - оценивать приобретенный опыт; - способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень	социального и военного характера; умение применять табельные и подручные средства для само- и взаимопомощи; **ПРб 04.** Сформированность знаний об элементах начальной военной подготовки (включая общевоинские уставы, основы строевой, тактической, огневой, инженерной, военно-медицинской и технической подготовки), правилах оказания первой помощи в условиях ведения боевых действий, овладение знаниями требований безопасности при обращении со стрелковым оружием.
ПК 3.2. Планировать и организовывать процесс фотосъемки	- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне; - устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения; - определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; - выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях; -вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности	- сформировать представления о возможных источниках опасности в различных ситуациях; - сформировать владение основными способами предупреждения опасных и экстремальных ситуаций; - знать порядок действий в экстремальных и чрезвычайных ситуациях; - совершенствование знаний терминологии и профессиональной лексики. - совершенствование опыта осуществления проектной деятельности в форме участия в подготовке учебных и производственных проектов;

2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1 Объем предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы по предмету	
Основное содержание	**56**
в том числе:	
теоретическое обучение	20
практические занятия	36
лабораторные занятия (при наличии)	
консультации (при наличии в учебном плане)	
самостоятельная работа (при наличии в учебном плане)	
Профессионально-ориентированное содержание	**10**
в том числе:	
теоретическое обучение	
практические занятия	10
Промежуточная аттестация в форме ***дифференцированного зачета***	**2***
ИТОГО	**68**

* **- часы входят в состав часов практических занятий**

2.2. Тематический план и содержание предмета ОУП.13 ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ И ЗАЩИТЫ РОДИНЫ

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объем часов	Формируемые компетенции
1	2	3	4
Раздел 1. Безопасное и устойчивое развитие личности, общества, государства		**4**	
Тема **1.1** Государственная и общественная безопасность	**Содержание учебного материала**		ОК 03; ОК 06; ОК 07; ОК 08
	Российская Федерация в современном мире. Правовая основа обеспечения национальной безопасности. Принципы обеспечения национальной безопасности. Реализация национальных приоритетов как условие обеспечения национальной безопасности и устойчивого развития Российской Федерации. Взаимодействие личности, государства и общества в реализации национальных приоритетов. Государственные службы обеспечения безопасности, их роль и сфера ответственности, порядок взаимодействия с ними. Общественные институты и их место в системе обеспечения безопасности жизни и здоровья населения	*2*	
Тема **1.2** Роль личности, общества и государства в предупреждении и ликвидации чрезвычайных ситуаций	**Содержание учебного материала**		ОК 01; ОК 03; ОК 06
	Практическое занятие. Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС), структура, режимы функционирования. Территориальный и функциональный принцип организации РСЧС. Её задачи и примеры их решения. Права и обязанности граждан в области защиты от чрезвычайных ситуаций. Задачи гражданской обороны. Права и обязанности граждан Российской Федерации в области гражданской обороны	*2*	
Раздел 2. Культура безопасности жизнедеятельности в современном обществе		**2**	
Тема **2.1.** Современные представления о культуре безопасности	**Содержание учебного материала**		
	Понятие «культура безопасности», его значение в жизни человека, общества и государства. Соотношение понятий «опасность», «безопасность», «риск» (угроза). Соотношение понятий «опасная ситуация», «чрезвычайная ситуация». Представление об уровнях взаимодействия человека и окружающей среды. Понятие «виктимность», «виктимное поведение», «безопасное поведение». Общие принципы (правила) безопасного поведения. Индивидуальный,	*2*	ОК 03; ОК 04; ОК 06; ОК 07

	групповой, общественно-государственный уровень решения задачи обеспечения безопасности. Влияние действий и поступков человека на его безопасность и благополучие. Действия, позволяющие предвидеть опасность. Действия, позволяющие избежать опасности. Действия в опасной и чрезвычайной ситуации		
Раздел 3. Безопасность в быту		**6**	
Тема **3.1.** Источники опасности в быту. Профилактика и первая помощь при отравлениях и травмах	**Содержание учебного материала**		ОК 06; ОК 07
	Источники опасности в быту, их классификация. Общие правила безопасного поведения. Причины и профилактика бытовых отравлений. Первая помощь, порядок действий в экстренных случаях в ситуациях бытового отравления. Предупреждение бытовых травм. Правила безопасного поведения в ситуациях, связанных с опасностью получить травму (спортивные занятия, использование различных инструментов, стремянок, лестниц и другое). Первая помощь при ушибах переломах, кровотечениях.	*2*	
Тема **3.2.** Пожарная безопасность в быту	**Содержание учебного материала**		ОК 07
	Практическое занятие. Основные правила пожарной безопасности в быту. Термические и химические ожоги. Основные правила безопасного поведения при обращении и газовыми и электрическими приборами. Последствия электротравмы. Порядок проведения сердечно-легочной реанимации. Первая помощь при ожогах.	*2*	
Тема **3.3.** Безопасное поведение в местах общего пользования	**Содержание учебного материала**		ОК 01; ОК 04;
	Практическое занятие. Правила безопасного поведения в местах общего пользования (подъезд, лифт, придомовая территория, детская площадка, площадка для выгула собак и др.). Коммуникация с соседями. Меры по предупреждению преступлений. Правила безопасного поведения в ситуации коммунальной аварии. Порядок вызова аварийных служб и взаимодействие с ними.	*2*	
Раздел 4. Безопасность на транспорте		**4**	
Тема **4.1** Безопасность дорожного движения	**Содержание учебного материала**		ОК 02; ОК 04; ОК 07;
	Практическое занятие. История появления правил дорожного движения и причины их изменчивости. Риск-ориентированный подход к обеспечению безопасности на транспорте. Безопасность пешехода в разных условиях	*2*	

	(движение по обочине; движение в тёмное время суток; движение с использованием средств индивидуальной мобильности). Порядок действий при дорожно-транспортных происшествиях разного характера (при отсутствии пострадавших; с одним или несколькими пострадавшими; при опасности возгорания; с большим количеством участников)		
Тема **4.2**. Как оценить риски на дорогах	**Содержание учебного материала**		ОК 04; ОК 07;
	Практическое занятие. Основные источники опасности на железнодорожном транспорте. Правила безопасного поведения. Порядок действий при возникновении опасной или чрезвычайной ситуации. Основные источники опасности в метро. Правила безопасного поведения. Порядок действий при 18 возникновении опасной или чрезвычайной ситуации. Основные источники опасности на водном транспорте. Правила безопасного поведения. Порядок действий при возникновении опасной или чрезвычайной ситуации. Основные источники опасности на авиационном транспорте. Правила безопасного поведения. Порядок действий при возникновении опасной или чрезвычайной ситуации	*2*	
Раздел 5. Безопасность в общественных местах		**8**	
Тема **5.1.** Опасности социально-психологического характера	**Содержание учебного материала**		ОК 04; ОК 06
	Практическое занятие. Общественные места и их классификация. Основные источники опасности в общественных местах закрытого и открытого типа. Общие правила безопасного поведения. Опасности в общественных местах социально-психологического характера (возникновение толпы и давки; проявление агрессии; криминальные ситуации; случаи, когда потерялся человек – ребенок, взрослый, пожилой человек, человек с ментальными нарушениями и т.п.)	*2*	
Тема **5.2.** Действия при	**Содержание учебного материала**		ОК 03; ОК 06

угрозе или совершении террористического акта, пожара в общественных местах, обрушении конструкций	**Практическое занятие.** Меры безопасности и порядок поведения при угрозе, в условиях совершения террористического акта. Порядок действий при угрозе возникновения пожара в различных общественных местах, на объектах с массовым пребыванием людей (лечебные, образовательные, культурные, торгово-развлекательные учреждения). Меры безопасности и порядок действий при угрозе обрушения зданий и отдельных конструкций	*2*	
Тема **5.3.** Особенности профессиональной деятельности в рамках получаемой специальности или профессии, потенциальные опасности и их последствия	**Профессионально ориентированное содержание**	**4**	
	Практическое занятие. Обзорная экскурсия на предприятия или объекты экономики региона. **Теоретическая часть обзорной экскурсии (виртуальная экскурсия)**: Изучаемая отрасль (по профессии или специальности) в России, ее перспективы и развитие. Объекты экономики страны, региона, изучаемой направленности. Сфера профессиональной деятельность, родственные профессии, классификация профессии, требования к индивидуальным особенностям специалиста, медицинские противопоказания, требования к профессиональной подготовке, область применения, требуемое профобразование, карьерный рост **Практическая часть обзорной экскурсии (место проведения)**: Условия труда, профессиональные риски, опасные и вредные производственные факторы, Методы уменьшения опасностей на рабочем месте, выбор средств индивидуальной и коллективной защиты. Типовые отраслевые нормы выдачи средств индивидуальной	*2* *2*	ОК 01; ОК 02; ОК 03; ОК 04; ОК 06; ОК 07; ПК 3.2
	Итого 1 семестр: *теоретическое обучение* *практические занятия*	**24** 6 18	
Раздел 6. Безопасность в природной среде		**4**	
Тема **6.1** Основные правила	**Содержание учебного материала**		ОК 07; ОК 08

безопасного поведения в природной среде	Источники опасности в природной среде. Основные правила безопасного поведения в лесу, в горах, на водоёмах. Общие правила безопасности в походе. Особенности обеспечения безопасности в лыжном походе. Особенности обеспечения безопасности в водном походе. Особенности обеспечения безопасности в горном походе. Ориентирование на местности. Карты, традиционные и современные средства навигации (компас, GPS). Порядок действий в случаях, когда человек потерялся в природной среде. Сооружение убежища. Получение воды и питания. Способы защиты от перегрева и переохлаждения в разных природных условиях. Первая помощь при перегревании, переохлаждении	*2*	
Тема **6.2.** Природные чрезвычайные ситуации	**Содержание учебного материала**		
	Практическое занятие. Природные чрезвычайные ситуации. Общие правила поведения в чрезвычайных ситуациях природного характера (предвидеть; избежать опасности; действовать: прекратить или минимизировать воздействие опасных факторов; дождаться помощи). Природные пожары. Возможности прогнозирования и предупреждения. Правила безопасного поведения. Последствия природных пожаров для людей и окружающей среды. Опасные геологические явления и процессы: землетрясения, извержение вулканов, оползни, сели, камнепады. Опасные гидрологические явления и процессы: наводнения, паводки, половодья, цунами, сели, лавины. Опасные метеорологические явления и процессы: бури, ливни, град, мороз, жара. Чрезвычайные ситуации экологического характера, возможности прогнозирования, предупреждение	*2*	ОК 01; ОК 07
Раздел 7. Основы медицинских знаний. Оказание первой помощи		**8**	
Тема **7.1.** Факторы, влияющие на здоровье человека. Инфекционные заболевания	**Содержание учебного материала**		ОК 04; ОК 06; ОК 08
	Понятия «здоровье», «охрана здоровья», «здоровый образ жизни», «лечение», «профилактика». Биологические, социально-экономические, экологические (геофизические), психологические факторы, влияющие на здоровье человека. Составляющие здорового образа жизни: сон, питание, физическая активность, психологическое благополучие. Общие представления об инфекционных заболеваниях. Механизм распространения и способы передачи инфекционных	*2*	

	заболеваний. Чрезвычайные ситуации биолого-социального характера. Меры профилактики и защиты. Роль вакцинации. Национальный календарь профилактических прививок. Вакцинация по эпидемиологическим показаниям. Значение изобретения вакцины для человечества		
Тема 7.2. Неинфекционные заболевания: факторы риска и меры профилактики	**Содержание учебного материала**		ОК 06; ОК 08
	Неинфекционные заболевания. Самые распространённые неинфекционные заболевания. Факторы риска возникновения сердечнососудистых заболеваний. Факторы риска возникновения онкологических заболеваний. Факторы риска возникновения заболеваний дыхательной системы. Факторы риска возникновения эндокринных заболеваний. Меры профилактики неинфекционных заболеваний. Роль диспансеризации в профилактике неинфекционных заболеваний. Признаки угрожающих жизни и здоровью состояний, требующие вызова скорой медицинской помощи (инсульт, сердечный приступ, острая боль в животе, эпилепсия, кровотечения и др.). Состояния, при которых оказывается первая помощь. Основные правила оказания первой помощи	*2*	
Тема **7.3.** Психическое здоровье и психологическое благополучие	**Содержание учебного материала**	*2*	ОК 04; ОК 06; ОК 08
	Практическое занятие-тренинг. Психическое здоровье и психологическое благополучие. Критерии психического здоровья и психологического благополучия. Основные факторы, влияющие на психическое здоровье и психологическое благополучие. Основные направления сохранения и укрепления психического здоровья (раннее выявление психических расстройств; минимизация влияния хронического стресса: оптимизация условий жизни, работы, учёбы; профилактика злоупотребления алкоголя и употребления наркотических средств; помощь людям, перенёсшим психотравмирующую ситуацию). Меры, направленные на сохранение и укрепление психического здоровья		
Тема **7.4.** Мероприятия и	**Профессионально ориентированное содержание**	*2*	ОК 06; ОК 08; ПК 3.2

алгоритм оказания первой помощи при возникновении несчастного случая на производстве	**Практическое занятие.** Первая помощь, история возникновения скорой медицинской помощи и первой помощи. Состояния, при которых оказывается первая помощь. Оказания первой помощи в сложных случаях (травма глаза, «сложные кровотечения», иные несчастные случаи на производстве). Первая помощь с использованием подручных средств, первая помощь при нескольких травмах одновременно. Действия при прибытии скорой медицинской помощи		
Раздел 8. Безопасность в социуме		**6**	
Тема **8.1.** Конфликты и способы их разрешения	**Содержание учебного материала**		
	Практическое занятие-тренинг. Понятие «конфликт». Стадии развития конфликта. Конфликты в межличностном общении; конфликты в малой группе. Факторы способствующие и препятствующие эскалации конфликта. Способы поведения в конфликте. Деструктивное и агрессивное поведение. Конструктивное поведение в конфликте. Роль регуляции эмоций при разрешении конфликта, виды эмоциональной регуляции. Способы разрешения конфликтных ситуаций. Основные формы участия третьей стороны в процессе урегулирования и разрешения конфликта. Ведение переговоров при разрешении конфликта. Опасные проявления конфликтов. Способы противодействия проявлению насилия	*2*	ОК 03; ОК 04; ОК 06
Тема **8.2.** Конструктивные и деструктивные способы психологического воздействия	**Содержание учебного материала**		ОК 04; ОК 06; ОК 07; ОК 08
	Практическое занятие. Определение понятия «общение». особенности общения людей, принципы и показатели эффективного общения. Общие представления о понятиях «социальная группа», «большая группа», «малая группа». Способы психологического воздействия. Психологическое влияние в малой группе. Положительные и отрицательные стороны конформизма. Эмпатия и уважение к партнёру (партнёрам) по общению как основа коммуникации. Убеждающая коммуникация. Этапы убеждения. Подчинение и сопротивление влиянию. Манипуляция в общении. Цели, технологии и способы противодействия. Манипулятивное воздействие в группе. Манипулятивные приёмы. Манипуляция и мошенничество	*2*	

Тема **8.3.** Психологические механизмы воздействия на большие группы людей	**Содержание учебного материала**		ОК 04; ОК 06; ОК 07; ОК 08
	Практическое занятие. Психологическое влияние в больших группах. Способы воздействия на человека в большой группе (заражение; убеждение; внушение; подражание). Деструктивные и псевдопсихологические технологии. Противодействие вовлечению молодёжи в противозаконную и антиобщественную деятельность	*2*	
Раздел 9. Безопасность в информационном пространстве		**6**	
Тема **9.1.** Безопасность в цифровой среде	**Содержание учебного материала**		ОК 02; ОК 03; ОК 06
	Практическое занятие. Понятия «цифровая среда», «цифровой след». Влияние цифровой среды на жизнь человека. Приватность, персональные данные. «Цифровая зависимость», её признаки и последствия. Опасности и риски цифровой среды, их источники. Правила безопасного поведения в цифровой среде. Кража персональных данных, паролей. Мошенничество, правила защиты от мошенников. Правила безопасного использования устройств и программ	*2*	
Тема **9.2.** Опасности, связанные с коммуникацией в цифровой среде	**Содержание учебного материала**		ОК 02; ОК 03; ОК 06
	Поведенческие риски в цифровой среде и их причины. Опасные персоны, имитация близких социальных отношений. Неосмотрительное поведение и коммуникация в Сети как угроза для будущей жизни и карьеры. Травля в Сети, методы защиты от травли. Деструктивные сообщества и деструктивный контент в цифровой среде, их признаки. Механизмы вовлечения в деструктивные сообщества. Вербовка, манипуляция, 23 воронки вовлечения. Радикализация деструктива. Профилактика и противодействие вовлечению в деструктивные сообщества. Правила коммуникации в цифровой среде	*2*	
Тема **9.3.** Достоверность информации в цифровой среде	**Содержание учебного материала**		ОК 02; ОК 03; ОК 06
	Практическое занятие. Достоверность информации в цифровой среде. Источники информации. Проверка на достоверность. «Информационный пузырь», манипуляция сознанием, пропаганда. Фальшивые аккаунты, вредные советчики, манипуляторы. Понятие «фейк», цели и виды, распространение фейков. Правила и инструменты для распознавания фейковых текстов и изображений. Понятие прав человека в цифровой среде, их защита. Ответственность за	*2*	

	действия в Интернете. Запрещённый контент. Защита прав в цифровом пространстве		
Раздел 10. Основы противодействия экстремизму и терроризму		**6**	
Тема **10.1.** Экстремизм и терроризм как угроза устойчивого развития общества	**Содержание учебного материала**		ОК 03; ОК 04; ОК 06; ОК 08
	Экстремизм и терроризм как угроза устойчивого развития общества. Понятия «экстремизм» и «терроризм», их взаимосвязь. Варианты проявления экстремизма, возможные последствия. Преступления террористической направленности, их цель, причины, последствия. Опасность вовлечения в экстремистскую и террористическую деятельность: способы и признаки. Предупреждение и противодействие вовлечению в экстремистскую и террористическую деятельность	*2*	
Тема **10.2.** Правила безопасного поведения при угрозе и совершении террористического акта	**Содержание учебного материала**		ОК 03; ОК 04; ОК 06; ОК 08
	Практическое занятие. Формы совершения террористических актов. Уровни террористической угрозы. Правила поведения и порядок действий при угрозе или совершении террористического акта, проведении контртеррористической операции	*2*	
Тема **10.3.** Противодействие экстремизму и терроризму	**Содержание учебного материала**		ОК 03; ОК 04; ОК 06; ОК 08
	Правовые основы противодействия экстремизму и терроризму в Российской Федерации. Основы государственной системы противодействия экстремизму и терроризму, ее цели, задачи, принципы. Права и обязанности граждан и общественных организаций в области противодействия экстремизму и терроризму	*2*	
Раздел 11. Основы военной подготовки		**12**	
Тема **11.1.** Оборона страны	**Содержание учебного материала**		ОК 03; ОК 04;

как обязательное условие благополучного развития страны	Роль Вооружённых Сил Российской Федерации и других войск, воинских формирований и органов повышения мобилизационной готовности Российской Федерации в обеспечении национальной безопасности. Воинские звания и военная форма одежды. Сущность единоначалия. Командиры (начальники) и подчинённые. Старшие и младшие. Приказ (приказание), порядок его отдачи и выполнения. Особенности прохождение службы по призыву, освоение военно-учетных специальностей. Особенности прохождение службы по контракту. Организация подготовки офицерских кадров для ВС РФ, МВД России, ФСБ России, МЧС России. Военно-учебные заведение и военно-учебные центры	*2*	ОК 06; ОК 07
Тема **11.2.** Виды, назначение и характеристики современного оружия	**Содержание учебного материала**		ОК 01; ОК 06; ОК 08
	Практическое занятие. Стрелковое оружие. Назначение и тактико-технические характеристики современных видов стрелкового оружия (АК-12, ПЯ, ПЛ). Перспективы и тенденции развития современного стрелкового оружия	*2*	
Тема **11.3.** Виды оружия массового поражения и поражающие факторы. Средства индивидуальной и коллективной защиты	**Содержание учебного материала**		ОК 07; ОК 08
	Практическое занятие. Понятие оружия массового поражения. История его развития, примеры применения. Его роль в современном бою. Поражающие факторы ядерных взрывов. Отравляющие вещества, их назначение и классификация. Внешние признаки применения бактериологического (биологического) оружия. Основные виды средств индивидуальной и коллективной защиты. Требования безопасности при обращении с оружием и боеприпасами	*2*	
Тема **11.4.** Беспилотные системы и радиосвязь	**Содержание учебного материала**		ОК 02
	Практическое занятие. История возникновения и развития беспилотных авиасистем (БАС). Виды, предназначение, тактико-технические характеристики и общее устройство беспилотных летательных аппаратов (БПЛА). Способы боевого применения БПЛА. Конструктивные особенности БПЛА квадрокоптерного типа. Морские беспилотные аппараты (автономные необитаемые подводные аппараты (АНПА), безэкипажные катеры (БЭК). История возникновения и развития радиосвязи. Радиосвязь, назначение и основные требования. Предназначение, общее устройство и тактикотехнические характеристики переносных	*2*	

	радиостанций		
Тема **11.5.** Знакомство с повседневным бытом военнослужащих	**Профессионально ориентированное содержание**		ОК 03; ОК 04; ОК 06; ОК 08; ПК 3.2
	Практическое занятие. Тематическая экскурсия с показом учебных классов, казармы, специальной военной техники, посещение музея части.	*2*	
	Профессионально ориентированное содержание		
	Практическое занятие. Составление статьи-отчета об экскурсии в ВЧ (по плану); Статья-отчёт об экскурсии в музей воинской славы (по плану); Разработка моего распорядка дня на военных сборах в ВЧ.	*2*	
Промежуточная аттестация в форме ***дифференцированного зачёта***		**2**	
	Итого 2 семестр: *теоретическое обучение* *практические занятия*	**44** 14 30	
	Всего:	**68 часов**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебного предмета требует наличия учебного кабинета «Основы безопасности и защиты Родины».

Оборудование учебного кабинета:

- образцы средств первой медицинской помощи: индивидуальный перевязочный пакет ИПП-1; жгут кровоостанавливающий; индивидуальный противохимический пакет ИПП-11; сумка санитарная;
- образцы средств индивидуальной защиты (СИЗ): противогаз ГП-5, общевойсковой защитный костюм, ВПХР, ДП-5Б;
- образцы средств пожаротушения (СП).

Технические средства обучения:

- персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- мультимедийный проектор.

3.2. Информационное обеспечение обучения. Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Для реализации программы библиотечный фонд имеет печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемые для использования в образовательном процессе.

3.2.1. Электронные издания (электронные ресурсы)

1. Архипенко, С. Н. Основы безопасности жизнедеятельности: курс лекций для СПО / С. Н. Архипенко, И. Б. Кабыткина, Е. В. Киреев; под редакцией Е. В. Киреева. — Москва: Российский государственный университет правосудия, 2022. — 326 с. — ISBN 978-5-93916-904-2. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/126132
2. Основы безопасности жизнедеятельности. Государственная система обеспечения безопасности населения: учебное пособие для СПО / А. Н. Приешкина, М. А. Огородников, Е. Ю. Голубь, А. В. Седымов. — Саратов: Профобразование, 2020. — 76 с. — ISBN 978-5-4488-0743-5. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/92323
3. Основы безопасности жизнедеятельности: 10 класс: учебник / Б. О. Хренников, Н. В. Гололобов, Л. И. Льняная, М. В. Маслов; под редакцией С. Н. Егорова. — Москва: Просвещение, 2023. — 392 с. — ISBN 978-5-09-102337-4. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/132322
4. Основы безопасности жизнедеятельности: 11 класс: учебник / Б. О. Хренников, Н. В. Гололобов, Л. И. Льняная, М. В. Маслов; под редакцией С. Н. Егорова. — Москва: Просвещение, 2023. — 336 с. — ISBN 978-5-09-102338-1. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/132323

5. http://www.consultant.ru/popular/military/
6. http://trof-av.narod.ru/files/zakon/o_statuse-2014.htm
7. http://docs.kodeks.ru/document/9020348
8. http://www.constitution.ru/
9. http://base.garant.ru/10107960/

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательного предмета раскрываются через предметные результаты, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций по разделам и темам содержания учебного материала.

Общая/ профессиональная компетенция	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятий
ОК 01	Р 1, Тема 1.2; Р 3, Тема 3.3; Р 5, Тема 5.3; Р 6, Тема 6.2; Р 11, Тема 11.2; П-о/с	Практическая работа
ОК 02	Р 4, Тема 4.1; Р 5, Тема 5.3; Р 9, Темы 9.1; 9.2; 9.3 Р 11, Тема: 11.4; П-о/с	Практическая работа, индивидуальное домашнее задание
ОК 03	Р 1, Темы: 1.1; 1.2; Р 2, Тема 2.1; Р 5, Темы 5.2; 5.3 Р 8, Тема 8.1; Р 9, Темы: 9.1; 9.2; 9.3; Р 10, Темы: 10.1; 10.2; 10.3; Р 11, Темы 11.1; 11.5; П-о/с	Тестирование, индивидуальное домашнее задание
ОК 04	Р 2, Тема 2.1; Р 3, Тема 3.3; Р 4, Темы 4.1; 4.2; Р 5, Темы 5.1; 5.3; Р 7, Темы: 7.1; 7.3; Р 8, Темы: 8.1; 8.2; 8.3; Р 10, Темы: 10.1; 10.2; 10.3; Р 11, Темы: 11.1; 11.5; П-о/с	Тестирование, практическая работа, индивидуальное домашнее задание
ОК 06	Р 1, Темы:1.1;1.2; Р 2, Тема 2.1; Р 3, Тема 3.1; Р 5, Темы: 5.1; 5.2; 5.3; Р 7, Темы: 7.1; 7.2; 7.3; 7.4; Р 8, Темы: 8.1; 8.2; 8.3; Р 9, Темы: 9.1; 9.2; 9.3; Р 10, Темы: 10.1;10.2;10.3; Р 11, Темы: 11.1; 11.2; 11.5; П-о/с	Тестирование, практическая работа, индивидуальное домашнее задание
ОК 07	Р 1, Тема 1.1; Р 2, Тема 2.1; Р 3, Темы: 3.1; 3.2; Р 4, Темы: 4.1; 4.2; Р 5, Тема 5.3; Р 6, Темы: 6.1; 6.2; Р 8, Темы: 8.2;8.3; Р 11, Темы: 11.1; 11.3; П-о/с	Тестирование, практическая работа, индивидуальное домашнее задание
ОК 08	Р 1, Тема 1.1; Р 6, Тема 6.1; Р 7, Темы: 7.1;7.2;7.3; 7.4; Р 8, Темы: 8.2;8.3; Р 10, Темы: 10.1;10.2; 10.3; Р 11, Темы: 11.2;11.3; 11.5; П-о/с	Тестирование, практическая работа, индивидуальное домашнее задание
ПК 3.2	Р 5, Темы:5.3; Р 7, Темы:7.4; Р 11, Темы:11.5;	Тестирование, практическая работа, индивидуальное домашнее задание

Приложение 2.14
к ОПОП-П по специальности
54.02.08 Техника и искусство фотографии
(направленность – Создание фотопродукции)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ДУП.01 РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА

2024 г.

Рабочая программа учебного предмета ***«Родная литература»*** разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования, Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности **54.02.08 Техника и искусство фотографии**, Федеральной образовательной программой среднего общего образования.

Разработчики:
Наринская А.Е., преподаватель КГА ПОУ ХТК

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «Родная литература».....4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.....11
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.....19
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.....20
ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ, ВНЕСЕННЫХ В РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ.....21

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «Родная литература»

1.1. Место предмета в структуре образовательной программы

Учебный предмет «Родная литература» входит в общеобразовательный цикл образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности **54.02.08 Техника и искусство фотографии.**

1.2. Цели и планируемые результаты освоения предмета

1.2.1. Цели предмета

Содержание учебной программы «Родная литература» направлено на достижение следующих **целей**:

- воспитание и развитие личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения дальневосточной литературы;
- осознание исторической преемственности поколений, формирование причастности к свершениям и традициям своего народа;
- формирование познавательного интереса к дальневосточной литературе, воспитание ценностного отношения и приобщение к его культурному наследию;
- освоение текстов художественных произведений дальневосточной литературы в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий, совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний;
- развитие у обучающихся критического мышления, интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности

1.2.2. Планируемые результаты освоения учебного предмета в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС ССО

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты освоения дисциплины	
	Общие	**Предметные**
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	**В области ценности научного познания:** - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе; **Овладение универсальными учебными познавательными действиями:** **в) работа с информацией:** - владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; - создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации; - оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам; - использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены,	- сформировать устойчивую мотивацию к систематическому чтению на родном языке как средству познания культуры своего народа и других культур на основе многоаспектного диалога, уважительного отношения к ним как форме приобщения к литературному наследию и через него к сокровищам отечественной и мировой культуры - владеть основными фактами жизненного и творческого пути национальных писателей и поэтов; знание и понимание основных этапов развития национальной литературы, ключевых проблем произведений родной литературы, сопоставление их с текстами русской и зарубежной литературы, затрагивающими общие темы или проблемы - выявлять идейно-тематическое содержание произведений родной литературы разных жанров с использованием различных приемов анализа и понятийного аппарата теории литературы; владение умениями познавательной, учебной проектно-исследовательской деятельности - интерпретировать изученные и самостоятельно прочитанные произведения родной литературы на историко-культурной основе, сопоставлять их с произведениями других видов искусств, в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий; использовать словари и справочную литературу, опираясь на ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем

	ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; - владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности	- иметь представление об изобразительно-выразительных возможностях языка родной литературы и самостоятельно проводить смысловой и эстетический анализ художественных текстов
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	В области духовно-нравственного воспитания: -- сформированность нравственного сознания, этического поведения; - способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности; - осознание личного вклада в построение устойчивого будущего; - ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России; Овладение универсальными регулятивными действиями: а) самоорганизация: - самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; - самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений; - давать оценку новым ситуациям; способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень; б) самоконтроль: использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения; - уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению;	- иметь представление о роли и значении родной литературы в жизни человека и общества; включение в культурно-языковое поле родной литературы и культуры, воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как носителям культуры своего народа - осознавать тесную связь между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным становлением личности; понимание родной литературы как художественного отражения традиционных духовно-нравственных российских и национальных ценностей - сформировать устойчивую мотивацию к систематическому чтению на родном языке как средству познания культуры своего народа и других культур на основе многоаспектного диалога, уважительного отношения к ним как форме приобщения к литературному наследию и через него к сокровищам отечественной и мировой культуры

	в) эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность: внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей; - эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию; - социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты	
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению; -овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности; **Овладение универсальными коммуникативными действиями:** б) **совместная деятельность**: - понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы; - координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; - осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным **Овладение универсальными регулятивными действиями:** г**) принятие себя и других людей:** - принимать мотивы и аргументы других людей при анализе	- выявлять идейно-тематическое содержание произведений родной литературы разных жанров с использованием различных приемов анализа и понятийного аппарата теории литературы; владение умениями познавательной, учебной проектно-исследовательской деятельности

	результатов деятельности; - признавать свое право и право других людей на ошибки; - развивать способность понимать мир с позиции другого человека	
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	В области эстетического воспитания: - эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений; - способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; - убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества; - готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности; Овладение универсальными коммуникативными действиями: а) общение: - осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; - распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; - развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств	- интерпретировать изученные и самостоятельно прочитанные произведения родной литературы на историко-культурной основе, сопоставлять их с произведениями других видов искусств, в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий; владение умением использовать словари и справочную литературу, опираясь на ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем - создавать самостоятельные письменные работы разных жанров (развернутые ответы на вопросы, рецензии на самостоятельно прочитанные произведения, сочинения, эссе, доклады, рефераты и другие работы)
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих	- осознание обучающимися российской гражданской идентичности; - целенаправленное развитие внутренней позиции личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, формирование системы значимых ценностно-смысловых установок, антикоррупционного мировоззрения, правосознания, экологической культуры, способности ставить цели и строить жизненные планы;	- осознавать тесную связь между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным становлением личности; понимание родной литературы как художественного отражения традиционных духовно-нравственных российских и национальных ценностей - понимать родную литературу как особый способ познания жизни, культурной самоидентификации

ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	В части гражданского воспитания: - осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка; - принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей; - готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам; - готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в общеобразовательной организации и детско-юношеских организациях; - умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением; - готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности; патриотического воспитания: - сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России; - ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях и труде; - идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу; освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные); - способность их использования в познавательной и социальной практике, готовность к самостоятельному	

	планированию и осуществлению учебной деятельности, организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории; - овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности	
ПК 3.2. Планировать и организовывать процесс фотосъемки	осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду	сформировать умения определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных произведений, выявлять их связь с современностью

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1. Объем предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы по предмету	
Основное содержание	**30**
в том числе:	
теоретическое обучение	22
практические занятия	8
Профессионально-ориентированное содержание	**4**
в том числе:	
теоретическое обучение	2
практические занятия	2
Промежуточная аттестация в форме ***дифференцированного зачета***	**2***
ИТОГО	**36**

* **- часы входят в состав часов практических занятий**

2.2. Тематический план и содержание предмета ДУП.01 РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объем часов	Формируемые компетенции
1	2	3	4
Введение	**Теоретическое обучение** Дальний Восток в творчестве учёных-исследователей конца XVIII-XX века. Первые книги о Дальнем Востоке научного содержания. Литература Путешествий. Описание природы, быта, культуры, традиций, коренных народов в книгах И.В. Фёдорова-Омулевского «Шаг за шагом», С.П. Крашенинникова «Описание земли Камчатской, Н.М. Пржевальского «Путешествие в Уссурийском крае» (1870г.), В. Крестовского «В дальних водах странах» (1880г.), С.В. Максимова «На Востоке» (1864 г.). Труды протопопа Аввакума, созданные на дальневосточной земле. Документальный портрет русского дальневосточника XVIII века в очерке В. Мясникова «Землепроходец и дипломат»	**2**	ОК 02 ОК 03 ОК 06
Раздел 1. Встреча с прошлым			
Тема 1.1. Встреча с прошлым	**Теоретическое обучение** Летописные страницы жизни чжурчженей как основа документальной и художественной прозы. Цзинь в летописи чжурчженей. Летопись как основа документальной и художественной прозы. Документальная повесть В. Ларичева «Тайна каменной черепахи». Роман С. Балабина «Золотая империя». Расцвет и падение государства чжурчжэней. Героическая борьба племен с чужеземными завоевателями и внутренние распри правителей. Современное звучание произведения. Мифы древних народов Дальнего Востока. Мифы о сотворении мира, образы Солнца, Огня в культурах дальневосточных и других народов мира. Представление древнего человека об окружающем мире и особенности шаманской мифологии. Быт и культура коренных жителей Дальнего Востока. Фольклор малочисленных народов. Жанры фольклора. Сюжеты и образы мифов, легенд, преданий коренных народов Приамурья как основа для произведений живописи, графики, художественно-прикладного искусства	1	ОК 02 ОК 03 ОК 06

	Практическое занятие Анализ сказок народов Приамурья. Национальные черты и народная мудрость сказок. Афористичность и выразительность языка. (1 произведение на выбор)	1	
Тема 1.2. Восток России и русские классики	**Теоретическое обучение** И.А. Гончаров «Фрегат Паллада» (1857 г.). Открытие в литературе «берегов» Приморья. (Обзор) Очерк А.П. Чехова «Остров Сахалин» (1895г.) как результат подвижнической деятельности доктора и писателя. Жанр путевых заметок. Фактическая достоверность описываемых событий и художественный реализм картин. Писатель о природе Дальнего Востока и жителях Приамурья. Н.Г. Гарин-Михайловский. Дальневосточная тема в «Дневниках во время войны». Особенности жанра. Пушкинская тема в творчестве хабаровского поэта В. Захарова. В.Ник. Иванов «Александр Пушкин и его время». Образ поэта – человека исторического мышления, убеждённого государственника. Историческая достоверность и художественный вымысел в изображении эпохи и героев. Жанр и язык произведения. Особенности стиля писателя	2	ОК 02 ОК 03 ОК 06
Тема 1.3. Литературная жизнь Дальнего Востока на рубеже XIX – начала XX века	**Теоретическое обучение** Участие в развитии литературного процесса П.Ф. Масюкова, Л.П. Волкова, П.И. Гомзякова, Н.П. Матвеева. Н.П. Матвеев «Уссурийские рассказы» (1904 г.) – первая книга писателя-дальневосточника, изданная в Москве.	2	ОК 02 ОК 03 ОК 06
Раздел 2. Особенности развития русской литературы второй половины 19 века.		**2**	
Тема 2.1. Литературный процесс в начале 20-х годов (Тема революции и гражданской войны)	**Теоретическое обучение** Обзор творчества партизанских поэтов Приамурья. Партизанский гимн «По долинам и по взгорьям…» П. Парфёнова – символ времени. «Восточная ветвь» русского зарубежья – писатели харбинской эмиграции. В. Иванов, Л. Андерсен, А. Перелешин, А. Несмелов и др. Художественное освоение природы и этнографических особенностей дальневосточного края. В.К. Арсеньев. Судьба и творчество учёного-краеведа и писателя. Сборники рассказов «Амба Ли Цун Бин», «В горах Сихатэ-Алиня», «По Уссурийскому краю». Особенности жанра научно-художественной повести. А.М. Горький о творчестве В.К.	1	ОК 02 ОК 03 ОК 06

	Арсеньева. «Дерсу Узала». Образ Дерсу. Отношение человека к природе. Акира Куросава о повести. Экранизация произведений В.К. Арсеньева. Мировое признание творчества писателя. Художественная литература как форма популяризации краеведения.		
	Практическое занятие А.А. Фадеев «Разгром». Историческая правда в романе. Сцены партизанского быта и народной жизни. Проблема истинного и ложного гуманизма. Образы Левинсона, Мечика, Сташинского. Черты социалистического реализма в произведении. Альтернативные отклики о романе	1	
Тема 2.2. Литературный процесс 30-х – начала 40-х годов	**Теоретическое обучение** Централизация литературного процесса. (Первый Всесоюзный съезд писателей и первая конференция писателей и литкружковцев Дальнего Востока (1934г.). Роль А.А. Фадеева в оформлении дальневосточной писательской организации.) Литературно-художественный журнал «На рубеже». А.П. Гайдар как человек и писатель, корреспондент газеты «ТОЗ», фельетонист. Влияние политических событий на судьбу писателя.	2	ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06
	Практическое занятие М.М. Пришвин. «Жень-шень» (1933г.) - классическая повесть о красотах дальневосточной природы. Сюжет, герои. Особенности стиля. Составление характеристики произведения о красотах дальневосточной природы	2	
Тема 2.3. Дальневосточная литература и ГУЛАГ	**Теоретическое обучение** Влияние репрессий на литературную жизнь региона. Отражение трагедии народа в судьбе и творчестве дальневосточных писателей – жертв репрессий. Судьба Е.И. Титова - публициста, литературного критика, поэта, переводчика, этнографа. Печать эпохи сталинизма на детских судьбах. Сборник стихотворений Г.Г. Кузьмина «Враженята». Изображение системы физического и нравственного уничтожения человека в лагерях. В.Т. Шаламов. Жизнь по совести. «Колымские рассказы» - обвинительный документ против репрессивной политики. Нравственная проблематика произведений. Документальная точность. Мастерство В.Т. Шаламова-писателя. Общность судеб писателей-узников режима, пересекавших Хабаровск по пути на Колыму. Отражение проблем времени в творчестве Е. Гинзбург, Вл. Нарбута, Ю. Домбровского, Н. Заболоцкого, О. Мандельштама	2	ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06

Тема 2.4. **2.4.1.** Тема Великой Отечественной войны в литературе ДВ	**Теоретическое обучение** Обзор творчества писателей с изучением 1-2 произведений по выбору. Героический пафос очерковой литературы. Сборники «Комсомол Хабаровского края - фронту» и «Фронт и тыл» - документы мужества и несокрушимой воли к победе. **П.Л. Проскурин.** «Глубокие раны». Человек на войне. Проблемы жестокости, справедливости, подвига, долга, любви к Родине. **В.И. Клипель**. Жизнь и творчество писателя, краеведа, художника. Солдатский труд на войне в повестях «Медвежий вал», «Испытание на верность». Природа патриотизма. Память войны в произведениях «Солдаты Отечества», «Однополчане», «Генерал Горелов». Образы однополчан-дальневосточников. **В.М. Ефименко**. Жизненный и творческий путь. Тема зарубежного Востока в книге рассказов «Под знаком коршуна» и дилогии «Ветер богов». События в Маньчжурии в повести «Маньчжурский август». Документальная основа произведений. Автобиографичность прозы	2	ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06
2.4.2 Поэтический талант П. Комарова	**Теоретическое обучение** Тема любви к своей малой родине. Картины родной природы, дальневосточный пейзаж («У берегов Амура», «Золотая просека», «Хехцир», «Таёжные гравюры» и другие стихотворения по выбору). Лиризм. История и современность в лирике («На краю России», «Изыскатели», «На Волочаевской сопке», «Начало города», «Советская Гавань», «Приамурье», «Мой город» и др. стихотворения). Гражданская позиция автора. Образ лирического героя в стихотворениях. Утверждение величия человеческого духа, прославление активной жизнедеятельности в стихотворении «Кедр»	1	ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06
	Практическое занятие Анализ поэмы на историческую тему «Серебряный кубок». Символический образ кубка. Идея героической преемственности между казаками и современными защитниками дальневосточных рубежей. Жанр. Композиция. Роль рассказчика	1	
Тема 2.5. Литературный процесс 50 – 90-х годов	**Теоретическое обучение** Связь творческого подъёма в жизни города Хабаровска с территориальными изменениями Хабаровского края в 50-е годы. Издание к 100-летию города книг «Хабаровск» В.И. Чернышовой, «Наш город» Е.Д. Мамешина, «Записки старожила» М.Ф. Тебнева. Альманахи «Советское Приморье», «На Севере Дальнем», «Приамурье». Дебют поэтов Р. Казаковой, Б. Копалыгина, П. Халова, А. Пассара. Объединение темы	2	ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06

2.5.1 Литературный процесс 50-х годов	малой и большой родины в творчестве писателей. Становление и развитие письменной литературы коренных жителей Дальнего Востока. (Обзор с изучением одной темы.) Г. Ходжер. Творческий путь писателя. Заслуги в развитии национальной литературы. «Конец большого дома» - первый нанайский роман. Работа в жанре рассказа, повести, романа, очерка. Национальный характер в изображении писателя. В. Санги. Лирика. Тема любви к родному краю, бережного отношения к природе, человеку. Философское понимание связи природы и человека. Изображение быта нивхов, характеров охотников в повестях «Изгин» и «Голубые горы». Проза Д. Кимонко. Лирика А. Кымытваль		
2.5.2 Литературный процесс в 60-е годы в Хабаровске	**Теоретическое обучение** Влияние политической «оттепели» 1960-х годов на литературный процесс Хабаровска. «Антология поэзии Дальнего Востока». (1967г.). Обзор содержания. Серии «Поэты Приамурья», «Библиотека дальневосточного романа». Дух романтической свободы, исторический оптимизм в произведениях А. Рыбочкина, П. Халова, М. Асламова, Р. Добровенского, А. Семёнова, Л. Миланич, Р. Казаковой, Л. Магистровой. Родина, человек и природа, образ лирического героя в лирике	2	ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06
	Практическое занятие Поэзия 60-х г. Поэзия Р. Казаковой. Обзор творчества. Приамурье – источник творчества. Главные темы лирики. Богатство переживаний лирических героев	2	
2.5.3 Влияние политических перемен в стране в 80-е-90-е годы	**Теоретическое обучение** Влияние политических перемен в стране в 80-е годы на литературную жизнь Дальнего Востока. Появление поэтических книг на волне свободы слова (К. Партыка, Е. Добровенская и др.) Возрождение публицистического жанра в 90-е годы (Ю. Шестакова, А. Мишкин и другие). Книги В. Кононова «Записки нервного человека», В. Фёдорова «Сюжеты странствий», А. Николашина, А. Гребенюкова, В. Никитина, А. Чернявского, Т. Гладких	2	ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06
2.5.4 Тема исторического прошлого	**Теоретическое обучение** Место исторической темы и развитие российской государственности, освоения и заселения дальневосточных территорий в творчестве писателей. (Обзор с изучением 1 произведения). **Н.П. Задорнов.** Судьба и творчество. Исторический подвиг русского народа в книгах «Амур-батюшка», «Золотая лихорадка», «Далёкий край», «К океану», «Капитан Невельской», «Война за океан». Сюжеты, художественные образы. Мастерство воссоздания характеров русских землепроходцев.	2	ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06

	Н.Д. Наволочкин. Судьба и творчество писателя. Документальная основа исторического романа «Амурские вёрсты». Особенности жанра. Тема освоения и заселения русскими Приамурья. Сцены народной жизни. Повседневный самоотверженный труд, патриотический подвиг первопроходцев. Вымышленные и реальные исторические лица. Капитан 11 линейного батальона Я.В. Дьяченко, офицеры Венюков, Козловский, Прищепенко. «Дело о полутора миллионах». Изображение исторического прошлого Хабаровска. Особенности жанра. **В.С. Еращенко.** Лирика. Образы малой и большой родины. Тема землепроходцев в творчестве («Амур в сиянье дня», «Залив счастья», «На реке Непрядве», «Легенда о земле Даурской» и другие стихотворения). Патриотическая сущность лирики		
2.5.5 Дальневосточная природа в творчестве писателей-краеведов	**Практическое занятие** Развитие традиций В.К. Арсеньева дальневосточными писателями-краеведами. Гармония человека в мире природы. **В.П. Сысоев.** Жизненный и творческий путь писателя-краеведа, учёного-охотоведа и общественного деятеля. Тематика и жанровое разнообразие произведений. Особенности стиля писателя. «Золотая Ригма». Образы Ригмы и тигролова Калугина. Проблема взаимоотношений человека и мира природы. «Удивительные звери», «Знакомые незнакомцы», «В северных джунглях» и другие произведения. Проблематика. Психологизм в изображении животных. Обращение к миру человеческой души. Гуманизм произведений. Мировое признание научной деятельности и творчества В.П. Сысоева. **С.П. Кучеренко.** Жизнь и творчество писателя. Размышления автора над взаимоотношениями человека и природы. Научная ценность и художественная значимость произведений. «Рассказы о животных», «Встреча с уссурийским тигром», «Зов Сихотэ-Алиня» и др. Жанровое своеобразие произведений. Особенности стиля писателя	2	ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06
Тема 2.6. Современная литература	**Теоретическое обучение** Художественно-публицистические и научные периодические издания Дальнего Востока. Журнал «Дальний Восток». Новинки Издательского дома «Приамурские ведомости». Современное состояние литературного процесса. (Обзор).		ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06

Раздел 3. Профессионально ориентированное содержание		**4**	
Тема 3.1. «Мастерство везде у нас в почете»	**Профессионально-ориентированное содержание**		
	Теоретическое обучение Индустриальная романтика в литературе 70-х годов, связанная со строительством БАМа. Библиотека «Мужество». Тематика и художественная значимость произведений, составивших серию	1	ОК 02 ОК 03 ОК 06 ПК 3.2
	Профессионально-ориентированное содержание	1	
	Практическое занятие Поиск информации о мастерах своего дела из литературы серии «Мужества» (по выбору)		
Тема 3.2. «Человек дела должен быть в деле»: пути совершенствования в профессии/специальности	**Профессионально-ориентированное содержание**	1	
	Теоретическое обучение Обобщение и систематизация знаний о фотографах. Знакомство с профессиональными журналами и информационными ресурсами, посвященными деятельности фотографов на Дальнем Востоке		
	Практические занятия Организация виртуальной выставки профессиональных журналов, посвященных профессиям «Техника и искусство фотографии»	1	
Промежуточная аттестация в форме ***дифференцированного зачета***		**2**	
	Итого: *теоретическое обучение* *практические занятия*	**36** 24 12	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебного предмета требует наличия учебного кабинета «Русский язык и литература».

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- маркерная доска;
- учебно-методическое обеспечение.

3.2. Информационное обеспечение обучения. Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Для реализации программы библиотечный фонд имеет печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемые для использования в образовательном процессе.

3.2.1. Печатные издания:

1. Сысоев В.П. Избранное: 3-х. т./ В.П. Сысоев |сост. И автор примеч. О.В. Сысоева; худож. Г.А. Палкин|. - Хабаровск: Издательский дом «Приамурские ведомости», 2022 г.

2. Сысоев В.П. Избранное: 3-х. Т2: Золотая Ригма. / В.П. Сысоев |сост. И автор примеч. О.В. Сысоева; худож. Г.А. Палкин|. - Хабаровск: Издательский дом «Приамурские ведомости», 2022 г.

3. Сысоев В.П. Избранное: 3-х. Т3 Амурские звероловы:/ В.П. Сысоев | сост. И автор примеч. О.В. Сысоева; худож. Г.А. Палкин|. - Хабаровск: Издательский дом «Приамурские ведомости», 2022г

3.2.3. Дополнительные источники:

1. Гродековские чтения. – Вып. № 10, №14, №17. – Хабаровск.

2. Миланич, Л.И. Писатели Хабаровского края // Библиографический справочник. – Хабаровск

3. И.С. Трусова. Методические рекомендации к изучению дисциплины «ЛИТЕРАТУРА ДАЛЬНЕГО ВОСТОКА» Владивосток, 2019. Подготовлено на кафедре русской филологии МГУ имени адмирала Г.И. Невельского. И.С. Трусова, кандидат филологических наук, доцент кафедры русской филологии Методические рекомендации к изучению дисциплины «Литература Дальнего Востока»/И.С. Трусова – Владивосток: Изд-во МГУ им. адмирала Г.И. Невельского, 2019. – 20 с.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательного предмета раскрываются через предметные результаты, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций по разделам и темам содержания учебного материала.

Общая/профессиональная компетенция	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятий
	Раздел 1 Встреча с прошлым	
ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06	Тема 1.1, Тема 1.2, 1.3	Тестирование
	Раздел 2 Особенности развития русской литературы второй половины 19 века	
ОК 02 ОК 03 ОК 06	Тема 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6	Доклад
	Раздел 3 Профессионально ориентированное содержание	
ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ПК 3.2	Тема 3.1, 3.2	Доклад
ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06		Выполнение заданий дифференцированного зачета

Приложение 2.15
к ОПОП-П по специальности
54.02.08 Техника и искусство фотографии
(направленность – Создание фотопродукции)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ДУП.02 ОСНОВЫ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

2024 г.

Рабочая программа учебного предмета ***«Основы проектной деятельности»*** разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования, Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности **54.02.08 Техника и искусство фотографии**, Федеральной образовательной программой среднего общего образования.

Разработчики:
Прохорова И.А., преподаватель КГА ПОУ ХТК

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ОСНОВЫ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ».....4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.....9
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.....13
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.....14
ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ, ВНЕСЕННЫХ В РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ.....15

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «Основы проектной деятельности»

1.1. Место предмета в структуре образовательной программы

Учебный предмет «Основы проектной деятельности» входит в общеобразовательный цикл образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности **54.02.08 Техника и искусство фотографии.**

1.2. Цели и планируемые результаты освоения предмета

1.2.1 Цели предмета

Содержание учебной программы «Основы проектной деятельности» направлено на достижение следующих **целей**:

- развитие исследовательской компетентности обучающихся посредством освоения ими методов научного познания и умений учебно-исследовательской и проектной деятельности;
- формирование навыков адаптации в условиях сложного, изменчивого мира;
- умение проявлять социальную ответственность;
- формирование навыков самостоятельного приобретения новых знаний, работа над развитием интеллекта;
- формирование навыков конструктивного сотрудничества с окружающими людьми.

1.2.2. Планируемые результаты освоения учебного предмета в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС ССО

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты освоения предмета	
	Общие	**Предметные**
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению; -овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности; **Овладение универсальными коммуникативными действиями:** б) **совместная деятельность**: - понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы; - координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; - осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным **Овладение универсальными регулятивными действиями:** г**) принятие себя и других людей:** - принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; - признавать свое право и право других людей на ошибки; - развивать способность понимать мир с позиции другого человека;	-уметь формулировать темы исследовательской и проектной работы, доказывать ее актуальность; -умение составлять индивидуальный план исследовательской и проектной работы; -уметь выделять объект и предмет исследовательской и проектной работы; - уметь определять цель и задачи исследовательской и проектной работы; - уметь работать с различными источниками, в том числе с первоисточниками, грамотно их цитировать, оформлять библиографические ссылки, составлять библиографический список по проблеме; -уметь работать со словарями и справочниками, в том числе академическими словарями и справочниками в электронном формате; - уметь оформлять теоретические и экспериментальные результаты исследовательской и проектной работы; - уметь рецензировать чужую исследовательскую или проектную работы; - уметь описать результаты наблюдений, обсуждения полученных фактов; - уметь оформлять результаты исследования с помощью описания фактов, составления простых таблиц, графиков
ОК 05. Осуществлять	**В области эстетического воспитания:**	- сформировать знаний о признаках текста, его структуре,

устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений; - способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; - убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества; - готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности; **Овладение универсальными коммуникативными действиями:** **а) общение:** - осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; - распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; - развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств	видах информации в тексте; уметь понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух; выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте; создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты научного, публицистического, официально-делового стилей разных жанров (объем сочинения не менее 150 слов);
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	- наличие мотивации к обучению и личностному развитию; **В области ценности научного познания:** - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;	- уметь использовать разные виды чтения и аудирования, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другое (объем текста для чтения – 450-500 слов; объем прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов); уметь создавать вторичные тексты (тезисы, аннотация, отзыв, рецензия и другое); - обобщить знания о функциональных разновидностях языка: разговорной речи, функциональных стилях (научный, публицистический, официально-деловой), языке художественной литературы; совершенствование умений

	- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе; **Овладение универсальными учебными познавательными действиями:** **б) базовые исследовательские действия:** - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; - способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; - овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов; - формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами; -осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду	распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы); - обобщить знания об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте
ПК 2.3. Осуществлять верстку (дизайн-проектирование) по установленному макету.	- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; - овладение видами деятельности по получению нового знания; - создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации	- сформировать представления об аспектах культуры речи: нормативном, коммуникативном и этическом; сформировать системы знаний о номах современного русского литературного языка и их основных видах (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические; уметь применять знание норм современного русского литературного языка в речевой практике, корректировать устные и письменные высказывания - сформировать знаний о признаках текста, его структуре, видах информации в тексте; уметь понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов;

		- владеть технологией делопроизводства (ведение документации, хранение и извлечение информации)
ПК 2.4. Выполнять работы по систематизации и формированию фотоархива.	В области ценности научного познания: - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки, включая социальные науки, и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;	- об (о) экономике как науке и хозяйстве, роли государства в экономике, в том числе государственной политике поддержки малого бизнеса и предпринимательства, конкуренции и импортозамещения, особенностях рыночных отношений в современной экономике; роли государственного бюджета в реализации полномочий органов государственной власти, механизмах принятия бюджетных решений; особенностях профессиональной деятельности в экономической и финансовой сферах.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1 Объем предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы по предмету	
Основное содержание	**82**
в том числе:	
теоретическое обучение	20
практические занятия	14
самостоятельная работа (индивидуальный проект)	48
Промежуточная аттестация в форме ***дифференцированного зачета***	**6***
ИТОГО	**82**

*** - часы входят в состав часов практических занятий**

2.2. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТА
ДУП.02 ОСНОВЫ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объем часов	Формируемые компетенции
1	2	3	4
Раздел 1. Проектная деятельность и ее отличительные особенности		**6**	
Тема 1.1. Введение в проектную деятельность	**Основное содержание учебного материала** Введение в учебную дисциплину. Роль и назначение проектной деятельности. Виды проектов. Компоненты проекта. Структура индивидуального проекта. Структура научно-исследовательского проекта. Содержательные элементы введения, теоретической, практической частей, заключения. Виды продуктов проектной деятельности.	2	ОК 04 ОК 05 ОК 09 ПК 2.3 ПК 2.4
	Этапы выполнения проекта. Планирование работы в ходе проектной деятельности.	2	
	Практическое занятие 1. План работы над проектом.	2	
Раздел 2. Разработка проекта		**16**	
Тема 2.1. Особенности формулирования основных компонентов введения индивидуального проекта	Понятие проблемы. Выбор проблемы для решения и формулировка темы. Актуальность проекта. Понятие объекта и предмета исследования. Понятие цели и задачей проекта. Гипотеза.	2	ОК 04 ОК 05 ОК 09 ПК 2.3 ПК 2.4
	Практическое занятие 2. Введение индивидуального проекта	2	
Тема 2.2. Методы проективной деятельности	Понятие метод. Классификация и характеристика методов проекта.	2	
Тема 2.3. Информационные источники	Принципы подбора списка информационных источников. Интернет-источники информации. Теоретическое исследование в научно-исследовательском проекте	2	
	Практическое занятие 3. Обзор и систематизация информационных научных данных 1 главы.	2	
Тема 2.4. Практическая	Структура практической части проекта: этапы разработки и реализации проекта.	2	

часть проекта	Определение необходимых знаний, умений и навыков для реализации проекта. Социологический опрос.		
	Практическое занятие 4. Составление и проведение социологического опроса.	2	
	Подбор необходимых ресурсов для реализации проекта. Риски реализации проекта. Перспективы дальнейшего развития проекта.	2	
	Итого 1 семестр: *теоретическое обучение* *практические занятия*	**22** 14 8	
Раздел 3. Оформление индивидуального проекта		**4**	
Тема 3.1. Стандарты и требования оформления проекта	**Основное содержание учебного материала** Правила работы с текстом в программе текстового редактора в соответствии с требованиями оформления: титульный лист, содержание, введение, 1 глава, 2 глава, библиографический список, приложение, наглядный материал.	2	ОК 04 ОК 05 ОК 09 ПК 2.3 ПК 2.4
Тема 3.2. Общие правила оформления презентации	Рекомендации к оформлению презентации. Практические рекомендации по созданию презентации.	2	
Раздел 4. Критерии оценивания индивидуального проекта.		**2**	ОК 04 ОК 05 ОК 09 ПК 2.3 ПК 2.4
Тема 4.1. Общие критерии оценивания индивидуального проекта	**Основное содержание учебного материала** Критерии оценки структуры и содержания работы. Критерии оценки защиты проекта.	2	
Самостоятельная работа (индивидуальный проект)		*48*	
Промежуточная аттестация в форме ***дифференцированного зачета***		**6**	
	Итого 2 семестр: *теоретическое обучение* *практические занятия* *самостоятельная работа (индивидуальный проект)*	**60** 6 6 *48*	
	Всего:	**82 часа**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебного предмета требует наличия учебного кабинета «Основы проектной деятельности».

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- маркерная доска;
- учебно-методическое обеспечение.

Технические средства обучения:

- компьютер для преподавателя;
- локальная компьютерная сеть и глобальная сеть Интернет;
- системное и прикладное программное обеспечение;
- антивирусное программное обеспечение.

3.2. Информационное обеспечение обучения. Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Для реализации программы библиотечный фонд имеет печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемые для использования в образовательном процессе.

3.2.1. Электронные издания (ресурсы):

1. Тарасова, О. П. Организация проектной деятельности: учебное пособие для СПО / О. П. Тарасова, О. Р. Халиуллина. — Саратов: Профобразование, 2020. — 164 с. — ISBN 978-5-4488-0723-7. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/92129 (дата обращения: 24.01.2024). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательного предмета раскрываются через предметные результаты, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций по разделам и темам содержания учебного материала.

Общая/профессиональная компетенции	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятия
Раздел 1. Проектная деятельность и ее отличительные особенности		
ОК 04 ОК 05 ОК 09 ПК 2.3 ПК 2.4	Р. 1. Тема 1	Вопросы проблемного характера Проектные задания
Раздел 2. Разработка проекта		
ОК 04 ОК 05 ОК 09 ПК 2.3 ПК 2.4	Р. 2. Темы 2.1. – 2.5	Устный опрос • Поиск информационных источников, содержащим информацию по теме проекта Создание продукта проекта
Раздел 3. Оформление индивидуального проекта		
ОК 04 ОК 05 ОК 09 ПК 2.3 ПК 2.4	Р. 3. Темы 3.1. -3.2	Познавательные задания • Задания к схемам, таблицам, анкетам
Раздел 4. Критерии оценивания индивидуального проекта		
ОК 04 ОК 05 ОК 09 ПК 2.3 ПК 2.4	Р. 4. Тема 4.1	Подготовка к защите индивидуального проекта Самооценка и взаимооценка знаний /умений обучающихся
ОК 04 ОК 05 ОК 09 ПК 2.3 ПК 2.4	Р.1, Р.2, Р.3, Р.4	Выполнение заданий дифференцированного зачета (защита проекта)

Приложение 2.16
к ОПОП-П по специальности
54.02.08 Техника и искусство фотографии
(направленность - Создание фотопродукции)

Рабочая программа
дисциплины

СГ.01 ИСТОРИЯ РОССИИ

2024 г.

Рабочая программа учебной дисциплины ***СГ.01 История России*** разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности **54.02.08 Техника и искусство фотографии**

Разработчик:
Е.М. Ильина, преподаватель КГА ПОУ ХТК

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....4

1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы.....4

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины:.....4

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....5

2.1. Трудоемкость освоения дисциплины.....5

2.2. Содержание дисциплины.....6

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ.....12

3.1 Материально-техническое обеспечение.....12

3.2 Учебно-методическое обеспечение.....12

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ.....14

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

СГ.01 ИСТОРИЯ РОССИИ

1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Целью учебной дисциплины является формирование представлений об истории России как истории Отечества, ее основных вехах, а также воспитание базовых национальных ценностей уважения к истории, культуре, традициям. Дисциплина имеет также историко-просвещенческую направленность, формируя у молодёжи способность и готовность к защите исторической правды и сохранению исторической памяти, противодействию фальсификации исторических фактов.

Дисциплина «История России» включена в обязательную часть социально-гуманитарного цикла образовательной программы по специальности.

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины:

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4 ОПОП-П).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Код ОК, ПК	Уметь	Знать	Владеть навыками
ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	– выделять факторы, определившие уникальность становления духовно-нравственных ценностей в России; – анализировать, характеризовать, выделять причинно-следственные связи и пространственно-временные характеристики исторических событий, явлений, процессов с времен образования Древнерусского государства до настоящего времени; – анализировать историческую информацию, руководствуясь принципами научной объективности и	– ключевые события, основные даты и исторические этапы развития России до настоящего времени; – выдающихся деятелей отечественной истории, внесших значительный вклад в социально-экономическое, политическое и культурное развитие России; – традиционные российские духовно-нравственные ценности; роль и значение России в современном мире	

	достоверности, с целью формирования научно обоснованного понимания прошлого и настоящего России; – защищать историческую правду, не допускать умаления подвига российского народа по защите Отечества; – демонстрировать готовность противостоять фальсификациям российской истории; - демонстрировать уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям Российского государства		

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

Наименование составных частей дисциплины	**Объем в часах**	**В т.ч. в форме практ. подготовки**
Учебные занятия	68	10
Самостоятельная работа	4	-
Промежуточная аттестация в форме ***экзамена***	6	-
Всего	**78**	**10**

2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Примерное содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч. / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч	Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Раздел 1. Введение		**4**	
Тема 1. «Россия – священная наша держава»	**Содержание учебного материала**		ОК 01,ОК 02, ОК 03,ОК 04, ОК 05,ОК 06, ОК 09
	История гимна и флага России. Становление духовных основ России. Место и роль России в мировом сообществе. Содружество народов России и единство российской цивилизации.	2	
	Пространство России и его геополитическое, экономическое и культурное значение. Российские инновации и устремленность в будущее	2	
Раздел 2. Русь и Россия XIII-XVII вв.		**14/2пр.**	
Тема 2. От Руси до России: выбор пути, обретение независимости и становление единого государства	**Содержание учебного материала**	**6**	ОК 01,ОК 02, ОК 03,ОК 04, ОК 05,ОК 06, ОК 09
	Экспансия католичества против православия. Русь и Орда. Агрессия Запада: Невская битва и Ледовое побоище. Александр Невский – выбор пути.	2	
	Собирание русских земель вокруг Москвы.	2	
	Обретение независимости Руси от Орды. Иван IV – Россия становится царством	2	
Тема 3. Смута и её преодоление	**Содержание учебного материала**	**4/2пр.**	ОК 01,ОК 02, ОК 03,ОК 04, ОК 05,ОК 06, ОК 09
	Земские соборы – народное представительство и волеизъявление. Причины, ход и последствия Смутного времени.	2	
	В том числе практических занятий:	**2**	
	4 ноября – смысл Дня народного единства, как объединения народов	2	

	России против внутреннего раскола и иностранной интервенции. Зарождение гражданского и патриотического самосознания в ходе народного ополчения		
Тема 4. Восстановление единства русского народа: объединение Великой и Малой Руси	**Содержание учебного материала**	**4**	ОК 01,ОК 02, ОК 03,ОК 04, ОК 05,ОК 06, ОК 09
	Угнетение православных русских людей в составе Литвы, Польши, Речи Посполитой. Борьба запорожских казаков под руководством Богдана Хмельницкого за православную веру и единство с Россией.	2	
	Спасение Малороссии Великой Россией: Земский собор 1653 г., Переяславская Рада 1654 г., Русско-польская война 1654-1667 гг.	2	
Раздел 3. Российская империя		**18/2пр**	
Тема 5. Пётр Великий. Строитель великой империи	**Содержание учебного материала**	**8**	ОК 01,ОК 02, ОК 03,ОК 04, ОК 05,ОК 06, ОК 09
	Консолидация Петром I внутренних сил России с целью ее выхода на широкую мировую арену.	2	
	Внутренние реформы для развития производительных сил страны и укрепления военной безопасности.	2	
	Строительство великой империи: цена и результаты.	2	
	Продолжение освоения Сибири и Дальнего Востока: история русских открытий в сравнении с колониальными захватами западных стран	2	
Тема 6. Екатерина II: продолжатель великих дел Петра I	**Содержание учебного материала**	**2/2пр.**	ОК 01,ОК 02, ОК 03,ОК 04, ОК 05,ОК 06, ОК 09
	В том числе практических занятий:	**2**	
	Просвещённый абсолютизм в России. Решение национальных задач: присоединение Крыма, освоение Новороссии, воссоединение Правобережья Днепра и Белоруссии с Россией. Противоречия развития науки и культуры с существующим крепостным правом	2	
Тема 7. От победы над Наполеоном до Крымской войны	**Содержание учебного материала**	**6**	ОК 01,ОК 02, ОК 03,ОК 04, ОК 05,ОК 06, ОК 09
	Роль России в спасении Европы от экспансии наполеоновской Франции. Истоки патриотизма народов страны. Расширение границ и статуса великой державы России в первой половине XIX в.	2	
	«Восточный вопрос». Крымская война, как попытка Запада нанести «стратегическое поражение» России.	2	
	Память о героях обороны Севастополя. Итоги Крымской войны: Великие реформы Александра II, модернизация страны при Александре III	2	

Тема 8. Гибель империи	**Содержание учебного материала**	**2**	ОК 01,ОК 02, ОК 03,ОК 04, ОК 05,ОК 06, ОК 09
	Русская революция 1905-1907 гг. – начало либерального эксперимента над исторической Россией. Первая мировая война и её уроки: герои сражений и мобилизация страны. От Февраля к Октябрю 1917 года: как свергали царя, но сломали государство. Гражданская война: крах идеи мировой революции, но возрождение инстинкта национального самосохранения	2	
Раздел 4. Россия в XX веке		**18/4пр/2с.р.**	
Тема 9. От великих потрясений к Великой Победе	**Содержание учебного материала**	**6**	ОК 01,ОК 02, ОК 03,ОК 04, ОК 05,ОК 06, ОК 09
	Выбор пути развития: восстановления цивилизационного пространства России в виде СССР. Перекосы «коренизации» в союзных республиках и территориальные «подарки» большевиков Украинской ССР.	2	
	Антирелигиозная кампания. Историческое значение индустриализации. Коллективизация и ее последствия.	2	
	Самостоятельная работа	***2***	
	Поворот в сторону преемственности от дореволюционной России, подъем патриотизма и его выражение в Великой Отечественной войне	*2*	
	Итого 5 семестр: *теоретическое обучение* *практические занятия* *самостоятельная работа*	**42** 36 4 2	
Тема 10. «Вставай, страна огромная»	**Содержание учебного материала**	**4/2пр.**	ОК 01,ОК 02, ОК 03,ОК 04, ОК 05,ОК 06, ОК 09
	Причины и предпосылки Великой Отечественной войны как составной части Второй мировой войны. Против кого мы сражались: Европа, объединенная под нацистской свастикой. Основные этапы и события Великой Отечественной войны.	2	
	В том числе практических занятий:	**2**	
	Патриотический подъем народа. Актуальные уроки: понятие единства фронта и тыла. Защитники Родины и предатели-отщепенцы. Великая Отечественная война в исторической памяти нашего народа. Истоки подвига народов СССР и достижения ими Великой Победы	2	

Тема 11. В буднях великих строек	**Содержание учебного материала**	**4**	ОК 01,ОК 02, ОК 03,ОК 04, ОК 05,ОК 06, ОК 09
	Геополитические результаты победы в Великой Отечественной войне. Возрождение разрушенной экономики, культура и общество СССР после войны. Ликвидация СССР ядерной монополии США и жизнь в условиях навязанной Западом холодной войны. НАТО и Варшавский договор.	2	
	СССР - лидер борьбы за освобождение стран Азии, Африки и Латинской Америки от колониальной и неоколониальной зависимости. Этапы экономического развития в 1950-1970-х гг.: значение достижений в науке, промышленности и сельском хозяйстве для современной Российской Федерации	2	
Тема 12. От перестройки к кризису, от кризиса к возрождению	**Содержание учебного материала**	**4/2пр.**	ОК 01,ОК 02, ОК 03,ОК 04, ОК 05,ОК 06, ОК 09
	Причины «перестройки»: роль объективных и субъективных факторов в ее ходе и итогах. Поддержка Западом сепаратизма и радикального национализма: распад СССР – величайшая геополитическая катастрофа. Россия в 1990-е гг.: кризис экономики, обнищание населения и криминализация общества – цена реформ 1990-х гг.	2	
	В том числе практических занятий:	**2**	
	Попытка диктата олигархов. Конфликты на Северном Кавказе и других регионах России: опасность распада страны. Россия в условиях установления США однополярного миропорядка: зависимость от экономик западного мира, снижение роли СНГ, разрыв связей с бывшими странами социалистического лагеря. Кризис духовных ценностей у населения России	2	
Раздел 5. Современная Россия		**18/2пр/2с.р**	
Тема 13. Россия. XXI	**Содержание учебного материала**	**6/2с.р.**	ОК 01,ОК 02,

век	Запрос на национальное возрождение в обществе. Укрепление патриотических настроений. Владимир Путин. Устранение олигархата от власти и укрепление ее вертикали. Успешная борьба с национальным сепаратизмом, экстремизмом и терроризмом. Курс на суверенную внешнюю политику: от Мюнхенской речи до специальной военной операции.	2	ОК 03,ОК 04, ОК 05,ОК 06, ОК 09
	Самостоятельная работа	***2***	
	Экономическое возрождение: энергетика, сельское хозяйство, национальные проекты, наукоемкое производство. Возвращение уважения к традиционным ценностям народов России. Национальные проекты. Поправки в конституцию.	*2*	
	Поступательное развитие в условиях западных санкций и агрессии НАТО против России руками Украины. Специальная военная операция. Становление Россией и дружественными ей странами многополярного мира в условиях кризиса доминирования США и их союзников	2	
Тема 14. История антироссийской пропаганды	**Содержание учебного материала**	**4/2пр.**	ОК 01,ОК 02, ОК 03,ОК 04, ОК 05,ОК 06, ОК 09
	Истоки русофобии – «сказания иностранцев о России». Ливонская война – становление русофобской мифологии. «Завещание Петра Великого» – антироссийская фальшивка. Пропаганда Наполеона Бонапарта. Либеральная и революционная антироссийская пропаганда в Европе в XIX столетии и роль в ней российской революционной эмиграции.	2	
	В том числе практических занятий:	**2**	
	Формирования образа агрессивной и тоталитарной России в США во 2-й пол. XIX в. Образ большевистской угрозы в подготовке гитлеровской агрессии. Антисоветская пропаганда эпохи Холодной войны. Расистские и неонацистские корни пропаганды против СССР и Российской Федерации во второй половине XX в. - начале XXI в. Мифологемы и центры распространения современной русофобии	2	
Тема 15. Слава русского оружия	**Содержание учебного материала**	**4**	ОК 01,ОК 02, ОК 03,ОК 04, ОК 05,ОК 06,
	Ранние этапы истории российского оружейного дела: государев пушечный двор, тульские оружейники. Значение военно-промышленного комплекса	2	

	в истории экономической модернизации Российской Империи: Путиловский, Александровский, Обуховский и др. заводы, развитие авиации.		ОК 09
	Сталинская индустриализация. Пятилетки. ВПК в эпоху Великой Отечественной войны – всё для фронта, всё для победы. Космическая отрасль, авиация, ракетостроение, кораблестроения. Современный российский ВПК и его новейшие разработки	2	
Тема 16. Россия сегодня	**Содержание учебного материала**	**2**	ОК 01,ОК 02, ОК 03,ОК 04, ОК 05,ОК 06, ОК 09
	Высокие технологии. Достижения в области искусственного интеллекта. Энергетика. Сельское хозяйство. Освоение Арктики. Развитие сообщений – дороги и мосты. Транспорт. Космос. Перспективы импортозамещения и технологических рывков. Развитие цифровых технологий. Роль гражданственности и патриотической позиции молодежи в достижении Россией полного суверенитета в экономике, культуре, науке. Значение истории для современного гражданина Российской Федерации	2	
Консультация: повторение изученного материала		2	
Промежуточная аттестация в форме *экзамена*		**6**	
	Итого 6 семестр: *теоретическое обучение* *практические занятия* *самостоятельная работа* *консультация* *экзамен*	**36** 20 6 2 2 6	
	Всего:	**74**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1 Материально-техническое обеспечение

Кабинет «Истории России», оснащенный в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

3.2 Учебно-методическое обеспечение

3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

1. Бакирова, А. М. История: учебное пособие для СПО / А. М. Бакирова, Е. Ф. Томина. — Саратов: Профобразование, 2020. — 366 с. — ISBN 978-5-4488-0536-3. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/91876

2. Батюк В.И. История: мировая политика: учебник для СПО/ В.И. Батюк. – Москва: Издательство Юрайт, 2023-386с.

3. Белоусов, Л. С. Всеобщая история. Новейшее время. 10 класс: базовый уровень: учебник / Л. С. Белоусов, В. П. Смирнов, М. С. Мейер. — 5-е изд. — Москва: Просвещение, 2023. — 160 с. — ISBN 978-5-09-110470-7. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/132219

4. Бугров, К. Д. История России: учебное пособие для СПО / К. Д. Бугров, С. В. Соколов. — 2-е изд. — Саратов: Профобразование, 2021. — 125 с. — ISBN 978-5-4488-1105-0. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/104903

5. Журавлёва, О. Н. История России: 11 класс: базовый и углублённый уровни. В 2 частях. Ч.1: учебник / О. Н. Журавлёва, Т. И. Пашкова; под редакцией В. А. Тишкова. — 4-е изд. — Москва: Просвещение, 2023. — 336 с. — ISBN 978-5-09-110472-1, 978-5-09-110473-8 (ч.1). — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/132261

6. Измозик, В. С. История России: 10 класс: базовый и углублённый уровни. В 2 частях. Ч.1: учебник / В. С. Измозик, О. Н. Журавлёва, С. Н. Рудник; под редакцией В. А. Тишкова. — 5-е изд. — Москва: Просвещение, 2023. — 320 с. — ISBN 978-5-09-110507-0, 978-5-09-110508-7 (ч.1). — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/132257

7. История России. 11 класс: углублённый уровень. В 2 частях. Ч.1: учебник / О. В. Волобуев, И. Л. Андреев, Л. М. Ляшенко [и др.]. — 4-е изд. — Москва: Просвещение, 2023. — 400 с. — ISBN 978-5-09-110475-2, 978-5-09-110476-9 (ч.1). — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/132259

8. История: учебное пособие для СПО / В. Н. Курятников, Е. Ю. Семенова, Н. А. Татаренкова, В. В. Федотов. — Саратов: Профобразование, 2021. — 433 с. — ISBN 978-5-4488-1226-2. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/106826

9. Носова, И. В. История России: учебное пособие для СПО / И. В. Носова. — Саратов: Профобразование, 2021. — 187 с. — ISBN 978-5-4488-1178-4. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/106618

10. Шубин, А. В. Всеобщая история. Новейшая история: 10 класс: базовый и углублённый уровни: учебник / А. В. Шубин; под редакцией В. Р. Мединского. — 3-е изд. — Москва: Просвещение, 2023. — 384 с. — ISBN 978-5-09-103597-1. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/132218

3.2.2. Дополнительные источники

1. Артемов, В. В. История: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / В.В. Артемов, Ю.Н. Лубченков. – 15-е изд., испр. – Москва: Академия, 2016. – 448 с. – ISBN 978-5-4468-2871-5. – Текст: непосредственный.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Показатели освоенности компетенций	Методы оценки
Знает: – ключевые события, основные даты и исторические этапы развития России с древних времен до настоящего времени; – выдающихся деятелей отечественной истории, внесших значительный вклад в социально-экономическое, политическое и культурное развитие России; – традиционные российские духовно - нравственные ценности; - роль и значение России в современном мире.	- показывает знания ключевых событий, основных дат и этапов истории России с древних времен до настоящего времени; - демонстрирует знания о выдающихся деятелях отечественной истории, внесших значительный вклад в социально-экономическое, политическое и культурное развитие России; - показывает знание традиционных российских духовно - нравственных ценностей; - демонстрирует сформированность знаний о роли и значении России в современном мире.	Экспертное наблюдение выполнения практических работ Диагностика (тестирование) Экзамен
Умеет: − выделять факторы, определившие уникальность становления духовно - нравственных основ России; − анализировать, характеризовать, выделять причинно-следственные связи и пространственно-временные характеристики исторических событий, явлений, процессов с времен образования Древнерусского государства до настоящего времени; − анализировать историческую информацию, руководствуясь принципами научной объективности и достоверности, с целью формирования научно обоснованного понимания прошлого и настоящего России; − защищать историческую правду, не допускать умаления подвига российского народа по защите Отечества, − демонстрировать готовность противостоять фальсификациям российской истории; - демонстрировать уважительное	-выделяет факторы, определившие уникальность становления духовно - нравственных основ России; - анализирует, характеризует, выделяет причинно-следственные связи и пространственно- временные характеристики исторических событий, явлений, процессов с древних времен до настоящего времени; - демонстрирует умения анализировать историческую информацию, руководствуясь принципами научной объективности и достоверности, с целью формирования научного понимания прошлого и настоящего России; - демонстрирует умения защищать историческую правду, не допускает умаления подвига народа при защите Отечества, - проявляет готовность противостоять фальсификациям Российской истории; - демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям российского	Экспертное наблюдение выполнения практических работ Диагностика (тестирование) Экзамен

отношение к историческому наследию и социокультурным традициям российского государства.	государства.	

Приложение 2.17
к ОПОП-П по специальности
54.02.08 Техника и искусство фотографии
(направленность - Создание фотопродукции)

Рабочая программа
дисциплины

СГ.02 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

2024 г.

Рабочая программа учебной дисциплины ***СГ.02 Иностранный язык в профессиональной деятельности*** разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности **54.02.08 Техника и искусство фотографии.**

Разработчик:
Н.Е. Доманецкая, преподаватель КГА ПОУ ХТК

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....4

1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы.....4

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины.....4

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....5

2.1. Трудоемкость освоения дисциплины.....5

2.2. Содержание дисциплины.....6

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ.....12

3.1. Материально-техническое обеспечение.....12

3.2. Учебно-методическое обеспечение.....12

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ.....13

1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

СГ.02 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Цель дисциплины «Иностранный язык в профессиональной деятельности»: формирование коммуникативной компетенции, позволяющей свободно общаться на английском языке в различных формах и на различные темы, в том числе в сфере профессиональной деятельности, с учетом приобретенного словарного запаса, а также условий, мотивов и целей общения.

Дисциплина Иностранный язык в профессиональной деятельности включена в обязательную часть социально-гуманитарного цикла образовательной программы.

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4 ОПОП-П).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Код ОК,	**Уметь**	**Знать**	**Владеть навыками**
ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04	- общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы; - переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности; - самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас - понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; - участвовать в диалогах на	- лексический (1200 - 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) текстов профессиональной направленности - правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; - основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); - особенности произношения; - правила чтения текстов профессиональной	-

	знакомые общие и профессиональные темы; - строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; - кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые); - писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы - взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	направленности.	

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

Наименование составных частей дисциплины	**Объем в часах**	**В т.ч. в форме практ. подготовки**
Учебные занятия	108	108
Самостоятельная работа	-	-
Промежуточная аттестация в *форме дифференцированного зачета*	2*	2
Всего	**108**	**108**

*- часы входят в состав часов учебных занятий

2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и практических работ	Объем, ак. ч. / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Раздел 1. С камерой по миру-Travel photography		**28/28**	
Тема 1.1 11вещей, которые изменили мир	**Содержание**	**12**	**ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 09**
	Лексический материал по теме: Rolls Royce cars, Nikon cameras, Champagne, lung cancer, inhale… Грамматический материал по теме-Passive verb forms Ознакомление с типичными английскими указателями, объявлениями, предупреждениями-under will not be served, out of order…..		
	В том числе практических занятий	**12**	
	1.Работа с лексикой-чтение коротких текстов и ответы на вопросы 2.Составление предложений с новыми словами 3.Выполнение грамматических упражнений с использованием пассивного залога 4.Сравнение Active и Passive (Complete the sentences) 5.Чтение и обсуждение текстов 6.Аудирование и говорение –Listen and check your ideas, correct the false sentences	2 2 2 2 2 2	
Тема 1.2 Бронирование номера	**Содержание**	**8**	**ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 09**
	Лексический материал по теме-take a room reservation, confirm the details of a booking, change and cancel reservation. Предлоги времени Чтение и составление диалогов		

	В том числе практических занятий	**8**	
	1.Работа с лексикой- Аудирование текста «Taking a room reservation» заполнение пробелов в предложениях 2.New words to use-упражнения с новыми словами 3.Составление диалога по теме с использованием новых слов 4.Тест на использование предлогов-complete the sentences with the correct prepositions	2 2 2 2	
Тема1.3 Регистрация в отеле	**Содержание**	**8**	**ОК 01** **ОК 02** **ОК 04** **ОК 09**
	Лексический материал по теме-registration form, guest, to check in, charge, show up…. Грамматический материал-The Future Simple Tense. Adjectives and adverbs Degrees of comparison		
	В том числе практических занятий	**8**	
	Работа с лексикой- чтение текста «At a Hotel», выполнение заданий к тексту Работа с лексикой- чтение текста «At a Hotel», выполнение заданий к тексту Чтение текста «The Astoria Hotel» и заполнение пропусков новой лексикой Чтение и составление диалогов	2 2 2 2	
	Итого 3 семестр *практические занятия*	**28** 28	
Раздел 2 Фотография, как составная СМИ		**36/36**	
Тема 2.1 Средства массовой информации: телевидение, радио, газеты, журналы, реклама	**Содержание**	**14**	**ОК 01** **ОК 02** **ОК 04** **ОК 09**
	Лексический материал по теме Сложноподчиненные предложения Чтение текстов Составление диалогов		
	В том числе практических занятий	**14**	
	1.Работа с лексикой. Чтение новых слов, выполнение упражнений с новой лексикой 2.Чтение текста и выбор наиболее подходящего заголовка к параграфам «Television»	4 2	

	3.Чтение текста «Radio», короткий пересказ текста 4.Составление диалогов о газетах и журналах и рекламе Conversation about newspapers and magasines. Ad compaign	4 4	
Тема 2.2 История фотографии. Жозеф Ньепс. Уильям Генри Фокс.	**Содержание**	**8**	**ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 09**
	Ознакомление с новой лексикой: to take photos, black- and- white, unretouched, photo processing, a close- up photo, unsuccessful photo, SLR camera, compact camera, aperture, landscape photography. Косвенная речь		
	В том числе практических занятий	**8**	
	1.Работа с новой лексикой 2.Развитие монологической речи- описание фотографии 3. Выполнение упражнение по грамматике (косвенная речь)	4 2 2	
Тема 2.3 Фотосьемка различных жанров	**Содержание**	**8**	**ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 09**
	Студийная фотосьемка Пейзаж Интерьер Портрет Ознакомление с новой лексикой: photo shoot, lighting, location, portrait, studio, outfit, angle, shot, wide shot, posed shot, exposure, editing, raw, digital, dark room, composition, wildlife photography. Косвенная речь		
	В том числе практических занятий	**8**	
	1.Работа с новой лексикой. 2. Описание фотографии 3.Выполнение упражнений по грамматике (косвенная речь)	4 2 2	
Тема 2.4 Фотографическое оборудование	**Содержание**	**6**	**ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 09**
	Ознакомление с новой лексикой: tripod, an aperture, a display, an eyepiece, a cameraperson, film, a flash, a gimbal, a lens, a lens mount, a neck strap, a sensor, a shutter, a zoom ring. Описание различных марок фотоаппаратов Согласование времен		

	В том числе практических занятий	**6**	
	1. Работа с новой лексикой 2.Монологическая речь-описание фотоаппарата разных марок 3.Выполнение грамматических упражнений	2 2 2	
	Итого 4 семестр *практические занятия*	**36** 36	
3 курс		**44/44**	
Раздел 3 Инновации в фотографии		**18/18**	
Тема 3.1 Тренды в фотографии	**Содержание**	**10**	**ОК 01** **ОК 02** **ОК 04** **ОК 09**
	Реальная фотография или отказ от нейросетей Невидимая цветокоррекция и ретушь Пленка и винтажные объективы Дроны и виды сверху Высококонтрастное фото Домашние фотосессии Минимализм в цвете и композиции Вертикальные фотографии Ознакомление с новой лексикой Развитие монологической речи.		
	В том числе практических занятий	**10**	
	1. Работа с новой лексикой 2.Составление коротких рассказов о современных тенденциях в фотографии 3.Оформление Power Point презентации	4 4 2	
Тема 3.2 Научно-технический прогресс и фотография	**Содержание**	**8**	**ОК 01** **ОК 02** **ОК 04** **ОК 09**
	Связь инноваций в фотографии с ростом экономики Китай, как яркий пример реноваций в искусстве и фотографии Ознакомление с новой лексикой Согласование времен		

	В том числе практических занятий	**8**	
	1.Культурная революция в Китае. Упадок в искусстве и фотографии Составление коротких сообщений по теме	2	
	2. Появление первого частного фотографического клуба в Пекине: April Photographic Society-составление диалогов по теме	2	
	3.Работы современных китайских фотографов выставляются по всему миру-составление коротких сообщений по теме	2	
	4. Выполнение грамматических упражнений	2	
	Итого 5 семестр *практические занятия*	**18** 18	
Раздел 4 Моя будущая профессия		**26/26**	
Тема 4.1 В поисках работы	**Содержание**	12	**ОК 01** **ОК 02** **ОК 04** **ОК 09**
	Качества, необходимые для работы фотографом. Опыт и навыки Ознакомление с новой лексикой: reliable, responsible, hard-working, flexible, good team worker, committed, well organized, punctual, confident, loyal, sense of humor, can work under pressure, leadership skills. Подготовка к интервью Будущее время		
	В том числе практических занятий	**12**	
	1.Работа с лексикой. Аудирование диалога What are my strength. Обсуждение диалога.	2	
	2.Аудирование рассказа «The story of success» Ответы на вопросы	2	
	3. Составление собственного диалога на базе данного	2	
	4.Рассказ о собственных качествах	2	
	5. Подготовка ответов на возможные вопросы интервью	2	
	6.Выполнение упражнений по грамматике	2	
Тема 4.2 Оформление	**Содержание**		

необходимых документов при приеме на работу	Лексический материал по теме. Оформление резюме Сопроводительное письмо Заполнение бланка-заявления о приеме на работу Выполнение грамматических тестов		**ОК 01** **ОК 02** **ОК 04** **ОК 09**
	В том числе практических занятий	**12**	
	1.Работа с лексикой. Аудирование и составление диалогов 2.Заполнение резюме 3.Написание сопроводительного письма 4.Заполнение бланка о приеме на работу 5.Выполнение грамматических тестов по разным темам программы	2 2 2 2 4	
Промежуточная аттестация в форме *дифференцированного зачета*		**2**	
	Итого 6 семестр *практические занятия*	**26** 26	
	Всего	**108**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет «Иностранного языка в профессиональной деятельности», оснащенный в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

3.2. Учебно-методическое обеспечение

3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

1. Бочкарева, Т. С. Английский язык: учебное пособие для СПО / Т. С. Бочкарева, К. Г. Чапалда. — Саратов: Профобразование, 2020. — 99 с. — ISBN 978-5-4488-0646-9. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/91852

2. Карпова Т.А. Английский язык для колледжей: учебное пособие/ Т.А. Карпова. - 6-е изд., стер – Москва: Изд-во КНОРУС, 2023. -325с.

3. Кондюрина, И. М. Английский язык. Базовый курс: учебное пособие для СПО / И. М. Кондюрина, С. И. Смирнова, А. В. Иванов. — Саратов, Москва: Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2023. — 137 с. — ISBN 978-5-4488-1635-2, 978-5-4497-2174-7. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/129715

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Показатели освоенности компетенций	Методы оценки
Знает: - лексический (1200 - 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) текстов профессиональной направленности - правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; - основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); - особенности произношения; - правила чтения текстов профессиональной направленности.	-правильно использует профессиональную терминологию на иностранном языке; -владеет лексическим и грамматическим минимумом; -правильное строит простые предложения, диалоги в утвердительной и вопросительной форме; -логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей; -демонстрирует умения речевого взаимодействия с партнёром: способность начать, поддержать и закончить разговор; -соответствуют лексические единицы и грамматические структуры поставленной коммуникативной задаче; -логично строит монологические высказывания в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании; -уместно использует лексические единицы и грамматические структуры.	**Текущий контроль при проведении:** -письменного/ устного опроса; -тестирования; - диктантов; -оценки результатов самостоятельной работы (эссе, переводов, сообщений, диалогов, тематических презентаций и т.д.) Написание сопроводительного письма Заполнение заявлений Оформление резюме **Промежуточная аттестация** в форме дифференцированного зачета -письменных / устных ответов, выполнения заданий в виде деловой игры (диалоги, составление описаний и презентаций монологическая речь при презентации и т.д.)
Умеет: - общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы; - переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности; - самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас - понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; - участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; - строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; - кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые); - писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы - взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе		

профессиональной деятельности		

Приложение 2.18
к ОПОП-П по специальности
54.02.08 Техника и искусство фотографии
(направленность - Создание фотопродукции)

Рабочая программа
дисциплины

СГ.03 БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

2024 г.

Рабочая программа учебной дисциплины ***СГ.03 Безопасность жизнедеятельности*** разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности **54.02.08 Техника и искусство фотографии**

Разработчик:
М.Е. Евстафьев преподаватель КГА ПОУ ХТК

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....4

1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы.....4

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины.....4

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....5

2.1. Трудоемкость освоения дисциплины.....5

2.2. Содержание дисциплины.....6

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ.....12

3.1. Материально-техническое обеспечение.....12

3.2. Учебно-методическое обеспечение.....12

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ.....14

1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

СГ.03 БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Цель дисциплины «Безопасность жизнедеятельности»: формирование и пропаганда знаний, направленных на защиту человека в техносфере от негативных опасностей (воздействий) антропогенного и естественного происхождения и достижение комфортных или безопасных условий жизнедеятельности в профессиональной деятельности.

Дисциплина Безопасность жизнедеятельности включена в обязательную часть социально-гуманитарного цикла образовательной программы.

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4 ОПОП-П).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Код ОК, ПК	Уметь	Знать	Владеть навыками
ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 07	- соблюдать нормы экологической безопасности на рабочем месте; использовать на рабочем месте средства индивидуальной защиты от поражающих факторов при ЧС; - выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задач и/или проблем поддержания безопасных условий жизнедеятельности, в том числе при возникновении ЧС - участвовать в работе коллектива, команды, взаимодействовать с коллегами,руководством, клиентами для создания человеко- и природозащитной среды осуществления профессиональной деятельности; - действовать в чрезвычайных ситуациях мирного и военного времени; соблюдать правила поведения и порядок действий населения по	-актуальный профессиональный и социальный контекст поддержания безопасных условий жизнедеятельности, в том числе при возникновении ЧС; -область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы; -порядок применения современных средств и устройств информатизации и цифровых инструментов в обеспечении безопасности жизнедеятельности и защиты окружающей среды в процессе решения задач социальной и профессиональной деятельности; -психологические аспекты деятельности трудового	

	сигналам гражданской обороны; -владеть общей физической и строевой подготовкой, навыками обязательной подготовки к военной службе; -выполнять мероприятия доврачебной помощи пострадавшим; -демонстрировать основы оказания первой доврачебной помощи пострадавшим; -осуществлять профилактику инфекционных заболеваний; -определять показатели здоровья и оценивать физическое состояние	коллектива и личности для минимизации опасностей и эффективного управления рисками ЧС на рабочем месте.	

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

Наименование составных частей дисциплины	**Объем в часах**	**В т.ч. в форме практ. подготовки**
Учебные занятия	64	48
Курсовая работа (проект)	-	-
Самостоятельная работа	4	-
Промежуточная аттестация в *форме* ***дифференцированного зачета***	2*	2
Всего	**68**	**48**

* - часы входят в состав практических занятий

2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических и лабораторных занятий, *курсовая работа (проект)*	Объем, ак. ч. / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	**2**	**3**	**4**
Раздел 1. Теоретические основы безопасности жизнедеятельности и поведение человека в чрезвычайных ситуациях		**10/4пр./2с.р.**	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 07
Тема 1.1. Теоретические основы безопасности жизнедеятельности	**Содержание учебного материала**	**2**	
	Цели и задачи изучения дисциплины «Безопасность жизнедеятельности». Разновидности опасностей современного мира. Защита человека и окружающей среды от опасностей. Сущность понятия «безопасность жизнедеятельности». Возникновение и развитие научных представлений о человеко- и природ защитной деятельности. Представление о системе «человек – среда обитания», ее структуре и функциональных связях. Системы безопасности и их структура. Вред, ущерб – виды и характеристики. Нормы экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности. Способы минимизации угрозы потерь, вызываемых нарушениями норм безопасности жизнедеятельности на рабочем месте. Алгоритмы поддержания безопасных условий жизнедеятельности на рабочем месте	2	
Тема 1.2.	**Содержание учебного материала**	**8/4пр./2с.р.**	ОК 01,

Безопасное поведение человека в чрезвычайных ситуациях	Понятие и общая классификация чрезвычайных ситуаций. ЧС природного, техногенного и социального характера. Общие правила безопасного поведения в ЧС и особенности безопасного поведения в процессе выполнения профессиональных функций. Действия населения по сигналам гражданской обороны. Порядок применения современных средств и устройств информатизации и цифровых инструментов в обеспечении безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях в процессе выполнения профессиональных функций	2	ОК 02, ОК 04, ОК 07
	В том числе практических занятий	**4**	
	Использование на рабочем месте средств индивидуальной защиты от поражающих факторов при ЧС	2	
	Правила поведения и действия по сигналам гражданской обороны	2	
	Самостоятельная работа обучающихся. Классификация чрезвычайных ситуаций.	**2**	
Раздел 2. Основы военной службы		**28/20пр.**	
Тема 2.1 Основы военной безопасности Российской Федерации	**Содержание учебного материала**	**2**	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 07
	Россия в современном мире, оборона страны как обязательное условие мирного социально-экономического развития Российской Федерации и обеспечение её военной безопасности. Военная служба в исторической ретроспективе и перспективе. Виды Вооруженных Сил Российской Федерации, рода войск, история их создания, их основные задачи. Руководство и управление Вооруженными Силами. Организация обороны Российской Федерации	2	
Тема 2.2.	**Содержание учебного материала**	**4/2пр.**	ОК 01,

Организационные и правовые основы военной службы в Российской Федерации	Военная служба как вид федеральной государственной службы и разновидность профессиональной служебной деятельности: особенности и предназначение. Правовой статус военнослужащих. Права и обязанности военнослужащих. Социальное обеспечение военнослужащих. Понятие и сущность воинской обязанности. Воинский учет граждан. Призыв граждан на военную службу. Медицинское освидетельствование и обследование граждан при постановке их на воинский учет и при призыве на военную службу. Обязательная и добровольная подготовка граждан к военной службе. Начало, срок и окончание военной службы. Увольнение с военной службы. Прохождение военной службы по призыву, по контракту. Альтернативная гражданская служба. Ответственность военнослужащих. Общевоинские уставы Вооруженных Сил Российской Федерации	2	ОК 02, ОК 04, ОК 07
	В том числе практических занятий	**2**	
	Самоподготовка будущего призывника к осуществлению военной деятельности	2	
Тема 2.3. Основы строевой и физической подготовки	**Содержание учебного материала**	**6/6пр.**	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 07
	В том числе практических занятий	**6**	
	Строевая подготовка: строи и управление ими, строевые приемы и движение без оружия, строевые приемы и движение с оружием, выполнение воинского приветствия, выход из строя и возвращение в строй, подход к начальнику и отход от него, строи отделения, действия военнослужащих у автомобилей и на автомобилях.	2	
	Цель и задачи физической подготовки, содержание, средства физической подготовки. Этапы проведения физической подготовки военнослужащих.	2	
	Техника выполнения физических упражнений и формирования двигательных навыков. Основные формы проведения физической подготовки: учебные занятия, утренняя физическая зарядка, попутные физические тренировки.	2	
Тема 2.4. Основы	**Содержание учебного материала**	**4/2пр.**	ОК 01,

огневой подготовки	Понятие «огневая подготовка». Требования к организации, порядку и мерам безопасности во время стрельб и тренировок. Правила безопасного обращения с оружием. Изучение условий выполнения упражнения начальных стрельб из стрелкового оружия. Способы удержания оружия и правильность прицеливания. Материальная часть автомата Калашникова, разборка, сборка, чистка, смазка и хранение автомата, осмотр и подготовка автомата к стрельбе, ведение огня из автомата, ручные осколочные гранаты	2	ОК 02, ОК 04, ОК 07
	В том числе практических занятий	**2**	
	Отработка начальных навыков обращения с оружием.	2	
	Итого 3 семестр *теоретическое обучение* *практические занятия* *самостоятельная работа*	**26** *10* *14* 2	
Тема 2.5. Основы тактической подготовки	**Содержание учебного материала**	**2/2пр.**	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 07
	В том числе практических занятий	**2**	
	Основы общевойскового боя. Основные понятия общевойскового боя (бой, удар, огонь, маневр). Виды маневра. Походный, предбоевой и боевой порядок действия подразделений. Оборона, ее задачи и принципы. Наступление, задачи и способы	2	
Тема 2.6. Основы военной топографии	**Содержание учебного материала**	**2/2пр.**	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 07
	В том числе практических занятий	**2**	
	Местность как элемент боевой обстановки. Тактические свойства местности, основные её разновидности и влияние на боевые действия войск. Сезонные изменения тактических свойств местности. Типы укрытий на разных типах местности (горная, степь, лес и т.д.)	2	
Тема 2.7. Основы инженерной подготовки	**Содержание учебного материала**	**2/2пр.**	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 07
	В том числе практических занятий	**2**	
	Порядок оборудования позиции отделения. Назначение, размеры и последовательность оборудования окопа для стрелка. Шанцевый инструмент, его назначение, применение и сбережение	2	
Тема 2.8. Основы	**Содержание учебного материала**	**4/2пр.**	ОК 01,

военно-медицинской подготовки. Тактическая медицина	Виды боевых ранений и опасность их получения. Состав и назначение штатных и подручных средств первой помощи. Алгоритм оказания первой помощи при различных состояниях, в т.ч. боевых ранений. Условные зоны оказания первой помощи: характеристика особенностей «красной», «желтой» и «зеленой» зон. Объем мероприятий первой помощи в каждой зоне. Порядок выполнения мероприятий первой помощи в каждой зоне.	2	ОК 02, ОК 04, ОК 07
	В том числе практических занятий	**2**	
	Общие принципы оказания первой медико-санитарной помощи. Методы доврачебной реанимации	2	
Тема 2.9. Символы воинской чести. Боевые традиции Вооруженных Сил России	**Содержание учебного материала**	**2/2пр.**	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 07
	В том числе практических занятий	**2**	
	Боевое Знамя части – символ воинской чести, доблести и славы. Боевые традиции Вооруженных сил РФ. Ордена – почетные награды за воинские отличия в бою и заслуги в военной службе. Ритуалы Вооруженных Сил Российской Федерации. Патриотизм и верность воинскому долгу. Дружба, войсковое товарищество.	2	
Раздел 3. Основы медицинских знаний		**28/22пр./2с.р.**	
Тема 3.1. Общие правила оказания первой помощи	**Содержание учебного материала**	**12/10пр.**	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 07
	Оценка состояния пострадавшего. Общая характеристика поражений организма человека от воздействия опасных факторов. Общие правила и порядок оказания первой медицинской помощи. Первая доврачебная помощь при различных повреждениях и состояниях организма. Транспортная иммобилизация и транспортирование пострадавших при различных повреждениях	2	
	В том числе практических занятий	**10**	
	Общие принципы оказания первой медико-санитарной помощи. Методы доврачебной реанимации	2	
	Первая помощь при отсутствии сознания, при остановке дыхания и отсутствии кровообращения (остановке сердца)	2	
	Первая помощь при наружных кровотечениях, при травмах различных областей тела	2	

	Первая помощь при ожогах и воздействии высоких температур, при воздействии низких температур	2	
	Первая помощь при попадании инородных тел в верхние дыхательные пути, при отравлениях	2	
Тема 3.2. Профилактика инфекционных заболеваний	**Содержание учебного материала**	**8/6пр.**	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 07
	Из истории инфекционных болезней. Классификация инфекционных заболеваний. Общие признаки инфекционных заболеваний. Естественный микробный фон кожи. Патогенные микроорганизмы. Бессимптомная латентная инфекция. Инфекционные заболевания и бациллоносительство. Периоды протекания инфекционных заболеваний. Воздушно-капельные инфекции. Желудочно-кишечные инфекции. Пищевые отравления бактериальными токсинами. Определение понятия «иммунитет». Виды и подвиды иммунитета. Антигены и антитела. Формы приобретенного иммунитета.	2	
	В том числе практических занятий	**6**	
	Иммунитет и восприимчивость к инфекционным заболеваниям. Методы иммунопрофилактики.	2	
	Общие принципы профилактики инфекционных заболеваний.	2	
	Правила госпитализации инфекционных больных	2	
Тема 3.3. Обеспечение здорового образа жизни	**Содержание учебного материал**	**6/6 пр.**	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 07
	В том числе практических занятий	**6**	
	Здоровье и факторы его формирования. Здоровый образ жизни и его составляющие. Двигательная активность и здоровье. Питание и здоровье.	2	
	Показатели здоровья и факторы, их определяющие.	2	
	Оценка физического состояния	2	
	Самостоятельная работа обучающихся. Вредные привычки. Факторы риска.	**2**	
Промежуточная аттестация в форме *дифференцированного зачета*		**2**	
	Итого *теоретическое обучение* *практические занятия* *самостоятельная работа*	**42** 6 34 2	
	Всего:	**68**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет «Безопасности жизнедеятельности», оснащенный в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

3.2. Учебно-методическое обеспечение

3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

1. Безопасность жизнедеятельности. Вредные факторы производственной среды: учебное пособие для СПО / И. И. Павлов, М. С. Павлова, Е. С. Абрамова, С. С. Абрамов. — Саратов: Профобразование, 2024. — 121 с. — ISBN 978-5-4488-1698-7. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/133489

2. Безопасность жизнедеятельности: практикум для СПО / составители С. М. Гребенкин, В. А. Майнингер. — Москва: Ай Пи Ар Медиа, 2023. — 87 с. — ISBN 978-5-4497-2205-8. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/131103

3. Ветошкин, А. Г. Безопасность жизнедеятельности: учебное пособие / А. Г. Ветошкин. — Москва, Вологда: Инфра-Инженерия, 2022. — 308 с. — ISBN 978-5-9729-0991-9. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/124002

4. Каракеян В.И. Безопасность жизнедеятельности: учебник и практикум для СПО. /В.И. Каракеян, И.М. Никулина. – 5-е изд., стер. – Москва: Издательство Юрайт, 2023. -327с.

5. Константинов Ю.С. Безопасность жизнедеятельности. Ориентирование: учебное пособие для СПО/ Ю.С. Константинов, О.Л. Глагольев. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2023.-329с.

6. Косолапова Н.В. Безопасность жизнедеятельности учебник/ Н.В. Косолапов, Н.А. Прокопенко. – 9-е изд., стер. – Москва: КНОРУС, 2023-192с.-(среднее профессиональное образование).

7. Михаилиди, А. М. Безопасность жизнедеятельности и охрана труда на производстве: учебное пособие для СПО / А. М. Михаилиди. — Саратов, Москва: Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2021. — 111 с. — ISBN 978-5-4488-0964-4, 978-5-4497-0809-0. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/100492

3.2.2. Дополнительные источники

1. Мисюк, М. Н. Основы медицинских знаний: учебник и практикум для среднего профессионального образования / М. Н. Мисюк. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2024. — 379 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-17442-7. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/536769

2. Микрюков, В. Ю., Основы военной службы : учебник / В. Ю. Микрюков, В. Г. Шамаев. — Москва: КноРус, 2023. — 505 с. — ISBN 978-5-406-10496-5. — URL: https://book.ru/book/945216

3. Михаилиди, А. М. Безопасность жизнедеятельности и охрана труда на производстве: учебное пособие для СПО / А. М. Михаилиди. — 2-е изд. — Саратов: Профобразование, 2024. — 120 с. — ISBN 978-5-4488-1333-7. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/137705

4. Резчиков, Е. А. Безопасность жизнедеятельности: учебник для среднего профессионального образования / Е. А. Резчиков, А. В. Рязанцева. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2024. — 639 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-17400-7. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/542696

5. Родионова, О. М. Медико-биологические основы безопасности. Охрана труда: учебник для среднего профессионального образования / О. М. Родионова, Е. В. Аникина, Б. И. Лавер, Д. А. Семенов. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2024. — 599 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-17182-2. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/538055

6. Суворова, Г. М. Методика обучения безопасности жизнедеятельности: учебное пособие для среднего профессионального образования / Г. М. Суворова, В. Д. Горичева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2024. — 212 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09079-6. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/538524

7. Суворова, Г. М. Психологические основы безопасности: учебник и практикум для среднего профессионального образования / Г. М. Суворова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 183 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09277-6. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/513805

8. Официальный сайт МЧС РФ [Электронный ресурс] - URL: http://www.mchs.gov.ru

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Показатели освоенности компетенций	Методы оценки
Знает: -актуальный профессиональный и социальный контекст поддержания безопасных условий жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени; -порядок применения современных средств и устройств информатизации и цифровых инструментов в обеспечении безопасности жизнедеятельности и защиты окружающей среды в процессе решения задач социальной и профессиональной деятельности; -психологические аспекты деятельности трудового коллектива и личности для минимизации опасностей и эффективного управления рисками ЧС на рабочем месте; нормы экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности; -основы военной безопасности и обороны государства; -организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке; -основы строевой, огневой и тактической подготовки; -область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы; -боевые традиции Вооруженных Сил России; -характеристики поражений	владеет знаниями о безопасных условиях жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени; знает порядок применения современных средств и устройств информатизации и цифровых инструментов в обеспечении безопасности жизнедеятельности и защиты окружающей среды в процессе решения задач социальной и профессиональной деятельности ориентируется в психологических аспектах деятельности трудового коллектива и личности для минимизации опасностей и эффективного управления рисками ЧС на рабочем месте. знает нормы экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности; демонстрирует знания об основах военной безопасности и обороны государства; не уклоняется от службы в рядах ВС РФ; демонстрирует владение основами строевой, огневой и тактической подготовки; применяет профессиональные знания при исполнении обязанностей военной службы; демонстрирует знания боевых традиций Вооруженных Сил России; владеет знаниями о последствиях поражений организма человека от воздействий опасных	Письменный и устный опрос. Тестирование. Оценка результатов выполнения практических работ Промежуточная аттестация

организма человека от воздействий опасных факторов; -классификацию и общие признаки инфекционных заболеваний; -факторы формирования здорового образа жизни.	факторов; демонстрирует приемы оказания первой медико-санитарной помощи, владеет методами доврачебной реанимации; правильно классифицирует инфекционные заболевания демонстрирует знания основ здорового образа жизни	
Умеет: - выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задач и/или проблем поддержания безопасных условий жизнедеятельности, в том числе при возникновении ЧС; -участвовать в работе коллектива, команды, взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами для создания человеко - и природо-защитной среды осуществления профессиональной деятельности; -действовать в чрезвычайных ситуациях мирного и военного времени; -соблюдать нормы экологической безопасности на рабочем месте; -использовать на рабочем месте средства индивидуальной защиты от поражающих факторов при ЧС; -соблюдать правила поведения и порядок действий населения по сигналам гражданской обороны; -владеть общей физической и строевой подготовкой, навыками обязательной подготовки к военной службе; -выполнять мероприятия доврачебной помощи пострадавшим; -демонстрировать основы оказания первой доврачебной помощи пострадавшим	демонстрирует умение выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задач и/или проблем поддержания безопасных условий жизнедеятельности, в том числе при возникновении ЧС; эффективно участвует в работе коллектива, команды, взаимодействует с коллегами, руководством, клиентами для создания человеко - и природо-защитной среды осуществления профессиональной деятельности; соблюдает нормы экологической безопасности на рабочем месте; правильно использует на рабочем месте средства индивидуальной защиты от поражающих факторов при ЧС; правильно соблюдает правила поведения и порядок действий населения по сигналам гражданской обороны; демонстрирует общую физическую и строевую подготовку, навыки обязательной подготовки к военной службе; быстро и правильно выполняет мероприятия первой доврачебной помощи пострадавшим; демонстрирует основы оказания первой доврачебной помощи пострадавшим владеет принципами	Экспертное наблюдение за ходом выполнения практических работ. Оценка результатов выполнения практических работ

-осуществлять профилактику инфекционных заболеваний; -определять показатели здоровья и оценивать физическое состояние.	профилактики инфекционных заболеваний; определяет показатели здоровья и оценивает физическое состояние.	

Приложение 2.19
к ОПОП-П по специальности
54.02.08 Техника и искусство фотографии
(направленность - Создание фотопродукции)

Рабочая программа
дисциплины

СГ.04 ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

2024 г.

Рабочая программа учебной дисциплины ***СГ.04 Физическая культура*** разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности **54.02.08 Техника и искусство фотографии.**

Разработчики:
Н.А. Еремкин преподаватель КГА ПОУ ХТК
Н.Н. Жалобовская преподаватель КГА ПОУ ХТК

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....4

1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы.....4

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины.....4

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....5

2.1. Трудоемкость освоения дисциплины.....5

2.2. Содержание дисциплины.....6

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ.....11

3.1. Материально-техническое обеспечение.....11

3.2. Учебно-методическое обеспечение.....11

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ.....12

1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

СГ.04 ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Цель дисциплины «Физическая культура»: формирование у студентов компетенций в области физической культуры.

Дисциплина Физическая культура включена в обязательную часть социально-гуманитарного цикла образовательной программы.

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4 ОПОП-П).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Код ОК, ПК	Уметь	Знать	Владеть навыками
ОК 08	- использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; - применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; пользоваться средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности.	-роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; основы здорового образа жизни; -условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для специальности; - средства профилактики перенапряжения.	

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

Наименование составных частей дисциплины	Объем в часах	В т.ч. в форме практ. подготовки
Учебные занятия	**108**	**108**
Курсовая работа (проект)	-	-
Самостоятельная работа	-	-
Промежуточная аттестация в форме ***дифференцированного зачета***	**2***	
Всего	**108**	**108**

*-часы входят в состав часов учебных занятий

2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических и лабораторных занятий, *курсовая работа (проект)*	Объем, ак. ч. / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	**2**	**3**	**4**
2 курс – 64 часа			
Раздел 1. Легкая атлетика. Осенний период		**10/10 пр.**	ОК 08
Тема 1.1 Легкая атлетика Осенний период	**Содержание учебного материала**	**10**	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**10**	
	1. Техника бега на средние и длинные дистанции. Высокий старт: старт, стартовый разгон, бег по дистанции и финиширование	2	
	2. Высокий старт и стартовый разгон. Техника бега по повороту. Бег по дистанции и финиширование. Бег по дистанции и финиширование. Кроссовая подготовка	2	
	3. Высокий старт, стартовый разгон, бег по дистанции и финиширование. Техника бега на средние и длинные дистанции. Эстафета	2	
	4. Техника бега низкого старта по прямой. Кроссовая подготовка, бег на подъемах и спусках.	2	
	5. Низкий старт, стартовый разгон, финиширование. Бег 100м. Кроссовая подготовка	2	
Раздел 2. Спортивные игры		**34/34пр.**	
Тема 2.1. Волейбол	**Содержание учебного материала**	**18**	ОК 08
	В том числе практических и лабораторных занятий	**18**	
	1.Изучение стойки и перемещений игрока. Обучение передаче мяча двумя руками сверху на месте и в движении	2	

	2. Обучение передачи мяча двумя руками сверху и снизу на месте и в движении. Обучение нижней прямой подачи	2	
	3.Верхняя и нижняя передачи мяча двумя руками. Обучение перебивания мяча через сетку двумя руками сверху и кулаком стоя на месте и в прыжке.	2	
	4.Совершенствование техники передачи мяча двумя рука сверху после перемещения. Изучение техники нижней прямой и боковой передач.	2	
	5.Совершенствование техники нижней прямой и боковой передач. Верхняя прямая подача. Нападающий удар.	2	
	6.Совершенствование передачи мяча двумя руками сверху, снизу стоя на месте и в движении. Одиночное блокирование	2	
	7. Совершенствование подачи, нижняя прямая, верхняя прямая. Нападающий удар, одиночное блокирование.	2	
	8.Прием мяча сверху, снизу после подачи.	2	
	9. Учебная игра	2	
	Итого 3 семестр: практические занятия	**28** 28	
Тема 2.2 Баскетбол	**Содержание учебного материала**	**16**	ОК 08
	В том числе практических и лабораторных занятий	**16**	
	1.Совершенствование ловле и передаче мяча двумя руками от груди на месте. Штрафные броски	2	
	2. Совершенствование остановкам прыжком и двумя шагами. Совершенствование ловли и передачи мяча одной и двумя руками на месте.	2	
	3.Передвижения приставными шагами, остановки. Совершенствование передач мяча одной или двумя руками над головой.	2	
	4.Обучение ведению мяча на месте с высоким и низким отскоком с переводом мяча в другую руку. Штрафной бросок.	2	
	5.Совершенствование передач мяча на месте и в движении. Обучение броску мяча одной рукой с места от плеча	2	
	6. Обучение ведению мяча на месте с высоким и низким отскоком с переводом мяча в другую руку.	2	

	7.Совершенствование передач мяча на месте и в движении. Штрафной бросок. Учебная игра	2	
	8.Ведение мяча с изменением скорости и направления. Штрафной бросок. Учебная игра.	2	
Раздел 3. Гимнастика		**8/8 пр.**	
Тема 4.1. Гимнастика	**В том числе практических и лабораторных занятий**	**8**	ОК 08
	1.Строевые упражнения. Комплекс упражнений для различных групп мышц. Силовая эстафета	2	
	2.Комплекс упражнений с отягощением. Прыжки через скакалку, на время. Полоса препятствий.	2	
	3.Строевые упражнения. Комплекс упражнений для различных групп мышц. Висы: перекладина высокая, низкая. Эстафета «Метко в цель».	2	
	4.Комплекс упражнений с повышенной амплитудой. Прыжки: на месте и с продвижением вперед. Наклон на гибкость.	2	
Раздел 4. Легкая атлетика. Весенний период		**12/12 пр.**	
Тема 5.1. Легкая атлетика	**Содержание учебного материала**	**12**	ОК08
	В том числе практических и лабораторных занятий	**12**	
	1.Техника старта бегуна, принимающего эстафетную палочку на 2, 3, 4 этапах. Техника передачи и приема эстафетной палочки на повороте и прямой	2	
	2.Старты – низкий и высокий, передача и прием эстафетной палочки. Эстафета 4Х100 м. Кроссовая подготовка	2	
	3. Низкий старт, стартовый разгон, финиширование. Бег 100м.Кроссовая подготовка	2	
	4. Техника бега низкого старта по прямой. Кроссовая подготовка, бег на подъемах и спусках.	2	
	5. Техника бега на средние и длинные дистанции. Высокий старт: старт, стартовый разгон, бег по дистанции и финиширование	2	
	6.Техника бега на длинные дистанции. Бег 2000м(девочки); 3000м(юноши).	2	
	Итого 4 семестр: практические занятия	**36** 36	

3 курс – 44 часа			
Раздел 1. Легкая атлетика. Осенний период		**8/8 пр.**	
Тема 1.1. Легкая атлетика	**Содержание учебного материала**	**8**	ОК 08,
	В том числе практических и лабораторных занятий	**8**	
	1. Высокий старт, стартовый разгон, бег по дистанции и финиширование. Техника бега на средние и длинные дистанции. Эстафета,	2	
	2. Высокий старт и стартовый разгон. Бег по дистанции и финиширование. Кроссовая подготовка	2	
	3. Техника бега низкого старта по прямой. Кроссовая подготовка, бег на подъемах и спусках.	2	
	4. Низкий старт, стартовый разгон, финиширование. Бег 100м.Кроссовая подготовка	2	
Раздел 2. Спортивные игры		**20/20 пр.**	
Тема 2.1. Волейбол	**Содержание учебного материала**	**10**	ОК 08
	В том числе практических и лабораторных занятий	**10**	
	1. Верхняя и нижняя передачи мяча двумя руками. Обучение перебивания мяча через сетку двумя руками сверху и кулаком стоя на месте и в прыжке.	2	
	2. Совершенствование техники нижней прямой и боковой передач. Верхняя прямая подача.	2	
	3. Совершенствование верхней передачи мяча двумя руками сверху, стоя на месте и в движении. Изучение техники нижней передачи мяча двумя руками не месте и в движении.	2	
	4. Совершенствование верхней передачи мяча двумя руками сверху, снизу, стоя на месте и в движении. Подача нижняя прямая, верхняя прямая.	2	
	5. Совершенствование подачи, нижняя прямая, верхняя прямая. Нападающий удар, одиночное блокирование.	2	
	Итого 5 семестр: *практические занятия*	**18** 18	
Тема 2.2. Баскетбол	**Содержание учебного материала**	**10**	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**10**	ОК 08

	1.Совершенствование передвижений приставными шагами, остановок. Совершенствование передач мяча одной или двумя руками над головой.	2	
	2. Обучение ловле и передаче мяча двумя руками от груди на месте. Штрафные броски	2	
	3. Обучение ведению мяча на месте с высоким и низким отскоком с переводом мяча в другую руку. Учебная игра	2	
	4.Совершенствование передач мяча на месте и в движении. Штрафной бросок. Учебная игра	2	
	5.Ведение мяча с изменением скорости и направления. Штрафной бросок. Учебная игра.	2	
Раздел 3. Гимнастика		**6/6 пр.**	
Тема 3.1. Гимнастика	**Содержание учебного материала**	**6**	ОК 08
	В том числе практических и лабораторных занятий	**6**	
	1.Строевые упражнения. Комплекс упражнений атлетической гимнастики, для различных групп мышц. Силовая эстафета	2	
	2.Комплекс упражнений с отягощением. Прыжки через скакалку, на время. Полоса препятствий.	2	
	3.Строевые упражнения. Комплекс упражнений для различных групп мышц. Висы: перекладина высокая, низкая.	2	
Раздел 4. Легкая атлетика. Весенний период		**8/8 пр.**	
Тема 4.1. Легкая атлетика	**В том числе практических и лабораторных занятий**	**8**	
	1.Техника старта бегуна, принимающего эстафетную палочку на 2, 3, 4 этапах. Техника передачи и приема эстафетной палочки на повороте и прямой.	2	
	2. Старты – низкий и высокий, передача и прием эстафетной палочки. Эстафета 4Х100 м. Кроссовая подготовка	2	
	3. Низкий старт, стартовый разгон, финиширование. Бег 100м.Кроссовая подготовка	2	
	4. Техника бега низкого старта по прямой. Кроссовая подготовка, бег на подъемах и спусках.	2	
Промежуточная аттестация в форме *дифференцированного зачета*		**2**	

Итого 6 семестр: *практические занятия*	**26** 26	
Всего:	**108**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Спортивный зал, оснащенный в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

3.2. Учебно-методическое обеспечение

3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

1. Алхасов Д.С. Теория и история культуры и спорта: учебник и практикум для СПО/ Д.С. Алхасов. -2-е изд., исправ. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2023. -216 с.

2. Даниличева, Е. А. Гигиена физической культуры и спорта: учебное пособие / Е. А. Даниличева. — Минск: Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2022. — 168 с. — ISBN 978-985-895-061-3. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/134133

3. Нахаева, Е. М. История физической культуры и спорта: учебное пособие / Е. М. Нахаева, Н. В. Минина. — Минск: Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2022. — 204 с. — ISBN 978-985-895-009-5. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/134138

4. Физическая культура и спорт в современных профессиях: учебное пособие / А. Э. Буров, И. А. Лакейкина, М. Х. Бегметова, С. В. Небратенко. — Саратов: Вузовское образование, 2022. — 261 с. — ISBN 978-5-4487-0807-7. — Текст: электронный // ЭБС PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/116615

5. Физическая культура и спорт в современных профессиях: учебное пособие / А. Э. Буров, И. А. Лакейкина, М. Х. Бегметова, С. В. Небратенко. — Саратов: Вузовское образование, 2022. — 261 с. — ISBN 978-5-4487-0807-7. — Текст: электронный // ЭБС PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/116615

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Показатели освоенности компетенций	Методы оценки
Знает: - роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; -основы здорового образа жизни; -условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для специальности; -средства профилактики перенапряжения	понимает роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; ведёт здоровый образ жизни; понимает условия деятельности и знает зоны риска физического здоровья для данной профессии; проводит индивидуальные занятия физическими упражнениями различной направленности	Устный опрос. Тестирование. Результаты выполнения контрольных нормативов Оценка результатов выполнения заданий дифференцированного зачёта
Умеет: -использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; -применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; -пользоваться средствами профилактики перенапряжения характерными для данной специальности.	использует физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применяет рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; пользуется средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной профессии/ специальности.	Экспертное наблюдение за ходом выполнения комплекса упражнений.

Приложение 2.20
к ОПОП-П по специальности
54.02.08 Техника и искусство фотографии
(направленность – Создание фотопродукции)

Рабочая программа
дисциплины

СГ.05 ОСНОВЫ БЕРЕЖЛИВОГО ПРОИЗВОДСТВА

2024 г.

Рабочая программа учебной дисциплины ***ОП.05 Основы бережливого производства*** разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности **54.02.08 Техника и искусство фотографии.**

Разработчик:
Е.М. Ильина, преподаватель КГА ПОУ ХТК

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....4

1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной.....4

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины:.....4

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....6

2.1. Трудоемкость освоения дисциплины.....6

2.2. Содержание дисциплины.....7

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ.....11

3.1 Материально-техническое обеспечение.....11

3.2 Учебно-методическое обеспечение.....11

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ.....12

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

СГ.05 ОСНОВЫ БЕРЕЖЛИВОГО ПРОИЗВОДСТВА

1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Цель дисциплины «Основы бережливого производства»: формирование представлений об основных принципах и методах бережливого производства в деятельности фотографа.

Дисциплина «Основы бережливого производства» включена в обязательную часть социально-гуманитарного цикла образовательной программы по специальности.

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины:

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4 ОПОП-П).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Код ОК, ПК	Уметь	Знать	Владеть навыками
ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 07	− определять основные виды деятельности на рабочем месте и применение необходимого оборудования; − использовать теоретические знания системы бережливого производства в сфере профессиональной деятельности; − использовать эффективные методы для снижения различных видов потерь; − определять перспективы развития в профессиональной сфере; − проводить анализ первичной информации по состоянию производственного потока на предприятии; − выделять профессионально-значимую информацию (в рамках своей специальности); − задавать вопросы, указывающие на отсутствие	− основные принципы системы бережливого производства; − основные методы организации производства на основе концепции бережливого производства, основные виды потерь, их источники и способы их устранения, правила построения потоков создания ценности и способы их оптимизации, инструменты бережливого производства; − производственные потоки создания ценности в организации; − методы сокращения потерь от внедрения технологии бережливого производства;	-

	информации, необходимой для решения задачи; − выбирать стиль общения в соответствии с ситуацией; − грамотно и этично выражать мысли; − отстаивать собственное мнение в соответствии с ситуацией; − включается в коллективное обсуждение рабочей ситуации; − учитывать особенности разработки и внедрения бережливого производства в проектах, предлагать систему мероприятий по поддержке проектов бережливого производства в рамках программ социально-экономического развития регионов; − применения на практике полученных навыков в области разработки и реализации проектов бережливого производства; − определять масштабы внедрения бережливого производства при разработке проекта.	− методы внедрения технологии бережливого производства; − особенности осуществления управления совершенствованием организации; − особенности инструментов бережливого производства при разных вариантах организации системы; − методы разработки программы совершенствования производства, единой терминологии в области бережливого производства; − теоретические основы бережливого производства: цели, задачи.	
ПК 1.1 ПК 2.1 ПК 2.3-2.4 ПК 3.1	− выбирать компьютерные технологии обработки цифровых изображений в зависимости от их назначения − выполнять верстку дизайн-макета по техническому заданию − систематизировать хранение фотоизображений − формулировать тему, определять направление проектной работы, разрабатывать планы реализации	− компьютерные технологии подготовки фотоизображений для макетирования рекламных изданий; − технологии растровой и векторной графики для создания изображений; − общие требования для печати и технические стандарты для изготовления продукции − основы систематизации фотоархива − технологии по формированию фотоархива	− осуществления выбора оборудования для создания фотоизображения − выполнения цифровой обработки фотоизображений − осуществления верстки (дизайн-проектирования) по установленному макету − выполнения работы по систематизации и формированию фотоархива

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

Наименование составных частей дисциплины	**Объем в часах**	**В т.ч. в форме практ. подготовки**
Учебные занятия	34	12
Самостоятельная работа	2	-
Промежуточная аттестация в форме ***дифференцированного зачета***	2*	
Всего	**36**	**12**

Примечание:
* - входят в число учебных занятий

2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических занятий	Объем, ак. ч. / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Раздел 1. Бережливое производство как модель повышения эффективности деятельности предприятия		**6**	
Тема 1.1. Современные системы бережливого производства	**Содержание**	**2**	ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 07 ПК 1.1 ПК 2.1 ПК 2.3-2.4 ПК 3.1
	1. Возникновение системы бережливого производства LP (Lean Production): цели, задачи и развитие. Основатель концепции бережливого производства Тайити Оно. Концепция бережливого производства. Комплексный подход в бережливом производстве. Сравнение традиционного подхода и бережливого производства. Ключевые понятия бережливого производства	2	
Тема 1.2. Принципы бережливого производства	**Содержание**	**4**	
	1. Производственная система Toyota: изучение принципов и инструментов TPS (Toyota Production System). Современные системы бережливого производства. Стратегическая направленность. Ориентация на создание ценности для потребителя. Организация потока создания ценности для потребителя. Постоянное улучшение. Вытягивание. Сокращение потерь. Визуализация и прозрачность.	2	
	2. Приоритетное обеспечение безопасности. Построение корпоративной культуры на основе уважения к человеку. Встроенное качество. Принятие решений, основанных на фактах. Установление долговременных отношений с поставщиками. Соблюдение стандартов.	2	

Раздел 2. Организация внедрения модели бережливого производства на предприятии		**18/8 пр./2 с.р.**	
Тема 2.1. Основные инструменты бережливого производства	**Содержание**	**4/2пр.**	ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 07 ПК 1.1 ПК 2.1 ПК 2.3-2.4 ПК 3.1
	1. Инструменты бережливого производства (Система TPM, Система 5S). Система TPM (TotalProductiveMaintenance) - всеобщий уход за оборудованием. Система 5S (сортировка, соблюдение порядка, содержание в чистоте).	2	
	2. Инструменты бережливого производства (Пока-ёка, JIT, Jidoka). «Пока-ёка» - метод предотвращения потерь. JIT (just-in-time - «точно вовремя»). Jidoka – методика сокращения дефектов		
	В том числе практических занятий	**2**	
	1. Практическое занятие №1 Организация рабочего пространства по системе 5S (визуализация и упорядочение)	2	
Тема 2.2 Принципы непрерывного совершенствования – Кайдзен	**Содержание**	**4/2пр.**	
	1. Понятие «Кайдзен». Обоснование потребности организации в системе Кайдзен. Бережливое производство и система Кайдзен. Кайдзен и концепция «шесть сигм». Кайдзен и кривая опыта. Практика использования отдельных инструментов системы Кайдзен. Кайдзен-блиц, техника делегирования, улучшение управления временем.	2	
	В том числе практических занятий	**2**	
	1. Практическое занятие №2 Деловая игра: «Разработка кайдзен – предложений по повышению эффективности выполнения заказа» (командное выполнение)	2	
Тема 2.3 Технологии анализа процессов создания ценности	**Содержание**	**6/2пр./2с.р.**	
	1. Карта потока создания ценности. Правила построения карты потока создания ценности. Метод «5 Почему?». Принцип построения диаграммы «Спагетти». Принцип построения диаграммы Исикавы. Принцип построения диаграммы Ганта.	2	
	В том числе практических занятий	**2**	
	1. Практическое занятие №3 Построение карты потока создания ценностей при реализации проекта. (отрабатывается в рамках УП и ПП)	2	
	В том числе самостоятельная работа обучающихся:	**2**	

	1. Построение диаграмм Исикавы и Ганта	2	
Тема 2.4 Виды потерь и методы их устранения	**Содержание**	**4/2пр.**	
	1. Виды потерь, источники их возникновения. Понятие муда (потери). Система 3М: Муда, Мури, Мура. Причины образования потерь. Природа потерь. Мероприятия по искоренению потерь. Управление рабочим пространством	2	
	В том числе практических занятий	**2**	
	Поиск потерь в производственном процессе **1.** Практическое занятие №4 Выработка практических навыков обнаружения потерь при выполнении заказа. Разработка предложений по сокращению потерь. (отрабатывается в рамках УП и ПП)	2	
Раздел 3. Управление проектами бережливого производства и их эффективность		**10/2 пр.**	
Тема 3.1. Проектирование работ по внедрению систем бережливого производства	**Содержание**	**2**	ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 07 ПК 1.1 ПК 2.1 ПК 2.3-2.4 ПК 3.1
	1. Проектирование работ по внедрению систем бережливого производства. Управление текущим производственным процессом при реализации проекта. Управление персоналом при реализации проекта. Анализ методик внедрения принципов бережливого производства. Адаптация принципов бережливого производства к специфике организации. Типовые ошибки применения подходов бережливого производства в проектах	2	
Тема 3.2. Бережливая логистика при реализации проектов	**Содержание**	**4/2пр.**	
	1. Бережливая логистика при реализации проектов. Система логистики «точно во - время». Управление совершенствованием организации: современные подходы. Особенности работы с персоналом в ходе освоения бережливого производства. Особенности организации работы при работе с потребителями услуг.	2	
	В том числе практических занятий	**2**	
	1. Практическое занятие №5 Проектирование логистических операций от принятия заказа до его сдачи заказчику по системе «just-in-time»	2	
Тема 3.3. Ключевые показатели	**Содержание**	**2**	
	1. Понятие «Ключевые показатели эффективности (KPI)». Ключевые показатели эффективности: этапы работ и их содержание. Этапы внедрения	2	

эффективности бережливого производства	системы KPI. Перечень основных требований, предъявляемых к ключевым показателям эффективности при реализации проекта. Подходы к разработке ключевых показателей эффективности. Наиболее распространенные KPI и система их измерения/расчета.		
Тема 3.4. Основные проблемы внедрения моделей бережливого производства	**Содержание**	**2**	
	1. Сопротивление изменениям. Причины отставания внедрения бережливого производства на предприятиях РФ. Пять мифов бережливого производства. Непонимание концепции бережливого производства. Обязательные этапы для внедрения бережливого производства. Отсутствие ожидания от внедрения бережливого производства. Системное использование оборудования при внедрении бережливого производства. Непонимание взаимосвязи бережливого производства с другими методиками.	2	
Промежуточная аттестация в форме *дифференцированного зачета*		**2/2 пр.**	
	Итого 6 семестр: *теоретическое обучение* *практические занятия* *самостоятельная работа*	**36** 22 12 2	
	Всего	**36**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1 Материально-техническое обеспечение

Кабинет «Социально-гуманитарных дисциплин», оснащенный в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

3.2 Учебно-методическое обеспечение

3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

1. Клюев, А. В. Бережливое производство: учебное пособие для СПО / А. В. Клюев; под редакцией И. В. Ершовой. — 2-е изд. — Саратов, Екатеринбург: Профобразование, Уральский федеральный университет, 2019. — 87 с. — ISBN 978-5-4488-0447-2, 978-5-7996-2900-7. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/87789 (дата обращения: 22.01.2024). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

3.2.2. Дополнительные источники

1. Гарант: информационно-правовой портал [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.garant.ru/

2. КонсультантПлюс: информационно-правовая система [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.consultant.ru/

2.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Показатели освоенности компетенций	Методы оценки
Знает: − основные принципы системы бережливого производства; − основные методы организации производства на основе концепции бережливого производства, основные виды потерь, их источники и способы их устранения, правила построения потоков создания ценности и способы их оптимизации, инструменты бережливого производства; − производственные потоки создания ценности в организации; − методы сокращения потерь от внедрения технологии бережливого производства; − методы внедрения технологии бережливого производства; − особенности осуществления управления совершенствованием организации; − особенности инструментов бережливого производства при разных вариантах организации системы; − методы разработки программы совершенствования производства, единой терминологии в области бережливого производства; − теоретические основы бережливого производства: цели задачи. − компьютерные технологии подготовки фотоизображений для макетирования рекламных изданий; − технологии растровой и векторной графики для создания изображений; − общие требования для печати и технические стандарты для изготовления продукции − основы систематизации фотоархива − технологии по формированию фотоархива	оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал курса, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с вопросами, не затрудняется с ответами при видоизменении заданий, правильно обосновывает принятые решения; оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если он твердо знает материал курса, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов, владеет необходимыми навыками и приемами	Экспертное наблюдение выполнения практических работ Диагностика (тестирование) Дифференцированный зачет
Умеет: − определять основные виды		Экспертное наблюдение

деятельности на рабочем месте и применение необходимого оборудования; − использовать теоретические знания системы бережливого производства в сфере профессиональной деятельности; − использовать эффективные методы для снижения различных видов потерь; − определять перспективы развития в профессиональной сфере; − проводить анализ первичной информации по состоянию производственного потока на предприятии; − выделять профессионально-значимую информацию (в рамках своей специальности); − задавать вопросы, указывающие на отсутствие информации, необходимой для решения задачи; − выбирать стиль общения в соответствии с ситуацией; − грамотно и этично выражать мысли; − отстаивать собственное мнение в соответствии с ситуацией; − включается в коллективное обсуждение рабочей ситуации; − учитывать особенности разработки и внедрения бережливого производства в проектах, предлагать систему мероприятий по поддержке проектов бережливого производства в рамках программ социально-экономического развития регионов; − применения на практике полученных навыков в области разработки и реализации проектов бережливого производства; − определять масштабы внедрения бережливого производства при разработке проекта. − выбирать компьютерные технологии обработки цифровых изображений в зависимости от их назначения − выполнять верстку дизайн-макета по техническому заданию − систематизировать хранение фотоизображений − формулировать тему, определять направление проектной работы, разрабатывать планы реализации	их выполнения; оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала; оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями отвечает на вопросы или не справляется с ними самостоятельно.	выполнения практических работ Диагностика (тестирование) Дифференцированный зачет

Владеет навыками: − осуществления выбора оборудования для создания фотоизображения − выполнения цифровой обработки фотоизображений − осуществления верстки (дизайн-проектирования) по установленному макету − выполнения работы по систематизации и формированию фотоархива		Экспертное наблюдение выполнения практических работ Дифференцированный зачет

Приложение 2.21
к ОПОП-П по специальности
54.02.08 Техника и искусство фотографии
(направленность – Создание фотопродукции)

Рабочая программа
дисциплины

СГ.06 ОСНОВЫ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ

2024 г.

Рабочая программа учебной дисциплины ***СГ.06 Основы финансовой грамотности*** разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности **54.02.08 Техника и искусство фотографии.**

.

Разработчик:
О.А. Пилипенко, преподаватель КГА ПОУ ХТК

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....4

1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы.....4

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины.....4

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....5

2.1. Трудоемкость освоения дисциплины.....5

2.2. Содержание дисциплины.....6

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ.....9

3.1. Материально-техническое обеспечение.....9

3.2. Учебно-методическое обеспечение.....9

4.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ.....10

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

СГ.06 ОСНОВЫ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ

1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Цель дисциплины «Основы финансовой грамотности»: формирование общей функциональной экономической и финансовой грамотности, овладение методами и инструментами экономических и финансовых расчетов для решения практических задач.

Дисциплина «Основы финансовой грамотности» включена в обязательную часть социально-гуманитарного цикла образовательной программы.

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4 ОПОП-П).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Код ОК, ПК	Уметь	Знать	Владеть навыками
ОК 01 ОК 03	-применять знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях, профессиональной деятельности и организации предпринимательской деятельности, для планирования и развития собственного профессионального и личностного развития; -составлять семейный бюджет и разрабатывать финансовый план, рассчитывать сроки осуществления финансовых планов -производить оплату с применением различных видов платежных средств -определять выгодность использования различных продуктов банков для различных целей -выбирать продукты страхования	-структуру семейного бюджета и экономики семьи -структуру банковской системы и предлагаемых ею продуктов: кредит и депозит, инвестирование. -рассчетно-кассовые операции, дистанционные формы банковского обслуживания. -виды платежных средств -страхование и его виды -налоги (понятие, виды налогов, налоговые вычеты, налоговая декларация) -правовые нормы для защиты прав потребителей финансовых услуг -признаки мошенничества на финансовом рынке в отношении физических лиц -основы	-

	-оформлять налоговую декларацию -оформлять документы для получения налогового вычета, рассчитывать его размер -выявлять и пресекать случаи мошенничества на финансовом рынке.	предпринимательства.	

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

Наименование составных частей дисциплины	Объем в часах	В т.ч. в форме практ. подготовки
Учебные занятия	36	10
Курсовая работа (проект)	-	-
Самостоятельная работа	-	-
Промежуточная аттестация в *форме* ***тестирования***	2*	-
Всего	**36**	**10**

Примечание
*- входят в часы учебных занятий

2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических и лабораторных занятий, курсовая работа (проект)	Объем, ак. ч. / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
Введение в дисциплину	**Содержание учебного материала**	**2**	ОК 02, ОК 03
	Сущность финансовой грамотности населения. Цели и задачи финансовой грамотности. Мировой опыт стран в решении проблем по повышению уровня финансовой грамотности населения.	2	
Раздел 1. Личное финансовое планирование		**4/2 пр**	
Тема 1.1. Управление личными финансами	**Содержание учебного материала**	**4/2пр.**	ОК 02, ОК 03
	Личный и семейный бюджет. Формирование и управление инвестициями физических лиц. Источники денежных средств семьи. Контроль семейных расходов. Построение семейного бюджета. Финансовое планирование как способ повышения благосостояния семьи	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**2**	
	Построение семейного бюджета.	2	
Раздел 2. Финансовые продукты банковской системы		**8/2пр**	
Тема 2.1. Банковская система России	**Содержание учебного материала**	**2**	
	Банковские и небанковские кредитные учреждения: услуги для населения. Банковские вклады. Система страхования вкладов (ССВ), дебетовая карта, пин-код, овердрафт, текущий счёт, сберегательный вклад, ставка процента, капитализация процентов.	2	
Тема 2.2. Банковские кредиты: виды и классификация.	**Содержание учебного материала**	**4/2пр.**	
	Условия и способы получения кредитов. Эффективная ставка процента по кредиту, виды кредитов для физических лиц, ипотека, рефинансирование	2	

	кредита, сберегательные сертификаты, кредитная карта. Прочие услуги банков.		
	В том числе практических и лабораторных занятий	**2**	
	Кейс – Крупная покупка при использовании кредита (Покупка машины) с расчетом графика погашения.	2	
Тема 2.3. Инвестиции	**Содержание учебного материала**	**2**	
	Инвестиции, способы инвестирования, доступные физическим лицам. Акции, облигации, вклады в Инвестиционные фонды (ПИФы), биржевые инвестиционные фонды (ETF) Сроки и доходность инвестиций. Фондовый рынок и его инструменты. Как делать инвестиции. Как анализировать информацию об инвестировании денежных средств. Место инвестиций в личном финансовом плане.	2	
Раздел 3. Пенсия, налоги и страхование		**10/2пр**	ОК 02, ОК 03
Тема 3.1. Пенсия	**Содержание учебного материала**	**2**	
	Понятие пенсии. Государственная пенсионная система в РФ. Понятие и работа пенсионных фондов. Как сформировать индивидуальный пенсионный капитал. Место пенсионных накоплений в личном бюджете и личном финансовом плане. Расчет размеров пенсии при заданных параметрах с использованием информационных ресурсов.	2	
Тема 3.2. Страхование	**Содержание учебного материала**	**4**	
	Страхование: сущность и основные понятия**.** Виды страхования. Страховые компании: виды, классификация, услуги. Страховой случай, страховая премия, страховая выплата.	2	
	Страхование гражданской ответственности. Обязательное и добровольное страхование (ОСАГО, КАСКО, франшиза), тарифные коэффициенты. Страхование здоровья и жизни. Обязательное медицинское страхование (ОМС), добровольное медицинское страхование (ДМС), страхование жизни.	2	

Тема 3.3. Налоги	**Содержание учебного материала**	**4/2пр.**	
	Понятие налоги. Работа налоговой системы в РФ. Пропорциональная, прогрессивная и регрессивная налоговые системы. Виды налогов для физических лиц, в том числе на доходы по вкладам. Использование налоговых льгот и налоговых вычетов.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**2**	
	Оформление договора на страхование жизни и оформление документов на налоговый вычет. Расчет размера налогового вычета.	2	
Раздел 4. Денежное обращение		**4/2 пр**	ОК 02, ОК 03
Тема 4.1. Расчетно-кассовые операции	**Содержание учебного материала**	**4/2пр.**	
	Хранение, обмен и перевод денег – банковские операции для физических лиц. Виды платежных средств. Чеки, дебетовые карты, кредитные карты, электронные деньги, оплата через телефон и др. Инструменты денежного рынка. Формы дистанционного банковского обслуживания – правила безопасного поведения операций при пользовании интернет-банкингом.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**2**	
	Заполнение документов по расчетно-кассовой операции.	2	
Раздел 5. Распознавание мошеннических операций		**2**	ОК 02, ОК 03
Тема 5.1. Защита от мошеннических действий на финансовом рынке	**Содержание учебного материала**	**2**	
	Защита прав потребителей. Основные признаки и виды финансовых пирамид, правила личной финансовой безопасности, виды финансового мошенничества. Мошенничества с банковскими картами. Махинации с кредитами. Мошенничества с инвестиционными инструментами по специальности.	2	
Раздел 6. Создание собственного дела		**4/2пр**	ОК 02, ОК 03
Тема 6.1. Создание и развитие собственного бизнеса	**Содержание учебного материала**	**4/2пр.**	
	Предпринимательская деятельность и работа по найму, отличительные черты. Основные понятия: бизнес, стартап, бизнес-план, бизнес-идея, планирование рабочего времени, венчурист.	2	

	В том числе практических и лабораторных занятий	**2**	
	Бизнес-инкубатор: особенности. Разработка бизнес-плана.	2	
Промежуточная аттестация в форме *тестирования*		**2**	
	Итого 4 семестр: *теоретическое обучение* *практические занятия*	**36** 26 10	
	Всего	**36**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет «Социально-гуманитарных дисциплин», оснащенный в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

3.2. Учебно-методическое обеспечение

3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

1. Елизарова, Н. В. Основы финансовой грамотности: учебник для СПО / Н. В. Елизарова. — Саратов, Москва: Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2023. — 127 с. — ISBN 978-5-4488-1591-1, 978-5-4497-2038-2. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/127843

2. Жданова А.О., Зятков М.А. Финансовая грамотность. Рабочая тетрадь. материал для обучающихся. Среднее профессиональное образование. – М.: ВАКО, 2020. – 231с.

3. Жданова А.О., Савицкая Е.В. Финансовая грамотность: материал для обучающихся. Среднее профессиональное образование. – М.: ВАКО, 2020. – 400с.

3.2.2. Дополнительные источники

1. Видео-уроки Финансовая грамота (fgramota.org)

2. Закон РФ от 07.02.1992 N 2300-1 (ред. от 11.06.2021) «О защите прав потребителей»

3. Министерство финансов Российской Федерации (minfin.gov.ru)

4. Пенсионный фонд Российской Федерации https://pfr.gov.ru

5. Центральный Банк Российской Федерации https://www.cbr.ru/

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Показатели освоенности компетенций	Методы оценки
Знает: -структуру семейного бюджета и экономики семьи -структуру банковской системы и предлагаемых ею продуктов: кредит и депозит, инвестирование -рассчетно-кассовые операции, дистанционные формы банковского обслуживания -виды платежных средств -страхование и его виды -налоги (понятие, виды налогов, налоговые вычеты, налоговая декларация) -правовые нормы для защиты прав потребителей финансовых услуг -признаки мошенничества на финансовом рынке в отношении физических лиц -основы предпринимательства	Применяет знания о составных частях семейного бюджета при формировании финансового плана. Применяет знания о продуктах, предлагаемых банковской системой при принятии решения об использовании конкретных продуктов. Демонстрирует знания о видах платежных средств, страховании и его видах, налогах, правовых нормах по защите прав потребителей финансовых услуг, признаках мошенничества на финансовом рынке в отношении физических лиц.	Тестирование по темам курса Устный и письменный опрос Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе выполнения практических работ.
Умеет: -применять знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях, профессиональной деятельности и организации предпринимательской деятельности, для планирования и развития собственного профессионального и личностного развития -составлять семейный бюджет и разрабатывать финансовый план, рассчитывать сроки осуществления финансовых планов -производить оплату с применением различных видов платежных средств -определять выгодность использования различных продуктов банков для различных целей -выбирать продукты страхования -оформлять налоговую декларацию -оформлять документы для получения налогового вычета, рассчитывать его размер -выявлять и пресекать случаи	Понимает этапы составления бизнес-плана, умеет его анализировать. Решает задачи на определение инвестиционной привлекательности коммерческих предложений.	Тестирование по темам курса Устный и письменный опрос Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе выполнения практических работ.

мошенничества на финансовом рынке		

Приложение 2.22
к ОПОП-П по специальности
54.02.08 Техника и искусство фотографии
(направленность - Создание фотопродукции)

Рабочая программа
дисциплины

ОП.01 ИСТОРИЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

2024 г.

Рабочая программа учебной дисциплины ***ОП.01 История изобразительного искусства*** разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности **54.02.08 Техника и искусство фотографии.**

Разработчик:
М.В. Сизарева преподаватель КГА ПОУ ХТК

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....4

1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы.....4

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины.....4

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....6

2.1. Трудоемкость освоения дисциплины.....6

2.2. Содержание дисциплины.....7

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ.....12

3.1. Материально-техническое обеспечение.....12

3.2. Учебно-методическое обеспечение.....12

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ.....14

1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.01 ИСТОРИЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Цель дисциплины «История изобразительного искусства»: формирование системы знаний истории изобразительного искусства в различные исторические периоды в разных странах мира; воспитание понимания ценности культурного познания, направленного на личностное и профессиональное развитие.

Дисциплина История изобразительного искусства включена в обязательную часть общепрофессионального цикла образовательной программы.

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4 ОПОП-П).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Код ОК, ПК	Уметь	Знать	Владеть навыками
ОК 01	– распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте, анализировать и выделять её составные части; – определять этапы решения задачи, составлять план действия, реализовывать составленный план, определять необходимые ресурсы; – выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; – владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; – оценивать результат и последствия своих действий	– актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; – структуру плана для решения задач, алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; – основные источники информации и ресурсы для решения задач и/или проблем в профессиональном и/или социальном контексте; – методы работы в профессиональной и смежных сферах; – порядок оценки	

	(самостоятельно или с помощью наставника)	результатов решения задач профессиональной деятельности	
ОК 02	– определять задачи для поиска информации, планировать процесс поиска, выбирать необходимые источники информации; – выделять наиболее значимое в перечне информации, структурировать получаемую информацию, оформлять результаты поиска; – оценивать практическую значимость результатов поиска; – применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; – использовать современное программное обеспечение в профессиональной деятельности; – использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач	– номенклатуру информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; – приемы структурирования информации; – формат оформления результатов поиска информации; – современные средства и устройства информатизации, порядок их применения; – программное обеспечение в профессиональной деятельности, в том числе цифровые средства	
ОК 05	– грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке; – проявлять толерантность в рабочем коллективе	– правила оформления документов; – правила построения устных сообщений; – особенности социального и культурного контекста	
ПК 3.1	– формулировать тему, определять направление проектной работы, разрабатывать планы реализации; – разрабатывать фотопроекты различных типологий (рекламные, имиджевые, художественные и т.д.)	– современные рекламные и культурные проблемы и тренды в области фотографии	– разработки визуальной идеи, образа фотоизображения
ПК 3.4	– проводить художественный анализ и оценку фотоизображений	– принципы и критерии отбора фотоизображений для реализации проекта	– отбора материала, контроля художественного уровня реализации проектов

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

Наименование составных частей дисциплины	**Объем в часах**	**В т.ч. в форме практ. подготовки**
Учебные занятия	70	32
Курсовая работа (проект)	-	-
Самостоятельная работа	2	-
Промежуточная аттестация в *форме* ***экзамена***	6	-
Всего	**78**	**32**

2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических и лабораторных занятий, *курсовая работа (проект)*	Объем, ак. ч. / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	**2**	**3**	**4**
Введение	**Содержание учебного материала**	**1**	ОК 01 – ОК 02, ОК 05, ПК 3.1, ПК 3.4
	1. Значение дисциплины «История изобразительного искусства» и ее задачи в профессиональном образовательном процессе и работе специалиста в области фотографии.	1	
Раздел 1. Восприятие искусства. Элементы визуального искусства.		**9/4 пр.**	ОК 01 – ОК 02, ОК 05, ПК 3.1, ПК 3.4
Тема 1.1. Основные стили изобразительного искусства	**Содержание учебного материала**	**1**	
	1. Классификация стилей изобразительного искусства. Определение и название основных этапов развития изобразительного искусства, связанных со стилями эпохи и историческими событиями.	1	
Тема 1.2. Жанры и виды изобразительного искусства	**Содержание учебного материала**	**8/4пр.**	ОК 01 – ОК 02, ОК 05, ПК 3.1, ПК 3.4
	1. Основные виды и жанры изобразительного искусства. Объединение по способу, назначению или роду изображаемого или выражаемого. Живопись, графика, фотоискусство, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство и их место в жизни общества.	2	
	2. Подходы и методы восприятия живописных полотен. Основные виды перспективы: пространство и его трактовка в изобразительных полотнах живописцев. Основные виды скульптурного изображения, их сходства и отличия.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**4**	
	1. Составление характеристики видов изобразительного искусства.	2	
	2. Анализ основных жанров пространственных искусств.	2	

Раздел 2. Изобразительное искусство Древнего мира		**8/4 пр.**	ОК 01 – ОК 02, ОК 05, ПК 3.1, ПК 3.4
Тема 2.1. Основные каноны изобразительного искусства Древнего Египта	**Содержание учебного материала**	**4/2пр.**	
	1. Основные каноны изобразительного искусства Древнего Египта в условиях формирования культуры и исторического развития государства. Общая характеристика культуры. Амарнский стиль и его характерные черты.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**2**	
	1. Основные символы Древнего Египта.	2	
Тема 2.2. Изобразительное искусство Передней Азии и коренных народов Америки	**Содержание учебного материала**	**4/2пр.**	ОК 01 – ОК 02, ОК 05, ПК 3.1, ПК 3.4
	1. Основные этапы развития государств стран Междуречья. Монументальное искусство Древнего Вавилона. Изобразительное искусство коренных народов Америки.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**2**	
	1. Динамика развития архитектурных форм.	2	
Раздел 3. Развитие Античного стиля		**10/4 пр.**	ОК 01 – ОК 02, ОК 05, ПК 3.1, ПК 3.4
Тема 3.1. Изобразительное искусство Древней Греции	**Содержание учебного материала**	**6/2пр./2с.р.**	
	1. Основные этапы греческой культуры. Развитие живописи, пластики и скульптуры в Древней Греции. Новые материалы и техники. Эстетический идеал и его воплощение в изобразительном искусстве.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**2**	
	1. Древнегреческая ордерная система в современной архитектуре.	2	
	В том числе самостоятельная работа обучающихся	**2**	
	1. Составление тематического конспекта на основе анализа информационных источников.	2	
Тема 3.2. Изобразительное искусство Древнего Рима	**Содержание учебного материала**	**4/2пр.**	ОК 01 – ОК 02, ОК 05, ПК 3.1, ПК 3.4
	1. Изобразительное искусство Древнего Рима. Греческое и этрусское влияние. Республиканский стиль. Имперский стиль. Развитие портретного жанра. Формирование символов в изобразительном искусстве, относящихся к христианской религии.	2	

	В том числе практических и лабораторных занятий	**2**	
	1. Адаптация и развитие исторических форм архитектуры.	2	
Раздел 4. Основные стили в Западноевропейском искусстве Средневекового периода		**6/2 пр.**	ОК 01 – ОК 02, ОК 05, ПК 3.1, ПК 3.4
Тема 4.1. Изобразительное искусство Византии	**Содержание учебного материала**	**2**	
	1. Изобразительное искусство Византии. Раннехристианская символка. Роль церкви в государстве. Фресковая живопись и мозаичные панно. Иконопись и символическое значение в изобразительном искусстве.	2	
Тема 4.2. Средневековые стили в европейском изобразительном искусстве	**Содержание учебного материала**	**4/2пр.**	ОК 01 – ОК 02, ОК 05, ПК 3.1, ПК 3.4
	1. Романский и готический стили. Развитие храмовой архитектуры. Стилистические черты скульптуры и ее связь с архитектурой. Культ Прекрасной Дамы и его отражение в искусстве.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**2**	
	1. Национальные версии готического изобразительного искусства.	2	
	Итого 3 семестр: *теоретическое обучение* *практические занятия* *самостоятельная работа*	**34** 18 14 2	
Раздел 5. Основные стили в Европейском изобразительном искусстве XIII-XVI вв.		**6/4 пр.**	ОК 01 – ОК 02, ОК 05, ПК 3.1, ПК 3.4
Тема 5.1. Стили эпохи Возрождения	**Содержание учебного материала**	**6/4пр.**	
	1. Исторические условия формирования и периоды искусства Возрождения. Художественные принципы и новаторские изобразительные приемы. Основные тенденции в архитектонике.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**4**	
	1. Эстетические критерии и идеалы в искусстве Возрождения.	2	
	2. Эстетические критерии и идеалы в искусстве Возрождения.	2	
Раздел 6. Основные стили в Европейском изобразительном искусстве XVII-XIX вв.		**14/6 пр.**	ОК 01 – ОК 02, ОК 05,
Тема 6.1.	**Содержание учебного материала**	**4/2пр.**	

Европейское изобразительное искусство XVII-начала XVIII вв.	1. Особенности исторического и культурного развития стран Западной Европы XVII в. Основные характеристики стилей барокко, рококо. Европейское изобразительное искусство XVII-начала XVIII вв. Доминирование прикладного искусства.	2	ПК 3.1, ПК 3.4
	В том числе практических и лабораторных занятий	**2**	
	1. Развитие декоративных форм.	2	
Тема 6.2. Изобразительное искусство XVIII-начала XIX вв.	**Содержание учебного материала**	**4/2пр.**	ОК 01 – ОК 02, ОК 05, ПК 3.1, ПК 3.4
	1. Зарождение классицизма, его противопоставление рококо во второй половине XVIII в. Неоклассицизм и ампир. Революционный просветительский характер и патриотические тенденции в творчестве художников. Романтизм под влиянием экономических и социальных теорий.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**2**	
	1. Анализ отличительных особенностей стилей.	2	
Тема 6.3. Европейское изобразительное искусство XIX-начала XX вв.	**Содержание учебного материала**	**6/2пр.**	ОК 01 – ОК 02, ОК 05, ПК 3.1, ПК 3.4
	1. Возникновение во Франции импрессионизма и постимпрессионизма в последней трети XIX в. Отношение академического круга к новому подходу в живописном направлении, отвергающем каноны. Влияние художников-постимпрессионистов на развитие художественной культуры Новейшего времени.	2	
	2. Модерн в Европейском изобразительном искусстве. Сущность творческого метода и источники вдохновения. Виртуозность декоративных решений.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**2**	
	1. Знакомство с творчеством ведущих мастеров.	2	
Раздел 7. Основные стили в Русском изобразительном искусстве		**16/8 пр.**	ОК 01 – ОК 02, ОК 05, ПК 3.1, ПК 3.4
Тема 7.1. Древнерусское изобразительное искусство	**Содержание учебного материала**	**2**	
	1. Влияние и преемственность культуры Византии на Древнюю Русь. Искусство допетровской Руси. Развитие архитектурного зодчества. Формирование и развитие национальной русской культуры. Специфика парсуны.	2	
Тема 7.2.	**Содержание учебного материала**	**4/2пр.**	ОК 01 – ОК 02,

Русское изобразительное искусство XVII-XVIII вв.	1. Барокко в Русском изобразительном искусстве. Особенности Нарышкинского барокко. Основные черты в изобразительном искусстве стиля рококо. Сочетание стилей. Развитие жанровой и портретной живописи.	2	ОК 05, ПК 3.1, ПК 3.4
	В том числе практических и лабораторных занятий	**2**	
	1. Архитектурно-парковые ансамбли в отечественной культуре.	2	
Тема 7.3. Классицизм и ампир в Русском изобразительном искусстве	**Содержание учебного материала**	**4/2пр.**	ОК 01 – ОК 02, ОК 05, ПК 3.1, ПК 3.4
	1. Возникновение и развитие классицизма в России. Ампир в русской архитектуре XIX в. Развитие гражданских идей в русской скульптуре XVIII-XIX вв. Основные тенденции в развитии портретного жанра.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**2**	
	1. Изучение творчества ведущих мастеров эпохи.	2	
Тема 7.4. Изобразительное искусство XIX-начала XX вв. в России	**Содержание учебного материала**	**6/4пр.**	ОК 01 – ОК 02, ОК 05, ПК 3.1, ПК 3.4
	1. Романтизм в Русском изобразительном искусстве. Формирование элементов реалистического художественного мировосприятия. Тенденции в искусстве художников-реалистов. Национальная направленность русского модерна. Появление новых тенденций на примерах творчества мастеров.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**4**	
	1. Изучение деятельности товарищества Передвижников.	2	
	2. Композиционные и декоративные приемы модерна.	2	
Консультация: обобщение пройденного материала		**2**	
Промежуточная аттестация в форме *экзамена*		**6**	
	Итого 4 семестр: *теоретическое обучение* *практические занятия* *консультация* *экзамен*	**44** 18 18 2 6	
	Всего:	**78**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет «Рисунка», оснащенный в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

3.2. Учебно-методическое обеспечение

3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

1. Арсланов, В. Г. Теория и история искусствознания. XX век. Духовно-исторический метод. Социология искусства. Иконология: учебное пособие для вузов / В. Г. Арсланов. — Москва: Академический проект, 2020. — 299 с. — ISBN 978-5-8291-2558-5. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/110022 (дата обращения: 30.01.2024). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

2. Арсланов, В. Г. Теория и история искусствознания. XX век. Постмодернизм: учебное пособие для вузов / В. Г. Арсланов. — Москва: Академический проект, 2020. — 303 с. — ISBN 978-5-8291-2559-2. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/110020 (дата обращения: 30.01.2024). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

3. Арсланов, В. Г. Теория и история искусствознания. Просвещение. Ф. Шеллинг и Г. Гегель: учебное пособие для вузов / В. Г. Арсланов. — Москва: Академический проект, 2020. — 451 с. — ISBN 978-5-8291-2557-8. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/110021 (дата обращения: 30.01.2024). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

3.2.2. Дополнительные источники

1. Арсланов, В. Г. Теория и история искусствознания. XX век. Формальная школа: учебное пособие для вузов / В. Г. Арсланов. — Москва: Академический проект, 2020. — 352 с. — ISBN 978-5-8291-2560-8. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/110019 (дата обращения: 30.01.2024). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

2. Калинина, О. А. История изобразительного искусства: учебное пособие / О. А. Калинина. — Минск: Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2020. — 372 с. — ISBN 978-985-7234-03-5. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL:

https://profspo.ru/books/125451 (дата обращения: 30.01.2024). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

3. Кинева, Л. А. История искусств: учебное пособие для СПО / составители Л. А. Кинёва, под редакцией Л. Б. Вожевой. — 2-е изд. — Саратов: Профобразование, 2021. — 135 c. — ISBN 978-5-4488-1124-1. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/104901 (дата обращения: 30.01.2024). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

4. Кон-Винер, Э. История стилей изобразительных искусств / Э. Кон-Винер. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 199 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-14507-6. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/477771

5. Царева Т.Б. История изобразительного искусства+ Приложение: дополнительные материалы: учебное пособие/ Т.Б. Царёва. - Москва: КНОРУС,2021.- 196с.- (Серия профессиональное образование)

6. Сокольникова, Н. М. История изобразительного искусства: учебник и практикум для среднего профессионального образования / Н. М. Сокольникова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 405 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-14735-3. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/479841

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Показатели освоенности компетенций	Методы оценки
Знает: – актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; – структуру плана для решения задач, алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; – основные источники информации и ресурсы для решения задач и/или проблем в профессиональном и/или социальном контексте; – методы работы в профессиональной и смежных сферах; – порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности; – номенклатуру информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; – приемы структурирования информации; – формат оформления результатов поиска информации; – современные средства и устройства информатизации, порядок их применения; – программное обеспечение в профессиональной деятельности, в том числе цифровые средства; – правила оформления документов; – правила построения устных сообщений; – особенности социального и культурного контекста; – современные рекламные и культурные проблемы и тренды в области фотографии; – принципы и критерии отбора фотоизображений для реализации проекта. ***Умеет:*** – распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте, анализировать и выделять её составные части;	– дает аналитические пояснения о предметах изобразительного искусства; – использует знания о характерных особенностях искусства разных исторических эпох в устных и письменных пояснениях; – определяет стилевые особенности в искусстве разных эпох; – анализирует роль искусства в различные исторические периоды в разных странах мира; – создает художественные эскизы в заданной стилистике; – применяет знания по истории изобразительного искусства для решения творческих и профессиональных задач; – владеет представлением о видах, жанрах, стилях и направлениях изобразительного искусства; – анализирует специфику эстетики внешнего облика человека, формирующуюся под влиянием общественного устройства и тенденций в искусстве; – осуществляет поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития; – понимает сущность и социальную значимость	Оценка результатов тестирования **Устный опрос** Контрольные вопросы Собеседование Оценка результатов выполнения практических работ Оценка качества выполнения самостоятельной работы Оценка решения ситуационной задачи Уровень выполнения задания аналитического характера Оценка выступления с докладом, сообщением Наблюдение и оценка планомерного изучения материала **Промежуточная аттестация:** экзамен

– определять этапы решения задачи, составлять план действия, реализовывать составленный план, определять необходимые ресурсы; – выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; – владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; – оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника); – определять задачи для поиска информации, планировать процесс поиска, выбирать необходимые источники информации; – выделять наиболее значимое в перечне информации, структурировать получаемую информацию, оформлять результаты поиска; – оценивать практическую значимость результатов поиска; – применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; – использовать современное программное обеспечение в профессиональной деятельности; – использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач; – грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке; – проявлять толерантность в рабочем коллективе; – формулировать тему, определять направление проектной работы, разрабатывать планы реализации; – разрабатывать фотопроекты различных типологий (рекламные, имиджевые, художественные и т.д.); – проводить художественный анализ и оценку фотоизображений.	своей будущей профессии; – анализирует факторы, оказывающие влияние на процесс формирования художественно-эстетических взглядов общества; – выбирает канонические образцы искусства, в том числе, с учетом особенностей национальных версий, для решения творческих задач профессиональной направленности; – определяет требуемый масштаб изображения.	

Приложение 2.23
к ПОП-П по специальности
54.02.08 Техника и искусство фотографии
(направленность - Создание фотопродукции)

Рабочая программа
дисциплины

ОП.02 РИСУНОК С ОСНОВАМИ ГРАФИКИ И ДИЗАЙНА

2024 г.

Рабочая программа учебной дисциплины ***ОП.02 Рисунок с основами графики и дизайна*** разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности **54.02.08 Техника и искусство фотографии.**

Разработчик:
О.О. Крисань, преподаватель КГА ПОУ ХТК

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....4

1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы.....4

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины.....4

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....6

2.1. Трудоемкость освоения дисциплины.....6

2.2. Содержание дисциплины.....7

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ.....11

3.1. Материально-техническое обеспечение.....11

3.2. Учебно-методическое обеспечение.....11

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ.....12

1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.02 РИСУНОК С ОСНОВАМИ ГРАФИКИ И ДИЗАЙНА

1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Цель дисциплины «Рисунок с основами графики и дизайна»: развитие у студентов навыков визуального искусства и дизайна для их применения в различных областях творчества и профессиональной деятельности.

Дисциплина Рисунок с основами графики и дизайна включена в обязательную часть общепрофессионального цикла образовательной программы.

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4 ОПОП-П).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Код ОК, ПК	Уметь	Знать	Владеть навыками
ОК 01	-распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте, анализировать и выделять её составные части; - выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; - владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; - оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника).	- основные источники информации и ресурсы для решения задач и/или проблем в профессиональном и/или социальном контексте; - структура плана для решения задач, алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; - методы работы в профессиональной и смежных областях; - порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности	
ОК 02	-определять задачи для поиска информации, планировать процесс поиска, выбирать необходимые источники информации; -выделять наиболее значимое в	-номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; -приемы	

	перечне информации, структурировать получаемую информацию, оформлять результаты поиска; -оценивать практическую значимость результатов поиска; применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; -использовать современное программное обеспечение в профессиональной деятельности; -использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач.	структурирования информации; -формат оформления результатов поиска информации; -современные средства и устройства информатизации, порядок их применения; -программное обеспечение в профессиональной деятельности, в том числе цифровые средства	
ОК 04	-организовывать работу коллектива и команды; -взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности.	-психологические основы деятельности коллектива; -психологические особенности личности.	
ПК 1.3	-компоновать предметные композиции в соответствии с рекламными задачами; -выбирать необходимое осветительное и фотосъемочное оборудование в соответствии с рекламной задачей;	-теоретические основы композиционного построения; -законы композиции и выразительные средства фотографии; -психологию цвета и закономерности использования цветовых сочетаний;	-выполнения съемки объектов для рекламных задач в соответствии с техническим и творческим заданием; -выполнения съемки моделей
ПК 3.1	-формулировать тему, определять направление проектной работы, разрабатывать планы реализации; -разрабатывать фотопроекты различных типологий (рекламные, имиджевые, художественные и т.д.)	-современных рекламных и культурных проблемах и трендах в области фотографии	-разработки визуальной идеи, образа фотоизображения
ПК 3.4.	-проводить художественный анализ и оценку фотоизображений	-принципы и критерии отбора фотоизображений для реализации проекта	-отбора материала, контроля художественного уровня реализации

			проектов
ПК 4.2	-создавать, исследовать и развивать визуальную идею; -оценивать ценность визуальной идеи и возможность ее использования; -оценивать ресурсы, необходимые для воплощения визуальной идеи; -представлять воплощение визуальной идеи в виде сценария, презентации; -готовить техническое задание на воплощение визуальной идеи; -оценивать пригодность визуальной идеи для дальнейшего развития с учетом: - творческой и технической осуществимости; - опыта реализации аналогичных проектов; - имеющихся ресурсов и сроков реализации; - соблюдения правовых, этических норм, которые затрагиваются при воплощении визуальной идеи	-историю мировой культуры; -историю изобразительного искусства; -факторы, влияющие на формирование идеи: - эстетические соображения, включая персональные предпочтения разработчика; - изменение стилей изображения, моды и требований в соответствующих секторах; - подходы, которые целесообразно использовать для различных заказчиков; -историю фотографии и фотографических стилей; -композицию в рисунке, живописи, фотографии и дизайне; -расчет необходимых ресурсов и подготовку технического задания	-воплощения визуальной идеи в фотоизображение с помощью инновационных и иных потенциальных способов; -создания технического задания; -определения и оценки факторов и ресурсов, необходимых для воплощения визуальной идеи; -описания сценария воплощения визуальной идеи в фотоизображение

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

Наименование составных частей дисциплины	**Объем в часах**	**В т.ч. в форме практ. подготовки**
Учебные занятия	68	62
Курсовая работа (проект)	-	-
Самостоятельная работа	4	-
Промежуточная аттестация в *форме* ***экзамена***	6	-
Всего	**78**	**62**

2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических и лабораторных занятий, *курсовая работа (проект)*	Объем, ак. ч. / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Раздел 1. Основы рисунка и линейной перспективы		**32/28 пр./2с.р.**	ОК 01, ОК 02 ОК 04 ПК 1.3. ПК 3.1. ПК 3.4.
Тема 1. Рисунок плоскогранных геометрических тел и геометрических тел вращения	**Содержание учебного материала**	**14/12пр**	
	Понятие о перспективе. Картинная плоскость, линия горизонта, точка схода – основные понятия перспективного изображения. Формирование объема при помощи светотени. Элементы светотени	**2**	
	В том числе практических и лабораторных работ	**12**	
	Практическая работа 1.1 1.Выполнение конструктивного рисунка плоскогранных геометрических тел с натуры. Формирование иллюзии объема при помощи светотени. Бумага формата А3, карандаш	2	
	2.Композиционное размещение группы геометрических тел. Нахождение пропорциональных отношений и пространственного расположения геометрических тел между собой	2	
	3.Конструктивная светотеневая разработка предметов	2	
	Практическая работа 1.2 1.Изображение натюрморта из тел вращения с натуры. Бумага формата А3, карандаш.	2	
	2.Понятие о перспективе круга. Перспективное изображение объемных геометрических тел вращения. Формирование объема при помощи светотени. Плавные переходы элементов светотени	2	

	3.Построение геометрических тел с учетом их пропорций и перспективных сокращений. Светотеневая разработка предметов	2	
Тема 2. Рисование натюрморта с передачей фактуры предметов	**Содержание учебного материала**	**18/16пр./2с.р.**	
	Практическая работа 2.1 1.Композиционное размещение натюрморта на плоскости листа. Формат А3, карандаш. Нахождение пропорциональных отношений и пространственного расположения предметов быта между собой	2	
	2.Основные тональные отношения в натюрморте. Передача фактуры при помощи приемов штриховки	2	
	3.Обобщение. Окончание работ. Просмотр.	2	
	Практическая работа 2.2 1.Композиционное размещение натюрморта на плоскости листа. Формат А3, смешанная техника маркеры, тушь. Нахождение пропорциональных отношений и пространственного расположения предметов быта между собой	2	
	2.Работа с графическими материалами, формирование визуальных отношений пятен и линий, создание различных фактур при помощи различных видов штриховки	2	
	3.Графическая проработка композиции в стилизованной манере	2	
	4.Обобщение композиции, доработка отдельных деталей	2	
	5.Завершение работы, прописывание деталей, тональное обобщение	2	
	В том числе самостоятельная работа обучающихся Выполнение набросков предметов быта на основе простой геометрической формы	**2**	
	Итого 2 семестр: *лекционное занятия* *практические занятия* *самостоятельная работа*	**32** 2 28 2	
Раздел 2. Основы рисунка человека		**38/34пр./2с.р.**	ОК 01-ОК 03

Тема 3. Рисование головы и лица человека	**Содержание учебного материала**	**30/26пр./2с.р.**	ОК 09 ПК 1.3. ПК 3.4. ПК 4.2.
	Конструктивная связь частей лица. Пропорции головы и частей лица	2	
	В том числе практических и лабораторных работ	**26**	
	Практическая работа 3.1 1.Рисование гипсовой модели головы «обрубовка» в натуральную величину. Линейный рисунок. Бумага формата А3, карандаш	2	
	2.Конструктивный анализ формы модели головы	2	
	3.Конструктивная светотень. Просмотр	2	
	4.Завершение работы, тональное обобщение. Просмотр	2	
	Практическая работа 3.2 1.Рисование гипсовых моделей частей лица человека. Бумага формата А3, карандаш	2	
	2.Компоновка листа, расположение изображения гипсовых моделей глаза и губ в натуральную величину	2	
	3.Конструктивный анализ формы моделей частей лица	2	
	4.Конструктивная светотень. Уточнение пропорций.	2	
	5.Завершение работы, прописывание деталей, тональное обобщение	2	
	Практическая работа 3.3 1.Рисование гипсовой античной головы. Бумага формата А3, карандаш	2	
	2.Компоновка листа, расположение изображения гипсовой античной головы в натуральную величину	2	
	3.Конструктивный анализ формы частей лица	2	
	4.Завершение работы, прописывание деталей, тональное обобщение	2	
	В том числе самостоятельная работа обучающихся Построение схемы фигуры человека в различных ракурсах и в движении.	**2**	
Тема 4. Рисование фигуры человека	**Содержание учебного материала**	**8/8пр.**	ОК 01, ОК 02 ОК 04 ПК 1.3. ПК 3.4. ПК 4.2.
	Практическая работа 4.1 1.Пластическая анатомия и пропорции фигуры человека. Понятие о модуле и определение его величины. Построение схемы фигуры человека. Бумага формата А3, карандаш	2	

	2.Выполнение зарисовки фигуры человека Композиционное размещение на листе. Построение с передачей индивидуальных пропорций.	2	
	3.Конструктивный рисунок рук человека с опорой на знание их внутреннего строения	2	
	4.Завершение работы, тональное обобщение. Просмотр	2	
Консультация: обобщение пройденного материала		**2**	
Промежуточная аттестация в форме *экзамена*		**6**	
	Итого 3 семестр: *лекционное занятия* *практические занятия* *самостоятельная работа* *консультация* *экзамен*	**46** 2 34 2 2 6	
	Всего:	**78**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет «Рисунка», оснащенный в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

3.2. Учебно-методическое обеспечение

3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

1. Ли Н.Г. Рисунок. Основы учебного академического рисунка: учебник. / Н.Г. Ли. – Москва: Издательство Эксмо. – 2021.- 189с. 2021

2. Основы дизайна и композиции: современные концепции: учебное пособие для среднего профессионального образования/Е.Э. Павловская [и др.]; ответственный редактор Е.Э. Павловская- 2-е изд., перераб, и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2023.- 119с. – (Профессиональное образование). 2023

3. Плешивцев, А. А. Рисунок. Основы композиции и техническая акварель: учебное пособие для СПО / А. А. Плешивцев. — 2-е изд. — Саратов, Москва: Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2024. — 100 с. — ISBN 978-5-4488-1964-3, 978-5-4497-2861-6. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/138330

4. Сокольникова Н.М. Основы дизайна и композиции: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования/ Н.М. Сокольникова. -2-е изд., стер. – Москва.: Издательский центр «Академия», 2021.- 160с.,[16] с. цв. ил. 2021

3.2.2. Дополнительные источники

1. Основы дизайна и композиции: современные концепции: учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Э. Павловская [и др.]; ответственный редактор Е. Э. Павловская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 119 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11671-7. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/445865

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Показатели освоенности компетенций	Методы оценки
Знает: - основные источники информации и ресурсы для решения задач и/или проблем в профессиональном и/или социальном контексте; - структура плана для решения задач, алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; - методы работы в профессиональной и смежных областях; - порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности -номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; -приемы структурирования информации; -формат оформления результатов поиска информации; -современные средства и устройства информатизации, порядок их применения; -программное обеспечение в профессиональной деятельности, в том числе цифровые средства -психологические основы деятельности коллектива; -психологические особенности личности. -теоретические основы композиционного построения; -законы композиции и выразительные средства фотографии; -психологию цвета и закономерности использования цветовых сочетаний; -современных рекламных и культурных проблемах и трендах в области фотографии -принципы и критерии отбора фотоизображений для реализации проекта -историю мировой культуры; -историю изобразительного искусства; -факторы, влияющие на формирование идеи: - эстетические соображения, включая персональные предпочтения разработчика; - изменение стилей изображения, моды и требований в соответствующих секторах;	- выполнение рисунков геометрических тел, предметов быта с учетом законов линейной перспективы - выполнение рисунков фигуры человека с учетом анатомического строения и индивидуальных особенностей - выполнение конструктивных рисунков архитектурных элементов, зданий и сооружений с учетом законов линейной перспективы - выполнение творческих работ с применением различных приемов черно-белой графики - выполнение рисунков с натуры с использованием разнообразных графических приемов - выполнение линейно-конструктивного рисунка геометрических тел, предметов быта и фигуры человека - выполнение рисунков с использованием методов построения пространства на плоскости	Экспертная оценка в форме просмотра -оценка результатов выполнения практической работы; -экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы. Промежуточная аттестация: Экзамен

- подходы, которые целесообразно использовать для различных заказчиков; -историю фотографии и фотографических стилей; -композицию в рисунке, живописи, фотографии и дизайне; -расчет необходимых ресурсов и подготовку технического задания ***Умеет:*** -распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте, анализировать и выделять её составные части; - выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; - владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; - оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника). определять задачи для поиска информации, планировать процесс поиска, выбирать необходимые источники информации; -выделять наиболее значимое в перечне информации, структурировать получаемую информацию, оформлять результаты поиска; -оценивать практическую значимость результатов поиска; применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; -использовать современное программное обеспечение в профессиональной деятельности; -использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач. -организовывать работу коллектива и команды; -взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности. -компоновать предметные композиции в соответствии с рекламными задачами; -выбирать необходимое осветительное и фотосъемочное оборудование в соответствии с рекламной задачей; -формулировать тему, определять	- представленные графические композиции выполнены со знанием правил перспективы представленные графические композиции выполнены с учетом анализа линейно-конструктивной формы объектов - в представленных графических произведениях композиция уравновешена, в тональных отношениях составляя единую пространственную среду - представленные композиции выполнены в различных графических техниках, преимущества и особенности каждой техники применены в соответствии с образным содержанием произведений и усиливают их художественное звучание - количество представленных обязательных композиций соответствует количеству, заявленному в программе, присутствуют домашние работы и дополнительные композиции	

направление проектной работы, разрабатывать планы реализации; -разрабатывать фотопроекты различных типологий (рекламные, имиджевые, художественные и т.д.) -проводить художественный анализ и оценку фотоизображений -создавать, исследовать и развивать визуальную идею; -оценивать ценность визуальной идеи и возможность ее использования; -оценивать ресурсы, необходимые для воплощения визуальной идеи; -представлять воплощение визуальной идеи в виде сценария, презентации; -готовить техническое задание на воплощение визуальной идеи; -оценивать пригодность визуальной идеи для дальнейшего развития с учетом: - творческой и технической осуществимости; - опыта реализации аналогичных проектов; - имеющихся ресурсов и сроков реализации; - соблюдения правовых, этических норм, которые затрагиваются при воплощении визуальной идеи		

Приложение 2.24
к ОПОП-П по специальности
54.02.08 Техника и искусство фотографии
(направленность – Создание фотопродукции)

Рабочая программа
дисциплины

ОП.03 ФОТОКОМПОЗИЦИЯ

2024 г.

Рабочая программа учебной дисциплины ***ОП.03 Фотокомпозиция*** разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности **54.02.08 Техника и искусство фотографии.**

Разработчик:
О.В. Дегтева преподаватель КГА ПОУ ХТК

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....4

1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы.....4

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины.....4

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....7

2.1. Трудоемкость освоения дисциплины.....7

2.2. Содержание дисциплины.....8

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ.....11

3.1. Материально-техническое обеспечение.....11

3.2. Учебно-методическое обеспечение.....11

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ.....12

1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.03 ФОТОКОМПОЗИЦИЯ

1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Цель дисциплины «Фотокомпозиция»: формирование представлений о методах и приемах фотокомпозиции как части построения фотографии.

Дисциплина Фотокомпозиция включена в обязательную часть общепрофессионального цикла образовательной программы.

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4 ОПОП-П).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Код ОК, ПК	**Уметь**	**Знать**	**Владеть навыками**
ОК 01	- распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте, анализировать и выделять её составные части; - определять этапы решения задачи, составлять план действия, реализовывать составной план, определять необходимые ресурсы; - выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; - владеть актуальными методами работы профессиональных и смежных сферах; - оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника).	-актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; - структура плана для решения задач, алгоритма выполнения работ профессиональных смежных областях; - основные источники информации ресурсы для решения задач и/или проблем профессиональным и или социальном контексте; -методы работы в профессиональных и смежных сферах; -порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности.	
ОК 02	- определять задачи для поиска информации, планировать процесс поиска,	-номенклатура информационных источников, применяемых в	

	выбирать необходимые источники информации; - выделять наиболее значимые в перечне информации, структурировать получаемые информацию, оформлять результаты поиска; -оценивать практическую значимость результатов поиска; - применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; -использовать современное программное обеспечение в профессиональной деятельности; -использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач.	профессиональной деятельности; -приемы и структурирования информации, -формат оформления результатов поиска информации; - современные средства и устройства информатизации, порядок их применения; -программное обеспечение в профессиональной деятельности, в том числе цифровые средства.	
ОК 08	-использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, и достижения жизненных и профессиональных целей; -применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; -пользоваться средствами профилактики перенапряжение, характерами для данной социальности.	-роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека основы здорового образа жизни; -условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для специальности; - средства профилактики перенапряжение.	
ПК 1.1	-подбирать фотоаппаратуру и фотооборудование в зависимости от вида съемки; -профессионально владеть осветительным оборудованием и фотосъемочной аппаратурой.	-виды и устройства различных видов фотографической аппаратуры (аналоговый и цифровой); -виды и принципы работы осветительных приборов.	- осуществления выбора оборудования для создания фотоизображения.
ПК 1.2	-выполнять студийную или выездную фотосъемку в соответствии с техническим заданием; -выбирать методы и приемы фотосъемки в зависимости от	-особенности фотосъемки репортажа; -особенности фотосъемки натюрморта; -особенности фотосъемки портрета.	- осуществление съемки в фотостудии, интерьере и на натуре в соответствии с

	художественного замысла.		жанровой принадлежностью технологий.
ПК 1.3	-компоновать предметные композиции в соответствии с рекламными задачами; -выбирать необходимое осветительное и фотосъемочное оборудование в соответствии с рекламной задачей; -использовать образ фотомодели для решения рекламных задач.	-особенности фотографических технологий в рекламе, современной тенденции в области фотографии; -теоретические основы композиционного построения; -законы композиции и выразительные средства фотографии; -психологию цвета и закономерности использования цветовых сочетаний; -оборудование для рекламной фотографии (специальное световое оборудование, оборудование предметных столов, форматные, карданные фотокамеры, в том числе цифровые)	-выполнение съемки объектов для рекламных задач соответствии с техническим и творческим заданием; -выполнение съемки моделей;
ПК 3.2	-определять состав рабочей группы, основное направление работы, планировать и организовывать внешнее и внутренние уровни взаимодействия; -работать с различными информационными ресурсами.	-основы организации управления фотопроектами; -этапы подготовки для реализации фотопроекта; -знание законодательство рекламы, искусства и культуры.	-планирования и организации процессов фотосъемки.
ПК 3.3	-выбирать инструмент, оборудование, технологию, материалы, изобразительные средства зависимости от задач; -выполнять требования технического задания (брифа); -выполнять фотосъемку в различных стилях и направлениях.	-законы композиции и выразительные средства фотографии; -разнообразные методы приема освещения для различных видов фотографий; - технологии творческой обработки фотоизображений.	- применение различных технических и творческих средств для реализации фотопроектов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

Наименование составных частей дисциплины	Объем в часах	В т.ч. в форме практ. подготовки
Учебные занятия	56	24
Курсовая работа (проект)	-	-
Самостоятельная работа	4	-
Промежуточная аттестация в *форме* ***экзамена***	6	-
Всего	**66**	**24**

2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических и лабораторных занятий	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Тема 1. Фотокомпозиция и особенности человеческого зрения	**Содержание учебного материала**	**2**	ОК 01 ПК 1.1-ПК 1.3 ПК 3.3
	1. Определение фотокомпозиции, ее цели и задачи. Зрительное восприятие фотоизображения.	2	
Тема 2. Фотокадр и особенности его формирования. Точка фотосъемки	**Содержание учебного материала**	**8/6пр.**	ОК 01 ОК 02 ОК 08 ПК 1.1-ПК 1.3 ПК 3.3
	1. Выбор точки съемки. Крупность плана. Ракурс.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**6**	
	1. Фронтальная и боковая съемка	2	
	2. Съемка с учетом крупности плана	2	
	3. Ракурсная съемка	2	
Тема 3. Тональная композиция кадра	**Содержание учебного материала**	**4**	ОК 01 ОК 02 ОК 08 ПК 1.1-ПК 1.3 ПК 3.3
	1. Тональность фотографии и ее зависимость от экспозиции.	2	
	2. Виды освещения на натуре: светотональное и светотеневое. Основные направления световых потоков.	2	
Тема 4. Основные виды ритмичной композиции	**Содержание учебного материала**	**2**	ОК 01 ОК 02 ОК 08 ПК 1.1-ПК 1.3 ПК 3.3
	1. Понятие ритма. Виды ритмов.	2	
Тема 5. Динамика кадра и	**Содержание учебного материала**	**4/2с.р.**	ОК 01 ОК 02
	1. Приемы передачи движения в кадровом пространстве. Приемы создания	2	

передача движения в кадре	динамичных композиций. Фотосъемка с проводкой.		ОК 08 ПК 1.1-ПК 1.3 ПК 3.3, ПК 3.1
	В том числе самостоятельная работа обучающихся Фотосъёмка. Обработка фотографий. Оформление работ.	**2**	
Тема 6. Изобразительная задача освещения	**Содержание учебного материала**	**8/4пр.**	ОК 01 ПК 1.1-ПК 1.4 ПК 3.3
	1. Виды освещения в павильоне. Определение основных и дополнительных световых потоков.	2	
	2. Эффекты освещения. Основные схемы освещения.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**4**	
	1. Съемка в условиях жесткого освещения	2	
	2. Съемка в условиях мягкого освещения	2	
	Итого 3 семестр: *теоретическое обучение* *практические занятия* *самостоятельная работа*	**28** 16 10 2	
Тема 7. Портретная фотосъемка	**Содержание учебного материала**	**16/8пр./2с.р**	ОК 01 ОК 02 ОК 08 ПК 1.1-ПК 1.3 ПК 3.2
	1. Технология и методика фотосъемки портрета	2	
	2. Основы практической работы со студийным светом	2	
	3. Работа с классическими световыми схемами	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**8**	
	1. Эффекты освещения светотеневые	2	
	2. Эффекты освещения светотональные.	2	
	3. Свет и тёмная тональность.	2	
	4. Свет и светлая тональность.	2	
	В том числе самостоятельная работа обучающихся Фотосъёмка. Обработка фотографий. Оформление работ.	**2**	
Тема 8. Колористическая композиция	**Содержание учебного материала**	**14/6пр.**	ОК 01 ОК 02 ОК 08 ПК 1.1-ПК 1.3 ПК 3.3
	1. Основы колористики для фотографа. Теория цвета	2	
	2. Определение видов и вариантов цветовых композиций в фотографии.	2	
	3. Влияние цветовой композиции на образное решение фотографии.	2	
	4. Цветовые гармонии	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**6**	

	1. Свет и колорит (контраст цветов, цветовой акцент)	2	
	2. Свет и колорит (одна цветовая тональность)	2	
	3. Свет и колорит (многоцветная композиция)	2	
Консультация: обобщение пройденного материала		**2**	
Промежуточная аттестация в форме *экзамена*		**6**	
	Итого 4 семестр: *теоретическое обучение* *практические занятия* *самостоятельная работа* *консультация* *экзамен*	**38** 14 14 2 2 6	
	Всего:	**66**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет «Теории фотографии», оснащенный в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

Лаборатории «Фотокомпозиции» / «Классической фотографии», «Рекламной фотографии», «Компьютерной обработки фотоизображений» / «Компьютерных программ в профессиональной деятельности», оснащенные в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

Мастерская «Фотопавильон с фотолабораторией», оснащенная в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

3.2. Учебно-методическое обеспечение

3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

1. Левкина А.В. Фотодело: учебное пособие. / А.В. Левкина. -3е изд. – Москва: КНОРУС, 2020. - 318с- (Среднее профессиональное образование).

2. Формальная композиция. Творческие задания по основам дизайна: учебное пособие для СПО / Е. В. Жердев, О. Б. Чепурова, С. Г. Шлеюк, Т. А. Мазурина. — Саратов: Профобразование, 2020. — 255 с. — ISBN 978-5-4488-0722-0. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/92197

3. Фридман М. Идеальная экспозиция. Профессиональное практическое руководство по созданию безупречной цифровых фотографий даже в самых сложных условиях сьемки. / Майкл Фридман; пер. с англ.-2-е изд. исправ., и доп. - Москва: ООО Издательство Добрая книга, 2020.- 192 с.

4. Шимолин, В. И. Фотокомпозиция: учебное пособие / В. И. Шимолин. — Минск: Вышэйшая школа, 2021. — 256 с. — ISBN 978-985-06-3340-8. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/120092

3.2.2. Дополнительные источники

1. Барышников А.П. Основы композиции / А.П. Барышников, И.В. Лямин. – М.: Юрайт, 2019. – 196 с.

2. Березин В.М. Фотожурналистика: учебник/ В.М. Березин. – М.: «Юрайт»,2019г.

3. Дабл, Рик Экспериментальная цифровая фотография / Рик Дабл. - М.: Астрель, 2020. - 288 с.

4. Дубровин В.М. Основы изобразительного искусства: учебное пособие для среднего профессионального образования / В.М. Дубровин; под научной редакцией В.В. Корешкова. – 2-е изд. – М.: Юрайт, 2019; М.: МГПУ; М.: МГПУ. – 360 с.

5. Кенигсберг, А. Фотография за 30 секунд / А. Кенигсберг, Дж. Нил, М. Прюст и др. - М.: Рипол-классик, 2019. - 160 с.

6. Лапин, А.И. Фотография как… - М., 2021 - 324 с.: ил. Агентство CIP РГБ

7. Нуркова В.В. Психология фотографии. Культурно-исторический анализ: учебное пособие для вузов / В.В. Нуркова. – М.: Юрайт, 2019. – 473 с.

8. Стигнеев В.Т. ВЕК фотографии. 1894-1994: Очерки истории отечественной фотографии. / В.Т. Стигнеев. – М.: Книжный дом «ЛИБРОКОМ», 2019г.

9. Фисун, П.А. Фотография. От простого к сложному / П.А. Фисун. - М.: АСТ, 2019. - 224 с.

10. Фотография: Проблемы поэтики/ Сост. В.Т. Стигнеев.-изд., стер. -Москва.: ЛЕНАНД, 2020.- 296с.

11. Шанидзе, И.М. Фотография. Искусство обмана / И.М. Шанидзе. - М.: Эксмо, 2020. - 287 с.

12. Эллис, А. А. Фотографика: учебное пособие / А. А. Эллис. — Минск: Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2023. — 116 с. — ISBN 978-985-895-126-9. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/134107

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Показатели освоенности компетенций	Методы оценки
Знает: -актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; -структуру плана для решения задач, алгоритма выполнения работ профессиональных смежных областях; -основные источники информации ресурсы для решения задач и/или проблем профессиональным и или социальном контексте; -методы работы в профессиональных и смежных сферах; -порядок оценки результатов решения; задач профессиональной деятельности; -номенклатуру информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; -приемы и структурирования информации; -формат оформления результатов поиска информации; -современные средства и устройства информатизации, порядок их применения; -программное обеспечение в профессиональной деятельности, в том числе цифровые средства. -роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека основы здорового образа жизни; -условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для специальности; -средства профилактики перенапряжения; -виды и устройства различных видов фотографической аппаратуры (аналоговый и цифровой); -виды и принципы работы осветительных приборов; -особенности фотосъемки репортажа; -особенности фотосъемки натюрморта; -особенности фотосъемки портрета; -особенности фотографических технологий в рекламе, современной тенденции в области фотографии;	-осуществляет выбор оборудования для создания фотоизображения; -осуществляет съемки в фотостудии, интерьере и на натуре в соответствии с жанровой принадлежностью технологий; -выполняет съемки объектов для рекламных задач соответствии с техническим и творческим заданием; -выполняет съемки моделей; -имеет навыки планирования и организации процессов фотосъемки; -применяет различные технические и творческие средства для реализации фотопроектов	-тестирование, -устные и письменные опросы по темам; -консультационная и экспертная оценка практической аудиторной и самостоятельной работы; -оценка защиты лабораторных работ; -оценка результатов выполнения лабораторных работ; -экспертное наблюдение за ходом выполнения лабораторной работы. Промежуточная аттестация: экзамен

-теоретические основы композиционного построения; -законы композиции и выразительные средства фотографии; -психологию цвета и закономерности использования цветовых сочетаний; -оборудование для рекламной фотографии (специальное световое оборудование, оборудование предметных столов, форматные, карданные фотокамеры, в том числе цифровые); -основы организации управления фотопроектами; -этапы подготовки для реализации фотопроекта; -знание законодательства рекламы, искусства и культуры; -законы композиции и выразительные средства фотографии; -разнообразные методы приема освещения для различных видов фотографий; -технологии творческой обработки фотоизображений; ***Умеет:*** -распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте, анализировать и выделять её составные части; -определять этапы решения задачи, составлять план действия, реализовывать составной план, определять необходимые ресурсы; -выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; -владеть актуальными методами работы профессиональных и смежных сферах; -оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника); -определять задачи для поиска информации, планировать процесс поиска, выбирать необходимые источники информации; -выделять наиболее значимые в перечне информации, структурировать получаемые информацию, оформлять результаты поиска; -оценивать практическую значимость результатов поиска; -применять средства информационных		

технологий для решения профессиональных задач; -используют современное программное обеспечение в профессиональной деятельности; -использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач; -использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, и достижения жизненных и профессиональных целей; -применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; -пользоваться средствами профилактики перенапряжение, характерами для данной социальности; -подбирать фотоаппаратуру и фотооборудования в зависимости от вида съемки; -профессионально владеть осветительным оборудованием и фотосъемочной аппаратурой; -выполнять студийную или выездную фотосъемку в соответствии с техническим заданием; -выбирать методы и приемы фотосъемки в зависимости от художественного замысла; -компоновать предметные композиции в соответствии с рекламными задачами; -выбирать необходимое осветительное и фотосъемочное оборудование в соответствии с рекламной задачей; -использовать образ фотомодели для решения рекламных задач; -определять состав рабочей группы, основное направление работы, планировать и организовывать внешнее и внутренние уровни взаимодействия; -работать с различными информационными ресурсами; -выбирать инструмент, оборудование, технологию, материалы, изобразительные средства зависимости от задач; -выполнять требования технического задания (брифа); -выполнять фотосъемку в различных стилях и направлениях		

Приложение 2.25
к ОПОП-П по специальности
54.02.08 Техника и искусство фотографии
(направленность – Создание фотопродукции)

Рабочая программа
дисциплины

ОП.04 ФОТОТЕХНИКА И ФОТОГРАФИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

2024 г.

Рабочая программа учебной дисциплины ***ОП.04 Фототехника и фотографическое оборудование*** разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности **54.02.08 Техника и искусство фотографии.**

Разработчик:
Шаргородский М.А., преподаватель КГА ПОУ ХТК

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....4

1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы.....4

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины.....4

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....5

2.1. Трудоемкость освоения дисциплины.....5

2.2. Содержание дисциплины.....6

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ.....10

3.1. Материально-техническое обеспечение.....10

3.2. Учебно-методическое обеспечение.....10

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ.....11

1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.04 ФОТОТЕХНИКА И ФОТОГРАФИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Цель дисциплины «Фототехника и фотографическое оборудование»: формирование представлений о фотографической технике и студийном оборудовании.

Дисциплина Фототехника и фотографическое оборудование включена в обязательную часть общепрофессионального цикла образовательной программы.

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4. ОПОП-П).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Код ОК, ПК	**Уметь**	**Знать**	**Владеть навыками**
ПК 1.1 ОК 01, ОК 02, ОК 09	-подбирать фотоаппаратуру и фотооборудование в зависимости от вида съемки; -профессионально владеть осветительным оборудованием и фотосъёмочной аппаратурой	-виды и устройства различных видов фотографической аппаратуры (аналоговый и цифровой); -виды и принципы работы осветительных приборов	-осуществления выбора оборудования для создания фотоизображения
ПК 1.2 ОК 01, ОК 02, ОК 09	-выполнять студийную или выездную фотосъемку в соответствии с техническим заданием; -выбирать методы и приемы фотосъемки в зависимости от художественного замысла	-особенности фотосъемки репортажа; -особенности фотосъемки натюрморта; -особенности фотосъемки портрета.	-осуществление съемки в фотостудии, интерьере и на на натуре в соответствии с жанровой принадлежностью технологий;
ПК 1.3	-компоновать предметные композиции	-особенности фотографических	-выполнения съемки объектов для рекламных

ОК 01, ОК 02, ОК 09	в соответствии с рекламными задачами; -выбирать необходимое осветительное и фотосъемочное оборудование в соответствии с рекламной задачей; -использовать образ фотомодели для решения рекламных задач	технологий в рекламе, современной тенденции в области фотографии; -теоретические основы композиционного построения; -законы композиции и выразительные средства фотографии; -психологию цвета и закономерности использования цветовых сочетаний; -оборудование для рекламной фотографии (специальное световое оборудование, оборудование предметных столов, форматные, карданные фотокамеры, в том числе цифровые)	задач соответствии с техническим и творческим заданием; -выполнение съемки моделей
ПК 3.1 ОК 01, ОК 02, ОК 09	-формулировать тему, определять направления проектной работы, разрабатывать планы реализации; -разрабатывать фотопроекты различных типологий (рекламные, имиджевые, художественные и т.д.)	-о современных рекламных и культурных проблемах и трендах в области фотографии	-разработки визуальной идеи, образа фотоизображения.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

Наименование составных частей дисциплины	**Объем в часах**	**В т.ч. в форме практ. подготовки**
Учебные занятия	100	52
Курсовая работа (проект)	-	-
Самостоятельная работа	8	-
Консультации	2*	
Промежуточная аттестация в форме ***экзамена***	6	-
Всего	**114**	**52**

Примечание:
* - часы входят в состав учебных занятий

2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических и лабораторных занятий	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Тема 1. Устройство и классификация современных фотоаппаратов	**Содержание учебного материала**	**12/6пр.**	ОК 01 ОК 02 ОК 09 ПК 1.1-1.3 ПК 3.1
	1. Исторический обзор появления и технического развития фотографии. Правила работы в фотостудии.	2	
	2. Виды и техническое устройство аналоговых фотокамер и цифровых фотоаппаратов. Устройство, особенности, классификация, принцип выбора.	2	
	3. Параметры матрицы. ISO, электронный затвор, динамический диапазон.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**6**	
	1. Определение рабочего диапазона ISO.	2	
	2. Сравнение режимов экспозамера.	2	
	3. Адекватность экспопары.	2	
Тема 2. Классификация современных фотографических объективов	**Содержание учебного материала**	**16/10пр./2с.р.**	ОК 01 ОК 02 ОК 09 ПК 1.1-1.3 ПК 3.1
	1. Фотообъективы: принцип работы устройства. Фокусировка.	2	
	2. Аберрации, основные параметры, классификации, исторический обзор.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**10**	
	1. Фотосъемка с изменением фокусного расстояния при сохранении масштаба.	2	
	2. Фотосъемка серии кадров с изменением относительного отверстия. Определение порога дифракции.	2	
	3. Эффект Бокэ. Работа с ГРИП.	2	
	4. Зависимость ГРИП от фокусного расстояния.	2	
	5. Выбор оптики в зависимости от задачи.	2	

	В том числе самостоятельная работа обучающихся Фотосъемка серии кадров с изменением режима фокусировки	**2**	
Тема 3. Технические параметры фотосъемки	**Содержание учебного материала**	**10/4пр.**	ОК 01 ОК 02 ОК 09 ПК 1.1-1.3 ПК 3.1
	1. Режимы фотосъемки. Отличия, принцип выбора. Экспозиция. Экспонометрия, замеры, экспокоррекция.	2	
	2. Баланс белого и цветовая температура. Определение, настройка, принцип использования	2	
	3. Глубина резко изображаемого пространства. ГРИП. Определение, настройка, принцип использования	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**4**	
	1. Сравнение ГРИП.	2	
	2. Применение ГРИП.	2	
	Итого 3 семестр: *теоретическое обучение* *практические занятия* *самостоятельная работа*	**38** 16 20 2	
Тема 4. Источники искусственного освещения	**Содержание учебного материала**	**24/18пр./2с.р.**	ОК 01 ОК 02 ОК 09 ПК 1.1-1.3 ПК 3.1
	1. Фотовыспышки. Классификация, применение, настройки. Студийное осветительное оборудование. Классификация, режимы, настройки, синхронизация.	2	
	2. Светоформирующие насадки жесткого и мягкого света. Виды и особенности использования	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**18**	
	1. Фотосъемка с жесткими светоформирующими насадками.	2	
	2. Фотосъемка с жесткими насадками с модификаторами.	2	
	3. Фотосъемка с мягкими светоформирующими насадками.	2	
	4. Фотосъемка в студии с применением рассеивателя и флагов.	2	
	5. Использование импульса с синхронизацией по первой и второй шторке.	2	
	6. Стробоскоп.	2	
	7. Съемка с различной длинной импульса.	2	
	8. Съемка с постоянными источниками света.	2	

	9. Смешанное освещение.	2	
	В том числе самостоятельная работа обучающихся Использование светоформирующих насадок жесткого и мягкого света.	**2**	
Тема 5. Фотографические принадлежности	**Содержание учебного материала**	**12/4пр./2с.р.**	ОК 01 ОК 02 ОК 09 ПК 1.1-1.3 ПК 3.1
	1. Штативы и штативные головы. Устройства дистанционного спуска. Классификация, устройство, использование.	2	
	2. Фотофильтры. Виды. Маркировка, крепление, использование.	2	
	3. Спидбустеры, телеконверторы, адаптеры, переходные кольца, бленды.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**4**	
	1. Фотосъемка со штатива	2	
	2. Фотосъемка с использованием фотофильтров.	2	
	В том числе самостоятельная работа обучающихся Съемка с использованием фотофильтров.	**2**	
Тема 6. Особенности фотосъемки панорамы	**Содержание учебного материала**	**8/6пр.**	ОК 01 ОК 02 ОК 09 ПК 1.1-1.3 ПК 3.1
	1. Панорамная фотосъемка.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**6**	
	1. Съемка линейных панорам.	2	
	2. Съемка круговой панорамы.	2	
	3. Съемка многорядной панорамы.	2	
Тема 7. Особенности фотосъемки в условиях естественного освещения	**Содержание учебного материала**	**6/4пр.**	ОК 01 ОК 02 ОК 09 ПК 1.1-1.3 ПК 3.1
	1. Фотосъемка в различных условиях естественного света. Режимный свет. Сумерки. Ночная фотосъемка.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**4**	
	1. Съемка с мягким естественным светом.	2	
	2. Съемка с жестким естественным светом.	2	
	Итого 4 семестр: *теоретическое обучение* *практические занятия* *самостоятельная работа*	**50** 14 32 4	

Тема 8. Макрофотография	**Содержание учебного материала**	**2**	ОК 01 ОК 02 ОК 09 ПК 1.1-1.3 ПК 3.1
	1. Особенности макрофотосъемки. Используемое оборудование, технология.	2	
Тема 9. Композитная фотография	**Содержание учебного материала**	**6**	ОК 01 ОК 02 ОК 09 ПК 1.1-1.3 ПК 3.1
	1. Композитная фотография. Фокусстекинг и HDR. Техника и технология.	2	
	2.Применение в пост обработке.	2	
	3.Применение пресетов в пост обработке.	2	
Тема 10. Хранение данных	**Содержание учебного материала**	**6/2с.р.**	ОК 01 ОК 02 ОК 09 ПК 1.1
	1. Память и фотоаксессуары.	2	
	2. Хранение данных.	2	
	В том числе самостоятельная работа обучающихся Режимная фотосъемка.	**2**	
Тема 11. Уход за фотооборудованием	**Содержание учебного материала**	**4**	ОК 01 ОК 02 ОК 09 ПК 1.1
	1. Уход за фотооборудованием.	2	
	2. Транспортировка, съемка в различных погодных и климатических условиях.	2	
Консультация: обобщение пройденного материала		**2**	
Промежуточная аттестация в форме экзамена		**6**	
	Итого 5 семестр *теоретическое обучение* *самостоятельная работа* *консультация* *экзамен*	**26** 16 2 2 6	
	Всего:	**114**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет «Теории фотографии», оснащенный в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

Лаборатории «Фотокомпозиции» / «Классической фотографии», «Рекламной фотографии», «Компьютерной обработки фотоизображений» / «Компьютерных программ в профессиональной деятельности», оснащенные в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

Мастерская «Фотопавильон с фотолабораторией», оснащенная в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

3.2. Учебно-методическое обеспечение

3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

1. Катунин, Г. П. Компьютерные технологии в портретной фотографии: учебное пособие для СПО / Г. П. Катунин. — Саратов, Москва: Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2021. — 486 с. — ISBN 978-5-4488-1082-4, 978-5-4497-0966-0. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/103442

2. Катунин, Г. П. Компьютерные технологии в фотографии. Усиление резкости цифровых изображений: учебное пособие для СПО / Г. П. Катунин. — Саратов, Москва: Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2022. — 375 с. — ISBN 978-5-4488-1350-4, 978-5-4497-1564-7. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/118466

3. Катунин, Г. П. Цифровая фотографика. Работа с плагинами Topaz Labs: учебное пособие / Г. П. Катунин. — Москва: Ай Пи Ар Медиа, 2020. — 354 с. — ISBN 978-5-4497-0711-6. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/97672

4. Миронов Д.А. Большая энциклопедия цифровой фотографии/ Д.А. Миронов. – Москва: Издательство Эксмо,2020. – 328с.

5. Левкина А.В. Фотодело: учебное пособие. / А.В. Левкина. -3е изд. – Москва: КНОРУС, 2020. - 318с- (Среднее профессиональное образование).

6. Плотников И. Предметная фотография в рекламе. Схемы света и спецэффекты/ И. Плотников, М. Плотников, А. Лерой. - Москва: Студия Артемия Лебедева, 2019. - 288с.

7. Стигнеев В.Т. Век фотографии. 1894-1994: Очерки истории отечественной фотографии: учебное пособие / В.Т. Стигнв. - Изд., стер. - Москва: Книжный дом «ЛИБРОКОМ», 2020-392с.

3.2.2. Дополнительные источники

13. Бере О.Я – бренд в Instagram и не только. Время, потраченное с пользой. М.: АСТ, 2019. – 240 с.

14. Лапин, А.И. Фотография как… - М., 2020г. - 324 с.: ил. Агентство CIP РГБ

15. Микалко М. Взлом креатива. Как увидеть то, что не видят другие. – М.: Манн, Иванов и Фербер, 2019. – 416 с.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Показатели освоенности компетенций	Методы оценки
Знает: -виды и устройства различных видов фотографической аппаратуры (аналоговый и цифровой); -виды и принципы работы осветительных приборов -особенности фотосъемки репортажа; -особенности фотосъемки натюрморта; -особенности фотосъемки портрета; -особенности фотографических технологий в рекламе, современной тенденции в области фотографии; -теоретические основы композиционного построения; -законы композиции и выразительные средства фотографии; -психологию цвета и закономерности использования цветовых сочетаний; -оборудование для рекламной фотографии (специальное световое оборудование, оборудование предметных столов, форматные, карданные фотокамеры, в том числе цифровые); -о современных рекламных и культурных проблемах и трендах в области фотографии. ***Умеет:*** -подбирать фотоаппаратуру и фотооборудование в зависимости от вида съемки; -профессионально владеть осветительным оборудованием и фотосъёмочной аппаратурой; -выполнять студийную или выездную фотосъемку в соответствии с техническим	-пользуется фотоаппаратурой и фотооборудованием для осуществления фотосъемки; -определяет экспонометрические и иные параметры фотосъемки; -определяет границы кадрового пространства; -производит химико-фотографическую обработку черно-белых и цветных фотоматериалов; -выполняет ручную черно-белую печать; -проводит сенситометрические исследования фотоматериалов; -контролирует качество выполняемых работ; -знает историю развития фотографии, виды, устройства и принципы работы фотографической аппаратуры (аналоговой и цифровой) и фотооборудования; принципы получения фотографического изображения (аналогового и цифрового), виды и строения светочувствительных фотоматериалов и их свойств, основы химико-фотографических процессов, технологии фотографических процессов, основы сенситометрии, основные принципы фотосъемки (аналоговой и цифровой), компоновки кадрового пространства, виды фотосъемки и их особенностей; - знает виды, устройство и назначение цифровой и	-оценка результатов выполнения самостоятельной работы, практических работ, -тестирование, -презентации, -проверка заполнения специальной документации, -подготовка и защита отчетов по практическим работам; -оценка результатов выполнения практической работы; -экспертное наблюдение за ходом выполнения практических работ; -интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы. *Промежуточная аттестация* Экзамен

заданием; -выбирать методы и приемы фотосъемки в зависимости от художественного замысла; -компоновать предметные предметные композиция в соответствии с рекламными задачами; -выбирать необходимое осветительное и фотосъемочное оборудование в соответствии с рекламной задачей; -использовать образ фотомодели для решения рекламных задач	аналоговой фотографической аппаратуры и фотооборудования; - применяет основные технические параметры съемки; - умеет анализировать условия освещения; - умеет использовать естественное освещение; - использует студийное освещение; - знает различные жанры фотографии и умеет работать в них.	

Приложение 2.26
к ОПОП-П по специальности
54.02.08 Техника и искусство фотографии
(направленность – Создание фотопродукции)

Рабочая программа
дисциплины

ОП.05 ОСНОВЫ АНАЛОГОВОЙ ФОТОГРАФИИ

2024 г.

Рабочая программа учебной дисциплины ***ОП.05 Основы аналоговой фотографии*** разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности **54.02.08 Техника и искусство фотографии.**

Разработчик:
Шаргородский М.А. преподаватель КГА ПОУ ХТК

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....4

1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы.....4

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины.....4

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....6

2.1. Трудоемкость освоения дисциплины.....6

2.2. Содержание дисциплины.....7

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ.....9

3.1. Материально-техническое обеспечение.....9

3.2. Учебно-методическое обеспечение.....9

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ.....10

1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.05 ОСНОВЫ АНАЛОГОВОЙ ФОТОГРАФИИ

1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Цель дисциплины «Основы аналоговой фотографии»: формирование представлений об аналоговой фотографии и об основных методах ее создания.

Дисциплина Основы аналоговой фотографии включена в обязательную часть общепрофессионального цикла образовательной программы.

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4 ОПОП-П).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Код ОК, ПК	Уметь	Знать	Владеть навыками
ПК 1.1 ОК 01 ОК 09	-подбирать фотоаппаратуру в зависимости от вида съёмки; -профессионально владеть осветительным оборудованием и фотосъёмочной аппаратурой.	-виды и устройства различных видов фотографической аппаратуры (аналоговой и цифровой); -виды и принципы работы осветительных приборов.	- осуществления выбора оборудования для создания фотоизображения.
ПК 1.2 ОК 01 ОК 09	- выполнять студийную и выездную фотосъёмку в соответствии с техническим заданием; -выбирать методы и приёмы фотосъёмки в зависимости от художественного замысла.	-особенности фотосъёмки репортажа; -особенности фотосъёмки натюрморта; -особенности фотосъёмки портрета.	- осуществления съёмки в фотостудии, интерьере и на натуре в соответствии с жанровой принадлежностью и технологией.
ПК 1.3 ОК 01 ОК 09	-компоновать предметные композиции в соответствии с рекламными задачами; -выбирать необходимое осветительное и фотосъёмочное оборудование в соответствии с рекламной задачей;	-особенности фотографических технологий в рекламе, современные тенденции в области фотографии; -теоретические основы композиционного построения; -законы композиции и выразительные средства	-выполнения съёмки объектов для рекламных задач в соответствии с техническим и творческим заданием; -выполнения съёмки моделей.

	-использовать образ фотомодели для решения рекламных задач.	фотографии; -психологию цвета и закономерности использования цветовых сочетаний; -оборудование для рекламной фотографии (специальное световое оборудование, оборудование предметных столов, форматные, карданные фотокамеры, в том числе цифровые)	
ПК 3.1 ОК 01 ОК 09	-формулировать тему, определять направление проектной работы, разрабатывать планы реализации; -разрабатывать фотопроекты различных типологий (рекламные, имиджевые, художественные и т.д.)	-о современных рекламных и культурных проблемах и трендах в области фотографии.	-разработки визуальной идеи, образа фотоизображения.
ПК 3.2 ОК 01 ОК 09	-определять состав рабочей группы, основное направление работы, планировать и организовывать внешние и внутренние уровни взаимодействия; -работать с различными информационными ресурсами.	-основы организации и управления фотопроектами; -этапы подготовки для реализации фотопроекта; -знание законодательства в сфере рекламы, искусства и культуры.	-планирования и организации процесса фотосъёмки.
ПК 3.3 ОК 01 ОК 09	-выбирать инструмент, оборудование, технологию, материалы, изобразительные средства в зависимости от задач; -выполнять требования технического задания (брифа); -выполнять фотосъёмку в различных стилях и направлениях.	-законы композиции и выразительные средства фотографии; -разнообразные методы и приёмы освещения для различных видов фотографии; -технологии творческой обработки фотоизображения.	- применения различных технических и творческих средств для реализации фотопроектов
ПК 3.4 ОК 01 ОК 09	-проводить художественный анализ и оценку фотоизображений	-принципы и критерии отбора фотоизображений для реализации проекта	-отбора материала, контроля художественного уровня реализации проектов

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

Наименование составных частей дисциплины	**Объем в часах**	**В т.ч. в форме практ. подготовки**
Учебные занятия	48	20
Курсовая работа (проект)	-	-
Самостоятельная работа	4	-
Промежуточная аттестация в *форме* ***дифференцированного зачета***	2*	-
Всего	**52**	**20**

*-часы входят в состав часов учебных занятий

2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических и лабораторных занятий	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Тема 1. Устройство и классификация современных фотоаппаратов	**Содержание учебного материала**	**4**	ОК 01 ОК 09 ПК1.1-1.3 ПК 3.1 -3.4
	1. Основы устройства и принципы работы аналогового фотоаппарата (конструктивные узлы и органы управления).	2	
	2. Анализ целесообразности их применения. Устройство, классификация, форматы.	2	
Тема 2. Матрицы фотокамер и их применение.	**Содержание учебного материала**	**10/6пр.**	ОК 01 ОК 09 ПК1.1-1.3 ПК 3.1 -3.4
	1. Классификация современных камер. Производители, форматы.	2	
	2. Применение кроп и фулл фрейм матриц.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**6**	
	1. Процесс фотосъемки аналоговой камерой.	2	
	2. Процесс фотосъемки аналоговой камерой цветного изображения.	2	
	3. Процесс фотосъемки аналоговой камерой черно-белого изображения	2	
Тема 3. Применение постобработки.	**Содержание учебного материала**	**18/8пр.**	ОК 01 ОК 09 ПК1.1-1.3 ПК 3.1 -3.4
	1. Основные этапы обработки изображений.	2	
	2. Составление пресетов. Обработка в Фотошоп и Лайтрум.	2	
	3. Работа в RGB и CMYK	2	
	4. Подготовка материала к полиграфии.	2	
	5. Производство полиграфической продукции.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**8**	
	1. Разработка буклетов.	2	
	2. Производство фотокалендарей.	2	

	3. Производство многостраничной полиграфии.	2	
	4. Подготовка фотографического портфолио к оперативной полиграфии.	2	
Тема 4. Реклама в фотографии	**Содержание учебного материала**	**12/4пр./2с.р.**	ОК 01 ОК 09 ПК1.1-1.3 ПК 3.1 -3.4
	1. Разработка макета рекламы.	2	
	2. Творческие приемы при съемке рекламного модуля.	2	
	3. Принципы работы в рекламной фотографии.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**4**	
	1. Процесс съемки рекламного модуля.	2	
	2. Процесс использование дополнительных аксессуаров в рекламной съемке.	1	
	3. Подготовка рекламного модуля к производству полиграфической продукции.	1	
	В том числе самостоятельная работа обучающихся Фотопечать на бумаге с разными типами поверхности.	**2**	
Тема 5. Полиграфическая продукция	**Содержание учебного материала**	**6/2с.р.**	ОК 01 ОК 09 ПК1.1-1.3 ПК 3.1 -3.4
	1. Классификация современных цветных фотоматериалов.	2	
	2. Использование минилабов и цветных принтеров.	2	
	В том числе самостоятельная работа обучающихся Многостраничный буклет.	**2**	
Промежуточная аттестация в форме *дифференцированного зачета*		**2/2пр.**	
	Итого 4 семестр: *теоретическое обучение* *практические занятия* *самостоятельная работа*	**52** 28 20 4	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет «Теории фотографии», оснащенный в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

Лаборатории «Фотокомпозиции» / «Классической фотографии», «Рекламной фотографии», «Компьютерной обработки фотоизображений» / «Компьютерных программ в профессиональной деятельности», «Аналоговой фотографии», оснащенные в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

Мастерская «Фотопавильон с фотолабораторией», оснащенная в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

3.2. Учебно-методическое обеспечение

3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

1. Левкина А.В. Фотодело: учебное пособие. / А.В. Левкина. -3е изд. – Москва: КНОРУС, 2020. - 318с. (Среднее профессиональное образование).

2. Стигне В.Т. Век фотографии. 1894-1994: Очерки истории отечественной фотографии: учебное пособие / В.Т. Стигне. - Изд., стер. - Москва: Книжный дом «ЛИБРОКОМ», 2020. - 392с.

3. Фотография: Проблемы поэтики/ Сост. В.Т. Стигнеев. -изд., стер. - Москва: ЛЕНАНД, 2020. - 296с.

4. Эллис, А. А. Фотографика: учебное пособие / А. А. Эллис. — Минск: Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2023. — 116 с. — ISBN 978-985-895-126-9. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/134107

3.2.2. Дополнительные источники

1. Барышников А.П. Основы композиции / А.П. Барышников, И.В. Лямин. – М.: Юрайт, 2019. – 196 с.

2. Березин В.М. Фотожурналистика: учебник/ В.М. Березин. – М.: «Юрайт»,2019 г.

3. Дубровин В.М. Основы изобразительного искусства: учебное пособие для среднего профессионального образования / В.М. Дубровин; под научной редакцией В.В.

4. Елисеев В. Как заработать на своем имени. Секреты создания личного бренда. – М.: Эксмо, 2019. – 240 с.

5. Лапин, А.И. Фотография как… - М., 2021 - 324 с.: ил. Агентство CIP РГБ

6. Майкл Фриман. Идеальная экспозиция. Профессиональное практическое руководство по созданию безупречных фотографий даже в самых сложных условиях съемки.

7. Сьюэлл К., Браун П. Клиенты на всю жизнь. – М.: Манн, Иванов и Фербер, 2019. – 232 с.

8. Шуст А. Текст, который продает товар, услугу или бренд. – М.: Времена, 2019. – 352 с.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Показатели освоенности компетенций	Методы оценки
Знает: -виды и устройства различных видов фотографической аппаратуры (аналоговой и цифровой); -виды и принципы работы осветительных приборов. -особенности фотосъёмки репортажа; -особенности фотосъёмки натюрморта; -особенности фотосъёмки портрета; -особенности фотографических технологий в рекламе, современные тенденции в области фотографии; -теоретические основы композиционного построения; -законы композиции и выразительные средства фотографии; -психологию цвета и закономерности использования цветовых сочетаний; -оборудование для рекламной фотографии (специальное световое оборудование, оборудование предметных столов, форматные, карданные фотокамеры, в том числе цифровые); -о современных рекламных и культурных проблемах и трендах в области фотографии; -основы организации и управления фотопроектами; -этапы подготовки для реализации фотопроекта; -знание законодательства в сфере рекламы, искусства и культуры; -законы композиции и выразительные средства фотографии; -разнообразные методы и приёмы освещения для различных видов фотографии; -технологии творческой обработки фотоизображения; -принципы и критерии отбора фотоизображений для реализации проекта **Умеет:**	-осуществляет выбор оборудования для создания фотоизображения; -осуществляет съёмки в фотостудии, интерьере и на натуре в соответствии с жанровой принадлежностью и технологией; -выполняет съёмки объектов для рекламных задач в соответствии с техническим и творческим заданием; -владеет навыками выполнения съёмки моделей; -разрабатывает визуальные идеи, образа фотоизображения; -планирует и организует процесс фотосъёмки; -применяет различные технические и творческие средства для реализации фотопроектов; -владеет навыками выполнения отбора материала, контроля художественного уровня реализации проектов	- тестирование; -оценка самостоятельной внеаудиторной работы; - презентации; -интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы; -оценка результатов выполнения лабораторных работ - экспертное наблюдение за ходом выполнения лабораторных работ -подготовка и защита отчетов по лабораторным работам

-подбирать фотоаппаратуру в зависимости от вида съёмки; -профессионально владеть осветительным оборудованием и фотосъёмочной аппаратурой; - выполнять студийную и выездную фотосъёмку в соответствии с техническим заданием; -выбирать методы и приёмы фотосъёмки в зависимости от художественного замысла; -компоновать предметные композиции в соответствии с рекламными задачами; -выбирать необходимое осветительное и фотосъёмочное оборудование в соответствии с рекламной задачей; -использовать образ фотомодели для решения рекламных задач; -формулировать тему, определять направление проектной работы, разрабатывать планы реализации; -разрабатывать фотопроекты различных типологий (рекламные, имиджевые, художественные и т.д.); -определять состав рабочей группы, основное направление работы, планировать и организовывать внешние и внутренние уровни взаимодействия; -работать с различными информационными ресурсами; -выбирать инструмент, оборудование, технологию, материалы, изобразительные средства в зависимости от задач		

Приложение 2.27
к ОПОП-П по специальности
54.02.08 Техника и искусство фотографии
(направленность – Создание фотопродукции)

Рабочая программа
дисциплины

ОП.06 КОМПЬЮТЕРНЫЕ ПРОГРАММЫ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

2024 г.

Рабочая программа учебной дисциплины ***ОП.06 Компьютерные программы в профессиональной деятельности*** разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности **54.02.08 Техника и искусство фотографии.**

Разработчик:
Малахов А.А. преподаватель КГА ПОУ ХТК

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....4

1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы.....4

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины.....4

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....7

2.1. Трудоемкость освоения дисциплины.....7

2.2. Содержание дисциплины.....8

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ.....11

3.1. Материально-техническое обеспечение.....11

3.2. Учебно-методическое обеспечение.....11

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ.....12

1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.06 КОМПЬЮТЕРНЫЕ ПРОГРАММЫ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Цель дисциплины «Компьютерные программы в профессиональной деятельности»: формирование представлений об компьютерных программах, основных методах их использования в профессиональной деятельности.

Дисциплина ОП.06 Компьютерные программы в профессиональной деятельности включена в обязательную часть общепрофессионального цикла образовательной программы.

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4 ОПОП-П).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Код ОК, ПК	Уметь	Знать	Владеть навыками
ОК 01	-распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте, анализировать и выделять её составные части; -определять этапы решения задачи, составлять план действия, реализовывать составленный план, определять необходимые ресурсы; -выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; -владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; -оценивать результат и последствия своих	-актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; -структуру плана для решения задач, алгоритмы выполнения работ в профессиональных и смежных областях; -основные источники информации и ресурсы для решения задач и/или проблем в профессиональном и/или социальном контексте; -методы работы в профессиональных и смежных сферах; -порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности.	-

	действий (самостоятельно или с помощью наставника)		
ОК 02	-определять задачи для поиска информации, планировать процесс поиска, выбирать необходимые источники информации; -выделять наиболее значимое в перечне информации, структурировать полученную информацию, оформлять результаты поиска; -оценивать практическую значимость результатов поиска; -применять средства информационных технологий для решений профессиональных задач; -использовать современное ПО в профессиональной деятельности; -использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач.	-номенклатуру информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; -приёмы структурирования информации; -формат оформления результатов поиска информации; -современные средства и устройства информатизации, порядок их применения; -программное обеспечение в профессиональной деятельности, в том числе цифровые средства.	-
ОК 09	-понимать общий смысл четко произнесённых высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые и профессиональные темы; -участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; -строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; -кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые); -писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие	-правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; -основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); -лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; -особенности произношения; -правила чтения текстов профессиональной направленности.	-

	профессиональные темы.		
ПК 2.1	-выбирать компьютерные технологии обработки цифровых изображений в зависимости от их назначения; -выполнять обработку и конвертацию цифровых фотографических изображений в формате RAW; -применять технологии растровой графики для обработки цифровых изображений; -выполнять цветокоррекцию фотоизображений; -выполнять обработку для улучшения визуального качества изображения.	-состав компьютерного оборудования для профессиональной обработки цифровых изображений; -компьютерные технологии подготовки фотоизображений для рекламных целей; -форматы графических файлов, технологии организации графической информации, применяемые в фотографии; -программные средства обработки цифровых изображений; -основы цветоведения и информационные основы управления цветом; -технологии работы в программе растровой графики; -технологии коррекции визуального качества цифровых фотоизображений; -технологии вывода цифровых изображений на печать; -общие требования для печати и технические стандарты для изготовления продукции.	- выполнение цифровой обработки фотоизображений.
ПК 2.2	-выполнять техническую и художественную ретушь фотоизображений	-технологии использования инструментов ретуши в программах растровой графики	-выполнения цифровой коррекции изображений специальными техническими средствами; -осуществления процесса ретуши рекламной фотопродукции с применением специализированных фотопрограмм.
ПК 2.3	-выполнять верстку дизайн-макета по техническому заданию; -реализовывать творческие идеи в макете;	-изобразительные и технические приемы и средства дизайн-проектирования; -компьютерные технологии	-осуществления верстки по установленному макету; -осуществления

	-сочетать в дизайн-проекте собственный художественный вкус и требования заказчика.	подготовки фотоизображений для макетирования рекламных изданий; -технологии растровой и векторной графики для создания изображений; -общие требования для печати и технические стандарты для изготовления продукции.	верстки рекламной фотопродукции с применением специализированных компьютерных программ.
ПК 2.4	-выбирать способы формирования и хранения данных; -систематизировать хранение фотоизображений; -применять основные графические форматы для записи и хранения цифровых изображений.	-технологии формированию фотоархива; -основы систематизации фотоархива.	-выполнения работы по систематизации и формированию фотоархива.
ПК 3.3	-выбирать инструмент, оборудование, технологию, материалы, изобразительные средства в зависимости от задач; -выполнять требования технического задания (брифа); -выполнять фотосъёмку в различных стилях и направлениях.	-законы композиции и выразительные средства фотографии; -разнообразные методы и приёмы освещения для различных видов фотографии; -технологии творческой обработки фотоизображения.	-применения различных технических и творческих средств для реализации фотопроектов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

Наименование составных частей дисциплины	**Объем в часах**	**В т.ч. в форме практ. подготовки**
Учебные занятия	66	50
Курсовая работа (проект)	-	-
Самостоятельная работа	6	-
Консультация	2*	
Промежуточная аттестация в *форме* ***экзамена***	6	-
Всего	**78**	**50**

Примечание
*- входят в часы учебных занятий

2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	*2*	*3*	*4*
Тема 1. Компьютерные технологии в фотографии.	**Содержание учебного материала**	**6/4пр.**	ОК 01-ОК 02 ОК 09 ПК 2.1-2.4 ПК 3.3
	1. Рабочее место фотографа. Виды мониторов, выбор рабочего компьютера. Виды сканеров и принтеров. Программы предпечатной подготовки фотографий.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**4**	
	1. Изучение своего рабочего компьютера, подготовка его к работе.	2	
	2. Подготовка портфолио к печати.	2	
Тема 2. Обеспечение безопасности хранения файлов	**Содержание учебного материала**	**4/2с.р.**	ОК 01-ОК 02 ОК 09 ПК 2.1-2.4 ПК 3.3
	1. Виды дисков для хранения файлов. Правила хранения портфолио.	2	
	В том числе самостоятельная работа обучающихся: Структурирование файлов, создание облачного диска. Работа в программе по восстановлению файлов.	**2**	
Тема 3. Информационные технологии обработки информации в прикладных программах	**Содержание учебного материала**	**24/20пр.**	ОК 01-ОК 02 ОК 09 ПК 2.1-2.4 ПК 3.3
	1. Работа в программах обработки фотоизображений	2	
	2. Использование современных технологий в работе фотографа.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**20**	
	1. Создание портфолио в PDF с помощью Adobe Photoshop	2	
	2. Правила оформления портфолио для фотографа	2	
	3. Создание GIF анимации в Adobe Photoshop	2	
	4. Создание слайдшоу в Adobe Lightroom	2	
	5. Создание фотокниги в Adobe Lightroom	2	

	6. Правила оформления фотокниги. Создание макетов. Отступы, колонтитулы.	2	
	7. Современные технологии в работе фотографа, нейросети.	2	
	8. Изучение нейросетей для автоматической реставрации ЧБ фотографий	2	
	9. Изучение нейросетей для создания фотоизображений	2	
	10. Редактирование документов в программах обработки фотографий.	2	
	Итого 4 семестр: *теоретическое обучение* *практические занятия* *самостоятельная работа*	**34** 8 24 2	
Тема 4. Основы Web – технологий. Визуальные способы создания сайтов	**Содержание учебного материала**	**14/10пр./2с.р.**	ОК 01-ОК 02 ОК 09 ПК 2.3
	1. Основные этапы разработки сайта. Принципы управления сайтами, структура сайта. Визуальные способы создания сайтов. Программы для создания сайтов. Краткая характеристика программ для визуальных способов создания сайтов.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**10**	
	1. Создание гипертекстовой страницы средствами языка разметки гипертекста HTML.	2	
	2. Создание гипертекстовой страницы средствами HTML: списки, рисунки, многостраничный сайт.	2	
	3. Создание Web страницы с помощью конструктора сайтов: выбор шаблона, подбор информации, создание сайта на основе выбранного шаблона.	2	
	4. Создание Web страницы с помощью конструктора сайтов: размещение информации, регистрация сайта в сети интернет.	2	
	5. Создание Web страницы с помощью конструктора сайтов: оформление сайта для работы фотографом, портфолио, прайс лист.	2	
	В том числе самостоятельная работа обучающихся Оформление своего сайта фотографа.	**2**	
Тема 5. Рабочее времени фотографа	**Содержание учебного материала**	**12/10пр.**	ОК 01-ОК 02 ОК 09 ПК 2.1-2.4 ПК 3.3
	1. Ведение рабочего времени, оформление клиентской базы, ценообразование, структуризация работы фотографа.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**10**	

	1. Работа фотографа с клиентской базой.	2	
	2. Изучение программы «Notion».	2	
	3. Оформление клиентской базы, работа с клиентами.	2	
	4. Структурирование рабочего времени фотографа.	2	
	5. Ценообразование, правильная оценка своей работы.	2	
Тема 6. Социальные сети в работе фотографа.	**Содержание учебного материала**	**10/6пр./2с.р.**	ОК 01-ОК 02 ОК 09 ПК 2.1-2.4 ПК 3.3
	1. Ведение соц. сетей фотографа.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**6**	
	1. Изучение различных соц. сетей для ведения страницы фотографа	2	
	2. Оформление личной страницы фотографа, ведение соц. сетей, написание постов, общение с аудиторией. Поиск клиентов.	2	
	3. Создание актуального портфолио, прайс листа фотографа.	2	
	В том числе самостоятельная работа обучающихся Оформление своей рабочей страницы фотографа, написание постов.	**2**	
Консультация: обобщение пройденного материала		**2**	
Промежуточная аттестация в форме *экзамена*		**6**	
	Итого 5 семестр: *теоретическое обучение* *практические занятия* *самостоятельная работа* *консультация* *экзамен*	**44** 6 26 4 2 6	
	Всего:	**78**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет «Теории фотографии», оснащенный в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

Лаборатория «Компьютерных программ в профессиональной деятельности», оснащенная в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

Мастерская «Фотопавильон с фотолабораторией», оснащенная в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

3.2. Учебно-методическое обеспечение

3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

1. Катунин, Г. П. Компьютерные технологии в портретной фотографии: учебное пособие для СПО / Г. П. Катунин. — Саратов, Москва: Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2021. — 486 с. — ISBN 978-5-4488-1082-4, 978-5-4497-0966-0. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/103442

2. Катунин, Г. П. Компьютерные технологии в фотографии. Усиление резкости цифровых изображений: учебное пособие для СПО / Г. П. Катунин. — Саратов, Москва: Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2022. — 375 с. — ISBN 978-5-4488-1350-4, 978-5-4497-1564-7. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/118466

3. Катунин, Г. П. Компьютерные технологии в фотографии. Борьба с шумом фотографий: учебное пособие для СПО / Г. П. Катунин. — Саратов, Москва: Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2022. — 385 с. — ISBN 978-5-4488-1359-7, 978-5-4497-1610-1. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/119287

4. Катунин, Г. П. Компьютерные технологии в фотографии. Работа с плагинами Nik Collection: учебное пособие для СПО / Г. П. Катунин. — Саратов, Москва: Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2020. — 234 с. — ISBN 978-5-4488-0888-3, 978-5-4497-0715-4. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/97669

5. Катунин, Г. П. Цифровая фотографика. Работа с плагинами Topaz Labs: учебное пособие / Г. П. Катунин. — Москва: Ай Пи Ар Медиа, 2020. — 354 с. — ISBN 978-5-4497-0711-6. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/97672

6. Левкина А.В. Фотодело: учебное пособие. / А.В. Левкина. -3е изд. – Москва: КНОРУС, 2020. - 318с- (Среднее профессиональное образование).

7. Миронов Д.А. Большая энциклопедия цифровой фотографии/ Д.А. Миронов. – Москва: Издательство Эксмо,2020. – 328с

3.2.2. Дополнительные источники:

16. Барышников А.П. Основы композиции / А.П. Барышников, И.В. Лямин. – М.: Юрайт, 2019. – 196 с.

17. Березин В.М. Фотожурналистика: учебник/ В.М. Березин. – М.: «Юрайт»,2019г.

18. Фисун, П.А. Фотография. От простого к сложному / П.А. Фисун. - М.: АСТ, 2019. - 224 с.

19. Эллис, А. А. Фотографика: учебное пособие / А. А. Эллис. — Минск: Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2023. — 116 с. — ISBN 978-985-895-126-9. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/134107

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Показатели освоенности компетенций	Методы оценки
Знает: -состав компьютерного оборудования для профессиональной обработки цифровых изображений; -компьютерные технологии подготовки фотоизображений для рекламных целей; -форматы графических файлов, технологии организации графической информации, применяемые в фотографии; -программные средства обработки цифровых изображений; -основы цветоведения и информационные основы управления цветом; -технологии работы в программе растровой графики; -технологии коррекции визуального качества цифровых фотоизображений; -технологии вывода цифровых изображений на печать; -общие требования для печати и технические стандарты для изготовления продукции. -технологии использования инструментов ретуши в программах растровой графики -изобразительные и технические приемы и средства дизайн-проектирования; -компьютерные технологии подготовки фотоизображений для макетирования рекламных изданий; -технологии растровой и векторной графики для создания изображений; -общие требования для печати и технические стандарты для изготовления продукции -технологии формированию фотоархива; -основы систематизации фотоархива. -законы композиции и выразительные средства фотографии; -разнообразные методы и приёмы освещения для различных видов фотографии; -технологии творческой обработки фотоизображения ***Умеет:*** -выбирать компьютерные технологии обработки цифровых изображений в зависимости от их назначения;	-создаёт эскизы и готовые иллюстрации в программах растровой графики; - выполнение цифровой обработки фотоизображений -осуществляет коррекцию, ретуширование и доводку репортажной съемки, пейзажей, архитектуры, натюрмортов, портретов и цифровыми методами; -осуществления верстки по установленному макету с применением специализированны х компьютерных программ.; -выполнения работы по систематизации и формированию фотоархива. -применения различных технических и творческих средств для реализации фотопроектов	-тестирование, -устные и письменные опросы по темам; - консультационная и экспертная оценка практической аудиторной и самостоятельной работы; -оценка защиты практических работ; -экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы

-выполнять обработку и конвертацию цифровых фотографических изображений в формате RAW; -применять технологии растровой графики для обработки цифровых изображений; -выполнять цветокоррекцию фотоизображений; -выполнять обработку для улучшения визуального качества изображения -выполнять техническую и художественную ретушь фотоизображений -выполнять верстку дизайн-макета по техническому заданию; -реализовывать творческие идеи в макете; -сочетать в дизайн-проекте собственный художественный вкус и требования заказчика -выбирать способы формирования и хранения данных; -систематизировать хранение фотоизображений; -применять основные графические форматы для записи и хранения цифровых изображений -выбирать инструмент, оборудование, технологию, материалы, изобразительные средства в зависимости от задач; -выполнять требования технического задания (брифа); -выполнять фотосъёмку в различных стилях и направлениях		

Приложение 2.28
к ОПОП-П по специальности
54.02.08 Техника и искусство фотографии
(направленность – Создание фотопродукции)

Рабочая программа
дисциплины

ОП.07 ОСНОВЫ ПРАВОВОЙ И ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТИ В ФОТОГРАФИИ

2024 г.

Рабочая программа учебной дисциплины ***ОП.07 Основы правовой и интеллектуальной собственности в фотографии*** разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности **54.02.08 Техника и искусство фотографии.**

Разработчик:
Е.М. Ильина, преподаватель КГА ПОУ ХТК

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....4

1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы.....4

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины:.....4

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....5

2.1. Трудоемкость освоения дисциплины.....5

2.2. Содержание дисциплины.....6

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ.....9

3.1 Материально-техническое обеспечение.....9

3.2 Учебно-методическое обеспечение.....9

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ.....10

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.07 ОСНОВЫ ПРАВОВОЙ И ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТИ В ФОТОГРАФИИ

1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Цель дисциплины «Основы правовой и интеллектуальной собственности в фотографии»: формирование представлений об основах правовой и интеллектуальной собственности в деятельности фотографа.

Дисциплина «Основы правовой и интеллектуальной собственности в фотографии» включена в обязательную часть общепрофессионального цикла образовательной программы по специальности.

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины:

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4 ОПОП-П).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Код ОК, ПК	Уметь	Знать	Владеть навыками
ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04	− применять источники авторского права в своей профессиональной деятельности; − осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормами международного и российского авторского права; − распознавать типичные нарушения и ситуации, когда уместно и возможно свободное использование произведений в медиа.	− основы современного законодательного права − основы авторского и смежного с ним права; − систему исключений из авторского права в интересах общества (для − распространения информации и новостей, сохранения знаний и т.д.); − объём прав и обязанностей автора	-
ПК 3.2	− получать разрешение на проведение фотосъемок; − получать документы, подтверждающие возможность использования	− знание законодательства в сфере рекламы, искусства и культуры − действующее законодательство Российской Федерации:	− работать с различными информационными ресурсами − анализа реализации

	фотоизображения; − анализировать возможность реализации визуальной идеи исходя из правовых, этических норма и правил, а также сохранения здоровья и безопасности участников фотосъемки; − готовить документацию и организовывать взаимодействие с другими участниками фотосъемки и службами обеспечения	- об авторском праве и интеллектуальной собственности; - о защите данных и конфиденциальности; - о правах человека; - о государственной тайне; - о фотографии детей; - нарушении границ; - о профессиональной и гражданской ответственности; − процедуры получения разрешения на проведение съемок и документов на право использовать изображение	визуальной идеи в отношении правовых, этических норм и правил, сохранения здоровья и безопасности; − получения разрешения на проведение фотосъемок; − получения документов, связанных с использованием фотоизображения

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

Наименование составных частей дисциплины	**Объем в часах**	**В т.ч. в форме практ. подготовки**
Учебные занятия	68	28
Самостоятельная работа	4	-
Промежуточная аттестация в форме ***дифференцированного зачета***	2*	2*
Всего	**72**	**28**

Примечание:
* - входят в число учебных занятий

2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических занятий	Объем, ак. ч. / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Тема 1. Авторское право в работе фотографа	**Содержание**	**12/2 с.р.**	ОК 01-04 ПК 3.2
	1. Основная правовая база для обеспечения профессиональной деятельности фотографа. Границы авторского права.	2	
	2. Личные неимущественные права фотографа. Понятие соавторства.	2	
	3. Исключительное право авторов фотографического произведения. Охрана авторства фотографического произведения.	2	
	4. Нарушение авторского права и защита авторских прав фотографа.	2	
	5. Особенности свободного использования фотографических произведений.	2	
	В том числе самостоятельная работа обучающихся:	**2**	
	Информационный поиск нормативно-правовой литературы авторского права		
Тема 2. Договоры при создании и использовании произведений изобразительного искусства.	**Содержание**	**28/18пр.**	
	1. Понятие договора. Формы договора. Принципы договора, существенные условия договора и особенности ведения переписки с заказчиком.	2	
	2. Особенности составления договора оказания услуг с физическим лицом. Особенности составления договора с юридическим лицом	2	
	В том числе практических занятий	**14**	
	Практическое занятие №1 Составление лицензионного договора	2	
	Практическое занятие №2 Составление договора авторского заказа. Составление договора о соавторстве	2	
	Практическое занятие №3 Составление договора об отчуждении	2	

	исключительных прав. Составление претензии при нарушении авторского права фотографа		
	Практическое занятие №4 Составление договора оказания услуг.	2	
	Практическое занятие №5 Составление договора с физическим лицом	2	
	Практическое занятие №6 Составление скрипта переписки с заказчиком	2	
	Практическое занятие №7 Составление договора на предметную фотосъемку с юридическим лицом	2	
	Итого 5 семестр: *теоретическое обучение* *практические занятия* *самостоятельная работа*	**30** 14 14 2	
Тема 2. (Продолжение)	**Содержание**	**6**	ОК 01-04 ПК 3.2
	3. Создание фотографических произведений по трудовому договору	2	
	4. Релиз модели. Особенности работы фотографа и модели на условиях TFP	4	
	В том числе практических занятий	**4**	
	Практическое занятие №8 Составление релиза взрослой модели	2	
	Практическое занятие №9 Составление релиза модели-ребенка	2	
Тема 3. Фотосъемка в общественных местах и охрана изображения гражданина на фотографии.	**Содержание**	**14/4 пр.**	ОК 01-04 ПК 3.2
	1. Правила фотосъемки в общественных местах.	2	
	2. Особенности фотосъемки в общественных местах	4	
	3. Охрана объектов архитектуры	2	
	4. Охрана изображения гражданина на фотографии	2	
	В том числе практических занятий	**4**	
	Практическое занятие №10 Правила сьемки в общественных местах	4	
Тема 4. Легализация профессиональной деятельности фотографа.	**Содержание**	**16/4 пр./2 с.р.**	ОК 01-04 ПК 3.2
	1. Виды легализации деятельности фотографа	4	
	2. Оформление статуса самозанятого. Порядок оформления ИП	2	
	3. Особенности работы фотографа с юридическими лицами	4	
	В том числе практических занятий	**4**	
	Практическое занятие №11 Порядок оформления самозанятости	2	
	Практическое занятие №12 Порядок оформления ИП	2	
	В том числе самостоятельная работа обучающихся:	**2**	

	Ответственность за незаконное предпринимательство		
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета		**2/2пр.**	
	Итого 6 семестр: *теоретическое обучение* *практические занятия* *самостоятельная работа*	***42*** *26* *14* *2*	
	Всего:	**72**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1 Материально-техническое обеспечение

Кабинет «Социально-гуманитарных дисциплин», оснащенный в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

3.2 Учебно-методическое обеспечение

3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

1. Гуреева М.А. Правовое обеспечение профессиональной деятельности: учебник для СПО. / М.А. Гуреева. – М.: КНОРУС, 2020. - 272с.

2. Кухаренко, Т. А. Правовое обеспечение профессиональной деятельности работников сферы гостиничного дела и туризма: учебник для СПО / Т. А. Кухаренко. — Саратов: Профобразование, 2022. — 145 с. — ISBN 978-5-4488-1357-3. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/119291

3. Литвиненко, О. В. Правовое обеспечение связей с общественностью: учебное пособие для СПО / О. В. Литвиненко. — Саратов: Профобразование, 2024. — 111 с. — ISBN 978-5-4488-1693-2. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/133496

3.2.2. Дополнительные источники

1. Гарант: информационно-правовой портал [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.garant.ru/

2. КонсультантПлюс: информационно-правовая система [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.consultant.ru/

3. Правовое обеспечение профессиональной деятельности [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.best-students.ru/index.php?productID=3171

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Показатели освоенности компетенций	Методы оценки
Знает: − основы современного законодательного права − основы авторского и смежного с ним права; − систему исключений из авторского права в интересах общества (для − распространения информации и новостей, сохранения знаний и т.д.); − объём прав и обязанностей автора − знание законодательства в сфере рекламы, искусства и культуры − действующее законодательство Российской Федерации: - об авторском праве и интеллектуальной собственности; - о защите данных и конфиденциальности; - о правах человека; - о государственной тайне; - о фотографии детей; - нарушении границ; - о профессиональной и гражданской ответственности; − процедуры получения разрешения на проведение съемок и документов на право использовать изображение	оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал курса, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с вопросами, не затрудняется с ответами при видоизменении заданий, правильно обосновывает принятые решения; оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если он твердо знает материал курса, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения; оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные	Экспертное наблюдение выполнения практических работ Диагностика (тестирование) Дифференцированный зачет
Умеет: − применять источники авторского права в своей профессиональной деятельности; − осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормами международного и российского авторского права; − распознавать типичные нарушения и ситуации, когда уместно и возможно свободное		Экспертное наблюдение выполнения практических работ Диагностика (тестирование) Дифференцированный зачет

использование произведений в медиа. − получать разрешение на проведение фотосъемок; − получать документы, подтверждающие возможность использования фотоизображения; − анализировать возможность реализации визуальной идеи исходя из правовых, этических норма и правил, а также сохранения здоровья и безопасности участников фотосъемки; − готовить документацию и организовывать взаимодействие с другими участниками фотосъемки и службами обеспечения	формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала; оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями отвечает на вопросы или не справляется с ними самостоятельно.	
Владеет навыками: − работать с различными информационными ресурсами − анализа реализации визуальной идеи в отношении правовых, этических норм и правил, сохранения здоровья и безопасности; − получения разрешения на проведение фотосъемок; − получения документов, связанных с использованием фотоизображения		Экспертное наблюдение выполнения практических работ Дифференцированный зачет

Приложение 2.29
к ОПОП-П по специальности
54.02.08 Техника и искусство фотографии
(направленность – Создание фотопродукции)

Рабочая программа
дисциплины

ОП.08 ЭКОНОМИКА И УПРАВЛЕНИЕ В ФОТОИНДУСТРИИ

2024 г.

Рабочая программа учебной дисциплины ***ОП.08 Экономика и управление в фотоиндустрии*** разработана по запросу работодателя за счет вариативной части Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности **54.02.08 Техника и искусство фотографии**.

Разработчик:
Н.С. Иоха, преподаватель КГА ПОУ ХТК

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....4

1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы.....4

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины.....4

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....5

2.1. Трудоемкость освоения дисциплины.....5

2.2. Содержание дисциплины.....6

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ.....9

3.1. Материально-техническое обеспечение.....9

3.2. Учебно-методическое обеспечение.....9

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....11

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.08 ЭКОНОМИКА И УПРАВЛЕНИЕ В ФОТОИНДУСТРИИ

1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Цель дисциплины «Экономика и управление в фотоиндустрии»: формирование у студентов компетенций в области экономической деятельности.

Дисциплина ОП.08 «Экономика и управление в фотоиндустрии» включена в вариативную часть общепрофессионального цикла образовательной программы по специальности по запросу работодателя.

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4 ОПОП-П).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Код ОК, ПК	**Уметь**	**Знать**	**Владеть навыками**
ПК 3.5 ОК 02 ОК 05-08	-разрабатывать меры по обеспечению режима экономии, повышению рентабельности производства, конкурентоспособности выпускаемой продукции, производительности труда; -оптимально использовать материальные, трудовые и финансовые ресурсы организации; -применять информационные технологии для обработки экономических данных; -анализировать результаты расчетов финансово-экономических показателей и	-нормативные правовые акты, регулирующие финансово-хозяйственную деятельность организации; -методы сбора и обработки экономической информации, а также осуществления технико-экономических расчетов и анализа хозяйственной деятельности организации, с использованием вычислительной техники; -порядок разработки бизнес-планов организации в соответствии с	-сбора и обработки исходных данных для составления проектов финансово-хозяйственной, производственной и коммерческой деятельности (бизнес-планов) организации; -подготовки исходных данных для проведения расчетов и анализа экономических и финансово-экономических показателей, характеризующих деятельность организации; -мониторинга изменения данных для проведения расчетов экономических

	обосновывать полученные выводы; -использовать автоматизированные системы сбора и обработки экономической информации; -собирать и анализировать исходные данные, необходимые для расчета экономических и финансово-экономических показателей, характеризующих деятельность организации	отраслевой направленностью; -порядок разработки перспективных и годовых планов хозяйственно-финансовой и производственной деятельности организации; -порядок ведения планово-учетной документации организации	показателей организации

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

Наименование составных частей дисциплины	**Объем в часах**	**В т. в форме практ. подготовки**
Учебные занятия	34	18
Курсовая работа (проект)	-	-
Самостоятельная работа	2	-
Консультации	-	-
Промежуточная аттестация в *форме* ***устного собеседования***	2*	-
Всего	**36**	**18**

Примечание:
* - входят в число учебных занятий

2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических и лабораторных занятий	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Тема 1. Экономика отрасли. Производственная структура фотопредприятия	**Содержание учебного материала:**	**6/2пр.**	ОК 02, 05-08
	Сферы и подразделения экономики. Отрасли экономики. Роль и значение конкретной отрасли в системе рыночной экономики. Перспективы развития отрасли	1	
	Организация (предприятие): цель деятельности, основные экономические характеристики (форма собственности, степень экономической свободы, форма деятельности, форма хозяйствования)	1	
	Организационно-правовые формы организаций: хозяйственные товарищества, хозяйственные общества, производственные кооперативы, государственные и муниципальные унитарные предприятия, акционерное общество: сущность и особенности функционирования	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**2**	
	Практическое занятие 1: Экономика отрасли фотопроизводства	2	
Тема 2. Экономические ресурсы фотоорганизации	**Содержание учебного материала:**	**2**	ОК 02, 05-08
	Имущество организации: понятие, состав. Капитал организации. Источники формирования капитала. Уставный капитал - основа создания и функционирования организации. Особенности формирования уставного	2	

	капитала акционерных обществ. Основной и оборотный капитал		
Тема 3. Основные средства фотоорганизации	**Содержание учебного материала:**	**6/2пр./2с.р.**	
	Экономическая сущность и воспроизводство основных средств (фондов). Состав и классификация основных средств по сферам производства, секторам экономики и отраслям. Виды оценки и методы переоценки основных средств. Службы оценки имущества (основных средств).	1	
	Методы расчета затрат на использование (покупку) оборудования. Износ и амортизация основных средств, их воспроизводство. Оценивание плюсов и минусов выбранного оборудования и возможность его покупки (аренды). Определение возможности замены оборудования на более технологичное и менее дорогостоящее	1	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**2**	
	Практическое занятие 2: Расчет показателей использования основных средств. Расчет затрат на покупку оборудования.	2	
	В том числе самостоятельная работа обучающихся Расчет затрат на ремонт или замену оборудования.	**2**	
Тема 4 Оборотные средства фотоорганизации	**Содержание учебного материала:**	**4/2пр.**	
	Экономическая сущность, состав и структура оборотных средств. Элементы оборотных средств, нормируемые и ненормируемые оборотные средства.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**2**	
	Практическое занятие 3: Расчет показателей использования оборотных фондов и оборотных средств	2	
Тема 5 Производственный персонал фотоорганизации (предприятия)	**Содержание учебного материала:**	**2**	ОК 02, 05-08
	Планирование численности и состава персонала. Баланс рабочего времени работника (бюджет рабочего времени). Производительность труда. Классификация и характеристики основных показателей производительности труда. Расчет затрат на обучение персонала для использования оборудования	2	
Тема 6	**Содержание учебного материала:**	**6/4пр.**	

Себестоимость, цена, прибыль и рентабельность - основные показатели деятельности организации	Понятие о себестоимости продукции, работ и услуг. Состав и структура затрат по экономическим элементам и по статьям калькуляции Виды себестоимости продукции, работ и услуг. Факторы и пути снижения себестоимости. Сущность и функции цены как экономической категории. Система цен и их классификация. Факторы, влияющие на уровень цен	1	
	Планирование прибыли и ее распределение в организации. Рентабельность - показатель эффективности работы организации. Показатели рентабельности Расчет уровня рентабельности организации (предприятия) и продукции. Пути повышения рентабельности	1	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**4**	
	Практическое занятие 4: Расчет показателей прибыли и рентабельности	4	
Тема 7 Основы менеджмента	**Содержание учебного материала:**	**8/6пр.**	
	Цели и задачи управления организациями различных организационно-правовых форм. Понятие менеджмента Функции менеджмента. Цикл менеджмента	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**6**	
	Практическое занятие 5: Упражнение по выбору вариантов управленческих решений в конкретных ситуациях	4	
	Практическое занятие 6: Решение конкретной ситуации по конфликтной обстановке в коллективе	2	
Промежуточная аттестация в форме *собеседования*		**2**	
	Итого 6 семестр *теоретическое обучение* *практические занятия* *самостоятельная работа*	**36** 16 18 2	
	Всего	**36**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет «Социально-гуманитарных дисциплин» оснащен в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

3.2. Учебно-методическое обеспечение

3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

1. Бескровная В.А. Экономика [Электронный ресурс]: учебник для СПО/ Бескровная В.А., Шляхтова Л.М.— Электрон. текстовые данные. — Саратов, Москва: Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2024. — 492 с.— Режим доступа: https://ipr-smart.ru/133664

2. Борисова, Н. М. Финансовый контроль деятельности экономического субъекта: учебное пособие для СПО / Н. М. Борисова, Г. В. Цветова. — 2-е изд. — Саратов: Профобразование, 2023. — 118 с. — ISBN 978-5-4488-1642-0. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/131422

3. Витебская, Е. С. Экономика организации: учебное пособие / Е. С. Витебская. — Минск: Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2023. — 296 с. — ISBN 978-985-895-119-1. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/134113

4. Дмитриева, И. Е. Основы экономической теории: учебное пособие для СПО / И. Е. Дмитриева, Е. А. Ярошенко. — Саратов, Москва: Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2020. — 148 с. — ISBN 978-5-4488-0845-6, 978-5-4497-0573-0. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/95598

5. Казначеева, Н. Л. Экономика: практикум для СПО / Н. Л. Казначеева, Д. А. Казначеев, Т. А. Кулешова. — Саратов: Профобразование, 2022. — 81 с. — ISBN 978-5-4488-1509-6. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/125580

6. Королёва, Г. Э. Экономика: 10-11 классы: базовый уровень: учебник / Г. Э. Королёва, Т. В. Бурмистрова. — 11-е изд. — Москва: Просвещение, 2023. — 224 с. — ISBN 978-5-09-103695-4. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/132460

7. Котерова Н.П. Экономика организации: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования. / Н.П. Котерова. – 10-е изд., стер – Москва: Издательство Академия, 2020. -288с.

8. Круглов, И. В. Экономическая теория: учебное пособие для СПО / И. В. Круглов, К. В. Барсукова. — 2-е изд. — Липецк, Саратов: Липецкий государственный технический университет, Профобразование, 2022. — 80 c. — ISBN 978-5-00175-121-2, 978-5-4488-1526-3. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/121377

9. Носов С.С. Основы экономики: учебник /С.С. Носов. - 9-е изд., стер. - Москва: КНОРУС, 2023. - 312с. – (Среднее профессиональное образование)

10. Основы экономики: учебное пособие для СПО / Р. А. Галиахметов, Н. Г. Соколова, Э. Н. Тихонова [и др.]; под редакцией Н. Г. Соколовой. — Саратов, Москва: Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2021. — 373 c. — ISBN 978-5-4488-0911-8, 978-5-4497-0757-4. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/99374

11. Сафонова, Л. А. Экономика предприятия: учебное пособие для СПО / Л. А. Сафонова, Т. М. Левченко. — 2-е изд. — Саратов: Профобразование, 2023. — 200 c. — ISBN 978-5-4488-1577-5. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/131423

12. Экономика предприятия: теория и практика: учебное пособие для СПО / А. Е. Кисова, А. А. Шпиганович, К. В. Барсукова, И. А. Черникова. — 2-е изд. — Липецк, Саратов: Липецкий государственный технический университет, Профобразование, 2021. — 149 c. — ISBN 978-5-00175-032-1, 978-5-4488-0982-8. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/101616

13. Якушкин, Е. А. Основы экономики: учебное пособие / Е. А. Якушкин, Т. В. Якушкина; под редакцией Е. А. Якушкина. — 3-е изд. — Минск: Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2020. — 248 c. — ISBN 978-985-503-924-3. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/94302

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Формы и методы оценки
Знает: -нормативные правовые акты, регулирующие финансово-хозяйственную деятельность организации; -методы сбора и обработки экономической информации, а также осуществления технико-экономических расчетов и анализа хозяйственной деятельности организации, с использованием вычислительной техники; -порядок разработки бизнес-планов организации в соответствии с отраслевой направленностью; -порядок разработки перспективных и годовых планов хозяйственно-финансовой и производственной деятельности организации; -порядок ведения планово-учетной документации организации	Полнота ответов, точность формулировок, не менее 75% правильных ответов. Не менее 75% правильных ответов. Актуальность темы, адекватность результатов поставленным целям, полнота ответов, точность формулировок, адекватность применения профессиональной терминологии	**Текущий контроль при проведении:** - письменного/устного опроса; - тестирования; - оценка результатов самостоятельной работы (докладов, рефератов, теоретической части проектов, учебных исследований и т.д.) **Промежуточная аттестация в форме** устного собеседования
Умеет: -разрабатывать меры по обеспечению режима экономии, повышению рентабельности производства, конкурентоспособности выпускаемой продукции, производительности труда; -оптимально использовать материальные, трудовые и финансовые ресурсы организации; -применять информационные технологии для обработки экономических данных; -анализировать результаты расчетов финансово-экономических показателей и обосновывать полученные выводы; -использовать автоматизированные системы сбора и обработки экономической информации; -собирать и анализировать исходные данные, необходимые для расчета экономических и финансово-экономических показателей, характеризующих деятельность организации	Правильность, полнота выполнения заданий, точность формулировок, точность расчетов, соответствие требованиям Адекватность, оптимальность выбора способов действий, методов, техник, последовательностей действий и т.д. Точность оценки, самооценки выполнения Соответствие требованиям инструкций, регламентов Рациональность действий и т.д.	**Текущий контроль:** - экспертная оценка демонстрируемых умений, выполняемых действий, защите отчетов по практическим занятиям; - оценка заданий для самостоятельной работы, **Промежуточная аттестация**: - экспертная оценка выполнения практических заданий
Владеет навыками: -сбора и обработки исходных данных для		

составления проектов финансово-хозяйственной, производственной и коммерческой деятельности (бизнес-планов) организации; -подготовки исходных данных для проведения расчетов и анализа экономических и финансово-экономических показателей, характеризующих деятельность организации; -мониторинга изменения данных для проведения расчетов экономических показателей организации		

Приложение 2.30
к ОПОП-П по специальности
54.02.08 Техника и искусство фотографии
(направленность – Создание фотопродукции)

Рабочая программа
дисциплины

ОП.09 СПОСОБЫ ПОИСКА РАБОТЫ И ТРУДОУСТРОЙСТВА

2024 г.

Рабочая программа учебной дисциплины ***ОП.09 Способы поиска работы и трудоустройства*** разработана за счет вариативных часов в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности **54.02.08 Техника и искусство фотографии.**

Разработчик:
Дубяга Я.В., преподаватель КГА ПОУ ХТК

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....4

1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной.....4

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины.....4

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....5

2.1. Трудоемкость освоения дисциплины.....5

2.2. Содержание дисциплины.....6

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ.....10

3.1. Материально-техническое обеспечение.....10

3.2. Учебно-методическое обеспечение.....10

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ.....11

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.09 СПОСОБЫ ПОИСКА РАБОТЫ И ТРУДОУСТРОЙСТВА

1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Цель дисциплины «Способы поиска работы и трудоустройства»: получение обучающимися умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами регионального рынка труда.

Дисциплина «Способы поиска работы и трудоустройства» включена в вариативную часть общепрофессионального цикла образовательной программы.

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4 ОПОП-П).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Код ОК, ПК	Уметь	Знать	Владеть навыками
ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ОК 09	- анализировать направленность личности - составлять алгоритм поиска работы; - выдерживать конкуренцию на рынке труда; - ориентироваться в структуре государственной службы занятости; - оформлять документы для трудоустройства; - проходить собеседования; - использовать эффективные методы и приемы самопрезентации - заниматься самообразованием, культурно выражать свои мысли; -планировать и реализовывать профессиональную карьеру	- сферы деятельности человека, структуру профессионального самоопределения; - психологические свойства личности, структуру собственной направленности; - понятие «рынок труда», спрос и предложения на рынке труда; - факторы, влияющие на выбор и успешный поиск работы - способы получения информации о вакансиях; - условия обращения к посредническим организациям; - правила проведения собеседования; - типы и виды профессиональной деятельности; - правила и методы поиска работы; -права и обязанности молодых специалистов	-

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

Наименование составных частей дисциплины	**Объем в часах**	**В т.ч. в форме практ. подготовки**
Учебные занятия	34	16
Курсовая работа (проект)	-	-
Самостоятельная работа	2	
Промежуточная аттестация в *форме* ***тестирования***	2*	
Всего	**36**	**16**

Примечание:
* - входят в число учебных занятий

2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических и лабораторных занятий	Объем, ак. ч. / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	*2*	*3*	*4*
Раздел 1. Занятость населения		**12/4пр.**	
Тема 1.1. Рынок труда	**Содержание учебного материала**	**4**	ОК 01-06 ОК 09,
	Рынок труда в РФ Понятие Рынок труда. Спрос и предложение на труд. Законы рынка труда. Современное состояние рынка труда, его особенности. Распределение и востребованность выпускников вуза на рынке труда. Распределение и востребованность специальностей на рынке труда. Особенности регионального рынка труда. Молодежь на рынке труда.	2	
	Профессиональная деятельность Виды, типы, режимы профессиональной деятельности. Классификация профессий. Профессиональная направленность личности Профессиональная деятельность в государственном секторе и на негосударственных предприятиях. Индивидуальная трудовая и творческая деятельность. Характеристика профессий и специальностей с точки зрения гарантии трудоустройства. «Вечные» профессии и специальности (обслуживающие насущные потребности человека). «Сквозные» (распространенные) профессии и специальности. «Дефицитные» профессии и специальности. «Перспективные» профессии и специальности. «Свободные» профессии и специальности (для режима самозанятости)	2	
Тема 1.2 Государственное регулирование занятости	**Содержание учебного материала**	**4/2пр.**	
	Государственная служба занятости населения. Понятие «занятость населения», виды занятости. Государственная программа занятости населения в РФ. Государственная программа «Содействие занятости	2	

	населения до 2030 года». Самозанятость. Индивидуальное предпринимательство. Мониторинг занятости		
	В том числе практических и лабораторных занятий	**2**	
	Практическое занятие: Анализ рынка труда Хабаровского края. Исследование банка вакансий и требований работодателей на портале «Работа в России»	2	
Тема 1.3 Профессиональная карьера	**Содержание учебного материала**	**4/2пр.**	
	Трудоустройство выпускников ПОУ Понятие «карьера», «профессиональная карьера». Типы и варианты карьерного продвижения. Модели построения карьеры. Фазы становления профессионала и этапы планирования и реализации карьеры. Мотивация карьеры. Формирование целей карьеры. Гибкие и профессиональные навыки и их роль в построении карьеры	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**2**	
	Практическое занятие: Планирование профессиональной карьеры. Составление схемы карьерограммы. Составление индивидуального карьерного плана выпускника.	2	
Раздел 2. Психологические основы профессиональной деятельности		**14/8пр.**	
Тема 2.1. Профессиональная пригодность	**Содержание учебного материала**	**4/2пр.**	ОК 01-06 ОК 09,
	Деятельность человека и проф. деятельность. Профессиональная деятельность личности. Профессия и профессиограмма. Профессиональный стандарт 33.016 Специалист по моделированию и конструированию швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий по индивидуальным заказам.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**2**	
	Практическое занятие: **Психологические основы профессиональной пригодности** Понятие «профессиональная пригодность». Влияние психофизиологических особенностей человека на освоение профессии. Свойства нервной системы и профессиональная деятельность. Здоровье и профпригодность. Психодиагностическая работа с тестами профпригодности.	2	
Тема 2.2	**Содержание учебного материала**	**4/2пр.**	

Основы психической саморегуляции	**Основы психической саморегуляции** Понятие психической саморегуляции. Естественные способы саморегуляции. Способы самовоздействия.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**2**	
	Практическое занятие: Самооценка стрессоустойчивости и способы устранения негативного влияния стресса.	2	
Тема 2.3 Стратегии поведения на рынке труда. Эффективная самопрезентация	**Содержание учебного материала**	**6/4пр.**	
	Стратегия поведения на рынке труда Методы поиска работы. Современное резюме. Непосредственное обращение к работодателю. Использование посреднических фирм и организаций. Использование личных связей. Ярмарки вакансий	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**4**	
	Практическое занятие: Составление резюме. Оформление сопроводительного письма. Портфолио выпускника	2	
	Практическое занятие: **Межличностное взаимодействие при трудоустройстве. Самопрезентация** Правила ведения личных и телефонных переговоров. Деловой этикет. Тренинг «Собеседование с работодателем»	2	
Раздел 3. Правовые основы трудоустройства		**8/2пр./2 с.р.**	
Тема 3.1. Нормативно-правовые акты в области трудового права	**Содержание учебного материала**	**4/2с.р.**	ОК 01-06 ОК 09,
	Правовые акты, регулирующие трудоустройство на территории Российской Федерации. Трудовой договор Нормативно-правовая база трудоустройства. Основные положения Трудового кодекса. Особенности приема на работу выпускников профессиональных образовательных организаций. Трудовой договор: стороны, виды, содержание. Гарантии и льготы молодым специалистам	2	
	Особенности трудового соглашения (гражданско-правового договора). Самозанятость. Понятие гражданско-правового договора, виды, стороны, содержание.		

	Плательщик профессионального налога (самозанятость): сферы деятельности, виды.		
	Самостоятельная работа: Оформление самозанятости. Способы регистрации плательщика профессионального налога.	2	
Тема 3.2 **Порядок приема на работу**	**Содержание учебного материала**	**4/2пр.**	
	Оформление приема на работу Комплект документов при приеме на работу. Перечень документов при приеме на работу. Анкетирование соискателя. Порядок подписания трудового договора (соглашения). Приказ о приеме на работу. Фиксация трудового стажа: Трудовая книжка.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**2**	
	Практическое занятие: Составление автобиографии	2	
Промежуточная аттестация в форме *тестирования*		**2/2**	
	Итого в 8 семестре: *теоретическое обучение* *практические занятия* *самостоятельная работа*	**36** 18 16 2	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет «Социально-гуманитарных дисциплин», оснащенный в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

3.2. Учебно-методическое обеспечение

3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

1. Багузова, Л. В. Навыки эффективного поиска работы: учебное пособие / Л. В. Багузова, А. В. Волошин. — Красноярск: Сибирский федеральный университет, 2019. — 72 с. — ISBN 978-5-7638-4140-4. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/100060

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Показатели освоенности компетенций	Методы оценки
Знает: - сферы деятельности человека, структуру профессионального самоопределения; - психологические свойства личности, структуру собственной направленности; - понятие «рынок труда», спрос и предложения на рынке труда; - факторы, влияющие на выбор и успешный поиск работы - способы получения информации о вакансиях; - условия обращения к посредническим организациям; - правила проведения собеседования; - типы и виды профессиональной деятельности; - правила и методы поиска работы; -права и обязанности молодых специалистов **Умеет:** - анализировать направленность личности - составлять алгоритм поиска работы; - выдерживать конкуренцию на рынке труда; - ориентироваться в структуре государственной службы занятости; - оформлять документы для трудоустройства; - проходить собеседования; - использовать эффективные методы и приемы самопрезентации - заниматься самообразованием, культурно выражать свои мысли; -планировать и реализовывать профессиональную карьеру	Полнота ответов, точность формулировок, не менее 75% правильных ответов. Не менее 75% правильных ответов. Актуальность темы, адекватность результатов поставленным целям, полнота ответов, точность формулировок, адекватность применения профессиональной терминологии.	Оценка результатов тестирования Устный опрос Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ

Приложение 3
к ОПОП-П по специальности
54.02.08 Техника и искусство фотографии
(направленность – Создание фотопродукции)

Материально-техническое оснащение специальных помещений для реализации образовательной п рограммы,

включая программное обеспечение

1. Материально-техническое оснащение

1.1. Оснащение кабинетов

Кабинет «*Иностранного языка в профессиональной деятельности*»

№	Наименование	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
1	Рабочее место преподавателя: стол, стул	Мебель	Основное	Стол: (ШхГхВ): не менее 110х60х75 см, стул (ШхГхВ): не менее 460*450*820 мм	СГ.02
2	Посадочные места по количеству обучающихся: стол, стул	Мебель	Основное	Стол: (ШхГхВ): не менее 110х60х75 см, стул (ШхГхВ): не менее 460*450*820 мм	
3	Персональный компьютер в сборе с клавиатурой	ТС	Специализированное	Монитор диагональ не менее 17", разрешение не менее 800х600, частота не менее 60 Гц,	

№	Наименование	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
				Процессор базовая частота не менее 1,1 ГГц/ DDR3 не менее 4 GB/ HDD 250Tb	
4	Компьютерная мышь	ТС	Специализированное	Интерфейс: USB Разрешение dpi: 1000	
5	Принтер	Оборудование	Специализированное	Тип устройства -принтер Тип печати- лазерный Цветность -черно-белая Максимальный формат - А4. Размещение - настольный	
6	комплект учебно-методических материалов для обучающихся и преподавателя	УМК	Основное		
7	электронные средства обучения/интерактивные пособия / онлайн курсы (по предметной области)	УМК	Специализированное		
8	демонстрационные учебно-наглядные пособия	УМК	Специализированное		

Кабинет «*Безопасности жизнедеятельности*»

№	Наименование	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
1	Рабочее место преподавателя: стол, стул	Мебель	Основное	Стол: (ШхГхВ): не менее 110х60х75 см, стул	СГ.03

№	Наименование	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
				(ШхГхВ): не менее 460*450*820 мм	
2	Посадочные места по количеству обучающихся: стол, стул	Мебель	Основное	Стол: (ШхГхВ): не менее 110х60х75 см, стул (ШхГхВ): не менее 460*450*820 мм	
3	Ноутбук	ТС	Специализированное	Диагональ не менее 10", Базовая частота процессора не менее 1,1 ГГц/ DDR3 не менее 4 GB/ HDD 250Gb	
4	Компьютерная мышь	ТС	Специализированное	Интерфейс: USB Разрешение dpi: 1000	
5	Образовательные комплексы: цифровая лаборатория по БЖ; мини-экспресс-лаборатории радиационно-химической разведки; дозиметр; газоанализатор кислорода и токсичных газов с цифровой индикацией показателей; средства защиты кожи и органов дыхания; измеритель электропроводности, кислотности и температуры; универсальная интерактивная система	ТС	Специализированное	Стандартные	
6	Стенды: ЗОЖ, Символы России, по охране труда, пулемет РПК-74	УМК	Основное		

Кабинет «*Истории России»,* «*Социально-гуманитарных дисциплин*»

№	Наименование	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
1	Рабочее место преподавателя: стол, стул	Мебель	Основное	Стол: (ШхГхВ): не менее 110х60х75 см, стул (ШхГхВ): не менее 460*450*820 мм	СГ.01 СГ.05 СГ.06 ОП.07, ОП 08, ОП.09
2	Посадочные места по количеству обучающихся: стол, стул	Мебель	Основное	Стол: (ШхГхВ): не менее 110х60х75 см, стул (ШхГхВ): не менее 460*450*820 мм	
3	Ноутбук	ТС	Специализированное	Диагональ не менее 10", Базовая частота процессора не меннее 1,1 ГГц/ DDR3 не менее 4 GB/ HDD 250Gb	
4	Компьютерная мышь	ТС	Специализированное	Интерфейс: USB Разрешение dpi: 1000	
5	Телевизор	ТС	Специализированное	LED, диагональ экрана не менее 50", вход HDMI	
6	Принтер	Оборудование	Специализированное	Тип печати - лазерный, формат печати А4, скорость печати не менее 20 стр/мин	
7	комплект учебно-методических материалов	УМК	Основное		

№	Наименование	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
	для обучающихся и преподавателя				
8	демонстрационные учебно-наглядные пособия	УМК	Специализированное		

Кабинет «*Теории фотографии*»

№	Наименование	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
1	Рабочее место преподавателя: стол, стул	Мебель	Основное	Стол: (ШхГхВ): не менее 110х60х75 см, стул (ШхГхВ): не менее 460*450*820 мм	ОП.03, ОП.04 ОП.05, ОП.06 ПМ.01 ПМ.02, ПМ.03, ПМ.04, ПМ.05
2	Посадочные места по количеству обучающихся: стол, стул	Мебель	Основное	Стол: (ШхГхВ): не менее 110х60х75 см, стул (ШхГхВ): не менее 460*450*820 мм	
3	ПК	ТС	Специализированное	Монитор диагональ не менее 17", разрешение не менее 800х600, частота не менее 60 Гц, Процессор базовая частота не менее 1,1 ГГц/ DDR3 не менее 4 GB/ HDD 250Tb	

№	Наименование	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
4	Компьютерная мышь	ТС	Специализированное	Интерфейс: USB Разрешение dpi: 1000	
5	Доска	ТС	Специализированное	Меловая	
6	МФУ цветное	Оборудование	Специализированное	Лазерный цветной А4 Тип печати - цветная, технология печати - лазерная, формат печати А4, скорость печати не менее 20 стр/мин, наличие автоподатчика, наличие интерфейсов для подключения - Ethernet (RJ-45) и USB с функцией печати и сканирования	
7	комплект учебно-методических материалов для обучающихся и преподавателя	УМК	Основное		
8	демонстрационные учебно-наглядные пособия	УМК	Специализированное		

Кабинет «*Рисунка»*

№	Наименование	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
1	Рабочее место преподавателя: стол, стул	Мебель	Основное	Стол: (ШхГхВ): не менее 110х60х75 см, стул (ШхГхВ): не менее 460*450*820 мм	ОП.01 ОП.02
2	Посадочные места по количеству обучающихся: стол, стул	Мебель	Основное	Стол: (ШхГхВ): не менее 110х60х75 см, стул (ШхГхВ): не менее 460*450*820 мм	
3	Ноутбук	Мебель	Основное	Диагональ не менее 10", Базовая частота процессора не менее 1,1 ГГц/ DDR3 не менее 4 GB/ HDD 250Gb	
4	Мольберт	ТС	Основное	Тип –мольберт, Вид мольберта - тренога Размещение - напольное	
5	Планшет	ТС	Специализированное	Планшетная доска, Размеры, мм 500х700	
6	комплект учебно-методических материалов для обучающихся и преподавателя	УМК	Основное		
7	демонстрационные учебно-наглядные пособия	УМК	Специализированное		

1.2. Оснащение лабораторий/ мастерских/зон по видам работ/тренажерных комплексов

Лаборатория «*Фотокомпозиции», «Классической фотографии», «Аналоговой фотографии»*

№	Наименование	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
1	Рабочее место преподавателя: стол, стул	Мебель	Основное	Стол: (ШхГхВ): не менее 110х60х75 см, стул (ШхГхВ): не менее 460*450*820 мм	ОП 03 ОП.04 ОП.05 ПМ.01, ПМ.02, ПМ.04, ПМ.05
2	Посадочные места по количеству обучающихся: стол, стул	Мебель	Основное	Стол: (ШхГхВ): не менее 110х60х75 см, стул (ШхГхВ): не менее 460*450*820 мм	
3	Персональный компьютер в сборе	ТС	Специализированное	Монитор диагональ не менее 17", разрешение не менее 800х600, частота не менее 60 Гц, Процессор базовая частота не менее 1,1 ГГц/ DDR3 не менее 4 GB/ HDD 250Tb	
4	Компьютерная мышь	ТС	Специализированное	Интерфейс: USB Разрешение dpi: 1000	
5	Доска	ТС	Специализированное	Маркерная	
6	комплект учебно-методических материалов для обучающихся и преподавателя	УМК	Основное		
7	электронные средства обучения/интерактивные пособия / онлайн курсы (по предметной области)	УМК	Специализированное		

№	Наименование	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
8	демонстрационные учебно-наглядные пособия	УМК	Специализированное		

Лаборатория «*Рекламной фотографии*»

№	Наименование	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
1	Рабочее место преподавателя: стол, стул	Мебель	Основное	Стол: (ШхГхВ): не менее 110х60х75 см, стул (ШхГхВ): не менее 460*450*820 мм	ОП 03 ОП.04 ОП.05 ПМ.01 ПМ.02
2	Посадочные места по количеству обучающихся: стол, стул	Мебель	Основное	Стол: (ШхГхВ): не менее 110х60х75 см, стул (ШхГхВ): не менее 460*450*820 мм	
3	ПК	ТС	Специализированное	Монитор диагональ не менее 17", разрешение не менее 800х600, частота не менее 60 Гц, Процессор базовая частота не менее 1,1 ГГц/ DDR3 не менее 4 GB/ HDD 250Tb	
4	Компьютерная мышь	ТС	Специализированное	Интерфейс: USB Разрешение dpi: 1000	

№	Наименование	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
5	Доска	ТС	Специализированное	Меловая	
6	МФУ цветное	Оборудование	Специализированное	Лазерный цветной А4 Тип печати - цветная, технология печати - лазерная, формат печати А4, скорость печати не менее 20 стр/мин, наличие автоподатчика, наличие интерфейсов для подключения - Ethernet (RJ-45) и USB с функцией печати и сканирования	
7	комплект учебно-методических материалов для обучающихся и преподавателя	УМК	Основное		
8	демонстрационные учебно-наглядные пособия	УМК	Специализированное		

Лаборатория «*Компьютерной обработки фотоизображений», «Компьютерных программ в профессиональной деятельности*»

№	Наименование	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
1	Рабочее место преподавателя: стол, стул	Мебель	Основное	Стол: (ШхГхВ): не менее 110х60х75 см, стул (ШхГхВ): не менее 460*450*820 мм	ОП 03 ОП.04 ОП.05 ОП.06 ПМ.01, ПМ.02, ПМ.05
2	Посадочные места по количеству обучающихся: стол, стул	Мебель	Основное	Стол: (ШхГхВ): не менее 110х60х75 см, стул (ШхГхВ): не менее 460*450*820 мм	
3	Персональный компьютер в сборе	ТС	Специализированное	Монитор диагональ не менее 17", разрешение не менее 800х600, частота не менее 60 Гц, Процессор базовая частота не менее 1,1 ГГц/ DDR3 не менее 4 GB/ HDD 250Tb	

Лаборатория «*Проектной деятельности*»

№	Наименование	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
1	Рабочее место преподавателя: стол, стул	Мебель	Основное	Стол: (ШхГхВ): не менее 110х60х75 см, стул (ШхГхВ): не менее 460*450*820 мм	ПМ.03 ПМ.04

№	Наименование	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
2	Посадочные места по количеству обучающихся: стол, стул	Мебель	Основное	Стол: (ШхГхВ): не менее 110х60х75 см, стул (ШхГхВ): не менее 460*450*820 мм	
3	Персональный компьютер в сборе	ТС	Специализированное	Монитор диагональ не менее 17", разрешение не менее 800х600, частота не менее 60 Гц, Процессор базовая частота не менее 1,1 ГГц/ DDR3 не менее 4 GB/ HDD 250Tb	
4	Компьютерная мышь	ТС	Специализированное	Интерфейс: USB Разрешение dpi: 1000	
5	Доска	ТС	Специализированное	Маркерная	
6	комплект учебно-методических материалов для обучающихся и преподавателя	УМК	Основное		
7	электронные средства обучения/интерактивные пособия / онлайн курсы (по предметной области)	УМК	Специализированное		
8	демонстрационные учебно-наглядные пособия	УМК	Специализированное		

Мастерская "Фотопавильон с фотолабораторией"

№	Наименование	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
1	Фотоштатив	Оборудование	Специализированное	нагрузка до 3 кг. Область высот не ниже 75 и не выше 160 см. Возможность вертикального наклона центральной штанги. Стыковочный узел головки - 75 или 50 мм.	ОП 03 ОП.04 ОП.05 ОП.06 ПМ.01 ПМ.02 ПМ.03 ПМ.04 ПМ.05
2	Студийный импульсный свет	Оборудование	Специализированное	Моноблоки мощностью не менее 300 Вт с регулировной мощности с шагом 1/10 ступени и пилотным светом с возможностью пропорциональной работы.	
3	Журавль телескопический	Оборудование	Специализированное	Журавль длинной от 117см до 212 см со стальным противовесом и крючком для противовеса. Нагрузка до 7 кг. Материал - сталь.	
4	Софт-бокс	Оборудование	Специализированное	с соответсвующим моноблокам байонетом. Размер 90х120	
5	Октобокс	Оборудование	Специализированное	с соответсвующим моноблокам байонетом.	

№	Наименование	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
				Диаметр 90 см	
6	Софт-бокс стрип	Оборудование	Специализированное	с соответсвующим моноблокам байонетом. Размер от 20х90 до 40х120	
7	Флаг	Оборудование	Специализированное	Черный пластиковый 50х60 см	
8	Зонт комбинированный 115 см	Оборудование	Специализированное	соместимый с рефлектором	
9	Рефлектор для зонта 120° (серебристый)	Оборудование	Специализированное	с соответсвующим моноблокам байонетом	
10	Соты	Оборудование	Специализированное	совместимые с рефлектором 60°	
11	Рефлектор 60°	Оборудование	Специализированное	угол светового потока 60° с соответсвующим моноблокам байонетом, с возможностью использования сотовых насадок.	
12	Шторки	Оборудование	Специализированное	Размер 44х35 см	
13	Тубус	Оборудование	Специализированное	угол светового потока 15° с соответсвующим моноблокам байонетом.	
14	Напольная стойка	Оборудование	Специализированное	Диапазон высот от 10-60см.	
15	Стойки для осветительных приборов	Оборудование	Специализированное	Диапазон высот от 115-395см.	
16	Система крепления фонов на стойках или на стенах	Оборудование	Специализированное	3 фона	

№	Наименование	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
17	Лайт-диск	Оборудование	Специализированное	белый/золотой диаметр 1м. (можно 81 см.)	
18	Сетевой фильтр	Оборудование	Специализированное	Длинна 4 м., на 4 розетки с заземлением. 16А	
19	Комплект радиосинхронизации для вспышек	Оборудование	Специализированное	Совместимые с горячим башмаком и используемым импульным светом.	
20	Держатель для отражателя	Оборудование	Специализированное	Диапазон высот от 115-395см с поворотной штангой	
21	Стойка с креплением для флага	Оборудование	Специализированное	Диапазон высот от 115-395см.	
22	Стол для предметной съёмки	Мебель	Основное	60х130 см, поверхность из белого матового пластика	
23	Стул со спинкой	Мебель	Основное	Высота 750…850 мм	
24	Стол рабочий	Мебель	Основное	60х100 см	
25	демонстрационные учебно-наглядные пособия	УМК	Специализированное		

1.3. Оснащение спортивного комплекса/зал

Спортивный зал

№	Наименование	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код дисциплины
1	Рабочее место преподавателя: стол, стул	Мебель	Основное	Стол: (ШхГхВ): не менее 110х60х75 см, стул (ШхГхВ): не менее 460*450*820 мм	СГ.04
2	Шкаф (для одежды, книжный)	Мебель	Основное	ЛДСП, Модульный принцип шкафа создает различные системы хранения	
3	Гимнастические скамейки	Мебель	Основное	Стандартные. Дерево	
4	Тренажер для пресса	Оборудование	Специализированный	Спортивный	
5	Тренажер силовой	Оборудование	Специализированный	Спортивный	
6	Теннисный стол	Мебель	Специализированный	Стандартный. Дерево	
7	Маты гимнастические	Оборудование	Основное	Спортивные. Поролон	
8	Ноутбук	ТС	Специализированный	Диагональ не менее 10", Базовая частота процессора не менее 1,1 ГГц/ DDR3 не менее 4 GB/ HDD 250Gb	
9	Стенка гимнастическая	Оборудование	Основное	Встроенная, дерево	
10	Щиты баскетбольные	Оборудование	Основное	Встроенные, дерево	
11	Кольца баскетбольные	Оборудование	Основное	Встроенные, корзина-металл, сетка	
12	Перекладина навесная	Оборудование	Основное	Спортивная	
13	Брусья навесные	Оборудование	Основное	Спортивная	
14	Комплект учебно-методической документации.	УМК	Основное		

1.4. Оснащение помещений, задействованных при организации самостоятельной и воспитательной работы

Библиотека

№	Наименование	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
1	Рабочее место преподавателя: стол, стул	Мебель	Основное	Стол: (ШхГхВ): не менее 110х60х75 см, стул (ШхГхВ): не менее 460*450*820 мм	
2	Стеллажи под книги	Оборудование	Специализированный	Стеллаж библиотечный двухсторонний. Габаритные размеры (Ширина х Глубина х Высота), мм: 900х520х1900	
3	Компьютер в сборе с монитором, клавиатурой и мышью	ТС	Специализированное	Монитор диагональ не менее 17", разрешение не менее 800х600, частота не менее 60 Гц, Процессор базовая частота не менее 1,1 ГГц/ DDR3 не менее 4 GB/ HDD 250Tb	
4	МФУ цветной	Оборудование	Специализированное	Лазерный цветной А4 Тип печати - цветная, технология печати - лазерная, формат печати А4, скорость печати не	

№	Наименование	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
				менее 20 стр/мин, наличие автоподатчика, наличие интерфейсов для подключения - Ethernet (RJ-45) и USB с функцией печати и сканирования	
5	Комплект учебно-методической документации.	УМК	Основное	Библиотечный фонд	

Читальный зал с выходом в интернет

№	Наименование	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
1	Посадочные места по количеству обучающихся (20): стол, стул	Мебель	Основное	Стол: (ШхГхВ): не менее 110х60х75 см, стул (ШхГхВ): не менее 460*450*820 мм	
2	Стеллажи под книги	Мебель	Специализированное	Стеллаж библиотечный двухсторонний. Габаритные размеры (Ширина х Глубина х Высота), мм: 900х520х1900	
3	Компьютер в сборе с монитором, клавиатурой и мышью	ТС	Специализированное	Монитор диагональ не менее 17", разрешение не	

№	Наименование	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
				менее 800х600, частота не менее 60 Гц, Процессор базовая частота не менее 1,1 ГГц/ DDR3 не менее 4 GB/ HDD 250Tb	
4	МФУ цветной	Оборудование	Специализированное	Лазерный цветной А4 Тип печати - цветная, технология печати - лазерная, формат печати А4, скорость печати не менее 20 стр/мин, наличие автоподатчика, наличие интерфейсов для подключения - Ethernet (RJ-45) и USB с функцией печати и сканирования	
5	Комплект учебно-методической документации.	УМК	Основное	Библиотечный фонд	

Актовый зал

№	Наименование	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
6	Рабочее место преподавателя: стол, стул	Мебель	Основное	Стол: (ШхГхВ): не менее 110х60х75 см, стул (ШхГхВ): не менее 460*450*820 мм	
7	Посадочные места по количеству обучающихся: 168 кресел	Мебель	Основное	Кресло театральное	
8	Сцена	Мебель	Основное	Встроенная, размер 6,72*11,64	
9	Компьютер в сборе с монитором, клавиатура и мышь	ТС	Специализированное	Монитор диагональ не менее 17", разрешение не менее 800х600, частота не менее 60 Гц, Процессор базовая частота не менее 1,1 ГГц/ DDR3 не менее 4 GB/ HDD 250Tb	
10	Музыкальная аудиосистема	ТС	Специализированное	Комплект: Трансляционный микшер- усилитель с мультимедиа модулем, колонки - напольная акустика	
11	Телевизор	ТС	Специализированное	LED, диагональ экрана не менее 50", вход HDMI	

№	Наименование	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
12	электронные средства обучения/интерактивные пособия / онлайн курсы (по предметной области)	УМК	Специализированное		
13	демонстрационные учебно-наглядные пособия	УМК	Специализированное		

2. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение

Перечень необходимого комплекта лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения.

№ п/п	Наименование лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства	Количество	Код и наименование учебной дисциплины (модуля)
1	Офисный пакет приложений (программное обеспечение предназначено для обработки электронной документации на ПК)	25	ОП.06, ПМ.01, ПМ.02, ПМ.03, ПМ.04, ПМ.05
2	Поддержка RAW актуальных камер на момент чемпионата (Поддержка RAW актуальных камер)	25	
	Поддержка RAW актуальных камер на момент чемпионата (Возможность просмотра JPG, RAW, TIFF)	25	

ПРИЛОЖЕНИЕ 4
к ОПОП-П по специальности
54.02.08 Техника и искусство фотографии
(направленность – Создание фотопродукции)

ПРОГРАММА ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

2024 г.

Программа государственной итоговой аттестации разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности **54.02.08 Техника и искусство фотографии,** утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 700 от 18.09.2023, зарегистрированным в Министерстве юстиции Российской Федерации № 75713 от 25.10.2023.

Программа государственной итоговой аттестации по специальности **54.02.08 Техника и искусство фотографии** рассмотрена и одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии «Фотография»

Содержание

Основные положения.....
1. Паспорт программы государственной итоговой аттестации.....
1.1 Область применения программы ГИА.....6
1.2 Цели и задачи государственной итоговой аттестации.....8
2. Структура, содержание и условия допуска к государственной итоговой аттестации.....
2.1 Форма и сроки проведения государственной итоговой аттестации.....10
2.2 Объем времени на подготовку и проведение ГИА.....10
2.3 Требования к дипломной работе.....10
2.4 Руководство дипломной работой.....11
2.5 Структура и содержание дипломной работы.....12
2.6 Методика оценивания написания и защиты дипломной работы.....15
2.7 Процедура защиты дипломной работы.....16
3. Организация проведения демонстрационного экзамена.....
3.1 Порядок проведения демонстрационного экзамена.....19
3.2 Критерии оценки результатов демонстрационного экзамена.....23
4. Организация работы и состав государственной экзаменационной комиссии.....
5. Порядок подачи и рассмотрения апелляционных заявлений.....
6. Организация и порядок проведения государственной итоговой аттестации.....
6.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.....27
6.2 Информационное обеспечение ГИА.....27
Приложение № 1.....
Приложение № 2.....
Приложение № 3.....
Приложение № 4.....
Приложение № 5.....
Приложение № 6.....

Основные положения

Программа государственной итоговой аттестации разработана в соответствии с требованиями:

– Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по специальности 54.02.08 Техника и искусство фотографии, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 700 от 18.09.2023, зарегистрированным в Министерстве юстиции Российской Федерации № 75713 от 25.10.2023;

– Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 08 ноября 2021 года № 800 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования», с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения РФ от 19.01.2023 № 37.

– Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 24.08.2022 № 762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;

– Уставом КГА ПОУ ХТК;

– Локальных актов колледжа.

При разработке программы государственной итоговой аттестации определены:

– форма и вид государственной итоговой аттестации;

– сроки проведения государственной итоговой аттестации;

– требования к выпускной квалификационной работе;

– условия подготовки и процедура проведения государственной итоговой аттестации;

– критерии оценки уровня и качества подготовки выпускника.

Программа ГИА является частью ОПОП-П по программе подготовки специалистов среднего звена и определяет совокупность требований к ГИА, в том числе к содержанию, организации работы, оценочным материалам ГИА выпускников по данной специальности.

В программе государственной итоговой аттестации разработана тематика дипломных работ, отвечающая следующим требованиям: овладение

профессиональными компетенциями, комплексность, реальность, актуальность, уровень современности используемых средств.

Требования к дипломной работе по специальности доводятся до выпускников в процессе изучения общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей. Обучающиеся знакомятся с содержанием, методикой выполнения дипломной работы и критериями оценки результатов защиты за шесть месяцев до начала итоговой государственной аттестации. К государственной итоговой аттестации допускаются обучающиеся, выполнившие все требования основной профессиональной образовательной программы и успешно прошедшие промежуточные аттестационные испытания, предусмотренные учебным планом.

Программа государственной итоговой аттестации ежегодно обновляется на заседании предметно-цикловой комиссии «Фотография» и утверждается приказом колледжа после её обсуждения на педагогическом совете при непосредственном участии работодателей.

1. Паспорт программы государственной итоговой аттестации

1.1 Область применения программы ГИА

Государственная итоговая аттестация (далее – ГИА) проводится для установления соответствия результатов освоения обучающимися основной профессиональной образовательной программы по специальности, соответствующей требованиям ФГОС СПО 54.02.08 Техника и искусство фотографии, с учетом требований регионального рынка труда, их готовность и способность решать профессиональные задачи.

По результатам ГИА выпускнику по специальности 54.02.08 Техника и искусство фотографии присваивается квалификация: специалист в области фотографии.

Выпускник, освоивший образовательную программу, должен быть готов к выполнению видов деятельности, предусмотренных образовательной программой (таблица 1), и демонстрировать результаты освоения образовательной программы (таблица 2).

Таблица 1

Виды деятельности

Код и наименование вида деятельности (ВД)	Код и наименование профессионального модуля (ПМ), в рамках которого осваивается ВД
1	2
В соответствии с ФГОС	
ВД 01. Создание фотоизображений с использованием профессиональных технологий	ПМ 01. Создание фотоизображений с использованием профессиональных технологий
ВД 02. Выполнение обработки и систематизация цифровых изображений	ПМ.02 Выполнение обработки и систематизация цифровых изображений
ВД 03. Разработка и реализация проектов в области фотографирования	ПМ.03 Разработка и реализация проектов в области фотографирования
По запросу работодателя	
ВД 04. Создание фотографий для торговых площадок	ПМ.04 Создание фотографий для торговых площадок
ВД 05 Освоение профессии 19460 Фотограф	ПМ.05 Освоение видов работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих

Программа государственной итоговой аттестации – является частью основной профессиональной образовательной программой в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.08 Техника и искусство фотографии в части освоения видов профессиональной деятельности (далее – ВПД) и соответствующих профессиональных компетенций (далее – ПК):

Таблица 2

Перечень результатов, демонстрируемых выпускником

Оцениваемые виды деятельности	Профессиональные компетенции
Создание фотоизображений с использованием профессиональных технологий	ПК 1.1 Осуществлять выбор оборудования для создания фотоизображения
	ПК 1.2. Осуществлять художественную фотосъемку в студии, интерьере и на натуре в соответствии с жанровой принадлежностью и технологией
	ПК 1.3. Осуществлять рекламную фотосъемку в соответствии с техническим и творческим заданием
Выполнение обработки и систематизация цифровых изображений	ПК 2.1. Выполнять цифровую обработку фотоизображений
	ПК 2.2. Выполнять цифровую ретушь фотоизображений
	ПК 2.3. Осуществлять верстку (дизайн-проектирование) по установленному макету
	ПК 2.4. Выполнять работы по систематизации и формированию фотоархива
Разработка и реализация проектов в области фотографирования	ПК 3.1. Разрабатывать концепцию, визуальную идею, образ фотоизображения
	ПК 3.2. Планировать и организовывать процесс фотосъемки
	ПК 3.3. Осуществлять фотосъемку согласно разработанной концепции
	ПК 3.4. Осуществлять отбор материала, контролировать художественный уровень реализации проектов
	ПК 3.5. Осуществлять мониторинг и обработку данных для проведения расчетов экономических показателей организации
Создание фотографий для торговых площадок	ПК 4.1. Выполнять предметную фотографию
	ПК 4.2. Разрабатывать авторский проект
	ПК 4.3. Подготавливать фотоизображения к публикации на электронных торговых площадках (маркетплейсах) с использованием новых актуальных цифровых форматов изображений
	ПК 4.4. Организовывать выставочное арт-пространство
Освоение профессии 19460 Фотограф	ПК 5.1 Выполнять работы по созданию и воспроизведению фотоизображения стандартными техническими средствами
	ПК 5.2 Организовывать схемы освещения для создания фотоизображения
	ПК 5.3 Выполнять работы по композиционному построению кадра
	ПК 5.4 Выполнять простую цифровую ретушь, цветокоррекцию
	ПК 5.5 Выполнять воспроизведение фотоизображения

Предметом государственной итоговой аттестации выпускника по основным профессиональным образовательным программам на основе Федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования является оценка качества подготовки выпускников, которая осуществляется в двух основных направлениях:

- оценка уровня освоения дисциплин;
- оценка компетенций обучающихся.

1.2 Цели и задачи государственной итоговой аттестации

Целью государственной итоговой аттестации является комплексная оценка качества и уровня подготовки выпускника, а также соответствие его подготовки требованиям Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 54.02.08 Техника и искусство фотографии, требованиям работодателей. В то же время, ГИА призвана способствовать систематизации и закреплению знаний и умений обучающегося по специальности при решении конкретных профессиональных задач, определять уровень подготовки выпускника к самостоятельной работе в области профессиональной деятельности выпускников: 04 Культура, искусство, 11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия.

Задачи государственной итоговой аттестации:

– определение соответствия навыков, умений и знаний выпускников современным требованиям рынка труда, квалификационным требованиям ФГОС СПО и регионального рынка труда;

– определение степени сформированности профессиональных компетенций, личностных качеств, соответствующих ФГОС СПО и наиболее востребованных на рынке труда.

В соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.08 Техника и искусство фотографии при реализации программы подготовки специалистов среднего звена установлена форма государственной итоговой аттестации: демонстрационный экзамен и защита дипломной работы.

При реализации федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования учитывается сформированность общих компетенций, таких как:

ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.
ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.
ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
ОК 08	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.
ОК 09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Оценивание уровня освоения общих компетенций обеспечивается адекватностью содержания технологий и форм государственной итоговой аттестации.

2. Структура, содержание и условия допуска к государственной итоговой аттестации

2.1 Форма и сроки проведения государственной итоговой аттестации

Форма –демонстрационный экзамен и защита дипломной работы.

Объем времени и сроки, отводимые на выполнение дипломной работы: 4 недели с 20 мая 2027 по 14 июня 2027.

Демонстрационный экзамен: с 18 мая 2027 по 19 мая 2027.

Защита дипломной работы с 15 июня 2027 по 29 июня 2027.

Оценка квалификации выпускников осуществляется при участии работодателей.

2.2 Объем времени на подготовку и проведение ГИА

Количество часов, отводимое на государственную итоговую аттестацию:

всего – 6 недель, в том числе:

выполнение дипломной работы – 4 недели,

демонстрационный экзамен – 1 неделя,

защита дипломной работы – 1 неделя.

2.3 Требования к дипломной работе

Темы дипломных работ должны иметь практико-ориентированный характер и соответствовать содержанию одного или нескольких профессиональных модулей.

Перечень тем дипломных работ:

– разрабатывается преподавателями профессионального цикла в рамках профессиональных модулей;

– рассматривается на заседаниях ПЦК «Фотография»;

– согласовывается с работодателями;

– утверждается после предварительного положительного заключения работодателей.

Темы утверждаются приказом колледжа. Выпускнику предоставляется право выбора темы дипломной работы из предложенного перечня тем

). Выпускник имеет право предложить собственную тему дипломной работы, предварительно согласованную с работодателем.

Выбранная студентом тема согласуется с заместителем директора по производственной работе и утверждается приказом колледжа.

Тема дипломной работы должна отражать актуальность, новизну и практическую значимость и выполняться, по возможности, по предложениям (заказам) предприятий, организаций, инновационных компаний, высокотехнологичных производств или образовательных организаций.

Задание на дипломную работу рассматривается на заседании предметно-цикловой комиссии, подписывается руководителем дипломной работы и утверждается заместителем директора по производственной работе.

Экспертиза на соответствие требованиям ФГОС разработанных заданий для дипломной работы, основных показателей оценки результатов выполнения и защиты работ, осуществляется на заседании предметно-цикловой комиссии колледжа.

В отдельных случаях допускается выполнение дипломной работы группой обучающихся. При этом индивидуальные задания выдаются каждому обучающемуся.

Для подготовки дипломной работы студенту назначается руководитель и консультанты.

2.4 Руководство дипломной работой

Перечень и закрепление за студентами тем дипломных работ, назначение руководителей и консультантов по отдельным частям дипломной работы (экономическая часть, графическая часть, исследовательская часть, экспериментальная часть, опытная часть и т.п.), осуществляется приказом колледжа.

В обязанности руководителя дипломной работы входит:

– разработка задания на подготовку дипломной работы;

– разработка совместно с обучающимися плана написания дипломной работы;

– оказание помощи обучающемуся в разработке индивидуального графика работы на весь период выполнения дипломной работы;

– консультирование обучающегося по вопросам содержания и последовательности выполнения дипломной работы;

– оказание помощи обучающемуся в подборе необходимых источников;

– контроль хода выполнения дипломной работы в соответствии с установленным графиком в форме регулярного обсуждения с руководителем и обучающимся хода работ;

– оказание помощи (консультирование обучающегося) в подготовке презентации и доклада для защиты дипломной работы;

– предоставление письменного отзыва.

В обязанности консультанта дипломной работы входит:

– руководство разработкой индивидуального плана подготовки и выполнения дипломной работы в части содержания консультируемого вопроса;

– оказание помощи обучающемуся в подборе необходимой литературы в части содержания консультируемого вопроса;

– контроль хода выполнения дипломной работы в части содержания консультируемого вопроса.

Часы консультирования входят в общие часы руководства дипломной работой и определяются колледжем самостоятельно.

2.5 Структура и содержание дипломной работы

Разработка структуры дипломной работы осуществляется с учетом требований:

– ЕСТД и ЕСКД, ГОСТ 7.32-2017 «Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Отчет о научно-исследовательской работе. Структура и правила оформления» (введен в действие приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 24 октября 2017 г. № 1494-ст);

– Национальный стандарт РФ ГОСТ Р 2.105-2019 «Единая система конструкторской документации. Общие требования к текстовым документам» (утв. и введен в действие приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 29 апреля 2019 г. N 175-ст).

При выполнении и защите дипломной работы выпускник в соответствии с требованиями федерального государственного стандарта среднего профессионального образования демонстрирует уровень готовности самостоятельно решать конкретные профессиональные задачи по работе с технической документацией, выбирать технологические операции, параметры и режимы ведения процесса.

По структуре дипломная работа состоит из теоретической и

практической частей. Объем работы должен составлять не менее 30 листов формата А4.

Дипломная работа должны включать:

– титульный лист;

– бланк задания;

– отзыв;

– рецензия;

– содержание;

– введение;

– основная часть (теоретический, аналитический раздел, практический разделы;

– заключение;

– список использованных источников;

– приложения.

Введение – вступительная часть дипломной работы. Объём введения должен быть – 1,5-2 страницы. Введение к дипломной работе в обязательном порядке содержит следующие элементы: актуальность, цель, задачи, объект и предмет дипломной работы.

При работе над основной частью важно наиболее ярко показать весь комплекс знаний по специальности, раскрыть индивидуальные способности обучающегося в области легкой промышленности.

Основная часть дипломной работы должна состоять из практической и теоретической частей.

В теоретической части дается теоретическое освещение темы на основе полученной информации, аспектов изучаемого объекта и предмета дипломной работы. В ней содержится обзор используемых источников информации и нормативной базы по теме.

В практической части проводится анализ практического материала, полученного во время производственной практики, а также разрабатываются практические предложения и мероприятия по улучшению деятельности организации и контроля текущей деятельности работников различных служб (структурных подразделений) с учётом инновационных изменений.

Изложение содержания работы должно быть строго логичным. Особое внимание следует обратить на переход от одного раздела к другому. Содержание основной части должно соответствовать тематике дипломной работы.

Заключение содержит выводы и предложения с их кратким

обоснованием в соответствии с поставленной целью и задачами, раскрывает значимость полученных результатов. Заключение подводит итог решения тех задач, которые были поставлены в дипломной работе (1-2 страницы). Заключение должно содержать краткие выводы по результатам работы, отражающим новизну и практическую значимость, предложения по использованию результатов. После заключения размещается список использованных источников и приложения, являющиеся важной частью дипломной работы и отражающие самостоятельность и творческий подход студента. При составлении списка источников и литературы необходимо соблюдать определённую последовательность в перечислении библиографических записей. Список использованных источников отражает перечень источников, которые использовались при написании дипломной работы (не менее 20).

Введение и заключение являются обязательными разделами дипломной работы. Во введении осуществляется обоснование актуальности и практической значимости выбранной темы, формулируются цели и задачи, объект и предмет дипломной работы, круг рассматриваемых проблем. Заключение дипломной работы содержит выводы и предложения с их кратким обоснованием в соответствии с поставленной целью и задачами, раскрывает значимость полученных результатов. Заключение лежит в основе выступления обучающегося на защите.

После раздела «Введение» следует включать список сокращений, представляющий собой перечень использованных в работе аббревиатур и сокращений, с их полной расшифровкой (за исключением общепринятых) в алфавитном порядке.

Содержание дипломной работы включает главы и параграфы в соответствии с логической структурой изложения. Название главы не должно дублировать название темы, а название параграфов – название глав. Формулировки должны быть лаконичными и отражать суть главы (параграфа). Используемая в тексте терминология должна соответствовать общепринятой терминологии в научной и технической литературе. Условные буквенные обозначения механических, физических, математических и других величин, а также условные графические обозначения должны соответствовать установленным стандартам. Единицы измерения, используемые в пояснительной записке, должны соответствовать Международной системе измерений [СИ] и единицам, допускаемым к применению наравне с ними.

Дипломная работа пишется в стилистике научного текста, для которого

характерна четкая логическая последовательность изложения, упорядоченная система связи между частями высказываний, обеспечение точности, сжатости, однозначности терминов и понятий.

Список использованных источников составляется в следующем порядке:

1) законы Российской Федерации;
2) указы Президента Российской Федерации;
3) постановления Правительства Российской Федерации;
4) нормативные акты, инструкции;
5) иные официальные материалы (резолюции рекомендации международных организаций и конференций, официальные доклады, официальные отчеты и др.);
6) монографии, учебники, учебные пособия;
7) иностранная литература;
8) Интернет-ресурсы.

Оформление текста дипломного проекта (работы) производится с учетом требований:

1) Национальный стандарт РФ ГОСТ Р 2.105-2019 «Единая система конструкторской документации. Общие требования к текстовым документам» (утв. и введен в действие приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 29 апреля 2019 г. N 175-ст);

2) ГОСТ 7.32-2017 Межгосударственный стандарт. «Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Отчет о научно-исследовательской работе. Структура и правила оформления» (введен в действие Приказом Росстандарта от 24.10.2017 N 1494-ст).

Приложения могут состоять из копий документов, выдержек из отчетных материалов, статистических данных, схем, таблиц, диаграмм, программ, положений и т.п.

2.6 Методика оценивания написания и защиты дипломной работы

Выполненный дипломная работа должна:

– соответствовать разработанному заданию;

– включать анализ информационных источников по теме с обобщениями и выводами, сопоставлениями и оценкой различных точек зрения;

– продемонстрировать требуемый уровень общенаучной и специальной подготовки выпускника, его способность и умения применять

на практике освоенные знания, практические умения, общие и профессиональные компетенции в соответствии с ФГОС СПО.

По завершении обучающимся подготовки дипломной работы руководитель проверяет качество работы, подписывает ее и вместе с заданием и своим письменным отзывом передает заместителю директора по производственной работе.

В отзыве руководителя дипломной работы указываются характерные особенности работы, ее достоинства и недостатки, а также соответствие основным критериям ее выполнения: актуальности темы, практической значимости и новизне дипломной работы, степень самостоятельности обучающегося и его личный вклад в раскрытие проблем и разработку предложений по их решению, грамотность изложения материала, соответствие оформления работы предъявляемым требованиям. Заканчивается отзыв выводом о возможности (невозможности) допуска дипломной работы к защите.

Дипломные работы подлежат обязательному рецензированию. Рецензирование дипломной работы проводится с целью обеспечения объективности оценки труда выпускника. Выполненные дипломные работы рецензируются специалистами из числа работников предприятий, организаций, преподавателей образовательных учреждений, компетентных в вопросах, связанных с тематикой дипломных работ.

Рецензенты дипломных работ определяются не позднее 1 месяца до защиты.

Рецензия должна включать:

– заключение о соответствии дипломной работы заявленной теме и заданию на него (нее);

– оценку качества выполнения каждого раздела дипломной работы;

– оценку степени разработки поставленных вопросов и практической значимости работы;

– общую оценку качества выполнения дипломной работы.

Содержание рецензии доводится до сведения выпускника не позднее 1 дня до защиты работы. Внесение изменений в дипломную работу после получения рецензии не допускается.

Педагогический совет при наличии положительного отзыва руководителя и рецензии решает вопрос о допуске обучающегося к защите.

2.7 Процедура защиты дипломной работы

В рамках подготовки к ГИА колледж имеет право проводить предварительную защиту дипломной работы, не ранее, чем за месяц до утвержденной даты ГИА.

Защита проводится на открытом заседании государственной экзаменационной комиссии (далее – ГЭК) с участием не менее двух третий ее состава. Решения ГЭК принимаются на закрытых заседаниях простым большинством голосов членов комиссии, участвующих в заседании, при обязательном присутствии председателя комиссии ГЭК или его заместителя. При равном числе голосов голос председателя на заседании ГЭК является решающим. Процедура защиты устанавливается председателем ГЭК по согласованию с членами ГЭК и включает доклад обучающегося (не более 7-10 минут), чтение отзыва и рецензии, вопросы членов комиссии, ответы обучающегося. Может быть предусмотрено выступление руководителя дипломного проекта (работы), а также рецензента, если он присутствует на заседании ГЭК.

К защите допускаются лица, завершившие полный курс обучения и успешно прошедшие все предшествующие аттестационные испытания, предусмотренные учебным планом (Положения об итоговой государственной аттестации выпускников), в соответствии с ФГОС СПО это уровень освоения компетенций по специальности.

На государственной итоговой аттестации выпускник представляет ГЭК портфолио индивидуальных образовательных достижений, свидетельствующий об оценках его квалификации. Портфолио достижений выпускника может включать отчет о ранее достигнутых результатах, дополнительные сертификаты, свидетельства (дипломы) олимпиад, конкурсов, выставок и т.п., творческие работы по профилю специальности, характеристики с мест прохождения производственной практики.

Во время доклада обучающийся использует подготовленный наглядный материал, иллюстрирующий основные положения дипломного проекта (работы). На защиту дипломного работы (проекта) обучающемуся рекомендуется представить электронную презентацию, включающую не более 25 слайдов. На слайдах могут быть отражены цели и задачи дипломного работы (проекта), основные этапы её разработки, выводы о целесообразности и перспективах практического применения результатов дипломной работы. Электронная презентация должна помогать обучающемуся представить членам ГЭК достоинства выполненной работы, подтвердить освоение общих и профессиональных компетенций. Презентация создается в соответствующей программе, выполняется в едином стиле. Цветовая гамма и использование анимации не должны препятствовать адекватному восприятию информации.

При определении оценки по защите дипломной работы учитываются: качество устного доклада выпускника, свободное владение материалом дипломного проекта (работы), глубина и точность ответов на вопросы, отзыв руководителя и оценка рецензента.

Результаты защиты дипломного проекта (работы) определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно» в соответствии с критериями оценки (Приложение № 2). Оценки объявляются в тот же день после оформления в установленном порядке протоколов заседания ГЭК (Приложение № 3).

Решение ГЭК оформляется протоколом, который подписывается председателем (в случае отсутствия председателя - его заместителем и секретарем из числа членов ГЭК) и хранится в архиве колледжа.

Обучающемуся, не выполнившему дипломную работу или получившему оценку «неудовлетворительно» при его защите, выдается справка об обучении или периоде обучения установленного образца. Обучающиеся, не прошедшие ГИА или получившие на ГИА неудовлетворительные результаты, проходят ГИА не ранее чем через шесть месяцев после прохождения ГИА впервые.

Обучающийся, не прошедший ГИА по неуважительной причине или получивший неудовлетворительную оценку, восстанавливается на период ГИА, для ее прохождения по соответствующей образовательной программе СПО. Порядок прохождения повторной защиты дипломного проекта (работы) для обучающихся, не явившихся на защиту по уважительной причине (по медицинским показаниям или в других исключительных случаях, документально подтвержденных) определяется колледжем самостоятельно на основе Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам СПО. Повторное прохождение ГИА для одного обучающегося назначается образовательной организацией не более двух раз.

Порядок проведения ГИА для выпускников из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья регламентируется Порядком проведения ГИА по образовательным программам среднего профессионального образования, проводится с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких выпускников.

3. Организация проведения демонстрационного экзамена

3.1 Порядок проведения демонстрационного экзамена

Демонстрационный экзамен (далее – ДЭ)– оценка результатов обучения методом наблюдения за выполнением трудовых действий на рабочем месте.

Особенности демонстрационного экзамена:

– добровольность участия на основании заявления выпускника;

– оценка компетенций методом наблюдения за процессом выполнения задания в процессе работы;

– комплексная оценка.

Демонстрационный экзамен проводится по двум уровням:

– базовый уровень проводится на основе требований к результатам освоения образовательных программ среднего профессионального образования, установленных ФГОС СПО;

– профильный уровень проводится по решению колледжа на основании заявлений выпускников на основе требований к результатам освоения образовательных программ среднего профессионального образования, установленных в соответствии с ФГОС СПО, включая квалификационные требования, заявленные организациями, работодателями, заинтересованными в подготовке кадров соответствующей квалификации, в том числе являющимися стороной договора о сетевой форме реализации образовательных программ и (или) договора о практической подготовке обучающихся.

Формат, порядок организации и проведения демонстрационного экзамена, включая требования к процедурам и участникам, регламентированы Положением об организации и проведении демонстрационного экзамена в рамках промежуточной аттестации и государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования.

Центр проведения демонстрационного экзамена (далее – ЦПДЭ) – аккредитованная площадка, оснащенная для выполнения заданий демонстрационного экзамена в соответствии с установленными требованиями по компетенции.

Экспертная группа демонстрационного экзамена – группа экспертов, оценивающих выполнение заданий демонстрационного экзамена.

Принципы проведения: открытость, публичность, доверительная атмосфера.

Этапы демонстрационного экзамена:

– проверка и настройка оборудования сертифицированными экспертами;

– инструктаж;

– экзамен;

– подведение итогов;

– оглашение результатов.

Документы для проведения демонстрационного экзамена:

– техническое описание заданий для ДЭ (описание объема работы, его формата и структуры, нормы времени, выбор оборудования и материалов);

– инфраструктурные листы (список материалов, оборудования и всех предметов, необходимых для экзамена);

– критерии оценки экзамена по отдельным компетенциям (профессиям);

– индивидуальный оценочный лист экзаменуемого;

– шкалы приведения балловой системы к оценочной;

– протоколы ДЭ и ГИА;

– документация по охране труда и технике безопасности.

Демонстрационный экзамен проводится с использованием комплектов оценочной документации (далее – КОД) по специальности 54.02.08 Техника и искусство фотографии, размещенных в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и представляющих собой комплекс требований стандартизированной формы к выполнению заданий определенного уровня, оборудованию, оснащению и застройке площадки, составу экспертных групп и методики проведения оценки экзаменационных работ.

При проведении демонстрационного экзамена в составе государственной экзаменационной комиссии создается экспертная группа из числа лиц, приглашенных из сторонних организаций и обладающих профессиональными знаниями, навыками и опытом в сфере, соответствующей профессии или специальности среднего профессионального образования или укрупненной группы профессий и специальностей, по которой проводится демонстрационный экзамен. Экспертная группа во главе с главным экспертом, назначается приказом колледжа не позднее чем, за 3 (три) месяца до начала демонстрационного экзамена.

Количественный состав экспертов определяется в соответствии с требованиями, предусмотренными выбранным КОД по специальности 54.02.08 Техника и искусство фотографии.

Выпускники проходят демонстрационный экзамен в ЦПДЭ в составе экзаменационных групп. Колледж организует регистрацию всех заявленных

участников и обеспечивает заполнение всеми участниками личных кабинетов на площадке формирования цифрового паспорта компетенций не позднее, чем за 2 (два) месяца до начала демонстрационного экзамена. При этом обработка и хранение персональных данных проводится в соответствии с Федеральным законом от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных».

Участники демонстрационного экзамена должны ознакомиться с подробной информацией о плане проведения экзамена с обозначением обеденных перерывов и времени завершения экзаменационных заданий/модулей, ограничениях времени и условий допуска к рабочим местам, включая условия, разрешающие участникам покинуть рабочие места и площадку, информацию о времени и способе проверки оборудования, информацию о пунктах и графике питания, оказании медицинской помощи, о характере и диапазоне санкций, которые могут последовать в случае нарушения правил и плана проведения экзамена (Приложение № 4).

Выпускники знакомятся со своими рабочими местами, под руководством главного эксперта также повторно знакомятся с планом проведения демонстрационного экзамена, условиями оказания первичной медицинской помощи в центре проведения экзамена. Факт ознакомления отражается главным экспертом в протоколе распределения рабочих мест.

После получения экзаменационного задания и дополнительных материалов к нему, участникам демонстрационного экзамена предоставляется время на ознакомление, а также вопросы, которое не включается в общее время проведения экзамена и составляет не менее 15 минут. К выполнению экзаменационных заданий участники демонстрационного экзамена приступают после указания Главного эксперта.

Участник демонстрационного экзамена, нарушивший правила поведения на экзамене и/или чье поведение мешает процедуре проведения экзамена, получает предупреждение с занесением в протокол учета времени и нештатных ситуаций, который подписывается Главным экспертом и всеми членами экспертной группы. Потерянное время при этом не компенсируется участнику демонстрационного экзамена, нарушившему правило. После повторного предупреждения участник демонстрационного экзамена удаляется с площадки, вносится соответствующая запись в протоколе с подписями Главного эксперта и всех членов экспертной группы.

Оценка не должна выставляться в присутствии участника демонстрационного экзамена, если иное не предусмотрено оценочной документацией по компетенции.

Результаты выполнения выпускниками заданий демонстрационного экзамена подлежат фиксации экспертами экспертной группы в соответствии с требованиями комплекта оценочной документации и задания

демонстрационного экзамена.

Подписанный главным экспертом и членами экспертной группы и заверенный членом государственной экзаменационной комиссии итоговый протокол передается в ГЭК, копия - главному эксперту для включения в пакет отчетных материалов.

В случае удаления из центра проведения экзамена выпускника, лица, привлеченного к проведению демонстрационного экзамена, или присутствующего в центре проведения экзамена, главным экспертом составляется акт об удалении. Результаты государственной итоговой аттестации выпускника, удаленного из центра проведения экзамена, аннулируются государственной экзаменационной комиссией (далее – ГЭК), и такой выпускник признаётся ГЭК не прошедшим государственную итоговую аттестацию по неуважительной причине.

Выпускники, не прошедшие ГИА по неуважительной причине, в том числе не явившиеся для прохождения ГИА без уважительных причин (далее - выпускники, не прошедшие ГИА по неуважительной причине) и выпускники, получившие на ГИА неудовлетворительные результаты, могут быть допущены образовательной организацией для повторного участия в ГИА не более двух раз.

Дополнительные заседания ГЭК организуются в установленные колледжем сроки, но не позднее четырех месяцев после подачи заявления выпускником, не прошедшим ГИА по уважительной причине.

Выпускники, не прошедшие ГИА по неуважительной причине, и выпускники, получившие на ГИА неудовлетворительные результаты, отчисляются из образовательной организации и проходят ГИА не ранее чем через шесть месяцев после прохождения ГИА впервые.

Выпускникам, не прошедшим ГИА по уважительной причине, в том числе не явившимся для прохождения ГИА по уважительной причине (далее - выпускники, не прошедшие ГИА по уважительной причине), предоставляется возможность пройти ГИА без отчисления из образовательной организации.

Для прохождения ГИА выпускники, не прошедшие ГИА по неуважительной причине, и выпускники, получившие на ГИА неудовлетворительные результаты, восстанавливаются в колледж на период времени, установленный колледжем самостоятельно, но не менее предусмотренного календарным учебным графиком для прохождения ГИА соответствующей образовательной программы среднего профессионального образования.

3.2 Критерии оценки результатов демонстрационного экзамена

Процедура оценивания результатов выполнения заданий демонстрационного экзамена осуществляется членами экспертной группы по 100-балльной системе в соответствии с требованиями комплекта оценочной документации.

Баллы за выполнение заданий демонстрационного экзамена выставляются в соответствии со схемой начисления баллов, приведенной в комплекте оценочной документации.

Необходимо осуществить перевод полученного количества баллов в оценки «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Перевод полученного количества баллов в оценки осуществляется государственной экзаменационной комиссией с обязательным участием главного эксперта (Приложение № 5).

Максимальное количество баллов, которое можно получить за выполнение задания демонстрационного экзамена, принимается за 100%. Перевод баллов в оценку может быть осуществлен на основе таблицы:

Оценка ГИА/промежуточной аттестации	«2»	«3»	«4»	«5»
Отношение полученного количества баллов к максимально возможному (в процентах)	0,00% - 19,99%	20,00% - 39,99%	40,00% - 69,99%	70,00% - 100,00%

Формирование итогового документа о результатах выполнения заданий демонстрационного экзамена по каждому экзаменуемому выполняется автоматизировано с использованием цифровой платформы, где осуществляется автоматизированная обработка внесенных оценок и/или баллов, синхронизация с персональными данными, содержащимися в личных профилях участников, и формируется электронный файл (цифровой паспорт компетенций) по каждому участнику, прошедшему демонстрационный экзамен, с указанием результатов экзаменационных заданий в разрезе выполненных блоков. Форма цифрового паспорта компетенций устанавливается федеральным оператором.

Учет выданных цифровых паспортов компетенций ведется федеральным оператором в электронном реестре в соответствии с присвоенным регистрационным номером.

Выпускник может ознакомиться с результатами выполненных экзаменационных заданий в личном профиле. Право доступа кроме

выпускника к результатам демонстрационного экзамена может быть предоставлено также предприятиям-партнерам федерального оператора в соответствии с подписанными соглашениями (в том числе участникам образовательно-производственных кластеров) с соблюдением норм федерального законодательства о защите персональных данных.

Баллы выставляются в протоколе проведения демонстрационного экзамена, который подписывается каждым членом экспертной группы и утверждается главным экспертом после завершения экзамена для экзаменационной группы.

При выставлении баллов присутствует член ГЭК, не входящий в экспертную группу, присутствие других лиц запрещено.

Подписанный членами экспертной группы и утвержденный главным экспертом протокол проведения демонстрационного экзамена далее передается в ГЭК для выставления оценок по итогам ГИА.

4. Организация работы и состав государственной экзаменационной комиссии

В целях определения соответствия результатов освоения обучающимися образовательной программы по специальности 54.02.08 Техника и искусство фотографии соответствующим требованиям ФГОС СПО государственная итоговая аттестация проводится государственной экзаменационной комиссией.

Государственная экзаменационная комиссия формируется из педагогических работников колледжа, лиц, приглашенных из сторонних организаций, в том числе педагогических работников, представителей работодателей или их объединений, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности выпускников по специальности 54.02.08 Техника и искусство фотографии.

Состав государственной экзаменационной комиссии утверждается приказом колледжа. Государственную экзаменационную комиссию возглавляет председатель, который организует и контролирует деятельность государственной экзаменационной комиссии, обеспечивает единство требований, предъявляемых к выпускникам. Председателем государственной экзаменационной комиссии утверждается лицо, не работающее в образовательной организации, из числа руководителей или заместителей руководителей организаций, осуществляющих образовательную деятельность, соответствующую области профессиональной деятельности по специальности 54.02.08 Техника и искусство фотографии.

Государственная экзаменационная комиссия действует в течение одного календарного года.

Для проведения демонстрационного экзамена в составе государственной экзаменационной комиссии создается экспертная группа, которую возглавляет главный эксперт для организации оценивания выполнения студентами заданий демонстрационного экзамена. Количество экспертов и состав экспертной группы определяются колледжем на основе условий, указанных в комплекте оценочной документации для демонстрационного экзамена по специальности 54.02.08 Техника и искусство фотографии (Приложение № 6). Состав экспертной группы утверждается приказом колледжа.

5. Порядок подачи и рассмотрения апелляционных заявлений

В соответствии с п.7 Положения об организации и проведении государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденным приказом № 20/1-ОД от 18.04.2024 выпускник, участвовавший в государственной итоговой аттестации, или родитель (законный представитель) несовершеннолетнего выпускника имеет право подать в апелляционную комиссию письменное апелляционное заявление о нарушении, по его мнению, установленного порядка проведения государственной итоговой аттестации и (или) несогласии с ее результатами (далее – апелляция).

Апелляция подается лично выпускником или родителями (законными представителями) несовершеннолетнего выпускника в апелляционную комиссию образовательной организации.

Апелляция о нарушении порядка проведения государственной итоговой аттестации подается непосредственно в день проведения государственной итоговой аттестации, в том числе до выхода из центра проведения экзамена. Апелляция о несогласии с результатами ГИА подается не позднее следующего рабочего дня после объявления результатов ГИА.

6. Организация и порядок проведения государственной итоговой аттестации

6.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

При выполнении дипломной работы программа предполагает наличие кабинета для подготовки к государственной итоговой аттестации.

Оборудование кабинета:

– автоматизированное рабочее место для преподавателя-консультанта;

– автоматизированные рабочие места для обучающихся;

– лицензионное программное обеспечение общего и специального назначения;

– график проведения консультаций по дипломным работам;

– график поэтапного выполнения дипломных работ;

– комплект методической документации.

Для защиты дипломной работы отводится специально подготовленный кабинет.

Оснащение кабинета:

– рабочее место для членов государственной экзаменационной комиссии;

– компьютер, мультимедийный проектор, экран;

– лицензионное программное обеспечение общего и специального назначения.

6.2 Информационное обеспечение ГИА

1. Программа государственной итоговой аттестации.

2.Методические рекомендации по выполнению дипломных работ (проектов).

3. Федеральные законы и нормативные документы.

4.Литература по специальности.

5. Периодические издания по специальности.

Приложение № 1

Перечень примерных тем дипломных работ (проектов)

№ п/п	Тема дипломной работы (проекта)
1.	Съемка архитектурных этюдов в городских ритмах. Проект «Архитектурный пазл»
2.	Создание обложки музыкального альбома посредством фотографии. Проект «За звуковым барьером»
3.	Съемка уличного портрета. Записки фотографа. Проект «Повседневность»
4.	Съемка коммерческого портрета с использованием творческих приемов. Проект «Свет и формы»
5.	Создание коллажа в портретной фотографии. Проект «Лица»
6.	Съемка архитектурного исторического пейзажа. Проект «Старый и новый Хабаровск»
7.	Съемка через отражения как способ передачи настроения в фотографии. Проект «Душа в зазеркалье»
8.	Создание фотографии с помощью смешанной техники. Проект «Эксперименты с фотографией»
9.	Исследование города Хабаровска через фотосъемку геометрических зарисовок архитектуры. Проект «Железобетонно»
10.	Съемка портрета в интерьере. Проект «Безликие портреты»
11.	Этюдная съемка города Хабаровска. Проект «В прятки со светом»
12.	Значение цветового решения в портретной фотографии. Проект «Цветные сны»
13.	Съемка макрофотографии как вида технической фотографии. Проект «Жучки – паучки»
14.	Съемка мужского портрета. Live. Проект «Стиль жизни»
15.	Съемка коммерческого портрета с помощью различных методов освещения. Проект «Искусство света»
16.	Использование светотеневого рисунка при съемке портрета. Проект «Истина света»
17.	Съемка детского портрета. Проект «Родня»
18.	Съемка архитектуры с помощью композиционного приема «геометрия». Проект «Гармония геометрии»
19.	Решение рекламной задачи при помощи перспективы и пространства. Проект «Песчаное затмение»

Приложение № 2

Критерии оценки выполнения и защиты дипломных работ (проектов)

Наименование критерия	Показатели оценки			
	Отлично «5»	Хорошо «4»	Удовлетворительно «3»	Неудовлетворительно «2»
Актуальность темы, постановка целей и задач	Актуальность темы обоснована. Сформулированы цель, задачи проектирования. Тема сформулирована конкретно, отражает направленность работы. Содержание позволяет полно раскрыть тему работы. В каждом разделе присутствует обоснование конкретного принятого решения.	Актуальность собственной темы недостаточно конкретизирована. Сформулированы цель, задачи проектирования, но проблема не выявлена и не аргументирована. Содержание связано с темой работы, имеются небольшие отклонения. Логика изложения, в общем и целом, присутствует – одно положение вытекает из другого.	Актуальность либо вообще не обоснована, либо сформулирована в самых общих чертах. Не четко сформулированы цель, задачи проектирования. Содержание и тема работы не всегда согласуются между собой. Некоторые подразделы работы имеют общий характер и не связаны с целью и задачами работы.	Актуальность не обосновывается. Неясны цели и задачи работы (либо они есть, но абсолютно не согласуются с темой). Содержание и тема работы плохо согласуются между собой.
Грамотность технической документации	Профессионально выполнена техническая документация для бизнес-проектов в полном объеме.	Профессионально выполнена техническая документация	Техника выполнения проектной документации недостаточно профессиональна.	Техника выполнения проектной документации не профессиональна.
Самостоятельность в работе	После каждого этапа работы автор делает самостоятельные выводы. Четко, обоснованно и компетентно	После каждого этапа работы автор делает выводы. Выводы порой слишком расплывчаты, иногда не	Самостоятельные выводы либо отсутствуют, либо присутствуют только формально. Студент недостаточно	Большая часть работы списана из одного источника, либо заимствована

	выражает свое мнение по поводу основных аспектов содержания работы. Достаточно свободно ориентируется в терминологии, используемой в работе.	связаны с содержанием раздела. Студент не всегда обоснованно и конкретно выражает свое мнение по поводу основных аспектов содержания работы. Ориентируется в терминологии, используемой в работе, но иногда недостаточно компетентен.	хорошо ориентируется в тематике, путается в изложении содержания. Слишком большие отрывки (более двух абзацев) переписаны из источников.	из сети Интернет. Авторский текст почти отсутствует (или присутствует только авторский текст.) Руководитель не знает ничего о процессе написания студентом работы, студент отказывается показать черновики, конспекты.
Литература	Количество источников более 20. Все источники, представленные в библиографии, использованы в работе. Использована современная нормативно-техническая документация. Студент легко ориентируется в тематике, может перечислить и кратко изложить содержание используемых источников.	Изучено более десяти источников. Использована современная нормативно-техническая документация. Студент ориентируется в тематике, может перечислить и кратко изложить содержание используемых материалов.	Изучено менее десяти источников. Использована устаревшая нормативно-техническая документация. Студент слабо ориентируется в тематике, путается в содержании используемых материалов.	Изучено менее 5 источников. Студент совсем не ориентируется в тематике, не может назвать и кратко изложить содержание используемых книг.
Оформление работы	Соблюдены все правила	Есть некоторые недочеты в	Представленная работа имеет	Много нарушений

(проекта)	оформления работы в соответствии с требованиями ЕСКД.	оформлении работы.	отклонения и не во всем соответствует требованиям ЕСКД.	правил оформления и низкая культура профессиональной речи (изложения текста).
Соблюдение сроков и графика выполнения работы (проекта)	Работа сдана с соблюдением графика или выполнена досрочно.	Работа сдана в срок (либо с опозданием в 2 дня)	Работа сдана с опозданием (более 2-х дней задержки).	Работа сдана с опозданием (более 3-х дней задержки). График выполнения постоянно нарушался.
Защита работы (проекта)	Студент уверенно владеет содержанием работы, показывает свою точку зрения, опираясь на соответствующие теоретические положения, грамотно и содержательно отвечает на поставленные вопросы. Использует наглядный материал: презентации, схемы, таблицы и др. Защита прошла успешно с точки зрения комиссии (оценивается логика изложения, уместность	Студент достаточно уверенно владеет содержанием работы, в основном, отвечает на поставленные вопросы, но допускает незначительные неточности при ответах. Использует наглядный материал Защита прошла, по мнению комиссии, хорошо (оценивается логика изложения, уместность использования наглядности, владение терминологией и	Студент, в целом, владеет содержанием работы, но при этом затрудняется в ответах на вопросы членов ГАК. Допускает неточности и ошибки при толковании основных положений и результатов работы, не имеет собственной точки зрения на проблему исследования. Студент показал слабое ориентирование в тех понятиях, терминах, которые использованы в работе. Защита, по мнению членов комиссии, прошла сбивчиво, неуверенно и	Студент совсем не ориентируется в содержании. Текст доклада и компьютерная презентация отсутствуют. Студент демонстрирует неумение применять полученные знания на практике, защиту строит не связно, допускает существенные ошибки, в теоретическом обосновании, которые не может исправить даже с

	использования наглядности, владение терминологией и др.). Практическая часть ВКР выполнена качественно и на высоком уровне.	др.).	нечетко. Практическая часть ВКР выполнена некачественно.	помощью членов комиссии. Практическая часть ВКР не выполнена.

Приложение № 3

Министерство образования и науки Хабаровского края
Краевое государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
«ХАБАРОВСКИЙ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»
(КГА ПОУ ХТК)

ПРОТОКОЛ
ЗАСЕДАНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ КОМИССИИ

«___» _____ 20__ г. **№** _____

Государственная итоговая аттестация по специальности _____

Для группы _____ проводится в форме защиты дипломной работы (дипломная работа/дипломный проект) с включением демонстрационного экзамена (КОД №_____ для демонстрационного экзамена по специальности _____)

Защита дипломной работы (проекта)

Состав комиссии:

Председатель _____
Заместитель председателя _____
Секретарь _____
Главный эксперт демонстрационного экзамена (КОД №_____ для демонстрационного экзамена по специальности_____)_____
Члены комиссии _____
_____
_____
_____

1.В государственную экзаменационную комиссию предоставлен протокол перевода баллов в оценки по результатам проведения демонстрационного экзамена (КОД №_____ для демонстрационного экзамена по специальности _____)

Студент _____

Сдал демонстрационный экзамен (КОД №_____ для демонстрационного экзамена по специальности_____) на оценку _____

2. Слушали:

1. Защиту дипломной работы (проекта) _____
Фамилия

_____
Имя Отчество

на тему: _____

_____

_____

2. Отзыв руководителя: _____

Заключение рецензента: _____

_____

3. При защите заданы следующие вопросы: _____

_____

_____

_____

_____

_____

Постановили:

1. Признать выполнение и защиту дипломной работы (проекта) с оценкой _____(_____)

Председатель: _____ _____

Заместитель председателя: _____ _____

Секретарь: _____ _____

Члены комиссии: _____ _____

_____ _____

_____ _____

Министерство образования и науки Хабаровского края
Краевое государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
«ХАБАРОВСКИЙ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»
(КГА ПОУ ХТК)

СВОДНЫЙ ПРОТОКОЛ

«___» _____ 20__г. **№** _____

ЗАСЕДАНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ КОМИССИИ

по специальности _____ _____
код наименование специальности

Группа № _____

Состав комиссии:

Председатель _____
Заместитель председателя _____
Секретарь _____
Члены комиссии _____
_____
_____

Обсуждали:

Результаты освоения основной профессиональной образовательной программы по специальности среднего профессионального образования _____(код) _____(специальность) по программе базовой подготовки выпускника.

Количество студентов в группе - _____ чел.

К государственной итоговой аттестации допущены - _____ чел.

Фамилия, имя, отчество	Оценка за демонстрационный экзамен	Выполнение и защита дипломной работы (проекта)	Оценка портфолио	Заключение ГЭК (освоил/ не освоил)

Постановили:

1.Присвоить вышеуказанным выпускникам квалификацию:
«_____».

2.Выдать дипломы государственного образца базового (углубленного) уровня подготовки том числе, ____ диплом (а) «с отличием»:_____ (ФИО студентов).

Председатель: _____
Секретарь: _____

Приложение № 4

СОГЛАСОВАНО
Председатель государственной экзаменационной комиссии по специальности 54.02.08 Техника и искусство фотографии
_____А.Е. Колесников
«____»_____2027

УТВЕРЖДАЮ
Директор КГА ПОУ ХТК
_____ Л.В. Менякова
«____»_____2027

План проведения демонстрационного экзамена по специальности 54.02.08 Техника и искусство фотографиив 2027 году

Дата	Время	Мероприятие
С-1 Подготовительный	14.00-14.30	Регистрация студентов: сверка паспортов. Подписание протокола регистрации студентов.
	14.30-15.00	Проведение инструктажа по охране труда среди студентов. Ознакомление студентов с измененным комплектом оценочной документации и обобщенными критериями оценки. Жеребьевка рабочих мест. Подписание протоколов ознакомления с правилами охраны труда, жеребьевки по распределению рабочих мест, ознакомления студентов с нормативной документацией, графиком работы площадки.
	15.00-15.15	Регистрация экспертов. Подписание протокола регистрации экспертов.
	15.15-16.30	Проверка экспертами личного инструмента студентов. Подготовка студентами рабочих мест, проверка и подготовка инструментов и материалов, ознакомление с оборудованием и его тестирование. Подписание протоколов: проверки личных инструментов экспертами, ознакомления студентов с рабочими местами и оборудованием. Работа главным экспертом в системе ЦСО: - Формирование протоколов; - Распределение интервалов внесения оценки по дням; - Формирование оценочных ведомостей.
День 1	8.30 - 9.00	Прибытие экспертов и студентов на площадку. Регистрация – подписание протоколов регистрации экспертов и студентов. Инструктаж по охране труда. Ознакомление студентов с комплектом оценочной документации. Подписание протоколов ознакомления экспертов и студентов с правилами по охране труда.
	9.00 - 12.00	Выполнение модуля А.
	12.00 - 13.00	Перерыв на обед студентов и экспертов.
	13.00 - 16.00	Выполнение модуля Б.
	17.00 - 18.00	Подведение итогов С1, оценка выполненной части работ участников. Подведение итогов, внесение главным экспертом баллов, блокировка, сверка баллов, заполнение итогового протокола

Приложение № 5

Министерство образования и науки Хабаровского края
Краевое государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
«ХАБАРОВСКИЙ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»
(КГА ПОУ ХТК)

Протокол №_____

Перевода баллов в оценки по результатам проведения демонстрационного экзамена

КОД № _____»

(КОД и наименование компетенции)

Специальность/профессия (код и наименование): _____

_____

Группа: _____

Дата: «_____» _____ 20_____г.

Комиссия в составе:

Председатель (главный эксперт демонстрационного экзамена)

_____

(Ф.И.О.)

Члены комиссии: _____

_____

(Ф.И.О.)

Рассмотрев результаты демонстрационного экзамена в соответствии с «Положением об организации и проведении демонстрационного экзамена в рамках промежуточной аттестации и государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденного приказом КГА ПОУ ХТК от 01.03.2023 № 16-ОД» и оценочными материалами для демонстрационного экзамена, экспертная комиссия постановила:

утвердить обучающимся результаты прохождения демонстрационного экзамена (КОД ___ для демонстрационного экзамена по компетенции «_____») согласно таблице

№ п/п	Фамилия, имя, отчество	Количество набранных баллов	Отношение полученного количества баллов к максимально возможному	Экзаменационная оценка

Главный эксперт демонстрационного экзамена _____ _____

(подпись) (Ф.И.О.)

Члены комиссии _____ _____

(подпись) (Ф.И.О.)

_____ _____

(подпись) (Ф.И.О.)

_____ _____

(подпись) (Ф.И.О.)

«____»_____20__г.

Приложение № 6

Комплекты оценочной документации для проведения в 2027 году государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования в форме демонстрационного экзамена базового и профильного уровней появится на сайте ФГБОУ ДПО ИРПО (оператора демонстрационного экзамена базового и профильного уровней) после 01 октября 2026 года.

ПРИЛОЖЕНИЕ 5
к ОПОП-П по специальности
54.02.08. Техника и искусство фотографии
(направленность – Создание фотопродукции)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

2024 г.

Раздел 1. Целевой

Целевые ориентиры воспитания	
Инвариативные	**Вариативные**
Гражданско-патриотическое воспитание	
1. Формирование гражданина-патриота, способного к проявлению осознанной гражданской позиции на основе общечеловеческих ценностей, обладающего гражданской ответственностью и правосознанием, гуманистическим мировоззрением, умеющим принять нравственно ориентированное решение в ситуациях выбора. 2. Формирование гражданской идентичности на основе духовно-нравственных ценностей, осознания своей причастности к судьбам Отечества, уважение к истории и культуре своего народа, сохранение национальной самобытности, поддержание чувства национальной гордости, национального самосознания в сочетании с пониманием места и роли своего народа и страны в развитии мировой культуры;	1. Понимание профессионального значения отрасли, специальности **54.02.08. Техника и искусство фотографии** для социально-экономического и научно-технологического развития страны 2. Осознанное проявление гражданской активности в социальной сфере г. Хабаровска, Хабаровского края, своей малой Родины. 3. Осознанное проявление неравнодушного отношения к выбранной профессиональной деятельности: постоянное совершенствование и профессиональный рост
Духовно-нравственное воспитание	
1. Содействие развитию у студентов основ, базисной личностной культуры в отношении к людям, явлениям общественной жизни, природе. Предметному миру, к самому себе в соответствии с общечеловеческими духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе. 2. Формирование будущего специалиста, владеющего навыками культуры общения	1. Обладание сформированными представлениями о значении и ценности специальности **54.02.08. Техника и искусство фотографии,** знание и соблюдение правил и норм профессиональной и корпоративной этики.
Эстетическое воспитание	
1. Привитие навыков эстетического освоения действительности 2. Обогащение чувственного, эмоционально-ценностного, эстетического опыта студентов, развитие художественно-образного мышления, способности к художественному творчеству.	1. Обладание знаниями эстетических правил и норм в профессиональной культуре выбранной специальности 2. Использование возможности художественной и творческой деятельности в целях саморазвития и реализации творческих способностей, в том числе в профессиональной

	деятельности.
Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия	
1.Формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки к будущей профессиональной деятельности. 2. Воспитание мотивации к здоровому образу жизни	1. Наличие физической подготовленности и физического развития в соответствии с требованиями будущей профессиональной деятельности
Профессионально-трудовое воспитание	
1. Создание базовых условий для реализации профессионального и предпринимательского потенциала студентов. 2. Формирование «жестких» и «мягких» навыков, необходимых для успешной профессиональной деятельности. 3. Формирование профессионально важных личностных качеств и потребности в постоянном профессиональном росте.	1. Применение знаний о нормах выбранной специальности **54.02.08 Техника и искусство фотографии** всех ее требований и выражение готовности реально участвовать в профессиональной деятельности в соответствии с нормативно-ценностной системой. 2. Готовность к освоению новых компетенций в профессиональной отрасли
Экологическое воспитание	
1. Формирование целостной картины взаимодействия человека, общества и природы, зависимости человека от среды его обитания, а также его ответственности как преобразователя окружающей среды. 2. Формирование экологической культуры профессиональной деятельности и потребления.	1. Ответственный подход к рациональному потреблению энергии, воды и других природных ресурсов в рамках обучения и профессиональной деятельности 2. Понимание основ экологической культуры в профессиональной деятельности. Обеспечивающий ответственное отношение к окружающей социально-природной, производственной среде и здоровью.
Ценности научного познания	
1. Формирование у студентов познавательных интересов, активности и самостоятельности в познании, интерес и уважение к научным знаниям 2. Развитие способности к улучшению жизни человека на основе внедрения в практику полученных научных знаний	1. Проявление сознательного отношения к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности

Раздел 2. Содержательный

2.1. Воспитательные модули: виды, формы, содержание воспитательной деятельности по специальности 54.02.08 Техника и искусство фотографии

Модуль «Образовательная деятельность»	
Основные направления	**Содержание воспитательной деятельности**
Реализация профессионального компонента в преподавании общеобразовательных дисциплин	
Модуль «Кураторство»	
1. Инициирование и поддержка участия обучающихся в мероприятиях, конкурсах и проектах профессиональной направленности	1.Организационно-психологические тренинги «Погружение» (1 курс) 2. Тематические классные часы «Давайте познакомимся» (1 курс) 3. «Рядом и, конечно, немного впереди» - цикл тематических классных часов о форматах взаимоотношений куратора и студента. 4. Тематические классные часы «Этика и психология семейной жизни» 5. Организация работы педагога – психолога со студентами, требующими особого педагогического внимания. 6. Организация тренингов «Траектория профессионального развития» 7. Цикл мероприятий по формированию нравственно-ориентированной профессиональной «Я-концепции» студента.
2.Организация социально-значимых проектов профессиональной направленности для личностного развития обучающихся, дающих возможности для самореализации в выбранной специальности	1. Неделя специальности Техника и искусство фотографии: 2. Конкурс профессионального мастерства «Левитация в рекламе» 3. Первые шаги фотографии в Хабаровске 4. Творческое фотосоревнование 5. «Сними свой лучший портрет» 6. Конкурс презентаций на тему «История одного фотографа» 7. Творческий фотоконкурс «Мой любимый город» 8.Фотоконкурс «Хабаровск глазами молодых»;

Модуль «Наставничество»	
1. Сопровождение профессионального роста, развития их профессиональных навыков и компетенций	1. Организация обучения на курсах профессиональной направленности 2. Беседы «Особенности профессионального имиджа фотографа» 3. Анкетирование по определению правильности выбранной специальности после первой практики. 4. Обучение постановке целей «Будет цель – будет и дорога» 5. Тематические занятия «Этика поведения при трудоустройстве»
2. Организация социально-значимых проектов по специальности	1. Круглый стол на тему «Фотография как способ самовыражения человека» 2. Беседы «Как найти свой стиль в фотографии» 3. Идея в фотографии: для фотографа и для зрителя 4. Круглый стол на тему «Влияние социальной фотографии на человека и общество» 5. Фотографическая акция «Доброе дело» 6. Организация экскурсионно-туристической поездки в г.Владивосток для фотосъемки на пленере 7. Беседа на тему «Позиционирование себя в мире фотографии»
Модуль «Основные воспитательные мероприятия по специальности»	
1.Организация и проведение мероприятий, направленных на привитие любви к выбранной специальности.	1. Смотр творческих работ «Моя будущая профессия» 2. Проведение тренингов «Формирование коммуникативных навыков, необходимых фотографу при работе с клиентами» 3. Тематический классный час «Великая Отечественная война глазами фронтовых фотографов» 5. Организация совместных внеучебных выездов со студентами для формирования навыков фотосъемки в разных фотографических жанрах 6. Творческие встречи с людьми, добившимися успеха в профессиональной деятельности. 8.Проведение межгрупповых фотокроссов.

	10. Тематические классные часы: «Зову в свою профессию» «Карьера: настоящее и будущее» - «Шаг в будущее» 11. Театрально-музыкальное представление-конкурс «Знатоки профессии 12. Деловая игра «Бизнес-гейм» 13. Анкетирование «Руководитель или подчиненный» 14. Клуб интересных встреч «Технология успеха». Встречи с людьми, в том числе выпускниками колледжа, добившимися успеха в своей профессиональной деятельности. 15. Образовательный квест «Платформа». Будущая профессиональная карьера: нелинейность, многозадачность. Быть готовым.
2.Просветительские мероприятия с участием амбассадоров	1. «Завтрак с амбассадором» 2. Мастер-классы «Тайны моей специальности» 3. Конкурс эссе «Я расскажу о своей специальности» 4. Погружение в будущую специальность по технологии сторителлинга «Моя специальность через 10 лет»
Модуль «Организация предметно-пространственной среды»	
1. Организация исследовательской работы, связанной с историей становления специальности	1. Участие в Студенческой научной весне с работами, связанными с историей становления фотографии в Хабаровске. **Предлагаемая тематика:** - История семьи Нино - Роль фотографии в жизни человека и общества - Старые фотографии рассказывают (Хабаровск в годы Великой Отечественной войны»
2.Создание пространства с соответствующими предметами-символами профессиональной сферы	1.Выставка фотоаппаратов разных поколений 2. Выставка работ студентов 3.Выставка рекламной фотографии 4.Организация фотографической выставки старой семейной фотографии

Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями)	
1.Организация работы по выявлению профессиональных династий	1. Конкурс эссе «Моя специальность в моей семье». 2. Тематический классный час «У нас это семейное» 3. Родительские собрания групп 1 курса с приглашением преподавателей профессионального цикла «Успешность в овладении специальностью – в единстве родителей и педагогов» 4.Родительские собрания групп 2 курса «Родителям о будущей специальности их детей»
Модуль «Профилактика и безопасность»	
1.Организация мероприятий по безопасности в цифровой среде	1. Тематический классный час «Безопасный интернет» (со специалистом по цифровой безопасности)
2. Поддержка инициатив обучающихся в сфере укрепления безопасности в ПОО	Проект «Моя безопасность – моя ответственность»
Модуль «Социальное партнерство и участие работодателей»	
1.Организация взаимодействия с профессиональной средой.	1. Работа клуба «Социальное партнерство» 2. Профориентационные экскурсии на предприятия: 3. Приглашение работодателей в качестве членов жюри на конкурсы профессионального мастерства.
2.Реализация социальных проектов по специальности, разрабатываемых совместно с организациями-партнерами	
Модуль «Профессиональное развитие. Адаптация и трудоустройство»	
Организация участия обучающихся в профессиональных конкурсах	1. Участие обучающихся в конкурсах профессионального мастерства различных уровней. 2. Проведение олимпиады «Фотогенерация» 3. Интерактивные лекции тематической направленности «Эффективные способы поиска работы»
Контроль за формированием портфолио	Создание электронного портфолио достижений обучающихся.

Раздел 3. Организационный

3.1. ***Кадровое обеспечение*** - это подбор, расстановка и оценка кадров, а также стимулирование и мотивация к деятельности. Кадры, обеспечивающие планирование и организацию воспитательной деятельности колледжа, представлены:

Кадровая единица
Директор колледжа
Заместитель директора по воспитательной работе
Заведующий отделением
Председатель предметно-цикловой комиссии
Социальный педагог
Педагог- организатор
Куратор учебной группы
Мастер производственного обучения
Педагог-психолог
Воспитатель общежития
Руководитель кружкового объединения, спортивной секции
Преподаватель - предметник
Библиотекарь

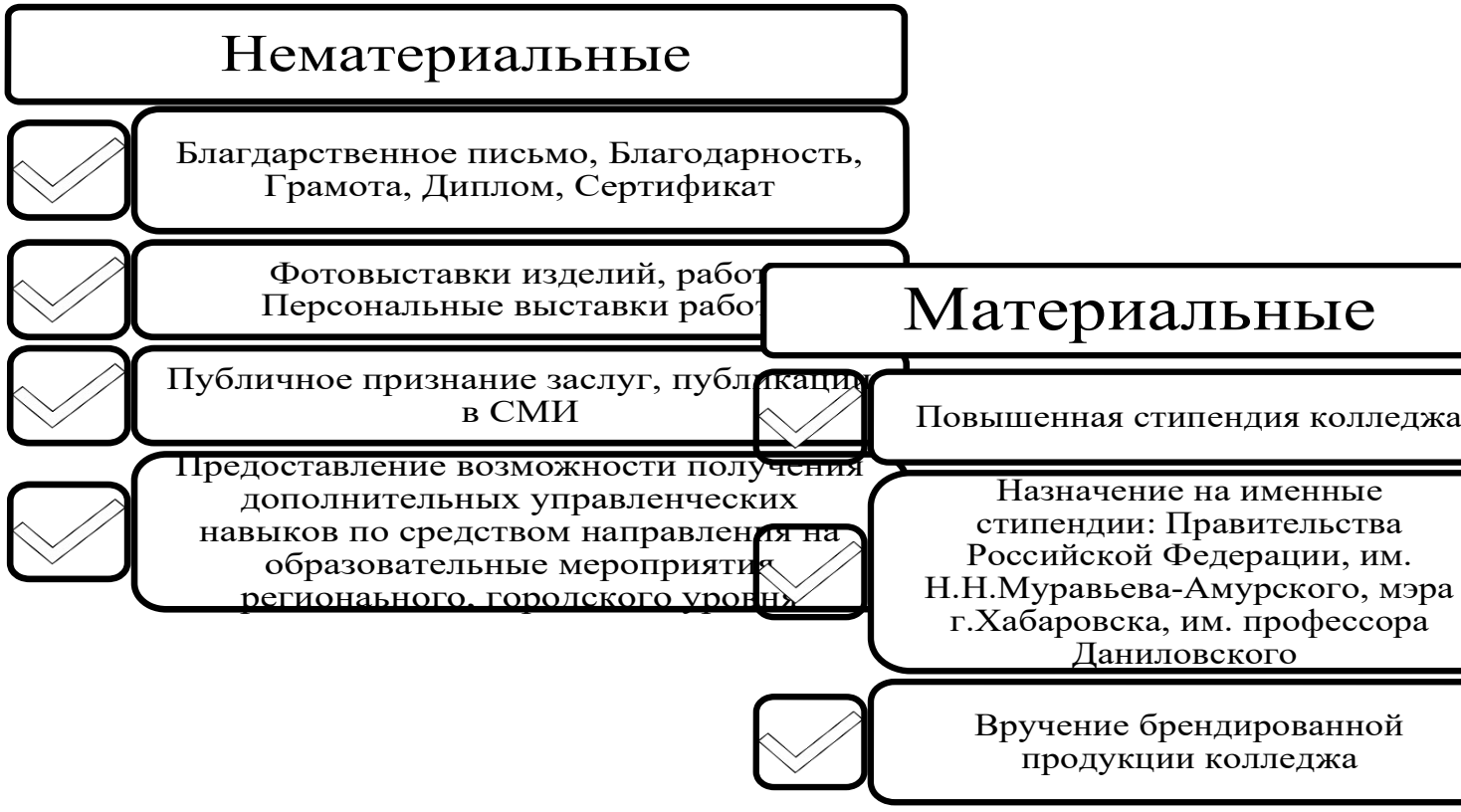
3.2. Нормативно-методическое обеспечение

№	**Документ**
	Правоустанавливающие документы
1.	Утвержденные должностные инструкции педагогических работников с внесенными вопросами воспитательной деятельности
2.	Положение о кураторстве в КГА ПОУ ХТК
3.	Положение о студенческом совете КГА ПОУ ХТК
4.	Положение о совете общежития КГА ПОУ ХТК
5.	Положение о мерах поощрения студентов КГА ПОУ ХТК
6.	Приказы: - о назначении кураторов учебных групп - о проведении родительских собраний - о проведении «Разговоров о важном» - о проведении конкурсов, смотров, профессионально ориентированных мероприятий

Формы документов куратора учебной группы	
1.	Формы: -Плана воспитательной работы куратора учебной группы -Социального паспорта учебной группы - Информационного листа о проведенном мероприятии - Карточки студента, стоящего на внутреннем учете колледжа
Программы	
2	Программы: - психолого-педагогического сопровождения и адаптации студентов 1 курса; - личностного и профессионального становления студента

3.3. Система поощрения профессиональной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся

Формы поощрения:



Основания для поощрения профессиональной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся по специальности

1.	Успешное освоение образовательных программ по специальности
2.	Участие и результативность в конкурсах, чемпионатах и мероприятиях профессиональной направленности.
3.	Активное участие в профориентационной работе.
4.	Активное участие в спортивной жизни колледжа, фестивалях ВФСК ГТО «Подтянись к движению», сдаче нормативов ВФСК ГТО.
5.	Плодотворная работах в органах студенческого самоуправления
6.	Участие и результативность в творческой жизни колледжа, конкурсах творческой направленности различных уровней.

Анализ воспитательного процесса

Краевое государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Хабаровский технологический колледж» готовит специалистов для сферы услуг. Среднегодовая численность контингента – 1800 человек. В гендерном отношении 70% контингента составляют девушки, 30% - юноши. Ежегодно в колледже обучается более 100 детей-сирот, детей, оставшихся без попечения родителей, лиц из их числа; около 60-ти обучающихся имеют ограниченные возможности здоровья.

В колледже создана и успешно развивается единое воспитательное пространство, которое опирается на взаимодействие воспитательного потенциала внутренней и внешней социо-культурной среды. Система управления воспитательной деятельности создана и работает достаточно эффективно.

Большое внимание уделяется вопросам ***психолого-педагогического сопровождения*** становления личности будущего специалиста: *адаптации,* социализации, формированию Я-концепции. Работа начинается с первых дней пребывания обучающихся в колледже: в первые две недели проходят 5-ти часовые тренинги «Погружение», где молодым людям даются основные технологии познания самих себя, навыки самоанализа «Колесо жизненного баланса», психологические разминки «Кто ты» Какой ты?»; обучающиеся приобретают навыки работы в команде, знакомятся с технологиями командной работы. В рамках адаптации проводится творческий конкурс учебных групп «Дерзайте! Вы талантливы!». С целью формирования корпоративной культуры проводится квест «Платформа», в рамках которого проходит знакомство с историей и традициями колледжа, выявляются лидеры, которые позже проходят этап подготовки к работе в органах

студенческого самоуправления. Большое внимание уделяется и технологиям целеполагания.

Профессионально-,бизнес-ориентированное направление реализуется в следующих форматах: курсы дополнительного образования «Введение в специальность», где обучающиеся знакомятся с содержанием будущей профессии, посещают предприятия сферы услуг. Интересен формат эссе «Моя будущая профессия». «Я в профессии через 10 лет» с использованием элементов сторителлинга. Колледж активно включился в движение «Абилимпикс». Большим достижением является членство Будко О. в составе команды Российской Федерации проводятся олимпиады профессионального мастерства по всем специальностям и профессиям. Интересен обучающимся и Клуб интересных встреч «технология успеха», где они встречаются с людьми, добившимися успеха в профессиональной сфере, в том числе и с выпускниками. Традицией стало и проведение недели профессии, когда обучающиеся в креативной форме представляют свои профессиональные достижения, получают информацию о перспективах развития сферы услуг в Хабаровском крае.

Гражданско-патриотическое воспитание – одно из приоритетных в колледже. Интересен формат проектной работы «Мой город будущего»: обучающиеся учатся принимать ответственность за создание комфортной городской среды. Проводится смотр эссе «Мы в ответе за свой город (край, поселок, деревню). «Научно-исследовательский проект «Каменная музыка архитектуры Хабаровска» занял 1 место на Студенческой научной весне – 2019.

Эмоциональный отклик вызывают у обучающихся мероприятия, посвященные Дню Победы: акция «Милосердие», литературные конвенты «…в какой-то мере все мы тоже вернувшиеся с той войны», вечера Памяти «Поклонимся великим тем годам», цикл устных журналов «Трудные дороги Победы», кинозал «Память». Традиционной стала акция «Война в судьбе моей семьи».

В рамках социализации обучающихся в колледже развивается добровольчество и благотворительность: активно действует отряд «Милосердие», объединение «Вместе». Объектами заботы являются КГБУЗ «Дом-интернат для престарелых и инвалидов №1», где проводятся акции «Добрые руки» с оказанием парикмахерских услуг, фотосессии с дарением фотографий; КГБУЗ «Дом ребенка № 1», где проводится акция «Подари праздник детям»; КДКБ №4 им. Пиотровича (онкогематологическое отделение). Школа-интернат№ 3.

Культурно-творческое направление представлено рядом традиционных мероприятий: творческим конкурсом «Зажги свою звезду», программами «От сердца к сердцу», посвященной Дню учителя, «В твою любовь я кутаюсь, как в шаль…», посвященной Дню матери с приглашением мам, бабушек наших обучающихся.

Одно из направлений воспитательной работы – ***формирование экологической культуры и экологического самосознания.*** Активно работает Клуб экологической культуры «Авангард». Его деятельность носит практикоориентированный характер: проводились исследования состояний воздуха в учебных аудиториях, определялся химический состав воды. Проведена научно-практическая конференция «Экологическая культура и ее значимость в жизни человека и общества». Члены клуба ежегодно принимают участие в городских акциях «Чистые берега Амура», посадке зеленых насаждений. В рамках учебной дисциплины «Экология» обучающиеся знакомятся с принципами бережливого производства.

В целях **здоровьесбережения** ежегодно проводятся Дни здоровья с использованием спортивной инфраструктуры парка «Динамо», проходят первенства колледжа по настольному теннису, баскетболу, волейболу. Команды колледжа успешно принимают участие в краевых и городских спартакиадах.

В колледже работает 7 спортивных секций: «Баскетбол», «Волейбол», «Легкая атлетика», «Настольный теннис», «Лыжные гонки», «Готовимся к ГТО», «Стрелок». Традиционно проводятся информационно-профилактические встречи с врачами- наркологами, работниками Цента Анти-СПИД. Вызывают интерес у обучающихся и конкурсы социальной рекламы, плакатов и артефактов «Посмотри. Подумай. Прими решение».

Одно из важнейших направлений – профилактика безнадзорности и правонарушений. Успешно работает Совет по профилактике правонарушений, Клуб правовых знаний. В колледже ведется внутренний учет обучающихся, имеющих отклонения от норм поведения. Ежегодно проводятся рейды в общежитие совместно с органами Госнаркоконтроля и ПДН, информационно-профилактические встречи с работниками ПДН «Ответственность несовершеннолетних перед законом».

В целях обеспечения реализации прав обучающихся на участие в управлении образовательным процессом, решения важных вопросов жизнедеятельности студенческой молодежи, развития её социальной активности, поддержки и реализации социальных инициатив в колледже создана ***система студенческого самоуправления*.** Совет общежития и Студенческий совет колледжа принимают активное участие в городском конкурсе «Студенческий

актив. Совет общежития, Совет колледжа: 2021, 2022, 2023, 2024 – занимает 1-2 места. Совет

В состав студенческого совета входят обучающиеся, стремящиеся овладеть управленческими навыками, социально активные и ответственные. Они заявили о себе, участвуя в краевых образовательных проектах «Инсайт», «Фабрика». Были участниками Форума студенческого самоуправления в МЦ «Океан» (г.Владивосток). Приобретенные навыки и знания члены студенческого совета успешно транслируют в рамках образовательного проекта колледжа «4К: содружество успешных людей».

В целях формирования специалиста будущего в колледже реализуется проект «4К: содружество успешных людей», в рамках которого обучающиеся знакомятся с моделью специалиста будущего, приобретают навыки работы в команде, учатся целеполаганию, тайм-менеджменту и др.

В колледже успешно функционирует система работы по предупреждению безнадзорности и профилактике правонарушений, которая включает Совет по профилактике правонарушений, Центр медиации, Совет кураторов. Особое место занимает отлаженная индивидуальная работа с обучающимися, позволяющая учитывать уровень социализации, развития психоэмоциональной сферы каждого обучающегося

«Хабаровский технологический колледж» занимает определенную нишу в социокультурной жизни г. Хабаровска. Важной ее составляющей является добровольческая и благотворительная деятельность: в 2022 г. объединение «Вместе» заняло 2 место, а в 2021 г 1 место в городском конкурсе на лучшую организацию добровольческой деятельности «Хабаровск – территория добра».

Творческие коллективы принимают участие и занимают призовые места в районных конкурсах патриотической песни «Виктория»; неоднократно колледж становился победителем краевого конкурса концертных программ в номинации «Лучшая концертная программа».

Значительным событием в культурной жизни города являлся конкурс альтернативной моды «Фьюжн», переросший сегодня в конкурс моды «Трансформация», имеющий статус международного.

Календарный план воспитательной работы специальности 54.02.08 Техника и искусство фотографии

№	Формы, виды и содержание деятельности	Курсы, группы	Сроки	Ответственные
	1. Образовательная деятельность			
1	Реализация профессионального компонента в преподавании общеобразовательных дисциплин	1 курс	Весь период	Преподаватели общеобразовательных дисциплин
	2. Кураторство			
1	Классные часы «Давайте познакомимся»	1 курс	Сентябрь	Кураторы
2	Организационно-психологические тренинги «Погружение»	1 курс	Сентябрь	Заместитель директора по ВР, педагог-организатор, кураторы, студенческий совет
3	«Рядом и, конечно, немного впереди» - цикл тематических классных часов о форматах взаимоотношений куратора и студента.	1 курс	Сентябрь	Кураторы
4	Тематические классные часы «Этика и психология семейной жизни»	1-3 курсы	Сентябрь	Кураторы
5	Анкетирование обучающихся по определению: - развития эмоционально-волевой сферы; - уровня подготовленности к учебной деятельности -степени профессиональной направленности	1 курс	Сентябрь	Кураторы
6	Организация работы педагога – психолога со студентами, требующими особого педагогического внимания	1-3 курсы	Весь период	Педагог-психолог
7	Тематические классные часы «Учебная практика – важная ступень в освоении будущей	2 курс	Сентябрь	Кураторы

	специальности\профессии»			
8	Организация тренингов «Траектория профессионального развития»	1-3 курсы	По отдельному графику	Председатель ПЦК
9	День окончания Второй мировой войны: - Тематические классные часы «Помним. Чтим. Гордимся» - Минута молчания.	1-3 курсы	Сентябрь	Кураторы
10	Цикл мероприятий по формированию нравственно-ориентированной «Я-концепции» студента.	1-3 курсы	По отдельному графику	Заместитель директора по ВР, педагог-организатор, кураторы
11	Неделя специальности Техника и искусство фотографии: - Конкурс профессионального мастерства «Левитация в рекламе» - Первые шаги фотографии в Хабаровске - Творческое фотосоревнование - «Сними свой лучший портрет» - Конкурс презентаций на тему «История одного фотографа» - Творческий фотоконкурс «Мой любимый город» - Фотоконкурс «Хабаровск глазами молодых»;	2-3 курсы	Сентябрь	Председатель ПЦК
12	Тематические классные часы «В единстве – наша сила»	1-3 курсы	Ноябрь	Кураторы
13	День города Хабаровска: - Участие в праздничном шествии. - Тематические классные часы «Хабаровск: перспективы развития индустрии услуг»	1-3 курсы	Июнь	Заместитель директора по ВР, педагог-организатор, кураторы
14	Международный женский день 8 марта: - Тематические классные часы «Великие женщины России»	1 курсы	Март	Кураторы

	3. Наставничество			
1	Организация обучения на курсах профессиональной направленности	1 курс	Весь период	Центр дополнительного образования
2	Беседы «Особенности профессионального имиджа фотографа»	1-3 курсы	По отдельному графику	Председатель ПЦК
3	Анкетирование по определению правильности выбранной специальности после первой практики.	1-3 курсы	Февраль	Председатель ПЦК
4	Обучение постановке целей «Будет цель – будет и дорога»	1 курс	По отдельному графику	Заместитель директора по ВР, педагог-организатор
5	Тематические занятия «Этика поведения при трудоустройстве»	3 курс	По отдельному графику	Председатель ПЦК
6	Круглый стол на тему «Фотография как способ самовыражения человека»	2-3 курс	По отдельному графику	Председатель ПЦК
7	Беседы «Как найти свой стиль в фотографии»		По отдельному графику	
8	Круглый стол на тему «Влияние социальной фотографии на человека и общество»		По отдельному графику	
9	Фотографическая акция «Доброе дело»		По отдельному графику	
10	Организация экскурсионно-туристической поездки в г. Владивосток для фотосъемки на пленере		По отдельному графику	
11	Беседа на тему «Позиционирование себя в мире фотографии»		По отдельному графику	
	4. Основные воспитательные мероприятия			
1	Тренинг «Тайм-менеджмент»	1 курс	Сентябрь	Кураторы
2	Смотр творческих работ «Моя будущая профессия	1 курс	Сентябрь	Председатель ПЦК
3	Проведение тренингов «Формирование коммуникативных навыков,	1-3 курс	По отдельному	Председатель ПЦК

	необходимых фотографу при работе с клиентами»		графику	
4	Тематические классные часы: - «Зову в свою профессию» - «Карьера: настоящее и будущее» - «Шаг в будущее»	1-3 курс	По отдельному графику	Кураторы
5	День Учителя: - Торжественный концерт «Учителями славится Россия» - Выпуск праздничных плакатов	1-3 курс	Октябрь	Педагог-организатор, творческий студенческий актив
6	Тренинг «Мои профессиональные цели»	2-3 курс	Октябрь	Председатель ПЦК, заместитель директора по ВР, педагог-организатор
7	Сторис-тест «Я в профессии через 10 лет»	1 курс	Октябрь	Председатель ПЦК
8	Торжественный концерт, посвященный Дню матери, с приглашением семей студентов	1-3 курс	Ноябрь	Педагог-организатор, Студенческий актив
9	Творческие встречи с людьми, добившимися успеха в профессиональной деятельности.	1-3 курс	Весь период	Председатель ПЦК
10	День Героев Отечества: - Оформление информационного стенда, посвященного героям войны и труда.	1-2 курс	Декабрь	Преподаватели истории, обществознания
11	День Конституции Российской Федерации: - Интерактивная игра с командой МОУ СШ №65 «Конституция – основной закон страны»	1 курс	Декабрь	Преподаватели истории, обществознания
12	«Татьянин день» «Да здравствует студент!» - концерт-сюрприз преподавателей колледжа	1-3курс	Январь	Заместитель директора по ВР
13	День снятия блокады Ленинграда Устный журнал «Хроники непобежденного города»	1 курс	Январь	Председатель ПЦК ОГД
14	Тренинг «Мое дело»	1-3	По	Председатель

		курс	отдельному графику	ПЦК
15	День воинской славы России (Сталинградская битва, 1943): - Устный журнал «Трудные дороги Победы»	1 курсы	Февраль	Преподаватель истории
16	День защитников Отечества: - Торжественный вечер «Честь имею»	1-3 курс	Февраль	Руководитель Клуба патриотического воспитания «Честь имею»
17	Литературно-музыкальный вечер, посвященный празднику «О женщинах с любовью и благодарностью»	1-3 курсы	Март	Педагог-организатор, Студенческая творческая группы
18	Театрально-музыкальное представление-конкурс «Знатоки профессии»	1-3 курс	Март	Председатель ПЦК, педагог-организатор
19	Анкетирование «Руководитель или подчиненный»	1-2 курс	Март	Педагог-организатор, кураторы
20	Кинозал «Война в нашей памяти»	1-3 курс	Апрель	Педагог-организатор
21	День Победы: - Акция «Милосердие» - Акция «Война в семье моей семьи» - Торжественный вечер Памяти «Поклонимся великим тем годам»	1-3 курс	Май	Студенческий совет д\о «Вместе»
22	День славянской письменности и культуры: - Фестиваль русского языка «Мы сбережем тебя, великое русское слово.» (А. Ахматова)	1-2 курс	Май	Председатель ПЦК ОГД
23	Деловая игра «Бизнес-гейм»	2-3 курс	Май	Председатель ПЦК, педагоги предметники
24	Тематический классный час «Великая Отечественная война глазами фронтовых фотографов»	1-3 курс	Май	Кураторы
25	Международный день защиты детей:	1-3	Июнь	Заместитель директора по

	Добровольческие акции: - мастер-класс «Подарок своими руками» для учащихся ШИ № 3. - приобретение подарков детям специализированного Дома ребенка №1.	курс		ВР, педагог-организатор
26	Пушкинский день России: - Пушкинские чтения «Я памятник себе воздвиг нерукотворный…»	1-2 курс	Июнь	Председатель ПЦК ОГД
27	День памяти и скорби: - Возложение цветов к Вечному огню	1-3 курс	Июнь	Педагог-организатор, студенческий совет
28	Клуб интересных встреч «Технология успеха». - Встречи с людьми, в том числе выпускниками колледжа, добившимися успеха в своей профессиональной деятельности.	1-3 курс	Весь период	Председатель ПЦК
29	Образовательный квест «Платформа». Будущая профессиональная карьера: нелинейность, многозадачность. Быть готовым.	1 курс	По отдельному графику	Заместитель директора по ВР, Председатель, педагог-организатор
30	Организация совместных внеучебных выездов со студентами для формирования навыков фотосъемки в разных фотографических жанрах	1-3 курс	По отдельному графику	Председатель ПЦК, педагоги предметники
31	Просветительские мероприятия с участием амбассадоров: - «Завтрак с амбассадором» - Мастер-классы «Тайны моей специальности» - Конкурс эссе «Я расскажу о своей специальности» - Погружение в будущую специальность по технологии сторителлинга «Моя специальность через 10 лет»	1-3 курс	По отдельному графику	Заместитель директора по ВР, Председатель ПЦК, педагог-организатор
	5. Организация предметно-пространственной среды			
1	Организация исследовательской	1-3	По	Председатель

	работы, связанной с историей становления специальности: - Участие в Студенческой научной весне с работами, связанными с историей становления фотографии в Хабаровске. Предлагаемая тематика: - История семьи Нино - Роль фотографии в жизни человека и общества - Старые фотографии рассказывают (Хабаровск в годы Великой Отечественной войны)	курс	отдельному графику	ПЦК, Заместитель директора по НМР
2	Создание пространства с соответствующими предметами-символами профессиональной сферы: - Выставка фотоаппаратов разных поколений - Выставка работ студентов - Выставка рекламной фотографии - Организация фотографической выставки старой семейной фотографии	1-3 курс	По отдельному графику	Председатель ПЦК
	6. Взаимодействие с родителями (законными представителями)			
1	Создание сетевых родительских сообществ по учебным группам	1 курс		Кураторы
2	Родительские собрания групп 1 курса с приглашением преподавателей профессионального цикла «Успешность в овладении специальностью – в единстве родителей и педагогов»	1 курс	Октябрь	Администрация колледжа, кураторы, преподаватели
3	Родительские собрания групп 2 курса «Родителям о будущей специальности их детей»	2 курс	Ноябрь	Администрация колледжа, кураторы, преподаватели
4	Конкурс эссе «Моя специальность в моей семье».	1-2 курс	Ноябрь	
	7. Самоуправление			

1	Творческий конкурс групп нового набора «Зажги свою звезду»	1 курс	Сентябрь	Педагог-организатор, студенческий совет
2	Посвящение в жильцы общежития «Добро пожаловать в наш общий дом»	1 курс	Октябрь	Педагог-организатор, студенческий совет
3	Посвящение в студенты «Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались»	1 курс	Октябрь	Воспитатель общежития, студенческий совет общежития
4	Круглый стол с участием членов студенческого актива «Коррупционер – это человек, не любящий свою Родину» (Гришковец Е.)	1-3 курсы	Ноябрь	Председатель ПЦК ОГД, студенческий совет
	8. Профилактика и безопасность			
1	Психологическое тестирование по выявлению студентов, склонных к девиантному поведению			Педагог-организатор, социальный педагог
2	Информационно-профилактические встречи с работниками правоохранительных органов «Ответственность несовершеннолетних перед законом»	1 курсы	Весь период	Заместитель директора по ВР, педагог-организатор
3	Декада «Мастерская здоровья»: - анкетирование «Что я делаю, чтобы загубить свое здоровье» - конкурс социальной рекламы «Здоровый человек – здоровое общество» -Веселые старты	1-2 курсы	Октябрь	Преподаватель физической культуры, педагог-организатор, кураторы
4	Тематические учебные занятия по дисциплине «История» «Опасность терроризма и экстремизма для общества и государства»	1 курсы		Преподаватели истории
5	Заседание Совета по профилактике правонарушений		По отдельному графику	Председатель совета по профилактике

6	Тематический классный час «Безопасный интернет» (со специалистом по цифровой безопасности)	1-3 курс	По отдельному графику	Кураторы
7	Поддержка инициатив обучающихся в сфере укрепления безопасности в ПОО: - Проекты «Моя безопасность – моя ответственность»	1-3 курс	По отдельному графику	Кураторы
	9. Социальное партнёрство и участие работодателей			
1	Организация взаимодействия с профессиональной средой: - Работа клуба «Социальное партнерство» - Профориентационные экскурсии на предприятия - Приглашение работодателей в качестве членов жюри на конкурсы профессионального мастерства.	1-3 курс	По отдельному графику	Председатель ПЦК
	10. Профессиональное развитие, адаптация и трудоустройство			
1	Организация участия обучающихся в профессиональных конкурсах различного уровня: - Участие обучающихся в конкурсах профессионального мастерства различных уровней. - Проведение олимпиады «Фотогенерация» - Интерактивные лекции тематической направленности «Эффективные способы поиска работы»	1-3 курс	По отдельному графику	Председатель ПЦК
2	Создание электронного портфолио достижений обучающихся.	1-3курс	Весь период	Председатель ПЦК, кураторы