

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ХАБАРОВСКОГО КРАЯ  
Краевое государственное автономное профессиональное образовательное  
учреждение

«Хабаровский технологический колледж»  
(КГА ПОУ ХТК)

УТВЕРЖДАЮ  
Директор КГА ПОУ ХТК  
Л.В. Менякова  
06 2019



## ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА (СПССЗ)

по специальности

**54.02.01 ДИЗАЙН (по отраслям)**

Квалификация: **дизайнер**

Уровень подготовки – **базовый**

Форма обучения – **очная**

Срок освоения – **3 года 10 месяцев**

Образовательная база приема – **основное об-  
щее образование**

Профиль получаемого профессионального  
образования - **гуманитарный**

Хабаровск  
2019



Основная профессиональная образовательная программа подготовки специалистов среднего звена по специальности **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**, входящей в состав укрупненной группы специальностей **54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств**, разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014г. № 1391, зарегистрированного в Минюсте России 24 ноября 2014 г., №34861, с учетом требований Профессионального стандарта «Графический дизайнер», утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 17 января 2017 года № 40н. В Программе учтены требования, предъявляемые к участникам национальных и международных чемпионатов WorldSkillsRussia/WorldSkillsInternational (WSR/WSI) по компетенциям «Графический дизайн», «Промышленный дизайн».

Основная профессиональная образовательная программа подготовки специалистов среднего звена по специальности **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**, рассмотрена и одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии «Дизайн»

Протокол № 7 от «26» 06 2019

Председатель ПЦК

  
подпись

А.А. Панькина

Организация-разработчик:

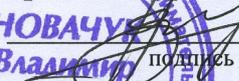
КГА ПОУ «Хабаровский технологический колледж»

Согласование работодателей:

СОГЛАСОВАНО

Представитель работодателя

Архитектурно-дизайнерское бюро,  
архитектор-дизайнер

 Новачук В.Я.

подпись

06 2019



СОГЛАСОВАНО

Представитель работодателя

ИП Меженкова И.В. багетная мастер-  
ская, директор

 Меженкова И.В.

подпись

06 2019



Содержание		Стр.
1.	Общие положения	4
1.1	Программа подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)	4
1.2	Нормативные документы для разработки ППССЗ по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)	4
1.3	Общая характеристика ППССЗ по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)	5
2.	Характеристика профессиональной деятельности выпускника по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)	7
2.1	Область профессиональной деятельности выпускника	7
2.2	Объекты профессиональной деятельности выпускника	8
2.3	Виды профессиональной деятельности выпускника	8
3.	Требования к результатам освоения ППССЗ	8
3.1	Компетенции выпускника по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)	8
3.2	Результаты освоения ППССЗ	9
4.	Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса	14
4.1	Календарный учебный график	14
4.2	Учебный план	14
4.3	Рабочие программы учебных дисциплин	17
4.4	Рабочие программы профессиональных модулей	17
4.5	Программы учебной, производственной практики, преддипломной практики	17
4.6	Программа государственной итоговой аттестации	18
5.	Контроль и оценка результатов освоения ППССЗ	18
5.1	Контроль и оценка освоения основных видов профессиональной деятельности, профессиональных и общих компетенций	18
6.	Ресурсное обеспечение ППССЗ	20
6.1	Кадровое обеспечение	20
6.2	Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса	20
6.3	Материально-техническое обеспечение образовательного процесса	21
6.4	Базы практики	23
7.	Нормативно-методическое обеспечение системы оценки качества освоения ППССЗ	24
7.1	Нормативно-методическое обеспечение и материалы, обеспечивающие качество подготовки выпускника	24
7.2	Фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации	24
8.	Характеристика образовательной среды, обеспечивающей развитие общих компетенций выпускников	25
9.	Регламент периодического обновления ППССЗ	27
	Приложения	28

## **1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

### **1.1 Программа подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Программа подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) по специальности **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**, реализуемая Краевым государственным автономным профессиональным образовательным учреждением «Хабаровский технологический колледж» (далее – Колледж), разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО), требований профессионального стандарта «Специалист по техническим процессам художественной деятельности», утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 8. 09.2014 г. N 611н. Учтены требования регионального рынка труда и потребности работодателей.

ППССЗ регламентирует цели, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по данной специальности и включает в себя: учебный план, календарный учебный график, рабочие программы учебных дисциплин, профессиональных модулей, учебной и производственной практики, программу преддипломной практики, государственной итоговой аттестации, методические материалы, обеспечивающие реализацию соответствующих образовательных технологий. ППССЗ ежегодно с учетом запросов работодателей, особенностей развития региона, экономики, техники, технологий пересматривается и обновляется в части содержания учебных планов, состава и содержания рабочих программ учебных дисциплин, рабочих программ профессиональных модулей, программы учебной и производственной практики, методических материалов, обеспечивающих качество подготовки обучающихся.

### **1.2 Нормативные документы для разработки ППССЗ по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Нормативную правовую базу разработки ППССЗ по специальности **54.02.01 Дизайн (по отраслям)** составляют:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС) среднего профессионального образования (СПО) по специальности **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014 г. № 1391;

- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, реализуемый в пределах ОПОП с учетом профиля получаемого профессионального образования;

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 14.06.2013г. № 464 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 16.08.2013г. № 968 «Об утверждении порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 18.04.2013г. № 291 «Об утверждении Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования»;
- «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов по получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования», разработанных Департаментом государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО (письмо Министерства образования и науки РФ от 17.03.2015 г. №06-259);
- Разъяснения по формированию примерных программ профессиональных модулей начального профессионального и среднего профессионального образования на основе Федеральных государственных образовательных стандартов начального профессионального и среднего профессионального образования, утвержденные Департаментом государственной политики в образовании Министерства образования и науки Российской Федерации 27.08.2009;
- Разъяснения по формированию примерных программ учебных дисциплин начального профессионального и среднего профессионального образования на основе Федеральных государственных образовательных стандартов начального профессионального и среднего профессионального образования, утвержденные Департаментом государственной политики в образовании Министерства образования и науки Российской Федерации 27.08.2009;
- Профессиональный стандарт «Специалист по техническим процессам художественной деятельности», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 08. 09.2014 г. N 611н.
- Устав Краевого государственного автономного профессионального образовательного учреждения «Хабаровский технологический колледж» (КГА ПОУ ХТК);
- Локальные нормативные документы Колледжа.

### **1.3 Общая характеристика ППССЗ по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

#### **1.3.1 Цель ППССЗ**

ППССЗ по специальности **54.02.01 Дизайн (по отраслям)** имеет своей целью формирование у обучающихся общих и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС СПО по данной специальности, а также развитие у обучающихся личностных качеств, способствующих их социальной и творческой активности, общекультурному и профессиональному росту,

социальной и профессиональной мобильности, обеспечивающих успешность выпускника в избранной сфере деятельности и устойчивость на рынке труда.

В результате обучения выпускник будет способен организовать проведение работ по проектированию художественно - технической, предметно-пространственной, производственной и социально-культурной среды, максимально приспособленной к нуждам различных категорий потребителей.

### **1.3.2. Требования к абитуриентам**

Основные требования к поступающим по программам подготовки специалистов среднего звена устанавливаются в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон «О защите прав потребителей»;
- Порядок приёма на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования, утв. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 января 2014 г. № 36;
- Постановление Правительства РФ от 15 августа 2013 г. № 706 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг»;
- Положение о порядке оформления возникновения, приостановления и прекращения отношений между колледжем и обучающимися (или) родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся;
- Положение о порядке оказания платных образовательных услуг КГА ПОУ «Хабаровский технологический колледж»;

Приём на обучение в Краевое государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Хабаровский технологический колледж» осуществляется по специальностям среднего профессионального образования в соответствии с лицензией на право ведения образовательной деятельности.

Приём на обучение осуществляется при предоставлении абитуриентом одного из следующих документов: аттестат об основном общем образовании, аттестат о среднем общем образовании, диплом о среднем профессиональном образовании, диплом о высшем образовании.

При приеме на обучение по ППССЗ по специальности **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**, требуется у поступающих наличие определенных творческих способностей. При приеме проводятся вступительные испытания в порядке, установленном в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». Проводится вступительный экзамен по рисунку.

### **1.3.3. Срок освоения ППССЗ**

Нормативные сроки освоения основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования базовой подготовки при очной форме получения образования и присваиваемая квалификация приводятся в таблице:

Образовательная база приема	Наименование квалификации базовой подготовки	Нормативный срок освоения ППССЗ
на базе среднего общего образования	Дизайнер	2 года 10 месяцев
на базе основного общего образования		3 года 10 месяцев

### 1.3.4 Трудоемкость ППССЗ

Нормативный срок освоения ППССЗ базовой подготовки при очной форме получения образования **на базе среднего общего образования** составляет 147 недель, в том числе:

Обучение по учебным циклам	86 нед.
Учебная практика	23 нед
Производственная практика (по профилю специальности)	
Производственная практика (преддипломная)	4 нед.
Промежуточная аттестация	5 нед.
Государственная итоговая аттестация	6 нед.
Каникулярное время	23 нед.
<b>Итого</b>	<b>147 нед.</b>

Нормативный срок освоения ППССЗ базовой подготовки по очной форме получения образования **на базе основного общего образования** составляет 199 недель, в том числе:

Обучение по учебным циклам	125 нед.
Учебная практика	23 нед
Производственная практика (по профилю специальности)	
Производственная практика (преддипломная)	4 нед.
Промежуточная аттестация	7 нед.
Государственная итоговая аттестация	6 нед.
Каникулярное время	34 нед.
<b>Итого</b>	<b>199 нед.</b>

## 2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКА ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

### 2.1 Область профессиональной деятельности выпускника

Область профессиональной деятельности выпускников: организация и проведение работ по проектированию художественно - технической, предметно-пространственной, производственной и социально-культурной среды, максимально приспособленной к нуждам различных категорий потребителей.

## **2.2 Объекты профессиональной деятельности выпускника**

Объектами профессиональной деятельности выпускников являются:

- промышленная продукция;
- предметно-пространственные комплексы: внутренние пространства зданий и сооружений, открытые городские пространства и парковые ансамбли, предметные, ландшафтные и декоративные формы и комплексы их оборудование и оснащение.

## **2.3 Виды профессиональной деятельности выпускника**

Дизайнер (базовой подготовки) готовится к следующим видам деятельности:

- разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов;
- техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале;
- контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу;
- организация работы коллектива исполнителей;
- выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих (Выполнение работ по профессии: Исполнитель художественно-оформительских работ).

## **3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ППСЗ**

### **3.1 Компетенции выпускника по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Дизайнер (базовой подготовки) должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и

личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Дизайнер (базовой подготовки) должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими видам деятельности:

**ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов.**

ПК 1.1. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.

ПК 1.2. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.

ПК 1.3. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.

ПК 1.4. Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.

ПК 1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.

**ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале.**

ПК 2.1. Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.

ПК 2.2. Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.

ПК 2.3. Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.

ПК 2.4. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.

**ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу.**

ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.

ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.

**ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителей.**

ПК 4.1. Составлять конкретные задания для реализации 'дизайн-проекта на основе технологических карт.

ПК 4.2. Планировать собственную деятельность.

ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий.

**ПМ.05 Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих.**

**3.2 Результаты освоения ППССЗ**

Результаты освоения ППССЗ базовой подготовки по специальности **54.02.01 Дизайн (по отраслям)** (сформированные знания, умения, навыки в составе профессиональных компетенций, в рамках осваиваемых видов профессиональной деятельности) приведены в таблице.

Таблица – Результаты освоения ППССЗ

Вид профессиональной деятельности	Код и наименование профессиональных компетенций	Результаты освоения ППССЗ
<p><b>1. ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов.</b></p>	<p>ПК 1.1. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.                      ПК 1.2. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.                      ПК 1.3. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.                      ПК 1.4. Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.                      ПК 1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.</p>	<p><b>Должен иметь практический опыт:</b>                      разработки дизайнерских проектов</p> <p><b>Должен уметь:</b>                      проводить проектный анализ;                      разрабатывать концепцию проекта;                      выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта;                      выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта;                      реализовывать творческие идеи в макете;                      создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования;                      использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;                      создавать цветовое единство в композиции по законам колористики;                      производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования.</p> <p><b>Должен знать:</b>                      теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне;                      законы формообразования;                      систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);                      преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);</p>

		законы создания цветовой гармонии; технологию изготовления изделия; принципы и методы эргономики.
<b>2. ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале.</b>	<p>ПК 2.1. Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.</p> <p>ПК 2.2. Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.</p> <p>ПК 2.3. Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.</p> <p>ПК 2.4. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.</p>	<p><b>Должен иметь практический опыт</b> воплощения авторских проектов в материале</p> <p><b>Должен уметь:</b> выбирать материалы с учетом их формообразующих свойств; выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале; выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии; разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта</p> <p><b>Должен знать:</b> ассортимент, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов; технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам.</p>
<b>3. ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу.</b>	<p>ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.</p> <p>ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции,</p>	<p><b>Должен иметь практический опыт:</b> проведения метрологической экспертизы</p> <p><b>Должен уметь:</b> выбирать и применять методики выполнения измерений; подбирать средства измерений для контроля и испытания продукции; определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции; подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерений</p> <p><b>Должен знать:</b> принципы метрологического обеспечения на основных этапах жизненного цикла продукции;</p>

	<p>воплощением предметно-пространственных комплексов.</p>	<p>порядок метрологической экспертизы технической документации;          принципы выбора средств измерения и метрологического обеспечения технологического процесса изготовления продукции в целом и по его отдельным этапам;          порядок аттестации и проверки средств измерения и испытательного оборудования по государственным стандартам.</p>
<p><b>4. ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителей</b></p>	<p>ПК 4.1. Составлять конкретные задания для реализации 'дизайн-проекта на основе технологических карт.          ПК 4.2. Планировать собственную деятельность.          ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий.</p>	<p><b>Должен иметь практический опыт:</b>          работы с коллективом исполнителей  <b>Должен уметь:</b>          принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе;          осуществлять контроль деятельности персонала  <b>Должен знать:</b>          систему управления трудовыми ресурсами в организации;          методы и формы обучения персонала;          способы управления конфликтами и борьбы со стрессом.</p>
<p><b>5. Выполнение работ по профессии «Исполнитель художественно-оформительских работ»</b></p>	<p>ПК 2.1. Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.          ПК 2.2. Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.          ПК 4.1. Составлять конкретные задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт.          ПК 4.2. Планировать</p>	<p><b>Должен иметь практический опыт:</b>          выполнения работ по профессии «Исполнитель художественно-оформительских работ»  <b>Должен уметь:</b>          Подготавливать рабочие поверхности из различных материалов к художественно-оформительским работам          Выбирать и использовать красители и художественные инструменты соответственно виду работ          Составлять колера, подготавливать фоны к художественно-оформительским работам          Выбирать и применять способ нанесения красочного слоя на рабочую поверхность</p>

	<p>собственную деятельность.  ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий.</p>	<p>Подготавливать к использованию исходные изображения, в том числе фотографические  Переносить рисунок с эскиза на рабочую поверхность  Выполнять цветную роспись по эскизу  Изготавливать шаблоны и трафареты и выполнять декоративные изображения и текстовые блоки с их помощью  Выполнять текстовые надписи различными шрифтами с использованием различных технологий  Применять различные материалы для изготовления плоских и объемных элементов художественного оформления  Выполнять элементы макетирования  Выбирать и комбинировать различные художественно-оформительские технологии</p>
--	--	--

## **4. ДОКУМЕНТЫ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **4.1 Календарный учебный график**

Календарный учебный график по специальности **54.02.01 Дизайн (по отраслям)** определяет последовательность реализации ППССЗ: распределение учебной нагрузки по курсам, семестрам неделям, включая теоретическое обучение, практики, промежуточную и итоговую аттестации, каникулы.

### **4.2 Учебный план**

Учебный план определяет следующие характеристики ППССЗ по специальности:

- объемные параметры учебной нагрузки в целом, по годам обучения и по семестрам;
- перечень учебных дисциплин, профессиональных модулей и их элементов (междисциплинарных курсов, учебной и производственной практик);
- последовательность изучения учебных дисциплин и профессиональных модулей;
- распределение по годам обучения и семестрам различных форм промежуточной аттестации по учебным дисциплинам, профессиональным модулям (и их составляющим – междисциплинарным курсам, учебной и производственной практике);
- объемы учебной нагрузки (обязательной аудиторной, внеаудиторной самостоятельной работы) по учебным дисциплинам, профессиональным модулям и их составляющим, по видам учебных занятий (лекционные, лабораторно-практические занятия, курсовое проектирование);
- сроки прохождения и продолжительность преддипломной практики;
- формы государственной итоговой аттестации, объемы времени, отведенные на подготовку и защиту выпускной квалификационной работы в рамках ГИА;
- объем каникул по годам обучения.

Максимальный объем учебной нагрузки не превышает 54 академических часов в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной работы.

Максимальный объем обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающихся при очной форме обучения составляет 36 академических часов в неделю.

Обязательная аудиторная нагрузка предполагает лекционные и практические занятия, включая семинары, тренинги, выполнение практических и курсовых работ и т.д. Внеаудиторная самостоятельная работа студентов по всем элементам ППССЗ (учебным дисциплинам, профессиональным модулям, междисциплинарным курсам) предусмотрена в объеме 50% от объема обязательной аудиторной нагрузки. Самостоятельная работа предусматривает выполнение творческих работ и проектов, в том числе междисциплинарных, оформление курсовых работ, подготовку сообщений рефератов, поиск и анализ профессионально-значимой информации и т.д.

ППССЗ по специальности **54.02.01 Дизайн (по отраслям)** представлена учебными циклами: общим гуманитарным и социально-экономическим

(ОГСЭ), математическим и общим естественнонаучным (ЕН), профессиональным (П), а также разделами: Учебная практика (УП), Производственная практика (по профилю специальности) (ПП), Производственная практика (преддипломная) (ПДП), промежуточная аттестация (ПА), государственная итоговая аттестация (ГИА). Профессиональный цикл представлен общепрофессиональными дисциплинами (ОП) и профессиональными модулями (ПМ).

В составе ППССЗ выделены обязательная и вариативная части.

Объем обязательной части ППССЗ составляет 3096 часов обязательной аудиторной нагрузки. Обязательная часть ППССЗ представлена:

<b>Индекс дисциплины в соответствии с учебным планом</b>	<b>Наименование дисциплин</b>
1	2
ОГСЭ.01	Основы философии
ОГСЭ.02	История
ОГСЭ.03	Иностранный язык
ОГСЭ.04	Физическая культура
ЕН.01	Математика
ЕН.02	Экологические основы природопользования
ЕН.03	Информационное обеспечение профессиональной деятельности
ОП.01	Материаловедение
ОП.02	Экономика организации
ОП.03	Рисунок с основами перспективы
ОП.04	Живопись с основами цветоведения
ОП.05	История дизайна
ОП.06	История изобразительного искусства
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности
<b>ПМ.01</b>	<b>Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов</b>
МДК.01.01	Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)
МДК.01.02	Основы проектной и компьютерной графики
МДК.01.03	Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования
УП.01	Учебная практика
ПП.01	Практика по профилю специальности
<b>ПМ.02</b>	<b>Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале</b>
МДК.02.01	Выполнение художественно-конструкторских

	проектов в материале
МДК.02.02	Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна
МДК.02.03	Дизайн и реклама
УП.02	Учебная практика
<b>ПМ.03</b>	<b>Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу</b>
МДК.03.01	Основы стандартизации, сертификации и метрологии
МДК.03.02	Основы управления качеством
ПП.03	Практика по профилю специальности
<b>ПМ.04</b>	<b>Организация работы коллектива исполнителей</b>
МДК.04.01	Основы менеджмента, управление персоналом
ПП.04	Практика по профилю специальности
<b>ПМ.05</b>	<b>Выполнение работ одной или несколькими профессиям рабочих, должностям служащих</b>
МДК.05.01	Выполнение работ по профессии: Исполнитель художественно-оформительских работ
УП.05	Учебная практика
<b>ПДП.</b>	<b>Производственная практика (преддипломная)</b>
<b>ГИА</b>	<b>Государственная итоговая аттестация</b>

Объем и содержание обязательной части ППССЗ соответствуют требованиям ФГОС.

Вариативная часть ППССЗ сформирована с учетом возможности расширения и углубления подготовки, определяемой содержанием обязательной части ППССЗ, получения дополнительных компетенций, умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с особенностями регионального рынка труда, а также возможностью продолжения образования с учетом преемственности профессиональных образовательных программ различного уровня. Содержание вариативной части согласовано с работодателями. и направлено на внедрение требований профессионального стандарта «Специалист по техническим процессам художественной деятельности», утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 8. 09.2014 г. N 611н.

Общий объем вариативной части ППССЗ составляет 936 часов обязательной аудиторной нагрузки. Вариативная часть ППССЗ распределена:

Индекс дисциплины по учебному плану	Наименование дисциплин	Объем вариативной части (час)
<b>Использовано на введение новых дисциплин, МДК:</b>		
ОГСЭ.05	Культура речи и деловое общение	68
ОП.08	Прикладное творчество	72
ОП.09	Основы предпринимательской деятельности	34
ОП.10	Способы поиска работы и трудоустройства	34

<b>Использовано на увеличение времени, отведенного ФГОС:</b>		
ЕН.03	Информационное обеспечение профессиональной деятельности	38
ОП.03	Рисунок с основами перспективы	72
ОП.04	Живопись с основами цветоведения	72
ПМ.01	Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции,	284
ПМ.02	Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале	262
	<b>Всего часов вариативной части</b>	<b>936</b>

### **4.3 Рабочие программы учебных дисциплин**

Рабочие программы дисциплин, входящих в состав ППССЗ, разработаны преподавателями на основе требований ФГОС СПО и утверждены цикловыми методическими комиссиями в установленном порядке.

Программы учебных дисциплин содержат следующие структурные элементы:

- титульный лист;
- сведения о разработчиках программы, рецензентах, согласовании и утверждении программы;
- паспорт программы учебной дисциплины;
- структуру и содержание учебной дисциплины;
- условия реализации программы учебной дисциплины;
- контроль и оценку результатов освоения учебной дисциплины.

### **4.4 Рабочие программы профессиональных модулей**

Рабочие программы профессиональных модулей разработаны на основе требований ФГОС СПО, согласованы с работодателями и утверждены в установленном порядке.

Программы профессиональных модулей содержат следующие структурные элементы:

- титульный лист;
- сведения о согласовании и утверждении программы, разработчиках;
- паспорт программы профессионального модуля;
- результаты освоения профессионального модуля;
- структура и содержание профессионального модуля;
- условия реализации программы профессионального модуля;
- контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля.

### **4.5 Программы учебной и производственной практики**

Программы учебной практики, производственной практики (по профилю специальности), производственной практики (преддипломной) разработаны на основе требований ФГОС СПО, Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные программы среднего

профессионального образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 18.04.2013 № 291.

#### **4.6 Программа государственной итоговой аттестации**

Целью государственной итоговой аттестации (ГИА) является установление соответствия уровня освоенности компетенций, обеспечивающих соответствующую квалификацию и уровень образования обучающихся ФГОС СПО. ГИА призвана способствовать систематизации и закреплению знаний и умений обучающегося по специальности при решении конкретных профессиональных задач, определять уровень подготовки выпускника к самостоятельной работе.

Государственная итоговая аттестация выпускников среднего профессионального образования является обязательной и осуществляется после освоения образовательной программы в полном объеме.

Государственная итоговая аттестация выпускников, освоивших ППССЗ по специальности **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**, включает подготовку и защиту выпускной квалификационной работы в форме дипломного проекта.

Для проведения ГИА создается государственная экзаменационная комиссия (ГЭК) в соответствии с Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденного приказом Минобрнауки РФ от 16.08.2013 № 968. В состав ГЭК входят представители работодателей. Состав государственной экзаменационной комиссии утверждается приказом министра образования и науки Хабаровского края. Задачей ГЭК является оценка качества подготовки выпускников, которая осуществляется членами ГЭК в виде интегральной оценки результатов защиты выпускной квалификационной работы и результатов освоения основной профессиональной образовательной программы.

Каждая тема выпускной квалификационной работы (далее ВКР) должна соответствовать содержанию одного или нескольких профессиональных модулей.

Темы ВКР разрабатываются преподавателями профессиональных модулей, рассматриваются на предметно-цикловой комиссии и утверждаются приказом директора Колледжа.

Объем времени на подготовку и защиту ВКР составляет 6 недель, из них:

- подготовка выпускной квалификационной работы – 4 недели;
- защита выпускной квалификационной работы – 2 недели.

Сроки проведения государственной итоговой аттестации определяются в соответствии с учебным планом.

### **5 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ППССЗ**

#### **5.1 Контроль и оценка освоения основных видов профессиональной деятельности, профессиональных и общих компетенций.**

Оценка качества подготовки обучающихся проводится с целью определения соответствия объема и качества знаний, умений, навыков

требованиям федерального государственного образовательного стандарта по специальности, а также требованиям осваиваемой образовательной программы и осуществляется в двух направлениях: оценка уровня освоения дисциплин, оценка компетенций обучающихся.

Оценка качества освоения ППСЗ предусматривает следующие виды контроля: текущий контроль, промежуточную аттестацию, государственную итоговую аттестацию.

Основными видами контроля учебных достижений обучающихся (знаний, умений, практический опыт, освоенные компетенции) в рамках дисциплины или модуля в течение семестра являются текущий и промежуточный контроль.

Текущий контроль – это непрерывное осуществление проверки усвоения знаний, умений и применения профессиональных навыков, формирования общих и профессиональных компетенций.

Могут применяться следующие формы текущего контроля:

- устный опрос;
- собеседование,
- тестирование;
- контрольные работы;
- оценка выполнения курсового проекта;
- оценка выполнения практических работ (ситуационных задач, рефератов, расчетно-графических работ, творческих проектов и заданий, презентаций).

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета, дифференцированного зачета, экзамена, экзамена (квалификационного).

Зачет, дифференцированный зачет проводятся за счет времени, отведенного на освоение учебной дисциплины, междисциплинарного курса, учебной практики, производственной практики.

Экзамены проводятся за счет времени, отведенного на промежуточную аттестацию, как в период экзаменационной сессии, так и в период теоретического обучения в дни, освобожденные от всех видов занятий.

При составлении расписания экзаменационной сессии учитывается, что между экзаменами должно быть не менее двух дней.

При мониторинге качества освоения ППСЗ используется традиционная пятибалльная система оценок.

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений требованиям поэтапного освоения ППСЗ (текущая и промежуточная аттестация) созданы фонды оценочных средств (ФОС), позволяющие оценить качество знаний, умений, а также освоение видов профессиональной деятельности и сформированность компетенций.

При оценке результатов освоения профессионального модуля ПМ.05. Выполнение работ по профессии «Исполнитель художественно-оформительских работ» учитываются требования тарифно-квалификационной характеристики по профессии «Исполнитель художественно-оформительских работ». По количеству освоенных компетенций обучающимся присваивается второй, третий или четвертый рабочий разряд рабочей профессии «исполнитель художественно-оформительских работ» согласно ЕТКС (выпуск 57).

При мониторинге качества освоения программ учебной практики и производственной практики (по профилю специальности) оцениваются результаты освоения каждого из разделов практик, реализуемых в составе соответствующих профессиональных модулей, в форме усредненной оценки качества выполнения учебно-производственных работ по результатам текущей успеваемости. Промежуточная аттестация по итогам практик проводится в форме дифференцированного зачета за счет времени, отведенного на освоение практик.

Преддипломная практика является обязательной для всех обучающихся и предшествует государственной итоговой аттестации. Преддипломная практика реализуется студентом по направлению образовательного учреждения в объеме не более 4 недель.

## **6 РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РЕАЛИЗАЦИИ ППСЗ**

### **6.1 Кадровое обеспечение**

Реализация программы подготовки специалистов среднего звена обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими, как правило, базовое профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля). Преподаватели, отвечающие за освоение обучающимися профессионального цикла, проходят обязательную стажировку не реже 1 раза в три года в профильных организациях г. Хабаровска, систематически повышают квалификацию в процессе осуществления педагогической деятельности.

### **6.2 Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса**

Программа подготовки специалистов среднего звена (ППСЗ) обеспечена учебно-методической документацией и учебно-методическими комплексами по учебным дисциплинам и профессиональным модулям.

Внеаудиторная работа обучающихся сопровождается методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение. В учебно-методических комплексах, существуют разделы, содержащие рекомендации для организации самостоятельной работы обучающихся.

Реализация ППСЗ обеспечивается доступом каждого студента к базам данных и библиотечным фондам, сформированным по полному перечню дисциплин (модулей) ППСЗ.

Каждый обучающийся обеспечен не менее чем одним учебным печатным и/или электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы периодических изданий).

Библиотечный фонд укомплектован печатными и/или электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературы по дисциплинам всех циклов, изданными за последние 5 лет.

Фонд дополнительной литературы помимо учебной, включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1-2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Для обучающихся и преподавателей колледжа, открыт бесплатный доступ к электронно-библиотечной системе IPRbooks, с помощью которой можно найти все необходимые в учебном процессе образовательные пособия.

Обучающимся обеспечен доступ к библиотечным фондам, которые включают следующие ведущие отечественные журналы и книги: «Архитектура и строительство Дальнего Востока», «Индустрия моды» и др.

### **6.3 Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

КГА ПОУ ХТК, реализующее ППССЗ по специальности **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**, располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов лабораторных работ и практических занятий, дисциплинарной, междисциплинарной и модульной подготовки, учебной практики (производственного обучения), предусмотренных учебным планом образовательного учреждения. Материально-техническая база соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам.

Реализация ППССЗ обеспечивает:

- выполнение обучающимися лабораторных работ и практических занятий, включая как обязательный компонент практические занятия с использованием персональных компьютеров;
- освоение обучающимися профессиональных модулей в условиях созданной соответствующей образовательной среды в образовательном учреждении.

Колледж обеспечен необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения.

Материально-техническое обеспечение учебного процесса приведено в таблице:

Название кабинетов и лабораторий	Перечень учебного оборудования	Дисциплины, МДК учебного плана
Кабинет гуманитарных и социально-экономических дисциплин	Таблицы, схемы, портреты, методические пособия, настенные карты, схемы, фото на дисках, проектор	История, Основы философии
Кабинет иностранного языка	Таблицы, схемы, фонд дидактических материалов, методические пособия, слайды	Иностранный язык
Кабинет математики и информатики	Таблицы, схемы. Практикумы, учебники, карточки с заданиями, калькуляторы, линейки, транспортиры, методические указания, модели	Математика
Кабинет информационно-коммуникационных	Таблицы, схемы, методические указания, раздаточный материал,	Информационное обеспечение профессиональной

технологий	компьютеры Pentium 4, программы Windows, MS Office 2003, Консультант +, NOD 32, Zip и др., сканер HP ScanJet 4070 VSB, принтер	деятельности Основы проектной и компьютерной графики
Кабинет безопасности жизнедеятельности и охраны труда	Таблицы, схемы, фонд дидактических материалов, методические пособия, муляжи, видеофильмы, слайды, средства индивидуальной и коллективной защиты, противогазы ГП-5, ВПХР, учебный набор ОВ, аптечки АИ	Безопасность жизнедеятельности
Кабинет технологии швейных изделий и материаловедения	Стол, стулья, интерактивная доска, фонд дидактических материалов, методические пособия, муляжи, видеофильмы, слайды	Материаловедение
Кабинет Метрологии, стандартизации и сертификации	Стол, стулья, проектор, фонд дидактических материалов, методические пособия, видеофильмы, слайды	Основы стандартизации, сертификации и метрологии, Основы управления качеством
Кабинет Рисунка и живописи	Стол, стулья, доска, фонд дидактических материалов, методические пособия	Рисунок с основами перспективы, Живопись с основами цветоведения
Кабинет экономики и менеджмента	Телевизор, видеомагнитофон, DVD фильмы, методические указания, слайды, раздаточный материал, структурно-логические схемы, сборник практических ситуаций	Экономика организации, Основы менеджмента, управление персоналом
Кабинет дизайна	Стол, стулья, проектор, фонд дидактических материалов, методические пособия, видеофильмы, слайды	История дизайна, история изобразительного искусства, Дизайн-проектирование (композиция, макетирование,

		современные концепции в искусстве, дизайна и рекламы
Учебно-производственные мастерские: Мастерская швейного производства; Испытания материалов	Столы для ручных работ, столы утюжилные, стулья. Универсальные швейные машины, швейные машины специального назначения, полуавтоматы, утюги. Специальные колодки. Манекены портновские. Фонд дидактических материалов, методические пособия, машина подшивочная, раскройные столы, оверлок	Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале
Спортивный зал, стрелковый тир, открытый стадион.	Лыжи, мячи, скакалки, гири, обручи, гантели, тренажеры, маты, диски, теннисные ракетки	Физическая культура
Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет		
Актальный зал		

#### 6.4 Базы практики

Базами практики обучающихся по специальности **54.02.01 Дизайн (по отраслям)** являются предприятия различных организационно-правовых форм, осуществляющие деятельность в области: дизайнерских проектов

- ИП Комарова Е.Г. рекламное агентство «Жираф»
- Рекламное агентство «Азбука рекламы»
- Мастерская рекламы «Декарт»
- Рекламное агентство «Печатный двор»
- Рекламное агентство «Колорит»
- Рекламное агентство «Максимум рекламы»
- Рекламное бюро «ЛНТ»

Имеющиеся базы практики обеспечивают возможность прохождения производственной практики в соответствии с учебным планом всеми обучающимися, осваивающими ППСЗ.

## **7 НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ СИСТЕМЫ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ППСЗ**

### **7.1 Нормативно-методическое обеспечение и материалы, обеспечивающие качество подготовки выпускника**

В соответствии с ФГОС СПО по специальности **54.02.01 Дизайн (по отраслям)** оценка качества освоения ППСЗ включает текущий контроль знаний, промежуточную и государственную итоговую аттестацию обучающихся.

Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется в двух основных направлениях:

- оценка уровня освоения дисциплин;
- оценка компетенций обучающихся.

В качестве внешних экспертов привлекаются работодатели, преподаватели смежных дисциплин.

В качестве внешних экспертов привлекаются работодатели, преподаватели смежных дисциплин.

Нормативно-методическое обеспечение текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по ППСЗ осуществляется локальными положениями КГА ПОУ ХТК:

- Положение о порядке проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.
- Положение об учебной и производственной практике обучающихся в колледже.
- Положение о государственной итоговой аттестации выпускников колледжа.
- Положение о расписании и режиме учебных занятий.
- Положение о выпускной квалификационной работе.
- Положение об организации внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся.
- Положение о порядке проведения экзамена (квалификационного) по профессиональному модулю для обучающихся КГА ПОУ ХТК.
- Положение о формировании фонда оценочных средств программы подготовки специалистов среднего звена / программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих.

### **7.2 Фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации**

Фонд оценочных средств (далее – ФОС) предназначен для оценки знаний, умений и освоенных обучающимися компетенций при текущем контроле успеваемости, промежуточной и государственной итоговой аттестации.

ФОС состоит из программы государственной итоговой аттестации и комплектов оценочных средств (далее – КОС) по всем учебным дисциплинам и профессиональным модулям обязательной и вариативной частей программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с учебным планом образовательного учреждения.

КОС включает контрольные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации в различных формах в соответствии с учебным планом.

Система оценивания знаний, умений, общих и профессиональных компетенций осуществляется в соответствии с Положением о порядке проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся КГА ПОУ ХТК.

## **8. ХАРАКТЕРИСТИКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЙ РАЗВИТИЕ ОБЩИХ КОМПЕТЕНЦИЙ ВЫПУСКНИКОВ**

В КГА ПОУ ХТК создана социокультурная образовательная среда обеспечивающая формирование общих компетенций выпускника, способствующая освоению программы подготовки специалистов среднего звена по соответствующей специальности.

Основная цель воспитательной работы - подготовка творчески мыслящих и гармонично развитых специалистов, обладающих профессиональными компетенциями, гуманистическим мировоззренческим потенциалом, способных на сознательный выбор жизненной позиции.

Воспитательная деятельность ведется по следующим направлениям:

- психолого-педагогическое сопровождение процесса адаптации, социализации и позиционирования студентов;
- формирование морально-этических качеств, коммуникативной компетентности;
- формирование гражданской и правовой компетентности, патриотизма, толерантности;
- формирование антикоррупционного мировоззрения, позиции противодействия терроризму и экстремизму;
- формирование здоровьесберегающего пространства
- формирование профессиональных компетенций будущих специалистов

Реализации цели и данных направлений способствуют системно-ролевой и личностно-ориентированный принципы, позволяющие подготовить студентов к выполнению социальных функций гражданина, профессионала, семьянина.

В колледже разработана Концепция воспитательной работы, в соответствии с которой и организована педагогическая деятельность по формированию будущего специалиста. Система адаптации студентов нового набора включает анкетирование по определению уровня социализации и эмоционально-волевого развития, позволяющее корректировать индивидуальную воспитательную работу, организационно-психологические тренинги по формированию коллектива и определению лидеров, тематические классные часы нравственно-этического направления. Работает система студенческого самоуправления, включающая Студенческий совет колледжа,

Совет общежития, Центр студенческой инициативы, где студенты приобретают управленческие навыки. Традиционно проводятся мероприятия: «День знаний», «Посвящение в студенты», «Мамино сердце», «Любовь – прекрасная страна». В целях формирования гражданственности и патриотизма проводятся торжественные вечера «Мужество. Достоинство. Честь», «Поклонимся великим тем годам», акции «Милосердие», «Ветераны рядом», заседания дискуссионного клуба «Твоя гражданская позиция», круглые столы с участием слушателей Хабаровской духовной семинарии. Преподаватели колледжа принимают активно участие в мероприятиях «День студента», философского турнира «В поисках философского камня». «Веселые старты».

Для студентов созданы благоприятные условия для творческой самореализации, развитию творческой инициативы. Студенческая творческая группа принимает активное участие в краевых и городских конкурсах концертных программ, вокального искусства, агитбригад, занимая призовые места. Во внеучебное время работают кружки творческой и предпрофессиональной направленности: театральные «Рампа», литературный «Слово», «Бумагопластика», Клуб экологической культуры «ЭКО-Авангард» и др.

В колледже проводится большая работа по созданию здоровьесберегающего пространства: информационно-профилактические встречи с работниками наркологического диспансера, Центра социального здоровья, Центра Анти-СПИД; тематические классные часы «Здоровье – путь к успешной карьере».

Традиционно проводятся первенства колледжа по теннису, волейболу, баскетболу, футболу. Команды юношей и девушек принимают участие в городских и краевых комплексных спартакиадах студентов ССУЗов, занимая призовые места. Работает восемь спортивных секций.

В колледже сложилась система благотворительной деятельности. Активно работает добровольческое объединение «Вместе». Объекты работы – Дом ребенка №1, Дом-интернат для престарелых и инвалидов № 1, онкогематологическое отделение КБКБ № 4.

Одно из важнейших направлений в воспитательном процессе - формирование профессиональных компетенций обучающихся в рамках внеучебной работы.

С этой целью традиционно проводятся:

- конкурс творческих работ «Моя будущая профессия» (1 курсы);
- конкурс презентаций «Ступени в профессию»
- конкурс профессионального мастерства среди обучающихся по специальности Дизайн (по отраслям) на лучший проект граффити «Будущее будет ярким»;
- конкурс альтернативной моды «Fusion».

Обучающиеся колледжа активно принимают участие и занимают призовые места в открытых чемпионатах по профессиональному мастерству WorldSkills Russia, Международном конкурсе Молодых Дизайнеров «ПИГМАЛИОН» ВГУЭС (г. Владивосток), городском конкурсе «Лучший молодой дизайнер».

В полном объеме реализуются права и социальные гарантии сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, инвалидов согласно российскому законодательству.

Все иногородние студенты обеспечены общежитием.

## **9. РЕГЛАМЕНТ ПЕРИОДИЧЕСКОГО ОБНОВЛЕНИЯ ППССЗ**

Разработанная программа подготовки специалистов среднего звена после согласования с работодателями утверждается директором Колледжа. В соответствии с требованиями ФГОС ППССЗ ежегодно с учетом запросов работодателей, особенностей развития региона, экономики, техники, технологий пересматривается и обновляется в части содержания учебных планов, состава и содержания рабочих программ учебных дисциплин, рабочих программ профессиональных модулей, программы учебной и производственной практики, методических материалов, обеспечивающих качество подготовки обучающихся.

Основанием для внесения ежегодных дополнений и изменений являются запросы работодателей регионального рынка труда, развитие экономики, культуры, технологии, социальной сферы, а также предложения преподавателей в части изменения содержания и педагогических технологий обучения, изменения в учебно-методическом, кадровом и материально-техническом обеспечении реализации ППССЗ и другие условия. Изменения отражаются в специальном листе изменений ППССЗ.