

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ХАБАРОВСКОГО КРАЯ  
Краевое государственное автономное профессиональное образовательное  
учреждение

**«Хабаровский технологический колледж»**  
(КГА ПОУ ХТК)

Рассмотрено на заседании  
Педагогического совета  
Протокол № 2 от 03.10.2018



**АДАПТИРОВАННАЯ  
ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

**Уровень профессионального образования**  
Среднее профессиональное образование

**Образовательная программа**  
подготовки квалифицированных рабочих, служащих

**Профессия**

**54.01.20 ГРАФИЧЕСКИЙ ДИЗАЙНЕР**

Форма обучения: очная

**Квалификация выпускника:**  
графический дизайнер

Хабаровск  
2018

Адаптированная основная образовательная программа подготовки квалифицированных рабочих и служащих по профессии **54.01.20 Графический дизайнер** разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 9 декабря 2016 г. N 1543, зарегистрированного Минюстом России 23 декабря 2016 г. N 44916, Примерной основной образовательной программы по профессии 54.01.20 Графический дизайнер (регистрационный номер №54.01.20-170818, дата регистрации в Федеральном реестре ПОП СПО Минобрнауки РФ от 18.08.2017),

профессионального стандарта «Графический дизайнер», утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 17.01.2017 № 40н,

методических рекомендаций по разработке и реализации адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования, утвержденных письмом Министерства образования и науки Российской Федерации № 06-443 от 22.04.2015.

Адаптированная основная образовательная программа разработана в целях обеспечения права инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья на получение среднего профессионального образования.

Адаптированная основная образовательная программа подготовки квалифицированных рабочих и служащих по профессии **54.01.20 Графический дизайнер** рассмотрена и одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии «Сфера обслуживания»

Протокол №   02   от «02» Октября 2018

Председатель ПЦК

И.Н. Соколова

Согласовано:

Социальный педагог КГА ПОУ ХТК: А. В. Кавецкая

Педагог – психолог Ю. А. Иванова

Организация-разработчик: КГА ПОУ «Хабаровский технологический колледж»

СОГЛАСОВАНО

Представитель работодателя  
Руководитель архитектурно-дизайнерского бюро, архитектор - дизайнер

В. Я. Новачук  
«02» Октября 2018



СОГЛАСОВАНО

Представитель работодателя  
Директор рекламного агентства «Giraffa»

Е. Г. Комарова  
«02» Октября 2018



## **1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

### **1.1 Основная образовательная программа по профессии 54.01.20 Графический дизайнер**

Основная образовательная программа (далее ООП) по профессии **54.01.20 Графический дизайнер**, реализуемая Краевым государственным автономным профессиональным образовательным учреждением «Хабаровский технологический колледж» (далее – Колледж), разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО) по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, Примерной основной образовательной программы, зарегистрированной в Федеральном реестре ПОП СПО 18.08.2017, регистрационный №54.01.20-170818, с учетом требований регионального рынка труда и потребностей работодателей.

ООП регламентирует цели, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по данной профессии и включает в себя: учебный план, календарный учебный график, программы учебных дисциплин, профессиональных модулей, учебной и производственной практики, программу преддипломной практики, государственной итоговой аттестации, методические материалы, обеспечивающие реализацию соответствующих образовательных технологий. Образовательная программа ежегодно с учетом запросов работодателей, особенностей развития региона, экономики, техники, технологий пересматривается и обновляется в части содержания учебного плана, состава и содержания программ учебных дисциплин, программ профессиональных модулей, программы учебной и производственной практики, методических материалов, обеспечивающих качество подготовки обучающихся.

Отличительными особенностями ООП по профессии **54.01.20 Графический дизайнер** являются возможность реализации образовательной программы с использованием сетевой формы, дуальной системы обучения. При реализации образовательной программы образовательная организация вправе применять электронное обучение и дистанционные образовательные технологии.

В программе определены:

- обязательная номенклатура учебных дисциплин и профессиональных модулей;
- обязательные требования к знаниям, умениям и действиям по профессиональным модулям и по дисциплинам;
- обязательные требования к оснащению учебного процесса соответствующим оборудованием;
- примерное содержание контрольно-измерительных материалов по оценке результатов освоения программы;
- требования к результатам освоения;

Задачи программы:

- Учет требований профессиональных стандартов при определении действий, умений и знаний по профессиональным модулям и дисциплинам;
- Разработка контрольно – измерительных материалов демонстрационного экзамена в формате WorldSkills.

При формировании образовательной программы предусмотрено включение адаптационной дисциплины, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Государственная итоговая аттестация проводится в форме защиты выпускной квалификационной работы в виде демонстрационного экзамена.

Образовательная программа разработана для реализации её на базе основного общего образования и разработана колледжем на основе требований федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и ФГОС СПО с учетом получаемой профессии и настоящей программой.

## **1.2 Нормативные документы для разработки ППКРС по профессии 54.01.20 Графический дизайнер**

Нормативно-правовую базу разработки ООП по профессии **54.01.20 Графический дизайнер** составляют:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС) среднего профессионального образования (СПО) по профессии **54.01.20 Графический дизайнер**, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 09 декабря 2016 № 1543 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23.12.2016 регистрационный № 44916);
- Профессиональный стандарт «Графический дизайнер», утвержденный приказом Минтруда России и социальной защиты Российской Федерации от «17» января 2017 № 40н (Зарегистрировано в Минюсте России 27.01.2017 № 45442);
- Примерная основная образовательная программа, зарегистрированная в Федеральном реестре ПОП СПО Минобрнауки РФ 18.08.2017, регистрационный №54.01.20-170818;
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012г. № 413 (ред.31.12.2015 г.), зарегистрированного в Минюсте России 07 июня 2012г. № 24480, реализуемого в пределах ОПОП с учетом профиля получаемого профессионального образования;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.06.2017 №613"О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. N 413 "(Зарегистрировано в Минюсте России 26.07.2017 N 47532);
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 14.06.2013 № 464 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 16.08.2013 № 968 «Об утверждении порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 18.04.2013 № 291 «Об утверждении Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования» (зарегистрированного Министерством юстиции Российской Федерации 14 июня 2013, регистрационный № 28785), с изменениями, внесенными приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 августа 2016 № 1061 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 7 сентября 2016, регистрационный №43586).
- «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов по получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования», разработанных Департаментом государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО (письмо Министерства образования и науки РФ от 17.03.2015 №06-259);
- Письмом Минобрнауки и науки РФ от 03.18.2014 г. № 06-281«Требования к организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в профессиональных образовательных организациях, в том числе оснащенности образовательного процесса»;
- Требованиями к организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в профессиональных образовательных

организациях, в том числе оснащенности образовательного процесса, (письмо Департамента подготовки рабочих кадров и ДПО Министерства образования и науки Российской Федерации 18 марта 2014 г. № 06-281.

- Требования к организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в профессиональных образовательных организациях, в том числе оснащенности образовательного процесса, утвержденные письмом Департамента подготовки рабочих кадров и ДПО Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 марта 2014 г. № 06-281;

- Методические рекомендации по разработке и реализации адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования, утвержденные письмом Министерства образования и науки Российской Федерации № 06-830вн от 20.04.2015 года; Постановления от 29 декабря 2010 г. №189 (в ред. от 25.12.2013г.) "Об утверждении СанПин 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях";

- Письма Департамента рабочих кадров и ДПО Минобрнауки РФ от 18.03.2014г. № 06-281 "Требования к организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в профессиональных образовательных организациях, в том числе оснащенности образовательного процесса";

- Устав Краевого государственного автономного профессионального образовательного учреждения «Хабаровский технологический колледж» (КГА ПОУ ХТК);

- Локальные нормативные документы Колледжа:

- Положение об организации и осуществлении образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования;

- Положение о порядке проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

- Положение об учебной и производственной практике обучающихся в колледже.

- Положение о государственной итоговой аттестации выпускников колледжа.

- Положение о расписании и режиме учебных занятий.

- Положение о выпускной квалификационной работе.

- Положение о порядке проведения экзамена (квалификационного) по профессиональному модулю для обучающихся КГА ПОУ ХТК.

- Положение о формировании фонда оценочных средств программы подготовки специалистов среднего звена / программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих.

#### **Перечень сокращений, используемых в тексте:**

ФГОС СПО – Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования;

ПООП – примерная основная образовательная программа;

ППКРС –программа подготовки квалифицированных рабочих и служащих

МДК – междисциплинарный курс;

ПМ – профессиональный модуль;

ОК– общие компетенции;

ПК – профессиональные компетенции;

Цикл ОГСЭ - общий гуманитарный и социально-экономический цикл;

Цикл ЕН - общий математический и естественно-научный цикл.

#### **Используемые термины, определения, сокращения**

***Адаптированная образовательная программа среднего профессионального образования*** - программа подготовки квалифицированных рабочих, служащих или программа подготовки специалистов среднего звена, адаптированная для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического



развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

**Обучающийся с ограниченными возможностями здоровья** - физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

**Инвалид** - лицо, которое имеет нарушение здоровья со стойким расстройством функций организма, обусловленное заболеваниями, последствиями травм или дефектами, приводящее к ограничению жизнедеятельности и вызывающее необходимость его социальной защиты.

**Инклюзивное образование** - обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.

**Адаптационная дисциплина** - это элемент адаптированной образовательной программы среднего профессионального образования, направленный на индивидуальную коррекцию учебных и коммуникативных умений и способствующий социальной и профессиональной адаптации обучающихся инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

**Индивидуальная программа реабилитации (ИПР) инвалида** - разработанный на основе решения Государственной службы медикосоциальной экспертизы комплекс оптимальных для инвалида реабилитационных мероприятий, включающий в себя отдельные виды, формы, объемы, сроки и порядок реализации медицинских, профессиональных и других реабилитационных мер, направленных на восстановление, компенсацию нарушенных или утраченных функций организма, восстановление, компенсацию способностей инвалида к выполнению определенных видов деятельности.

**Индивидуальный учебный план** - учебный план, обеспечивающий освоение образовательной программы на основе индивидуализации ее содержания с учетом особенностей и образовательных потребностей конкретного обучающегося.

**Специальные условия для получения образования** - условия обучения, воспитания и развития обучающихся инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, включающие в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания организаций, осуществляющих образовательную деятельность, и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ инвалидами и обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

СПО - среднее профессиональное образование;

ФГОС СПО - федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования;

ППКРС - программа подготовки квалифицированных рабочих, служащих.

Дисциплина "Физическая культура" проводится по адаптированной учебной

программе.

### **1.3 Общая характеристика образовательной программы по профессии**

#### **54.01.20 Графический дизайнер**

##### **1.3.1 Цель ООП**

Образовательная программа по профессии **54.01.20 Графический дизайнер** имеет своей целью формирование у обучающихся общих и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС СПО по данной профессии, а также развитие у обучающихся личностных качеств, способствующих их социальной и творческой активности, общекультурному и профессиональному росту, социальной и профессиональной мобильности, обеспечивающих успешность выпускника в избранной сфере деятельности и устойчивость на рынке труда.

В результате обучения выпускник будет способен проектировать дизайн – макеты, создавать различные продукты графического дизайна и заниматься подготовкой дизайн – макета к печати в типографии или к публикации.

##### **1.3.2. Требования к поступающим на обучение**

Основные требования к поступающим по программам подготовки квалифицированных рабочих и служащих устанавливаются в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный закон «О защите прав потребителей»;

- Порядок приёма на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования, утв. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 января 2014 г. № 36;

- Положение о порядке оформления возникновения, приостановления и прекращения отношений между колледжем и обучающимися (или) родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся;

- Положение о порядке оказания платных образовательных услуг КГА ПОУ «Хабаровский технологический колледж»;

Приём на обучение в Краевое государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Хабаровский технологический колледж» осуществляется по профессиям среднего профессионального образования в соответствии с лицензией на право ведения образовательной деятельности.

Приём на обучение осуществляется при предоставлении абитуриентом аттестата об основном общем образовании.

При поступлении абитуриент с ОВЗ должен предъявить справку медико – социальной экспертизы с указанием группы инвалидности и индивидуальную программу реабилитации инвалида с рекомендациями об обучении по данной профессии, содержащую информацию о необходимых специальных условиях обучения, а также сведения относительно рекомендованных условий и видов труда.

Профессия 54.01.20 Графический дизайнер относится к группе специальностей и профессий СПО, требующих у абитуриентов наличия определенных творческих способностей.

##### **1.3.3. Срок освоения ООП**

Нормативные сроки освоения основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования по очной форме получения образования и присваиваемая квалификация приводятся в таблице:

| Образовательная база приема | Наименование квалификации базовой подготовки | Нормативный срок освоения ООП |
|-----------------------------|----------------------------------------------|-------------------------------|
|-----------------------------|----------------------------------------------|-------------------------------|

|                                      |                      |                   |
|--------------------------------------|----------------------|-------------------|
| на базе основного общего образования | Графический дизайнер | 3 года 10 месяцев |
|--------------------------------------|----------------------|-------------------|

### 1.3.4 Трудоемкость ООП

Нормативный срок освоения образовательной программы базовой подготовки по очной форме получения образования **на базе основного общего образования** составляет:

|                                     |                 |
|-------------------------------------|-----------------|
| Обучение по учебным циклам          | 121 нед.        |
| Учебная практика                    | 35 нед          |
| Производственная практика           |                 |
| Промежуточная аттестация            | 6 нед.          |
| Государственная итоговая аттестация | 2 нед.          |
| Каникулярное время                  | 35 нед.         |
| <b>Итого</b>                        | <b>199 нед.</b> |

Объем и сроки получения среднего профессионального образования по профессии 54.01.20 Графический дизайнер на базе основного общего образования с одновременным получением среднего общего образования - 5904 часов. Профиль получаемого профессионального образования - социально-экономический.

## 2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКА ПО ПРОФЕССИИ 54.01.20 ГРАФИЧЕСКИЙ ДИЗАЙНЕР

### 2.1 Область профессиональной деятельности выпускника

Область профессиональной деятельности, в которой выпускники, освоившие образовательную программу, могут осуществлять профессиональную деятельность: 10 Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн.

#### Соответствие профессиональных модулей присваиваемым квалификациям

| Наименование основных видов деятельности                                   | Наименование профессиональных модулей                                      | Квалификации         |
|----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|----------------------|
| Разработка технического задания на продукт графического дизайна            | Разработка технического задания на продукт графического дизайна            | Графический дизайнер |
| Создание графических дизайн-макетов                                        | Создание графических дизайн-макетов                                        | Графический дизайнер |
| Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)                             | Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)                             | Графический дизайнер |
| Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте | Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте | Графический дизайнер |

### 2.2 Виды профессиональной деятельности выпускника

Выпускник, освоивший образовательную программу, должен быть готов к выполнению основных видов деятельности, согласно получаемой квалификации квалифицированного рабочего, служащего в соответствии с ФГОС СПО **54.01.20 Графический дизайнер:**

разработка технического задания на продукт графического дизайна;

создание графических дизайн-макетов;

подготовка дизайн-макета к печати (публикации);

организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте.

Возможные места работы выпускников по специальности 54.01.20 Графический дизайнер:

Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн;

Средства массовой информации, издательство и полиграфия, предприятия по производству упаковки.

Условия допуска к работе: освоение ОК и ПК.



### 3.ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

#### 3.1. Общие компетенции

| Код компетенции | Формулировка компетенции                                                                                              | Знания, умения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ОК 01           | Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам                    | <b>Умения:</b> распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; составить план действия; определить необходимые ресурсы; владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника) |
|                 |                                                                                                                       | <b>Знания:</b> актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; методы работы в профессиональной и смежных сферах; структуру плана для решения задач; порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности                                                                                                |
| ОК 02           | Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности | <b>Умения:</b> определять задачи для поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска                                                                                                                                                                                                                                               |
|                 |                                                                                                                       | <b>Знания:</b> номенклатура информационных источников применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; формат оформления результатов поиска информации                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| ОК 03           | Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.                                       | <b>Умения:</b> определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применять современную научную профессиональную терминологию; определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|                 |                                                                                                                       | <b>Знания:</b> содержание актуальной нормативно-правовой документации; современная научная и профессиональная терминология; возможные траектории профессионального развития и самообразования                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

|       |                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ОК 04 | Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.                                                                                    | <b>Умения:</b> организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности                                                                                                                                                                                  |
|       |                                                                                                                                                                                        | <b>Знания:</b> психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; основы проектной деятельности                                                                                                                                                                                                      |
| ОК 05 | Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.                                                      | <b>Умения:</b> грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе                                                                                                                                                                   |
|       |                                                                                                                                                                                        | <b>Знания:</b> особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений.                                                                                                                                                                                                            |
| ОК 06 | Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе общечеловеческих ценностей.                                                                | <b>Умения:</b> описывать значимость своей профессии (специальности)                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|       |                                                                                                                                                                                        | <b>Знания:</b> сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей; значимость профессиональной деятельности по профессии (специальности)                                                                                                                                                                            |
| ОК 07 | Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.                                                                         | <b>Умения:</b> соблюдать нормы экологической безопасности; определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по профессии (специальности)                                                                                                                                                                 |
|       |                                                                                                                                                                                        | <b>Знания:</b> правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности; основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности; пути обеспечения ресурсосбережения                                                                                                                                      |
| ОК 08 | Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержание необходимого уровня физической подготовленности. | <b>Умения:</b> использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; пользоваться средствами профилактики перенапряжения характерными для данной профессии (специальности) |
|       |                                                                                                                                                                                        | <b>Знания:</b> роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; основы здорового образа жизни; условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для профессии (специальности); средства профилактики перенапряжения                                                   |
| ОК 09 | Использовать информационные технологии профессиональной деятельности                                                                                                                   | <b>Умения:</b> применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использовать современное программное обеспечение                                                                                                                                                                                        |
|       |                                                                                                                                                                                        | <b>Знания:</b> современные средства и устройства информатизации; порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности                                                                                                                                                                                        |

|       |                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ОК 10 | Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке. | <p><b>Умения:</b> понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; кратко обосновывать и объяснить свои действия (текущие и планируемые); писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы</p> <p><b>Знания:</b> правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; особенности произношения; правила чтения текстов профессиональной направленности</p> |
| ОК 11 | Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере               | <p><b>Умения:</b> выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи; презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности; оформлять бизнес-план; рассчитывать размеры выплат по процентным ставкам кредитования; определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности; презентовать бизнес-идею; определять источники финансирования</p> <p><b>Знание:</b> основы предпринимательской деятельности; основы финансовой грамотности; правила разработки бизнес-планов; порядок выстраивания презентации; кредитные банковские продукты</p>                                                                                                                                                                                                                                            |

### 3.2. Профессиональные компетенции

| Основные виды деятельности                                      | Код и формулировка Компетенции                                                                                            | Индикаторы достижения компетенции (для планирования результатов обучения по элементам образовательной программы и соответствующих оценочных средств)                                                                                                                                                                                  |
|-----------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Разработка технического задания на продукт графического дизайна | ПК 1.1. Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта | <b>Практический опыт:</b> анализа, обобщения проектирования технического задания для дизайн-продуктов на основе полученной информации от заказчика;                                                                                                                                                                                   |
|                                                                 |                                                                                                                           | <b>Умения:</b> проводить проектный анализ; разрабатывать концепцию проекта; выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта; производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования; презентовать разработанное техническое задание согласно требованиям к структуре и содержанию; |
|                                                                 |                                                                                                                           | <b>Знания:</b> теоретических основ композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне;                                                                                                                                                                                                                     |

|  |                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                                                                                                                                                                           | <p>законы формообразования;<br/> систематизирующие методы<br/> формообразования (модульность и<br/> комбинаторику);<br/> преобразующие методы формообразования<br/> (стилизацию и трансформацию);<br/> законы создания цветовой гармонии;<br/> технологии изготовления изделия;<br/> действующие стандарты и технические<br/> условия, методики оформления технического<br/> задания и различных продуктов</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|  | <p>ПК 1.2. Определять<br/> выбор технических и<br/> программных<br/> средств для<br/> разработки дизайн-<br/> макета с учетом их<br/> особенностей<br/> использования</p> | <p><b>Практический опыт:</b> анализа, обобщения<br/> проектирования технического задания для<br/> дизайн-продуктов на основе полученной<br/> информации от заказчика;</p> <p><b>Умения:</b> проводить проектный анализ;<br/> разрабатывать концепцию проекта;<br/> выбирать графические средства в<br/> соответствии с тематикой и задачами проекта;<br/> производить расчеты основных технико-<br/> экономических показателей проектирования;<br/> презентовать разработанное техническое<br/> задание согласно требованиям к структуре и<br/> содержанию;</p> <p><b>Знания:</b> теоретических основ<br/> композиционного построения в графическом<br/> и в объемно-пространственном дизайне;<br/> законы формообразования;<br/> систематизирующие методы<br/> формообразования (модульность и<br/> комбинаторику);<br/> преобразующие методы формообразования<br/> (стилизацию и трансформацию);<br/> законы создания цветовой гармонии;<br/> технологии изготовления изделия;<br/> действующие стандарты и технические<br/> условия, методики оформления технического<br/> задания и различных продуктов</p> |
|  | <p>ПК 1.3. Формировать<br/> готовое техническое<br/> задание в<br/> соответствии с<br/> требованиями к<br/> структуре и<br/> содержанию</p>                               | <p><b>Практический опыт:</b> анализа, обобщения<br/> проектирования технического задания для<br/> дизайн-продуктов на основе полученной<br/> информации от заказчика;</p> <p><b>Умения:</b> проводить проектный анализ;<br/> разрабатывать концепцию проекта;<br/> выбирать графические средства в<br/> соответствии с тематикой и задачами проекта;<br/> производить расчеты основных технико-<br/> экономических показателей проектирования;<br/> презентовать разработанное техническое<br/> задание согласно требованиям к структуре и<br/> содержанию;</p> <p><b>Знания:</b> теоретических основ<br/> композиционного построения в графическом<br/> и в объемно-пространственном дизайне;</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

|                                           |                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                           |                                                                                                                             | <p>законы формообразования;<br/> систематизирующие методы<br/> формообразования (модульность и<br/> комбинаторику);<br/> преобразующие методы формообразования<br/> (стилизацию и трансформацию);<br/> законы создания цветовой гармонии;<br/> технологии изготовления изделия;<br/> действующие стандарты и технические<br/> условия, методики оформления технического<br/> задания и различных продуктов</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                           | <p>ПК 1.4. Выполнять<br/> процедуру<br/> согласования<br/> (утверждения) с<br/> заказчиком</p>                              | <p><b>Практический опыт:</b> анализа, обобщения<br/> проектирования технического задания для<br/> дизайн-продуктов на основе полученной<br/> информации от заказчика;</p> <p><b>Умения:</b> проводить проектный анализ;<br/> разрабатывать концепцию проекта;<br/> выбирать графические средства в<br/> соответствии с тематикой и задачами проекта;<br/> производить расчеты основных технико-<br/> экономических показателей проектирования;<br/> презентовать разработанное техническое<br/> задание согласно требованиям к структуре и<br/> содержанию;</p> <p><b>Знания:</b> теоретических основ<br/> композиционного построения в графическом<br/> и в объемно-пространственном дизайне;<br/> законы формообразования;<br/> систематизирующие методы<br/> формообразования (модульность и<br/> комбинаторику);<br/> преобразующие методы формообразования<br/> (стилизацию и трансформацию);<br/> законы создания цветовой гармонии;<br/> технологии изготовления изделия;<br/> действующие стандарты и технические<br/> условия, методики оформления технического<br/> задания и различных продуктов</p> |
| Создание<br>графических<br>дизайн-макетов | <p>ПК 2.1. Планировать<br/> выполнение работ по<br/> разработке дизайн-<br/> макета на основе<br/> технического задания</p> | <p><b>Практический опыт:</b> воплощения авторских<br/> продуктов дизайна по основным<br/> направлениям графического дизайна:<br/> фирменный стиль и корпоративный дизайн,<br/> многостраничный дизайн, информационный<br/> дизайн, дизайн упаковки;</p> <p><b>Умения:</b> выбирать материалы и программное<br/> обеспечение с учетом их наглядных и<br/> формообразующих свойств;<br/> выполнять эталонные образцы объекта<br/> дизайна в макете, материале и в<br/> интерактивной среде; сочетать в дизайн-<br/> проекте собственный художественный вкус и<br/> требования заказчика;<br/> выполнять технические чертежи или эскизы<br/> проекта для разработки конструкции изделия</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

|  |                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                                                                                                                                                      | <p>с учетом особенностей технологии и тематикой;<br/>         разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта;<br/>         реализовывать творческие идеи в макете;<br/>         создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве;<br/>         использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; создавать цветовое единство;<br/>         защищать разработанный дизайн-макет;<br/>         выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта;</p> <p><b>Знания:</b> технологических, эксплуатационных и гигиенических требований, предъявляемых к материалам; современных тенденций в области дизайна; разнообразных изобразительных и технических приемов и средств дизайн-проектирования;</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|  | <p>ПК 2.2. Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания</p> | <p><b>Практический опыт:</b> воплощения авторских продуктов дизайна по основным направлениям графического дизайна: фирменный стиль и корпоративный дизайн, многостраничный дизайн, информационный дизайн, дизайн упаковки;</p> <p><b>Умения:</b> выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств;<br/>         выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде; сочетать в дизайн-проекте собственный художественный вкус и требования заказчика;<br/>         выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематикой;<br/>         разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта;<br/>         реализовывать творческие идеи в макете;<br/>         создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве;<br/>         использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; создавать цветовое единство;<br/>         защищать разработанный дизайн-макет;<br/>         выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта;</p> <p><b>Знания:</b> технологических, эксплуатационных и гигиенических требований, предъявляемых к материалам; современных тенденций в области дизайна; разнообразных</p> |



|  |                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--|-----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                                                                             | изобразительных и технических приемов и средств дизайн-проектирования;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|  | ПК 2.3.<br>Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания        | <p><b>Практический опыт:</b> воплощения авторских продуктов дизайна по основным направлениям графического дизайна: фирменный стиль и корпоративный дизайн, многостраничный дизайн, информационный дизайн, дизайн упаковки;</p> <p><b>Умения:</b> выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств; выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде; сочетать в дизайн-проекте собственный художественный вкус и требования заказчика; выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематикой; разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта; реализовывать творческие идеи в макете; создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве; использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; создавать цветовое единство; защищать разработанный дизайн-макет; выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта;</p> <p><b>Знания:</b> технологических, эксплуатационных и гигиенических требований, предъявляемых к материалам; современных тенденций в области дизайна; разнообразных изобразительных и технических приемов и средств дизайн-проектирования;</p> |
|  | ПК 2.4.<br>Осуществлять представление и защиту разработанного дизайн-макета | <p><b>Практический опыт:</b> воплощения авторских продуктов дизайна по основным направлениям графического дизайна: фирменный стиль и корпоративный дизайн, многостраничный дизайн, информационный дизайн, дизайн упаковки;</p> <p><b>Умения:</b> выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств; выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде; сочетать в дизайн-проекте собственный художественный вкус и требования заказчика; выполнять технические чертежи или эскизы</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

|  |                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                                                                                                                                               | <p>проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематикой;</p> <p>разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта;</p> <p>реализовывать творческие идеи в макете;</p> <p>создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве;</p> <p>использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; создавать цветовое единство;</p> <p>защищать разработанный дизайн-макет;</p> <p>выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта;</p> <p><b>Знания:</b> технологических, эксплуатационных и гигиенических требований, предъявляемых к материалам; современных тенденций в области дизайна; разнообразных изобразительных и технических приемов и средств дизайн-проектирования;</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|  | <p>ПК 2.5.</p> <p>Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта</p> | <p><b>Практический опыт:</b> воплощения авторских продуктов дизайна по основным направлениям графического дизайна: фирменный стиль и корпоративный дизайн, многостраничный дизайн, информационный дизайн, дизайн упаковки;</p> <p><b>Умения:</b> выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств;</p> <p>выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде; сочетать в дизайн-проекте собственный художественный вкус и требования заказчика;</p> <p>выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематикой;</p> <p>разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта;</p> <p>реализовывать творческие идеи в макете;</p> <p>создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве;</p> <p>использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; создавать цветовое единство;</p> <p>защищать разработанный дизайн-макет;</p> <p>выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта;</p> <p><b>Знания:</b> технологических, эксплуатационных и гигиенических требований, предъявляемых к материалам; современных тенденций в</p> |

|                                                                            |                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|----------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                            |                                                                                                                                                   | области дизайна; разнообразных изобразительных и технических приемов и средств дизайн-проектирования;                                                                                                                                                                        |
| Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)                             | ПК 3.1. Выполнять настройку технических параметров печати (публикации) дизайн-макета                                                              | <b>Практический опыт:</b> осуществления подготовки разработанных продуктов дизайна к печати или публикации;                                                                                                                                                                  |
|                                                                            |                                                                                                                                                   | <b>Умения:</b> выбирать и применять настройки технических параметров печати или публикации; подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия качеству печати или публикации; осуществлять консультационное или прямое сопровождение печати или публикации; |
|                                                                            |                                                                                                                                                   | <b>Знания:</b> технологий настройки макетов к печати или публикации; технологии печати или публикации продуктов дизайна;                                                                                                                                                     |
|                                                                            | ПК 3.2. Оценивать соответствие готового дизайн-продукта требованиям качества печати (публикации)                                                  | <b>Практический опыт:</b> осуществления подготовки разработанных продуктов дизайна к печати или публикации;                                                                                                                                                                  |
|                                                                            |                                                                                                                                                   | <b>Умения:</b> выбирать и применять настройки технических параметров печати или публикации; подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия качеству печати или публикации; осуществлять консультационное или прямое сопровождение печати или публикации; |
|                                                                            |                                                                                                                                                   | <b>Знания:</b> технологий настройки макетов к печати или публикации; технологии печати или публикации продуктов дизайна;                                                                                                                                                     |
|                                                                            | ПК3.3. Осуществлять сопровождение печати (публикации)                                                                                             | <b>Практический опыт:</b> осуществления подготовки разработанных продуктов дизайна к печати или публикации;                                                                                                                                                                  |
|                                                                            |                                                                                                                                                   | <b>Умения:</b> выбирать и применять настройки технических параметров печати или публикации; подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия качеству печати или публикации; осуществлять консультационное или прямое сопровождение печати или публикации; |
|                                                                            |                                                                                                                                                   | <b>Знания:</b> технологий настройки макетов к печати или публикации; технологии печати или публикации продуктов дизайна;                                                                                                                                                     |
| Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте | ПК 4.1. Анализировать современные тенденции в области графического дизайна для их адаптации и использования в своей профессиональной деятельности | <b>Практический опыт:</b> самоорганизации, обеспечения профессионального саморазвития и развития профессии;                                                                                                                                                                  |
|                                                                            |                                                                                                                                                   | <b>Умения:</b> принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации работы; применять логические и интуитивные методы поиска новых идей и решений;                                                                                                    |
|                                                                            |                                                                                                                                                   | <b>Знания:</b> системы управления трудовыми ресурсами в организации; методы и формы самообучения и саморазвития на основе                                                                                                                                                    |

|  |                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                                                                                                                                                    | самопрезентации; способы управления конфликтами и борьбы со стрессом                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|  | ПК 4.2. Проводить мастер-классы, семинары и консультации по современным технологиям в области графического дизайна                                 | <p><b>Практический опыт:</b> самоорганизации, обеспечения профессионального саморазвития и развития профессии;</p> <p><b>Умения:</b> принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации работы; применять логические и интуитивные методы поиска новых идей и решений;</p> <p><b>Знания:</b> системы управления трудовыми ресурсами в организации; методы и формы самообучения и саморазвития на основе самопрезентации; способы управления конфликтами и борьбы со стрессом</p> |
|  | ПК 4.3. Разрабатывать предложения по использованию новых технологий в целях повышения качества создания дизайн-продуктов и обслуживания заказчиков | <p><b>Практический опыт:</b> самоорганизации, обеспечения профессионального саморазвития и развития профессии;</p> <p><b>Умения:</b> принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации работы; применять логические и интуитивные методы поиска новых идей и решений;</p> <p><b>Знания:</b> системы управления трудовыми ресурсами в организации; методы и формы самообучения и саморазвития на основе самопрезентации; способы управления конфликтами и борьбы со стрессом</p> |

### 3.3. Контроль и оценка результатов освоения образовательной программы

Оценка качества подготовки обучающихся проводится с целью определения соответствия объема и качества знаний, умений, навыков требованиям федерального государственного образовательного стандарта по профессии, а также требованиям осваиваемой образовательной программы.

Оценка качества освоения ООП предусматривает следующие виды контроля: текущий контроль, промежуточную аттестацию, государственную итоговую аттестацию.

Основными видами контроля учебных достижений обучающихся (знаний, умений, практический опыт, приобретенные компетенции) в рамках дисциплины или модуля в течение семестра являются текущий и промежуточный контроль.

Текущий контроль – это непрерывное осуществление проверки усвоения знаний, умений и применения профессиональных навыков, формирования общих и профессиональных компетенций.

Могут применяться следующие формы текущего контроля:

- устный опрос;
- собеседование,
- тестирование;
- контрольные работы;
- оценка выполнения курсовой работы;
- оценка выполнения практических работ (ситуационных задач, рефератов, расчетно-графических работ, творческих проектов и заданий, презентаций).

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета, дифференцированного зачета, экзамена, экзамена по модулю, экзамена (квалификационного). В качестве внешних экспертов для оценки качества подготовки студентов привлекаются работодатели, преподаватели смежных дисциплин.

Зачет, дифференцированный зачет проводятся за счет времени, отведенного на освоение учебной дисциплины, междисциплинарного курса, учебной практики, производственной практики.

Экзамены проводятся за счет времени, отведенного на промежуточную аттестацию, как в период экзаменационной сессии, так и в период теоретического обучения в дни, освобожденные от всех видов занятий.

При мониторинге качества освоения ППКРС используется традиционная пятибалльная система оценок.

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений требованиям поэтапного освоения ООП (текущая и промежуточная аттестация) созданы фонды оценочных средств (ФОС), позволяющие оценить качество знаний, умений, а также освоение видов профессиональной деятельности и сформированность компетенций.

При мониторинге качества освоения программ учебной практики и производственной практики (по профилю профессии) оцениваются результаты освоения каждого из разделов практик, реализуемых в составе соответствующих профессиональных модулей, в форме усредненной оценки качества выполнения учебно-производственных работ по результатам текущей успеваемости. Промежуточная аттестация по итогам практик проводится в форме дифференцированного зачета за счет времени, отведенного на освоение практик.

Государственная итоговая аттестация проводится в форме защиты выпускной квалификационной работы (дипломной работы) в виде демонстрационного экзамена.

Нормативно-методическое обеспечение текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по ООП осуществляется локальными положениями КГА ПОУ ХТК:

- Положение о порядке проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся;
- Положение об учебной и производственной практике обучающихся в колледже;
- Положение о государственной итоговой аттестации выпускников колледжа;
- Положение о расписании и режиме учебных занятий;
- Положение о выпускной квалификационной работе;
- Положение о порядке проведения экзамена (квалификационного) по профессиональному модулю для обучающихся КГА ПОУ ХТК;
- Положение о формировании фонда оценочных средств программы подготовки специалистов среднего звена / программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих.

Фонд оценочных средств (далее – ФОС) предназначен для оценки знаний, умений и освоенных обучающимися компетенций при текущем контроле успеваемости, промежуточной и государственной итоговой аттестации.

ФОС состоит из программы государственной итоговой аттестации и комплектов оценочных средств (далее – КОС) по всем учебным дисциплинам и профессиональным модулям обязательной и вариативной частей программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с учебным планом образовательного учреждения.

КОС включает контрольные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации в различных формах в соответствии с учебным планом.

Система оценивания знаний, умений, общих и профессиональных компетенций осуществляется в соответствии с Положением о порядке проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся КГА ПОУ ХТК.

## **4. ДОКУМЕНТЫ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **4.1 Календарный учебный график**

Календарный учебный график по профессии **54.01.20 Графический дизайнер** определяет последовательность реализации ООП: распределение учебной нагрузки по курсам, семестрам, неделям, включая теоретическое обучение, практики, промежуточную и итоговую аттестации, каникулы.

### **4.2 Учебный план**

Учебный план определяет следующие характеристики ООП по профессии:

- объемные параметры учебной нагрузки в целом, по годам обучения и по семестрам;
  - перечень учебных дисциплин, профессиональных модулей и их элементов (междисциплинарных курсов, учебной и производственной практик);
  - последовательность изучения учебных дисциплин и профессиональных модулей;
- ФГОС предусматривает выделение во всех учебных циклах объема работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем по различным видам учебных занятий (лекционное, лабораторное, практическое занятие, консультация, семинар), практики (в профессиональном цикле) и самостоятельной работы обучающихся (до 15% выделено из аудиторной недельной нагрузки (из 36 часов) на самостоятельную работу).

На проведение учебных занятий и практик при освоении учебных циклов образовательной программы в очной форме обучения должно быть выделено не более 80 процентов от объема учебных циклов образовательной программы. Объем обязательных учебных (аудиторных) занятий и практики не превышает 36 академических часов в неделю;

Объем учебной нагрузки это объем учебной работы во взаимодействии обучающихся с преподавателем по видам учебной деятельности, установленным учебным планом (индивидуальным учебным планом), текущему контролю успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся. Текущий контроль успеваемости предусматривает и контроль самостоятельной работы обучающихся, предусмотренной образовательной программой.

ППКРС по профессии **54.01.20 Графический дизайнер** представлена учебными циклами: общим гуманитарным и социально-экономическим (ОГСЭ), математическим и общим естественнонаучным (ЕН), общепрофессиональным (ОП), профессиональным (П), а также разделами: Учебная практика (УП), Производственная практика (ПП), промежуточная аттестация (ПА), государственная итоговая аттестация (ГИА). Профессиональный цикл представлен общепрофессиональными дисциплинами (ОП) и профессиональными модулями (ПМ).

Общеобразовательный учебный цикл реализуется по социально- экономическому профилю. Определены учебные дисциплины по выбору из обязательных предметных областей: «Информатика», «Экономика», «Право» (профильные).

Учебная дисциплина «Физическая культура» реализуется как в соответствии с требованиями ФГОС СОО в рамках общеобразовательного учебного цикла (172 часа), так и в соответствии с требованиями ФГОС СПО в рамках общепрофессионального учебного цикла в объеме 80 часов. Для обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья устанавливается особый порядок освоения дисциплины с учетом состояния их здоровья.

Изучение учебных дисциплин общеобразовательного цикла осуществляется рассредоточено одновременно с освоением ООП среднего профессионального образования по профессии **54.01.20 Графический дизайнер**.

Интегрированная учебная дисциплина «Естествознание» включает три раздела, обладающие относительной самостоятельностью и целостностью — «Физика», «Химия»,

«Биология». Разделы «Биология» (90 ч), «Химия» (90 ч) изучаются на первом курсе, раздел «Физика» (108 ч) – на втором. Изучение общеобразовательной учебной дисциплины «Естествознание» завершается подведением итогов в форме дифференцированного зачета в рамках промежуточной аттестации студентов в процессе освоения основной ООП СПО с получением среднего общего образования.

Занятия по дисциплине «Иностранный язык» проводится в подгруппах, если наполняемость каждой составляет не менее 13 человек.

Общеобразовательный учебный цикл основной образовательной программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих предусматривает выполнение обучающимися индивидуального проекта, который выполняется ими самостоятельно под руководством преподавателя по выбранной теме в рамках одного или нескольких изучаемых учебных предметов. Тематика проектов разрабатывается предметно-цикловыми комиссиями общеобразовательных дисциплин с учетом профиля обучения и осваиваемой профессии.

Суммарная обязательная учебная нагрузка обучающихся по учебным дисциплинам общеобразовательного цикла ООП СПО должна составлять 2052 часа, в учебном плане составляет 2052 часа.

В составе ППКРС выделены обязательная и вариативная части. Обязательная часть образовательной программы направлена на формирование общих и профессиональных компетенций, предусмотренных ФГОС СПО, и составляет менее 80 процентов от общего объема времени, отведенного на ее освоение. Вариативная часть образовательной программы соответственно – более 20 процентов дает возможность расширения основных видов деятельности, к которым должен быть готов выпускник, освоивший образовательную программу, согласно получаемой квалификации, углубления подготовки обучающегося, а также получения дополнительных компетенций, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами регионального рынка труда.

Вариативная часть дает возможность расширения основного(ых) вида(ов) деятельности, к которым должен быть готов выпускник, освоивший образовательную программу, согласно получаемой квалификации или сочетанию квалификаций, углубления подготовки обучающегося, а также получения дополнительных компетенций, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами регионального рынка труда, с учетом профессионального стандарта и требований стандарта WSR по компетенции «Графический дизайн».

Вариативная часть образовательной программы в объеме 1404 часа, что составляет 24% от общего объема образовательной программы (согласно ФГОС СПО 792 часа предусмотрено на изучение дисциплин и модулей, направленных на формирование как личностных, метапредметных и предметных результатов, предусмотренных ФГОС СОО, так ОК и ПК и вариативная часть - 612 часов).

Вариативная часть в объеме 1404 часа использована на увеличение объема времени, отведенного на дисциплины и профессиональные модули обязательной части, на ввод новых дисциплин и МДК и распределена следующим образом:

**- на государственную итоговую аттестацию – 36 часов;**

**ОП.00 Общепрофессиональный цикл - 480 ч:**

**- на увеличение объема времени, отведенного на общепрофессиональные дисциплины – 208 ч:**

ОП.01 «Основы материаловедения» -32 ч;

ОП.02 «Безопасность жизнедеятельности» - 32 ч;

ОП.03 «История дизайна» - 24 ч;

ОП.04 «Основы дизайна и композиции» - 52 ч;

ОП.05 «Основы экономической деятельности» - 28 ч;

ОП. 07 «Физическая культура» - 40 ч;

**- на введение новых учебных дисциплин – 272 ч:**

ОП. 08 «Основы цветоведения, цветокоррекция» - 82 ч;

ОП.09 «Компьютерное программное обеспечение в дизайне» - 82 ч;  
ОП.10 «Коммуникативный практикум» - 54 ч;  
ОП.11 «Здоровый образ жизни» - 54 ч;

**ПП.00 Профессиональный цикл – 888 ч:**

- на введение нового МДК – 94 ч:

**ПМ.04 Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте:**

МДК 04.03 «Основы маркетинга и рекламы» - 94 ч;

- на увеличение объема времени, отведенного на профессиональные модули – 794 ч:

**ПМ.01 Разработка технического задания на продукт графического дизайна:**

МДК 01.01 «Дизайн - проектирование» - 22 ч;

**ПМ.02 Создание графических дизайн – макетов:**

МДК 02.01 «Фирменный стиль и корпоративный дизайн» - 16 ч;

УП.02 Учебная практика – 360 ч;

ПП.02 Производственная практика – 36 ч;

**ПМ.03 Подготовка дизайн – макета к печати (публикации):**

УП.03 Учебная практика – 108 ч;

**ПМ.04 Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте:**

ПП.04 Производственная практика – 252 ч.

Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета проводится за счет часов, отведенных на освоение соответствующей учебной дисциплины или профессионального модуля. Промежуточная аттестация в форме экзамена проводится в день, освобожденный от других форм учебной нагрузки.

Для всех видов аудиторных занятий академический час устанавливается продолжительностью 45 минут, учебные занятия проводятся парами (90 минут), продолжительность перемен между уроками пары 5 минут, продолжительность перемен между парами составляет – 10 минут.

Для обучающихся инвалидов и лиц с ОВЗ устанавливается особый порядок освоения дисциплины «Физическая культура» с учетом состояния их здоровья.

Объем обязательной части ППКРС составляет 5904 академических часов, что соответствует требованиям ФГОС.

Общий объем образовательной программы СПО, реализуемой на базе основного общего образования, увеличивается на 2160 часов. Данный объем образовательной программы направлен на обеспечение получения среднего общего образования в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования с учетом получаемой (профессии).

#### **4.3 Программы учебных дисциплин**

Программы дисциплин, входящих в состав ООП, разработаны преподавателями на основе требований ФГОС СПО, рассмотрены и согласованы предметно-цикловой комиссией в установленном порядке.

Программы учебных дисциплин содержат следующие структурные элементы:

- титульный лист;
- сведения о разработчиках программы, согласовании и утверждении программы;
- общая характеристика программы учебной дисциплины;
- структуру и содержание учебной дисциплины;
- условия реализации программы учебной дисциплины;
- контроль и оценку результатов освоения учебной дисциплины.
- лист изменений и дополнений, внесенных в программу учебной дисциплины

#### **4.4 Программы профессиональных модулей**



Программы профессиональных модулей разработаны на основе требований ФГОС СПО, согласованы с работодателями и утверждены в установленном порядке.

Программы профессиональных модулей содержат следующие структурные элементы:

- титульный лист;
- сведения о согласовании и утверждении программы, разработчиках;
- общая характеристика программы профессионального модуля;
- структура и содержание профессионального модуля;
- условия реализации программы профессионального модуля;
- контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля.
- лист изменений и дополнений, внесенных в программу профессионального модуля

#### **4.5 Программы учебной и производственной практики**

Программы учебной практики и производственной практики разработаны на основе требований ФГОС СПО, Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные программы среднего профессионального образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 18.04.2013 № 291, (зарегистрированного Министерством юстиции Российской Федерации 14 июня 2013 г., регистрационный № 28785), с изменениями, внесенными приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 августа 2016 г. № 1061 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 7 сентября 2016г., регистрационный №43586). Все виды практик в структуре модуля составляют не менее 25% от времени, отводимого на профессиональный цикл.

Объем часов учебной практики составляет 19 недель (684 часа), объем производственной практики составляет 16 недель (576 часов), что составляет более 25% от часов, отведенных на профессиональный учебный цикл. Учебная практика в объеме 19 недели реализуется по каждому из основных видов деятельности, предусмотренных ФГОС СПО по профессии **54.01.20 Графический дизайнер**, проводится в рамках профессиональных модулей рассредоточено по семестрам: 3 семестр - ПМ.01 - 1 неделя; 4 семестр - ПМ.01 - 2 недели, ПМ.02 – 3 недели; 5 семестр – ПМ. 02 - 3 недели; 6 семестр – ПМ. 02 – 6 недель, ПМ.03 – 2 недели; 7 семестр – ПМ. 03 - 2 недели.

Производственная практика в объеме 16 недель реализуется по каждому из основных видов деятельности, предусмотренных ФГОС СПО по профессии **54.01.20 Графический дизайнер**, проводится в рамках профессиональных модулей рассредоточено по семестрам: 6 семестр – ПМ. 02 - 5 недель, 8 семестр – ПМ. 04 - 11 недель.

Учебная практика проводится в учебных мастерских. Производственная практика проводится в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся.

#### **4.6 Программа государственной итоговой аттестации**

Государственная итоговая аттестация по итогам освоения ФГОС СПО по профессии **54.01.20 Графический дизайнер** проводится для квалифицированных рабочих, служащих в форме защиты выпускной квалификационной работы (дипломная работа) в виде демонстрационного экзамена.

Требования к содержанию, объему и структуре выпускной квалификационной работы определяется колледжем самостоятельно. К государственной итоговой аттестации допускаются обучающиеся, не имеющие академической задолженности и в полном объеме выполнившие учебный план (или индивидуальный учебный план), если иное не установлено порядком проведения государственной итоговой аттестации по соответствующим образовательным программам.

Государственная итоговая аттестация призвана способствовать систематизации и закреплению знаний и умений обучающегося по профессии при решении конкретных профессиональных задач, определять уровень подготовки выпускника к самостоятельной работе.

Государственная итоговая аттестация выпускников среднего профессионального образования является обязательной и осуществляется после освоения образовательной программы в полном объеме.

Государственная итоговая аттестация выпускников, освоивших ППКРС по профессии **54.01.20 Графический дизайнер**, включает подготовку и защиту выпускной квалификационной работы (дипломной работы) в виде демонстрационного экзамена. Для проведения ГИА создается государственная экзаменационная комиссия (ГЭК) в соответствии с Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденного приказом Минобрнауки РФ от 16.08.2013 № 968. В состав ГЭК входят представители работодателей. Состав государственной экзаменационной комиссии утверждается приказом министра образования и науки Хабаровского края. Задачей ГЭК является оценка качества подготовки выпускников, которая осуществляется членами ГЭК в виде интегральной оценки результатов защиты выпускной квалификационной работы и результатов освоения основной профессиональной образовательной программы.

Каждая тема выпускной квалификационной работы (далее ВКР) должна соответствовать содержанию одного или нескольких профессиональных модулей.

Темы ВКР разрабатываются преподавателями профессиональных модулей, рассматриваются на предметно - цикловой комиссии и утверждаются приказом директора Колледжа.

Задания для проведения демонстрационного экзамена проводятся в формате WorldSkills.

Объем времени, отведенный на государственную итоговую аттестацию составляет 2 недели – 72 академических часа.

Сроки проведения государственной итоговой аттестации определяются в соответствии с учебным планом.

## **5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ООП**

### **5.1 Кадровое обеспечение**

Реализация образовательной программы обеспечивается педагогическими работниками колледжа направление подготовки которых соответствует области профессиональной деятельности 10 Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн и имеющих стаж работы в данной профессиональной области не менее 3 лет.

Квалификация педагогических работников колледжа отвечает квалификационным требованиям, указанным в профессиональном стандарте «Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования», утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 8 сентября 2015 г. № 608н.

Педагогические работники, привлекаемые к реализации образовательной программы по специальности **54.01.20 Графический дизайнер**, получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе и в форме стажировки, не реже 1 раза в 3 года.

### **5.2 Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса**

Образовательная программа обеспечена учебно-методической документацией и учебно-методическими комплексами по учебным дисциплинам и профессиональным модулям.

Реализация ООП обеспечивается доступом каждого студента к базам данных и библиотечным фондам, сформированным по полному перечню дисциплин (модулей) ППКРС.

Каждый обучающийся обеспечен не менее, чем одним учебным печатным и/или электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы периодических изданий).

Библиотечный фонд укомплектован печатными и/или электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературы по дисциплинам всех циклов, изданными за последние 5 лет. Для обучающихся и преподавателей колледжа открыт бесплатный доступ к лицензионным материалам сайта [iprbookshop.ru](http://iprbookshop.ru) (базовая версия «Премиум» ЭБС IPRbooks) с помощью которой можно найти все необходимые в учебном процессе образовательные пособия.

В качестве основной литературы используются учебники, учебные пособия, предусмотренные ООП.

Обучающиеся инвалиды и лица с ОВЗ должны быть обеспечены печатными и (или) электронными образовательными ресурсами, адаптированными к ограничениям их здоровья.

Фонд дополнительной литературы помимо учебной, включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1-2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

### **5.3 Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

КГА ПОУ ХТК, реализующее ООП по профессии **54.01.20 Графический дизайнер**, располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов лабораторных работ и практических занятий, дисциплинарной, междисциплинарной и модульной подготовки, учебной практики, самостоятельной работы, предусмотренных учебным планом образовательного учреждения. Материально-техническая база соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам.

**Перечень кабинетов**, лабораторий, мастерских, тренажеров, тренажерных комплексов и др., обеспечивающих проведение всех предусмотренных образовательной программой видов занятий, практических и лабораторных работ, учебной практики, выполнение курсовых работ, выпускной квалификационной работы.

Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений

Кабинеты:

- русского языка и литературы;
- иностранного языка;
- математики;
- социально – экономических дисциплин;
- компьютерных (информационных) технологий;
- безопасности жизнедеятельности и охраны труда;

Лаборатории:

- материаловедения;
- живописи и дизайна;
- художественно – конструктивного проектирования;
- мультимедийных технологий;
- графических работ и макетирования;
- макетирования и 3D – моделирования;

Мастерские:

- Учебно – производственная мастерская (печатных процессов);

Спортивный комплекс:

- спортивный зал;
- спортивная площадка;
- стрелковый тир;

Залы:

- Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет;
- Актный зал.

Реализация ООП обеспечивает:

- выполнение обучающимися лабораторных работ и практических занятий, включая как обязательный компонент практические занятия с использованием персональных компьютеров;
- освоение обучающимися профессиональных модулей в условиях созданной соответствующей образовательной среды в образовательном учреждении.

Колледж обеспечен необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения.

#### **Материально-техническое обеспечение лабораторий:**

Реализация ООП СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер должна обеспечивать: выполнение обучающимися лабораторных работ и практических занятий, включая как обязательный компонент практические задания с использованием персональных компьютеров; освоение обучающимися профессиональных модулей в условиях созданной соответствующей образовательной и информационной среды в образовательной организации или в организациях в зависимости от специфики вида деятельности. При использовании электронных изданий образовательная организация должна обеспечить каждого обучающегося рабочим местом в компьютерном классе в соответствии с объемом изучаемых дисциплин.

Основное и вспомогательное технологическое оборудование

Таблица 1

| № п/п | Наименование оборудования             | Кол-во единиц на 10 рабочих мест |
|-------|---------------------------------------|----------------------------------|
| 1     | Персональный компьютер                | 10 шт.                           |
| 2     | Проектор                              | 1 шт.                            |
| 3     | Экран                                 | 1 шт.                            |
| 4     | Лазерный принтер                      | 1 шт.                            |
| 5     | интерактивная доска                   | 1 шт.                            |
| 6     | Сканер для документов                 | 1 шт.                            |
| 7     | Звуковая система                      | 1 шт.                            |
| 8     | 3d принтер                            | 1 шт.                            |
| 9     | Станок для лазерной резки             | 1 шт.                            |
| 10    | Станок для фигурного резок пенопласта | 1 шт.                            |
| 11    | Цифровое фотооборудование             | 1 шт.                            |

Инструмент, приспособления, принадлежности, инвентарь

Таблица 2

| № п/п | Наименование инструмента, приспособлений, инвентаря и других средств обучения | Кол-во единиц на 15 рабочих мест |                              |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|------------------------------|
|       |                                                                               | для индивидуального пользования  | для группового использования |
| 1     | лицензионного программного обеспечения (Adobe                                 | 1 программа на сервере           | 1 программа на сервере       |

|    |                                                                                                                                           |  |              |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------|
|    | InDesign, Adobe Illustrator, Adobe Photoshop и др.)                                                                                       |  |              |
| 2  | аптечка первой медицинской помощи                                                                                                         |  | 1 шт.        |
| 3  | огнетушитель углекислотный ОУ-1                                                                                                           |  | 1 шт.        |
| 4  | инструменты и приспособления для антропометрических измерений и конструирования изделий                                                   |  | 5 комплектов |
| 5  | шкафы для хранения наглядных пособий, раздаточного материала, инструментов и приспособлений                                               |  | 1 шт.        |
| 6  | Сетевой удлинитель                                                                                                                        |  | 10 шт.       |
| 7  | Мольберты                                                                                                                                 |  | 10 шт.       |
| 8  | Конструкции, позволяющие развешивать готовые работы на стене                                                                              |  | 5 шт.        |
| 9  | Рамы, используемые для оформления готовых работ                                                                                           |  | 10 шт.       |
| 10 | Инструменты, используемые в процессе художественной деятельности                                                                          |  | 10 шт.       |
| 11 | Фартуки и нарукавники, защищающие одежду от загрязнений во время работы                                                                   |  | 10 шт.       |
| 12 | Альбомы и комплекты словарей и энциклопедий, позволяющие ознакомить обучающихся с шедеврами мирового изобразительного искусства и дизайна |  | 10 шт.       |
| 13 | Передвижной столик или потолочные                                                                                                         |  | 1 шт.        |

|    |                                                            |  |        |
|----|------------------------------------------------------------|--|--------|
|    | крепления,<br>предназначенные<br>для фиксации<br>проектора |  |        |
| 14 | графический<br>планшет                                     |  | 10 шт. |
| 15 | компьютерный стол                                          |  | 10 шт. |
| 16 | корзина для мусора                                         |  | 5 шт.  |
| 1  | доска                                                      |  | 1 шт.  |
| 18 | коврик для резки                                           |  | 10 шт. |
| 19 | стул                                                       |  |        |
| 20 | Модульные стойки                                           |  | 10 шт. |

#### 5.4 Базы практики

Базами практики обучающихся по специальности **43.02.14 Гостиничное дело** являются предприятия различных организационно-правовых форм, осуществляющие деятельность в области гостиничного сервиса:

- ИП Новачук В. Я. Архитектурно – дизайнерское бюро
- ИП Комарова Е. Г. Рекламное агентство «Giraffa»
- ИП Дранцев А. М. «PROFOTO-DV»
- ООО «Top3dv»

Оборудование предприятий и техническое оснащение рабочих мест производственной практики соответствует содержанию деятельности и дает возможность обучающемуся овладеть профессиональными компетенциями по всем осваиваемым видам деятельности, предусмотренным программой с использованием современных технологий, материалов и оборудования.

Реализация образовательной программы предполагает обязательную учебную и производственную практику.

Учебная практика реализуется в мастерских колледжа и имеет в наличии оборудование, инструменты, расходные материалы, обеспечивающие выполнение всех видов работ, определенных содержанием ФГОС СПО, в том числе оборудования и инструментов, используемых при проведении чемпионатов WorldSkills.

Имеющиеся базы практики обеспечивают возможность прохождения производственной практики в соответствии с учебным планом всеми обучающимися, осваивающими ППКРС.

#### 5.5 Примерные расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы

Расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы осуществляется в соответствии с Методикой определения нормативных затрат на оказание государственных услуг по реализации образовательных программ среднего профессионального образования по профессиям (специальностям) и укрупненным группам профессий (специальностей), утвержденной Минобрнауки России 27 ноября 2015 г. № АП-114/18вн.

Нормативные затраты на оказание государственных услуг в сфере образования по реализации образовательной программы включают в себя затраты на оплату труда

преподавателей и мастеров производственного обучения с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 г. № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики».

Расчет нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы

#### **54.01.20 Графический дизайнер**

| Составляющие нормативных затрат                                                                                                                  | Размеры составляющих нормативных затрат на одного обучающегося в год |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|
| <b>Нормативные затраты, непосредственно связанные с оказанием государственной услуги:</b>                                                        | 17 614,64                                                            |
| 1. На оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда персонала, принимающего непосредственное участие в оказании государственной услуги    | 16 494,64                                                            |
| 2. На приобретение материальных запасов, потребляемых в процессе оказания государственной услуги                                                 | 400,00                                                               |
| 3. Иные затраты                                                                                                                                  | 720,00                                                               |
| <b>Нормативные затраты на общехозяйственные нужды и на содержание имущества:</b>                                                                 | 48 700,00                                                            |
| 1. На оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда персонала, не принимающего непосредственное участие в оказании государственной услуги | 33 600,00                                                            |
| 2. На содержание объектов недвижимого и движимого имущества                                                                                      | 4 000,00                                                             |
| 3. На приобретение услуг связи                                                                                                                   | 480,00                                                               |
| 4. На приобретение транспортных услуг                                                                                                            | 220,00                                                               |
| 5. На оплату коммунальных услуг                                                                                                                  | 6 400,00                                                             |
| 6. На оплату налогов                                                                                                                             | 2 000,00                                                             |
| 7. На приобретение прочих услуг                                                                                                                  | 2 000,00                                                             |
| <b>ИТОГО:</b>                                                                                                                                    | <b>66 314,64</b>                                                     |

#### **6. Характеристика образовательной среды, обеспечивающей развитие общих компетенций выпускников**

В КГА ПОУ ХТК создана социокультурная образовательная среда обеспечивающая формирование общих компетенций выпускника, способствующая освоению программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих по соответствующей профессии.

Основная цель воспитательной работы - подготовка творчески мыслящих и гармонично развитых специалистов, обладающих профессиональными компетенциями,

гуманистическим мировоззренческим потенциалом, способных на сознательный выбор жизненной позиции.

Воспитательная деятельность ведется по следующим направлениям:

- психолого-педагогическое сопровождение процесса адаптации, социализации и позиционирования студентов;
- формирование морально-этических качеств, коммуникативной компетентности;
- формирование гражданской и правовой компетентности, патриотизма, толерантности;
- формирование антикоррупционного мировоззрения, позиции противодействия терроризму и экстремизму;
- формирование здоровьесберегающего пространства
- формирование профессиональных компетенций будущих специалистов

Реализации цели и данных направлений способствуют системно-ролевой и личностно-ориентированный принципы, позволяющие подготовить студентов к выполнению социальных функций гражданина, профессионала, семьянина.

В колледже разработана Концепция воспитательной работы, в соответствии с которой и организована педагогическая деятельность по формированию будущего специалиста. Система адаптации студентов нового набора включает анкетирование по определению уровня социализации и эмоционально-волевого развития, позволяющее корректировать индивидуальную воспитательную работу, организационно-психологические тренинги по формированию коллектива и определению лидеров, тематические классные часы нравственно-этического направления. Работает система студенческого самоуправления, включающая Студенческий совет колледжа, Совет общежития, Центр студенческой инициативы, где студенты приобретают управленческие навыки. Традиционно проводятся мероприятия: «День знаний», «Посвящение в студенты», «Мамино сердце», «Любовь – прекрасная страна». В целях формирования гражданственности и патриотизма проводятся торжественные вечера «Мужество. Достоинство. Честь», «Поклонимся великим тем годам», акции «Милосердие», «Ветераны рядом», заседания дискуссионного клуба «Твоя гражданская позиция», круглые столы с участием слушателей Хабаровской духовной семинарии. Преподаватели колледжа принимают активно участие в мероприятиях «День студента», философского турнира «В поисках философского камня», «Веселые старты».

Для студентов созданы благоприятные условия для творческой самореализации, развитию творческой инициативы. Студенческая творческая группа принимает активное участие в краевых и городских конкурсах концертных программ, вокального искусства, агитбригад, занимая призовые места. Во внеучебное время работают кружки творческой и предпрофессиональной направленности: социальный «Доступная среда», кулинарный «Соленое тесто», «Домашний очаг», мода и дизайн «Золотая нить» и др.

В колледже проводится большая работа по созданию здоровьесберегающего пространства: информационно-профилактические встречи с работниками наркологического диспансера, Центра социального здоровья, Центра Анти-СПИД; тематические классные часы «Здоровье – путь к успешной карьере».

Традиционно проводятся первенства колледжа по теннису, волейболу, баскетболу, футболу. Команды юношей и девушек принимают участие в городских и краевых комплексных спартакиадах студентов ССУЗов, занимая призовые места. Работает пять спортивных секций.

В колледже сложилась система благотворительной деятельности. Активно работает добровольческое объединение «Милосердие». Объекты работы – Хабаровский центр



социальной реабилитации инвалидов, Дом-интернат для престарелых и инвалидов № 1, социальный отдел и богадельня Хабаровской епархии Русской Православной церкви.

Одно из важнейших направлений в воспитательном процессе - формирование профессиональных компетенций обучающихся в рамках внеучебной работы.

С этой целью традиционно проводятся:

- конкурс творческих работ «Моя будущая профессия» (1 курсы);
- конкурс презентаций «Ступени в профессию»
- конкурс научных проектов.

В полном объеме реализуются права и социальные гарантии сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, инвалидов согласно российскому законодательству.

Все иногородние обеспечены общежитием.

## **7. Регламент периодического обновления ППКРС**

Разработанная основная образовательная программа подготовки квалифицированных рабочих, служащих после согласования с работодателями утверждается директором колледжа. В соответствии с требованиями ФГОС ООП ежегодно с учетом запросов работодателей, особенностей развития региона, экономики, техники, технологий пересматривается и обновляется в части содержания учебных планов, состава и содержания рабочих программ учебных дисциплин, рабочих программ профессиональных модулей, программы учебной и производственной практики, методических материалов, обеспечивающих качество подготовки обучающихся.

Основанием для внесения ежегодных дополнений и изменений являются запросы работодателей регионального рынка труда, развитие экономики, культуры, технологии, социальной сферы, а также предложения преподавателей в части изменения содержания и педагогических технологий обучения, изменения в учебно-методическом, кадровом и материально-техническом обеспечении реализации ООП и другие условия. Изменения отражаются в специальном листе изменений ППКРС.

Содержание обновления образовательной программы обсуждается на заседаниях предметно-цикловых комиссий и согласовывается с работодателями.